

M. TVLLII
CICERONIS
OPERA OMNIA

QVÆ EXTANT,

A DIONYSIO LAMBINO MON-
stroliensi ex codicibus manuscriptis emen-
data, & aucta: Quorum ordinem & nume-
rum, pagine præfationem proximè sequen-
tes indicabunt.

EIVSDEM D. LAMBINI ANNOTATI-
ones, seu emendationum rationes singulis tomis
distinctæ, & ab eodem LAMBINO post superiorem
editionem duplo amplius auctæ.

FRAGMENTA OMNIA QVÆ EXTANT, A
viris doctis vndique collecta, suis quæque locis posita, eaque ab
eodem LAMBINO & aucta, & emendata.



L O N D I N I
Per Ioh. I. & Edm. C.

1 5 8 5

THE
CICERO

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

OF THE

Open Rec. 12 Nov 35 Bureau 15852



DIONYS. LAMBIVS ER-
RICO MEMMIO, VIRO CLA-
rissimo, supplicum libellorum in
Regia magistro, S. D.



I, qui corporum morbis remedia vel ipsi inue-
nerunt, vel ab alijs inuenta adhibent, quique in
viros bonos, rerum ad victum necessarium
egeſtate laboranteis, beneficentiam ac libera-
ritatem conferunt, tantopere laudare, totque ac
tantis honoribus afficere ſolemus, cum tamen
& viris fortibus corporum morbi ſint tolerabi-
les, & multi in paupertate beatè vixerint : qui verò animum non
habeat ab angoribus purum ac vacuum, cupiditatib. liberum ac ſo-
lutum, virtute præditum, doctrinæque excultum, non miſer eſſe
non poſſit : te, Errice Memmi, qui Gallis tuis, exterarumque nati-
onum hominibus ea munera largiris eaque in hominum genus be-
neſicia conſers, quæ non ex arcis, & loculis tuis, ſed è reconditiſ-
ſimis, & locupletiff. bibliothecæ tuæ ſcrinijs deprompta, non ad cor-
poris dolorem minuendum, gravitatẽque leuandam : non ad
rei familiaris tenuitatem ſuſtentandam, iacturamve ſarciendam,
ſed ad animorum diuitias altè extruendas, atque exaggerandas,
ad animos bonis literis, ingenuiſque artibus colendos, atque in-
ſtruendos, ad animorum denique ; tranquillitatem, ſanitatemque
comparandam, tantopere valent, quibus laudibus ad cœlum effe-
remus ? Quibus honoribus ornabimus, atque augebimus ? Omni-
no nihil à quoquam excogitari poteſt, quod tuis in homines hu-
manitate politos beneficijs æqualiter reſpondere queat : tuæque
in eos merita, maiora ſunt, quàm vt tibi parem gratiam referre
poſſint. Verumtamen cum honorum omnium humanorum honos
ſit maximum : cumque dijs immortalibus (quorum in hominum
genus beneficia longè ſunt & plurima & maxima) nihil maius tri-
buere aut ſoleamus aut poſſimus, quàm honorem, gratiamque eo-
rum, quæ ab ijs accepimus, memoriam : cum denique, etiamſi,
quæ viciffim à nobis accipiunt, præ multitudine ſuorum erga nos
munere

AD ERR. MEMMIVM.

munerum, pauca & parua esse intelligant, nihil maius tamē à nobis requirant: idque, quod à nobis sedulo redditur, æqui boni faciant: quemadmodum homines, tametsi tuorum erga se meritorum admiratione obstupescant, nihilominus gratiam tibi, qualemcūque possint, referre, aut certè gratam voluntatem remetiri debent: ita, te naturam in hoc tuam, quæ veram & solidam gloriam, non inanem gloriæ imaginem, semper expetiuit, ducem secutum, tuorum benefactorum conscientia fretum, nullam præterea aliam mercedem, quàm liquidissimam & sincerissimam voluptatem ex tua in homines benignitate natam ac profectam, flagitare, aut expectare, ipsaque honestate (quod facis) contentum esse decet. Neque enim beneficia tua foeneraris, sed ad bene merendum de hominibus natura factus, honestatem ac pulchritudinem virtutis, vnicum & verum tuæ beneficentiæ, omnisque virtutis fructum esse putas: Atq; , vt hoc naturæ tuæ maximè consentaneum est, idēq; in te est probabilissimum, minimēque mirabile: sic de multis alijs si hoc idem dicatur: & remotissimum à verò iudicetur, & fidem omnem superare videatur. Tu enim scilicet, qui virtutis & honesti speciem assidue animo contemplaris, acerrimisq; mentis oculis contueris, eius incredibili amore inflammatus, nihil præterea admiraris, non emolumentum, non gloriam inanem, non auram popularem, non cetera, quæ cuius de populo contingere queant: vsque adeo, vt illud, quod à Platone præclare dictum est, virtutis speciem oculis corporis non cerni: quod si cernatur, mirabiles sui amores excitaturam: in te comprobatum & confirmatum esse videatur. Illi autem verè laudis dulcedinem nunquam gustauerunt, sed falsa vtilitatis, & voluptatis, & gloriæ specie decepti, in studio rerum inanissimarum consenscunt: literas, & literis expolitos homines odio acerrimo persequuntur, eosque in circulis, in conuiuijs; apud sui simileis, apud dissimileis, apud omnes contumeliosissimè ledunt, atque inuidiosissimè criminantur. Ita effrenatis, & indomitis pecuniæ, & diuitiarum cupiditatibus incensi, tantum abest, vt reip. profint, aut consulant; vt etiam sint pestiferi & perniciosi ciues. Tu verò (vt cetera tua in rep. merita hoc loco sileam) quam habes omni librorum & calamo descriptorum, & typis impressorum genere instructissimam ac refertissimam, impensoque cmtam bibliothecam, eam ita omnibus nostri ordinis hominibus patefacis, vt non tibi, sed omnibus comparasse videaris. Ex ea enim, antiquissima & fidelissima deprompta exemplaria cum ijs libenter ac iucundè communicas, quos exploratum habes & posse,

& velle fructus inde decerptos reip. impertire. Neque verò veteres solum tuas membranas ad communem omnium & publicam utilitatem confers, sed etiam auctoritate & gratia tua, quibus in primis flores, assequeris, vt siqui fortè antiqua aliqua habeant exemplaria, quorum similia alia habeas, aut etiam non habeas, ipsi vltro, aut certè à te admoniti & rogati, ad te deferant, vt vel ijs vtare pro tuis, vel eorum testimonio tuorum fides confirmetur: id quod etiam nobis in hoc negotio cōficiendo plurimum profuisse experti sumus. Quare quemadmodum rex ille regum Agamemnon optat apud Homerum: vt decem Nestoris simileis habeat: quod si acciderit, non dubitat, quin breui Troia sit peritura: sic regi nostro Carolo optandum sit, vt decem habeat Mem. simileis: quod si contingat, dubitare non debeat, quin barbaries & ignoratio bonarum literarum, quæ tametsi magna ex parte profligata, & fugata est, eius tamen etiam nunc in quibusdam Galliæ locis vestigia remanent, funditus ex tota Gallia in perpetuum sit exulatura. Neque tamen hoc ita accipi velim, quasi negem complureis alios esse ornatissimos, atque amplissimos viros, qui & literas ament, & literatis faueant, eorumq; causa omnia cupiant: sed horum alios impedit rerum priuatarum cura: alios reip. occupatio districtos tenet: alios ambitio moratur ac retardat: alij literarum studium ad vsum priuatum, aut ad oblectationem domesticam sibi referunt: de literis in publico sermonem habere, aut earum scientiam præ se ferre, personæ suæ parum decorum esse putant: alij, etiam si se literas didicisse non dissimulent, pro literatis tamen viris, ijs maximè, qui solo literarum nomine commendantur, laborem aliquem, aut molestiam suscipere nolint. Te autem neque rei familiaris, (quæ tuo merito lautissima & amplissima est,) amplificandæ studium, neque reip. (in qua magna cum laude versaris) administratio, neque vel honoris eius, quem adeptus es, vel eorum, qui te manent, cursus, neque quidquam aliud à perpetuo in literas & literatos homines studio atque officio reuocat: neque tuam personam dedecere existimas etiam foris declarare, palàmque profiteri te literas didicisse: sed vt eæ maximo tibi sunt ornamento summoque ad negotia & priuata & publica gerenda adiumento: ita eas colere, atque ornare, te decere, tuum esse, tuæ personæ cōuenire putas: neq; satis habes literas in sinu ferre, & veluti filiolas osculari tuas: sed eos omneis qui literas profitetur, etiam si præterea nihil admodum iudicio vulgi magnum habeant, modò sint benè morati, pij, atq; integri: & singulari beneuolentia cōprehendere, & mira comitate complecti,

AD ERR. MEMMIUM.

& consilio, opera, re iuuare consuesti. Neque verò, quamuis tibi iucundissimum sit in literis versari; & tum denique cum carissima tua, & copiosissima librorum supellectile frueris, tibi viuere videare, vllam tamen operam de eo munere, cui prepositus es, studia literarum detrahunt: quin tu quoque vnà cum alijs amplissimis & clarissimis Galliae viris, qui partim mortem obierunt, partim etiamnum viuunt: maledictum illud & crimen in literas notissimum & vulgatissimum, eas à rebus gerendis abducere, animisque languorem, torporem, mollitiem, atque ignauiam quandam afferre, iam pridem re infirmasti ac diluisti. Nam (vt eos, qui corporum sensibus mortui, gloria, & memoria hominum sempiterna viuunt, pretermittam, Budæos, Baiffios, Pinos, Oliueros, Conanos, Marilliacos, Bellaïos, Massencalos, Ranconnetos, Oberios, Tiraquellos, & alios innumerabileis) cum Mich. Hospitalius, Gallie Cancell. Io. Moruillerius, Episc. Aurel. Seb. Alaspina, Episc. Lemoui. Io. Monlucius, Episc. Valent. Io. Bapt. Menilius patr. Reg. Io. Faber Pibracius, patr. Reg. Aegi. Bordinus, proc. Reg. Io. Trucius, præses Curie Gratianop. Germ. Valens Pimpuntius, consil. Reg. Nic. Perrotus, consil. Reg. P. Fuxius. apud Britannie reginam legatus Reg. Arn. Ferrerius, apud Venetos legatus Reg. Rob. Io. Andr. Huralti, fratres, quorum duo supplicum libellorum in Regia sunt magistri, tertius consil. Reg. multi alij, quos enumerare longum sit, & tu cum primis: cum vos igitur ea, quæ didicistis, & legistis, ex vmbraculis & otio eruditorum virorum non modò in solem & puluerem, verumetiam in aciem atque discrimen ipsam producit, tum vos maledictum & crimen illud falsò esse literis obiectum re declaratis. Atque, vt de aliorum, quos modò nominaui, præclaris, fortibus, & constantibus actionibus in re & forensi & publica taceam: quæ tuâ nuper, cum tibi de seditiosis, & turbulentis hominibus, qui apud Blesos, Aurelianenseis, Turones quotidie cedeis indignissimas faciebant, quaestio à rege mandata esset, in eis persequendis, comprimendis, à furore ad sanitatem reuocandis, vigilantia, perseverantia, fortitudo, iustitia, seueritas, moderatio, solertia, prudentia fuit, cum alij in aliis ciuitates iisdem morbis laboranteis dimissi, iisdem partibus sibi mandatis, timidioreis fuissent, alij negligentiores, alij remissiores ac pene dicam lentiores, alij duriores atque acerbioreis? Nam cum intelligeres, hanc Regis esse voluntatem, vt sui ciues mutuam amicitiam, & concordiam inter se colant, neque armis inter se digladiantur: tu iuris equabilirate, & sapientia tua ita huic maxime saluari Regis voluntati obsecutus es, atque inseruisti, vt trium illarum urbium

urbium ciueis ex alienis ac discordibus, amicos inter se & concordis reddideris, malisque illis omnibus domesticis, atque intestinis liberaris. Ceteras tuas actiones, in tuo munere fungendo, prudentiæ, consilij, ingenij, magnitudinis animi, equitatis, iustitiæ plenissimas, non commemoro, ne aut res Gallis omnibus notissimas, & veluti in optimo lumine collocatas, oratione mea obscurare, aut, dum tuas illustreis, & in specie forensi positas virtutes prædico, de aliorum laudibus aliquid detrahere videar. Redeo ad egregiam tuam in musarum alumnos beneuolentiam, ac liberalitatem, singularémque in omneis nationes literis politas beneficentiam: per quam fidelissimis, atque integerrimis, aut certè longè integrioribus, quàm sint vulgati codices, exemplaribus ex bibliotheca tua depromtis, maximam nobis ad veterum scriptorum libros fœdissimis maculis cõraminatos, tæterimisque mendis refertos, purgandos, atque emendandos facultatem dare soles. Ac de alijs quidem libris, qui & iam antè tuo, tuęque bibliothecę beneficio emendatiore in vulgus dimanarunt, & postea, deo opt. max. approbante, in manus hominum peruenturi sunt, taceo. Ciceronem autem nostrum: hoc est tuum & meum: tuum, quia primùm te auctore atque impulsore, deinde te adiutore, & libros optimos ad rem conficiendam suppeditante, in hanc voluntatem, curamque incubui: meum, quia assiduitate, diligentia, perseverantia, labore, opera, & fortasse etiam aliquo in his literis vsu & iudicio, rem susceptam ac receptam ad exitum perduxi: hunc igitur Ciceronem, quem tantopere admiraris, quem tantifacis, quem tam vehementer amas, quem tam cupidè amplecteris, magna ex parte tuorum librorum beneficio, & meo tamen studio, meaque opera, quoad eius consecui potui, emendatum, quemadmodum tibi diu, multumque recusanti pollicitus sum, dono, dico, consecro: hoc est & vigilias, sudores, labores, quos in hoc operè absoluendo pertuli, & animi oblectationes, lætities, voluptates, quas indidem percipiebam vel cùm locum aliquem corruptum siue ex obscuris antiquæ scripturæ vestigijs, siue etiam ex planissimo & certissimo ipsorum veterum exemplarium testimonio in integrum restituebam, vel cùm utilitatis ad omneis bonarum literarum studiosos ex vigilijs meis peruenturæ magnitudinem animo præfagebam, ac præuidebam: hoc igitur totum, quantum quantum est, qualecumque est, Memmi, ex animo tibi, vt debeo, dono: quod abs te profectum est, quodque tuo beneficio hic renouatus, & veluti positus nouus exuijs confectus est Latinorum præstantissimus orator, idémque philosophus: id

tibi bona fide reddo. Vale, Lutetiae, a.d. Kalendas Mart. Anno à salute generi hominum data, CIC. MD. LXVI.

IDEM ERVDITO, ET

HVMANITATE PO-

lita lectori.



AEPE, multumque apud me dubitavi, Lector eruditè, utrum magis mirandum sit, quanto quisque plures & grauiores pro rep. labores subit ac perfert, quantoque melius de hominibus mereatur, tanto eum acriora hominum odia in se excitare, tantoque plures & acerbiores sibi inimicitias conflare, cum & naturæ lex, & aequitatis ratio postulent, ut, quo se quisque suis ciuibus, & reliquis hominibus utiliore praeberit, eo ab ijs maiorem gratiam incat, eoque ampliora praemia ferat: quo inuiliorem, aut perniciosiorem, eo grauioribus penis coerceatur: an potius in tanta rerum iniquitate ac peruersitate quæquam existere, qui reipub. quàm sibi consulere malit. Nam, ne necesse habeam memoriam rerum praeteritarum vltimam recordari, & replicare, veteresque illos clarissimos viros, optimèque de sua republica meritos commemorare, Miliadem, Themistoclem, Aristidem, Cimonem, Iphicratem, Demofthenem, C. Coriolanum, Q. Fabium Maximum, P. Scipionem Africanum, Q. Metellum Nepotem, Q. Rutilium Rufum, M. Tullium Ciceronem, ceteros Græcos & Romanos, qui cum optimè de sua patria meriti essent, vel populi iracundiam indignissimè subierunt, vel ab inimicis per insidias excepti ac circumuenti sunt: quam multos ex nostris, nostræque ætatis hominibus, & honesto loco natos, & optimis disciplinis eruditos, & (quod caput est) castos atque integros videmus, aut nullis honoribus ornatos vitam primariam atque obscuram degere, aut, si qui forè ad aliquem honoris gradum prouecti fuerint, omnium iniquorum, atque inuidorum dentibus ac maledictis peti, calumnijs onerari, falsis criminibus obrui atque opprimi? & quantuis hæc ita sint, nihilominus tamen semper aliquos existere, quos patriæ caritas potius ad fortiter agendum, ac de republica bene merendum excitet, quàm propositus periculi metus à studio iuvande reip. deterreat? Cum igitur virumq. horum peræque mirum sit, cumq. viriisque causas sæpè mecum quæsiuissem, atque inuestigassim, singulorum tandem reperiri causas esse binas. Nam quòd hominibus bene vel de sua ciuitate, vel de vniuerso genere hominum meritis, plures aduersentur atque inuideant, quàm faueant & gratiam referant: id videtur assignandam primùm deprauatæ hominum naturæ, ad iniurias resciscendam procliuiori

&

AD LECTOREM.

Et propensiori, quam ad beneficium remunerandum: deinde inuidorum, ingratorum, improborum multitudine, virorum bonorum & gratiorum paucitatem longè numero superant. Quod autè tot incommodis, tot ludibrijs, tot ignominijs, tot deniq; capitis & vitæ periculis propostis, exoriantur tamen nonnulli, pro caritate patriæ, & pro arctissimo illo hominum inter homines societatis vinculo, pauci: pro iniquitate inuidorum, atque improborum, multi: qui, neglectare sua familiari, abiecta etiam valetudinis cura, hominibus profusè & consulant: id vel animorum diuinitati, atque immortalitati assignandum est, qui etiam in his compagibus corporis inclusi, ut quisque sapiensissimus atque optimus est, ita longissimè in posterum præsentium, aded, ut nihil, nisi sempiternum, spectare videantur: vel præstanti cuidam, & eximia illorum virorum bonitati, ac virtuti adscribendum, qui opificem illum, & architectum huius mundi Deum, cuius est maxime proprium omneis iuuare, nocere nemini, in hac mortali vita imitantes, non modò suæ rei familiaris iacturam facere, sed etiam animam profundere parati sunt, ut in ciuibus suos, atque aded in omneis gentes, aliquid beneficij conferant: quales fuisse dicuntur Liber & Hercules, & ceteri: quos, propter plura, & maxima in genus hominum merita, memor acceptorum beneficiorum antiquitas, in deorum numeram reuoluit: quales Ajax & Palamedes, qui cum optimè de Græcis essent meriti, iudicijs iniquis circumuenti sunt: quales Themistocles, Leonidas, Epaminondas, Coriolanus, Scipio Africanus, alique innumerabiles tum apud Græcos, tum apud Romanos, tum apud nos existerunt, qui partim magnis suis laboribus, ac sudoribus magnas reipublicæ utilitates pepererunt, partim suo sanguine patriæ salutem redemerunt. Atque ut eos omittam, qui bellis gerendis præfuerunt, quique in acie pro patriâ fortiter pugnantes ceciderunt, quibus, tametsi viui magna inuidia laborarint, mortuis tamen diuini honores à ciuitatibus decreti sunt: quibus, obsecro, tot artes ac discipline, quibus vita exculta & expolita est, nobis per manus traditæ sunt, nisi ab ijs, qui sese non sibi, sed alijs natos esse putauerint? Quo in numero habendi sunt, Apollo, Mercurius, Vulcanus, Aesculapius, Minerva. Ac ne nimis altè reperere videar, nèue Homerum, Hesiodum, Platonem, Xenophontem, Aristotelem, Theophrastum, Plutarchum, Varronem, Lucretium, Virgilium, Horatium, ceteros commemorem, potiusque de ijs loquar, qui nostra, aut patrum nostrorum memoria omnem ætatem in literis, & bonis artibus consumpserunt, atque ita consumpserunt, ut non solùm ex assidua lectione & rerum contemplatione, liberalem animi oblectationem petiisse, sed omnia sua studia, omneisque suas vigilias ad communem utilitatem contulisse videantur: quantum debent nationes omnes Gulielmo Budæo, Fabro Stapulensi, Francisco Varabro, Lazaro Baiffio, Orontio Fineo, Hermolao Barbaro, Angelo Politiano, Thome

AD LECTOREM.

Thomæ Linacro, Thomæ Moro, P. Bembo, Iacobo Sadolesio, Lazaro Bonamico, P. Victorio, Paulo Manutio, Carolo Sigonio, Rodolpho Agricola, Erasmo Rotterodamo, Philippo Melanchthoni, Ioach. Camerario, Iacobo Tusano, Francisco Siluio, Gul. Philandro, Franc. Duareno, Iac. Cuiasio, Barnabæ Brisonio, Iac. Strebeo, Adr. Turnebo, Ioan. Aurato, P. Ramo, M. Antonio Mureto, ceteris similibus, qui tot nocteis in somnes traduxerunt, toties voluptati bellum indixerunt, toties Genium suum defraudarunt, omnia denique, quæ iudicio vulgi magna habentur, contemserunt, ac pro nihilo putarunt, ut & suæ ætatis hominibus, & posteris consulere possent, nulla alia vi excitati atque impulsî, nisi vel diuinæ mentis imitandæ cupiditate penitus insita, vel animi ipsius natura etiam in corpore mortali inclusa immortalitatis suæ specimen dare gestiense, & sempiterna omnia cogitante, ac moliente? Nam quis fortè ita dicet, optimam quemque longius quiddam, quàm vitæ termini ferunt, spe atq; animo de se & gloria sua cogitare, & spe posteritatis, fructuque ductum maximos labores corporis atque animi perferre: primum hoc ipsum esse dico argumento firmissimo immortalitatis animorum, quod homines mortales immortalia & sempiterna spectent: deinde negare equidem non possum, scriptum hoc esse ab optimo, & locupletissimo scriptore, exiguum nobis à natura vitæ curriculum esse circumscriptum, immensum gloriæ, & nonnullos bonarum literarum, bonarumque artium cognitione ornatos viros immortalitatis & gloriæ sempiternæ dulcedine quadam titillari: sed primum cum orbis terrarum pateat ad ultimas solis orientis & obeuntis oras, atque ad extremas Austri, & Aquilonis partes, ad eas denique terras, quæ sub pedibus nostris incoluntur, quo nullius nostrum nomen neque peruenit vnquam, neque peruenturum est: quantis ea gloria, quam homines experiri, angustis continetur? Deinde quamuis nobis aliquis spondeat, (quod tamen fieri non potest) sed demus hoc aliquem & spondere, & præstare posse, longissimam futurorum hominum seriem vniscuiusque nostrum laudes à patribus acceptas deinceps posteris prodituram, quàm longum tempus illud futurum est, si cum infinita æternitate comparetur? Postremo, gloria, quæ appellatur, habet illa quidem honestatis speciem, & similitudinem quandam, eaque excitantur etiam magnis ingenij præditi homines: sed neque vera illa honestas est, quam viri boni maximè inueniunt: & quos nihil præter eam ad bene de hominibus merendum stimulat, ij leues sunt homines, inanes ac mendaces, quantumvis ingenio valeant. Quemadmodum enim talis gloriæ causa nihil est, quod non sint facturi, ita infamiae, & inuidiæ, & offensionis popularis metu nullum officium est, quod non sint prætermittari: quales fuisse accepimus Callicratidam, & Cleombrotum: quorum aliter cum bello Peloponnesiaco multa egregiè fecisset, vertit ad extremum omnia, cum dedecoris & infamiae metu classem ab Arginussis remouendâ non putauit, & cum Atheniensibus iniquo loco, & imparibus viribus dimicauit:

alter

AD LECTOREM.

alter inuidiam timens temerè cum Epaminunda conflixit. Quod contra Q. Fabius Maximus.

Qui non ponebat rumores ante salutem,
Atque ita Romanis cunctando restituit rem.

Quam sententiam comprobans doctissimus & elegantissimus pœta,
Falsus honor iuuat (inquit) & mendax infamia terret,

Quem, nisi mendosum & mendacem?

Non igitur clarissimos illos viros, quos supra commemoravi, innumerabilest-
que alios, gloriolæ cuiusdam inanissimæ spes induxisse putanda est, ut tot la-
bores exanclarent, tot vigilijs sese macerarent, & cõficerent: sed potentior quæ-
dam vis, ut dixi, & quasi cognatio cum præstantissima illa, atque excellentis-
sima natura, quæ idcirco optima & maxima dicta est, quòd, cum sit potentis-
sima, potentia tamen sua utitur ad iuuandos & seruandos, non ad lædendos
aut perdendos mortales, eos impulit, ut omnem ingenij sui vim ad bene meren-
dum de hominibus expromerent & profunderent. Quod si de singulis affirma-
re difficile est, quod & variæ & obscuræ sunt hominum voluntates: ea ta-
men ratio & natura rerum est, ut non videatur res tam levis, tam fluxa, tam
caduca, tam fallax atque incerta, excellentis ingenio & virtute homines ad
tot corporis atque animi labores subeundos fuisse excitata: aut, si etiam,
non ea tamen gloria, quæ ex temeritate multitudinis imperitiæ pendet, sed illu-
stris quadam & peruagata multorum & magnorum vel in suos civeis, vel in
omne genus hominum fama meritorum, & consensiens laus bonorum, & in-
corrupta vox de eccellente virtute bene iudicantium: quam tamen, cum ea
(ut diximus) & tam angustis terrarum finibus, si totam orbis terrarum mag-
nitudinem spectes, contineatur, & tam breui temporis intervallo, si eam cum
tota æternitate conferas, circumscribat, non est credibile doctis viris ita fru-
cum facere, ut sese eius spe tantis laboribus fatigent atque exerceant: sed ea-
rum rerum, quas diximus, vel utramque, vel alterutram, ut tam arduam at-
que asperam vitæ ingrediantur viam, stimulos acerrimos admouere. Ego qui-
dem à doctissimis illis viris longo distans intervallo, siue naturæ ipsius impetu
& vi quadam potentiore, ac superiore instinctus, atque impulsus: siue diuinæ
illius auræ particula etiam in me animorum immortalitatem declarante (ne-
que enim unquam inficiari verebor me unum ex ijs esse, qui se ab ijs volupta-
tibus, quæ nobis sunt cum pecudibus communes, longissime remouerunt, easq;
artibus ab ineunte ætate coluisse, quæ hominè ingenio dignissimæ sunt) cum
primum aliquid in literis videre cæpi, incredibili earum amore ita flagrans,
ut rei familiaris cura neglecta, artibusque vendibilibus & questuosis spreis
ac reiectis, eas potissimum secutus sim, quæ propter se, non propter fructum ali-
quem expetuntur. Itaque cum in optimo quoque scriptore & Græco & Lati-
no enolendo ac legendo aliquot annos in Gallia consumissem, in Italiam
profectus

AD LECTOREM.

profectus sum, acerrimis ingenijs semper florentem, ex qua orti eruditissimè
homines terras omneis humanitatis participes, immortalis sui nominis gloria
paulò ante nostram ætatem compleuerunt, Bembi, Sadoleti, Bonanici, Ama-
sei, Victorij, Casa, Pantagathi, Manutij, Faëni, Sirleti, Sigonij, Zanchi,
Commenduni, Robertelli, Luifini Tassellij, Pannini, Vrsini, Barges sexcen-
ti alij : Ibi libros Aristotelis de moribus ad Nicomachum, Latinos à me fa-
ctos non eo consilio, ut ederem, sed partim ut amplissimo & clarissimo viro,
Francisco Turnio : S. E. R. Cardinali, cuius eram familiaris, morem gere-
rem, partim multorum eruditissimorum virorum horatu, typis mandavi, ac
diuulgavi : ibidem Q. Horatium Flaccum cum exemplaribus antiquis, quo-
rum magna est in eis locis copia, comparavi : eosque duces atque auctores se-
cutus, multos in eo poeta locos & mendosos emendavi, & implicatos expluca-
vi. Idemque in Lucretio perfecì, aut certe conatus sum. His rebus secunda ho-
minum voluntate absolutis, cum aliorum multorum, tum maxime Errici
Memmij, V. C. supplicum libellorum in Regia magistrì, horatu, cæpi in
M. Tullio Cicerone, cuius me perstudiosum fuisse, qui me penitus noverunt,
seffes mihi esse possunt, idem cupere præstare, Sed cum intelligerem sine li-
bris veteribus rem tantam conari, esse operam ludere, atque adeò nihil agere :
cùmque in hanc optatam huius rei suscipiendæ voluntatem tanta difficultas
incideret, hunc modum Erricus Memnius expedivit. Ita partim mea spon-
se, partim auctoritate cum aliorum non paucorum, tum verò Errici Mem-
mij, V. C. adductus, cum præserim Memnius magna mihi librorum manu-
scriptorum non modò suorum, verumetiam alienorum, & commodatò rogato-
rum copia suppeditata maximum mihi ad hoc negotium consiciendum facul-
tatem daret : nonnullos etiam meo Marie nactus essem alios ab Io. Huratio
homine Græcis ac Latinis literis peverudito, omnibusque bonis artibus in-
structissimo, supplicum libellorum in Regia magistro, affine meo, qui nuper
apud Venetos legatione functus est : alios ab Io. Tilio, viro literatissimo, E-
piscopo Meldensi : alios à N. Clerici, consiliarij Regij, viri, dum vixit, integer-
rimi, ac doctissimi, heredibus : alios ab Iac. Cuiatio iuriconsulto, & doctore
præstantissimo, alios ab alijs : ad rem suscipiendam, magnam illam quidem &
difficilem, sed laudabilem & præclaram aggressus sum. Biennium cum anno
dimidio, & paulò amplius, partim in consulendis antiquis exemplaribus
(cuius tamen rei onere & molestia magnam partem me leuavit Memnius,
duob. iuuenibus eruditis, & oculatis, qui omneis veteris scripturæ dissimilitu-
dines fidelissimè ex libris antiquis expressas atque effectas ad oras duorum li-
brorum vulgarum adscriberent, impenso conductis) partim in uno exemplo
Ciceronis, quod sequeretur typographus, meo arbitratu concinnando, adornan-
do, & apparando : partim in conscribendis emendationum rationibus, partim
in toto Cicerone typis excudendo consummum est, cum ab eo die, à quo die
editio

AD LECTOREM.

editio cepta est, quædæ pericula secunda (sic enim appello ea folia, quæ non serio, sed periclitandi gratia literarum typis exarantur, atque exciduntur) inspicerem, atque emendarem: in quo tamen mea diligentia, industriaeque non respondit euentus, quoniam neque operarii, hominum genus non solum tardissimum, verumetiam contumacissimum, ac pervicacissimum, neque is, qui operariis præesse & præcipere, & emendandorum periculorum munere fungi solet, meas emendationes accurate secuti sunt: quo factum est, ut in superiore editione nonnulla errata magno meo stomacho & dolore admissa sint: quæ quomodo corrigenda sint, in calce singulorū voluminum lectorem admonendam curauimus. Initio igitur operis, à me suscepi cùm mihi tria reprehensorum genera, parata prouiderem: unum eorum, qui me actum egisse criminarentur, quippe qui rem à tot alijs, illisque doctissimis & clarissimis viris, susceptam, & ad exitum perductam, de integro molitus essem: alterum eorum, qui quererentur, & nimis multa, & nimis audacter à me esse immutata: tertium eorum, qui me nimis timidum fuisse in exemplaribus antiquis sequendis, & vulgaris ex eorum auctoritate corrigendis, arguerent: his omnibus ut aut satisfacere, aut mei facti rationem probare possem, data est à me opera diligenter. Nam qui dicent, alios hoc idem ante me fecisse, atque anteuerisse: ijs hoc respondebo: primum omnes illos in singulis Ciceronis scriptis emendandis elaborasse, alios in philosophicis, alios in orationibus: atque horum alios in singulis, alios in aliquot, neque quemquam in omnibus: alios in rhetoricis, neque his omnibus: neminem esse, quod sciam, qui totum Ciceronem emendandum suscepit, nedum rem confecerit: deinde, si qui aliquam in hoc negotio operam navarint, me suam cuique laudem reddidisse, gratiamque retulisse: à nemine sui laboris fructum impudenter, atque iniuste in me transfuisse, quod nuper in meo Lucretio quidam omnium mortalium petulantissimus, atque impudentissimus fecit: quod si cuius sententia mihi non satis fuit probata, vel me eius nomini pepercisse, vel eo nominatim appellato, pudenter & modeste eius sententiam infirmasse atque improbasse, meam sine arrogantiâ confirmasse: neque protervè & petulanter aliorum coniecturas aut exagitasse, aut irrisisse, meas insolenter & gloriose venditasse, atque ostentasse. Secundum autem, & tertium genus, (ut una opera utrumque aut placatum dimittam, aut retineam) præmonitum velim me mediam quandam viam in hoc negotio gerendo secutum esse. Nam neque ita mihi omnia ad vitium esse refecanda existimaui, ut, quidquid in libris veteribus reperissem, id statim, eiecta vulgata scriptura, in eius locum substituerem: neque rursus ita religiosus, aut timidus fui, ut, quo in loco perspicuè sinceri essent libri antiqui, contaminati vulgari, ei loco manus medicas, atque adeo scalpellum non adhiberem, eum locum continuè non sanarem. Præterea ubi lectionem vulgaram immutavi, mei facti rationem in meis

scholijs

AD LECTOREM.

scholijs exposui : ubi nihil mutavi, cum tamen aliter esset scriptum in libris antiquis, de eo quoque lectorem admonui, scripturamque veterem bona fide representavi, idque variè, interdum nihil ipse statuens, iudiciumque lectori suum relinquens, interdum sententiam meam aperiens, & alteram probans, alteram improbens, modoque vulgatam antiquæ, modo antiquam vulgatae anteponeus. Hoc præterea institutum perpetuò servavi ac tenui, ut, si quis vel ex ijs, qui è vita excefferunt, vel ex ijs, qui etiam nunc vivunt, locum aliquem erudita, ingeniosa, acuta, sagaci coniectura ductus, restituit, aut etiam restituere conatus est, sine eam in hac editione secutus sum, sine, ut non secutus sum, probavi tamen : eam suo auctori, ac vero domino bona fide reddiderim, neque eam sua merita laude privarim. Quæ autem vel à P. Victorio, vel à Paulo Manutio, (qui duo præclaram in hoc scriptore emendando operam ante me navaverunt) vel ab alijs iam antè restituta, atque in libris vulgatis reposita sunt : eorum cum omnes bonis artibus, & exquisitis literis ornati homines sint testes & conscij, mihi necesse esse non putavi de ijs omnibus lectorem admonere, ut pote memorem, ne & eius otio intemperanter abuti, & charitatem malè perdere viderer. Quoniam autem vel lögium, vel alienum atque ineptum erat eos omnes, qui aut libros manuscriptos ad hoc opus adiuvandum mihi commodarunt, aut in eadem re operam aliquam posuerunt, in hac epistola enumerare, eorum nomina infra ordine perscribenda curavi, ut & illi sibi à me qualemcumque potuerim, gratiam relatum esse intelligant, & tu, candide lector, eis habeas maximam, si iustam referre nullo modo possis Vale, a. d. x. Kalendas Martias anno. CIO. IO.

M. T. CICERONIS PA-
TRIA, GENVS, INGENIVM,
STVDIA, DOCTRINA, MORES,
VITA, FACTA, RES GESTÆ, MORS:
omnia ferè ex ipso Cicerone à Di-
onyſio Lambino col-
lecta.

AD CAROLVM IX. FRANCIE
Regem Chriſtianiſſimum, iuſtiſſimum
potentiſs. inuictum.



NTEREA, Carole, dum tu Rex om-
nium regum Chriſtianorum maximus,
ac potentiſſimus, Galliam tuam, ſu-
priorum annorum malis conquaſſatam,
peragras, ac perlustras: ego eorum om-
nium, quos Lutetiæ bonas arteis, Græ-
cæſque literas tuo nomine, tuiſque au-
ſpicijs profiteri voluiſti, minimus, ac
poſtremus, nulla opera ei docendi mu-
neri, quo me fungi voluiſti, detracta, M.
Tullij Ciceronis, oratorum Latinorum facile principis, eloquenti-
æque Romanæ parentis, libros in hac vrbe iterum, atque iterum
relegi, & cum multis antiquis exemplaribus comparaui: atque ex
eorum auctoritate locos innumerabileis in hoc grauiffimo, diſer-
tiſſimo, doctiſſimo, probatiſſimo deniq; ſcriptore deprauatos emē-
daui: vt, quemadmodum ſuperioribus annis duo poetæ clariſſimi,
T. Lucretius Carus, & Q. Horatius Flaccus meo labore, meaque
opera emendatiores, quàm vnquam antea, excuſi in publicum pro-
dierunt: ita nunc meo ſtudio, meaque diligentia præſtantiſſimus
Latinorum orator, ſi non omni ex parte in integrum reſtitutus,
(quod vix quiſquam mortalium præſtare poteſt) at certè multò
integrior, quàm poſt inuentam artem typographicam editus eſt, in
hominum manus perueniret. Dicet aliquis: quid Regi, & reip. ex
iſto labore immenſo redit? Multum: & plus fortasſe, quàm non tu,
Carole, cui perſuaſum eſt, literas tibi & tuæ Galliæ ſummo eſſe
orna-

CICERONIS VITA.

ornamento, maximoque hominibus ad bene, beatèque viuendum, & ad res bene gerendas adiumento, sed quisquam istorum, qui literis, & literatis hominibus inimici atque infesti sunt, credere, aut existimare possit. Atque, vt omittam singillatim literarum Hebraicarum, seu Syriacarum, Græcarum, Latinarum, omniumque ingenuarum artium vtilitatem, pulchritudinem, iucunditatem tibi exponere, ac prædicare: quod & aliàs fecimus, & alio fortasse loco dedita opera facturi sumus: videtur hic locus ferre atque adeò postulare, vt quantam tu, & nos tui ciues, ex Marci Tullij Ciceronis lectione vtilitatem percipere possimus, quàm breuissimè fieri poterit, ostendam. Prius autem quàm in hunc sermonem ingrediar, operæ pretium mihi facturus esse vidcor, si de M. Tullij Ciceronis patria, genere, ingenio, studijs, doctrina, moribus, vita, factis, & rebus gestis, genere mortis quædam dicam.

Fuit igitur M. Tullius patria, Arpinas: genere, M. Tullij Ciceronis equitibus R. filius, ingenio acerrimo ac pæne dicam diuino, præditus, quemadmodum & omnes, qui de eo aliquid scripserunt, testantur, & ex eius scriptis intelligere licet. Cum autem puer ingenij magnitudine ita suis equalibus præstaret, vt & alij pueri è ludo discendi redeuntes, etiam, tanquam regem quendam, medium circumstantes, domum sæpe deducerent, & puerorum patres illius ingenij fama permoti, in ludum literarium sæpe venissent, vt quod fama, & auditione acceperant, oculis cernerent, & quasi manibus tangerent: tanto tamen discendi studio flagrauit non solum puer, verum etiam grandior factus, & corroborata iam ætate, atque adeò quandiu vixit, vt non modò voluptatibus omnibus, quibus à sperata ingenij & eloquentiæ gloria aut omnino intercludi, aut vel minimum retardari posset, bellam indiceret: verum etiam naturæ & necessariæ cupiditates comprimeret & coerceret: omnibus corporis oblectationibus à doctrina alienis sibi interdiceret: ioca, conuiuia, sermonem etiam pæne omnium familiarium desereret, vt animo libero ac soluto studia doctrinæ, & eloquentiæ colere posset. Atque vt primum è pueris excessit, & ijs artibus, quibus ætas puerilis ad humanitatem informari solet, iisque, quas qui didicerunt, eruditi appellantur, institutus atque expolitus est: cum omneis disciplinas, omneisque artibus libero homine dignas amplexatus est, tum has duas in primis, artem dicendi, & poeticam, quibus se penitus daret, celeriter arripuit, ac diligenter tenuit: poeticam, quoniam ad eam natura ferebatur: artem dicendi, quia & hanc sibi viam ad gloriam, cuius erat auidissimus, maximè patere intelligebat, & ad hoc studium à parentibus, propinquis, atque amicis potissimum vocabatur. Itaque etiam puer poema edidit, Glaucum Marinum nomine: quod

quod ad multa secula saluam permanisset; adulescentem & firmam iam etiam re, multa alia poemata scripsit: quæ iam valde probata sunt, quæque, si etiam nunc extarent, & ex eorum reliquijs & fragmentis conijcere licet, magnopere probarentur: Phenomena, Prognostica, Alcyones, Limona, Marimum, De consulatu suo libros III. De suis temporibus lib. I. Iocularem libellum. Verum cum etiam, ut dixi, cupiditas gloriæ ad artem dicendi, studiūque eloquentiæ ab omni ferè alia cogitatione, curaque traduceres: earum artem maxime sine quibus eloquentia consistere, ægrèque, suos fines inueniri potest, studio flagrantissimo tenebatur. Itaque cum assidue scriberet, legeret, commentaretur, præstantissimos suæ ætatis oratores quotidie audiret, oratorijs exercitationibus contentus non erat, sed Q. Mutium Scaeuolam P. filium, quia se ille ad docendum non dabat, de iure consulebat, atque ita ius civile ab eo discerebat: eodemque tempore cum princeps Academiæ Philo-cum Atheniensium optimatibus bello Mithridatico domo profugisset, Romamque venisset, totius se ei mandidit, admirabili quodam ad philosophiam studio concitatus: in qua hoc etiam commorabatur attentius, quod, ex ferè ipsarum varietas & magnitudo summa cum delectatione retinebat, sublata iam esse in perpetuum ratio indiciorum videbatur, non paucis oratoribus crudelissime interfectis. Eodem autem etiam Moloni Rhodio Romæ operam dedit, & summo causarum actori, & Magistro. Triennio proximo, quod fuit sine armis, cum pauci omnia oratores in urbe essent reliqui, quos sibi audiendos esse existimaret, nocte is dies in omnium doctrinarum meditatione versabatur. Fecit cum Diodoro Stoico: quin ille apud Ciceronem habitauit, & eius domi est mortuus: à quo etiam in alijs rebus, tum studioissime in dialectica exercebatur: quæ squamæ contracta, & adstricta eloquentia putanda est. Huic igitur doctori, & ceteris artibus multis ac varijs, ita tamen erat deditus, ut ab exercitationibus oratorijs nullus ei dies vacuus esset. Commemorabatque declamantis sæpe egyptiæ Pifone, cum Quinto Pompeio, aut cum aliqua alia quotidie: idque faciebat sæpe etiam Latine, sed Græcè sæpius, vel quod Græca oratio (ut ipse ait) pluræ ornamenta suppeditans consuetudinem similiter Latine dicendi afferebat: vel quod à Græcis summis doctribus, nisi Græcè diceret, neque corrigi posset, neque doceri. Recuperata tandem per Syllam república, tum primum ad causas & priuatas & publicas adire capis, non ut in foro disceres, quod Marcus Crassus & multi alij fecerant, sed ut, quantum efficere potuisset, doctus, in forum venires. Eodem tempore iterum Moloni operam dedisti. Itaque prima causa publica pro Sexto Roscio ab eo dicta tantum commendationis habuit, ut nulla granior, aut maior esset, quæ non patrocinio eius digna videretur. Sed cum in ea causa suscipienda & peroranda Chrysogonum, Syllæ libertum gratiosissimum, acriter & asperè perstrinxisset, Syllæque voluntatem idcirco offendisset: partim, quod Syllæ potentiam per-

CICERONIS VITA.

rimasceret partim quoddam erat ea corporis gracilitate, & infirmitate, ita proce-
 ro & tenui collo, eo denique habitu, eaque corporis figura, ut non procul abes-
 set à vitæ periculo, si labor & magna laterum contentio accederet : hortan-
 tibus amicis, ut causas agere desisteret, cum sibi quodvis potius periculum
 adendum, quam à sperata dicendi gloria discedendum putaret : in Asiam
 profectus est, sperans se remissione & moderatione vocis, commutatoque ge-
 nere dicendi, & periculum vitare posse, & temperatius dicere. Cum igitur
 venisset Athenas, sex menses cum Antiocho, veteris Academiae nobilissimo,
 & prudentissimo philosopho fuit, studiumque philosophiæ nunquam inter-
 missum, à primæque adolescentiæ cultum, & semper auctum, hoc rursus sum-
 mo auctore ac doctore renouavit. Eodem tempore ibidem apud Demetrium
 Syrum, veterem & non ignobilem dicendi magistrum, studiosè exerceri so-
 lebat. Post ab eo tota Asia peragrata est cum summis oratoribus : quibus-
 cum exerebatur, ipsis lubentibus : quorum princeps erat Menippus Strato-
 nicensis, rogius Asiae, temporibus illis disertissimus. Assiduissimè cum eo fuit
 Dyonisius magnus. Erat etiam Aeschylus Cnidius, Xenocles Adramitenus,
 qui tum in Asia rhetoriarum principes numerabantur. Quibus non contentus
 Rhodum venit, seque ad eundem, quem Romæ audierat, Molonem, appli-
 cavit, cum actorem in veris causis, scriptoremque præstantem, tum in no-
 vandis, animaduertendisque vitis, & instimendo, docendoque, prudentissimum.
 Et dedit operam, ut Ciceronem nimis redundantem, & iuvenili quadam di-
 vendi impunitate & licentia superfluentem, coerceret. Ita recepit se Romam,
 biennio post non modò exercitior, sed propè mutatus ; nam & contentio
 nimis vocis, resederat, & quasi desorbuerat oratio : lateribus vires, & corpo-
 ri mediocri habitu accesserat. Duo tum excellebant oratores, qui etiam imi-
 tandi cupiditate incitarent, Cotta & Hortensius : quorum alter remissus &
 lenis, & proprijs verbis comprehendens solutè & facile sententiam : alter or-
 natum, acer, & verborum, actionisque genere commotior. Unum igitur an-
 num, cum redisset ex Asia, causas nobiles egit, cum quaestor amipse, consu-
 latum Cotta, edilitem peteret Hortensius. Interim cum quaestorem Sicili-
 ensis excepit annus. Cotta ex consulatu profectus est in Galliam : Hortensius
 princeps in foro & erat & habebatur. Cum anno post è Sicilia se recepisset,
 videbatur iam illud in eo, quidquid esset, esse perfectum, & habere
 maturitatem quandam suam. Cum igitur esset in plurimis causis, & in
 principibus patronis quinquennium ferè versatus, tum in patrocinio Sicili-
 ensi maxime in certamen venit designatus adilis cum designato consule
 Hortensio : qui post consulatum, fortasse quòd videret, ex consularibus
 neminem esse secum comparandum : negligeret autem eos, qui consules
 non fuissent : summum illud suum studium remisit, quo à puero fuerat
 incensus : atque in omnium rerum abundantia voluit beatius, aut certè
 remissius,

CICERONIS VITA:

remissius, vivere. Ita primus & secundus, & tertius annus multum detraxisit quasi de picturæ veteris colore. Longius autem procedens, & cum in ceteris eloquentiæ partibus, tum maxime in celeritate & continuatione verborum adhaerescens, sui dissimilior quotidie videbatur. Cicero autem non desisteat, cum omni genere exercitationis, tum maxime stylo suum istud, quod erat augere, quantumcunque erat. Atque in hoc spatio, & his post ædilitatem annis prætor, & primus, & incredibili populi voluntate factus est. Nam cum propter assiduitatem in causis, & industriam, tum propter exquisitius, & minime vulgare orationis genus animos hominum ad se dicendi novitate converterat, neque id mirum. Nam accuratius, quam vulgus hominum, studuisse literis videbatur: quibus fons perfectæ eloquentiæ continetur. Philosophiam matrem omnium benefactorum, beneque dictorum, complexus erat: ius civile didicerat, rem ad privatas causas, & ad oratoris prudentiam maxime necessariam: memoriam rerum Romanarum tenebat: ex qua, si quando opus esset, ab inferis locupletissimos testes excitabat: sciebat brevitè, argutèque incluso adversario laxare iudicum animos, atque à severitate ac paulisper ad hilaritatem, risumque traducere: poterat rem dilatare verbis, atque à propria ac definita disputatione hominis ac temporis, ad communem questionem univèrsi generis orationem transferre. Itaque cum iam propè emanuisset Hortensius, & Cicero anno suo, sexto autem post illum Consulem Consul factus esset: renocare se ille ad industriam cepit, ne, cum Cicero par honore esset, aliqua re superior videretur. Sic duodecim post Ciceronis consulatum annos in maximis causis uterque coniunctissimè versatus est. Cum autem initio non minus, quam Demosthenem ferunt, actionis vitio laboraret, dicitur Aesopi & Rosci, quorum alter tragædus, alter comædus erat, gestus studiosè observasse, & hoc pacto, actionis deformitatem correxisse. Atque hæc quidem de eius studio. Nunc de vita & moribus, & rebus gestis pauca dicenda sunt.

Hoc igitur in Marco Tullio singulari laude, maximæque admiratione dignum est, nunquam eum eloquentia sua ad perniciem cuiusquam innocentis abusum esse: sed contrà semper eam ad salutem bonorum iniuria oppressorum, & circumventorum contulisse. Q. Verrem hominem improbissimum, furacissimum, avarissimum, libidinossimum, nequissimum, expilatores Asiæ, depeculatores ararij, eversores provinciæ Sicilia, non sua sponte, sed Siculorum rogatu, & officio adductus, in iudicium vocavit: eumque non tam dicendi facultate, & eloquentia, quam testimonijs optimorum virorum, & tabulis publicis ac privatis perculit. Cum P. Clodio, homine impuro, scelerato, atque impio: qui in veste muliebri

CICERONIS VITA.

deprehensus erat in domo Cæsaris, cùm à virginibus Vestalibus & matronis Roman. pro populo Romano sacra fierent; qui non pluris fecerat Bonam deam, quàm treis sorores, gessit inamicitias: quæ ei magno constiterunt. Ab eo enim ciuis optimè de republica meritus, è ciuitate indignissimè eiectus est. L. Catilinam eadem optimi cuiusque, interitum ciuitatis, incendium urbis, pestem patriæ molientem, voce atque auctoritate consulari perterritus, atque exire ex vrbe iussit. Magistratus & honores omneis ei populus R. non modò sine repulsa, sed etiam omnibus omnium ordinum suffragijs detulit. Tantam autem ille in omnibus magistratibus gerendis integritatem, castitatem, fidem, diligentiam, innocentiam adhibuit, ut non crimini modò, sed ne suspicioni quidem locum reliquerit. Quæstura Siciliensis omnium superiorum fuit & gratissima & clarissima. In ea maximum frumētī numerum in summa annonæ caritate Roman. misit: negotiatoribus comis, mercatoribus iustus, municipibus liberalis, socijs abstinent, omnibus in omni officio diligentissimus fuit visus. Functus est præterea magnificentissimo munere adilitatis: quamquam quodam loco ait ipse sibi licere cum L. Philippo, C. Curiōne, C. Cotta gloriari, se sine magno munere omnia adeptum esse, quæ habentur in ciuitate amplissima, quoniam pro amplitudine honorum, quos cunctis suffragijs adeptus est, idq. suo anno, quod contigit illorum, qui suprà nominati sunt, nemini, exiguus sumptus adilitatis eius fuit. Prætor primus, ut paulò antè dixi, cunctis suffragijs renuntiatus est: quo in magistratu cùm ei questio de pecunijs repetundis obtigisset, castissimè atque integerrimè eo munere functus est. Itaque narrant quidam Licinium Macrum, hominem cum per se potentem, tum Crassi opibus & amicitia florentem, cum apud Ciceronem de pecunijs repetundis accusatus esset, & sua, & potentissimorum virorum gratia fretum, studioque & factione hominum nobilium confisum, domum se è iudicio, nondum pronuntiata sententia, quasi absolutum, contulisse, indeq. mutata veste, & tonso capite, ut omni crimine, iudicioq. liberatum, iterum in forum venisse. Sed cùm Crassus ei è limine pedem efferenti obuiam factus esset, tristissimūque iudicij euentum ei nuntians, dixisset eum omnibus sententijs damnatum esse: regressum illum in febrim incidisse, ac decubuisse, neque ex morbo conualuisse. Quæ res perhonorifica, & perquam gloriosa Ciceroni fuit, quasi eo diligenter & seuerè iudicium illud exercente, plus apud eum verum crimen, & leges, quàm gratia & potentia valuerint. Ferunt etiam illud, cùm Vatinius homo acerbus, sæuus, immisique natura, & aduersus magistratus in causis agendis asper, impudens, & contumax: cuius ad animi vitium ac turpitudinem, accedebat etiam corporis deformitas ex strumis plurimis ac fœdissimis, quibus ceruices habebat oppletas, ac refertas, contracta: cum is igitur à Cicrone Prætorè quiddam iniquius postulareret, neque

CICERONIS VITA.

id ab eo impetraret, sed ille diu deliberaret, tempusque differret: dixisset autem Vatinius, se, si prætor sederet, Cicerone aut quouis alio idem postulante, de eare non ita dubitaturum, neque deliberaturum: respondisse Cicero-
nem, At ego, Vatini, tantas, quantas tu, ceruices, non habeo. Consulem prio-
rem cunctis suffragijs omnes ordines, vniuersa ciuitas non prius tabella, quàm
voce, declarauit. Gessit autem in suo consulatu cum multa alia præclara, rei-
que publicæ salutaria, & summa laude dignissima, tiam Kalend. Ianuarijs se-
natum & bonos omneis legis Agrariæ, maximarumque largitionum metu li-
berauit, atque agrum Campanium, ut ait ipse quodam loco si diuidi non opor-
tuit, conseruauit: si oportuit, melioribus auctoribus conseruauit. In C. Rabirio
perduellionis reo X L. annis ante se consulem interpositam senatus auctori-
tatem sustinuit contra inuidiam, atque defendit: quosdam adolescenteis, bonos
quidem & fortis, sed vfos ea conditione fortuna, ut, si essent magistratus adepi-
ri, reip. statum conuulsuri viderentur, suis inimicis, nulla senatus mala gra-
tia comitorum ratione priuauit: C. Antonium collegam, cupidum provin-
ciæ, multa in rep. molientem, patientia, & obsequio suo mitigauit: provin-
ciam Galliam senatus auctoritate, exercitu, pecunia instructam atque orna-
tam, non solum cum C. Antonio communicauit, verum etiam (quod ita reip.
tempora ferre existimabat) in concione reclamante populo R. deposuit L. Ca-
tilinam, quem supra commemoravi, hominem audacissimum ac sceleratissimum
egredi ex urbe iussit, ut, à quo legibus tutus esse populus R. non poterat, ab eo
manibus tutus esse posset: ille denique tela intenta iugulis ciuitatis, de con-
iuratorum nefarijs manibus extorsit: ille facis iam accensas ad Urbis incen-
dium, comprehendit, atque extinxit: quibus eum nominibus Q. Catulus, prin-
ceps senatus, & auctor consilij publici, frequentissimo senatu patrem patriæ no-
minauit: eidem vir clarissimus, L. Gellius, senatu audiente ciuicam coronam
deberi dixit: eidem senatus, quod antea togato nemini, non, ut multis, reip. be-
nè gesta, sed, ut nulli, conseruata reip. testimonium dedit, & singulari
genere supplicationis deorum immortalium templa patefecit: idem, cum
in concione abiens magistratu dicere à tribuno pl. prohiberetur quæ con-
stituerat, sine ulla dubitatione iurauit, remp. & urbem sua vnus ope-
ra esse saluam: eidem populus R. vniuersus illa in concione non vnus di-
ei gratulationem, sed eternitatem quandam, immortalitatemque dona-
uit, cum eius insurandum tale, atque tantum iuratus ipse vna voce,
& consensu approbauit. Quo tempore is eius domum fuit è foro reditus,
ut nemo, nisi qui cum eo esset, ciuium esse in numero videretur. Atque
ita est ab eo consulatus peractus, ut nihil sine consilio senatus, nihil non
approbante populo R. egerit: ut semper in Rostris curiam, in senatu populum
defenderet, ut multitudinem cum principibus, equestrem ordinem cum se-
nata coniunxerit. Declaratum est anno consequente in Cicerone, quod &

CICERONIS VITA.

multi alij viri boni, benéque de rep. meriti senserunt, atque experti sunt, plus sæpe in rep. posse vel tempora, vel fortunam, vel etiam improborum audaciam, vel populi lenitatem, & inconstantiam, quàm virtutem & innocentiam, & beneficij accepti memoriam. M. Tullius Cicero, ille ipse, qui civitatem ex interitu, urbem ex incendio, & flamma, Italiam ex vastitate eripuerat, P. Clodio concionibus turbulentis multitudinem imperitam, & populi facem, & servitia concitante, Pompeio vel coniuvente, vel tacente, vel etiam metuente: Casare cum exercitu ad portas sedente, & tribuni pl. turbulentissimi suorum adiuvante: Crasso apertè cinem optimum oppugnante, & homini sceleratissimo suffragante, ac fauente: duobus non consulibus, sed provinciarum mercatoribus, inspectantibus, Gabinio & Pisone, quorum alter vnguentis perpetuo oblitus, calamistrata coma, vino, ganeis, lenocinijs, stupris, adulterijs confectus neminem fefellit: (nemo enim clavum imperij tenere, gubernacula reip. tractare in maximo cursu maximisque fluctibus reip. posse arbitrabatur hominem saltatorem, vnguentis delibutum, emersum subito ex diuturnis tenebris lustrorum & stuprorum:) alter Ciceronis affinis, amplissimo loco natus, multos in omnes parteis fefellit: nam & quia erat opinionem hominum nobilitate ipsa blanda conciliatrix, commendatus, (valet enim apud omnes clarorum virorum etiam mortuorum memoria) & quia tristem semper, taciturnum, subhorridum, atque inculium videbant, & quia erat eo cognomine, ut ingenerata ei familie frugalitas videretur, ei fauebant, cum gaudebant consulem reip. quem Gabinio opponerent, contigisse: eum denique ad integritatem maiorum suorum spe sua vocabant: sed cum eius animi vitia, & flagitia parietibus tegerentur: (quæ obstructio diuturna esse non potest) improbitatem ac nequitiam eius auctoritas, ac potestas declaravit. His igitur duobus consulibus partim coniuventibus, ac dissimulantibus: partim apertè ei adversantibus, M. Tullius è patria, quam conservarat, à Clodio eiectus est. Qua in re singularis eius in rep. amor, & patriæ caritas apparuit. Nam cum arma in templum Castoris palam comportarentur, gradus eiusdem templi tollerentur, armati homines, forum & conciones tenerent: cædes, lapidationesque quotidie in urbe fierent: repudiaretur à consulibus senatus auctoritas, equester ordo, reus à consulibus citaretur: unus Clodius omnium rerum potestatem armis & latrocinij possideret: cum senatus & viginti amplius hominum milia pro eo præsentem vestem mutassent, consulisque senatum ac populum R. lugere venissent, atque ad pristinum vestitum redire iussissent: cum denique hæc esset ei proposita conditio, ut aut tribuno pl. equitum R. & bonæ partis populi præsidio fractus resisteret ac repugnaret, aut cederet: cumque in altero spes esset maturi reditus: in altero verò vel fortiter pugnando cadendum, vel summo cum bonorum omnium periculo atq;

ad eò

CICERONIS VITA.

aded exitio vincendum esset: pestem omnibus bonis impendentem, eorum
 conservandorum causa, maluit unus suscipere ac subire, distrahereque à com-
 plexu suorum, quam, proposito tot civium interitu, dimicare. Fuit igitur
 hoc summi eius in patriam amoris signum certissimum, atque illustrissimum,
 quod cum ab ea abesse sine maximo dolore non posset, hunc perpesi, quam illam
 labefactari, atque interire videre maluit. Narrant boni & locupletes an-
 ctiores, cum, vento reflante, ex alto Dyrrachiam, unde soluerat, reiectus
 esset, cumque è navi esset exiturus, ingentem terræ motum, & latum ma-
 ris discidium exiisse: unde coniecerunt haruspices non longum eius exili-
 um fore; mutationis enim hæc esse signa. Quoriam diminutionem exitus
 comprobavit. Menses enim duntaxat circiter XVI. affuit. Dicitur autem hanc
 calamitatem paulò humilior ac mollior, quam virum philosophiæ præceptis
 instructum atque imbutum decebat, tulisse. Quin cum in itinere magna quo-
 tidie undique hominum multitudo ad eum benevolentia ergo concurreret, etq,
 omnia liberaliter, & prolixè deferret: cum ipsæ Græciæ civitates officijs in
 eum certarent: morore tamen contabescebat, & consenescebat, atq, identidem,
 ut amaret ab ijs, quas amant, diuulsus, oculos in patriam reorquebat, animam-
 que contractum ac demissum gerebat; Quod qui ei vitio vertunt, mollisique
 animi adscribunt, immerito faciunt. Non enim maxima sua calamitate, &
 gravissimo casu commovebatur; quanquam commovebatur: sed vir patriæ a-
 mantissimus, reip. se tanquam unico tutore ac defensore orbata casum lugebat,
 atq, iniquo animo ferebat. Præterea poteratne, cum se à tot rerum tanta va-
 rietate diuelli, cum à complexu suorum distrahi, cum suas adeis disturbari,
 fortunas diripi, se patriæ causa patriam amittere, spoliari populi R. beneficijs
 amplissimis, præcipitari ex altissimo dignitatis gradu videret, inficiari se esse
 hominem, & communem naturæ sensum repudiare? Tum verò nèq, illud eius
 factum laudabile, nèq, beneficium ullum ab eo in remp. profectum dici deberet,
 si quidem ea reip. causa reliquisset, quibus æquo animo careret: eamque animi
 duritiam, sicut corporis, quod cum uritur, non sentit, stuporem potius, quam
 virtutem putaremus. Venit tandem Ciceronis remocandi dies. Ac primum
 quidem Kalendis Ianuarij, qui dies post eius ex urbe discessum, reip. primus
 illuxit; eum frequentissimus senatus concursu Italiæ, referente P. Lentulo,
 consentiente populo R. atque una voce remocavit: eum idem senatus, exteris
 nationibus, eum legatis, magistratibusque populi R. auctoritate sua consu-
 laribus literis, non, ut Clodius maledicti loco nominarat, exulem, sed ut
 senatus illo ipso tempore appellavit, ciuem, conservatoremque reip. com-
 mendavit: ad eius unius salutem senatus auxilium omnium civium cuncta
 ex Italia, qui remp. saluam esse vellent, consulis voce, & literis implorandum
 putavit: capitis eius servandi causa Romam uno tempore, quasi signo dato,
 Italia tota convenit: de eius salute. P. Lentuli, præstantissimi viri, atque

CICERONIS VITA.

optimi consulis, Cn. Pompeij clarissimi ciuis, ceterorumque principum ce-
lebrissime & grauissime orationes fuerunt: de eo senatus ita decreuit,
Cn. Pompeio auctore, & eius sententiæ principe, ut, si quis eius reditum
impedisset, in hostium numero putaretur: iisque verbis eiusmodi de eo se-
natus auctoritas declarata est, ut nemini sit triumphus honorificentius,
quàm si salus, restitutioque perscripta. De eodem cum omnes magistratus
promulgassent, præter App. Claudium, fratrem inimici, præterque duos
tribunos pl. Sex. Atilium Serranum, & Numerium Quinctium, qui
silentium suum Clodio venderant: P. Lentulus consul comitijs centuria-
ris legem tulit de collegæ Q. Metelli Nepotis sententiâ: quæ lex ita ac-
cepta est, ut nemini ciui vlla, quâ minus adesset, iusta excusatio visa sit:
ut nullis comitijs unquam tanta hominum multitudo, neque tantus splen-
dor fuerit. Hac igitur lege lata, talis Ciceronis fuit reditus, ut à Brun-
disio usque Romam agmen perpetuum totius Italiæ cerneretur. Neque enim
regio fuit vlla, neque municipium, neque præfectura, aut colonia, ex qua
non publicè ad eum venerint gratulatum. Aduentus eius in vrbeis Italiæ,
& effusiones hominum ex oppidis, concursus ex agris patrum familias cum
coniugibus ac liberis tales fuerunt, ut verendum ei fuerit, nequis putaret,
eum gloriæ studio & cupiditate inflammatum idcirco exisse, ut ita rediret:
atque ut id, quod postea ab ipso de suo reditu gloriante dictum est, se
ab Italia veluti eius humeris sublatum, in patriam esse reportatum, veri-
tate inferius esse videretur. Appropinquanti ei ad urbem, senatus & po-
pulus vniuersus, Romæque adeo ipsa, quasi suis sedibus conuulsa, ad com-
plectendum conseruatorem suum procedere visa est: quæ eum ita accepit, ut
non modo omnium generum, ætatum, ordinum omnes viri ac mulieres, omnis
fortune, & loci, sed etiam mœnia ipsa & tecta vrbeis ac templa lætari videren-
tur. Eundem consequentibus diebus in ea ipsa domo, quam Clodius incen-
derat, pontifices, consules, prætores collocarunt: eamque (quod ante eum ne-
mini) pecunia publica ædificandam censuerunt. Aliquot annis post suum
reditum L. Murena, L. Flacco, P. Sylla, P. Sextio, M. Cælio, Cornelio Balbo,
T. Annio Milone, C. Rabirio Postumo, multisque alijs defensis, omnibusque,
præter Milonem, iudicio liberatis, multis rebus in rep. præclare gestis, in au-
gurarum collegium, quod antea neglexerat, se cooptari passus est. Ad extremum
in Ciliciam pro consule profectus, re declarauit, quod & à magnis philoso-
phis dictum est, & incredibile multis videtur, eum, qui unam virtutem
habeat, omneis habere: etiamque, qui virtute præditus sit omnia bene &
præclare gerere. Nam is, cui laus omnis parua Romæ, quæ sua in foro erat: is,
qui togatus patriam seruauit: is, cui vni togato supplicationem senatus de-
creuerat: is denique, cui vni omnes ordines, Italia cuncta, omnes gentes testimo-
nium vrbeis atque imperij conseruati dederant: gessit res in provincia triumpho
dignissimas,

CICERONIS VITA.

dignissimas; signis enim collatis, acieque instructa ad Amanum montem, magnum hostium numerum interfecit, plurimâque castella improviso aduentu cepit, ita ut imperator ab exercitu sit appellatus. Præterea oppidum Eleutherocilium, ferorum hominum & acrium, & ad defendendum paratorum, Pindenissum cum vallo & fossa cinxisset, sex castellis, castrisque maximis sepsisset: aggere, vineis, turribus oppugnauit, usisque tormentis multis, multis sagittarijs, magno suo labore, sine ulla molestia, summiisque sociorum, septimo & quinquagesimo die rem confecit, ut omnibus partibus vrbis aut disturbatis, aut incensis, compulsi in eius potestatem peruenirent. Cum autem ceteri fererent omnes, qui in prouincias mittebantur, siue prætores, siue pro prætoribus, siue pro consulibus, vrbeis prouinciales tributis & sumptibus, & rapinis exhaustirent: ea fuit continentia Ciceronis, ut, eo prouinciam obtinente, ne reruncius quidem neque in eum, neque in quemquam legatorum, aut quaestorum, aut aliorum comitum insuntus fuerit. Quin non modò sanum, quod lege Iulia licebat, sed ne lignum quidem accipiebat; unde nata ei occasio est ioci illius, quo M. Caelium ilussit: qui cum à Cicerone per literas petuisset, ut negotium daret ijs, qui venari solebant, pantherarum capiendarum, sibi que Romanam aduehendarum, rescripsit ei perurbane & peruenuste, hoc quidem agi mandato suo diligenter: sed eorum miram esse paucitatem: & eas, quæ essent, valde dici queri, quòd nihil cuiquam neque insidiarum, neque iniuriæ in sua prouincia fieret, nisi sibi. Prouincialeis comitio quotidie accipiebat, non sumtuoso, neque opiparo, neque magnifico quidem illo, sed liberali, & copioso, & proluxo: domus eius ianitorem non habebat: nunquam à quoquam recubans in lecto repertus est, sed à prima luce aut stans, aut inambulans in atrio salutanteis comiter & officiosè excipiebat. Fertur autem neque virgis quemquam unquam contumeliosè verberasse, neque vestem cuiquam lacerasse, neque ira elatus maledixisse, aut mulierem per contumeliam irrogasse. Aiunt præterea eum ita per Asiam iter fecisse, ut etiam fames, qua nihil miserius est, quæ tum erat in ea Asia parte, cui præerat, (messis enim nulla fuerat) ei optanda fuerit. Quacunque enim iter fecit, nulla vi, nullo iudicio, nulla contumelia, auctoritate & cohortatione perfecit, ut & Græci, & cines R. qui frumentum compresserant, magnum frumenti numerum populis pollicerentur. Itaque exercitu imbecillo contra magni belli metum firmissima præsidia habuit, equitatem, continentiam, abstinentiam, integritatem, innocentiam. Atque his subsidijs ea est consecutus, quæ nullis legionibus consequi potuisset, ut ex alienissimis socijs amicissimos, ex infidelissimis firmissimos redderet, animosque nouarum rerum expectatione suspensos, ad veteris imperij benevolentiam traduceret. Postremò non modò Ariobarzanem regem presentibus insidijs liberauit, ei salutis fuit, eius regnum seruauit, incorruptum se, atque integrum eius insidiatoribus præbens, verum etiam, ut cum auctoritate regnaret,

CICERONIS VITA.

regnaret, curauit, atq; perfecit. Quod si in omnibus seculis pauciores viri re-
 perti sunt, qui suas cupiditates, quam hostium copias superarent, nostrum
 est profecto eum virum, qui ad res bellicas hæc, quæ rariora sunt, genera vir-
 tutum adiunxit, cum præstantissimis imperatoribus comparare. Atqui tale
 de eo senatus, populiq; R. iudicium fuit. Namque ei supplicationem, trium-
 phumq; & senatus decreuit, & populus comprobauit; verum quia paulò
 antequàm senatus ei triumphum à consulibus flagitaret, sparsa fuerant
 quedam belli ciuilis inter Cæsarem & Pompeium semina: quos cum inter
 se reconciliare in gratiam vellet, cupiditates certorum hominum ei ex utra-
 que parte impedimento fuerunt: ei quidem ad urbem accedens ita obuiam
 proditum est, ut nihil fieri potuerit honorificentius: verum tamen non tri-
 umphauit. Incidit enim triumphi tempus in flammam ciuilis discordiæ: cui
 mederi sæpe conatus, nihil profecit, quæ runda non solùm improborum, sed
 etiam eorum, qui boni habebantur, furore eius consilijs & conatibus obstan-
 se: cum hi belli fortunam experiri cuperent, ille clamaret bello ciuili nihil
 esse miserius. Occupato tandem à Cæsare Arimino, Pisastro, Ancona, Arre-
 cio: urbe à consulibus & Pompeio direptioni & incendio relicta, relicta ad
 extremum etiam Italia, Cicerone vehementer improbane, Græciæque peti-
 ta: cum Cicero diu, multumque æstuasset, dubitans virum Pompeium se-
 queretur, & bello ciuili interesset, an in Italia maneret & quiesceret, (quod
 ei per Cæsarem licebat) cum identidem diceret, se habere quem fugeres, non
 habere quem sequeretur: tandem non victoriæ spe elatus, sed officio adductus,
 neque officio publico, sed priuato: neque reip. causa, quam funditus deletam
 putabat, sed ne quis putaret eum ingratum esse in illum, qui leuaret eum ijs
 incommotis, quibus affecerat: non cupiditate aliqua impulsus, sed pudore
 victus, ipse quoque mare transijt, atque ad Pompeium se contulit, prudens
 & sciens ad exitium ruens voluntarium. Neque cum Cæsar vel promissis
 suis de sententia potuit demouere, vel potestate, metûe deterere. Quin cum
 Cæsar & Cicero congressi inter se, & collocuti essent, Cæsarque Ciceronem
 hortatus esset, ut ad urbem veniret, quod diceret, & damnatum iri se eius
 iudicio, nisi veniret, & tardiores fore reliquos, nisi vnâ cum eis veniret: si
 nullam aliam ob rem venire noller, at certe veniret, ut de pace ageret suo
 arbitratu: respondit Cicero, se, si huius rei gratia veniret, sic de ea re acturum:
 senatui non placere iri in Hispanias, nec exercitus in Græciam trans-
 portari, multaque de Pompeio deploraturum. Quid potuit à quoquam aut
 liberius, aut fortius & ei homini, penes quem tanta erat potestas, & tali
 tempore responderi? Atqui extrema multò etiam liberiora, & constantiora
 fuerunt. Nam cum Cæsar dixisset, se hæc nolle dici: tum Cicero ed (inquit)
 adesse nolo, quod aut sic mihi dicendum est, multaque, quæ nullo modo filere
 possẽ, si adessem: aut non veniendum. Cum multa autem diuinijs à

CICERONIS VITA.

M. Tullio de hoc bello, cuiusque euentu multò antè prædicta scripsit, tum illud in primis. Cùm omnis opes suas & populi R. Pompeius ad Cæsarem deuulisset, seròque ea sentire cepisset, quæ multò antè præsenferat & præviderat Cicero, eam Cæsaris esse potentiam, ut ei sine bello ciuili resisti non posset, cùmque iam inferri patriæ bellum nefarium videret : eius illa vox fuit nota multis, vrinam, Cn. Pompei, cum Cæsare societatem aut nunquam coisset, aut nunquam diremisses. Atque illo tamen tempore non causam se, sed consilium improbare dicebat ; serò enim Pompeium, & senatum ijs armis aduersari videbat, quæ præterito tempore confirmata per ipsos erant : dolebaturque pilis & gladijs, non consilijs, neque auctoritatibus de iure publico disceptari ; & tamen si ea, quæ facta sunt, cùm fore prædicebat, certo non diuinabat futura : sed quod & fieri posse, & si euenisset, exitiosum fore videbat, id ne accideret metuebat : tamen si ei alterutrum de euentu, atque exitu rerum promittendum esset, id futurum, quod euenit, quàm quod alij sperabant, exploratius promittere potuisset. Victo igitur Pompeio, amissis etiam castris, cùm alij bellum renouare conati sese in Africam contulissent, alij locum exilio quaesiuissent : sese victori credere, & Romæ habitare maluit, hanc rationem secutus, quia si ibi ciuitas esset, ciuis : si non esset, exul esse posset Romæ non incommodiore loco, quàm si se Rhodum, aut Mytilenas contulisset. Tullie filie obitum ægrè ille quidem tulit, sed non est tamen longius progressus, quàm homini grauissimè philosophi concesserunt : quorum scripta omnia, quæcumque tunc in eam sententiam extabant, non solum legit, (quod ipsum erat fortis ægroti accipere medicinam) sed etiam in sua scripta transtulit : quod afflicti, aut fracti animi non fuit. Quare immeritò à quibusdam reprehensus est, desiderantibus scilicet maiorem in eo firmitatem, atque constantiam. Nam siue ita leuatus erat, ut animum vacuum ad res difficileis scribendas afferret, reprehendendus non fuit : siue aberrationem illam à dolore delegerat maxime, quæ liberalissima, doctòque homine dignissima est, laudari etiam eum oportet. Coniurationis in C. Iulium Cæsarem non fuit conscius, neque particeps. Quòd si fuisset, non solum tyrannum, sed tyrannidem sustulisset ; nunc autem Cæsare interfecto, subortus continuò est in eius locum longè & impotentior, & deterior dominus Antonius, qui remp. funditus euertit. Notum est illud, ex principio epistolæ cuiusdam ad Trebonium : cum quo congruit quod item ad Cassium scripsit. Quàm vellem me ad illas pulcherrimas epulas Idibus Martijs inuitasses : reliquiarum nihil haberemus. At nunc cum his tantum negotij est, ut vestrum illud diuinum in remp. beneficium, nonnullam habeat querelam. Cum igitur M. Antonius paucis post cædem Cæsaris diebus, in æde Telluris de concordia verba fecisset, eius orationem subsecutus Cicero, iecit fundamenta pacis, Atheniensiumque vetus exemplum renouauit, atque omnem memoriam discordiæ-

discordiarum obliuione sempiterna delendam censuit. Cum lux quedam recipi oblata videretur, non regno modo, sed etiam regni timore sublato, magnūque pignus populo R. dedisset Antonius, se ciuitatem liberam esse velle, eod quod dictatoris nomen, quod saepe iustum fuerat, propter perpetua dictaturae memoriam funditus ē rep. sustulisset: ecce repente, Casare funere elato, etiam laudato à M. Antonio, miserabiliter cum saepe haec verba iteraret, tantum virum, clarissimum cinem interfectum, & veste cruenta ad misericordiam populo commouendam explicata, atque hoc pacto multitudinem concitata, ac pene ad furorem redacta, adeo ut gladijs destitutis conuictos appeteret, & cum facibus ad eorum aedis conuolaret: tum & mutauit se ipse Antonius, & in peiorem partem versa sunt omnia, Brutis & Cassius, & ceteri patriae liberatores profugere ex urbe coacti sunt. Ita M. Tullius haec audire malens, quàm videre, proficiscendi in Græciam consilium cepit. Cum ex Leucopetra, promuntorio agri Rhegini, conscendisset, ut transmitteret: non ita multum prouectus, reiectus Austro est in eum ipsam locum, unde conscenderat. Intempesta nocte, accepto à quibusdam Roma recentibus nuntio, M. Antonium, repudiatis malis suasoribus, remissis Gallijs prouincijs, ad auctoritatem senatus esse rediturum: tum, abiecto profectiois consilio, celeriter Veliam aduectus Roman redijt, non spe proficiendi aliquid, sed ut, siquid sibi humanitus accidisset (multa autem sibi impendēre prouidebat præter naturam, præterque fatum) eius diei, quo die de rep. in senatu verba faceret, vocem, testem populo R. relinqueret suae erga patriam voluntatis. Romam reuerenti tanta hominum multitudo obuiam processit, reditūque gratulata est, ut dies integer in salutationibus & gratulationibus consumitus sit. Die postero, cum Antonius senatum adesse iussisset: Cicero autem de via langueret, misissetque ad eum pro amicitia qui eum oraret, ut eo die sine eius offensione abesse liceret: ille, senatu audiēte, dixit, se cum fabris & dolabris domum Ciceronis inuivum, eiusque domum disturbaturum, nisi maturè in senatum veniret: statimque misit milites, qui aut eum domo vi abstraherent, aut domum eius incenderent: à quo incepto, & consilio tamen communibus amicis deprecantibus renocatus, pignoribus ablatis, & multa inrogata destitit; his simultatum, odiorūque iniurijs inter Ciceronem & Antonium oris, cum Antonius multa in rep. contra leges quotidie moliretur, pecuniam publicam dissiparet, exules sine lege restitueret, vectigalia venderet, prouincias de populi imperio tolleret, regna pecunia addiceret, colonias populi R. oppugnaret, tormentisque verberaret: Octavius adolescens, C. Iulij Caesaris, sororis filius, qui tum erat Athenis, heredem se Caesaris amunculi professus, aditāque hereditate, ingentem pecuniam ex bonis Caesaris à M. Antonio ablatam esse querens, eamque repetens: illo recusante, cum eo suscepit inimicitias: & breui tempore comparato ex veteranis iusto & firmo exercitu, M. Antonio cum

magnis

magnis copijs Brundisio ad urbem aduolanti sese opposuit, cum senatus, populusque R. nullos duces haberet, nullas copias, nullum esset consilium publicum, nulla libertas. Quod nisi quis cum senatui, populoque R. obsulisset deus, audandæ cernices erant crudelitati Antonij nefariæ, aut fuga querenda: quæ tamen ipsa exitum non habebat, quia omnia ad perniciem senatus, populi que R. pestifero illi patriæ euerfori patebant. Quocirca M. Tullius dandum imperium Cæsari adolescenti censuit: sine quo res militaris administrari, teneri exercitus, bellum geri non potest; decreuit etiam, ut esset pro prætore eo iure, quo qui optimo, ut adolescentem his præmijs ad causam libertatis defendendam magis ac magis excitaret. Signa postea cum Antonio hic idem Cæsar, Hir- tius & Pansa consules contulerunt. Quo in prælio cum Hir- tius graue vulnus accepisset, ex quo interijt, Pansa autem occubisset, victus fugisset Antonius, Cæsar reliquus esset imperator, quem totus populi R. exercitus sequeretur, atque intueretur; cæpit tum senatus potentiam Cæsaris extimescere. Itaque ut eius opes inminueret, conatus est milites veteranos ab eo præmijs & muneribus auocare. Quæ ille re cognita, veritus ne nudus ab omni præsidio, inimicorum iniurijs esset opportunus: quosdam è suis ad Ciceronem alle- gauit, ei qui suaderent, ut sibi consulatum petenti suffragaretur, atque una cum ipso se consulem faciendum curaret: Ciceronem omnes Cæsaris opes, sibi paratas suas esse, credere iuberent: omnia Cæsarem, quæ illi expedire, aut quæ illum velle cognouisset, pollicerentur. Quæ cum facile Ciceroni persuassens, non quoddam ambitioni consulere, suæ gloriæ velificari studeret, (quod qui- dam falso criminantur) sed vel quia exercitum Cæsari, quem ipse compara- rat, adimi debere, aut etiam posse non putabat: vel quia, quem aliam, præter Cæsarem, eiusque exercitum, Antonio, & eius copijs, quas post cladem ac- ceptam, statim repararat, opponeret, non habeat: vel quia Cæsarem causam libertatis semel susceptam deserturum, ac proditurum non existimabat: om- nia eius causa velle cæpit, omnesque ei honores sua sententia, suoque decreto detulit. Eripere autem ei aut imperium, quod ei belli necessitas dedede- rat: aut milites, qui illius nomen, promissa, fidem, auctoritatem, im- perium secuti pro populi R. libertate arma ceperant, fas esse non putauit. Ne- que verò Ciceronem, virum & natura prudentissimum, & usu experienssi- mum, fugiebat, quanto suæ existimationis, ne dicam capitis, periculo, fidem suam populo R. pro Cæsare adolescente obligasset: neque idem ignorabat, multò grauiorem ac difficiliorem esse animi, iudicij, sententiæ, maxime præsertim in rebus, quàm pecuniæ pro altero obligationem, quoniam qui- uis pecuniam, quam promiserit, soluere de sua re familiari potest, nisi egen- tissimus sit: fidem autem suam si quis pro altero reip. obligarit, liberare eam non potest, nisi is, pro quo fidem dederit, dependi patiatur. Sed sibi persua- serat Cicero, quanquam flexibilis erat Cæsaris adolescentis ætas, & multi

CICERONIS VITA.

ad deprauandum parati, eam tamen, & in eo esse siue ingenij, naturæque bonitatem, siue virtutis indolem, & in se auctoritatem, & in causa suscepta pulchritudinem ac dignitatem, ut eum facile retinere posset; & fecisset, nisi vel fata humanis consilijs obstitissent, vel pestifera consilia apud Cæsarem plus quam salutaria valuissent. Qui igitur Ciceronem, quod homo senex ut ab adolescente deciperetur, commiserit, reprehendunt, ne illi valde iniqui, atque iniusti sunt existimatores, quippe cum aut postulent, ut homo præstet quod non est hominis præstare, aut de consilijs hominum ex euentu indicent. Atqui neque hominis est præstare vel fatum, vel fortunam, vel quidquam aliud, quod virtutis humanas superat: neque consilia debent euentus ponderari. Fuit igitur Ciceronis consilium & rectissimum & prudentissimum, ut illa tempora tulerunt, neque quisquam mortalium est, qui quidquam illo tempore salutaris à quoquam aut cogitari, aut provideri potuisse, quam quod à Cicerone cogitatum ac prouisum est, demonstrare possit. Summa tum erat in reip. rei pecuniariæ difficultas, qui impedissimum in omni re & priuata & publica nodus est: exhaustum erat ararium: obfusescebant homines ad nomen tributî: Antonio fiorenti sine exercitu obfetti non poterat: nullæ erant in Italia copiæ, nulli duces, præter Cæsarem, qui se Antonio opponeret. Quid cuiquam prudenti reip. moderatori, & bono ciui melius poterat in mentem venire, quam ut adolescentem, nobilem, locupletem, & cum per se potentem, tam propemodum Cæsaris aunculi potentis heredem, militibusque veteranis gratissimum, honoribus, & prænijs ad populi R. libertatem, patriæque salutem defendendam eliceret, atque inuicaret? An imperium ei denegando, eum à rep. alienaret? Quid d. mentius? Præterea quid iniustius, quam ut alienam culpam M. Tullius suslineas, postularet? Atqui & euersæ reip. & extinctæ libertatis causa ab altioribus principijs repetenda est. Nam si verè existimare, ac ratiocinari volumus, totius rei culpam in Pompeium, & Cæsarem cõferendam esse reperiemus. Dum enim & Cæsar Pompeij affinitatem suæ potentiæ amplificandæ causa expetit, & Pompeius suarum quoque opum augendarum gratia Cæsaris filiam Iuliam sibi uxorem poscit, quod & ne fieret, Cicero longè in posterum prospiciens cauerat, si ei obtemperatum esset: & si fieret, reip. perniciosum fore prædixerat: fit, ut hi duo, ad quos tertius accessit Crassus, omnia ad suam potentiam reuocantes, omniâque neglectis legibus, suo arbitratu in rep. gerentes auctoritatem senatus eneruent, vniuersique populi R. libertatem funditus eueriant. Non parum etiam momenti ad hoc malum constandum viri alioqui prudentissimus, atque integerrimus, Cato attulit; hic enim, dum ararium nimis pertinaciter defendit, & publicanis, ut induceretur locatio, postulantiibus, cum dicerent, se cupiditate prolapsos, nimis magno publica cõduxisse, nimis acriter aduersatur: equites R. à senatu alienauit, ordinumque

CICERONIS VITA.

coniunctionem, quam M. Tullius in suo consulatu effecerat, quod erat maximum, ut ille verè prædicare, & gloriarì solebat, reip. firmamentum plane diiunxit, ac dissoluit. Quo facto Cæsari, qui sibi viam multis iam annis ad principatum muniverat, aditum ad sua conata, & cogitata perficienda latissimam, facillimamque aperuit. In hac re quoque peccauit Cato, quòd Pompeij affinitatem sibi ultro oblatam, spreuit: cuius facti, quamvis ea quam asserēbat, probabilis esset causa, cum diceret, se ea gratia Pompeij filiam secum matrimonio copulari noluisse, ne Pompeium aut iniqua postulantes, aut miris rectè facientem, vel contra leges affinitate adductus adiuuaret, vel contra necessitudinis officium patriæ caritate reuocatus oppugnaret: tamen in eo parum vidit, quòd ita Pompeium, cuius opes illa affinitate ad senatum adiungere poterat, cum Cæsare coniungi passus est, & factiosis hominibus perniciosæ potentiæ, quam frangere, aut certè imminuere poterat, amplificandæ, inter eos affinitate contracta, copiam fecit. Non igitur, ut ad Ciceronem reuertar, aut remeritas, hominem consideratissimum, aut credulitas virum prudentissimum, aut ambitio ciuem in sua rep. principem, & omnibus populi honoribus ornatum, ac pene dicam quasi satiātam, atque expletum, obcecavit, sed vel Octavij perfidia & regnandi cupiditas, vel temporis inclinatio, vel fatalis quædam calamitas (quam nemo mortalium humano consilio vitare, aut auertere potest) vel hæc universa & Ciceronem una cum rep. & temp. una cum Cicerone perculerunt atque afflixerunt. Fuit enim hoc illius diuini viri factum sine rep. neque posse vincere, neque vinci. Ita Cæsar adolescens, coniunctis cum Antonio & Lepido sensibus, & copiis, Ciceronem, à quo tantopere fuerat ornatus, deseruit, & in potestatem inimicæ crudelissimi tradidit atque permisit. Quo facto una cum fratre Quinto proscripius est. Hoc munitio accepto cum fugere in Macedoniam ad Brutum una cum Quinto, quem secum habebat in Tusculano, constitisset: Quintus frater autem domum sibi reuertendum esse existimaret, quod ad hoc iter faciendum, viaticum sibi non prouidisset, nihilque domo, ad eius itineris sumtum tolerandum deportasset: complexi inter se, multis cum lachrymis alter ab altero distracti ac diuulsi sunt. Ac Quintus quidem paucis post diebus cum filio interfectus est, à servis suis indicatus ac proditus. Marcus autem nunc omnia graua & horribilia expectans, nunc in Cæsare aliquid spei habens, & identidem sententiam, consiliūque perfectionis & mansionis mutans, multisque tristissimis ostentis mortem sibi præsignificari intelligens, servorum suorum fidei & custodiæ sese credidit, potestatisque permisit. Illi autem eum in villam quandam in ora maritima sitam deculerunt: quò simulatque peruenit, quieti sese dedit ad omnem euentum paratus. Quiescente Cicerone cum serui diris atque horribilibus cornuorum vocibus ac volatibus domini interitum, nisi matrem fugam capefferet,

CICERONIS VITA.

capesseret, denuntiantibus ac significantibus moniti, Ciceronem servare in animum induxissent, indignum esse arbitrati, committere, ut necis domini spectatores essent, praesertim cum aures ipsae salutis eius expediendae rationem, viamque ostenderent: subito partim inuisionem, partim precibus omnibus orationem, ut se servari pateretur, eum in lectica collocatum, itineribus denique ad mare circumgestarunt. Interea percussores ab Antonio missi Herennius centurio, & Popilius quidam tribunus militum, quem patricidij accusatum quondam defenderat Cicero, audacibus hominibus & ad caedem paratis stipati, adveniunt. Ianua ville Ciceronis clausa reperta, & cum fores pulsassent, Cicerone non inuento: cum ceteri, qui intus erant, non ita multi, ubi esset, aut quid inisset, interrogati, scire se negassent: adolescens quidam, Philologus nomine, Quinti libertus, quem Marcus ipse erudierat, nullo metu, nulla vi coactus, & sponte sua Herennio dicitur enuntiasse, Ciceronem à servis ablatum atque ereptum esse & quā iter faceret, indicasse. Quae re audita, paucis comitibus summis, Herennius ad Ciceronem cucurrit. Ille autem eorum aduentu ex strepitu & rumore cognito, primum consistere servos & iumenta iussit: deinde apertā lecticā, & quod erat facere solitus, barba leuiter manus atrectata: conrentis ac defixis in percussorem imminuentem iam & propinquit oculis, prolixo capillo, barba promissa, toto corpore inculto, squaloris & horroris pleno, curisque & vigiliis confecto, ultro praebuit iugulum: & cum ceteri omnes illi sicarii à tam atro spectaculo oculis auerterent, tanti viri maiestatem, orisque dignitatem reueriti, Herennius caput ei gladio cervicibus abscondit, simulque manum eam, qua Philippicas orationes conscripserat, quod ita iusserat Antonius, praecidit. Ita vir optimus, optimēque de patria meritis hominis importunissimū, & crudelissimū iussu, rep. ab tyrannis audacissimis ac sceleratissimis oppressa, una cum patria, quam toties servarat, occidit: neutrum eorum, quae maximè exoptarat, consecutus: quorum alterum erat, ut moriens populum R. liberum relinqueret: alterum, ut ita cuique, ut quisque meritis esset, eueniret. Fuit in illo viro singularis iustitia, temperantia, moderatio, frugalitas, abstinentia, lenitas, innocentia, castitas, sanctimonia, integritas, fides, continentia, probitas, prudentia, fortitudo, animi magnitudo, & despicientia rerum humanarum. Quod autem & à nonnullis timidior dictus est natura, & ipse talem se in scriptis suis confitetur: non est ea timiditas intelligenda, quae cum fortitudine pugnat, & quae ignavia appellatur, quae qui praeditus est, à factis fortibus, & à periculis pro patria, & libertate, & dignitate aduendis refugit: sed ea animi affectio, quae considerata ratio rectius appelletur: & quae prudentiae maximè finitima, & pene gemina est. Est enim prudentis timidum esse in magnis, periculosisque rebus, semperque magis aduersos rerum exitus metuere, quam secundos sperare. Scripta plurima reliquit, quae vitam & omnia, & integra, ad nos peruenissent. Quantum

ex omnibus, iisque totis & integris, fructum percepturi fuerimus, ex eo cognoscere licet, quod ex his reliquijs, iisque mutilis & laceris, tantam ad literarum studiosos utilitatem pervenire videamus. Cum sint autem eius scripta in quatuor genera distributa, aliâque sint quasi *τῶν τε*, quibus tota Ars dicendi continetur: alia, quæ orationes appellantur: alia, quæ epistolæ: alia, quæ philosophica: eorum nullum est, unde quisquam, quantumvis iustus rerum existimator, quidquam vel minimum ad mores corrumpendos valere verè criminari possit. Atque, ut omittam Rhetoricam, quæ totam artem dicendi copiosissimè, prudentissimè, distinctissimè, planissimè explicatam complectuntur: in orationibus ipsis, præterquam quod incredibilem, singularem, admirabilem, ac pene divinam sermonis elegantiam, venustatem, gravitatem, vim atque vbertatem continent: multi sunt præterea loci ad philosophiam pertinentes, & gravissimè, & ad rem accommodatissimè tractati. Nihil de religione, nihil de pietate, nihil de caritate patriæ, nihil de bonis rebus, aut malis, nihil de virtutibus aut vitijs, nihil de officio, nihil de dolore aut voluptate, nihil de vita aut morte, nihil de perturbationibus animi, & erroribus à philosophis ullis disputatum est, cuius non appareant atque emineant in orationibus M. Tullij illustria quædam & præclara lineamenta, atque adeo vix simulacra. Quod idem de epistolis verè dici potest. Iam philosophica totam & veterum Academicorum, & novorum, & Peripateticorum, qui nihil ferè à veteribus Academicis discrepabant, & Stoicorum, Epicureorum, & aliorum sententiam, rationemque continent. Nam cum de rebus omnibus, ut Academicus, non solum in utramque partem disputaret, verum etiam ex omnium philosophorum sententijs quid in quaque verè inesset, studiosè eliceret, apparet ex eius scriptis nullius illum philosophiæ rudem atque expertem fuisse. Neque verò est quod eum quisquam ex tali disputandi genere aut nulla in certa sententia confutasse, neque quidquam, quod sequeretur, habuisse: aut impium fuisse, minisque rectè de deo, aut de animarum immortalitate sensisse existimet. Quin ex eius scriptis intelligere licet, eum & id solum rectum esse sensisse, quod honestum, quod iustum, quod denique cum virtute consentaneum, & coniunctum sit, & in virtute plurimum esse præsidij ad benè beatèque vivendum iudicasse, & deum unum esse huiusmodi opificem atque effectorem, eundemque mentem solutam & liberam, segregatam ab omni concreione mortali, omnia sentientem & moventem, ipsamque præditum motu sempiterno, in omneis beneficium ac liberalem, omnibus animantibus commoda, quibus utuntur, lucem, qua fruuntur, spiritum, quem ducunt, dantem atque impertientem, omnia cogitantem, intelligentem, providentem, atque animadvertentem: bonis & pijs sue

CICERONIS VITA.

pietatis præmiū persoluentem, improbos & impios pænis sempiternis afficientem, persuasum habuisse. Sed erat mos ille patrius, atq; auitus Academicus, semper in dicendo ac disputando omnibus aduersari, iudiciūque suū nusquam interponentem ea approbare; quæ similia veri viderentur: quæ contrā, improbare; hunc morem adamauerat atque expetuerat Cicero, eūque in primis sequebatur, diligenterque retinebat, ut affirmandi arrogantiam vitans, eadem opera temeritatem fugeret, à sapientia maxime discrepantem, plurimūq; dissidentem. Huius igitur diuini scriptoris lectionem, Carole, noli putare cum aliorum Latinorum lectionis utilitate esse comparandam. Ex alijs enim vel quod ad unam aliquam artem pertineat, vel si fortè etiam ad plureis referri possit, quod tamen aut minùs distinctè, aut minùs eleganter, atq; ornate, aut minùs variegatè & copiose, aut minùs eruditè scriptum sit, petere solemus. Ex hoc tantum vberissimo omnium doctrinarum atque artium fonte, siue grammaticum aliquid, siue rhetoricum, siue dialecticum, siue historicum, siue poeticum, siue geographicum, siue æconomicum, siue morale & politicum, siue physicum, siue geometricum, siue musicum, siue astrologicum, siue theologicum (cuiusmodi quidem theologicum illa tempora ferebant) quicquid denique ad ullam omnino artem libero homine dignam pertinens requiras, hinc tibi assidue haurire, hinc anidissimam suam explere, hinc immensa atque ingentia prætia irrigare licet. Ab hoc discunt pueri, ab hoc senes: ab hoc priuati, ab hoc magistratus: ab hoc rustici, ab hoc urbani: ab hoc miserii & calamitosi, ab hoc beati & fortunati: ab hoc pauperes & egentes, ab hoc ditites & abundantes: ab hoc ignobiles & obscuri, ab hoc nobiles & clari viri: ab hoc plebei, ab hoc patricij: ab hoc sacerdotes, ab hoc profani: ab hoc Galli, ab hoc extræ nationes: ab hoc militares & sagati, ab hoc pacis alumni, & rogati: ab hoc homines infimi & humiles, ab hoc viri excellentes & principes: ab hoc manipulares, ab hoc imperatores: ab hoc poætæ, ab hoc oratores: ab hoc grammatici, ab hoc philosophi: ab hoc medici, ab hoc iuriconsulti: ab hoc qui viuunt in regno, ab hoc liberæ ciuitates: ab hoc populares, ab hoc optimates: denique nemo est mortalium, cuiusunque sit vel ætatis, vel loci, vel ordinis, vel fortunæ, vel studij, vel nationis, quin à Cicerone & melior, & doctior fieri possit. Quid? existimāsne Carole, tot doctissimis atque amplissimis viris, quos habet tua Gallia innumerabiles, tot magistratibus, tot curiarum præsidibus, tot prætoribus, tot legatis, tot supplicum libellorum in tua Regia magistris, tot consiliarijs, tot causarum actoribus & patronis, tot oratoribus, tot iuriconsultis aut suppetere posse, quod quotidie dicant in tanta varietate rerū, nisi animos suos cum aliorū scriptorū, tum maxime Ciceronis lectione excolant: aut tantam contentionem, tot ac tantos labores eis esse tolerabi-

lis,

C I C E R O N I S V I T A .

leis, nisi sese huius potissimum eruditissimi, disertissimiq; scriptoris & sua-
 uissimo sermone, & grauissimis sententijs relaxent? Enimvero, Carole,
 cum multis alijs nominibus gloriari, seu (ut Christianus dicam) deo op-
 timo, maximo, gratias agere debes, tum ob hanc rem maximè, quod tuus
 hic populus ita literas amplecti cepit, ut fugatis tenebris, lucem adspice-
 re, pulsa barbarie, sermonis munditiem atque elegantiam expetere, posita
 atque exuta inhumanitate, humanitatem & cultum loquendi genus ada-
 mare, profligata ac domita ignoratione literarum atque inertia, erudita-
 rum linguarum, bonarumque artium studio flagrare ceperis. Quemad-
 modum enim ex superiorum seculorum inscientia atque ignorantia, nata
 sunt omnium malorum, quæ in nostram ætatem redundarunt, semina:
 ita spes est fore, ut ambitione, profusione, luxuria, intemperantia, libi-
 dine, auaritia, iniustitia, perfidia, impietate, ceterisque immanibus ani-
 morum, & rerum publicarum pestibus ac venenis extinctis, ac funditus
 deletis, una cum literis reuereant & reuineant in Gallia tua ho-
 nestæ laudis studium, frugalitas, parsimonia, temperantia, pudor, ab-
 sincentia, iustitia, fides, pietas, ceteraque animorum & ciuitatum
 præsidia, ac firmamenta. Sed, ut ad Ciceronem nostrum redeam, hic
 est ille scriptor, Carole, quem ciuium tuorum clarissimi, atque am-
 plissimi viri, quorum alij sunt senatores, alij apud externos prin-
 cipes legati, alij in tua Regia supplicum libellorum magistri, a-
 lij curiarum centumuiralium præfides, alij consiliarij, alij iu-
 rum causarum actores ac patroni, alij procuratores tui, alij se-
 cretarij, alij causidici, egregiè præter ceteros amplectuntur, habent
 in sinu, manibus terunt, oculis vorant, assidueq; legunt atque ediscunt;
 hic est, qui cum omnibus cuiusvis fortunæ, ordinis, status, loci ho-
 minibus immensam atque infinitam rerum ac verborum copiam sup-
 peditat: tum maximè eos, qui tibi assiduam operam nasant, quo-
 rum consilio & opera in tuis rebus obeundis, explicandis ac geren-
 dis uteris, Cancellarium tuum, virum sapientissimum ac prudentissi-
 mum, tuos supplicum libellorum magistros, senatores, oratores, le-
 gatos, prætores, iudices, consiliarios, causarum actores ac patro-
 nos ijs rebus omnibus, quibus instructos esse oportet homines tali-
 bus muneribus præpositos, ornat, atque instruit. Hunc qui legunt,
 hunc qui non solum oratione, & dicendi ratione imitantur, at-
 que exprimunt, verum etiam vita factisque sequuntur atque æmu-
 lantur: idem spectant, idemque intuentur, quod ei propositum fuit,
 quodque omnibus reipubl. moderatoribus, & regibus propositum es-
 se debet: quod tu, Carole, unicè exoptas, quod tui maiores vehe-
 menter expetierunt, populi quietem, otium, salutem, ac vitam beatam.

CICERONIS VITA.

Fuit enim M. Tullius partium optimatum, & ut Græci appellant aristocraticus. Statui autem reipublicæ optimati, quem aristocratiam illi nominant, idem propositum est, quod regali. Et ut in aristocratia præsumunt ij reipub. qui consilio, sapientia & virtute præstant: ita reges benè morati: & iustitiæ fama, gloriâq; florentes, initio ab hominibus quæsi & constituti sunt, ut talibus regibus, tanquam legibus parentes, benè beatèq; viuerent: quorum regum filij, ac posterij, longo ordine regnum acceptum iisdem artibus, quibus fuerat partum retinentes, regum nomen, regiâque potestatem semper apud omnes gentes obtinere consueverunt: & merito. Nam præterquam quod credibile est sapientiam & iustorum regum filios & posteros maiorum suorum similes futuros: eorû, qui populum sibi creditum iustè & sapienter gubernarunt ac rexerunt, liberis iure hic debetur honos, ut, quorum ipsi iustitiæ, sapientiæ, clementiæ, ceterarumque virtutum hereditatem creuerunt, eorum quoq; amplitudinis maiestatis, potentiæ hæredes existant. Hunc igitur illum Ciceronem, doctissimum virum, eloquentissimum, integerrimum, castissimum, sanctissimum, conservatorem reipub. parentem patriæ à senatu appellatum, quem Romani aspectabant, cuius ob os ora advertebant sua, cui vni togato post urbem conditam supplicatio decreta est, cuius libri omni doctrinæ genere reperiuntur, cuius lectione omnes humanitatis participes incredibiliter delectantur, à quo erudiuntur, à quo expoliuntur, atque excolluntur: hunc (inquam) Ciceronem locis innumerabilibus ope veterum membranarum, quarum bonam partem nobis Erricus Memmius, vir clarissimus supplicum libellorum in Regia tua magister, suppeditavit, à nobis emendatum & propemodum in integrum restitutum (nam omnia quidem eius vulnera sanare neque alij doctissimi & clarissimi viri, qui ante me hoc idem facere conati sunt, potuerunt, neq; ego potui: sed tamen hoc assecutus sum, ut iure gloriari possim, nunquam antea Ciceronis scripta typis impressa, in hominum manus integriora perucnisse) interea, cum tu ab urbe Læticia abes, & sineis regni tui peragras, in publicum edendum curavi; meos autem in hoc opere conficiendo consumptos labores clarissimo illi viro, quem modò nominavi, Errico Memmio, consecravi, primum quia mihi huius negotij suscipiendi iussor atq; auctor fuit: deinde quia adiutor, ac penè dicam socius: postremo quia me ita facturum fidem ei dedi. Sed ipse Memmius huius rei à me susceptæ, & iam tandem confectæ magnitudine animo agitata, & perspecta, multo antè prospiciens quanta mihi invidiæ moles imminet, suasit mihi, ut tuam istam validissimam & potentissimam dexteram, fidem certissimam, & stabilissimam, præsidium firmissimum ac munimentum implorarem: quibus ego rectus & sapiens invidiorum, maleuolorum, sycophantarum, quorum plena sunt omnia, venenatos & pestiferos,

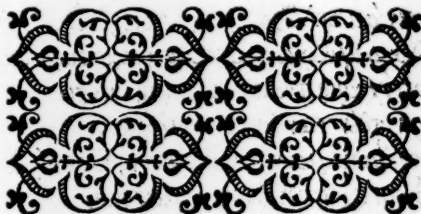
CICERONIS VITA.

feros morsus : *farum* ac *plagiariorum*, quia omnia aliena inuicant, atque harpagant, tagaceis & rapaceis manus effugere possem. Hoc igitur facio, Carole, teq; precibus omnibus oro atq; obsecro, primum ut me & collegas meos, quos in hac vrbe totius Gallie maxima, celeberrima, opulentissima, linguas eruditae & ingenuas arteis docere voluisti : deinde, ut ceteros omnes, qui literas vel profitentur & docent, vel amant & venerantur, ea beneuolentia comprehendas, eaq; fide complectare, qua fide Franciscus I. auus tuus, *literarum* ac *doctrinarum* parens, eos complecti solebat: postremo ut Ciceronem mea quidem opera & diligentia, meoq; summo labore, ac studio, multis denique vigilijs, & pene dicam, arumnis : tui autem supplicium libellorum magistri Errici Memmij adiumento, ac subsidio à mendis innumerabilibus vindicatum, tue quasi legitime tuele ab ipso Memmio tradi & commendari patiare, traditionemque, & commendatum tueare.

Vale & regna. Lutetiae. a. d. x.

Kalendas Mart. Anno,

CIO. IO. LXVI.



ΕΙΣ ΚΙΚΕΡΩΝΑ ΤΟΥ

Λαμβίνου ἐπιπεφμισμένον Εἰρήνα

μεμνῖα.

Λαμβίνος Κικέρων ἄλλος, Κικέρωνα τὸν ἄλλον,
Αλλῶ, μέμνιέ, σοι τῷ Κικέρωνι τρίτῳ,
Ξύσας, ῥινῶσας, καὶ πρὸς κάθετον θάμ' ἐλέγξας,
Πάντα τ' ἀκριβῶσας πάντοθεν ἀκρουυχι,
Τηλίκον ἀμφὶ πόνῳ τόσῳ, χρόνῳ, (ὦ μέγα θαῦμα)
Οὐκ ἔτος ἐξ ἔτεος πᾶν ἀνίστασάμενος.
Αἷσιος ἄξια δῶρα, μάλ' ἀξία ἄνθεμα θῆκε,
Τῷ σοφῷ ἀνδρὶ, σοφός, πανσοφίης ξόανεν.
Πολλὰ καὶ ἄλλα πέλει μνημῆιά σοί γε παλαιὰ,
Χάλκεα χρυσεῖσις μικτὰ, καὶ ἀργυρεῖσις.
Οὐδὲ φιλαρχαϊκῶν ὁ φιλαρχαϊκώτερος ἄλλος
Οὐδ' ὁ φιλοβίβλων σοῦ φιλοβιβλότερος.
Δὴ γὰρ πλεῖστα καὶ πλεῖστα καὶ ἄλλοις βιβλῖ ἐχρησας,
Καὶ μάλα λαμβίνῳ, τῶν σάφα μαρτυρῶν ἐγώ.
Ὡν χάρις ἀντίχαρις τόδε σοι μνημῆιον ἔστι.
Αὐτ' ἐραχνισθέν των ἀντερραχνιζόμενον
Αλλ' οὐ τῷον ἀγαλμα παλαίφατον, οὔτε νόμισμα,
Σεῖ ἀποθήκη ἔχει πούλυνομισματική,
Οἷον ὁ λαμβίνος νέον, (ἢ λαμπῖνον αὐτὸν εἶπω)
Λαμπρυνεν, τὸν ἰὼν πᾶντ' ἀποτρίψάμενος.
Κτῆμα μὲν ἀμφοτέροις μέγα, καὶ κλέος οὐρανόμηκες.
Χρῆμα δὲ τιμαλφές τοῖς Κικερωνοφίλοις.

Ἰω. Αὐρῆτος ἐποίησεν.

Eiusdem

*Eiusdem ad D. Lambinum, collegam suum, de
T. Lucretio Caro, & M. Tullio Cicerone,
ab eo emendatis.*

Correxist Cicero tua carmina, doctè Lucreti,
Cum vix tota nouum Roma legebat opus.
Hæc quoque correxisti, multis sed putria sæclis
Lambine, antiquo pro Cicerone, nouus.
Hac poterásque tenus consistere: viuida sed vis
Semper ab inuentis vltiora petit.
Ergo quid vltèrius tua laus Ciceronis habebat
Æmula, quò cæptum persequeretur iter?
Mira, sed acta loquar. Ciceronem corrigis ipsum:
Vicisti; debet nunc Cicero ipse tibi.

*Io. Aurati versus Græcos supra positos in Lambini Ciceronem
ad Erric. Memmium sic Latinos faciebat Otho
Turnebus, Adr. Turnebi filius.*

Lambinus Ciceronem, alter Cicero, tibi Memmi,
Qui Ciceroniadùm tertius es Cicero,
Tersum limatum, perpendiculòque probatum.
Et summo exactum sæpius vnguiculo,
Tantillo in tanta consumto mole laboris,
Vix anni alterius tempore (mira fides)
In primis digno dignus dignissima dona,
Vir doctus docto pignora docta dicat.
Plurima prisca alia ex ære, argentòque nitenti,
Ex auròque simul sunt monumenta tibi:
Nec signorum inter cupidos cupientior alter,
Nec qui plus veteres curet, amètque libros:
Quorum alijs multos, sed plureis ipse dedisti
Lambino: locuples testis & vnus ego.
Pro quibus hæc ab eo tibi gratia iusta refertur,
Vnica pro multis mutua charta tuis.
Verùm tam charum signum, librùmque vetustum
Nullum apotheca tegit, diues & ampla licet,
Quale micans nunc Lambinus (nisi dicere malis
Lampinum) ingenij Lampade clarat opus,

Pignus vtrique ingens, & laude quod æthera tangat:
Quantius & emant quod Ciceronicolę.

Eosdem iterum sic idem Latine reddebat.

Lambinus Ciceronem, alter Cicero, Ciceroni
Tertio itémque tibi, candide Memmiada,
Limatum, tersum, perpendiculóque probatum,
Vnguique exactum ter quater, & decies,
Tantillo in tanta consumto mole laboris
Tempore, (rem miram) vix quater exiguis
Sex lunæ spatijs, digno tibi munera digna,
Dignus & ipse viro docto, homo corde vicens,
Cordatam hanc statuam & doctrina, atq; arte madentem
Ex voto donat, dedicat, atque sacrat.
Multa alia innumera ex ære, argentóque nitente,
Et vetèra ex auro sunt monumenta tibi:
Nec cupidorum artis priscæ studiosior alter
Te quisquam rerum est vsquam alibi veterum:
Nec, quos librorum vrit amor, quisquam extat eorum,
Cui libri in summis sint mage delicijs:
Vnde alijs multos vtendos sæpe dedisti,
Lambino at plureis: testis ego ipse tibi:
Gratia par quorum, hoc monumentum insigne, refertur:
Próque tuis donis dona tibi hæc redeunt.
Sed néque tam carum tua nummum, nec simulacrum
Tale apotheca, licet plena sit vsque, tegit:
Quale hoc nunc tibi Lambinus (nisi forte vocetur
Lampinus potiùs lampadem ob ingenij,)
Quale, inquam, hoc clarauit opus, multúmque poliuit,
Omnibus absterfis sordidus & maculis:
Diuitias vtrique amplas, laudémque perennem, &
Rem caram ijs, cepit quos Ciceronis amor.

*In Ciceronem à Dionys. Lambino locis innume-
rabilibus emendatum.*

Qui iacuit longo post funera rosus ab æuo,
Tullius ille, decus linguæ, gentisque togatæ,
Pulchrior è tenebris surgit, lucémque reuiscit

Munere

Munere diuino Lambini : qui velut alter
Phyllirides, illum cæco reuocauit ab Orco.

P. Ronfordus faciebat.

In Ciceronem à D. Lambino emendatum Io.

Ans. Baiffius.

Qui modò mendosis maculata volumina n̄uis,
Librarijorum incuria, æui iniuria,
Nomine quæque tuo passim præscripta, dolenter
Tulli, dabas terenda doctorem manu,
Omnia iam proprio agnoscas rediuiuus honore,
Latúsque lucem prodiens petas licet,
Ceui posita verno nitidus sub sole senecta,
Serpens iuuentæ munere elatus nouæ
Te tibi nunc docta Lambinus reddidit arte,
Dum te indecoro liberat sædum situ.
Næuorum maculæ cefferunt protinus omnes :
Natiuus ille mansit intactus, cicer.

ΤΟΥ ΑΥΤΟΣ ὥς ἀπὸ Κικέρωνος.

Γαλλάδος, ἡ δὲ Λυαία ἀληθέα μῦθον ἐλέγχεις,
ΤΣ μὲν ^α δισσολεχοῖς, τῆς δὲ κρηστογενοῖς.
Μάρτυς ἐγὼ Κικέρων Λαμβινέ σοι ἄρτι λοχευθεῖς
Δεύτερον, ὥς Βάκχος. Παλλὰς ἄτ' ἐκ κορυφῆς.

^α AL. δια-
γίνου.

*Ad Dionysium Lambinum, literarum Græcarum,
professorem Regium.*

Quæ prius innumeros mendis sædata per annos
Scripta putri veterum delituere situ,
Nuper ab obscuris tenebris reuocata, nitori
Antiquo docti restituere viri :
Varibus ipse etiam, Caro, Flaccóque, duobus
Lambinus turpeis abluerat maculas :
Tullius vnus adhuc passim lacera ora gerebat,
Vllam nec medicæ fenserat artis opem.
Non pateris, Lambine, nefas : sed protinus, inquis,
Hic eget auxilijs, hic eget arte mea :

Admotáque

Admotâque manu veluti Podalirius alter,
 Sanas in magno vulnera cruda viro :
 Cernat vt eloquij, non qualem Roma parentem
 Pro Roſtris lacerum viderat antè ſuis
 Sed qualem expertus ſumtis Antonius armis,
 Aut magnum ſtrueret cùm Catilina nefas :
 Audeat & meliùs dicentem vt Curia, quàm ſi
 Reccoctus Rhodij rhetoris arte foret.
 Maſte animo, Lambine, tuo, pulchrôque labore :
 Vindica ab interitu ſcripta vetuſta virum.
 Quôdque facis, miſeras hoc aſſere tempore muſas,
 Quæ nunc contemta, quæ ſine honore iacent.
 Cuius, ob eximiam doctrinam, viuida fama
 Laudibus implebit ſolis vtrâque domum.
 Et longè inuidia poſt te pallente relictâ,
 Æterno æternum nomine clarus eris,
 Sequana Lutetiam biſido dum fluminis urbem
 Præteriens cornu, cærule falſa petet :
 Hoc dum interiecta vrbs, tollens ſua lumina, cernet
 Hinc collem Alarici, Martis & inde iugum :
 Dùmque nouem herboſo ludent Helicone ſorores,
 Dùmque erit inſoſo laurus amata deo.
 Tu modò perge, tuus quò te labor improbus vrget,
 Ire : caue & cœpta demouere via.

NIC. VERGETIVS FACIEBAT.

*Patricij Adamsſoni Scoti ad Dionyſ. Lambinum de
 Cicerone locis innumerabilibus eius opera
 reſtituto, Carmen.*

Vt ſocer effatis Æſon reuireſceret annis,
 Medææ factum Colchidis arte fuit :
 At natæ Pelia eluſæ fallacibus herbis,
 Præſtare id patri non potuere ſuo:
 Sic Cicero exuta rugoſa pelle ſeneſcæ
 Florenteis annos induit arte tua.
 Nec quiſquam eloquij (ſic dij voluere) parentem
 Candori poterat reſtituiſſe ſuo,
 Ni prius eximios vates renouaſſet, & alter
 Romanæ linguæ ni foret ipſe parens.

Tentarunt

Tentarunt alij : sed erant sine viribus artes,
Et frustra medicas apposuerunt manus :
Quid mirum ? Multos doctos hæc protulit ætas,
Paucos Lambinos sæcula multa ferunt.

*In Dion. Lambini Ciceronem, ab eo locis innume-
rabilius emendandum, Remigij Bel-
laquei carmen.*

Hic est, pro Rostris quem olim stupuere Quirites,
Parens togatæ sanctus eloquentiæ :
Hic est, oppresso vidit quem Roma senatu,
Verè patronum ciuibus carum suis.
Hic decus est patriæ, & Latij facundia, cuius
Cadente Roma, cecidit abscissum caput.
Nunc tamen integer est, mendis néque cernitur vllis
Scaber, sed à putri repurgatus situ :
Nunc pulchro ore nitet, veteri & fulgore relucet.
Vno notatus nobili cicerculo.
Quis deus effigiem laceram, maculisque refertam
Redintegrauit, emaculauit, abluir ?
Nomen non edam. Sed erit tibi nominis instar.

ANTIQUITATIS RESTITVTOR OPTIMVS.

EORVM, QUI ANTE DIONYS. LAM-
BINVM in emendando Cicerone aliquid operæ posu-
erunt, quicquid eum aut coniecturis probabilibus, aut li-
bris veteribus, præter Memmium (qui vnus plureis, quàm
ceteri omnes, suppeditauit) adiuerunt, nomina.

ITALI.

P. Bembus, Patricius Venerus, poëta, historicus, orator, Cardin.
Angelus Politianus, poëta, orator, & philos.
Io. Nauagerius, patric. Ven. orator & philos.
Andr. Alciatus, iuris ciuilis interpr.
Lazarus Bonamicus, orator, & philos.
Romulus Amasæus, orator, philos.
Octavius Pathagathus, orator, & philos.
Petr. Victorius, orator, & philos.

Paul.

Paul. Manusius, orator, & philos.
Seb. Corradus, orator, & philos.
Carolus Sigonius, orator, & philos.
Fr. Robortellus, orator, & philos.
Gabr. Faërnus, orator, poëta, & philos.
Hier. Ferrarius, orator.
Basil. Zanchus, orator, & philos.
Leonard. Malaspina, orator, & philos.
Cælius Secundus Curio, orator, & philos.
Bernard. Lauredanus patric. Ven. orator, & philos.
Petr. Angelius Bargæus, philosophus, orator, poëta.
Ioannes Michael Bruus, orator, & historicus.

G A L L I.

Gulielmus Budæus, Paris. supplicum libell. in Reg. magister.
Lazarus Baiffius, supplicum libellorum in Reg. mag.
P. Danesius literarum Græcarum, & philosophiæ Lutetiæ doctor
Regius, nunc episcopus Vauriens.
Iac. Tusanus Græcarum literarum Lutetiæ, professor Regius.
Gulielmus Pellicerius, episc. Monspeff.
Fr. Duarenus, iuricons. & legum interpres.
Fr. Siluius, Ambianus, orator.
Adr. Turnebus Græcarum literarum & philosophiæ Lutetiæ pro-
fessor Regius.
Io. Tilius Episc. Meld.
Aemar. Ranconetus, cons. Regius.
Err. Menamus Paris. supp. libell. in Reg. mag.
Io. Huraltus Boëtallerius, suppl. libell. in Reg. mag.
Germanus Valens Vellius, Pimpuntius, Auel. consil. Reg.
Petr. Faber, Tolos. Sangiorius, suppl. libell. in Reg. mag.
Iac. Cuiatius Tolos. iuris civilis interpres.
Bern. Briffonius, iuricons. & actor causarum.
Io. Auratus Græcarum lit. Lutetiæ doctor Reg.
M. Ant. Mucretus, orator, & philosophus, & iuricons.
Fr. Hotomanus, orator, & iuricons. & legum interpres.
Iac. Lodoicus Strebæus, orator, & philos.
Ioach. Perionius, Benedictinus, orator, & philos. & theologus.
P. Ramus artis dicendi, & philosophiæ Lutetiæ doctor Regius.
Leodeg. Quernus, Literarum latinarum Lutetiæ doctor Regius.

P. Pithæus, iurifcons. & act. caus.
C. Puteanus, iurifcons.
Guil. Morelius, in Græcis typographus Regius.
Guil. Capellus medicus, & philos.
Erricus Stephanus, Roberti Steph. Fil.
Ios. Scaliger, Iulij Cæsaris fil. poëta, philos. & iurifcons.
Io. Passeratius, poëta & iurifconsultus.
P. Daniël, Aurel. iurifcons.

HISPANI, ET LVSITANI.

Ant. Augustinus, Episc.
Ant. Goveanus, poëta, & iuris civilis doctor, atque interpres.
Achilles Staius, orator, & philos.

GERMANI. ET BELGÆ VLTIMI.

Desid. Erasmus Roterod, orator, & theologus.
Beatus Rhenanus, orator, & theol.
Philippus Melanchthon, orator & philos.
Bartholom. Latomus, Lutetia literarum Latinarum prof. Regius.
Ioach. Camerarius, orator, & philos.
Adr. Iunius, philosophus, & medicus.
Petr. Nannius Alcmaticus.
Xyflus Betuleius, orator, & philos.
Car. Langius, orator, & philos.
Iacob. Renardus iurifcons.
Fr. Fabricius, Marcoduranus, orator, & philos.
Guil. Canterus, orator, & philos.

HELVETII.

Erricus Glareanus, poëta, & philos.
Corradus Gesnerus, medicus.

SERMATÆ, SEV POLONI.

Andreas Patricius, orator, & philos.
Io. Saxius Zamoscus, orator, et philosophus.

SCOTI.

Georg. Buchananus, poëta, et philos.
Io. Scrimger, iuris civilis interpres, et philos.

ORDO.

ORDO, ET NVMERVS OMNIVM

M. TVLLII CICERONIS

OPERVm.

TOMVS PRIMVS HAEC CONTINET.

- ✓ Rhetoricorum ad C. Herennium libros I I I I.
- ✓ Cornificij, seu incerti auctoris.
- ✓ De inuentione Rhetorica lib. I I.
- ✓ De oratore ad Q. fratrem lib. I I I.
- ✓ De Claris oratorib. lib. I. qui Brutus inscriptus est.
- ✓ Oratorem ad Brutum,
- ✓ Topica ad C. Trebatium, iurisconsultum.
- ✓ Partitiones oratorias.
- ✓ De optimo genere oratorum.

TOMVS SECVNDVS, PRIMVM

volumen orationum. Sunt autem hæ.

Oratio pro P. Quintio.
Pro Sex. Roscio Amerino.
Pro Q. Roscio Comædo.
Diuinatio in C. Verrem.
Proœmium actionis primæ in C. Verrem.
Accusationis in C. Verrem lib. v.
Pro M. Fonteio.
Pro Aulo Cæcinnâ.

TOMVS TERTIVS, SECVNDVM

*volumen orationum, quæ infra enu-
merantur.*

Pro lege Manilia.
Pro Aulo Cluentio.
Agrariæ in Rullum I I I.
Pro C. Rabirio perduellionis reo.
In L. Catilinam orationes I I I I.
Pro L. Muræna.
Pro L. Flacco.
Pro P. Sylla.
Pro A. Licinio Archia poëta.

Post

Post reditum suum, ad Quirites.

Post reditum in senatu.

Pro domo sua ad pontif.

De Haruspicum responsis.

Pro Cn. Plancio.

Antè quàm iret in exulium, quamvis non sit Ciceronis.

TOMVS QVARTVS, TERTIVM

*volumen orationum, quæ infra suo quæq;
ordine commemorantur.*

Pro P. Sextio.

In Vatiniū.

Pro M. Cælio.

Pro L. Cornelio Balbo.

De prouincijs consularib.

In L. Pisonem.

Pro T. Annio Milone.

Pro C. Rabirio Postumo.

Pro M. Marcello.

Pro Q. Ligario.

Pro rege Deiotaro.

In M. Antonium Philippicæ XIII.

Incerti auctoris in Ciceronem.

Incerti auctoris responsio.

Fragmenta orationum, & quæ extant quidem, sed laceræ
sunt, & quæ non extant.

TOMVS QVINTVS.

Epistolarum libros XVI. ad familiareis, ex quibus, octauus

solas M. Cælij epistolas ad Ciceronem complectitur.

Eiusdem epistolarum ad M. Brutum, librum singularem.

Eiusdem epistolarum, quæ non extant, fragmenta.

TOMVS SEXTVS,

Epistolarum libros XVI. ad T. Pomponium Atticum.

Ad Q. Ciceronem, fratrem, libros III.

Ad Octavianum epistolam, siue sit Ciceronis, siue incerti
auctoris.

T. Pomponij Attici vitam, per Cornelium Nepotem.

TOMVS

T O M V S S E P T I M V S

hæc continet,

Academicarum quæstionum editionis secundæ, librum
primum ad Varronem.

Academicarum quæstionum editionis primæ, librum se-
cundum qui à Nonio quartus numeratur simpliciter : à
nonnullis inscribitur, Lucullus.

De finib. bonorum & malorum libros V.

Tusculanarum quæstionum libros V.

T O M V S O C T A V V S H A E C,

De natura deorum libros III.

De Diuinatione libros II.

De Fato librum vnum.

De Legib. libros III.

Fragmenta librorum philosophicorum, in quib. inest Som-
nium Scipionis, & Timæus, seu de Vniuerso, ex Platone.

T O M V S N O N V S H A E C,

De Officijs libros III

Catonem Maiorem, seu de Senectute, librum singularem.

Lælium seu de Amicitia, librum singularem.

Paradoxa Stoicorum sex ad M. Brutum,

Fragmenta poematum, in quib. continentur Aratæa.

Q. Tullij Ciceronis de petitione consulatus.



INCERTI AVCTORIS, SEV, VT DOCTIS QVIBVS- dam videtur, Cornificij, Rheto- ricorum ad C. Herennium.

L I B. I.



ETSI negotijs familiaribus impediti, ¹ vix
satis otium studio suppeditare possumus, & id-
ipsum, quod datur otij, libentius in philosophia
consumere consueuimus, tamen tua nos, C. He-
renni, voluntas commouit, vt de ratione di-
cendi conscriberemus: ne aut tua causa no-
luisse nos, aut fugisse laborem putares. Et eo
studiosius hoc negotium suscepimus, quod te non sine causa velle
² cognoscere artem rhetoricam intelligebamus. Non enim parum
habet in se fructus copia dicendi, & commoditas orationis, si recta
intelligentia, & ³ definita moderatione animi gubernetur. Quas ob-
res illa, quæ Græci ⁴ scriptores inanis arrogantiae causa sibi as-
sumserunt, reliquimus. Nam ⁵ illi, ne parum multa scisse viderentur,
ea conquiescerunt, quæ ⁶ nihil ad rem attinebant, vt ars difficilior
cognita putaretur: nos autem ea, quæ videbantur ad rationem di-
cendi pertinere, sumimus. Non enim spe quæstus, ⁷ a gloria
commoti venimus ad scribendum, quemadmodum ceteri: sed vt in-
dustria nostra tue morem geramus voluntati. Nunc, ne nimium
longa sumatur oratio, de re dicere incipiemus: sed, si te vnum illud
monuerimus, artem sine assiduitate dicendi ⁸ non multum iuuare:
vt intelligas, hanc rationem præceptionis accommodari ad exercita-
tionem oportere.

ORATORIS officium, est de his rebus posse dicere quæ res
ad vsum civilem moribus, ac legibus constitutæ sunt, cum assensione
auditorum, quoad eius fieri poterit. Tria sunt genera causarum, quæ
recipere debet orator: demonstratiuum, deliberatiuum, iudiciale.
⁹ Demonstratiuum est, quod tribuitur in alicuius certæ personæ
laudem, vel vituperationem. Deliberatiuum est, quod in consulti-
one positum, habet in se suasionem, ¹⁰ vel dissuasionem. Iudiciale est,
quod positum in controuersia, habet accusationem, aut petitionem cum
defensione. Nunc, quas res orator habere oporteat, docebimus: deinde
quo modo has causas tractari cōueniat, ostendemus. Oportet igitur in

^a Lambinus
scriptores
arrogantia
causa.
^b Illi qui-
dem.
^c L. nihil atti-
nebant.
^d L. inanis
gloria.

officium orator

^a genera causa
demonstratiuum
deliberatiuum
iudiciale
^e Vulg. &
dissuas.

B

oratore

oratoris in oratione esse quatuor. **AD HERENNIVM**

oratore esse inuentionem, dispositionem, elocutionem, memoriam, & pronuntiationem. Inuentio, est excogitatio rerum verarum, aut verisimilium, quae causam probabilem reddant. Dispositio, est ordo, & distributio rerum: quae demonstrat, quid quibus in locis sit collocandum. Elocutio, est idoneorum verborum, & sententiarum ad inuentionem accommodatio. Memoria, est firma animi rerum^a & verborum, & dispositionis perceptio. Pronuntiatio, est^b vocis, & vultus, & gestus moderatio cum venustate. Haec omnia^c tribus^c rebus assequi poterimus, arte, imitatione, exercitatione. Ars, est praecipio, quae dat certam viam, rationemque, dicendi. Imitatio, est qua impellimur cum diligenti ratione, ut aliorum similes in dicendo velimus esse. Exercitatio, est assiduus usus, consuetudoque, dicendi. Quoniam igitur demonstratum est, quas causas oratorum recipere, quasque res habere conueniret, ¹ nunc, quemadmodum^d ad inuentionis rationem possint oratoris officia accommodari, dicendum videtur.

Inuentio in sex partibus orationis consumitur, exordium, narrationem, diuisionem, confirmationem, confutationem, conclusionem. Exordium, est principium orationis, per quod animus auditoris, aut iudicis constituitur, vel apparatus ad audiendum. Narratio, est rerum gestarum, aut perinde ut gestarum, expositio. Diuisio, est per quam aperimus^e quid conueniat, quid in controuersia sit: & per quam exponimus quibus de rebus¹ ² sumus¹ dicturi. Confirmatio, est nostrorum argumentorum expositio cum assenatione. Confutatio, est contrariorum locorum dissolutio. Conclusio, est artificiosus terminus orationis. Nunc, quoniam una cum oratoris officiis, quo res cognita^h facilius esset, ³ producti sumus, ut de orationis partibus loqueremur, & eas ad inuentionis rationem accommodaremus, de exordio primum dicendum videtur. Causa posita, quo commodius exordiri possimus, genus causae considerandum est. Genera causarum sunt quatuor, honestam, turpe, dubium, humile. Honestum causae genus putatur, aut id defendimus, quod ab omnibus defendendum videtur, aut id oppugnamus, quod ab omnibus videtur oppugnari debere: ut pro viro forti contra parricidam. Turpe genus intelligitur, quum aut honesta res oppugnatur, aut defenditur turpis. Dubium genus est, cum habet in se causa & honestatis, & turpitudinis parcem. Humile genus est, quum contenta res offertur. Quum haec ita sint, conueniet exordiorum rationemⁱ ad omne genus causae accommodari.

EXORDIORVM duo sunt genera: Principium, quod Graece *prooimion* appellatur: & insinuatio, quae *epitaphion* nominatur. Principium,

^a Vulg. & verborum dispositionis.

^b L. vocis, vultus, gestus mod.

^c Vulg. modis.

^d Vulg. ad orationem possint.

^e L. Quid nobis cum aduersario conuen.

^f L. sumus dict.

^g L. argumentorum dis.

^h Vulg. esset facilius.

ⁱ L. ad causae genus.

cipium, est quoniam statim auditoris animum nobis idoneum reddimus ad audiendum. Id ita sumitur, ut attentos, ut dociles, ut benivolos auditores habere possimus. Si genus causæ dubium habebimus, à benivolentia principium constituemus, nequid illa tripiudinis pars nobis obesse possit. Sin humile erit genus causæ, faciemus attentos.

¹ 4^a Sin turpe causæ genus erit, insinuatione utemur, de qua postea dicemus, nisi quid nacti fuerimus, quare aduersarios criminando, benivolentiam captare possimus. Sin honestum causæ genus erit, licebit rectè vel vti, vel non vti principio. ^b Si vti volumus, aut id oportebit ostendere, quare causæ sit honesta, aut breuiter, quibus de rebus finis diffusi, exponere. ^c Si principio vti nolumus, à lege, à scriptura, aut ab aliquo firmissimo nostræ causæ adiumento principium capere oportebit. Quoniam igitur docilem, benivolam, attentum habere auditorem volumus, quomodo quidque eorum ^d confici possit, aperiemus. Docilem auditores habere poterimus, si summam causæ breuiter exponemus, & si attentos eos faciemus. Nam docilis est is, qui attentè vult audire. Attentos habebimus, si pollicebimur, nos de rebus magnis, novis, inusitatis verba facturos, aut de ijs rebus, quæ aut ad rempub. pertinent, aut ad eos ipsos, qui audient, aut ad eorum immortalium ^e religionem, ^f aut ad pietatem: & si rogabimur ut attentè audiât: & si numero exponemus res, de quibus dicturi sumus. Benivolos auditores facere quatuor modis possimus, à nostra, ab aduersariorum, ab auditorum persona, & à rebus ipsis. A nostra persona, benivolentiam ¹ 6 contrahemus, si nostrum officium sine arrogantiâ laudabimus, ^g aut in rempub. quales fuerimus, aut in parenteis, aut in amicos, ¹ 7 aut in eos ipsos, qui audiunt, ^h aliquid referemus, dummodo hæc omnia ad eam ipsam rem, de qua agitur, sint accommodata: Item si nostra incommoda proferemus, inopiam, solitudinem, calamitatem: & si orabimus, ut nobis sint auxilio, & simul ostendemus, nos in alijs spem noluisse habere. Ab aduersariorum persona benivolentia captabitur, si eos in odium, in inuidiam, in contemtionem adducemus. In odium rapimus, ⁱ si quod eorum spurcè, superbe, perfidiosè, crudeliter, confidenter, malitiosè, flagitiosè factum proferemus. In inuidiam trahemus, si vim, si potestiam, factionem, diuitias, incontinentiam, nobilitatem, clientelas, hospitium, sodalitatem, affinitates aduersariorum proferemus, & his adiumentis magis, quàm veritati eos confidere aperiemus. In contemtionem adducemus, si inertiam, ignauiam, desidiam, ^k luxuriam eorum proferemus. Ab auditorum persona benivolentia colligetur, si res eorum fortiter, sapienter, mansuetè, magnificè iudicatas proferemus: & si, quæ de ijs existimatio,

^a L. Sin turpe erit, insin. vtem.

^b L. Si vti principio volumus, aut id op.

^c L. Sin vti nolumus, à lege, & c.
^d L. Effici.

^e Vulg. quæ ad reimp.
^f Vulg. aut ad pietatem nos esse dicturos, & si rog.

^g L. Si autem rempub.

^h L. Vel ontneis, vel aliquos, refer.

ⁱ Vulg. si quid.

^k Vulg. Luxuriam aduersariorum prof.

AD HERENNIVM

^a L. efficie-
mus audito-
rem.

^b L. cum diu
rem.

^c L. ad cau-
sam: de eo,
quod adu.

^d L. inuerfio-
ne, ambiguo,
fufpic. irrif.
fufte. ex fu-
per collati-
one, adiectione,
aut abiectione
litera-
rum, aut com-
mutatione.

^e L. interpel-
latione, aut
irrifione.

^f Vulg. qui-
bus præcr.

^g Vulg. in di-
cendi opere
venire.

*exiftimatio, quæ iudicij expectatio fit, aperiemus. A rebus ipsis be-
nivolam ^a auditorem efficiemus, si noſtram cauſam laudando extolle-
mus, aduerſariorum per contemtionem deprimemus. Deinceps de in-
ſinuacione aperendum eſt. Tria ſunt tempora, quibus principio *vi*
non poſſumus: quæ diligenter ſunt conſideranda: aut cum in *tempem*
cauſam habemus, hoc eſt, cum ipſæ res animum auditoris à nobis ali-
enant: aut cum animus auditoris perſuaſus videtur eſſe ab ijs, qui
antè contrà dixerunt: aut cum deſeſſus eſt eos audiendo, qui antè
dixerunt. Si cauſa inſipitudinem habebit, exordiri poterimus his ra-
tionibus: rem, non hominem: aut hominem, non rem ſpectari opor-
tere: non placere nobis ipſis, quæ facta dicantur ab aduerſarijs, & eſ-
ſe indigna, aut nefaria. Deinde ^b cum rem diu auxerimus, nihil ſimi-
le à nobis factum oſtendemus, aut aliquorum iudicium de ſimili cau-
ſa, aut de eadem, aut de minore, aut de maiore proferemus. Deinde
ad noſtram cauſam pederentem accedemus, & ſimilitudinem confe-
remus. Item ſi negabimus, nos de aduerſarijs, aut de aliqua re eorum
dicturos, & tamen occultè dicemus interiectione verborum. Si per-
ſuaſus auditor fuerit, id eſt, ſi ratio aduerſariorum auditoribus fi-
dem fecerit: (neq; enim non facile ſcire poterimus, quoniam non ſu-
mus neſcij, quibus rebus fides fieri ſoleat) ¹ ⁸ ergo ſi fidem factam pu-
tabimus, his nos rebus inſinabimus ^c ad cauſam, ¹ ⁹ ſi de eo, quod ad-
uerſarij firmiſſimum ſibi adiumentum putauerint, primum nos di-
cturos pollicebimur: aut ab aduerſarij dicto exordiemur, & ab eo
maximè, quod ille inſuperimè dixerit: aut dubitatione utemur, quid
potiſſimum dicamus, aut cui loco primum reſpondeamus cum admi-
ratione. Si deſeſſi erunt audiendo: ab aliqua re, quæ riſum mouere
poſſit, exordiemur; ab apologo, à fabula veriſimili, imitatione, depræ-
natione, ^d inuerſione, abiectione, ambiguo, ſuſpicionem, irrifione, ſulti-
tia, exuperatione, collocaſione, literarum mutatione: præterea ex-
pectatione, ſimilitudine, notitate, hiſtoria, verſu: aut ab alienius ^e
interpretatione, aut arriſione: & ſi promiſerimus, aliter, ac parati
fucriamus, nos eſſe dicturos: nos non eodem modo, ut ceteri ſoleant,
verba facturos: quid alij ſoleant, quid nos facturi ſumus, breuiter ex-
ponemus. Inter inſinuacionem, & principium hoc intereſt, quod
principium, huiusmodi debet eſſe, ut ſtatim apertis rationibus, ^f quas
præſcripſimus, aut benivolam, aut attentum, aut docilem faciamus
auditorum. At inſinuatio, eiſmodi debet eſſe, ut occultè per diſſimu-
lationem, eadem illa omnia conſiciamus, ut ad eandem commodita-
tem ² ^o in dicendo peruenire poſſimus. Verum hæc tres vtilitates, ta-
mensi in tota oratione ſunt comparandæ, hoc eſt, ut auditores ſeſe
per-*

perpetuo nobis attentos, docileis, benenolos praebeant: tamen id per exordium causae maximè comparandum est. Nunc, ne quando vitioso exordio utamur, quae vitia^a vitanda sunt docebo. In exordicienda causa seruandum est, ut lenis sit sermo, & vsitata verborum consuetudo, ut non apparata oratio esse videatur. Vitiosum exordium est, quod in pluribus causis potest accommodari, quod vulgare dicitur. Item vitiosum est, quo nihilominus aduersarius potest vri, quod commune appellatur. Item illud,^b quo aduersarius potest vri ex contrario. Item vitiosum est, quod nimium apparatis verbis compositum est, aut nimis longum est, & quod non ex ipsa causa natum^c videtur, quod separatum vocatur: in quo etiam translatum includitur, ut^d non propriè cohaereat cum narratione: & quod neque beneuolum, neque docilem, neque attentum facit auditorem. De exordio satis dictum est: deinceps ad narrationem transeamus.

NARRATIONVM^a tria sunt genera: Vnum, quo exponimus rem gestam, & vnumquidque trahimus ad vtilitatem nostram, vincendi causa: quod pertinet ad eas causas, de quibus iudicium futurum est. Alterum genus narrationis est, quod intercurrit nonnumquam aut fidei, aut criminationis, aut transiutionis, aut alicuius apparationis, vel laudationis causa. Tertium genus est id, quod a causa civili remotum est: in quo tamen exerceri conuenit, quò commodius illas superiores narrationes in causis tractare possimus. Eius narrationis duo sunt genera: vnum, quod in negotijs: alterum, quod in personis positum est. Id quod in negotiorum expositione positum est, treis habet partes, fabulam, historiam, argumentum. Fabula est, quae neque veras, neque verisimileis continet res, ut, quae in tragædijs traditae sunt. Historia, est res gesta, sed ab ætatis nostrae memoria remota. Argumentum, est ficta res, quae tamen fieri potuit, velut argumenta comædiarum. Illud genus narrationis, quod in personis positum est debet habere sermonis festiuitatem, animorum dissimilitudinem, grauitatem, lenitatem, spem, metum, suspensionem, desiderium, dissimulationem, errorem, misericordiam, rerum varietates, fortunæ & commutationem, inperatam incommodum, subitam letitiam, iucundum exitum rerum.² Verum^b hoc in exercendo transfigitur. Illud, quod ad veritatem pertinet, quomodo tractari conueniat, aperiemus. Treis conuenit res habere narrationem, vt breuis, vt dilacida, vt verisimilis sit: quae, quoniam fieri oportere scimus, quemadmodum facimus, cognoscendum est. Rem breuiter narrare poterimus, si inde incipientius narrare, vnde necesse erit, & si non ab ultimo initio repetere volumus: & si summam,

^a L. vitanda sint.

^b L. quo leuiter commutato aduerliar. pot.

^c Vulg. vt propriè cohar.

^d Vulg. genera tria sunt.

^e Vulg. vnum quodque.

^f Vulg. vt hæc, quæ in trag.

^g L. commutationes,

^h L. hæc in exercendo transfigentur.

AD HERENNIVM

non particulatim narrabimus : & si non ad extremum, sed usque eo, quod opus erit, ^a persequemur : & si transitionibus nullis utemur, & si non deerrabimus ab eo, quod caperimus exponere, & si exitus rerum ita exponemus, ut, ante quoque quæ facta ^b sint, sciri possint, ^c tamen si nos reticuerimus. Quod genus, si dicam, me ex provincia ^d rediisse, profectum quoque in provinciam intelligatur. Et omnino non modo id, quod obest, sed etiam id, quod neque obest, neque adiuvat, satius est prætereire. Et ne bis, aut sæpius idem dicamus, cavendum est : etiam ne id, quod semel supra diximus, deinceps dicamus, hoc modo : ² 3 Athenis Megaram vesperi advenit Simo : Vbi advenit Megaram, ^e infidias fecit virgini : Infidias postquam fecit : ^f vim in loco attulit. Rem dilucide narrabimus, si, ut quidq, primum gestum erit ita primum exponemus, & verum ac temporum ordinem conservabimus, ut gesta res erunt, aut ut potuisse geri videbuntur. Hic erit considerandum, ne quid perturbatè, ne quid contortè, ne quid ambiguitè, ne quid novè dicamus, ne quæ in aliam rem transeamus, ne ab ultimo repetamus, ne longe ^g persequamur, ne quid, quod ad rem pertineat, prætereamus, & si ^h persequemur ea, quæ de brevitæ præcepta sunt. Nam quod brevior, eò dilucidior, & cognitum facilius narratio fiet. Verisimilis narratio erit, si ut mos, ut opinio, ut natura postulat, dicemus : si spatia temporum, personarum dignitates, consiliorum rationes, locorum opportunitates constabunt : ⁴ ne ⁱ refelli possit, aut temporis parum fuisse, aut causam nullam, aut locum idoneum non fuisse, aut homines ipsos facere, aut pati non potuisse. Si vera res erit, ^k nihilominus hæc omnia narrando conservanda sunt. Nam sæpe veritas, nisi hæc servata sint, ^l fidem facere non potest. Sin erit ficta, eò magis ^m erunt conservanda. De ijs rebus ² 5 cautè confligendum est, quibus in rebus tabule, aut alicuius firma auctoritas videbitur interfuisse. Adhuc quæ dicta sunt, arbitror mihi constare cum ceteris artis scriptoribus, nisi quia de insinuatione ⁿ nona excogitavimus, quod eam soli, præter ceteros, in tria tempora divisimus, ut planè certam viam & perspicuam rationem exordiorum habereamus. Nunc, quod reliquum est, quoniam de rerum inventionem disputandum est, in qua singulare consumitur oratoris officium, dabimus operam, ut nihilo minus industrie, quàm rei utilitas postulabit, quæ fuisse videamus, si prius pauca de causarum divisione dixerimus.

C A V S A R V M divisio in duas partes distributa est. ^o Primum perorata narratione debemus aperire, quid nobis conveniat cum adversarijs : si ea, quæ nobis utilia erunt, convenient, quid in contro-

^a Vulg. prosequemur.

^b L. sunt.

^c L. tamen si ea reticuerimus.

^d L. rediisse.

^e L. Infidiat-
tur virgini.

^f L. vim in
lico.

^g Vulg. prosequamur.

^h L. & si seque-
mur ea.

ⁱ L. ne refer-
ri possit.

^k L. tum nihilo minus, &c. vel, tamen nihilo minus, &c.

^l L. fidem non poterit facere.

^m Vulg. conservanda erunt.

ⁿ L. noua quædam excog. qui eam.

^o L. primum enim peror. nar.

controversia relinquatur, hoc modo: interfectam esse matrem ab Oreste convenit mihi cum adversariis: iure fecerit, & licet ite facere, id est, in controversia. Item è contrario, Agamemnonem esse à Clytemnestra occisum consentitur: cum id ita sit, ^a me vlcisci parentem negant oportuisse. Deinde quum hoc fecerimus, distributione vari debemus. Ea diuiditur in duas partes, enumerationem, & expositionem. Enumeratione utemur, quum dicemus numero, quot de rebus dicturi sumus. ^b Eam plus, quam trium partium numero esse non oportet. Nam & periculosum est, nequando plus, minusve dicamus, & suspicionem afferet auditori meditationis & artificij quæ res ² ^c fidem abrogat oratori. Expositio est, quum res, quibus de rebus dicturi sumus, exponimus breuiter & absolute. Nunc ad confirmationem transeamus.

TOT A spes vincendi, ratioque persuadendi, posita est in confirmatione, & confutatione. ² ⁷ Nam quum adiumenta nostra exposuerimus, contrariâque dissoluerimus, absolute nimirum minus oratorium consecerimus. Vtrumque igitur facere poterimus, si constitutionem causæ cognouerimus. Causarum constitutiones alij quatuor fecerunt. ² ⁸ noster doctor ^c Hermes tres putauit esse, non ut de illorum quicquam detraheret ^d inuentione, sed ut ostenderet, id, quod oportuisset simpliciter, & singulari modo docere, illos distribuisse dupliciter, & bipertitò. Constitutio, est prima deprecatio defensoris cum accusatoris insimulatione coniuncta. Constitutiones itaque, ^e ut diximus, tres sunt, coniecturalis, legitima, inuidicialis. Coniecturalis, est cum de facto controversia est, hoc modo: Ajax in silua, postquam rescinit, quæ fecisset per insaniam, gladio incubuit. Vlysses interuenit: occisum conspicitur: è corpore telum cruentum educit. Teucer interuenit, cum fratrem occisum, & inimicum fratris cum gladio cruento videt, capitis arcescit. Hic, quoniam coniectura verum queritur, de facto erit controversia, & ex eo constitutio causæ coniecturalis nominatur. Legitima constitutio, est quum ex scripto, aut ex scriptis aliquid controversiæ nascitur. Ea diuiditur in partes sex, scriptum & sententiam, contrarias leges, ambiguum, definitionem, translationem, ratiocinationem. Ex scripto & sententia nascitur controversia, quum videtur scriptoris voluntas cum scripto ipso dissentire, hoc modo: ^f Sit lex, quæ iubeat, eos, qui propter tempestatem nauim reliquerint, omnia perdere: eorum, nauim, ceteraque esse, si nauis conseruata sit, ^g qui remanserint in nauis: magnitudine tempestatis omnes perterriti nauim reliquerunt. ² ⁹ & in scapham ^h conscenderunt, præter unum egrotum: is propter morbum, exire,

^a L. tamen me vlcisci par.

^b L. olim edidit, Eam minus, vel plus quàm tr. part.

^c L. Herma-goras tres put.

^d L. enumeratione, sed vt.

^e L. vt antè dix.

^f Vulg. filex fit, quæ iubet, eos qui remanserunt in n.

^h L. descenderunt. pr.

AD HERENNIVM

& fugere non potuit; casu & fortuito nautis in portum incolumis delata est; illam agrotus possidet; nauim petit ille, cuius fuerat. Hæc constitutio legitima est ex scripto & sententia. Ex contrarijs legibus controuersia constat, quum alia lex iubet, aut permittit, alia vetat quippiam fieri; hoc modo: Lex vetat, eum, qui de pecunijs reperundis damnatus sit, in concione orationem habere. Altera lex iubet, augurum, in demortui locum qui petat, in concione nominare. Augur quidam damnatus de pecunijs reperundis, in demortui locum qui petat, nominauit; petitur ab eo multa. Constitutio hæc legitima est ex contrarijs legibus. Ex ambiguo controuersia nascitur, quum scriptum duas, aut^a pluris res significat, hoc modo: Paterfamilias quum filium heredem faceret, testamento vasa argentea uxori legauit, hoc modo; Tullius hæres meus Terentiæ, uxori meæ, xxx. pondo vasorum argenteorum dato, quæ uolet. Post mortem eius, vasa pretiosa & cætera magnifice^b illa petit. Tullius se, quæ uelit ipse xxx. pondo, ei debere dicit. Constitutio est legitima ex ambiguo. Ex definitione constat causa, 3^o quum in controuersia est, quo nomine factum appelleretur; ea est huiusmodi. Quum L. Saturninus legem frumentariam de semissibus & trientibus laturus esset, cæpio, qui per id temporis questor urbanus erat, docuit senatum, ararium pati non posse largitionem tantam. Senatus decreuit, si eam legem ad populum ferat, aduersus rempub. videri eum facere. Saturninus ferre capit. Collegæ intercedere. Ille nihilominus^d sitellam detulit cæpio, ut illum contra S.C. intercedentibus collegis aduersus rempub. uidet ferre, cum uiris bonis impetum facit, 3² ponticis disturbar, cistas deiecit, impedimento est, quo secius feratur lex: accessit cæpio maiestatis. Constitutio est legitima, ex definitione. Vocabulum enim definitur ipsam, cum queritur, quid sit minuire maiestatem. Ex translatione controuersia nascitur, quum aut tempus differendum, aut accusatorem mutandum, e aut indices mutandos reus dicit. Hæc parte constitutionis, Græci in iudicijs, nos in iure civili plerumq. utimur. In hac parte nos iuris civilis^e scientia maxime adiuuabit. In iudicijs tamen nonnihil ea utimur, hoc modo: Si quis peculatus accusatur, quod vasa argentea publica de loco priuato dicatur sustulisse, possit dicere, quum definitione sit usus, quid sit furtum, quid peculatus: secum furti agi, non peculatus oportere. Hæc partitio legitimæ constitutionis, his de causis, raro venit in iudicium, quod & in priuata actione, prætorie^f exceptiones sunt, & causa cadit is, qui non quemadmodum oportet, egerit: & in publicis questionibus cauetur legibus, ut autè, si reo commo-

^a L. aut pluris sententias sign.

^b L. petit illa.

^c K. L. Q. Cæpio.

^d Vulg. cistellam detulit: alij, cistellam deferre.

^e L. aut iudices commutandos.

^f Vulg. scientia iuuabit.

^g Vulg. exceptiones fiunt

diuina

dum sit iudicium de accusatore fiat, utrum illi liceat accusare, necne. Ex ratiocinatione controuersia constat, quum res sine propria lege venit in iudicium, quæ tamen ab alijs legibus similitudinem quandam auscipatur. Ea est huiusmodi: Lex est, ³ Si ^a furiosus existit, agnatorum, gentiliūque in eo, pecuniæque eius, potestas esto. Et lex, Qui parentem necasse iudicatus erit, is obuolutus ³ ⁴ & obligatus ^b corio ^c deijciatur in profluentem. Et lex, ³ ⁵ Paterfamiliās uti super familia, pecuniæve sua ^d legassit, ita ius esto. Et lex, Si paterfamiliās ^e intestatū moritur, familia, pecuniæque eius agnatorum, gentiliūmq; esto. Malleolus iudicatus est matrem necasse, ei damnato statim folliculo lupino os obuolutum est, & solæ lignæ, ³ ⁶ pedibus indutæ sunt, & in carcerem ductus est. Qui defendebant eum, tabulas in carcerem afferunt, testamentum ipso præsentē conscribunt, testes ritè affuerint, de illo supplicium paulo post sumitur. Ii, qui heredes erant testamento, hereditatem adeunt. Frater minor Malleoli, qui eum oppugnauerat in eius periculo, suam vocat hereditatem lege agnationis. Hic certa lex in rem nulla affertur, & tamen multæ afferuntur, è quibus ratiocinatio nascitur, quare potuerit, aut non potuerit iure testamentum facere. Constitutio legitima est ex ratiocinatione. Cuiusmodi partes essent legitimæ constitutionis, ostendimus: nunc de iuridicali constitutione dicamus. Iuridicalis constitutio est, quum factum conuenit: sed iure, an iniuria factum sit, queritur. Eius constitutionis partes sunt due: quarum una, absoluta: altera, assumptiua nominatur. Absoluta, est quum id ipsum quod factum est, ut aliud nihil foris assumatur, rectè factum esse dicemus. Ea est huiusmodi: Minus quidam nominatim Accium poetam compellauit in scena, cum eo Accius iniuriarum agit. Hic nihil aliud defendit, nisi liceret ^f nominari eum, cuius nomine scripta dentur agenda. Assumptiua pars est, quum per se defensio infirma est, sed assumpta ex extranea re comprobatur. Assumptiua partes sunt quatuor, & concessio, remotio criminis, translatio criminis, comparatio. Concessio est, quum reus postulat sibi ignosci. Ea diuiditur in purgationem, & deprecationem. Purgatio est, quum consultò se negat reus fecisse. Ea diuiditur in fortunam, imprudentiam, ^h necessitatem. Fortunam, ut Cæpio ad tribunos plebis, de amissione exercitus. Imprudentiam, ut ille, qui de eo seruo, ⁱ qui dominum occiderat, supplicium sumit, cui frater esset, antequàm tabulas testamenti apernerit, cùm is seruus manumissus testamento esset. Necessitudinem, ut ille, qui ad diem comeatui non uenit, quod eum aquæ interclusissent. Deprecatio est, quum & peccasse

^a fort. legendum, Si furiosus esse incipit, &c.

^b fort. legendum, culeo.

^c L. deijciatur al. deuehatur.

^d Vulg. legauerit.

^e L. intestatus.

^f L. nominare.

^g L. concessio criminis, remotio, translatio, comp.

^h L. necessitudinem.

ⁱ L. qui dominum occiderat, cui frater esset, supp. sumit, antequàm.

AD HERENNIVM

^a Vulg. constant.

^b Al. transcrimus, vt, si acc.

^c Vulg. & id iussu confusum defendat.

^d Vulg. Pompeius.

^e Al. ratio omnis.

^f Vulg. igitur reperta.

^g Vulg. peruertit.

^h Vulg. ea est.

ⁱ Vulg. nec parua quidem.

casse se, & ³ 7 consulto fecisse confitetur, & tamen postulat, vt sui misereantur. Hoc, in iudicio non ferre potest & suu venire, nisi quando pro eo dicimus, cuius multa recte facta esse ^a constat. Hoc modo, in loco communi per amplificationem inijcimus, Quod si hoc fecisset, tamen ei pro pristinis beneficijs ignosci conueniret. Verum nihil postulat ignosci. Ergo in iudicium non venit: at in senatum, aut ante imperatorem, & in concilium talis causa potest venire. Ex translatione criminis causa constat, quum fecisse nos non negamus, sed aliorum peccatis coactos fecisse dicimus: vt Orestes, quum se defendit, in matrem cofert crimen. Ex remotione criminis causa constat, quum a nobis non crimen, sed culpam ipsam amouemus, & vel in hominem transferimus, vel in rem quampiam conferimus. In hominem ^b transfertur, vt, si accusetur is, qui P. Sulpicium se fateatur occidisse, ^c & id iussu COSS. se fecisse defendat, & eos dicat non modo imperasse, sed rationem quoq; ostendisse, quare id facere liceret. In rem conferitur, vt si quis ex testamento quod facere iussus sit, ex plebiscito retetur. Ex comparatione criminis causa constat, quum dicimus necesse fuisse alterutrum facere, & id, quod fecerimus, satius fuisse facere. Ea causa, huiusmodi est: ³ 8 C. ^d Popillius, quum a Gallis obderetur, neque effugere vlllo modo posset, venit cum hostium ducibus in colloquutionem: ita discessit, vt impedimenta relinqueret, exercitum educeret: satius esse duxit, amittere impedimenta, quam exercitum: exercitum eduxit, impedimenta reliquit: arcessit maiestatis. Quae constitutiones, & quae constitutionum partes sint, satis videor ostendisse. Nunc, quomodo eas, & qua via tractari conueniat, demonstrandum est: si prius aperuerimus, quid oporteat ab ambobus in causa destinari, quod ^e omnis ratio totius orationis conferatur. Constitutione igitur causae ^f reperta, statim querenda est ratio. Ratio est, quae causam facit, & continet defensionem, hoc modo: (vt docendi causa in hac potissimum consistamus:) Orestes cum confiteatur se occidisse matrem, nisi attulerit satisfactionem, & peruertet defensionem. ergo affert eam: quae nisi intercederet, ne causa quidem esset. Illa enim, inquit, patrem meum occiderat. Ergo (vt ostendi) ratio, ^h est ea, quae continet defensionem, sine qua ³ 9 ⁱ ne parua quidem dubitari potest remouari damnationem. Inuenta ratione, firmamentum querendum est: id est, quod continet accusationem, quod afferitur contra rationem defensionis, de qua ante dictum est. Id constituetur hoc modo: Quum usus fuerit Orestes ratione hoc pacto, Iure occidi: illa enim patrem meum occiderat: videtur accusator firmamento, hoc modo: Sed non abs te tamen occidi, neque indemnatae pnae pendere

pendere oportuit. Ex ratione defensionis, & ex firmamento accusationis, iudicii quaestio nascatur oportet, quam nos iudicationem, Graeci *κρίσις* appellant. Ea constituitur ex coniunctione firmamenti, & rationis defensione, hoc modo: Cum dicat Orestes, se patris vlciscendi causa matrem occidisse, recte si fuerit, à filio, sine iudicio Clytemnestram occidi. Ergo hac ratione iudicationem ^a inueniri conuenit. Inuenta iudicatione, omnem rationem totius orationis eò conferri oportebit. In omnibus constitutionibus, & partibus constitutionum hac via iudicationes reperientur, praeterquam in coniecturali constitutione. ^b In ea enim nec ratio quaeritur, quare fecerit: fecisse enim negatur: nec firmamentum exquiritur, quoniam non subest ratio. Quare ex intentione & inficiatione iudicatio constituitur, hoc modo. ^c Intentio est, Occidisti Aiacem. Inficiatio, Non occidi. Iudicatio, Occiderisne. Ratio omnis vtriusque orationis, vt antè dictum est, ad hanc iudicationem conferenda est. Si plures erunt constitutiones, aut partes constitutionum, iudicationes quoque plures erunt in vna causa, sed omnes simili ratione reperientur. Sedulo dedimus operam, vt breuiter & dilucidè, quibus de rebus adhuc dicendum fuit, diceremus. ^d Nunc, quoniam satis huius voluminis magnitudo creuit, commodius est in altero libro de ceteris rebus deinceps exponere, nequa, propter multitudinem literarum, possit animum tuum defatigatio retardare. ^e Sed si quidem haec tardius, quam studes, absoluentur, cum rerum magnitudini, tum nostris quoque occupationibus assignare debebis. Veruntamen mirabimur, & quod negotio ^f diminutum fuerit,

⁴ exaequabimur industria, vt pro tuo in nos officio, & nostro in te studio ⁴ minus hoc accumulatissime tuae largiamur voluntati.

^a K. L. inuenire.

^b L. Nam in ea nec ra.

^c Vulg. intentio, Occ. Aiac.

^d L. Nunc, quoniam huius volum. magn. satis cr.

^e L. Sed si quo tardius haec, quam al. Sed si quid t. ^f L. diminutum.

RHETO.

RHETORICORVM

AD C. HERENNIVM,

LIBER II.



^a Vulg. officijs artis elab.
^b L. quia neque.

^c L. conscriberemus.
^d L. igitur tria sunt genera.

^e Vulg. Hoc & priore
^f cum de quinque or. off. tractaremus.

^g Sed parvam partem, &c. Nunc vulgata magis mihi probatur.

^h L. scribere institui.

ⁱ L. Et in primo libro.

^k L. al partē.

^l L. curandum est, ut

^m L. & ad partem confit.

ⁿ al. vitare.

IN PRIMO libro, Heremi, breuiter exposuimus, quas causas recipere oratorem oporteret, ⁴ ² & in quibus ^a officijs elaborare conueniret, & ea officia qua ratione facillimè consequi posset. Verum ^b quod neque de omnibus rebus simul dici poterat, & de maximis primùm scribendum fuit, quò cetera tibi faciliora cognita viderentur ita nobis placitum est, ut ea, quæ difficillima essent, posissimùm ^c scriberemus. Causarum ^d tria sunt genera: demonstrativum, deliberativum, iudiciale. Multo difficillimum est iudiciale; ergo id primùm absoluemus. ^e De hoc & priore libro egimus, cùm de ^f oratoris officijs tractabamus, quorum inuentio & prima, & difficillima est: (⁴ ³ ea quoque nobis erit hoc in libro propemodum absoluta:) ^g & parvam partem eius in tertium volumen transferemus. De sex partibus orationis primùm scribere ^h incepimus. ⁱ In primo libro locuti sumus de exordio, narratione, diuisione, nec pluribus verbis, quàm necesse fuit, nec minus dilucidè, quàm te velle existimabamus. Deinde coniunctè de confirmatione, & confutatione dicendum fuit. Quare genera constitutionum, & earum parteis aperuimus: ex quo simul ostendebatur, quomodo constitutionem, & ^k parteis constitutionis, causa posita, reperiri oporteret. Deinde docuimus, indicationem quemadmodum queri conueniret: qua inuenta, ^l curandum, ut omnis ratio totius orationis ad eam conferatur. Postea admonuimus, esse causas compluris, quibus plures constitutiones, aut partes constitutionum accommodarentur. Reliquum videbatur esse, ut ostenderemus, quæ ratio posset inuentiones ad vnamquamque constitutionem, ^m aut partem constitutionis accommodare. Et item quales argumentationes, quas Greci *ἐπιχρησται* appellant, sequi, & qualis ⁿ vitari oporteret: quorum vtrumque pertinet ad confirmationem, & confutationem. Deinde ad extremum docuimus, cuiusmodi conclusionibus orationum vi oporteat: qui locus erat extremus de sex partibus orationis. Primum ergo quaerimus, quemadmodum quamque causam tractari conueniat: & nimirum coniecturalem, ⁴ ⁴ quæ prima, & difficillima est, potissimùm consideremus.

IN causa coniecturali, narratio accusatoris, suspensiones interiectas,

iectas, & dispersas habere debet, ut nihil actum, nihil dictum, nusquam ventum, aut abitum, nihil denique factum sine causa putetur. Defensoris narratio, simplicem, & dilucidam expositionem debet habere cum attenuatione suspicionis. Huius constitutionis ratio in sex partibus est distributa, probabile, collationem, signum, argumentum, consecutionem, approbationem. Horum unumquodque quid valeat, aperiemus. Probabile est, per quod probatur expedisse reo peccare, & à simili turpitudine hominem ⁴ ⁵ nunquam ^a afuisse. Id dividitur in causam, & in vitam. Causa est ea, quæ induxit ad maleficiū, commodorum spe, aut incommodorum ^b evitacione: ut cum queritur, nunquod commodum maleficio ^c acquisierit, num honorem, num pecuniam, num dominationem, num aliquam cupiditatem amoris, aut huiusmodi libidinis voluerit explere. Aut nunquod incommodum vitæ, inimicitias, infamiam, dolorem, supplicium. Hæc accusator in spe commodi, cupiditatem ostendet adversarij: in vitacione incommodi formidinem augebit. Defensor autem negabit fuisse causam, si poterit, aut eam vehementer extenuabit. Deinde iniquum esse dicet: omnis, ad quos aliquid emolumenti ex aliqua re pervenerit, in suspicionem maleficij devocari. Deinde vita hominis ex antè factis spectabitur. In quo primum considerabit accusator, num quando simile quid fecerit. Si id non reperiet, quaeret num quando venerit in similem suspicionem: & in eo debet esse occupatus, ut ^d ad eam causam peccati, quam paulò antè exposuerit, vita hominis possit accommodari, hoc modo: Si dicet, pecunie causa fecisse, ostendet, eum semper avarum fuisse: si honoris, ambitiosum. Ita poterit animi vitium cum causa peccati conglutinare. Si non poterit ^e per vitium cum causa reperire, reperiatur dispar. Si non poterit avarum ⁴ ^f demonstrare, demonstrat corruptorem, vel perfidiosum, si quo modo poterit. Denique aliquo, aut quàm plurimis vitijs ^g contaminabit personam: deinde quod illud fecerit tam nequiter, eiusdem hunc tam perperam fecisse non esse mirandum. Si vehementer castus & integer existimabitur adversarius: dicet, facta, non sanam, spectari oportere: illum antè occultasse sua flagitia: se planum facturum ab eo maleficiū non abesse. Defensor primum demonstrabit vitam integram, si poterit: id si non poterit, confugiet ad imprudentiam, stultitiam, adolescentiam, vim, persuasionem: quibus de rebus vituperatio eorum, quæ extra id crimen erunt, non debeat assignari. ⁴ ⁷ Sin ^h vehementer vita hominis turpitudine impeditur, & infamia, prius dabit operam, ut falsos rumores dissipatos esse dicat de innocente, & utetur loco communi, Rumoribus credi non oportere.

a Vulg. abfuisse, mendose.

b L. vitacione.

c L. appetierit.

d L. ad eandem causam.

e L. par animi vitium.

f L. demonstrare, quem pecunie causa dicat maleficiū fecisse: demonstr.

g L. contaminet personam: deinde dicat, qui illud, &c.

h Vulg. vehementer. hom. turp.

^a Sin

AD HERENNIVM

a L. Si nihil eorum f.

b Al. bonum fuisse, mendosè.

c L. fugisse.

d Vulg. vt demonstret, oportet.

e Al. quo de insimuletur.

f L. noctu, an interdiu: quota diei, quota noctis h.

g L. potuit.

h L. aggregandam.

i L. propter quas.

k L. potuerit.

l L. qui cum visus.

m Vulg. de adiutoribus, de adiumentis.

n L. num quid in eo loco præter consuetudinem fecerit, aut alieno.

o Al. num quis.

a Sin nihil horum fieri poterit, utatur extrema defensione, & dicat, non se de moribus eius apud censores, sed de criminibus aduersariorum apud iudices dicere. Collatio est, quum accusator id, quod aduersarium fecisse criminatur, alij nemini, nisi reo, ⁴ ⁸ **b** bono fuisse demonstrat, aut alium neminem potuisse perficere, nisi aduersarium: aut eum ipsum alijs rationibus aut non potuisse, aut non æquè commodè potuisse, aut eum ^c effugisse alias rationes commodiores propter cupiditatem. Hoc loco defensor ^d demonstret, oportet, aut alijs quoque bono fuisse, aut alios quoque ⁴ ⁹ **e** id, ^e quod ipse insimuletur, facere potuisse. Signum, est per quod ostenditur idonea perficiendi facultas esse quaesita. Id diuiditur in parteis sex, locum, tempus, spatium, occasionem, spem perficiendi, spem celandi. Locus quaeritur, celebris, an desertus: semper, an tum, quum id factum sit, fuerit in eo loco solitudo: saccr, an profanus: publicus, an priuatus fuerit: cuiusmodi loci attingant: num, quid est passus, perspectus, aut exauditus esse possit. Horum quid reo, quid accusatori conueniat, perscribere non grauaremur, nisi facillè, quibus causa posita, posset iudicare. Initia enim inuentionis ab arte debent proficisci, cetera facillè comparabit exercitatio. Tempus ita quaeritur, qua parte anni, ^f qua hora: noctu, an interdiu, qua diei, qua noctis hora factum esse dicatur, & cuiusmodi temporibus. Spatium ita consideratur, satisne longum fuerit ad eam rem transigendam, & potueritne scire, satis ad id perficiendum spatij futurum. Nam parui refert satis spatij fuisse ad id perficiendum, si id antè sciri, & ratione promideri non potuerit. Occasio quaeritur, idoneane satis fuerit ad rem ^h adoriendam, an alia melior, quæ aut præterita sit, ⁵ ^o aut non expectata. Spes perficiendi quæ fuerit, spectabitur, hoc modo: Si, quæ suprà dicta sunt signa concurrerent: si præterea ex altera parte vires, pecunia, consilium, scientia, apparatus: ex altera parte imbecillitas, inopia, stultitia, imprudentia, inapparatio demonstrabitur fuisse: ¹ per quas res scire ^k poterimus, utrum dissidendum, an confidendum fuerit. Spes celandi quæ fuerit, quaeritur ⁵ ¹ ex consijs, arbitris, adiutoribus, liberis, aut seruis, aut utrisque. Argumentum, est per quod res coarguitur certioribus argumentis, & magis firma suspitione. Id diuiditur in tēpora tria: præteritum, instans, consequens. In præterito tempore oportet considerare, ubi fuerit, ubi visus sit, ¹ quo cum visus sit, num quid apparuerit, num quem conuenerit, num quid dixerit, num quem habuerit de consijs, ^m de adiutoribus, ⁵ ² de administris, ⁵ ³ nū ⁿ quo in loco præter consuetudinem fuerit, aut alieno tempore. In instanti tēpore quaeritur, num visus sit cum faciebat, ^o nam qui strepitus, clamor, crepitus

aus exauditus sit, aut denique non quid aliquo sensu perceptum sit, ad speciem, auditum, tactum, odoratum, gustatum. ⁵⁴ Nam quiuis ^a horum sensus potest conflare suspicionem. In consequenti tempore spectabitur, num quid re transacta relictum sit, quod indicet, aut factum esse maleficium, aut a quo ^b sit factum. Factum esse, hoc modo: Si timore, aut linore decoloratum est corpus mortui, significat eum veneno necatum. A quo factum sit, hoc modo: si telum, si vestimentum, si quid eiusmodi relictum sit, aut si ^c vestigium rei fuerit, ^d aut si cruor in vestimentis, aut si in eo loco comprehensus, aut visus sit transacto negotio, quo in loco res gesta dicatur. Cōsecutio, est quā queritur, quæ signa nocentis & innocentis cōsequi soleant. Accusator dicet, si poterit, aduersariū, quā ad eum ventum sit, erubuisse, ⁵⁵ expalluisse, titubasse, inconstanter locutum esse, concidisse, pollicitum esse aliquid: quæ signa conscientie sunt. Si reus horum nihil fecerit, accusator dicet, eum vsque adeo præmeditatum fuisse quid sibi esset vis venturum, ut ⁵⁶ confidentissimè resistens responderet: quæ signa confidentie, non innocentie ^e sint. Defensor, si pertinuerit, magnitudine periculi, non conscientia peccati se commotum esse dicet. Si non pertinuerit, fretū innocentia negabit esse commotū. Approbatio est, qua utimur ad extremū, cōfirmata suspitione. Ea habet locos proprios, atq; cōmuneis. Proprij sunt ij, ^f quibus, nisi accusator, nemo potest uti: & ij, quibus, nisi defensor. Cōmunes sunt, qui alia in causa ab reo, alia ab accusatore tractantur. In causa coniecturali proprius locus accusatoris est, quum dicit, malorū misereri non oportere, & quā auget ⁵⁷ peccati atrocitatem. Defensoris proprius locus est, quum misericordiam capiat, & quum accusatorem calumniari criminatur. Cōmunes loci sunt cūm accusatoris, tum defensoris, à testibus, contra testes, à quæstionibus, contra quæstiones, ab argumentis, contra argumenta, à rumoribus, contra rumores. A testibus dicemus secundum auctoritatem, & vitam testium, & constantiam testimoniorum. Contra testes, ^g vitæ turpitudinem, testimoniorum inconstantiam, si aut fieri non potuisse dicemus, aut non factum esse, quod dicant, aut scire illos non potuisse, aut cupide dicere, & argumentari. Hæc & ad improbationem, & approbationem testium pertinebunt. A quæstionibus dicemus, quum demonstrabimus, maiores nostros veri inueniendi causa, tormentis ^h & cruciatibus voluisse queri, & summo dolore homines cogi, ut, quicquid sciant, dicant. Et præterea confirmatio hæc erit disputatio, si, quæ dicta erunt argumentando, iisdem vijs, quibus omnis coniectura tractatur, trahemus ad verissimilem suspensionem: idemque hoc in testimonijs facere oportebis.

^a Fort. horum sensuum.

^b L. factum sit.

^c L. vestigiū rei repertum fuerit.

^d L. aut cruor.

^e L. sunt.

^f L. quibus nisi accusator, & ij, quibus nisi defensor, nemo potest uti.

^g L. mendosè in priore nostra editione impressum est, secundum vitæ turpitudinem, culpa operarum.
^h L. & cruciatu, & item al. edit.

^a Vulg. maiores vol.
^b Nonnulli vulg. quæ verè d'cerentur, seruari, mendosè.
^c L. simile ei, quod d' L. percipi possit.
^e L. recentior sit & c. & ita Colinaus.
^f L. conueniet.
^g L. videri debere.
^h L. sint gesta. ita.

ⁱ L. indigni esse facinus.
^k L. si negabimus ita temerè.

oportebit. Contra questiones hoc modo dicemus: Primum ^a maiores nostros voluisse certis in rebus interponi questiones, quam, quæ verè dicerentur, ^b sciri: quæ falsò in questione pronuntiantur, ⁵ ⁸ refelli possent, hoc modo: Quo in loco quid positum sit, & si quid esset ^c simile, quod videri, ⁵ ⁹ aut aliqui simili signo ^d percipi posset: deinde dolori credi non oportere, quòd alius alio ⁶ ² ^c reticentior sit in dolore, quòd ingeniosior ad comminiscendum, quòd denique sæpe scire, aut suspicari possit, quid quæsitur velit audire: quod cum dixerit, intelligat sibi finem doloris futurum. Hæc disputatio comprobabitur, si refellemus quæ in questionibus erunt dicta, probabili argumentatione: idque partibus coniecturæ, quas ante exposuimus, facere oportebit. Ab argumentis & signis & ceteris locis, quibus augetur suspicio, dicere hoc modo ⁱ conuenit: Quoniam multa concurrant argumenta & signa, quæ inter se consentiant, rem perspicuam, non suspiciosam ^g videri oportere. Item plus oportere signis & argumentis credi, quàm testibus. Hæc enim eo modo exponi, quomodo reuera ^h sunt gesta: testibus corrumpi posse vel pretio, vel gratia, vel metu, vel similitate. Contra argumenta, & signa, & ceteras suspensiones dicemus hoc modo, si demonstrabimus, nullam rem esse, quam non suspicionibus quibus possit criminari: deinde unamquamque suspensionem extenuabimus, & dabimus operam, ut ostendamus, nihilo magis in nos eam, quam in alium quempiam conuenire: ⁶ ¹ ⁱ indignum facinus esse, sine testibus coniecturam & suspensionem firmamenti satis habere. A rumoribus dicemus, ^k si negabimus temerè famam nasci solere, quin subsit aliquid: & si dicemus causam non fuisse, quare quispiam confingeret, & comminisceretur. Et præterea si ceteri falsi soleant esse, argumentabimur hunc esse verum. Contra rumores dicemus primum, si docebimus multos esse falsos rumores, & exemplis utemur, de quibus falsa fama fuerit: & aut inimicos nostros, aut homines natura maleuoles, & maledicos confinxisse, dicemus: & aut aliquam fictam fabulam in aduersarios afferemus, quam dicamus omnibus in ore esse: aut verum rumorem proferemus, qui illis aliquid turpitudinis afferat: neque tamen ei rumori nos fidem habere dicemus, idè quòd quivis homo possit quemvis turpem de quolibet rumorem proferre, & confictam fabulam dissipare. Verumtamen si rumor vehementer probabilis esse videbitur, argumentando famæ fidem poterimus abrogare. Quòd & difficillima tractatum est constitutio coniecturalis, & in veris causis sæpissimè tractanda est, eò diligentius omneis eius partibus ⁶ ² perscrutati sumus, ut ne parvula quidem titubatione, aut offensione impediremur, si ad hanc rationem præceptio-

præceptionis, assiduitatem exercitationis accommodaremus. Nunc ad legitimam constitutionis parteis transeamus.

QVVM voluntas scriptoris cum scripto dissidere videbitur, si à scripto dicemus, his locis utemur secundum narrationem. Primum scriptoris collaudatione: deinde scripti recitatione: deinde percunctatione, scirentne aduersarij, id scriptum fuisse in lege, aut in testamento, aut in stipulatione, aut in quolibet scripto, quod ad eandem rem pertineat. Deinde collatione, quid scriptum sit, quid aduersarij se fecisse dicant, quid iudicem sequi conueniat, utrum id, quod ^a diligenter perscriptum sit, an id, quod acutè sit excogitatum. Deinde ea sententia, quæ ab aduersarijs sit excogitata, & scripto attributa, contemnetur, & infirmabitur. Deinde quaeretur, ^b quid ei obfuerit, si id voluisset scribere, ^c ut non potuerit perscribere. Deinde à nobis sententia ^d reperietur, & causa proferetur, quare id scriptor senserit, quod perscripsit; & demonstrabitur, scriptum illud esse dilucidè, breuiter, commodè, perfectè, certa cum ratione. Deinde exemplum proferetur, quæ res, quam ab aduersarijs ^e sententia redderetur, & voluntas afferretur, a scripto potius iudicatae sint. Deinde ostendetur, quam periculosum sit a scripto recedere. Locus communis est contra eum, qui, quam fateatur se contra id, quod legibus sancitum, aut testamento perscriptum sit, fecisse: tamen facti quaerat defensionem. A sententia sic dicemus: Primum laudabimus scriptoris commoditatem, atque breuitatem, ^f quòd tantum scripserit, quod necesse fuerit: illud, quod sine scripto intelligi potuerit, non necessariò scribendum putaris. Deinde dicemus, calumniatoris esse officium, verba, & literas sequi, negligere voluntatem. Deinde id, quod scriptum sit, aut non posse fieri, aut non lege, non more, non natura, non aequo & bono posse fieri: quæ omnia scriptorem voluisse quam rectissime fieri, nemo dubitet: at ea, quæ à nobis facta sint, iustissime facta. Deinde contrariam sententiam, aut nullam esse, aut stultam, aut iniustam, aut non posse fieri, aut non constare cum superioribus & inferioribus sententijs, aut cum iure communi, aut cum alijs legibus communibus, aut cum rebus iudicatis dissentire. Deinde exemplorum à voluntate, & contra scriptum indicatorum ^g enumeratione utemur: deinde legum & stipulationum ^h breuiter ⁱ exscriptarum, in quibus intelligatur scriptorum ^j voluntas, & expositio. Locus communis contra eum, qui ^k scriptum recitet, & scriptoris voluntatem non interpreteetur. Cum due leges inter se discrepant, videndum est primam, ^l num ^m qua obrogatio, aut derogatio sit. Deinde utrum leges ita dissentiant, ut altera iubeat, altera vetet: an ita, ut altera

^a L. diligenter scriptum sit.

^b L. quid ei obfuerit.

^c L. cur non.

^d Quidam vulg. aperietur.

^e L. sententia, & voluntas afferretur.

^f L. qui illud tantum.

^g L. enumeratio. Deinde, &c.

^h Vulg. exceptarum.

ⁱ L. voluntas, expositio.

^k Vulg. quæ abrogatio.

AD HERENNIVM

cogat, altera permittat. Infirma enim erit eius defensio, qui negabit se fecisse quod cogeretur, cum altera lex permitteret. Plus enim valet sanctio permissione. Item illa defensio tenuis est, cum ostenditur id factum esse, quod ea lex sanciat, cui legi ^a abrogatum, vel derogatum sit: id, quod posteriori lege sancitum sit, esse neglectum. Cum hæc erunt considerata, statim nostræ legis expositione, recitatione, collaudatione utemur. Deinde contrariæ legis enodabimus voluntatem, & eam trahemus ad nostræ causæ commodum. Deinde de iuridicali absoluta sumemus rationem iuris, & queremus partem iuris, utrum cum ea faciat, de qua parte posterius differemus. Si ambiguum esse scriptum putabitur, quod in duas, aut pluribus sententias trahi possit, hoc modo tractandum est. Primum, si ne ambiguum, querendum est: deinde quomodo scriptum esset, si id, quod aduersarij interpretantur, scriptor fieri voluisset, ostendendus est. Deinde id, quod nos interpretemur, & fieri posse, & honestè, rectè, lege, more, natura, ^b bono & æquo, fieri posse: quod aduersarij interpretentur, è contrario. Nec esse ambiguum scriptum, cum intelligatur, utra sententia vera sit. Sunt qui arbitrantur ad hanc causam tractandam vehementer pertinere ^c cognitionem amphiboliarum eam, ^d quæ à dialecticis profertur. Nos verò arbitramur, non modo nullo adiumento esse, sed potius maximo impedimento. Omneis enim illi amphibolias aucupantur, ^e eas etiam, ^f quæ ex altera parte in sententiam nullam possunt interpretari. Itaque & alieni sermonis molesti interpellatores, & scripti tum odiosi, tum obscuri interpretes sunt: & dum cautè & expeditè loqui volunt, instantissimi reperiuntur. Ita dum metuumt, in dicendo nequid ambiguum dicant, nomē suum pronuntiare non possunt. Verum horum ^g puerileis opiniones ^h rectissimis rationibus, cum voles, refellemus. ⁱ In præsentī ^j hæc interserere nō alienū fuit. Vt huius infantie ^k garrulam disciplinam contemneremus. Cum definitione utemur, primum afferemus breuem vocabuli definitionem, hoc modo: Maiestatem is minuit, qui ea tollit, ex quibus rebus ciuitatis amplitudo constat: ^l quæ sunt ea: quæ capiunt suffragia populi & magistratus consilia. Nempe igitur tu, & populum suffragio, & magistratum consilio priuasti, cum pontis disturbasti. Item ex contrario: Maiestatem is minuit, qui amplitudinem ciuitatis detrimento afficit. Ego non affeci, sed prohibui detrimento. Ararium enim conseruavi, libidini malorum restitui, maiestatem omnem intecire non passus sum. Primum igitur vocabuli sententia breuiter, & ad utilitatem causæ ^m accommodatè describitur: deinde factum nostrum cum verbi descriptione coniungetur: deinde contrariæ descriptionis ratio refellitur,

^a L. obrogatum.

^b L. æquo & bono.

^c Vulg. quæ ex altera parte sententiam nullam poss. interpr.

^d L. certissimis.

^e Vulg. In præsentia.

^f Vulg. quæ sunt ea, quæ capiunt suff. p.

^g Vulg. accommodatam.

refellatur, si aut falsa erit, aut inutilis, aut turpis, aut iniuriosa. Id quoque ex iuris partibus sumetur, de iuridicali absoluta, de qua iam loquemur. Queritur in translationibus primam, nam aliquis eius rei actionem, aut petitionem, ^a aut possessionem, aut persecutionem habeat, ⁷ ⁴ quæ non oporteat: nisi alio modo, tempore, loco: nam alia lege, nam alio ^b querente, ⁷ ⁵ aut agente. Hæc legibus, moribus, æquo & bono reperiuntur, de quibus dicitur in iuridicali absoluta. In causa rationali primam queritur, ecquid in rebus maioribus, aut minoribus, aut similibus, similiter scriptum, aut indicatum sit. Deinde, utrum ea res, similis sit ei rei, ^c de qua agitur, an dissimilis. Deinde utrum consulto de ea re ^d scriptum non sit, quod noluerit cavere, an quod satis cautum putarit, propter ceterorum scriptoris similitudinem. De partibus legitimæ constitutionis satis dictum est: nunc ad iuridicalem revertamur.

ABSOLUTA iuridicali constitutione utemur, cum ipsam rem, quam nos fecisse consitemur, iure factam dicemus, sine ulla assumptione ^e extraneæ defensionis. In ea ^f queri convenit, iurene factum sit. De eo, causa posita, dicere poterimus, si, ex quib. partibus ius conficiat, cognoverimus. Constat igitur ius ex his partibus, natura, lege, consuetudine, iudicato, æquo & bono, pacto. Natura ius est, quod cognationis, aut pietatis causa observatur: quo iure parentes à liberis, & à parentibus liberi continentur. Lege ius est id, quod populi iussu sancitum est; quod genus, ^g ut in ius eas, cum voceris. Consuetudine ius est id, quod sine lege æquè ac si legitimum sit, usitatum est: quod genus, id, quod argentario obtuleris expensum, à socio eius rectè repetere possis. Iudicatum est, id, de quo sententia lata est, aut decretum interpositum. Ea sæpe diversa sunt, ut aliud alij iudici, aut prætoris, aut C O S S. aut trib. pleb. placitum sit: & fit, ut de eadem re sæpe alius aliud decreverit, aut iudicaverit: quod genus: M. Drusus prætor urbanus, quod cum herede mandati ageretur, iudicium reddidit, Sext. Iulius non reddidit. Item C. Cælius iudex absoluit iniuriarum eum, qui Lucilium poetam in scena nominatim leserat: P. Mucius eum, qui L. Accium poetam nominaverat, condemnavit. Ergo quia possunt res simili de causa dissimiliter iudicata proferri, cum id usu venerit, iudicem cum iudice, tempus cum tempore, numerum cum numero iudiciorum ^h proferemus. Ex æquo & bono ius constat, quod ad veritatem & utilitatem communem videtur pertinere: quod genus, ⁱ ut maior annis LX. ⁷ ⁷ & cui morbus causa est, cognitionem det. Ex eo novum ius constitui convenit ex tempore, ^k & hominis dignitate. Ex pacto ius est, si qui inter se pepigerunt, si quid inter quos convenit. Pacta sunt, quæ legibus observanda sunt, hoc modo:

^a Vulg. aut possessionem, aut executionem.

^b L. querente aut iudicante. Hæc.

^c L. qua de.

^d L. scriptum non sit, quo satis cautum putarit propter ceter, script. similis. an inconsulto. De p.

^e L. extraneæ.

^f L. convenit queri, iurene, an iniuria factum sit.

^g L. in ius ut eas.

^h L. conferemus.

ⁱ Ab editione L. abest particula, ut.

^k L. & ex hominis.

^a Rem

C ij

AD HERENNIVM

^a Lib. vulg.
Rem vbi pa-
gunt, oratio-
ne pagunt.
in comitio.
&c.

^b Libri vet.
conicito.

^c L. His igitur
est part.

^d L. facere
id.

^e L. conue-
niet.

^f L. hone-
stius.

^g L. æquum
esse c.

^h Al. dicat.

^a Rem vbi pagunt, orato : ni pagunt, in comitio, aut in foro
^{7 8} ante meridiem causam ^b conijcito. Sunt item pacta, que
sine legibus observantur ex conventu, que iuri prestare dicuntur.
^c His igitur partibus iniuriam demonstrari, ius confirmari conue-
nit, idque in absoluta iuridicali faciendum videtur.

CVM ex comparatione quaeretur, utrum satius fuerit ^d agere
id, quod reus dicat se fecisse, an id, quod accusator dicat oportuisse fie-
ri: primum queri ^e convenit, utrum fuerit utilius ex contentione,
hoc est, ^{7 9} utrum ^f venustius, facilius, conducibilius. Deinde oport-
erebatur queri, ipsissime oportuerit iudicare, utrum fuerit utilius, an a-
liorum fuerit statuendi potestas. Deinde interponetur ab accusato-
re suspicio ex constitutione coniecturali, quare putetur, non ea rati-
one factum esse, quod melius deteriori anteponeretur, sed dolo malo
negotium gestum. Deinde quaeretur, potueritne vitari, ne in eum lo-
cum veniretur. Ab defensore contra refelletur argumentatio conie-
cturalis, aliqua probabilis causa, de qua ante dictum est. His locis
ita tractatis, accusator utetur loco communi in eum, qui inutile v-
tili preposuerit, cum statuendi non habuerit potestatem. Defensor
contra eos, qui ^g æquum censeant, rem perniciosam utili preponi, v-
tetur loco communi per conquestionem, & simul quaeret ab accusato-
ribus, & ab iudicibus ipsis, quid facturi essent, si in eo loco fuissent :
& tempus, locum, rem, deliberationem suam ponet ante oculos. Tran-
slatio criminis est, cum ab reo facti causa in aliorum peccatum trans-
feratur. In qua primum querendum est, iurè in alium crimen trans-
feratur. Deinde spectandum est, an æquè magnam sit illud pecca-
tum, quod in alium transferatur, atque illud, ^{8 0} quod reus suscepisse
se fateatur. Deinde oportueritne in ea re peccare, in qua alius ante
peccavit. Deinde oportueritne iudicium ante fieri. Deinde, cum factum
iudicium non sit de illo crimine, quod in alium transferatur, oportetne
de ea re iudicium fieri, quæ res in iudicium non venerit. Locus communis
accusatoris, contra eum, qui plus censeat vim, quam iudicia valere oport-
ere, & ab adversariis percontabitur accusator, quid futurus sit, si i-
dè ceteri faciant, ut de indemnatis supplicia sumant, ^{8 1} quod eos i-
dem fecisse ^h dicant. Quid si ipse accusator idem facere voluisset? De-
fensor eorum peccati atrocitatem proferet, in quos crimen transfe-
retur: rem, locum, tempus ante oculos ponet, ut ij, qui audient, existimet,
aut non potuisse, aut non fuisse utile, rem in iudicium venire. Con-
fessio est, per quam nobis ignosci postulamus. Ea dividitur in purgatio-
nem, & deprecationem. Purgatio est, cum consilio a nobis factum negamus.
Ea dividitur in necessitudinem, fortunam, imprudentiam. De his primis
partibus

partibus ostendendum est: deinde ad deprecationem reuertendum videtur. Primum, considerandum est, *utrum per culpam ventum sit in necessitudinem*, ^a num culpam veniendi necessitudo fecerit. Deinde querendum est, *ecquo modo vis illa vitari potuerit, ac leuari*. Deinde is, qui in necessitudinem causam conferet, expertus ne sit, ^b quid contra facere, aut excogitare possit. Deinde, num quæ suspiciones ex coniecturali constitutione trahi possint, quæ significant, id consilium factum esse, quod necessariò accidisse dicitur. Deinde, si maximè necessitudo quæpiam fuerit, conveniàtne eam satis ^c idoneam putari. Si autem imprudentia reus se peccasse dicit, primum queritur, *utrum potuerit scire, an non potuerit*. Deinde, *utrum data sit opera, ut sciretur, an non*. Deinde, *utrum casu nescierit, an culpa*. Nam qui se propter vinum, aut amorem, aut iracundiam ⁸ fugisse rationem dicit, is animi vitio videbitur nescisse, non imprudentia. Quare non imprudentia se defendit, ⁸ sed culpa ^d contaminabit. Deinde coniecturali constitutione queritur, *utrum scierit, an ignorauerit*: & considerabitur, satisne imprudentia præsidij debeat esse, cum factum esse constet. Cum in fortunam causa conferetur, & ea re defensor ignoscere ^e dicit reo oportere, eadem omnia videntur considerata, quæ de necessitudine præscripta sunt. Etenim ^f hæc tres partes purgationis inter se finitimæ sunt, ut in omnis eadem, ferè possint accommodari. Locis communes in his causis: Accusatoris contra eum, qui cum se peccasse & confiteatur, tamen oratione iudices ^h moretur. Defensoris, de humanitate, misericordia: voluntatem in omnibus rebus spectari cōvenire: & quæ consilium facta ⁱ non sunt, in ijs fraudem esse non oportere. Deprecatione viemur, cum fatebitur nos peccasse, neq. id imprudenter, ^k aut fortuito, aut necessariò fecisse dicemus, & tamen ignoscere nobis postulabimus. Hic ignoscendi ratio queritur ex ijs locis, si plura, aut maiora officia, quam maleficia, videbuntur constare: si qua virtus, aut nobilitas erit in eo, qui supplicabit: si qua spes erit, ut futurus, si sine supplicio discesserit: si ipse ille supplex, mansuetus, & misericors in potestatibus ostenderit fuisse: si ea, quæ peccavit, ^l non odio, non crudelitate, sed officio & recto studio commotus fecit: si tali de causa alijs quoq. ignotum est: si nihil ab eo periculi nobis futurum videbitur, si eum missum fecerimus: si nulla, aut à nostris civibus, aut ab aliqua alia civitate vituperatio ex ea re suscipietur. Locis communes de humanitate, fortuna, misericordia, rerum commutatione. His locis omnibus ex contrario utetur is, qui contra dicit, cum amplificatione, & enumeratione omnium peccatorum. Hæc causa, iudicialis fieri nō potest, ut in primo libro ostendimus, sed quod potest vel ad se-

^a L. an culpam necess. fec. vel, an in culpam veniendi necessitudo fuerit.

^b L. ecquid contra

^c L. idoneam causam putari.

^d Vulg. contaminabitur.

^e L. reo dicit

^f L. omnes hæc tres.

^g L. fateatur.

^h L. demoretur, & nonnulli item libi vulg.

ⁱ L. non sint, ea fraudi esse non op.

^k Al. aut fortuito.

^l Non odio, neque crudel.

AD HERENNIVM

^a L. perueni-
re.

natum, vel ad conciliū^a venire, non visa est supersedenda. Cum à nobis crimen remouere volumus, aut in rem, aut in hominem nostri peccati causam conferemus. Si causa in hominem conferetur, querendum erit primum, potueritne tantum, quantum reus demonstrabit, in quem causa conferetur: & equonam modo aut honeste, aut sine periculo potuerit obsequi: si maxime ita sit, num ea re concedi reo conveniat, quod alieno inductu fecerit, deinde in coniecturalem trahetur controuersiam, & quaeretur, num consultò factum sit. Si causa in rem quandam conferatur, & hæc eadem ferè, & omnia, quæ de necessitudine præcepimus, consideranda erunt.

^b L. in vno-
quoq.

QVONIAM satis ostendisse videmus, quibus argumentationibus in vnoquoque genere causæ iudicialis vti conueniret, ⁸ 4 consequi videtur, ut doceamus, quemadmodum ipsas argumentationes ornare, & absolute tractare possimus, nā fere non difficile est inuenire, quid sit causæ adiumentum: difficilissimum verò est, inuentū expolire, & expedire promereri; hæc enim res facit, ut neque diuinus, quam satis sit, in eisdem locis commoremur, neque eodem identidè reuoluamur, neque inchoatam argumentationē relinquamus; neque incommode ad aliam deinceps transeamus. Itaque hac ratione & ipsi meminisse poterimus, quid^b quoquo loco dixerimus, & auditor cum totius causæ, tum vniuscuiusque argumentationis distributionem percipere, et meminisse poterit. Ergo absolutissima, & perfectissima argumentatio est ea, quæ in quinque partibus est distributa, propositionem, rationem, rationis confirmationem, exornationem, complexionem. Propositio est, per quā ostendimus summam, quid sit, quod probare volumus. Ratio, est causa, quæ demonstrat, id verum esse, quod intendimus, breui subiectione. Rationis confirmatio est ea, quæ pluribus argumentis corroborat breuiter expositam rationem. Exornatio est, qua vtimur rei honestandæ, & colloquelandæ causæ, confirmata argumentatione. Complexio est, ^c quæ concludit, breuiter colligens partibus argumentationis. Hisce igitur quinque partibus ut absolutissime utamur, hoc modo tractabimus argumentationem. Causam ostendemus Vlyssi fuisse, quare interfecerit Aiaccem: inimicum enim acerrimum de medio tollere volebat: à quo sibi, non iniuria, summum periculum metuebat; videbat, illo incolam, se incolam non futurum; sperabat illius morte se salutem sibi comparare; ^d consueuerat, si iure non poterat, ⁸ 5 quauis iniuria inimico exitium machinari: cui rei, mors indigna Palamedis, testimonium dat. Ergo & metus periculi horrabatur eum interimere, à quo supplicium verebatur: & consuetudo peccandi, malefici suscipiendi remouebat dubitationem. Omnes enim cum

minima

^e L. quæ con-
cludit breui-
ter, coll.

^d L. consue-
uerat enim,
6.

minima peccata cum causa suscipiunt, tñ verò illa, quæ multò maxima sunt maleficia, aliquo certo emolumento inducti, suscipere conantur. Si multos induxit in peccatum pecuniæ spes, si complures scelere se contaminauerunt imperij cupiditate, si multi, leue compendium, fraude maxima commutauerunt: cui mirũ videbitur, istum à maleficio, propter acerrimã formidinem ⁸ non temperasse? Virum fortissimum, integerrimũ, inimicitiarum persequentissimũ, iniuria laceratissimum, ira et excitatione, homo timidus, nocens, conscius sui peccati, insidiosus, ⁸ inimicum incolanem esse noluit: cui tandem hoc mirum videbitur? Nam cùm feræ bestias videamus alacris, & erectas vadere, ut alteri bestie noceant, non est incredibile putandum, istius quoque animi ferum, crudelem, atque inhumanum, cupidè ad inimici perniciem ² profectum: præsertim cùm in bestiis nullam neque bonam, neque malam rationem esse videamus: in isto plurimas & pessimas rationes semper fuisse intelligamus. Si ergo pollicitus sum, ⁸ me daturam causam, quæ inductus Vlysses, accesserit ad malefictum, & si, inimicitiarum acerrimam rationem, & periculi metum intercessisse demonstraui: non est dubium, quin consueatur causam malefici fuisse. Ergo absolutissima est argumentatio ea, quæ ex quinque partibus constat: sed ea non semper necesse est uti. Tum enim complexione supersedendum est, si res brevis est, ut facile memoria comprehendatur, si res brevis est, ut facile memoria comprehendatur: tum exornatio prætermittenda est, si parum locuples ad amplificandum, & exornandum res videtur esse. Sin et brevis erit argumentatio, & res tenuis, aut humilis: tum & exornatione, & complexione supersedendũ est. In omni autè argumentatione de duobus partibus postremis hæc, quæ exposuimus, ratio est habenda. Ergo amplissima est argumentatio quinq; partita: breuissima est tripartita: mediocris, sublata aut exornatione, aut cõplexione quadripartita.

^b G E N E R A duo sunt vitiosarum argumentationum: vnum quod ab aduersario reprehendi potest, idque pertinet ad causam: alterum, quod tamen si iudicatorium est, tamen non indiget reprehensione. Quæ sint, quæ reprehensione confutari conueniat, quæ tacitè cõtenui, atque vitari sine reprehensione, ⁸ si exempla subiicero, intelligere dilucidè poteris. Hæc cognitio vitiosarum argumentationum duplicem utilitatem afferet; nam & vitare in argumentatione vitium admonet, & ab alijs non vitatum commodè reprehendere docebit. Quoniam igitur ostendimus, perfectã, & plenã argumentationem ex quinque partibus cõstare, in vnaquaq; parte argumentationis quæ vitia cuiusadã sunt, cõsideremus: ut & ipsi ab his vitijs recedere, &

^a L. esse profectum.

^b L. Duo sunt genera.

^c L. plenam & perfectam.
^b L. vitanda sunt.

AD HERENNIVM

adversariorum argumentationes hac preceptione in omnibus partibus renare, & ab aliqua parte labefactare possimus. Expositio vitiosa est, cum ab aliqua, aut à maiore parte ad omnes confertur id, quod non necessario est omnibus attributum: ut si quis hoc modo exponat, Omnes, qui in paupertate sunt, malunt maleficio parere^a diuitias, quam officio paupertatem tueri. Si quis hoc modo exposuerit argumentationem, ut non ciseret querere, qualis ratio, aut rationis confirmatio sit, ipsam facile reprehenderemus expositionem, cum ostenderemus, id, quod in aliquo paupere improbo sit, in omnes pauperes falsum et iniuria conferrì. Item vitiosa expositio est, cum id, quod raro fit, fieri omnino negatur, hoc modo. Nemo potest vno aspectu, neque prateriens, in amorem incidere; nam cum non nemo deuenerit in amorem vno aspectu, & cum ille neminem dixerit omnino, nihil differt, raro id fieri, dummodo aliquando fieri, aut posse fieri intelligatur. Item vitiosa expositio est, cum omnes res ostendimus nos collegisse, & aliquam rem idoneam praterimus, hoc modo, Quoniam igitur hominem occisum constat esse, necesse est aut à prædonibus, aut ab inimicis occisum esse, aut abs te, quem ille heredem testamento ex parte faciebat; prædones illo loco numquam sunt visi: inimicum nullum habebat, relinquitur, si neque à prædonibus, neque ab inimicis occisus est, quid alteri non erant, alteros non habebat, ut abs te sit intererimus. Nam in huiusmodi expositione, reprehensione utemur, si quos præter eos, quos ille dixerit, potuisse suscipere maleficiam ostenderimus: velut in hoc exemplo, cum dixeris necesse esse aut à prædonibus, aut ab inimicis, aut à nobis occisum esse: dicemus potuisse vel à familia, vel à coheredibus nostris. Cum hoc modo illorum collectionem disturbauerimus, nobis latiore locum defendendi relinquemus. Ergo hoc quoque vitandum est in expositione, nequando, cum omnia collegisse videamur, aliquam idoneam partem reliquerimus. Item vitiosa expositio est, quæ constat ex falsa enumeratione: ut si cum plura sunt, pauciora dicamus, hoc modo, Dux res sunt, iudices, quæ omnes ad maleficiam impellunt, luxuries & auaritia. Quid amor? inquit quisquam; quid ambitio? quid religio? quid metus mortis? quid imperij cupiditas? quid denique alia permulta? Item falsa enumeratio est, cum pauciora sunt, & plura dicimus, hoc modo, Tres res sunt, quæ omnes homines sollicitant, metus, cupiditas, ægritudo. Satis fuerat dixisse metum & cupiditatem: quoniam ægritudinem cum vtraque re coniunctam esse necesse est. Item vitiosa expositio est, quæ nimium longè repetitur, hoc modo, Omnis malorum^a fuit materia est mater, quæ parit immensas cupiditates: immensa

^a L. diuitias parere.

^b L. cum ostenderemus, quod in al. paup. imp. fit, id in omnes p.

^c L. nihil refert.

^d L. Nam in huiusmodi.

^e L. suscip. potuisse male f. ostendimus.

^f L. cum plura sint. g L. quæ homines.

^h L. Satis enim f.d.

*immense porro cupiditates, infinitæ, & immoderate sunt: hæc pariunt avaritiam: avaritia porro hominem ad quodvis maleficium impellit. Igitur avaritia inducti aduersarij nostri, hoc in se facinus admiserunt. Hæc id, quod extremum dictum est, satis fuit exponere, ne Ennium, & ceteros poetas imitemur, quibus hoc modo loqui concessum est.

Vinam ne in nemore Pelio securibus

⁹³ ^b Casa cecidisset abiegna ad terram trabes:

Næue inde nanis inchoandæ exordium

Cæpisset, quæ nunc nominatur nomine

Argo, quæ veti Argiui, delecti viri,

⁹⁴ ^c Petebant illam pellem inauratam arietis,

Colchis, imperio regis Pelie per dolam:

Nam nunquam hera errans mea, domo efferret pedem,

Medea, animo ægra, amore sæuo saucia.

Nam hæc satis erat dicere (si id modò, quod esset satis, curasset poeta)

Vinam ne hera errans mea, domo efferret pedem

Medea, animo ægra, amore sæuo saucia.

Ergo hac quoque ab ultimo repetitione in expositionibus magnopere superfedendum est. Non enim reprehensione eget, sicut aliæ complures, sed sua sponte vitiosa est.

VITIOSA ratio est, quæ ad expositionem non est accommodata, vel propter infirmitatem, vel propter vanitatem. Infirma ratio est, quæ non necessario ostendit ita esse, quemadmodum expositum est: velut apud Plautum. Amicum castigare ob meritam noxiam,

⁹⁵ ^d Immane est facinus, verum in ætate vile,

Et conducibile.

Hæc expositio est. videamus, quæ ratio asseratur.

Nam ego amicum hodie meum

^e Concastigabo pro commerita noxia.

Ex eo, quod ipse facturus est, non ex eo, quod fieri convenit, vile quid sit ratiocinatur. Vana ratio est, quæ ex falsa causa constat, hoc modo: Amor fugiendus non est. Nam ex eo verissima nascitur amicitia. Aut hoc modo, Philosophia est vitanda, affert enim socordiam. Nam hæ rationes nisi falsæ essent, expositiones quoque earum, veras esse confiteremur. Item infirma ratio est, quæ non necessariam causam affert expositionis, velut Pacuvius, Fortunam insanam esse & cæcam & brutam perhibent philosophi, Sæxoque illam instare globoso prædicant & volubili.

^a L. quæ præ ceteris.

^b Vulg. Casa cecidisset abiegna ad terram trabes.

^c L. Petebant villo pellem inaurato arietis.

^d Vulg. Immane.

^e Quidam vulg. Non castigabo mendose.

^f L. vitanda est.

^g L. volubilem.

Hos versus nunc sic restituen dos esse arbitror, quamvis in priore editione aliter fenserim. In libris vulgatis autem versus octauus sic legitur. Miseriam esse vllam, sed temeritate omnia regi. id magis.

Ideo

AD HERENNIVM

Ideo, quò saxum impluerit fors, cadere cò fortunam autumant.
Cecam ⁹ ob eam rem esse iterant, quia nihil cernat, quo sese applicet.

Insanam autem aiunt, quia atrox, incerta, instabilis q. sit.
Brutam, quia dignam, atque indignum nequeat internoscere.
Sunt autem alij philosophi, qui contrà fortunam negent
Esse ullam, sed temeritate omnia autument regi. Id magis.
Verisimile ^a aiunt, quod vsus reapse experiundo edocet.
Velut Orestes modò fuit Rex, modò mendicus factus est :
Naufragio res contigit. Nempe ergo haud fortuna obtigit.

Nam hic Pacuvius infirma ratione vitatur, cum ait, ^b verius esse temeritate, quàm fortuna res regi. Nam vir àq. opinione philosophorum fieri potuit, ut is, qui rex fuisset, mendicus factus esset. Item infirma ratio est, quæ videtur pro ratione afferri, sed idem dicit, quod in expositione dictum est, hoc modo: Magno malo est hominibus avaritia, id circo quòd homines magnis, & multis incommotis conflantur, propter immensam pecuniæ cupiditatem. Nam hìc alijs verbis idem per rationem dicitur, quod dictum est per expositionem. Item infirma ratio est, quæ minus idoneam, quàm res postulat, causam subijcit ^c expositioni, hoc modo: Vtilis est sapientia, propterea quòd, qui sapientes sunt, pietatem colere consueverunt. Item vtile est amicos veros habere, ^d habes enim quibuscum iocari possis. Nam huiusmodi in rationibus ^e non vniversali, neque absoluta, sed extenuata ratione expositio confirmatur. Item infirma ratio est, quæ vel alijs expositioni potest accommodari, ut facit Pacuvius, qui eandem affert rationem, quare cæca: eandem, quare bruta fortuna dicitur.

I N confirmatione rationis, multa, & vitanda in nostra, & observanda in aduersariorum ratione sunt vitia, propterea quæ diligenter, consideranda sunt, quòd accurata confirmatio rationis totam vehementissimè comprobatur argumentationem.

⁹ 7 ^f Vniuerſi igitur studiosi in confirmanda ratione duplici conclusione, hoc modo :

Iniuria abs te afficitur indigna, pater.
Nam si improbum ^g Chresphonem existimaueras,
Cur me huic locabas rursus? Sin est probus,
Cur talem iniuriam iniuriam ⁹ 8 cogis linquere?

Quæ hoc modo concluduntur, aut ex contrario conuertuntur, aut ex simplici parte reprehenduntur. Ex contrario hoc modo :

Nulla te indigna, ^h nata, afficio iniuria.

^a Al. esse aiunt.

^b L. verisimilius esse temer.

^c L. expositio- nis.

^d L. habes enim.

^e Al. non vniuerſa.

^f L. vtuntur igitur studio- se in.

^g Vulg. quidam, Thresphonem mendosè.

^h L. ò nata.

Si probus est, bene locavi : ^a sin autem improbus,
^b Diuortio te liberabo incommodis.

Ex simplici parte reprehenduntur, si ex duplici conclusione alter-
 utra pars ^c diluitur, hoc modo,

Nam si improbus Chresphontem existimaueras,

Cur me huic locabas nuptijs ? Duxi probum :

Erravi : potest cognoni, et fugio cognitum.

Ergo reprehensio ^d huius conclusionis duplex est : acutior illa su-
 perior, facilius hæc posterior ad excogitandum. Item vitiosa est con-
 firmatio rationis, cum ea re, quæ plura significat, abutimur pro certo
 unius rei signo, hoc modo : Necessè est, quoniam pallet, ægotasse :
 aut necessè est peperisse, quoniam sustinet puerum infantem. Nam
 hæc sua sponte certa signa non habent, si non cetera quoque similia
 concurrant, quod si concurrerint, nonnihil huiusmodi signa adau-
 gent suspicionem. Item vitiosum est, cum vel in alium, vel in eum
 ipsam, qui dicit, id, quod in aduersarium dicitur, potest conuenire,
 hoc modo : Miseri sunt qui uxores ducunt : at tu duxisti alteram.
 Item vitiosum est id, quod vulgarem habet defensionem, hoc modo :
 Iracundia indutus peccauit, aut adolescentia, aut amore. Huiusce-
 modi enim deprecationes si probabuntur, impune maxima pec-
 cata dilabentur. Item vitiosum est, cum id pro certo sumitur, quod
 inter omnes non constat, quia etiam nunc in controuersia est, hoc
 modo :

Eho, tu, dii, quibus, est potestas motus superum, atque inferum,
 Pacem inter ^e se conciliant, conferunt concordiam.

Nam ita pro suo iure hoc exemplo usum Chresphontem, Ermius
 induxit, quasi iam satis certis rationibus ita esse demonstrasset. Item
 vitiosum est, quod iam quasi serò, ^f atque actò negotio dici videtur
 hoc modo : In mentem mihi si venisset Quirites, non commissem, ut
 hunc in locum res veniret : nam hoc, aut hoc fecissem : sed me tum
 hæc ratio fugit. Item vitiosum est, cum id, quod in aperto de-
 licto possum est, tamen aliqua leui regitur defensione, hoc
 modo.

^g Cum te expetebant omnes, florentissimo
 Regno reliqui : nunc desertum ab omnibus
 Summo periculo sola ut restituiam paro.

Item vitiosum est, quod ^h in aliam partem, ac dictum, sit potest
 accipi. Id est huiusmodi, ut, si quis potens ac facilius in concione
 dixerit, Satius est vii ⁱ regibus quàm malis legibus. ^j Nam hoc
 tametsi ^k rei arguenda causa, potest sine malitia dici tamen

propter

^a L. sin est
 imp.

^b L. Deuor-
 tio.

^c L. diluctur

^d L. huius-
 modi.

^e Vulg. in-
 ter se.

^f L. & pera-
 cto negotio.

^g L. aliam in
 partem. & ita
 Coli. & Rob.
 Steph.

^h L. bonis
 regibus.

ⁱ L. Nam
 & hoc.

^k L. rei au-
 gendæ.

AD HERENNIVM

propter potentiam eius, qui dicit, non dicitur sine atroci suspitione. Item vitiosum est falsis, aut vulgaribus definitionibus vii. Falsis sunt huiusmodi, si quis dicat iniuriam esse nullam, nisi quae ex pulsatione, aut conuicio constet. Vulgares sunt, quae nihilominus in aliam rem transferri possint ut si quis dicat, quadruplator, ut breuiter describam, capitalis est. Est enim improbus, & pestifer ciuis. Nam nihilo magis quadruplatoris, quam furis quam sicarij, aut proditoris attulit definitionem. Item vitiosum est pro argumento sumere, quod in disquisitione positum est: ut si quis, quem furti arguat, dicat, eum esse hominem improbum, auarum, fraudulentum: ei rei^a testimonium esse, quod sibi furtum fecerit. Item vitiosum est, controuersiam controuersia dissoluere, hoc modo: Non conuenit, Censores, istum vobis satisfacere ex eo, quod ait se non potuisse adesse, ita ut iuratus fuerat. ^b Quod si ad exercitum non venisset, hinc tribuno militum diceret? Hoc ideo vitiosum est, quia non expedita, aut indicata res, sed impedita, & simili controuersia posita, exempli loco profertur. Item vitiosum est, cum id, de quo summa controuersia est, parum expeditur, & quasi transactum sit, relinquatur, hoc modo: ¹⁰² ^c Aperte fatui dictio, si intelligas.

^a L. testimo-
nio.

^b L. quid si ad

^c Vulg. Aper-
te fatur.

Tali dari arma, qualis qui gessit, fuit,
Iubet, potiri si studeamus Pergamo:
Quae ego profiteor esse mea, nam me aequum est frui
¹⁰³ Fraternalis armis, mihi q, adiudicariet,
Vel quod propinquus, vel quod virtute amulus.

Item vitiosum est, ipsam sibi in sua oratione dissentire, & contra ea, quae ante dixerit, dicere, hoc modo:

¹⁰⁴ ^d Quare accussem hunc, nequeo ^e exputando enolueru.
Nam si veretur, quid eum accussem, qui est probus?
Sin inuerecundum animi ingenium possidet,
Quid eum accussem, qui id parui audiu existimet?

Non incommoda ratione videtur sibi ostendisse, quare non accusaret. Quid quod postea ait?
Nunc ego te ab summo iam detexam exordio.

Item vitiosum est, quod dicitur contra iudicis voluntatem, aut cortis, qui audiunt, si aut partes, quibus illi student, aut homines, quos illi caros habent, ledantur, aut aliquo huiusmodi vitio ledatur auditoris voluntas. Item vitiosum est, non omnibus res confirmare, quas pollicitus sis in expositione. Item verendum est, ne de alia re dicatur cum alia de re controuersia sit: inque huiusmodi vitio considerandum est, ne aut ad rem addatur quid, aut quippiam de re deirahatur, aut

^d Vulg. Qua
causa.
^e Alij vulg.
exponendo.
L. legendum
fortasse est.
Quid ego
eum accu-
sem qui id
parui auditu
existimet; vide
pag. 134

totā causa mutata, in aliam causam derinetur. Vt apud Pacum cum Zethus cum Amphione, quorum controuersia cum de musica inducta sit, disputatio in sapientiae rationem et virtutis utilitatem a consuetudine. Item considerandum est, ne aliud accusatoris criminatio contineat, aliud defensoris ratio purget: quod saepe consilio multi ab reo faciunt, angustiis causa coacti. Vt si quis cum accusetur, ambitu magistratum petisse, ab imperatoribus saepenumero se apud exercitum donatum esse dicat. ^b Hoc si diligenter in aduersariorum oratione obseruauerimus, saepe deprehendemus, et in huiusmodi deprehensione ostendemus, eos, de eare quid dicant, non habere. Item vitiosum est, artem, aut scientiam, aut studium quodpiam vituperare propter eorum vitia, qui in eo studio sunt: veluti, qui rhetoricam vituperant, propter alicuius oratoris vituperandam vitam. Item vitiosum est, ex eo, quod perperam factum esse constat, putare ostendi, a quo homine factum est, hoc modo: Mortuum deformationem, tumore praeditum, ¹⁰⁵ corpore decoloratum fuisse constat; ergo veneno necatus est. Deinde si sit ¹⁰⁶ usque adeo in eo occupatus, ut multi faciunt, venenum datum, vitio non mediocri consistetur. Non enim, factumne sit, queritur, sed a quo factum sit. Item vitiosum est, in comparandis rebus alteram rem ^d efferre, de altera mentionem non facere, aut negligentius disputare: ut si comparetur, verum satius sit, populum frumentum accipere, an non accipere: quae comoda sint in altera re, ciuitet enumerare: quae in altera incommoda sint, velut depressa praetercat, aut ea, quae minima sunt, dicat. Item vitiosum est, in rebus comparandis, necesse putare, alteram rem vituperari, cum alteram laudes. Quod genus, si queratur, utris maior honor habendus sit, Albensibus, ¹⁰⁷ an Venusinis, quod reipub. et populo R. profuerit, et is, ¹⁰⁸ qui dicat alteris, alteros ledat. Non enim necesse est, si alteros praeponas, alteros vituperare. Fieri enim potest, ut, cum alteros magis laudaris, aliquam alteris laudis partem attribuas, ne cupide pugnas contra veritatem puteris. Item vitiosum est, de nomine et vocabulo eius rei controuersiam struere, quam rem consuetudo potest optimè iudicare. Velut Sulpicius, qui intercesserat ne exules, quibus causam dicere non licuisset, reducerentur, idem postea immutata voluntate, cum eandem legem ferret, aliam sese ferre dicebat, propter nominum commutationem: nam non exules, sed vi eiectiones se reducere aiebat; et perinde quasi id fuisset in controuersia, quo illi nomine appellarentur a populo Rom. aut perinde quasi non omnes, quibus aqua et igni interdictum est, exules appellentur. Verum illi fortasse ignoscimus, si cum causa fecit: nos

^a L. legendū fortasse est, consumatur, id est κεφαλαίται, vel συμεφαλαίται, συντελείουται.

^b L. Hoc in aduersariorum oratione si diligenter obseruauerimus, saepe c. L. si sit utque in eo occupatus, quod multi faciunt, ut venenum datum esse contendat. ^d Al. Afferre.

^e L. Veientinis, vel, Veientanis. AL. Vegetinis. ^f L. qui dicat alteris habendum.

^g L. proinde quasi.

^h L. proinde. q.

AD HERENNIVM

nos tamen intelligamus, vitiosam esse intendere controuersiam propter nonnium ^a mutationem.

^a L. commutationem, & ita Rob. Steph.

^b L. & rebus iudicatis.

^c L. & locupletandam & ita Rob. Steph.

^d L. quæ sint in ijs generibus vitia.

^e L. aut ipsi obest, qui aff.

^f L. aut si eiusmodi, vt.

^g L. Item vitiosum est quod.

^h L. nam id augeri oportet tantum.

ⁱ Vulg. vt si quis aliquem arg.

^k L. quid deinde in rat. quid in conf. quid int. arg.

^l L. tripartita.

^m L. quatuor in locis.

ⁿ L. referimus.

^o L. in qua curandū est.

^p L. est à diuisione sumendum.

^q L. amplificatio est, quæ per.

QVONIAM exornatio constat ex similibus, & exemplis, & amplificationibus, & ^b iudicatis, & ceteris rebus, quæ pertinent ad exaggerandam & ^c collocupletandā argumentationem, ^d quæ sint ijs rebus vitia, consideremus. Simile vitiosum est, quod ex aliqua parte dissimile est, nec habet parem rationem comparationis, ^e aut si bi ipsi obest, qui assert. Exemplum vitiosum est, si aut falsum est, vt reprehendatur: aut si improbum, vt non sit imitandum: aut maius, aut minus, quàm res postulabit. Res iudicata vitiosè proferitur, si aut dissimile de re proferatur: aut de ea re, de qua controuersia non est: aut si improba, aut ^f eiusmodi, vt aut plures, aut magis idoneæ res indicatæ, ab aduersarijs proferri possint. & Itē vitiosum est id, quod aduersarij factum esse consueantur, de eo argumentari, & planum facere, factū esse: ^h nam id tantum augeri oportet. Item vitiosum est, id augere, quod conueniē doceri, hoc modo: ⁱ Vt si quis quem arguat hominē occidisse, & antē quàm satis idoneas argumentationes attulerit, augeat peccatum, & dicat, nihil indignius esse, quàm hominē occidere. Non enim, utrum indignū sit, an non, sed, factumne sit, quæritur. Complexio vitiosa est, quæ non ut quidque primum dictum est, primum complectitur, & quæ non breuiter concludit, & quæ non ex enumeratione certum & constans aliquid relinquit, vt intelligatur, ^o quid propositum in argumentatione sit ^k quid deinde ratione, quid confirmatione, quid tota argumentatione demonstratum.

CONCLUSIONES, quæ apud Græcos ἐπίλογος nominantur, ^l tripertitæ sunt: nam constant ex enumeratione, amplificatione, & commiseratione. ^m In quatuor locis vti possumus conclusionibus. In principio, secundum narrationem, secundum firmissimā argumentationem, in conclusione. Enumeratio, est per quam colligimus & commonemus, quibus de rebus verba fecerimus, breuiter: vt renouetur, non redintegretur oratio: & ordine, quicquid erit dictum, ⁿ referamus, vt auditor, si memoriæ mandauerit, ad id, quod ipse meminert, reducat. ^o Item curandū est, ne aut ab exordio, aut a narratione repetatur orationis enumeratio. Ficta, n. & dedita opera comparata oratio videbitur esse, aut artificij significandi, aut ingenij vendicandi, aut memoriæ ostentandæ causa. Quapropter initium enumerationis ^p sumendum est a diuisione. Deinde ordine breuiter exponendæ sunt res, quæ tractatæ erunt in confirmatione, & consuetatione. ^q Amplificatio, est res, quæ per locū communem, instigationis auditori causa sumitur. Loci communes ex decē præceptis commodissimè sumuntur.

sumuntur, ad augendi criminis causa. Primus locus sumitur ab auctoritate, cum commemoramus, quantæ curæ ea res fuerit dijs immortalibus, aut maioribus nostris, regibus, civitatibus, nationibus, hominibus sapientissimis, senatui. Item maximè, quo modo de his rebus, legib. sancitum sit. Secundus locus est, cum consideramus, illæ res, de quibus criminamur, ad quos pertineant, verum ad omnes, quod atrocissimum est, an ad superiores (quod genus ij sunt, de quibus auctoritatis locus communis sumitur) an ad pareis, hoc est in eisdem partibus animi, corporis, fortunarum positos: an ad inferiores, qui omnibus his rebus antecelluntur. Tertius locus est, quo² percontamur, quid sit eventurum, si omnibus idem concedatur: & eare neglecta,^b ostendimus, quid periculi, aut incommodorum consequatur. Quartus locus est, quo demonstratur, si huic sit remissum, multos alacriores ad maleficia futuros, quos adhuc expectatio iudicij remoratur. Quintus locus est, per quem ostendimus, si semel¹ ¹ ^o aliter iudicatum sit, nullam rem fore, quæ incommodo¹ ¹ ¹ mederi, aut^c errati iudicium corrigere possit. Quo in loco non incommodis erit vii ceterarum rerum cõparatione, ut ostendamus, alias res posse aut vetustate sedari, aut consilio corrigi: ¹ ¹ ² huius rei aut leniendæ, aut corrigendæ, nullam rem adiumento futuram. Sextus locus est, cum ostendimus ¹ ¹ ³ ^d ex consulo factum, & dicemus, voluntario facinori nullam esse excusationem, sed imprudentiæ iustam deprecationem paratam. Septimus locus est, quo ostendimus, tetrum facinus, crudele, nefarium, tyrannicum esse: quod genus, iniuriæ mulierum, aut eorum rerum aliquid, quarum rerum causa bella suscipiuntur, & cum hostibus de vita dimicatur. Octavus locus est, quo ostendimus, non vulgare, sed singulare esse maleficium, spurcum, nefarium, inusitatum, quo maturius & atrocius vindicandum sit. Nonus locus constat ex peccatorum cõparatione, quasi cum dicemus, maius esse maleficium suprare ingenuam, ¹ ¹ ⁴ quàm^e sacrum ledere; quod propter egestatem alteram, alteram ¹ ¹ ⁵ propter intemperantem superbiam fiat. Decimus locus est, per quem omnia, quæ in negotio gerendo acta sunt, quæque rem consequi solent, exponemus acriter, & criminose, & diligenter, ut agi res, & geri negotium videatur, rerum consequentiarum enumeratione. Misericordia ¹ ¹ ⁶ commovebitur auditoris animus, si variam fortunarum commutationem dicemus: si ostendimus, in quibus commodis ^f fuerimus, quibusque in incommodis simus, cõparatione. Si, quæ nobis futura sint, nisi causam obtinuerimus, enumerabimus & ostendimus. Si supplicabimus, & nos

^a Al. percontamur.
^b L. ostendimus.

^c Quidam vulg. mederi. aut perperam factum aut erratum iud. corr. in his Colin. & Rob. Steph. d L. ex consilio, id est. cõnegotio.

^e L. sacrum legere.

^f Vulg. fuerimus.

AD HERENNIVM

sub eorum, quorum misericordiam captabimus, potestatem subijcimus. Si, quid nostris parentibus, liberis, cæteris necessarijs casurum sit propter nostras calamitates, aperiemus, & simul ostendemus, illorum nos sollicitudine & miseria, non nostris incommodis dolere. Si de clementia, humanitate, misericordia nostra, qua in alios usi sumus, aperiemus. Si nos semper, aut diu in malis fuisse ostendemus. Si nostrum fatum, aut fortunam conqueremur. Si animus nostrum fortem, patientem incommodorum ostendemus futurum. Commiserationem breuem esse oportet. Nihil enim lacryma citius arefcit. Ferè locos obscurissimos totius artificij tractauimus in hoc libro; quoad videbitur in tertium librum transferemus. Hæc s; ut^a conquisitè conscripsimus, ita tu diligenter fueris consecutus, & nos industrie fructus ex tua scientia capiemus, & tue nostram diligentiam laudabis, tuâque perceptione letabere: tu scientior eris præceptorum artificij, nos alacriores ad reliquum persoluumdum. Verum hæc futura satis scio; te enim non ignoro: sed nos deinceps ad cætera præcepta transeamus, ut, quod libentissimè facimus, ^b tue voluntati rectissimè morem geramus.

^a L. vt nos
conq.

^b L. tuæ re-
ctis. volun-
tati.

RHETORICORVM AD C. HERENNIVM,

LIBER III.



DOMNEM iudicalem causam, quemadmodum cõueniret, inuentionem rerum accommodari, satis abundanter, ut arbitror, superioribus libris demonstratum est. Nunc etiam rationem rerum inueniendarum, quæ perinebant ad causas deliberativas & demonstrativas, in hunc librum transfudimus, ut omnis inueniendi præceptio tibi quamprimùm persolueretur. Reliquæ quatuor partes erant artificij. De tribus partibus in hoc libro dicemus, dispositione, ^a pronuntiatione, & memoria. De elocutione, quia plura dicenda videbantur, in quarto libro conscribere maluimus: quem, ut arbitror, tibi librum celeriter absolutum mittemus, nequid tibi rhetorica artis deesse possit. Interea prima quæque & nobiscum, cum voles, & interdum sine nobis legendo consequere, nequid impedire, quin

^a L. pronun-
tiatione, me-
moria.

ad

ad hanc utilitatem pariter nobiscum progredi possis. Nunc tu fac ut
attentum te praebeas: nos proficisci ad instituta pergemus.

DELIBERATIONES partim sunt huiusmodi, ut quaeratur, utrum potius faciendum sit: partim huiusmodi, ut, quid potissimum faciendum sit, consideretur. Utrum potius, hoc modo: Carthago^a tollenda, an relinquenda videatur. Quid potissimum, hoc pacto: ut si Annibal consulter, cum ex Italia Carthaginem^b arcessitur, in Italia^c remaneat, an domum redeat, an in Aegyptum profectus, occupet Alexandriam. Item deliberationes partim ipsae propter se consultandae sunt: ut si deliberet senatus, captivos ab hostibus redimat, an non: partim propter aliquam extraneam causam, veniunt in deliberationem & consultationem: ut si deliberet senatus, bello Italico, solvaturne legibus Scipionem, ut eum liceat ante tempus C O S. fieri: partim & propter se sunt deliberandae, & magis propter extraneam causam veniunt in consultationem: ut si deliberet senatus, bello Italico, sociis civitatem det, an non. In quibus causis rei natura faciet deliberationem, omnis ratio ad ipsam rem accommodabitur. In quibus extranea causa^d conficiet deliberationem, in his ea ipsa causa erit ad augendam aut deprimendam. Omnem rationem eorum, qui sententiam dicent, si rem sibi conveniet utilitatis proponere, ut omnis eò totius orationis ratio conferatur. Utilitas in duas partes, in civili consultatione diuiditur, tutam & honestam. Tutae est, quae conficit instantis, aut consequentis periculi vitiationem, qualibet ratione. Haec distribuitur in vim & dolum: quorum aut alterum separatim, aut utrumque sumemus coniunctim.^e Vis secernitur per exercitus, classeis, arma, tormenta, evocationes hominum, & alias huiusmodi res. Dolus consumitur^f in pecuniam, pollicitationes, dissimulationes, maturationes, & mentiones, & ceteras res, de quibus magis idoneo tempore loquemur, si quando de re militari, aut de administratione reip. scribere velimus. Honestae res diuiditur in rectum & laudabile. Rectum est, quod cum virtute & officio fit. Id diuiditur in prudentiam, iustitiam, fortitudinem, modestiam. Prudentia, est calliditas, quae ratione quadam potest delectum habere bonorum & malorum. Dicitur item prudentia, scientia cuiusdam artificij.^h Item appellatur prudentia, multarum rerum memoria, & usus complurium negotiorum. Iustitia, est aequitas, ⁱ ius unicuique tribuens pro dignitate cuiusque. Fortitudo, est rerum magnarum appetitio, & rerum humilium contentio, & laboris cum utilitatis ratione ³ ^k perperessio. Modestia, est in animo continens moderatio cupiditatum. Prudentiae partibus

^a L. delenda.

^b Vulg. accersitur, mendose.

^c L. permaneat, an do. red.

^d L. efficiet delib.

^e L. Vis discernitur quidam legunt, vis cernitur.

^f L. in pecunia, pollicitatione, dissimulatione, maturatione, mentione, & ceteris rebus, de q.

^g Al. mentiones, al. mansiones.

^h L. Et appellatur.

ⁱ L. ius suum vnic.

^k L. perperessio.

AD HERENNIVM

a Vulg. aut
si qua in re
coh.

b L. quippi-
am, cui simi-
lis rei gesta.

c L. pollimus.

d L. egregie
feruari dice-
mus op.

e L. amicitias dicemus
studiosè coli
conuenire.

f L. æquabile
ius.

g L. appetere.

h L. idoneas
pro dignit.

i L. ab nulla
re.

k L. verum
aut res non
huiusmodi
dicetur esse,
ut, &c.

l L. ostende-
tur.

temus in dicendo, si commoda cum incommodis conferemus, cum al-
terum sequi, vitare alterum cohortabimur: ^a Aut si quam ad rem
cohortabimur aliquem, cuius rei aliquam ⁴ disciplinabilem sci-
entiam poterimus habere, & quo modo, aut qua quidque ratione
fieri oporteat, ostendemus: Aut si suadebimus ^b quippiam, cuius
rei gesta, aut presentem, aut audiam memoriam ⁵ ^c poterimus
habere: qua in re facile id, quod velimus, exemplo allato persuadere
possimus. Iustitiæ partibus utemur, si aut innocentium, aut supplicii
dicemus miserari oportere: si ostendemus, bene merentibus gratiam
referri conuenire: si demonstrabimus vlcisci male meritos oportere:
si fidem magnopere censebimus seruandam: si leges & mores ciui-
tatis ^d egregie dicemus seruari oportere: si societates, atque ^e ami-
cicias studiosè dicemus coli conuenire: si, quod ius in parenteis, deos,
patriam natura comparauit, id religiosè colendum demonstrabi-
mus: si hospitias, clientelas, cognationes, affinitates castè colendas esse
dicemus: si nec prece, nec pretio, nec gratia, nec periculo, nec simulta-
te ^f à via recta ostendemus deduci oportere: si dicemus, in omnibus
^g ius æquabile statui conuenire. His, atque huiusmodi partibus ius-
titie, si quam rem in concione, aut in concilio faciendam censebi-
mus iustam esse ostendemus: contrarijs, iniustum. Ita fiet, ut eisdem
locis & ad suadendum, & ad dissuadendum simus parati. Si in for-
titudinis retinendæ causa, faciendum quid esse dicemus, ostendemus,
res magnas, & excelsas sequi, & ⁸ appeti oportere: & item res hu-
miles & indignas viris fortib. viros fortes propterea contemere
oportere, nec ^h idoneas dignitate sua indicare. Item ⁱ à nulla re ho-
nesta, periculi, aut laboris magnitudine deduci oportere: antiquio-
rem mortem turpitudine haberi: nullo dolore cogi, ut ab officio rece-
datur: nullius pro rei veritate metuere inimicitias: quodlibet pro pa-
tria, parentibus, hospitibus, amicis, & ijs rebus, quas iustitia colere
cogi, adire periculum, & quemlibet suscipere laborem. Modestie
partibus utemur, si nimias libidines honoris, pecuniæ, similitumque
rerum vituperabimus. Si unamquamque rem certo natura termino
definiemus. Si denique, quid cuique satis sit, ostendemus, & nimium
progredi dissuadebimus, & modum unicuique rei statuemus. Huius-
modi partes sunt virtutis: amplificandæ, si sua debemus: attenuandæ,
si ab his dehortabimur, ut hæc attenuentur, quæ supra demonstrauim.
Nam nemo erit, qui censeat à virtute recedendum: ^k verum qui res
huiusmodi non dicatur esse, ut virtutem possimus egregiam experiri,
aut in contrarijs potius rebus, quam in his, virtus constare ^l ostenda-
tur. Item si quo pacto poterimus, quam is, qui contra dicit, iustitiam
vocatit.

vocari, nos demonstrabimus ignaviam esse, & inertiam, ^a ac pra-
 van liberalitatem: quam prudentiam appellavis, ineptiam, & garru-
 lam, & odiosam scientiam esse dicemus: quam ille modestiam dicet
 esse, eam nos inertiam, & dissolutam negligentiam ^b dicemus: quam
 ille fortitudinem nominavit, eam nos gladiatoriam & inconsidera-
 tam appellabimus temeritatem. Laudabile est, quod conficit hone-
 stam, & presentem, ^c & sequentem commemorationem. Hoc nos, ed
 à recto separavimus, non quod hæ quatuor partes, quæ subiiciuntur
 sub vocabulo recti, hanc honestatis commemorationem dare non sole-
 ant: sed quæquam ex recto laudabile nascatur, tamen in dicendo,
 seorsum tractandum est hoc ab illo. Neque enim solam laudis causa
 rectum sequi convenit, sed si laus consequitur, duplicatur recti appe-
 tendi voluntas. Cum igitur erit demonstratum rectum, laudabile
 esse demonstrabimus, aut ab idoneis hominibus, ut si quæ res hone-
 stiori ordini placeat, quæ à deteriore ordine improbetur: ^d aut ab a-
 liquibus socijs, aut omnibus civibus, exteris nationibus, posterisque
 nostris. Cum huiusmodi locorum divisio sit in consultatione, brevi-
 ter aperienda est ^e totius tractatio causæ. Exordiri licebit vel à
 principio, vel ab insinuatione, ^f vel ab iisdem rationibus, quibus in
 iudiciali causa. Si cuius rei narratio incidet, eadem ratione narrare
 oportebit. Quoniam in huiusmodi causis finis est utilitas, & ea di-
 viditur in rationem tutam atque honestam: si utrumque poterimus
 ostendere, utrumque pollicebimur nos in dicendo demonstraturos
 esse: sin alterum demonstraturi erimus, simpliciter, quod dicturi su-
 mus, ostendemus. At si nostram rationem tutam esse dicemus, di-
 visionem utemur in vim, & consilium. Nam, quod in docendo, ^g rei
 dilucidandæ causæ, dolum appellavimus, id in dicendo honestius con-
 siliū appellabimus. Si rationis nostræ sententiā rectam esse dicemus,
 & omnes partes recti incidet: quadripartita divisione utemur, si non
 incident, quot erunt, tot exponemus in dicendo. In confirmatione &
 confutatione utemur locis, quos antè ostendimus, nostris confirman-
 dis, contrarijs confutandis. Argumentationis artificiosæ tractanda ratio
 de secundo libro petetur. Sed si acciderit, ut in consultatione alteri ab
 tua ratione, alteri ab honesta, sententia sit, ut in deliberatione eo-
 rum, qui à Pænis circumfessi deliberant, quid agant: qui tutam rati-
 onem sequi suadebit, his locis utetur: Nullam rem utiliore esse in-
 colantitate: virtutibus vii neminem posse, qui suas rationes in tuto
 non collocarit: ^h ne deos quidem esse auxilio ijs, ⁱ qui se inconsulto
 in periculum mittant: honestum nihil oportere existimari, quod non
 salutem pariat. Qui tute rei præponet rationem honestam, his locis

^a L. ac pra-
 uam liberta-
 tem: & ita
 Colin.
^b L. esse di-
 cemus.

^c L. & con-
 sequentem
 commem.
 & ita Rob.
 Stephan. &
 Colin.

^d Vulg. aut
 aliquib. so-
 cijs.

^e L. tracta-
 tio totius
 causæ.

^f Vulg. vel
 iisdem r.

^g Vulg. nec
 deos quidem
 menses.

^h L. qui se
 consulto.

AD HERENNIVM

virtus: Virtutem nullo tempore relinquendam; vel dolorem, si is timeatur: vel mortem, si ea formidetur, dedecore & infamia leuiorem esse; ^a considerare, quæ sit turpitudine consecutura. At non immortalitatem, neque æternam incolamitatatem consequi: nec esse explorationem, illo vitato periculo, nullum in aliud periculum venturos: virtute vel ultrò ad mortem proficisci, esse præclarum: fortitudini fortitudinem quoque esse adiumento solere: ^b eum tunc viuere, qui honestè uiuat, non qui in præsentia incolamus sit: & eum, qui turpiter uiuat, incolumem in perpetuum esse non posse. Conclusionibus fere similibus in his, & iudicialibus causis uti solemus, ^c nisi quod in his maxime condit, quamplurima rerum antè gestarum exempla proferre. Nunc ad demonstratiuum genus causæ transeamus.

QVONIAM hæc causa diuiditur in laudem & vituperationem, quibus ex rebus laudem constituerimus, ex contrarijs rebus erit vituperatio comparanda. Laus igitur potest esse rerum externarum, & corporis, & animi. Rerum externarum sunt ea, quæ casu, aut fortuna secunda, aut aduersa, accidere possunt: ut genus, educatio, diuitiæ, potestates, ^g gloriæ, ciuitates, amicitie, ^d & quæ huiusmodi sunt, ^e & ea, quæ his sunt contraria. Corporis sunt ea, quæ natura ^f corpori attribuit commoda, aut incommoda: ut velocitas, vires, ⁹ dignitas, valetudo, & quæ contraria sunt. Animi sunt ea, quæ consilio, & cogitatione nostra constant: ut prudentia, iustitia, fortitudo, modestia, ⁸ & quæ contraria sunt. Erit igitur hæc confirmatio, & confutatio nobis. ^h In huiusmodi igitur causa, principium sumetur aut à nostra, aut ab eius, de quo loquemur, aut ab eorum, qui audient, persona, aut ⁱ ab re. A nostra, si laudabimus, dicemus aut officio facere, quod causa necessitudinis intercedat: aut studio, quod eiusmodi virtutis sit, ut omnes commemorare debeant velle, ¹ aut quod rectum sit, ex aliorum laude ostendere, qualis noster animus sit: ^k Si vituperabimus, aut meritis facere, quod ita tractati simus: aut studio, quod vile putemus esse, ab omnibus unicam malitiam, atque nequitiam cognosci: aut quod placeat ostendi, quid nobis displiceat, ex aliorum vituperatione. Ab eius persona, de quo loquemur, si laudabimus, vererè nos dicemus, ¹ ¹ ut illius facta verbis ^l consequi possimus: omnes homines illius virtutes prædicare oportere: ipsa facta omnium laudatorum eloquentiam antecire. ^m Si vituperabimus, ea, quæ videbimus ⁿ contraria, paucis verbis commutatis, dici posse, dicem ⁹: ^o ut paulò antè exempli causa, demonstratum est. Ab auditori persona, si laudabimus, dicemus, ¹ ² quoniã non ^p apud ignotos laudemus, nos monendi causa, pauca esse dicturos: aut,

^a Fort. considerandum.

^b L. cum tunc viuere, &c. tunc tamen non damno: quo utitur pag. 37. ver. 10.

^c Vulg. nisi quod his.

^d L. & cetera, quæ.

^e L. & ea, quæ his contraria. Cor.

^f L. corpori tribuit.

^g L. & quæ his contraria sunt.

^h L. in huiusmodi autem causa.

ⁱ L. abs re.

^k L. Sin vituperab.

^l Vulg. consequi non possumus: mendosè.

^m L. Sin vit.

ⁿ L. contrariè, paucis verb.

^o Vulg. alij. ut paulò supra al. ut paulò ante supra.

^p Quidam lib. apud ignaros.

aut, ^a si erunt ignoti, ut talem virum velint cognoscere, petemus: ¹ ³ quoniam in eodem virtutis studio sint, apud quos laudemus
^b quo ille, qui laudatus fuerit, sperare nos facile est, quibus velimus, huius facta probaturus. Contraria vituperatio, quoniam norint, pauca de nequitia eius nos esse dicturos: quod si ignorent, petemus ut cognoscant, uti malitiam vitare possint: quoniam ^c dissimiles sint, qui audiunt, atque ille, qui vituperatur, ^d nos sperare illius vitam vehementer improbaturos. Ab rebus ipsis, incertos esse, quid potissimum laudemus: vereri nos, ne, cum multa dixerimus, plura prætereamus, & quæ simileis sententias habebunt: quibus sententijs contraria sumuntur à vituperatione. ^e Principio tractato, tum ab re, tum ab aliqua harum, quas antè commemorauimus, rationum, narratio non erit vlla, quæ necessario consequatur: sed si qua inciderit, cum aliquod factum eius, de quo loquemur, nobis narrandum sit cum laude, aut vituperatione, præceptio narrandi, de primo libro repetetur. Diuisione hac utemur: Primò exponemus, quas res laudaturi sumus, aut vituperaturi. Deinde ut quæque, quò-re tempore res erit gesta, ordine dicemus, ut, quid, quàmque iurè, cautèque egerit, intelligatur. Sed exponere oportebit animi virtutes, aut vitia. Deinde comoda, aut incommoda corporis, aut rerum externarum, quomodo ab animo tractata sint, demonstrare. Ordine hunc adhibere in demonstranda vita debemus. Ab externis rebus: genus in laude, quibus maioribus natus sit: si bono genere parem, ¹ ⁵ aut ^f excelsiorem fuisse: si humili genere, ipsum in suis, non in maiorum virtutibus, habuisse præsidium. In vituperatione, si bono genere, dedecori & maioribus fuisse: si malo, tamè his ipsis, detrimento fuisse. Educatio, in laude, bene, & honestè, in bonis disciplinis per omnem pueritiã educatũ esse: in vituperatione, è contrario. Deinde transire oportet ad corporis comoda. A natura, in laude: si sit dignitas, atque forma, laudi fuisse eã, non, quemadmodum ceteris detrimento, atque dedecori: si vires, atque velocitas egregia, honestis hæc exercitationibus, ^h & industrijs dicemus comparata: si valetudo, ex perpetua diligentia & temperantia cupiditatum. In vituperatione, si erunt hæc corporis comoda, malè his usum dicemus, ¹ ⁶ quæ ⁱ casu & fortuna, tanquã quilibet gladiator habuerit: si non erunt, præter formam, omnia ipsius culpa, & intemperantia non fuisse dicemus. Deinde reuertemur ad extraneas res, & in his, animi ^k quæ virtutes aut quæ vitia fuerint, considerabimus: diuitiæ, an paupertas fuerit, & quæ potestates, quæ gloriæ, quæ amicitia, quæ inimicitia, & quid fortiter in inimicitijs gerendis fecerit, cuius causa susceperit inimicitias, qua fide, bene-

^a L. quidam lib si erunt ignar.

^b L. atque ille, qui & c. & item Rob. Stepha.

^c Vulg. dissimiles sunt.

^d L. sperare nos, illius vitam vehementer improb.

^e L. Principio tractato ab aliqua har.

^f L. aut excellentiorem f.

^g L. suis maioribus.

^h L. & industria.

ⁱ L. quæ casu & natura, & c. sic librivet. & impressi à Rob. Steph. & Col. & Gryph.

^k L. virtutes, atq. vitia consider.

ADHERENNIVM

uolentia, officio gesserit amicitias. In diuitijs qualis, aut in pau-
pertate cuiusmodi fuerit, quemadmodum habuerit in potestatibus
gerendis animum. Si interierit, cuiusmodi mors eius fuerit, cuius-
modi res mortem eius sit consecuta. Ad omnes autem res, in quibus
animus hominis maximè consideratur, ille quatuor animi virtutes
erunt accommodandæ: ut, si laudemus, aliud iniuste, aliud fortiter, a-
liud modeste, aliud prudenter factum esse dicamus: ¹⁷ sin^a vitu-
peremus, è contrario, aliud iniuste, aliud ignaue, aliud inmodeste, a-
liud stulte factum esse dicamus. Perspicuum est iam nimirum ex hac
dispositione, quemadmodum sit tractanda ^b tripartita diuisio laudis
& vituperationis, si illud etiam assumerimus, non necesse esse,
nos omnes has partes in laudem, aut in vituperationem transferre,
propterea quod sæpe ne incidunt quidem: sæpe ita tenuiter inci-
dunt, ut non sint necessarie dictu. Quapropter eas partes, quæ fir-
missimæ videbuntur, legere oportebit. Conclusionibus breuibus vi-
temur, enumeratione ad exitum causæ: in ipsa causâ crebras &
breuēs amplificationes interponemus, per locos communes. Nec hoc
genus causæ, ^c ed quòd raro accidit in vita, negligentius conside-
randum est. Neque enim id, quod potest accidere, ut faciendum sit
aliquando, non oportet velle, quàm accommodatissimè posse facere.
Et, si separatim hæc causâ minus sæpe tractatur: at in iudiciali-
bus, & in deliberatiuis causis, sæpe magnæ partes versantur laudis,
aut vituperationis. ¹⁸ Quare in hoc quoque genere causæ, non mi-
hil industriæ conferendum putauimus. Nunc, absolutâ nobis diffi-
cillima parte rhetoricæ, hoc est inuentione perpolitâ, atque ad omne
causæ genus accommodatâ, tempus est ad ceteras partes, proficisci.
Deinceps igitur de dispositione dicemus.

QVO NI A M dispositio est, per quam illa, quæ inuenimus, in
ordinem ^d redigimus, ut certo quicque loco pronuntietur: videndum
est, cuiusmodi rationem in disponendo ^e habere conueniat. Genera
dispositionis sunt duo, vnum ab institutione artis profectum, alte-
rum ad casum temporis accommodatum. Ex institutione artis dispo-
nemus, cum sequemur eam præceptionem, quam in primo libro ex-
posuimus, hoc est, ut utamur principio, narratione, diuisione, confir-
matione, confutatione, conclusione: & hunc ordinem, quemadmo-
dum præceptum est antè, in dicendo sequemur. Item ex institutione
artis non modò totas causas per orationem, sed per singulas quoque
argumentationis partes disponemus, quemadmodum in secundo li-
bro docuimus, id est, expositionem, rationem, confirmationem rationis,
& orationem, complexionem. Hæc igitur duplex dispositio est: vna

^f per

^a Quidam
vulg. Si vitu-
perabimus,
è contrario
aliud &c. di-
cemus.
^b Al. triper-
tita.

^c L. ed quòd
raro acci-
dat in v.

^d L. redigi-
mus, & ita
Colin.
^e L. nos ha-
bere & ita
Colin.

* Fort. perorationem.

* per orationes, altera per argumentationes, ab institutione artis profecta. Est autem & alia dispositio, quæ, cum ab ordine artificioso recedendum est, oratoris iudicio ad tempus accommodatur: ut si à narratione dicere incipiamus, aut ab aliqua firmissima argumentatione, aut à literarian aliquarum recitatione: aut si secundis principum confirmatione utamur, deinde narratione: aut si quam huiusmodi per mutationem ordinis faciamus: quorū nihil, nisi causa postulet fieri oportebit. Nam si vehementer aures auditorum obtuse videbuntur, atq; animi defatigati ab adversarijs multitudinem verborum, commode poterimus principio supersedere, & exordiri causam, aut à narratione, aut ab aliqua firma argumentatione. Deinde, si commodum erit, quia non semper necesse est, ad principij sententiam reverti licebit. Si causa nostra magnam difficultatem videbitur habere, ut nemo æquo animo principium possit audire: à narratione cum inceperimus, ad principij sententiam revertamur licebit. Si narratio parum ^b probabilis est, exordiemur ab aliqua firma argumentatione. His commutationibus, & translationibus partem sepe vii necesse est, cum ipsa res artificiosam dispositionem artificiosè commutare cogit. In confirmatione, & confutatione argumentationum dispositio- nes huiusmodi convenit habere: ¹ ² firmissimas argumentationes in primis & postremis causæ partibus collocare: mediocres, & neque inutiles ad dicendum, neq; necessarias ad probandum, quæ si separatim ac singulæ dicantur, ^c infirmæ sunt, cum ceteris coniunctæ, firmæ & probabiles ^d sunt, interponi & in medio collocari oportet. Nam re narrata, statim expectat animus auditoris, ex qua re causa confirmari possit. Quapropter continuò firmam aliquam oportet inferre argumentationem. Et quoniam nuperrimè dictum facile memorie mandatur, utile est, cum dicere desinamus, recentem aliquam relinquere in animis auditorum bene firmam argumentationem. Hæc dispositio locorum, tanquam instructio militum, facillimè in dicendo, sicut illa in pugnando ^e parare poterit victoriam.

^b L. probabilis erit.

^c L. infirmæ sint.

^d L. fiant.

^e L. Nam statim re narrata.

^f L. parere.

PRONUNTIATIONE M, multi maxime oratori utilem dixerunt esse, & ad persuadendum plurimum valere. Nos, quid unum de quinque rebus plurimum prodest, non facile dixerimus, nec egregiè magnam esse utilitatem in pronuntiatione, audacter confirmaverimus. Nam comode inventiones, & cœcinne verborū elocutiones, & paritū causæ artificiosæ dispositiones, & horū omnium diligens memoria, sine pronuntiatione, nō plus, quam sine his rebus pronuntiatio sola valere poterit. Quare, quia nemo de ea re diligenter scripsit, (nā omnes vix posse putarunt ^h de voce, vultu, & gestu dilucidè scri-

^g Al. Nos quidem unam eam de quinque rebus plurimum posse, non f. d.

^h L. de voce, vultu, gestu.

^a L. est ea, quæ suum q.

^b L. nonnihil adauget.

^c L. sed maximè.

^d L. & firmitudinis parte ea, quæ natura comparatur, nihil nos attinet cõmonere.

^e Mallem legi, nihil nos attinet cõmonere.

^f L. Firmam igitur maximè.

^g Quidam libri vulg. Nam læditur arteria, si antè quàm leni voce permulsa sit, acri clamore compleatur. Sed legendum fortasse est, & hic & infrà, arteria numero multitudinis, in neutro: quæ admodum v. surpauit Lucetius lib. 4. facitque A. speriora foras gradiens arteria clamor.

^h L. multo genere vocis.

ⁱ Quidam libri non habent, debemus.

^k L. exclamatione. ^l L. conseruandam. ^m L. cùm aut serm.

bi, cùm hæ res ad sensus nostros perlinerent) & quia magnopere ea pars à nobis ad dicendum cõparanda est, non negligenter videtur tota res consideranda. Diuiditur igitur pronuntiatio in vocis figurâ, & corporis motum. Figura vocis, ^a est quæ suum quendâ possidet habitum, ratione, & industria comparatum. Ea diuiditur in treis partibus, magnitudinem, firmitudinem, mollitudinem. Magnitudinem vocis maximè comparat natura: ^b nonnihil hanc auget, ² ^c sed maximè conseruat circa. Firmitudinem vocis maximè natura comparat, nonnihil adauget, ^c & maximè conseruat exercitatio declamationis. Mollitudinem vocis, hoc est, vt eam torquere in dicendo pro nostro commodo possimus, maximè faciet exercitatio declamationis. Quæ propter de magnitudine vocis, ² ¹ & ^d firmitudinis parte, quoniam altera natura, altera circa comparatur, ^e nihil ad nos attinet cõmonere, nisi vt ab ijs, qui nõ insciji sunt eius artificij, ratio curandæ vocis petatur. De ea parte firmitudinis, quæ conseruatur ratione declamationis, & de mollitudine vocis, quæ maximè necessaria est oratori, quoniam ea quoq; moderatione declamationis cõparatur, dicendum videtur. ^f Firmam igitur quàm maximè poterimus in dicendo vocem conseruare, si quàm maximè sedata & depressa voce principia dicemus. ^g Nam læduntur arteriæ, si antè quàm leni voce permulsa sunt, acri clamore compleantur. Etiam interuallis longioribus vti conueniet. Recreatur enim vox spiritu, & arteriæ reticendo acquiescunt. Et continuum clamorem remittere, et ad sermonem transire oportet: (Commutationes enim faciunt, ² ² vt ^h nullo genere vocis effuso, in omni voce integri simus.) Et acutas vocis exclamationes vitare ⁱ debemus. Ictus enim fit, & vulnerantur arteriæ acuta, atq; attenuata nimis ^k acclamatione, & si quis splendor est vocis, consumitur vno clamore vniuersus. Et vno spiritu continenter multa dicere in extrema conuenit oratione. Fauces enim calefiunt, & arteriæ complentur, & vox, quæ variè tractata est, reducitur in quendam sonum æquabilem atque constantem. Sæpe rectè natura, gratia quædâ iure debetur, velut accidit in hac re. Nam quæ diximus ad vocem ^l seruandam prodesse, eadem attinent ad suauitatem pronuntiacionis: vt, quod nostra voci proficit, idem voluptate auditoris probetur. Vtile est ad firmitudinem vocis, sedata vox in principio. Quid insuauius, quàm clamor in exordio causæ? Internalla vocē conseruant: eadem sententias cõcinniores diuisione reddunt, & auditori spatium cogitandi relinquunt. Cõseruat vocem continui clamoris remissio. Et auditorem quidem varietas maximè delectat, ^m cùm sermone animum eius retinet,

aut exsuscitas clamore. Acuta exclamatio vocem, & fauces vulnerat: eadem ledit auditorem. Habet enim quiddam illiberale, & ad muliebrem potius vociferationem, quam ad virilem dignitatem in dicendo accommodatum. In extrema oratione, continens vox remedio est vocis, quid? Hæc eadem nonne animum vehementissimè calefacit auditoris, in totius conclusionem causæ? Quoniam igitur res eadem vocis firmitudini, ^{2 3} & pronuntiationis ² suauitadini profunt, de utraque re simul erit in præsentia dictum, ^{2 4} de firmitudine ^b quæ visa sunt, & de suauitate, quæ coniuncta fuerunt: cetera suo loco paulò post dicemus. Mollitudo igitur vocis, quoniam omnis ad rhetoris præceptionem pertinet, diligentius nobis consideranda est. Eam diuidimus in sermonem, contentionem, amplificationem. Sermo est oratio remissa, & finitima quotidiana locutioni. Contentio, est oratio ^c acris, & ad confirmandum & confutandum accommodata. Amplificatio, est oratio, quæ aut ad iracundiam inducit, aut ad misericordiam ^d trahit auditoris animum. Sermo diuiditur in partibus quatuor, dignitatem, demonstrationem, narrationem, iocationem. Dignitas, est oratio cum aliqua gravitate, & vocis remissione. Demonstratio, ^e est, quæ docet remissa voce, quo modo quid fieri poterit, aut non poterit. Narratio, est rerum gestarum, ^f aut perinde ut gestarum, expositio. Iocatio, est oratio, quæ ex aliqua re, risum prudentem & liberalem potest comparare. Contentio diuiditur in continuationem, & distributionem. Continuatio, est orationis enumeratione acceleratio clamorosa. Distributio, est in contentione oratio frequens, cum raris & breuibus intervallis, acri vociferatione. Amplificatio diuiditur in cohortationem, & conquestionem. Cohortatio, est quæ aliquod peccatum amplificans, auditorem ad iracundiam adducit. Conquestio, est oratio, quæ incommodorum amplificatione, animum auditoris ad misericordiam perducit. Quoniam igitur mollitudo vocis in treis partibus diuisa est, ^g & hæc partes ipsæ in octo partibus alias distributæ: harum octo partium, quæ cuiusque idonea pronuntiatio sit, demonstrandum videtur. Sermo cum est in dignitate, plenis faucibus quam sedatissima & depressissima voce uti conueniet, ita tamen, ut ne ab oratoria consuetudine ad tragicam transeamus. Cum autem est in demonstratione, voce paululum attenuata, crebris intervallis, & diuisionibus ^h uti oportebit, ut ipsa pronuntiatione eas res, quas demonstrabimus, ^{2 5} inferere atque ⁱ interfecare videamur in animis auditorum. Cum autem sermo in narratione est, tum vocum varietate opus est, ut, quo quidque pacto gestum sit, ita narrari videatur. Strenuè quod

^a Al. suauitati

^b L. delet, quæ visa sunt.

^c L. acris, ad conf.
^d L. trahit animum auditoris.

^e L. oratio, q.
^f L. aut proinde, ac.

^g L. & hæc ipse partes sunt in octo. p.

^h Al. uti oportet.

ⁱ L. inferere atque inculcare.

AD HERENNIVM

* Al. modeste

b L. leuiter
tremebunda.
c L. serio vo.
ad lib. io. tor-
quere.

d L. quædam
quæ proba-
bilia reddi-
t, &c. & ita
Rob. Steph.
& Colin.

e L. & acrimo-
niam
in esse.

f L. nec tur-
pitudinem,
ne aut.
g Vulg doce-
re eos, & ve-
hementer.

h L. Sin in ioc-
atione.
i Vulg. Sin
contende-
mus per.

k Fort. celeri
projectione
brachij, sic
enim loqui-
tur in Perf.
orat. brachij
projectione
in conten-
tionib.

quod volumus ostendere factum celeriuscule dicemus: at aliud, oti-
ose retardabimus. Deinde modo acriter, tum clementer, ^a mæstè, hi-
lariter in omneis parteis commutabimus, ut verba, ita pronuntiatio-
nem. Si qua inciderint in narratione dicta, rogata, responsa ² si que
admirationes, de quibus nos narrabimus: diligenter animaduerte-
mus, ut omnium personarum sensus atq; animos voce exprimamus.
Sin erit sermo in iocatione, ^b leniter tremebunda voce, cum parua
significatione risus, sine vlla suspitione nimie cachinnationis: leniter
oportebit à sermone ^c serio, torquere ad liberale iocum, vocem.
Cum autem contendere oportebit, quoniam id aut per contin-
uationem, aut per distributionem faciendum est, in conti-
nuatione, adactò mediocriter sono vocis, verbis continuandis,
vocem quoque adaugere oportebit, & torquere sonum, & celeri-
ter cum clamore verba conficere, ut vim volubilem orationis, vocife-
ratio consequi possit. In distributione, vocem ab imis faucibus excl-
amatione quam clarissima, adhibere oportet, & quantum spatij per
singulas exclamationses sumserimus, tantum in singula intervalla
spatij consumere iubemur. In amplificationibus, cum cohortatione u-
temur voce attenuatissima, clamore leni, sono æquabili, cōmutationi-
bus crebris, maxima celeritate. In cōquestione utemur voce depressa,
inclinato sono, crebris intervallis, longis spatijs, magnis commutatio-
nibus. De figura vocis satis dictum est: nunc de corporis motu di-
cendum videtur. Motus, est corporis gestus, & vultus moderatio
^d quedam, quæ pronuntianti conuenit, & probabilia reddi ea,
quæ pronuntiantur. Conuenit igitur in vultu pudorem ^e & acrimo-
niam esse: In gestu ² 7 nec venustatem conspicuam, ^f nec turpitu-
dinem esse, ² 8 ne aut histriones, aut operarij videamur esse. Ad easdē
igitur parteis, in quas vox est distributa, motus quoq; corporis ra-
tio videtur esse accommodanda. Nam si erit sermo cum dignitate, stan-
tis in vestigio, leui de xteræ motu loqui oportebit, hilaritate, tri-
stitia, mediocritate vultus ad sermōis sententias accommodata.
Sin erit in demonstratione sermo, paululum corpus à cervicibus de-
mittemus. Nam hoc est à natura datum, ut quàm proximè tum vul-
tum admoueamus ad auditores, siquam rem & eos docere, & vehe-
menter instigare velimus. Sin erit in narratione, sermo, idem mo-
tus poterit idoneus esse, qui paulò, antè demonstrabatur in dignitate.
^h Sin erit in iocatione, vultu quandam debemus hilaritatē signifi-
care, sine cōturbatione gestus. ⁱ Si contendemus per continuationem,
brachio celeri, mobili vultu, acri aspectu utemur. Sin contentio fiet
per distributionem ^k celeri porrectione brachij, inambulatione,
pedis

pedis dextri rara suppflofione, acri & defixo afpectu vti oportebis. Sin
vtemur amplificatione per cohortationem, paulo tardiore & confide-
ratione gefu conveniet vti, fimilibus ceteris rebus, atque in concen-
tione per continuationem. Sin vtemur amplificatione per conquelti-
onem, famineo plangore, & capitis icfu, nonnunquam fedato &
confianti gefu, mifto, & conturbato vultu vti oportebit. Non
fum nefeius, quantum fufceperim negotij, qui notus corporis ex-
primere verbis, ^a & imitari fcriptura conatus fim voces. Verum nec
hoc confifus fim poffe fieri, vt de his rebus fatis commodè fcribi
poffet: nec fi id fieri non poffet, hoc quod feci, fore inutile ^b putabam,
propterea quod hîc admonere volumus, quod oporteret: reliqua tra-
demus exercitationi. ^c Hoc fcire tamen oportet pronuntiationem bo-
nam id ^d perficere, vt res ex animo agi videatur. Nunc ad thefa-
urum inuentorum, atque omnium partium rhetoricę custodem memo-
riam tranfeamus.

MEMORIA vtrum habeat quiddam artificij, an omnis à na-
tura proficiatur, aliud dicendi tempus magis idoneum dabitur.
Nunc perinde atque conftet, in hac re multum valere artem &
præceptionem, ita ^e ea de re loquemur. ² Placet enim nobis effe
artificium memoriæ: quare placeat, aliàs offendemus: ³ in præfen-
tia cuiusmodi fit ea, aperiemus. Sunt igitur due memoriæ: vna na-
turalis, altera artificiofa. Naturalis eft ea, quæ noftris animis infita
eft, & fimul cum cogitatione nata. Artificiofa eft ea, quam confir-
mat inductio quedam, & ratio præceptionis. Sed quia in ceteris re-
bus ingenij bonitas imitator fæpe doctrinam: ars porro, naturæ com-
moda confirmat & auget: ita fit in hac re, vt nonnunquam natura-
lis memoria, fi cui data eft egregia, fimilis fit huic ^h artificiofa. Por-
rò hæc artificiofa, naturæ commoda retinet, & amplificat ratione
doctrinæ. Quapropter & naturalis memoria, præceptione confir-
manda eft, vt fit egregia: & hæc, quæ doctrina datur, indiget in-
genij. Nec hoc magis, aut minus in hac re, quàm in ceteris artibus
fit, ³ vt ⁱ doctrina, & præceptione, natura nitefcat: Quare & illis,
qui natura memores funt, utilis hæc erit inftitutio: quod tute paulo
poffit ^k poteris intelligere. Quod fi illi freti ingenio, noftra præcep-
tione non indigerent, tamen iufta caufa daretur, quare ijs, qui mi-
nus ingenij habent, adiumento velimus effe. Nunc de artificiofa me-
moria ^l loquemur: Conftat igitur artificiofa memoria ex locis &
imaginibus. Locos appellamus eos, qui breuiter, perfectè, ^m infigni-
ter, aut natura, aut manu funt abfoluti, vt eos facile naturali me-
moria comprehendere & amplecti queamus, vt ædes, intercolam-

^a L. & voces
imitari fer.
con. fim
verbis.

^b L. putavi.

^c L. hoc ta-
men fcire.

^d L. officere.

^e L. de eare
loq. & ita
Colin.

^f L. artificio-
fam memori-
am, quare.

^g Alin præ-
fenti, placet.

^h L. cuiusmo-
di ea fit,

ⁱ L. artificio-
fa: porro

hæc artif.
nat. comm.

retineat, &
amplificet

ratione do-
ctrinæ.

^k Vulg. vt in-
genio, do-
ctrina, præ-

ceptione
natura ni-
tefcet.

^l L. intellige-
re poteris.

^m L. loqua-
mur.

ⁿ L. infigni-
tè, & ita

Rob. Steph.

niam,

AD HERENNIVM

a L. & alia
his similia.

b L. oftendamus.

c L. libebit,
vel à sup.
vel ab infer.
vel à m. p. im.
secuti, ea, q.
d L. si ordine
stanteis, &c.
& ita Rob.
Steph. &
Colin.
e L. à medio.
f L. verbum
placet non
agnoscit.
g L. sumse-
rimus.

h L. quid in
quoq. loco
collo.

nium, angulum, fornicem, ^a & alia, quæ his similia sunt. Imagines, sunt formæ quædam, & notæ, & simulacra eius rei quam meminisse volumus : quod genus, equi, leones, aquilæ, quorum memoriam si volumus habere, imagines eorum certis in locis collocare nos oportebit. Nunc, cuiusmodi locos inuenire, & quo pacto reperire, & in locis imagines constituere oporteat, ^b ostendemus. Quemadmodum igitur qui literas sciunt, possunt id, quod dictum est scribere, & recitare quod scripserunt : ita qui summa didicerunt, possunt, quæ audierunt, in locis collocare, & ex his memoriter pronuntiare. Loci enim ceteræ, aut chartæ simillimi sunt: imagines, literis : dispositio & collocatio imaginum, scripturæ : pronuntiatio, lectio. Oportet igitur, si volumus multa meminisse, multos nobis locos comparare, ut in multis locis multas imagines collocare possimus. Item putamus oportere ex ordine hos locos habere, nequando perturbatione ordinis impediamur, quo secius quoto, quoque loco ^c libebit vel à superiore, vel ab inferiore, vel à media parte imagines sequi, ea, quæ mandata locis erunt, ³ ¹ edere, & proferre possimus. Nam ut, ^d si in ordine stanteis notos complures viderimus, nihil nostra interstet, utrum à summo, an ab imo, ^e an ab medio nomina eorum dicere incipiamus : item in locis ex ordine collocatis enueniet, ut in quamlibet partem quoto, quoque loco libebit, imaginibus communiri dicere possimus id, quod locis, mandauerimus. Quare ^f placet & ex ordine locos comparare, & locos, quos ^g assumerimus, egregie commeditari oportebit, ut perpetuo nobis hæere possint. Nam imagines, sicut literæ, delentur, ubi nihil illis vimur : loci, tanquam cetera, remanere debent. Et, ne forte in numero locorum falli possimus, quintum quemque locum placet notari : quod genus, si in quinto loco ³ ² manum auream collocemus, & si in decimo aliquem notum, ³ ³ cui prænomen sit Decimo : deinde facile erit, simileis notas quinto quoq. loco collocare. Item commodius est in derelicta, quam in celebri regione locos comparare, propterea quod frequentia, & obambulatio hominum contrahat, & infirmat imaginum notas : solitudo conseruat integras simulacrorum figuras, præterea dissimiles forma atq. natura loci comparandi sunt, ut distinctè interlucere possint. Nam si quis multa intercolumnia sumserit, contrahabitur similitudine locorum, ut ignoret, ^h quid in quoquo loco collocarit. Et magnitudine modica, & mediocreis locos habere oportet. Nam & præter modum ampli, vagas imagines reddunt, & nimis angustæ, sæpe non videntur posse capere imaginum collocationem. Tum nec nimis illustres, nec vehementer obscuros locos habere oportet, ne obcauantur tenebris imagines,

imagines, aut splendore præfulgeant. Intervalla locorum mediocria esse placet, fere paulò plus, aut minus pedum tricentum. Nam ut aspectus, ita cogitatio minus valet, siue nimis procul^a amoueris, siue vehementer propè admoueris id, quod oportet videri. Sed quamquam facile est ei, ^b qui paulò plura explorauerit, quamuis multos, & idoneos locos comparare : tamen^c si quis ad ista satis idoneos inuenire se non putabit, ipse sibi constituat, quàm uolet multos licebit. Cogitatio enim quamuis regionem potest amplecti, & in ea situm loci cuiusdam, ad suum arbitrium fabricari & architectari. Quare licebit, si hac prompta copia contenti non erimus, nosmetipsos nobis cogitatione nostra regionem constituere, & idoneorum locorum commodissimam distinctionem comparare. De locis satis dictum est : nunc ad imaginum rationem transeamus. Quoniam ergo rerum similes imagines esse oportet, ^d & ex omnibus uerbis notas nobis similitudines eligere debemus, duplices similitudines esse debent : una rerum, altera uerborum. Rerum similitudines exprimuntur, cum summam ipsorum negotiorum imagines comparamus. Verborum similitudines constituuntur, cum uniuscuiusque nominis, & uocabuli memoria, imagine notatur. Rei totius memoriam sæpe una nota, & imagine simplici comprehendemus, hoc modo : Ut, si accusator dixerit, ab reo hominem veneno necatum, & hereditatis causa factum arguerit, & eius rei multos dixerit testes, & confisos esse : si hoc primum, ut ad defendendum nobis expeditum sit, meminisse uolumus : in primo loco rei totius imaginem^e conformabimus : agrotum in lecto cubantem faciemus^f ipsum illum, de quo agetur, & si formam eius detinebimus, si eum non agnouerimus : aliquem agrotum non de minimo loco sumemus, ut citò in mentem venire possit, & cum ad lectum eius adstituemus, dextra poculum, sinistra tabulas, ³ ⁴ medico resciculos arietinos tenentem. Hoc modo & testium, & hereditatis, & veneno necati memoriam habere poterimus. Item deinceps cætera crimina ex ordine in locis ponemus : & quotiescunque rem meminisse uolumus, si formarum dispositione, & imaginum diligenti notatione utemur, faciliè ea, quæ uolumus, memoria consequemur. Cum uerborum similitudines imaginibus exprimere uolumus, plus negotij suscipiemus, & magis ingenium nostrum exercebimus. Id nos hoc modo facere oportebit. ³ ⁵ Iam^h domitionem reges Atride parant. In loco constituere oportet manus ad celum tollentem Domitionem, cum à regibus Martij loris cædatur. Hoc erit, Iam domitionem reges. ³ ⁶ In altero loco Aesopum & Cimbrumⁱ subornare Iphigeniam, Agamemnonem, & Menelaum : ³ ⁷ hoc erit, Atride parant, hoc modo

^a L. remoueris.

^b L. Qui paulò plura meminisse uoluerit.

^c L. si quis fortè ad ista.

^d Al. & ex omnibus uerbis nosmet nobis notas similit.

^e L. Conformabimus, & agrot.

^f L. illum ipsum.

^g L. si formam eius tenebimus, si eum non cognouerimus.

^h Apud Nonium scriptum est, domutionem, & domutionis.

ⁱ Al. subornari, ut ad Iphigeniam.

AD HERENNIVM

^a Alii quidam libri, suppedabit. ^b L. Vtraque ab altera separata.

^c L. partim acres, firmæ, & adinondum idone.

^d Fort. imbecilla.

^e & quæ vix mem.

^f Rob. Steph.

At quod recens audiui-
mus, obliuiscimur ple-
rumque, &c.

^g Al. manent in animo diutius.

Rob. Steph. diutius in animo manent. For-
tasse in ani-
mo, ex anno-
tatione natu-
est, & subin-
telligendum,
in memoria

^h L. nouitate, & inf.

ⁱ Rob. Steph. si nō multas.

^k L. sed ali-
quid agen-
teis im. &
item Colin.
alij, aliquid
notum agen-
teis, &c. vt
hic,

^l Al. induca-
mus.

^m Al. attribu-
amus.

modo omnia verba erunt expressa. Sed hæc imaginum confirmatio-
tum valet, si naturalem memoriam exuscitauerimus hac notatione,
ut, versu posito, ¹ ⁸ ipsi nobiscum primum transeamus bis, aut ter
eum versum, deinde cum imaginibus verba exprimamus; hoc mo-
do ³ ⁹ nature ^a suppedabitur doctrina. Nam ^b vtraque altera
separata minus erit firma, ita tamen ut multo plus in doctrina at-
que arte prædij sit. Quod docere non grauauerimur, ni metueremus,
ne, cum ab instituto nostro recessissemus, minus commodè seruaretur
hæc dilucida breuitas præceptionis. Nunc, quoniam solet accide-
re, ut imagines ^c partim firmæ, & ad monendum idoneæ sint, partim
^d imbecillæ, & infirmæ, ^e quæ vix memoriam possint excitare: qua
de causa vtrumque fiat, considerandum est, ut, cognita causa, quas
vitemus, & quas sequamur imagines, scire possimus. Docet igitur
nos ipsa natura, quid oportet fieri. Nam si quas res in vita videmus
paruas, vsuatas, quotidianas, eas meminisse non solemus: propterea
quod nulla nisi noua, aut admirabili re commouetur animus: at si
quid videmus, aut audimus egregiè turpe, aut honestum, inusitatum,
magnum, incredibile, ridiculum, id diu meminisse consueuimus. ^f I-
temque quas res ante ora videmus, aut audimus, obliuiscimur ple-
rumque: quæ acciderunt in pueritia, meminimus optimè saepe: nec
hoc alia de causa potest accidere, nisi quod vsuatae res faciliè memo-
ria elabuntur, insignes, & nouæ ^g manent diutius. Solis exortus, cur-
sus, occasus nemo admiratur, propterea quod quotidie fiunt: at eclip-
seis solis mirantur, quia raro accidunt: & solis eclipseis magis mi-
rantur, quàm lunæ, quoniam hæc crebriores sunt. Docet ergo se natu-
ra, vulgari, & vsuata re non exuscitari, ^h nouitate verò, & insigni
quodam negotio commoueri. Imitetur igitur ars naturam, & quod ea
desiderat, inueniat: quod ostendit, sequatur. Nihil est enim, quod
aut natura extremum inuenerit, aut doctrina primum: sed rerum
principia ab ingenio profecta sunt, & exitus disciplina comparantur.
Imagines igitur nos in eo genere constituere oportebit, quod ge-
nus manere in memoria diuissimè potest. Id accidet, si quàm maxi-
mè notas similitudines constituemus: ⁱ si non multas, nec vagas, ^k
sed aliquid notum agenteis imagines ponemus: si egregiam pulchri-
tudinem, aut vnicam turpitudinem eis attribuemus: si aliqua re
exornabimus, vt si coronis, aut veste purpurea, quod nobis notior sit
similitudo: aut si quare deformabimus, vt si cruentam, aut cano
oblitam, aut rubrica delibutam ^l inducimus, quo magis insignita
sit forma: aut si ridiculas res aliquas imaginibus ^m attribuemus.
Nam ex res quoque faciet, ut facilius meminisse possimus. Nam,
quas

quas res veras facile meminimus, easdem fictas, & diligenter notatas meminisse non est difficile. Sed illud facere oportebit, ut eandem primos quosque locos, imaginum venandarum causa, celeriter animo percurramus. Scio, plerumque Græcos, qui de memoria scripserunt, fecisse, ut multorum verborum imagines conscriberent, ut, qui eas ediscere vellent, paratas haberent, ^a nequid inquirendo ^b consumerent operæ: quorum rationem aliquot de causis improbamus: primum, quod in verborum innumerabilium multitudine, ridiculum sit mille verborum imagines comparare. Quantum enim ⁴ poterunt ^c hæc valere, cum ex infinita verborum copia, modò aliud, modò aliud nos verbum meminisse oportebit? Deinde cur volumus ab industria quemquam remouere, ut nequid ipse quærat, cum illi omnia parata, quæ sitaque tradamus? Præterea similitudine alia alius magis commouetur. Nam ut sæpe formam si quam similem cuiuspiam dixerimus esse, non omnes ^d habemus assensores, quod alij videtur aliud: ita sit in imaginibus, ut, quæ nobis diligenter notæ sint, eæ parum videantur insignes alijs. Quare sibi quemque suo commodo conuenit imagines comparare. Postremo præceptoris est docere, quemadmodum queri quidque conueniat, ^e aut vnum aliquod, aut alterum, non omnia, quæ eius generis erunt, exempli causa subijcere, quo res possit esse dilucidior: ut cum de procemij querendis disputamus, rationem damus querendi, non mille procemiorum genera conscribimus: ita arbitramur de imaginibus fieri conuenire. Nunc, ne fortè verborum memoriam, aut nimis difficilem, aut parum utilem arbitreris, & ipsarum ^f memoria rerum contentus sis, quod & utiles sint, ⁴ & plus habeant facilitatis: admonendus es, quare verborum memoriam non improbemus. Nam putamus oportere, eos, qui velint res faciliores sine labore, & molestia facile meminisse, in rebus difficilioribus esse antè exercitatos. Nec nos hanc verborum memoriã inducimus, ut versus meminisse possimus, sed ut hac exercitatione illa veram memoriam quæ pertinet ad utilitatē, confirmetur: ut ab hac difficili consuetudine sine labore ad illam facilitatem transire possimus. Sed cum in omni disciplina, infirma est artis præceptio, sine summa assiduitate exercitationis, tum verò in ^g minimam valet doctrina, nisi industria, studio, labore, diligentia comprobetur. ⁸ Quam plurimos locos ut habeas, & quàm maximè ad præcepta accommodatos, curare debebis. In imaginibus collocandis exerceri quotidie conueniet. Non enim sicut à ceteris studijs abducimur nonnullam occupatione, ita ab hac re nos potest causa deducere aliqua.

Nam

^a L. nequid in quærendo conf.

^b L. operæ consume-
rent. q.

^c L. hæc valere.

^d Al. habemus.

^e L. & vnum aliq.

^f L. Rerum memoria cont.

^g L. Quam plurimos igitur locos.

AD HERENNIVM

Nunquam est enim, quin aliquid memoria tradere velimus, & tum maxime cum aliquo maiore negotio detinemur. Quare cum sit utile facile meminisse, ^a non te fallis, quod tantopere utile sit, quanto labore sit appetendum: quod poteris existimare, utilitate cognita. Pluribus verbis ad eam te hortari non est sententia, ne aut tu nostro, aut nos tuo studio diffidere, aut minus, quam res postulat, dixisse videamur. De quinta parte rhetoricæ deinceps dicemus: in primas quæque parteis in animo ^b frequenta, & quod maxime necesse est, exercitatione ^c confirma.

^a L. non te fallat.
^b L. frequenter, & quod m.
^c L. confirmato.

RHETORICORVM

AD C. HERENNIVM,

LIBER IIII.



^a L. exemplis nostris vti sumus.

VONIAM in hoc libro, C. Herenni, de elocutione conscripsimus, & quibus in rebus opus fuit ^a exemplis vti, nostris exemplis vti sumus, & id fecimus præter consuetudinem Græcorum, qui de hac re scripserunt: necessario faciendum est, ut paucis rationem nostri consilij demus. Atque hoc nos necessitudine facere, non studio, satis erit signi, quod in superioribus libris, nihil neque ante rem, neque præter rem locuti sumus. Nunc si pauca, quæ res postulat, dixerimus, tibi id, quod reliquum est artis, ita, vti institui-
mus, persoluemus. Sed facilius nostram rationem intelliges, si prius, quid illi dicant, cognoveris. Compluribus de causis putant oportere, cum ipsi præceperint, quo pacto oporteat ornare elocutionem, cuiusq; generis ab oratore, aut poeta probato, suntum ponere exemplum. Et primum, se id modestia commotos facere dicunt, propterea, quod videatur esse ostentatio quedam, non satis habere præcipere de artificio, ^b sed ipsos etiam videri velle artificiosè gignere exempla: hoc est, inquit, ostendere se, non artem ostendere. Quare pudor, in primis est ad eam rem impedimento, ne nos solos probare,
^c nos amare, alios contemnere, & deridere videamur. Etenim cum possimus ab Ennio sumtum, aut à Graccho ponere exemplum, videtur esse arrogantia, illa relinquare, & ad sua deuenire. Præterea exempla, testimoniorum locum obtinent. Id enim, quod admonuerit, ^d et leuiter fecerit præceptio, exemplo, sicut testimonio comprobatur.

cere, non studio, satis erit signi, quod in superioribus libris, nihil neque ante rem, neque præter rem locuti sumus. Nunc si pauca, quæ res postulat, dixerimus, tibi id, quod reliquum est artis, ita, vti institui-
mus, persoluemus. Sed facilius nostram rationem intelliges, si prius, quid illi dicant, cognoveris. Compluribus de causis putant oportere, cum ipsi præceperint, quo pacto oporteat ornare elocutionem, cuiusq; generis ab oratore, aut poeta probato, suntum ponere exemplum. Et primum, se id modestia commotos facere dicunt, propterea, quod videatur esse ostentatio quedam, non satis habere præcipere de artificio, ^b sed ipsos etiam videri velle artificiosè gignere exempla: hoc est, inquit, ostendere se, non artem ostendere. Quare pudor, in primis est ad eam rem impedimento, ne nos solos probare,
^c nos amare, alios contemnere, & deridere videamur. Etenim cum possimus ab Ennio sumtum, aut à Graccho ponere exemplum, videtur esse arrogantia, illa relinquare, & ad sua deuenire. Præterea exempla, testimoniorum locum obtinent. Id enim, quod admonuerit, ^d et leuiter fecerit præceptio, exemplo, sicut testimonio comprobatur.

^b L. sed etiam ipsos.

^c L. nos atq; solos amare.
^d L. & leuiter præcepit ars, & ratio, ex.

² Non

^a Non igitur ridiculus sit, si quis in lite, ^a aut in iudicio, domestico pugnet, & sui ipsius testimonio abutatur? Ut enim testimonium, sic exemplum, rei confirmandæ causa sumitur. Non ergo oportet hoc, nisi à probatissimo fieri, ne, quod aliud confirmare debeat, egeat ipsum confirmationis. Etenim necesse est aut se omnibus antepo-^bnant, & suæ maxime probent: aut negent optima esse exempla, quæ a probatissimis oratoribus, aut poetis sumta sunt. Si se omnibus antepo-^cnant, intolerabili arrogantia sunt: si quos sibi præponant, & eorum exempla, suis exemplis non putent præstare: non possunt dicere, quare sibi illos antepo-^dnant. Quid igitur ipsa auctoritas antiquorum? Nam cum res probabiliore, tum hominum studia, ad imitandum a-^elaciore reddit, immò erigit omnium cupiditates, & acuit industriam, cum spes iniecta est posse imitando, Gracchi, aut Crassi consequi facultatem. Postremo ^e hoc ipsum est summum artificium, res va-^frias, & dispersas in tot ^d poematibus, & orationibus sparsas, & va-^ggè disiectas, ita diligenter eligere, ut unumquodque genus exem-^gplorum sub singulos artis locos subicere possis. Hoc si industria solùm fieri posset, tamen essemus laudandi, cum talem laborem non fugisse-^hmus: nunc verò sine summo artificio non potest fieri. ^h Quis est enim, qui non, cum summè teneat artem, possit ea, quæ inbeat ars, de tanta, & tam diffusa scriptura notare, & separare? Ceteri, cum le-ⁱgunt orationes bonas, aut poemata, probant oratores, & poetas, ne-^jque intelligunt, quare commoti probent, quod scire non possunt, ubi sit, nec quid sit, nec quo modo factum sit id, quod eos maxime delectet. At is, qui & hæc omnia intelligit, & idonea maxime eligit, & om-^knia in arte maxime scribenda, redigit in singulas rationes præcep-^ltionis, necesse est eius rei ^g summus artifex sit. Hoc igitur ipsum maximum artificium est, in arte sua posse & alienis exemplis uti. Hæc illi cum dicunt, magis nos auctoritate sua commouent, quam veritate disputationis. Illud enim veremur: ne cui satis sit ad con-^mtrariam rationem probandam, quod ab ea steterint ij, qui & inven-ⁿtores huius artificij fuerunt, & vetustate iam satis omnibus proba-^oti sunt. Quod si, illorum auctoritate remota, & res omneis volent cum re comparare: intelligent, non omnia esse concedenda antiquitati. Primum igitur, quod ab eis ^h modestia dicitur, videamus, ne nimi-^pum inutiliter, & pueriliter proferatur. Nam si tacere, & nihil scri-^qbere modestia est, cur quicquam scribunt, aut loquuntur? Sin aliquid suum scribunt: cur, quod secius omnia scribant, impediuntur mode-^rstia? Quasi si quis ad Olympicum venerit cursum, & steterit, ut mittatur, ^k impudentisquæ illos dicat esse, qui currere cæperunt, ^a ipse

^a L. aut in iudicio, domestico pugnet, & suo ipsi test. Rob. Steph. testimonijs &c.

^b Al. confirmatione.

^c Al. Hoc ipsum summum est.

^d L. poematis.

^e L. Quis est enim qui nisi summè teneat, &c.

^f L. scire non possint.

^g L. summus sit artifex.

^h L. de modestia dicitur, &c. & Rob. Steph. & Col-
lin.

ⁱ L. Quali si qui ad.

^k L. impudentes illos d. Rob. Steph. impudentes dicat esse illos.

^a L. ipse intra carceres flet.

^b L. Ladas aut Boiscus Sicyonij curs. Turn. aut Boiscus Sicyonius curs.

^c L. aut poetam, aut alium scriptorem laudant, sic vt.

^d L. & suum quisq. de libris suis tulit: al. abstulerit:

Turn. & suum quisq. de libris sustulerit.

^e Al. quod suum esse velint.

^f Vulg. omnes quod poss. & deb.

g Al. est difficile.

h L. nisi forte si vestra manu fab. Collin. & Gryph. nisi etiam si vestra ma.

i L. Itaque, vt, si & c. vel delet, ita.

^a ipse intra carcerem stet, & narret alijs, ⁵ quomodo ^b Ladas, aut Boius cum Sicyonijs curstarint: Sic isti, cum in artis curriculum descenderunt, illos, qui in eo, quod est artificij, elaborent, aiunt facere immodeste: ipsi aliquem antiquum oratorem, ^c aut poetam laudant, aut scripturam, ⁶ sic vt in stadium artis rhetorice prodire non audeant. Non ausim dicere, sed tamen vereor, ne, qua in re laudem modestie venentur, in ea ipsa re sint impudentes. Quid enim tibi vis? aliquis inquit; artem tuam scribes: gignis nobis nouas preceptiones: eas ipse confirmare non potes: ab alijs exempla sumis. Vide, ne facias impudenter, qui tuo nomini, velis ex aliorum laboribus libare laudem. Nam si eorum volumina prehenderint antiqui oratores, & poetae, ^d & suum quisque de libris suis tulerint: nihil istis, ^e quod suum velint, relinquatur. At exempla, quoniam testimoniorum similia sunt, item conuenit, vt testimonia, ab hominibus probatissimis sumi. Primum omnium, exempla ponuntur hinc, non confirmandi, neque testificandi causa, sed demonstrandi. Non enim cum dicimus esse exornationem, quae verbi causa, constet ex similiter desucentibus verbis, & ponimus hoc exemplum Crasso, ⁷ i quibus possumus & debemus, testimonium collocamus, sed exemplum. Hoc igitur interest inter exemplum, & testimonium: Exemplo demonstratur id, quod dicimus, cuiusmodi sit: Testimonio, esse illud ita, vt nos dicimus, confirmatur. Praeterea oportet testimonium cum re conuenire; aliter enim rem non potest confirmare; at id, quod illi faciunt, cum re non conuenit. Quid ita: quia pollicentur, artem se scribere, & exempla proferunt ab ijs plerumque, qui artem nesciunt. Tum quis est, qui possit id, quod de arte scripserit, comprobare, nisi aliquid scribat ex arte? Contraque faciunt, quam polliceri videntur. Nam cum scribere artem instituunt, videntur dicere se excogitasse, quod alios docerent: cum vero scribunt, ostendunt nobis, quid alij excogitarint. At hoc ipsum ⁸ difficile est, inquit, eligere de multis. Quid dicitis difficile? utrum laboriosum, an artificiosum? Si laboriosum, non statim praeclarum. Sunt enim multa laboriosa, quae si faciatis, non continuo gloriemini, ^h nisi forte etiam si vestra manu fabulas, aut orationes totas transcripseris, gloriosum putaretis. Sin autem istud artificium egregium dicitur: videte, ne insueti rerum maiorum videamini, si vos parua res, sicuti magna, delet. Nam isto modo eligere rudis quidem nemo potest, sed sine summo artificio multi. Quisquis enim audierit de arte paulo plus, in elocutione praesertim, omnia videre poterit, quae ex arte dicuntur: facere nemo poterit, nisi cruditus. ⁱ Ita vt, si de tragadijs Ennij velis senten-

etiam eligere, aut de Pacuvianis periodos: ^a quia planè rudis id facere nemo poterit, cum feceris, te lit. ratissimum putes, ineptus sis, propterea quòd id facile faciat, quibus mediocriter literatus: item si, cum ex orationibus, ^b aut poematibus elegeris exempla, quæ certis signis artificij notata sunt, quia rudis id nemo facere possit, artificiosissime te fecisse putes, ^c erras: propterea quòd isto signo videmus te ^d nonnihil eius scire, ^e alijs signis te ^f scire multa intelligimus. Quòd si artificiosum est intelligere, quæ sunt ex arte scripta, multò est artificiosius, ipsum scribere ex arte. ^g Qui enim scribit artificiose, ab alijs commodè scripta, facile intelligere poterit: qui eligit facile, non continus ipse commodè ^h scribit. Et, si est maxime artificiosum: alio tempore utantur ea facultate, non tamen, cum parere ipsi, & gignere, & proferre debent. Postremo, in eo vim artificij consumant, ut ipsi ab alijs potius eligendi, quàm alicuius boni electores existimantur. Contra ea, quæ ab ijs dicuntur, qui dicunt alienis se exemplis uti oportere, satis est dictum. ⁱ Nunc, quæ separatim dici possunt, consideremus. Dicimus ergo, eos omnes, idè quòd alienis utantur, peccare, tum etiam magis delinquere, quòd à multis exempla sumant: sed de eo, quod postea diximus, ante videamus. Si concederem, aliena oportere assumere exempla, vincerem unius ^j oportere: primum, quòd contra hoc nulla staret eorum ratio; liceret enim eligerent, & probarent quemlibet, qui sibi in omnes res suppeditaret exempla, vel poetam, vel oratorem, cuius auctoritate niterentur. Deinde interest magni eius, qui discere vult, utrum ^k unum omnia, an omnia neminem, sed aliud alium putet consequi posse. Si enim putabit, posse omnia penes unum consistere: ipse quoque ad omnium nitetur facultatem: ^l si id desperabit, in paucis se exercebit; ^m ipsis enim contentus erit: nec mirum, cum ipse præceptor artis, omnia penes unum reperire non potuerit. Allatis igitur exemplis à Catone, à Gracchiis, à Lelio, à Scipione, Galba, Porcina, Crasso, Antonio, ceterisque: item sumtis alijs à poetis, & historicarum scriptoribus, necesse erit, eum, qui discet, ab omnibus putare omnia, ab uno paucà vix potuisse sumi. ⁿ Quare si unius alicuius esse similem satis habebit, omnia, quæ omnes habuerint, solum habere se posse diffidet. Ergo inutile est ei, qui discere vult, ^o putare non unum omnia posse. Igitur nemo in hanc incidet opinionem, si ab uno exempla sumissent. Nunc hoc signi est, ipsos artis scriptores, non putasse unum potuisse in omnibus elocutionis partibus enitere, quoniã neq. sua protulerint, neq. unius alicuius, aut denique duorum, sed ab omnibus oratoribus, & poetis exempla sumserunt. Deinde, ^p si quis velit

^a Al. lib. sed quia pl. al. si quia.
^b Al. aut poematis.
^c L. erres.
^d L. nonnihil scire.
^e L. re nescire multa.
^f L. Qui enim ipse scribet artif.
^g L. scribet.

^h L. Nunc separatim quæ dici possunt.
ⁱ L. oportere. Primum cõtra hoc nulla ft.
^j L. vnum aliquid omnium.
^k Al. fin id desperarit.
^l L. his enim contentus erit. fort. his etiam contentus erit.
^m L. Quare si se vnus.
ⁿ L. non putare vnum &c. & ita Rob. Steph. & Colin.
^o L. in hanc incideret op. & ita Rob. Steph.
^p L. si quis velit demonstrare, artem nihil prod.

AD HERENNIVM

artem demonstrare nihil prodesse ad discendum, non male utatur
hoc adiumento, quod unus omnibus artis partibus consequi nemo potu-
erit. ^a Quod igitur inuat eorum rationem, qui omnino improben-
artem, id non ridiculum est, ipsum scriptorem artis suo iudicio com-
probare. Ergo ab uno sumenda fuisse docuimus exempla, si semper al-
liunde sumerentur. Nunc omnino aliunde sic intelligemus sumenda
non fuisse. Primum omnium, quod ab artis scriptore afferitur exem-
plum, ^b de eius artificio debet esse, non ut si quis purpuram, aut ali-
ud quippiam vendens, dicat, Sume à me, sed huius exemplum aliunde
de rogabo, ^c ubique ostendam. ^d Si merces ipsi qui venditant, ali-
unde exemplum queritent aliud mercis: ut si aceruus se dicant tri-
tici habere, & eorum exemplum pugno non habeant, quod ostendat:
si Triptolemus, cum hominibus semen largiretur, ^e ipse ab alijs
hominibus id mutaretur: aut si Prometheus, cum mortalibus ignem
diuidere vellet, ipse à vicinis cum testa ambulans, carbunculos
corrogaret, non ridiculum videretur? Isti magistri, omnium dicendi
praeceptores, non videntur sibi ridiculè facere, cum id, quod alijs pol-
licentur, ab alijs querunt. ^f Si, qui se fonteis maximos, penitus ab-
sconditos, aperuisse dicat, & hæc, sciens quàm maximè, loquatur,
neque habeat quo situm sedet, non irrideatur? Isti cum non modò do-
minos se fontium, sed se ipsos fonteis esse dicant, & omnium rigare
debeant ingenia, non putant fore ridiculum, si, cum id polliceantur
alijs, crescant ipsi siccitate. Chares à Lysippo statuas facere non isto
modo didicit, ut Lysippus caput ostenderet Myronis, brachia Pra-
xiselis, pedes Polycleti: sed omnia coràm magistrum facientem vi-
debat, ceterorum opera, vel sua sponte considerare poterat. Isti cre-
dunt, eos, qui hæc velint discere, alia ratione doceri posse commodius.
Præterea ^g ne possint quidem ea, quæ sumuntur ab alijs exempla,
tam esse accommodata ad artem, quàm propria, propterea quod in di-
cendo leuiter unusquisque locus plerumque tangitur, ne ars appa-
reat. In præcipiendo expressè scripta ponere oportet exempla, ut
in artis formam conuenire possint: & post in dicendo, ne possit ars e-
minere, & ab omnibus videri, facultate oratoris occultatur. Ergo
etiam ut magis ars cognoscatur, suis exemplis melius est uti. Po-
stremo hæc quoque res nos duxit ad hanc rationem, quod nomina re-
rum Græca, quæ conuerimus, ea remota sunt à consuetudine. Quæ
enim res apud nostros non erant, earum rerum nomina non poterant
esse usitata. Ergo hæc asperiora primò videantur necesse est, id, fiet
rei, non nostra difficultate. Reliquum scripturæ consumeretur in exem-
plis, hæc aliena si posuissimus, factum esset, ut, quod commodius esset

^a L. fort.
Quod igitur
adiuuat hor.

^b L. al. eius
artificij de-
bet esse.

^c L. tibi
quod osten-
dam. & ita
Car. Steph.

^d L. Si, mer-
cem ipsi qui
vend. aliunde
exempl.

queritent
eius mercis.

^e L. ipse ab
alijs id mu-
tuar.

^f L. is hæc
ficiens.

^g Vulg. nec
possunt qui-
dem.

in hoc libro, id nostrum non esset: quod asperius, & ^a inusitatum, id propriè nobis attribueretur. Ergo hanc quoque incommoditatem fugi-
mus. His de causis, cum artis inuentionem Græcorum probassemus,
exemplorum rationem secuti non sumus. Nunc tempus postulat, ut
ad elocutionis præcepta transeamus: ^b Bipartita erit igitur nobis e-
locutionis præceptio. Primum dicemus, quibus in generibus semper
omnis oratoria elocutio ^c debeat esse. Deinde ostendemus, quas res
semper habere debeat.

SVNT igitur tria genera, quæ nos figuras appellamus, in qui-
bus omnis oratio non vitiosa consumitur; unam grauem, alteram
mediocrem, tertiam extenuatam vocamus. Grauis est, quæ constat
ex verborum grauium magna, & ornata constructione. Mediocris
est, quæ constat ex humiliori, neque tamen ex infimo, & peruiuga-
tissima verborum dignitate. Attenuata est, quæ denissa est usque ad
usitatissimam puri sermonis consuetudinem. ^d In graui consuetetur
oratio figura, si quæ cuiusque rei poterint ornatissima verba reperi-
ri, siue propria, siue translata, siue extranea, ad unam quamq; rem ac-
commo dabuntur: & si graues sententiæ, quæ in amplificatione, et
commiseratione tractantur, eliguntur: & si exornationes sententi-
arum, aut verborum, quæ grauitatem habebunt, de quibus post di-
cemus, adhibebuntur. In hoc genere figuræ erit hoc exemplum: Nec
quis est vestrum, iudices, qui satis idoneam possit in eum penam ex-
cogitare, qui prodere hostibus patriam cogitauit? quod maleficium
cum hoc scelere comparari: quod huic maleficio dignum supplicium
potest inueniri? In iis, qui violassent ^e ingeniam, matrem familiâs
construpsissent, pulsassent aliquem, aut possem necessent, maxima
supplicia maiores nostri consumserunt: huic truculentissimo, ac
nefario facinori singularem penam non reliquerunt? ^f Atque in
alijs maleficijs & ad singulos, aut ad paucos ex alieno peccato iniuria
peruenit: huius sceleris qui sunt affines, vno consilio vniuersis ciui-
bus atrocissimas calamitates machinantur. O feros animos! O crude-
lis cogitationes! O derelictos ab humanitate homines! ^g Quid a-
gere ausi sunt, aut cogitare potuerunt? Quo pacto hostes, reuulsis
maiorum sepulchris, deiectis manibus, euantes irruerent in ciuita-
tem: quomodo Deum ^h spoliatis templis, optimatibus trucidatis, ^k alijs
arreptis in seruitutem, ⁱ matribus familiâs, & ingenuis sub
hostilem libidinem subiectis, urbs acerbissimo concidit incendio
^l conflagrata? qui se non putant, id quod voluerint, ad exitum per-
duxisse, nisi sanctissimæ patriæ miserandum scelerati viderent ^m ci-
nerem? Nequeo verbis consequi, iudices, indignitatem rei: sed neg-
ligentius

^a L. & inusi-
tatum, id.

^b Al. Bipar-
tita.

^c Fort. esse
debeat.

^d L. In graui
figura con-
sum. or. si.

^e L. Ingeni
matr.

^f L. Atqui in
alijs.

^g L. aut ad
sing.

^h L. qui ag-
ausi sunt,
aut cog. po-
tuerunt. quo
pacto.

ⁱ L. templis
spoliatis.

^k L. alijs ab-
reptis in fer-
uitutem, vir-
ginib. mat-
rem ingen-
pueris sub.

^l L. conflag-
rata.

^m L. cineré.

AD HERENNIVM

ligerentius id fero, quia vos mei non indigetis. Vester enim vos animus amantissimus reip. facile edocet, ut cum, qui fortunas omnium voluerit prode, ¹ ⁴ ² precipitem perturbetis ex ea ciuitate, quam ipse spercissimorum hostium dominatu nefario voluerit obruere.

a L. præcip. deturbetis.

In mediocri figura versabitur oratio, si hæc, ut antè dixi, aliquântulum demiserimus, neque tamen ad infimum descenderimus, sic:

b L. geramus

Quibuscum bellum^b gerimus iudices, videtis: cum socijs, qui pro nobis pugnare, & imperium nostrum nobiscum simul virtute & industria cõseruare soliti sunt: Hi cum se, & opes suas, & copiam necessariorum norunt, tum verò nihil minus propter propinquitatem, & omnium rerum societatem, quid in omnibus rebus populus R. possit,

c L. scire, & existimare.

scire, & estimare poterant. Hi, cum deliberassent nobiscum bellum gerere, quæso, quæ res erat, qua freti bellum suscipere conarentur: cum multò maximam sociorum partem in officio manere intelligerent? cum sibi non multitudinem militum, non idoneos imperatores, non pecuniam publicam præstò esse viderent? non denique ullam rem, quæ res pertinet ad bellum administrandum? Si cum finitimis de finibus bellum gererent: si totum certamen in uno praelio positum putarent: tamen omnibus rebus instructiores, ac paratiores venirent, nedum illud imperium orbis terræ cui imperio omnes gentes, reges, nationes, partim vi, ^d partim voluntate consenserunt, cum aut armis, aut liberalitate à populo Rom. superati essent, ad se transferre tantulis viribus conarentur. Queret aliquis, Quid? Fregellani, non sua sponte conati sunt? Eo quidem minus isti facile conarentur, quo, illi quemadmodum^e descissent, videbant. Nam rerum imperiti, qui vniuscuiusque rei de rebus antè gestis exempla petere non possunt, ij per imprudentiam^f facile deducuntur in fraudem. At ij, qui sciunt, quid alijs acciderit, facile^g ex aliorum euentu, suis rationibus possunt providere. Nulla igitur re inducti, nulla spe freti, arma sustulerunt?

d L. partim voluntate concesserunt.

e L. descississent.

f L. facillimè deducuntur.

g L. ex eorum cunctu.

b L. nisi hoc.

i L. vbivisum est in alueum descendere, ecce.

k L. me pulsauerunt.

Quis hoc credat, tantam amentiam quemquam tenuisse, ut imperium populi Rom. tentare auderet, nullis copijs fretus? Ergo aliquid fuisse necesse est. Quid aliud, ^h nisi id, quod dico, potest esse? In aternuato figuræ genere, quod ad infimum, & quotidianum sermonem denissimum est, hoc erit exemplum: Nam, ut fortè hic in balneas veni, caput, postquam perfrictus est, defricari. Deinde, ⁱ ubi visum est, ut in alueum descenderet, ecce ibi iste de transuerso, Hæus, inquit, adolescens, pueri tui modò ^k me pulsauerunt: satisfacias oportet. Hic, qui id ætatis, ab ignoto, præter consuetudinem appellatus esset, erubuit. Iste clarius eadem, et alia dicere cepit. Hic rix tandem inquit, Sine me considerare, Tum verò iste cepit clamare

mare voce ^a ista, quæ facile cuius ¹ ⁶ rubores ejicere possit: Ita perulans es, atque acer, ¹ ⁷ ut ne ad solarium quidem idoneus, ut mihi videtur, sed penes scenam, & in eiusmodi locis ^b exercitus sis. Conturbatus est adol. scens: nec mirum, cui etiam nunc pædagogi lites ad aurículas versarentur, imperito eiusmodi consuciorum. Vbi enim iste vidisset scenam exhausto rubore, qui se putaret nihil habere, quod de exsimatione ¹ ⁸ perderet, ut omnia sine famæ detrimento facere possit? Igitur genera figurarum ^c ex ipsis exemplis intelligi poterunt. Erit enim et attenuata verborum constructio quedam, ^d et item alia in gravitate, alia posita in mediocritate. Est autem cauendum, ne, dum hæc genera ^e consecretur, in finitima, & propinqua vitia veniamus. Nam graui figura, quæ laudanda est, propinqua est ea, quæ fugienda est, quæ recte videbitur appellari, si sufflata nominabitur. Nam ut corporis bonam habitudinem tumor imitatur sæpe, ita grauis oratio sæpe imperitis videtur ea, quæ turget, & inflata est, cum aut nouis, aut priscis verbis, aut diuiter aliunde translatis, aut grauioribus, quàm res postulat, aliquid dicitur, hoc modo: Nam ^f qui perduellionibus venditas patriam, non satis supplicij dederit, si præceptis in Neptunias depulsus erit lacunas. Pariter igitur istum, qui monteis belli fabricatus est, campos sustulit pacis. In hoc genus plerique cum declinassent, & ab eo, quo profecti sunt, aberrauerunt, & specie grauitatis falluntur, nec prospicere possunt orationis tumorem. Qui in mediocre genus orationis profecti sunt, si peruenire eò non potuerunt, errantes perueniunt ^g ad confinem generis eius generis, quod appellamus fluctuans, et dissolutum: eò quod sine nervis, & articulis fluctuat huc & illuc, ^h nec potest confirmare, nec viriliter sese expedire. Id est huiusmodi: Socij nostri cum belligere nobiscum vellent, profecto variocinati essent etiam atque etiam, quid possent facere, si quidem sua sponte facerent, & non haberent ⁱ hinc adiutores multos, & malos homines ^k & audaces. Solent enim diu cogitare omnes, qui magna negotia volunt agere. Non potest huiusmodi sermo tenere attentum auditorem; diffuit enim totus, neque quicquam comprehendens perfectis verbis amplectitur. Qui non possunt in illa facetissima verborum attenuatione commode versari, veniunt ad aridam, & exsangue genus orationis, quod non alienum est exile nominari, cuiusmodi est hoc: ¹ Nam istic ille ad balneas accessit: ad hunc postea dixit, hic tuus seruus me pulsauit. Post ea dixit hic illi, considerabo. Post ille huic comiciu fecit, & magis, magisque presentibus navitis, clamauit. Friuolus hic quidem iam, & illiberalis est sermo. Non enim adeptus est id, quod habet

^a L. voce ea, quæ f.c. rub. elicere al. voce magna, ea quæ per facile cuius rub. elicere possent.

^b L. exercitatus sis.

^c L. ex his exemplis.

^d L. & item alia in gravitate posita, alia in med. ^e Al. consecretur.

^f L. qui perduellibus vend.

^g L. ad confinem eius generis generis, q.

^h L. nec potest sese confirmare, nec viriliter expedire.

ⁱ L. hic.

^k L. atq.

¹ L. Nam ille ad baln. Ro. ber. Steph. Nam istic ad baln.

AD HERENNIVM

a. oblitam reddent or.

attenuata figura, puris verbis, & electis, compositam orationem. Omne genus orationis, & graue, & mediocre, & attenuatum, dignitate afficiunt exornationes, de quibus post loquemur: quæ si rariè disponentur, distinctam, sicuti coloribus: si crebre collocabuntur, oblitam reddunt orationem. Sed figuram indicendo commutari oportet, ut grauem mediocrem, mediocrem exipiat attenuata. Deinde identidem commutentur, ut faciliè satiatus varietate vi-
retur.

b. L. Quæ maximè oratori acc. al. quæ maxime ad commodum oratoris &c.

QVONIAM, quibus in generibus elocutio versari debeat, dictum est, videamus nunc, quas res debeat habere locutio commoda, & perfecta. ²⁰ b. Quæ maximè admodum oratori accommodata est, treis res in se debet habere, elegantiam, compositionem, dignitatem. Elegantiæ est, quæ facit, ut vni quidq. purè, & apertè dici videatur. Hæc distribuitur in Latinitatem, & explanationem. Latinitas est, quæ sermone purum conseruat, ab omni vitio remotum. Vitiis in sermone, quod minus is Latinus sit, dato possit esse: Solæcismus & Barbarismus. Solæcismus est, cum verbis pluribus, consequens verbum, superiori non accommodatur. Barbarismus est, cum verbum aliquod vitiosè effertur. Hæc qua ratione vitare possimus, in arte Grammatica dilucidè discemus: Explanationis est, quæ reddit apertam, & dilucidam orationem. Ea comparatur duabus rebus, vitiatis verbis, et proprijs. Vitiata sunt ea, quæ versantur in sermone, & consuetudine quotidiana: Propria, quæ eius rei verba sunt, aut esse possint qua de loquemur. Compositio, est verborum constructio, quæ facit omnes partes orationis æqualiter perpolitas. Ea conseruabitur, si fugiemus crebras vocalium concursiones, quæ vastam, atque hiantem orationem reddunt, ut hoc est: ²¹ a. Baccæ æneæ amantissime impendebant. Et si vitabimus eiusdem literæ nimiam assiduitatem: cui vitio versus hic erit exemplo; nam hic nihil prohibet in vitijs, athenis exemplis vti, O Tite, tunc Tati, tibi tanta tyrannè iulisti. Et hic eiusdem poetæ: Quidquam quisquam cuiquam quod cõmmer, neget. Et si eiusdem verbi assiduitatem nimiam fugiemus; ea est huiusmodi: Nam cuius rationis ratio non esset ei rationi ratio non est fidem habere. Et, si non vitetur continenter similibus cadentibus verbis, hoc modo: ²² Plentes, plorantes, lacrymantes, obrestantes. Et, si verborum transiectionem vitabimus, nisi quæ erit concinna, qua de re posteriùs loquemur; quo in vitio est Lucilius assiduus, ut hoc est in priore libro: Has res ad te scriptas, Luci misimus, Aeli. Item, fugere oportet longam verborum continuationem, quæ & auditoris auribus & oratoris spiritum ledit. His vitijs in compositione vitatis, reliquæ

c. L. æqualiter.

d. L. Baccæ Eoræ amor.

e. L. conueniat.

f. Al. traiectionem.

operis

operis confanendum est in dignitate. Dignitas est, quæ reddit orationem orationem varietate distinguens. ^a Hæc in verborum, & sententiarum exornationem diuiditur. Verborum exornatio est, quæ ipsius sermonis insignita ^b continetur perpolitione. Sententiarum exornatio est, quæ non in verbis, sed in ipsis rebus quandam habet dignitatem.

REPETITIO est, cum continenter ab uno, atque eodem verbo in rebus ^c similibus & diuersis principia sumuntur, hoc modo. Vobis istud attribuendum est, vobis ^d gratia habenda, vobis res ista erit honoris. Item, Scipio Numantiam sustulit, Scipio Carthaginem delent, Scipio pacem peperit, Scipio ciuitatem seruauit. Item, Tu in forum prodire, tu lucem conspiceret, tu in horum conspectum venire conaris? Audes verbum facere? Audes quidquam ab istis petere? Audes supplicium deprecari? Quid est, quod possis defendere? Quid est, quod audeas postulare? Quid est, quod tibi putes concedi oportere? Non ^e insumandam reliquisti? Non amicos prodidisti? Non parenti manus intulisti? Non denique in omni dedecore volutatus es? Hæc exornatio, cum multum venustatis habet, tam gratitatis, & acrimonie plurimam. Quare videtur esse adhibenda & ad exornandam, ^f & ad augendam orationem. Conuersio est, per quam non, ut ante, primum repetimus verbum, sed ad postremum continenter reuertimur, hoc modo. Penos populus Rom. iussit a vicis, armis vicis, liberalitate vicis. Item ex quo tempore concordia de ciuitate sublata est, libertas sublata est, fides sublata est, amicitia sublata est, resp. sublata est. Item, C. Lælius homo & nouus erat, ingeniosus erat, doctus erat, bonis viris & studiosis amicus erat, Ergo in ciuitate primus erat. Item, Nam cum istos, ut absoluant re, rogas: ut pelerent, rogas: ut existimationem negligant, rogas: ut leges populi Rom. tue libidini largiantur, rogas. Complexio est, quæ vtramque completitur exornationem, & hanc, & quam ante exposuimus, ut & repetatur idem primum verbum sepius, & crebro ad idem postremum reuertamur, hoc modo, Qui sunt, qui fœdera sæpe ruperunt? Carthaginenses. Qui sunt, qui crudele bellum in Italia gesserunt? Carthaginenses. Qui sunt, qui Italiam deformauerunt? Carthaginensis. Qui sunt, qui sibi postulant ignosci? Carthaginenses. ² Videte ergo, quid conueniat eos impetrare. Item, Quem senatus damnarit, quem populus R. damnarit, quem omnium existitio damnarit, eum vos sententijs vestris absolueris? Treductio est, quæ facit, ut, cum idem verbum crebrius ponatur, non modò non offendas animum, sed etiam concinniore orationem reddat hoc pacto:

^a Vulg. Hæc & in verborum, & sententiarum continetur.

^c Fort. dissimilibus, & diuersis. ^d L. gratia est. hab.

^e L. iussit, contempsit.

^f & ad exaugendam or.

^g L. nauus er. ^h carus ayo.

AD HERENNIVM.

^a L. colere
non potest.
^b Fort. diui-
tius præfer.

^c L. pedisse-
quæ sunt.

^d L. Al. fit vt
ad idem ver-
bum non in-
opia verbo-
rum red. sæp.
^e Al. cum ex
contrarijs
rebus or.

^f L. præ ig-
naua.

^g L. reliquæ
remaneant.
^h L. assum-
pti facult.

paſto : Qui nihil habet in vita inuidius vita, is cum virtutis
vitam ^a non poteſt colere. Item, Eum tu hominem appellas, qui ſi
fuiſſet homo, nunquam tam crudeliſter vitam hominis periſſet. At
eras inimicus; Ergo inimicum ſic ulciſci voluit, vt ipſe ſibi reperire-
tur inimicus ? Item Diuitias ſine diuitum eſſe : tu verò virtutem
^b præfer diuitijs. Nam ſi voles diuitias cum virtute comparare, vix
ſatis idoneæ tibi videbuntur diuitiæ, quæ virtutis ^c pediffequæ ſint.
Ex eodem genere exornationis eſt, cum idem verbum modo ponitur
in hac, modo in altera re, hoc modo : Cur eam rem tam ſtudioſe curas,
quæ multas tibi dabit curas ? Item, amari inuidum eſt : ſi
curetur nequid inſit amari. Item, Veniam ad vos : ſi mihi ſena-
tus det veniam. In his quatuor generibus exornationum, quæ adhuc
propoſitæ ſunt, ^d non inopia verborum fit, vt ad idem verbum rede-
atur ſæpius : ſed ineſt feſtiuitas quædam, quæ facilius auribus diju-
dicari, quàm verbis demonſtrari poteſt. Contentio eſt, ^e cum ex
contrarijs verbis, aut reb. oratio conficiuntur; Hoc paſto : Habet aſſen-
tatio inuidia principia, eadem exitus amariffimos affert. Item, ² 4
Inimicis te placabilem, amicis inexorabilem præbes. Item, In otio
tumultuarius, in tumultu ſolus es otioſus. In re frigidiſſima cales, in
feruentiſſima friges. Tacito cum opus eſt, clamas : cum loqui con-
uenit, obmuſceſcis. Ades ? Abeſſe vis : Abes ? Reuerti cupis. In pace
bellum queris : in bello pacem deſideras. In concione de virtute lo-
queris, in prælio ^f per ignauiam tubæ ſoniſtum perferre non po-
teſ. Hoc genere ſi diſtinguemus orationem, & ornati & graues poterim-
us eſſe. Exclamatio eſt, quæ conficit ſignificationem doloris, aut in-
dignationis alicuius, per hominis, aut vrbis, aut loci, aut rei cuiuſpiã
compellationem, hoc modo : Te nunc alloquor, Africane, cuius mortui
quoque nomen ſplendori, ac decori eſt ciuitati. Tui clariffimi nepotes
ſuo ſanguine abluerunt inimicorum crudelitatem. Item, O perfidiſſe
Fregellæ, quàm facile ſcelere veſtro contabuiffis, vt cuius nitor vr-
bis Italiani nuper illuſtrauit, eius nunc vix fundamentorum ^g re-
liquiæ mancant. Item, Bonorum inſidiatores latrocinio vitam inno-
centiffimi cuiuſque periſtis : tantumne ex iniquitate iudiciorum
veſtris calumnijs ^h aſſumitis facultatem ? Hac exclamatione ſi loco
vitemur, & raro, & cum rei magnitudo poſtulare videbitur : ad
quam volumus indignationem, animum auditoris adducemus. In-
terrogatio non omnis grauis eſt, neq, concinna, ſed hæc quæ cum
enumerata ſunt ea, quæ obſunt cauſæ aduerſariorum, confirmat ſu-
periore orationem, hoc paſto : Cum igitur hæc omnia faceres, dice-
res, adminiſtrares, virtutem animos ſociorum ab rep. remouebas, &
aliena-

alienabas, an non? ^a & ² utrumne aliquem exornari oportuit qui ista prohiberet, ac fieri non sineret, an non? Ratiocinatus est, per quam nos ipsi à nobis rationem poscimus, quare quidque dicamus, & crebro nosmet, à nobis petimus vniuscuiusque propositionis explanationem. Ea est huiusmodi: Maiores nostri si quam vnius peccati mulierem damnabant: simplici iudicio multorum malefactorum conuictam putabant. Quo pacto? Quoniam, quam impudicam indicabant, eam veneficij quoque, damnatam existimabant. Quid ita? Quia necesse est, eam quæ suum corpus addiderit turpissimæ cupiditati, timere permultos. Quos istos? virum, ^b parentis, ceteros, ad quos videtur sui dedecoris infamiam pertinere. Quid postea? Quos tantopere timeat, eos necesse est, ut, quoquo modo possit, veneficio petat. Cur? Quia nulla potest honesta ratio retinere eam, quam magnitudo peccati facit timidam, intemperantia audacem, natura muliebris inconsideratam. Quid veneficij damnatam? Quid? Putabant impudicam quoque necessariò. Quare? Quia nulla facilius ad id maleficium causa, quam turpis amor, & intemperans libido commouere potuit: cum, cuius animus mulieris esset corruptus, eius corpus castum esse non putarint. ^c Quid in viris? Idemne hoc obseruabant? Minimè. Quid ita? Quia viros ad vnumquodque maleficium singulæ cupiditates impellunt: Mulieres ad omnia maleficia cupiditas vna ducit. Item, Bene maiores nostri hoc comparauerunt, ut neminem regem, quem armis cepissent, vita priuarent. Quid ita? Quia, quam nobis facultatè fortuna dedisset, iniquum erat in eorum supplicio consistere, quos eadè fortuna paulò antè in amplissimo statu collocarat. Quid quod exercitum contrà duxit? Desino meminisse. Quid ita? Quia viri fortis est, qui de victoria contendant, eos hosticis putare: qui victu sunt eos homines iudicare, ut possit bellum fortitudo minuire, pacem humanitas augere. At ille, si vicisset, num idem fecisset? Non profectò ita sapiens fuisset. Quid igitur ei parcis? Quia talem stultitiam contemnere, non imitari consueui. Hæc exornatio ad sermonem vehementer accommodata est, & animum auditoris ^d reddidit attentum, tum venustate sermonis, tum rationum expectatione. Sententia, est oratio summa de vita, quæ aut quid sit, aut quid esse oporteat in vita, breuiter ostendit, hoc modo: ² Difficile est ^e primum virtutem reuereri, qui semper secunda fortuna sit usus. Item ^f Liber is est existimandus, qui nulli turpitudini seruit: Item, Egens æquè est is, qui non satis habet, & is, cui nihil satis potest esse. Item, Optima viuendi ratio est eligenda; eam iucundam consuetudo reddet. Huiusmodi sententiæ simplices, non sunt improbandæ, propterea quòd habet

^a L. & utrum
aliqu. & item
Rob. Steph.

^b L. parentis
fratres, ceter.

^c L. Quid
in viris idem-
ne, &c.

^d L. retinet
attentum
cum ven.
^e L. pluri-
mum. virt.
^f Al. Liber
est is exist.

AD HERENNIVM.

habet brevis expositio, si rationis nullius indiget, magnam delectationem. Sed illud quoque probandum est genus sententiae, quod confirmatur subiectione rationis, hoc modo: Omnes bene viuendi rationes in virtute sunt collocandae, propterea quod sola virtus in sua potestate est, ² omnia praeter eam subiecta sunt fortunae dominationi. Item, Qui fortunis alicuius inducti amicitiam eius secuti sunt, hi simulac fortuna dilapsa est, deuolant omnes. Cum enim recessit ea res, quae fuit consuetudinis causa, nihil superest, quare possint in amicitia retineri. Sunt item sententiae, ³ quae dupliciter ⁴ efferruntur, hoc modo sine ratione: Errant, qui in prosperis rebus omneis impetus fortunae se putant fugisse. Sapienter cogitant, qui temporibus secundis casus aduersos reformidant. Cum ratione, hoc pacto: Qui adolescentium peccatis ignosci putant oportere, falluntur, propterea quod etas illa non est impedimento bonis studiis. At hi sapienter faciunt, qui adolescenteis maxime castigant; ut, quibus virtutibus omnem vitam ueri possint, eas in etate maturissima velint comparare. Sententias interponi raro conuenit, ut rei actores, non viuendi praecipitores esse videamur: Cum ita interponentur, multum afferent ornamenti. Nam necesse est animo eam comprobet tacitus auditor, cum ad causam videat accommodari rem certam, ex vita et moribus sumtam. Contrarium, idem fere est, quod contentio. Contrarium est, quod ex reb. diuersis duabus, alteram breuiter, et facile confirmat, hoc pacto: Nam, qui suis rationibus inimicus fuerit semper, cum quomodo alienis rebus amicum fore speres? Et item: Nam, quem in amicitia ⁵ perfidiosum cognoueris, eum quare putes, inimicitias cum fide habere posse? Et, qui priuatus intolerabili superbia fuerit, eum commodum, ⁶ et sui cognoscentem videre in potestate, quis speret? Et, Qui in sermonibus et consuetu amicorum verum dixerit numquam, eum sibi in concionibus credis a mendacio temperatorem? Item, Quos ⁷ ex collibus deiecimus, cum ijs in campo metuinus dimicare? Qui cum plures erant, paucis nobis exaequari non poterant: hi postquam pauciores sunt, metuinus, ne sint superiores? Hoc ex orationis genus, breuibus et continuatis verbis perfectum esse debet, et cum commodum est auditui, propter breuem et absolutam conclusionem: tum vero vehementer id, quod opus est oratori comprobatur contraria re, et ex eo, quod dubium non est, expedit illud, quod dubium est, ut aut dilui non possit, aut multo difficilissime possit. Membrum orationis appellatur res breuiter absoluta, sine totius sententiae demonstratione, quae denovo alio membro orationis excipitur, hoc modo: Et inimico proderas; Id est unum, quod appella-

² Vulg. quae
duplices ef.
³ L. efferun-
tur, & cum
ratione: & si-
ne ratione:
sine ratione
hoc modo. Er
⁴ L. se putant
effugisse.

⁵ Al. perfidi-
osum esse
cogn.
⁶ L. & sui
cognoscentem
fore in pot.
⁷ L. de Coll.

unum membrum: deinde hoc excipitur oportet ab altero, & amicum ledebas. ^a Ex duobus membris hæc exornatio potest constare: sed commodissima & absolutissima est, quæ ex tribus constat, hoc pacto: Et inimico proderas, & amicum ledebas, ^b & tibi ipsi non confulebas. Item, nec reipub. consulisti, nec amicis profuisti, nec inimicis restitisti. Articulus dicitur, cum singula verba intervalis distinguntur casu oratione, hoc modo: Acrimonia, voce, vultu adversarios perterruisti. Item, Inimicos invidia, iniurijs, potentia, perfidia sustulisti. Inter huius generis, & illius superioris vehementiam, hoc interest, quod illud tardius, & rarius venit, hoc crebrius & celerius pervenit. Itaque in illo genere, ex remotione brachij, & conhortione dexterae gladius ad corpus afferri: in hoc autem, crebro, & celeri vulnere corpus consauciari videtur. Continuatio, est densa, & continens frequentatio verborum cum absolutione sententiarum. Ea utemur commodissime ^d tripertito: in sententia, in contrario, in conclusione. In sententia, hoc pacto: Ei non multum potest obesse fortuna, qui sibi firmius in virtute, quam in casu presidium collocavit. In contrario, hoc modo: Nam si quis spei non multum collocavit in casu, quid est, quod ei magnopere casus obesse possit? In conclusione, hoc pacto: Quod si in eos plurimum fortuna potest, qui suas rationes omnes in casum contulerunt: non sunt omnia committenda fortune, ^e ne magnam nimis in nos habeat dominationem. In his tribus generibus, ad continuationis vim, adeo frequentatio est necessaria, ut infirma facultas oratoris videatur, nisi sententiam, & contrarium, & conclusionem frequentibus efferas verbis. Sed & alijs quoque nonnumquam non alienum est, tamen si necesse non est, eloqui res aliquas per huiusmodi continuationes. Compar appellatur, quod habet in se membra orationis, de quibus ante diximus, ^f quæ constant ex pari fere numero syllabarum. ^g Hoc non de enumeratione nostra fiet: (nam id quidem puerile est) sed tantum affert usus, & exercitatio facultatis, ut animi quodam sensu par membrum superiori referre possimus, hoc modo. In prælio mortem pater oppetebat, domi filius nuptias comparabat: ^h hæc omnia gravis casus administrabant. Item, illi fortuna felicitatem dedit, huic industria virtutem comparavit. In hoc genere sepe fieri potest, ut non planè par sit numerus syllabarum, & tamen esse videatur, si una, aut etiam altera syllaba est alterum brevius: aut si, cum in altero plures sunt, in altero longior aut longiores, plenior aut pleniores syllabæ erunt: ut longitudo, aut plenitudo harum, multitudinem alterius assequatur & exæquet. Similiter cadens, exornatio

^a L. Ex duobus membris solis. &c.

^b L. & tibi ipse non conf.

^c Al. dextra.

^d L. tripertito.

^e L. ne nimis magnam in n

^f Al. quæ constant ex.

^g L. Hoc non dinumeratione.

^h L. Hæc omnia gravis casus administrabat.

AD HERENNIVM

vario dicitur, etiam in eadem constructione verborum, duo, aut plura sunt verba, quae similiter iisdem casibus efferuntur, hoc modo: *Hominem laudas egentem virtutis, abundantem felicitatis. Item Cuius omnis in pecunia spes est, eius a sapientia est animus remotus. Diligentia comparat diuitias, negligentia corrumpit animam: Et tamen cum ita vivit, neminem praese ducit hominem. Similiter desinens est, cum, tametsi casus non insunt in verbis, tamen similes exitus sunt, hoc pacto: Turpiter audes facere, nequiter studes dicere. Vinis invidiosè, delinquis studiosè, loqueris odiosè. Item, Audacter terribas, humiliter placas. Haec duo genera, quorum alterum in exitus, alterum in casus similitudine versatur, inter se vehementer conveniunt: Et eare, qui his bene vivunt, plerumque simul ea collocant in iisdem parvis orationis. Id hoc pacto facere oportet: Perditissima ratio est amorem petere, pudorem fugere: diligere formam, negligere famam. Hic et ea verba, quae casus habent, ad casus similes: Et illa, quae non habent, ad similes exitus veniunt. Anominatio est, cum ad idem verbum, et idem nomen acceditur^b commutatione unius literae, aut literarum, syllabae, aut syllabarum: aut ad res dissimiles similia verba accommodantur. Ea multis et varijs rationibus conficitur, Attenuatione, aut complexione eiusdem literae: sic: Hic, qui se magnificè iactat, atque offentat, c venit a te antè, quam Roman venit. Ex contrario: Hic, quos homines alea vincit, d eos ferro statim vincit. Productione eiusdem literae, hoc pacto: Hunc animum dulcedo ducit ad animum. Brevitate eiusdem literae, hoc modo: Hic tametsi videtur esse honoris cupidus, tamen non tantum curiam diligit, quantum Curiam. Addendis literis, hoc pacto: Hic sibi posset temperare, nisi amori mallet obtemperare. Demendis literis: sic: Si lenones, tanquam leones vitasset, vitæ se tradidisset. Transferendis literis, sic: Videte iudices, utrum homini naxo, an vano credere malitis. Item, Nolo esse laudator, ne videar adulator. Commutandis, hoc modo: 2 9 Deligere oportet, quem velis diligere. Haec sunt anominatioes, c quae in literarum commutatione, brevitate, aut productione, aut translatione, aut aliquo huiusmodi genere versantur. Sunt autem aliae, quae non habent tam propinquam in verbis similitudinem, et tamen dissimiles non sunt: quibus de generibus unum est huiusmodi. Quid veniam, qui sim, quare veniam, quem insimulem, cui prosim, quem postulem, breui cognoscetis. Nam hic est in quibusdam verbis quaedam similitudo non tam affectanda, quam illae superiores, sed tamen adhibenda nonnumquam. Alterum genus huius-*

a L. animus est remotus.

b Al. commutatione, vel additione vn.

c L. Venijt antè quàm Rom.

d L. Post Matutium, eos ferro statim vincijt.

* Al. quæ in literarum breui commutatione, aut productione, &c.

huiusmodi: Demus operam, Quirites, ne omnino Pat. Conscript. circumscripti putentur. Hæc anominatio accedit magis ad similitudinem, ^a quàm illa superior: sed minus, quàm ille superiores: ^a L. quàm superior.
 propterea quòd non solum additæ, sed uno tempore demitæ quoque literæ sunt. Tercium genus est, quod versatur in casuum commutatione, aut vnius, aut plurium nominum. Vnius nominis, hoc modo: Alexander Macedo summo labore animum ad virtutes ³ ^b à pueritia confirmavit. Alexandri virtutes per orbem terræ cum laude & gloria vulgatæ sunt. ³ ^c Alexandrum omnes, ut maxime metuerunt, item plurimum dilexerunt. Alexandro si vita longior data esset, Oceanum Macedonium gloria ^c transuolasset. Variè hîc vnum nomen in commutatione casuum volutatum est. Plura nomina casibus commutatis, hoc modo facient anominationem: Ti. Gracchum reipub. administrantem, indigna prohibuit nex diuinus in ea commorari. C. Graccho similiter occiso oblata est, ^d quæ reipub. virum amantissimum subito de sinu ciuitatis eripuit. Sanninum fide captum ³ ^e malorum perfidia per scelus vita priuauit. Tuus, ò Druse, sanguis domesticos parietes, & vultum parentis aspersit. Sulpicium, cui paulò antè omnia concedebant, eum breui spatio non modò viuere, sed etiam sepeliri prohibuerunt. Hæc tria genera proxima exornationum, quorum vnum in similiter cadentibus, alterum in similiter desinentibus verbis, tertium in anominationibus positum est, perrarò sunenda sunt, cum in veritate dicimus: ^f propterea quòd non hæc videntur reperiri posse sine elaboratione & consuntione operæ. Eiusmodi autem studia ad delectationem, quàm ad veritatem, videntur accommodatiora. Quare fides, & grauitas, & seueritas oratoria minuitur, his exornationibus frequenter collocatis: & non modò tollitur auctoritas dicendi, sed offenditur quoq; in eiusmodi oratione auditor, propterea quòd est in his lepos, & festiuitas, non dignitas, neq; pulchritudo. Quare quæ sunt ampla & pulchra diu placere possunt: quæ lepida & concinna, citò satietate afficiunt auris sensum fastidiosissimò. Quo modo igitur, si crebrò his generibus utemur, puerili videbimur elocutione delectari: ita si rarò has interseremus exornationes, & in causa tota variè dispergemus, commodè luminibus distinctis illustrabimus orationem. Subiectio est, cum interrogamus aduersarios, aut querimus ipsi quid ab illis, aut quid contra nos dici possit: deinde subiicimus id, quod dici oportet, aut quod non oportet, aut nobis adiuumento futurum sit, ^h aut offensurum illis è contrario, hoc modo: Quero igitur, unde iste tam pecuniosus sit factus. Amplum patrimonium relictum est? ^b L. aut illis obfuturum.

AD HERENNIVM

a L. Fort. non
 modò non
 potest dici.
 b Quidam
 Vulg. vin-
 ctus est.

At patris bona venierunt. Hereditas aliqua obuenit? ³ Non po-
 test dici sed etiam à necessarijs omnibus exheredatus est. Præmi-
 um aliquod ex lite, aut iudicio cepit? Non modò id non fecit, sed
 etiam insuper ipse ³ 4 grandi sponsione^b victus est. Ergo si his rati-
 onibus locupletatus non est, sicut omnes videtis: aut isti domi na-
 scitur aurum, aut, vnde licitum non est, pecunias accepit. Item, Sæ-
 pe, iudices, animaduerti, multos aliqua ex honesta re, quam ne ini-
 mici quidem criminari possint, sibi præsidium petere: quorum nihil
 potest aduersarius facere. Nam utrùm ad patris virtutem confugiet?
 At eum vos iurati capite damnastis. An ad suam reuerteretur anti-
 quam vitam, ³ 5 alicubi honestè tractatam? At hic quidem ante
 oculos vestros quomodo vixerit, scitis omnes. An cognatos suos enu-
 merabit, quibus vos conueniat commoueri? At hi quidem nulli sunt.
 Amicos proferet? At nemo est, qui sibi non pueri turpe, istius ami-
 cum nominari. Item, Credo, inimicum, quem nocentem putabas, in iu-
 dicium adduxisti: non. ⁶ Nam indemnatum necasti. Leges, quæ id
 facere prohibent, veritus es? At ne scriptas quidem iudicasti. Cum
 ipse te veteris amicitiae commonesceret, ^d commotus es? At nihilo-
 minus, sed etiam studiosius occidisti. Quid? Cum tibi pueri ad pe-
 des volutarentur, misericordia motus es? At eorum patrem crude-
 lissimè sepultura quoque prohibuisti. Multum inest acrimoniae,
 & grauitatis in hac exornatione, propterea quòd, cùm questum est,
 quid oporteat, subiicitur id non esse factum. Quare facillimè fit, ut
 augeatur indignitas negotij. Ex eodem genere, ut ad nostram quo-
 que personam ³ 6 referamus subiectionem, sic: Nam quid me face-
 re ^e conueniret, cùm à tanta Gallorum multitudine ^f circumfunderer?

c L. nam cum
 indem.

d L. miseri-
 cordia com-
 motus es?

e L. conuenit
 f AL. circum-
 fiderer?

g Dimicare.

h Fort. ini-
 quissimum.

AL. immuni-
 tissimum.

i L. at eos
 videbar ea

acc. cond.

k Eiusmodi.

l L. quàm ad
 superius a-
 scensum est.

m L. Nam
 quæ spes re-
 liqua liber-
 tatis manet,
 si illis.

n L. Neque
 sensi hoc.

7 An dimicarem? ³ 7 At cùm parua manu tum prodiremus, ³ 8 lo-
 cum quoque ^h inimicissimum habebamus, Sederem in castris? At ne-
 que subsidium, quod expectarem, habebamus, neque erat quo vitam
 produceremus. Castra relinquerem? At obfidebamus. Vitam mili-
 tum negligerem? ⁱ At ea videbar eos accepisse conditione, ut quoad
 possem, incolamæis patriæ & parentibus seruarem. Hostium con-
 ditionem repudiarem? At salus antiquior est militum, quàm impe-
 dimentorum. ^k Huiusmodi consequuntur identidem subiectione, ut
 ex omnibus ostendi videatur, nihil potius, quàm, quod factum sit,
 faciendum fuisse. Gradatio est, in qua non antè ad consequens ver-
 bum descenditur, ^l quàm ad superius consensum est, hoc modo: ^m
 Nam quæ reliqua spes manet libertatis, si illis & quod liber, licet:
 & quod licet, possunt: & quod possunt, audent: & quod audent fa-
 ciunt: & quod faciunt, vobis molestum non est? Item, ³ 9. ⁿ Non

sensu hoc, & non suasi: neque suasi, & non ipse statim facere cepi: neque facere cepi, & non perfeci: neque perfeci, & non probavi. Item, Africano industria virtutem, virtus gloriam, gloria amulos comparavit. Item, Imperium Græciæ^a fuit apud Athenienses, Atheniensium positi sunt Spartiata, Spartiata superavere Thebani, Thebanos Macedones vicerunt, qui ad imperium Græciæ brevi tempore adiunxerunt Asiam bello subactam. Habet in se quendam leporem superioris cuiusque crebra repetitio verbi, quæ propria est huius exornationis. Definitio est, quæ rei alicuius proprias amplectitur potestates breviter & absolute, hoc modo: Maiestas reipublicæ est, in qua continetur dignitas & amplitudo civitatis. Item, Inimicitia sunt, quæ aut pulsatione corpus, aut convicio animis, aut aliqua turpitudine vitam cuiuspiam violant. Itē, Non est ista diligentia, sed avaritia: ideo quod diligentia, est accurata conservatio suorum, ^b avaritia, invidiosa appetitio alienorum. Itē, Non est ista fortitudo, sed temeritas: propterea quod fortitudo, est contentio laboris, & periculi cum ratione utilitatis, & compensatione commodorum; temeritas, est cum inconsiderata^c laborum perpeffione, gladiatoria periculorum susceptio. Hæc ideo comoda putatur exornatio, ^c quod omnem rei cuiuspiam vim, & potestatem ita dilucide proponit & breviter explicat, ut neque pluribus verbis oportuisse dici videatur, neque ^d lucidius potuisse dici putetur. Transitio vocatur, quæ cum ostendit breviter ^e quod dictum sit, proponit item brevi, quod consequatur, hoc modo: In patriam cuiusmodi fueris, habetis: nunc in parentis qualis extiteris, considerate. Item, Mea in istis beneficia cognoscitis: ^f nunc quomodo iste mihi gratiam retulerit, accipite. Proficit hæc aliquantum exornatio ad duas res. Nam & quid dixerit commonet, & ad reliquum comparat auditorem. Correctio est, quæ tollit id, quod dictum est, & pro eo id, quod magis idoneum videtur, reponit, hoc pacto. Quid si iste suos hospites rogasset, immo si imenisset modo: ^g hoc facile perfici posset. ^h Item, Nam post quam isti vicerunt, atque adeo victi sunt, eam quomodo victoriam appellem, quæ victoribus plus calamitatis, quam boni dederit? O virtutis comes invidia, quæ bonos insequeris plerumque, atque adeo insectaris! Commonetur hoc genere animus auditoris. Res enim communi verbo elata, tantummodo dicta ⁱ videtur: ea post ipsius oratoris correctionem, magis idonea fit pronuntiatione. Non igitur satius esset, diceret aliquis, ab initio, præserim cum scribas, ad optimū, ^j & electissimum verbum devenire? Est cum non est satius, si commutatio verbi id erit demonstratura, eiusmodi rem esse, ut, cum eam communi verbo appellaris, lenius

^a Al. fuit penes Athenienses.

^b L. avaritia verò.

^c L. quia omnem.

^d Al. dilucidius.

^e L. quid dictum sit, prop. item brevi, quid sequatur, h. m.

^f L. nunc quam iste mihi gr.

^g L. Itē, post quam isti vicerunt, atque adeo victi sunt: nam quomodo vict. app.

^h L. videtur. post ipsius or. corr.

ⁱ L. & lenius.

AD HERENNIVM

^a L. insignio-
rem facias.

^b Al. quòd
te rei milita-
ri infrequen-
tem tradi-
disti.

^c L. rap.
omn. t. prae-
termitto.

^d L. quam
non attingat
alijs ost.

^e L. accusa-
tionem, q.

^f L. pariat.
Ad breuita-
tem coniun-
tio, quare
&c. & ita
Car. Steph.
& Colin.
^g L. compa-
rauit.

dixisse videaris: cum ad electius verbum accedas, ^a insigniorem rem facias; quòd si continuo venisses ad id verbum: nec rei, nec verbi gratia animaduersa esset. Occupatio est, cum dicimus, nos praeterire, aut non scire, aut nolle dicere id, quod tunc maxime dicimus, hoc modo: Nam de pueritia quidem tua, quam tu omni intemperantia edidixisti, dicerem, si hoc tempus idoneum putarem: nunc consultò relinquo. Et illud praetereo, ⁴⁷ ^b quòd rei militari te infrequentem reddidisti. Deinde quòd iniuriarum satisfacisti L. Labeoni, nihil ad rem pertinere puto. Horum nihil dico: reuertor ad illud, de quo iudicium est. Item, Non dico te ab socijs pecunias accepisse: non sum in eo occupatus, quòd ciuitates, regna, domos omnium depeculatus es: farta, ^c rapinas omnes tuas omitto. Hec uilis est exornatio, si aut rem, ^d quum non pertineat alijs ostendere, occultè admonuisse prodest, aut si longum est, aut ignobile, aut planum, aut non potest fieri, aut facile potest reprehendi: ut uilius sit ⁴³ occultè fecisse suspicionem, quam huiusmodi intendisse ^e orationem, quae redarguatur. Disiunctio est, cum eorum, de quibus dicimus, aut utrumque, aut unumquodque certo concluditur verbo, sic: Populus R. Num. maniam deleuit, Carthaginem sustulit, Corinthum disiecit, Fregellas euerit. Nihil Numantinis vires corporis auxiliae sunt, nihil Carthaginensibus scientia rei militaris adiumento fuit, nihil Corinthijs erudita calliditas praesidij tulit, nihil Fregellanis morum & sermonis societas opitulata est. Item, Formae dignitas aut morbo deflorescit, aut vetustate exstinguitur. Hic utrumque, & in superiore exemplo unamquamque rem certo verbo concludi videmus. Coniunctio est, quum interpositione verbi, & superiores orationis partes comprehenduntur, & inferiores, hoc modo: Formae dignitas, aut morbo deflorescit, aut vetustate. Adiunctio est, cum verbum, quo res comprehenditur, non interponimus, sed aut primum, aut postremum collocamus. Primum, hoc pacto: Deflorescit formae dignitas aut morbo, aut vetustate. Postremum sic: Aut morbo, aut vetustate formae dignitas deflorescit. Ad festiuitatem disiunctio est apposta: quare rariùs vtemur ea, ne satietatem ^f pariat. ⁴⁴ Breuitatem parit coniunctio: quare saepius adhibenda est. Hae tres exornationes de simplici genere manant. Conduplicatio est, cum ratione amplificationis, ⁴⁵ aut commiserationis, eiusdem vnius, aut plurium verborum iteratio, hoc modo: Tumultus C. Gracchi, tumultus domesticos & intestinos & comparat. Item, Commotus non es, cum tibi mater pedes amplexaretur, non es commotus. Item, Nunc etiam audes in horum conspectum venire, proditor patriae, proditor,

proditor, inquam, patrie, venire audes in horum conspectum? Vehementer auditorem commouet eiusdem redintegratio verbi, & vulnus maius efficit ⁴ ⁶ in contrario cause, quasi aliquod relictum sapius perueniat in eandem partem corporis. Interpretatio est, quæ non iterans, idem redintegrat verbum, sed id commutat, quod positum est, alio verbo quod idem valeat, hoc modo: Remp. radicatus, eueristi, ciuitatem funditus deiecisti. Item, Patrem nefarie verberasti, parenti manus sceleratè intulisti. Necessè est eius, qui audit, animum commoueri, cum grauitas prioris dicti renouatur interpretatione verborum. Commutatio est, cum due sententiæ inter se discrepantes, ex transfectione ita effertur, ut à priore posterior, contraria priori, profisciscatur, hoc modo: Esse oportet, ut viuas: non viuere, ^a ut edas. Item, Ea re poemata non facio: quia cuiusmodi volo, non possum: cuiusmodi possum, nolo. Item, Quæ de illo dicuntur, dici non possunt: quæ dici possunt, non dicuntur. Item, Si poema, loquens pictura est: pictura, tacitum poema debet esse. Item Quia stultus es, ea re taces: non tamen, quia taces, ea re stultus es. Non potest dici, quin commodè fiat, ^b cum contrariæ sententiæ translatione, verba quoque conuertantur. ^c Plura subiecimus exempli, ut quoniam difficile est hoc genus exornationis inuentu, dilucidum esset, ut, cum bene esset intellectum, facilius in dicendo inueniretur. Permissio est, cum ostendimus in dicendo, nos aliquam rem totam tradere & concedere alicuius voluntati, sic: Quoniam omnibus rebus ereptis, solum mihi superest animus & corpus, hæc ipsa, quæ mihi de multis sola relicta sunt, vobis & vestrae condono potestati. Vos me, quo pacto ^d vobis videtur, vtamini, atque abutimini licebit, impune: in me, quicquid libet, ⁴ ⁷ ^e statuite, dicite, atque obtemperabo. Hoc genus tamen aliàs quoque nonnumquam tractandum est, tamen ad misericordiam commouendam, vehementissimè est accommodatum. Dubitatio est, cum querere videtur orator, utrum de duobus potius, aut quid de pluribus potissimum dicat, hoc modo: Obfuit eo tempore plurimum reip. consulum, siue stultitiam, siue malitiã dicere oportet, siue vtrumque. Item, Tu istud ausus es dicere, homo omnium mortalium? quero, quoniam te digno moribus tuis appellem nomine. Expeditio est, cum rationibus complexibus enumeratis, quibus aliqua res aut fieri, aut non fieri potuerit, ceteræ tolluntur, una relinquitur, quam nos intendimus, hoc modo: Necessè est, cum constet istum nostrum fundum fuisse, ostendas, te aut vacuam possedisse, aut usu tuum fecisse, aut emisse, aut hereditate tibi venisse. Vacuam, cum ego adessem, possidere non potuisti; tui usu

^a Fort. vt edis.

^b L. cum in contrariæ sententiæ relatione, verba q.
 ^c L. Plura hic subiec.

^d L. vobis videbitur.
 ^e L. statuite, edicite: atque obtemperabo. al. sic, statuite, edicite: obtemperabo.

AD HERENNIVM

^a L. etiam nunc.

^b Al. separatis partib.

^c Al. relinquatur inchoatum in.

^d L. Mihi tecum par certatio non est.

^e L. Tu istud audes d.

^f L. alienæ domi.

^g Al. editum.

fecisse ^a etiamnum non potes: emtio nulla profertur; hereditate tibi, me viuo, mea pecunia venire non potuit. Relinquitur ergo, ut me vi de meo fundo deieceris. Hæc exornatio plurimum innabit coniecturalis argumentationes, sed non erit, tanquam in plerisque, ut, cum velimus, ea possimus uti. Nam facere id non poterimus, nisi nobis ipsa negotij natura dabit facultatem. Dissolutio est, quæ, coniunctionibus verborum è medio sublatiis, ^b partibus separatis effertur, hoc modo: Gere morem parenti, pare cognatis, obsequere amicis, obtempera legibus. Item, Descende in integram defensionem: noli quidquam recusare: da seruos in quæstionem: stude verum inuenire. Hoc genus & acrimoniam habet in se, & vehementissimum est, & ad breuitatem accommodatum. Præciso est, cum, dictis quibusdam, reliquum, quod caput est dici, ^c relinquatur ⁴ in audientium iudicio, sic: ^d Mihi tecum præcertatio non est, ideo quod populus R. me nolo dicere, necui fortè arrogans videar; te autem sepe ignominia dignum putauit. Item, ^e Tu ista nunc audes dicere, qui nuper ^f alienæ domui? non ausim dicere, ne, cum te digna dixerò, me indignum quidpiam dixisse videar. Hic atrocior tacita suspicio, quam disertâ explanatio facta est. Conclusio est, quæ breui argumentatione ex ijs, quæ antè dicta sunt, aut facta, conficit id, quod necessariò consequatur, hoc modo: Quod si Danaus ^g datum erat oraculum, non posse capi Troiam, sine Philoctetæ sagittis, hæ autem nihil aliud fecerunt, nisi Alexandrum perculerunt: hunc exstinguerè, ⁴ id nimium capi fuit Troiam.

RESTANT etiam decem exornationes verborum, quas idcirco non vage disperimus, sed à superioribus separauimus, quod omnes in uno genere posite sunt. Nam earum omnium hoc proprium est, ut ab usitata verborum potestate recedatur, atque in aliam rationem cum quadam venustate oratio conferatur. De quibus exornationibus nominatio est prima, quæ nos admonet, ut, cui rei nomen aut non sit, aut satis idoneum non sit, eam nosmet idoneo verbo nominemus, aut imitationis, aut significationis causa. ^h Imitationis hoc modo, ut maiores rudere, & vagire, & mugire, & murmurare, & sibilare appellauerunt. Significandæ rei causa, sic: Postquam iste in remp. fecit impetum, fragor ciuitatis in primis est auditus. Hoc genere raro ⁱ utendum est, ne noui verbi assiduitas odium pariat: sed si commodè quis eo utatur, & raro, non modò non offendet nouitate, ^k sed exornabit etiam orationem. Proximinatio est, quæ sicuti cognomine quodam extraneo demonstrat id, quod suo nomine appellari non potest, ut, si quis, cum loquatur de Gracchiis: At non Africanus nepotes,

^h L. Imitationis causa, hoc modo.

ⁱ L. est utendum.

^k L. sed etiam exornor.

nepotes, inquiet, istiusmodi fuerunt. Item, si quis ^a de aduersario dicat: Videte nunc, inquit, iudices, quemadmodum me ^o Plagiosippus iste tractarit. Hoc pacto non inornate poterimus, et in laudando, et in ledendo, ^b aut in corpore, aut in animo, aut in extraneis rebus dicere, sicuti cognomen, quod pro certo nomine collocamus. Denominatio est, quæ à propinquis & finitimis rebus trahit orationem, quæ possit intelligi res, quæ non suo vocabulo sit appellata. Id aut ab inuente conficitur, ut si quis de Tarpeio loquens, eum Capitolini nominet: Aut ab inuento, ut si quis pro Libero vinum, pro Cerere frugem appeller: Aut ab instrumento dominum, ut si quis Macedonas appellarit, hoc modo: Non tam citò Sarisse Græcia potita sunt: Aut idem Gallos significans dicat, Nec tam facile ex Italia ^c materis transalpina depulsa est: Aut id, quod fit, ab eo, qui facit, ut, si quis, cum bello velit ostendere aliquid quempia fecisse, dicat: ^e Mars istud te facere necessariò coëgit: Aut si, quod facit, ab eo, quod fit, ut, cum desidiosam artem dicemus, quia desidiosos facit: & frigus pigrum, quia pigros ^d facit: ab eo, quod continet, id, quod continetur, hoc modo denominabitur: Armis Italia non potest vinci, nec Græcia disciplinis, nam hæc pro Græcis & Italis, quæ continent, notata sunt. Ab eo, quod continetur, id, quod continet, ut, si quis aurum, vel argentum, ^e aut ebur nominet, quum diuitias velit nominare. Harum omnium denominationum magis in præcipiendo diuiso, quam in quærendo difficilis inuentio est, idè quod plena consuetudo est, non modò poetarum & oratorum, sed etiam quotidiani sermonis, huiusmodi denominationum. Circuitio, est oratio, rem simplicem assintam, circumscribens elocutione, hoc pacto: Scipionis providentia Carthaginis opes fregit. Nam hæc, nisi ornandi ratio quadam esset habita, Scipio posuit, & Carthago simpliciter appellari. Transgressio est, quæ verburis perturbat ordinem peruersione, aut transfectione. Peruersione sic: Hoc vobis deos immortalis arbitror dedisse, virtute pro vestra. Transfectione, hoc modo: Instabilis in istum plurimum fortuna valuit. Item, ^f Omneis inuidiosè eripuit tibi bene viuendi casus, facultates. Huiusmodi transfectio, quæ rem non reddit obscuram, multum proderit ad continuationes, de quibus antè dictum est: in quibus ^g oportet verba, sicut à poetis, in quendam extruere numerum, ut perfecte & perpolitissime possint esse absolutæ. Superlatio, est oratio superans veritatem, alicuius augendi, minuendique causa. Hæc sumitur separatim, aut cum comparatione, Separatim sic: Quod si concordiam retinebimus in ciuitate: imperij magnitudinem solus oru, atque occasu metiemur. Cum comparatione, aut à similitudine,

^a L. de aduersario cum dicat: vid.
^b L. aut corpore, aut animo, aut extran. reb. dicere, sicuti cogni pro. c.n.

^c L. Marsi istud necessario te facere coegit.

^d L. efficit.

^e L. vel ebur nom.

^f Al. Omneis eripuit tibi bene viuendi casus facult.
^g L. oportet verba sicuti ad poeticum quendam extr. num. ut perfecte, & perpolitè, &c.

AD HERENNIVM

a L. Cuius
ex ore sermo.
b L. Ex cod.
gen.

c L. deminu-
tus numerus;
festiuitatis
causa: hic
adauct. gra.

d L. Nullus
vrbis mœror,
& calamita-
tas, &c.

e L. nocen-
tium exarue-
rant.
f L. optima-
tium.
g L. dilectu.

aut à præstantia superlatio sumitur. A similitudine sc: Corpore ni-
uum candorem, aspectu igneum ardorem assequeretur. A præstan-
tia hoc modo: ^a Cuius ore, sermo melle dulcior proflebat. ^b Eodem
genere hoc est, Tantus erat in armis splendor, vt solis fulgor obscu-
rior videretur. Intellectio est, cum res tota, parua de parte cognosci-
tur, aut de toto, pars. De parte totum sic intelligitur. ⁵ ² Non ille
te nuptiales tibia eius matrimonij commonebant? Nam hic omnis
sanctimonia nuptiarum, vno signo tibiarum intelligitur. De toto
pars, vt si quis ei, qui vestitum, aut ornatum sumtuosum ostendet, di-
cat, Ostentas mihi diuitias, & locupletis copias iactas. Ab vno plu-
ra intelliguntur, hoc modo: Pæno fuit Hispanus auxilio, fuit im-
manis ille transalpinus: in Italia quoque idem non nemo rogatus
sensit. A pluribus vnus sic intelligitur: Atrox calamitas pectora
mærore pulsabat. Itaque anhelans, ex inis pulmonibus, præ cura,
spiritus ducebatur. Nam in superioribus plures Hispani, & Galli, &
rogati, hic vnus pectus, & vnus pulmo intelligitur: & erit illic ^c
diminutus numerus festiuitatis, hic adauctus gravitatis gratia. A-
busio est, quæ verbo simili, & propinquo, pro certo & proprio abusi-
tur, hoc modo: Vires hominis breues sunt, aut parua statura, aut lon-
gum in homine consilium, aut oratio magna, aut vti paucio sermone.
Nam hic facile est intellectu, finitima verba rerum dissimilium,
ratione abusiois, esse traducta. Translatio est, cum verbum in quan-
dam rem transferitur ex aliâ re, quod propter similitudinem rectè
videtur posse transferri. Ea utimur, rei ante oculos ponendæ cau-
sa, sic: Hic Italiam tumultus expergefecit terrore subito. Breuita-
tis causa, sic: Recens aduentus exercitus subito ciuitatem extinxit.
Obscuritatis vitandæ causa, sic: Cuius mater quotidianis nup-
tibus delectatur. Augendi causa, sic: ^d Nullius mæror, & calamita-
tis istius explere inimicitias, & nefariam saturare crudelitatem
potuit. Minuendi causa sic: Magno se prædicat auxilio fuisse, quia
paululum in rebus difficillimis aspirauit. Ornandi causa, sic: Ali-
quando reip. rationes, quæ malitia ^e nocentium exaruerunt, virtute
^f optimatum ⁵ ³ reuirescunt. Translationem dicunt prudentem
esse oportere, vt cum ratione in consimilem rem transeat, ne sine ^g de-
lectu temerè & cupidè videatur in dissimilem transiisse. Permu-
tatio, est oratio, aliud verbis, aliud sententia demonstrans. Ea diui-
ditur in treis partibus, similitudinem, argumentum, contrarium. Per
similitudinem sumitur, cum translationes, vna, aut plures frequen-
ter ponuntur, à simplici ratione ducta, sic: Nam cum canes fungan-
tur officiis luporum, cui nam præsidio ⁵ ⁴ pecuaria credemus? Per
argumentum

argumentum tractatur, cum à persona, aut à loco, aut à re aliqua, similitudo, augendi, aut minuendi causa, ducitur: 5 5 ^a ut si quis Drusum, Gracchum, Numitorem obsoletum dicat. Ex contrario ducitur sic: ut si quis hominem prodigum & luxuriosum illudens, parum & diligentem appelles. Et in hoc positemo, quod ex contrario sumitur: & in illo primo, quod à similitudine ducitur, per translationem argumento poterimus uti. Per similitudinem, sic: Quid ait hic rex, atque Agamemnon noster, ^b siue, ut crudelitas est, potius Atreus? Ex contrario, si quem impium, qui patrem verberaverit, Aeneam vocemus; intemperantem & adulterum, Hippolytum nominemus. Hæc sunt ferè, quæ dicenda videbantur, de verborum exornationibus. Nunc res ipsa monet, ut deinceps ad sententiarum exornationes transeamus.

^a L. ut si quis Drusum, Numitorem obsoletum dicat.

^b L. siue potius, ut crudelitas est, Atr.

DISTRIBVTIO est, cum in plaribus, res ^c aut personas certas negotia quedam dispersiuntur, hoc modo: Qui vestrum, indices, nomen senatus diligit, hunc oderit necesse est; petulantissime enim semper iste oppugnavit senatum. Qui equestrem locum, splendissimum cupit esse in ciuitate, is oportet istam maximas penas dedisse velit, ne iste sua turpitudine, ordini honestissimo, macula, atque dedecori sit. Qui parentis habetis, ostendite istius supplicio, vobis homines impios non placere. Quibus liberi sunt, statuite exemplum, quantæ pænæ in ciuitate sint ^d hominibus huiusmodi comparatæ. Item, Senatus officium est, consilio ciuitatem iuuare. Magistratus officium est, opera & diligentia consequi voluntatem senatus. Populi officium est, res optimas, & homines ^e idoneos maxime suis sententijs eligere, & probare. Accusatoris officium est, inferre crimina: Defensoris, diluere & propulsare. Testis est, dicere, quæ scierit, aut audierit. Quæstoris est, unumquemque horum in officio suo continere. Quare, L. Cassi, si resem, præterquam quod sciat, aut audierit, argumentari, & coniectura prosequi patieris: ius accusatoris cum iure testimonij commiscebis, reus improbi cupiditatem confirmabis, reo duplicem defensionem parabis. Est hæc exornatio copiosa. Comprehendit enim breui multa, & suam cuique tribuens officium separat, ^f & res diuidit plaribus. Licentia est, cum apud eos, quos aut vereri, aut metuere debemus, tamen aliquid pro iure nostro dicimus, quod eos minime offendat, aut quos ij diligunt, cum in aliquo errato verè reprehendi posse videantur, hoc modo: Miramini Quirites, quod ab omnibus vestra rationes deferantur? quod causam vestram nemo suscipiat? quod se nemo vestri defensorem profiteatur? id tribuite vestrae culpæ, atque, definite istud mirari. Quid enim est, quare non omneis istam rem

^c Al. aut personas, negotia quadam certa disp.

^d L. hominibus istiusmodi comparatæ.

^e L. maxime idone.

^f L. & coniectura persequi.

^g L. & in res diuidit plaribus.

AD HERENNIVM

^a L. ante oculos ponite.
^b L. omnium exitus.

^c L. existimaremini.
^d Vulg. ab futura, mendo-
sè.

^e L. vos remoramini diutius, & alioris, atque ad reip. per.

^f L. ab iracundia molestia rem.
^g L. qui audiunt.

^h L. quam vos ipsi.
ⁱ L. (tamen) vereor, quomodo accepturi sitis, tamen dicam) vos me pr.

fugere, ac vitare debeant? Recordamini, quos habueritis defensores, studia eorum vobis ^a ante oculos proponite: deinde ^b exitus omnium considerate; tum vobis veniet in mentem, ut verè dicam, negligentia vestra, siue ignavia potius, illos omnes ante oculos vestros trucidatos esse, inimicos eorum, vestris suffragijs, in amplissimam locum peruenisse. Item, Nam quid fuit, iudices, quare in sententijs ferendis dubitaueritis, aut istum hominem nefarium ampliaueritis? non apertissime res erant crimini datæ? non omnes hæc testibus comprobatae? non contra tenuiter, & nugatoriè responsum? Hic vos veri-
ri estis, ^c si primo catu condemnassetis, ne crudeles ^e existimaremini. Dum eam vitastis vituperationem, quæ longè à vobis erat ^d afutura, eâ inuenistis, ut timidi, atq. ignavi putaremini. Maximas, & priuatas, & publicas calamitates accepistis: cum etiam maiores impendere videantur, sedetis, & oscitami. Luce noctem, nocte lucem expectatis. Aliquid quotidie acerbi, atque incommodi nuntiantur, & etiam, cuius opera vobis hæc accidunt, ^e remoramini diutius, & alioris, ac reip. perniciem retinetis, quoad potestis in ciuitate. Eiusmodi licentia si nimium videbitur acrimonia habere, multis mitigationibus lenietur; nam continuo aliquid huiusmodi licebit inferre. Hic ego virtutem vestram quero, sapientiam desidero, veterem consuetudinem requiro, ut, quod erit commotum licentia, id laude mitigetur, ut altera res ^f ab iracundia & molestia remoueat, altera res ab errato deterreat. Hæc res, sicut in amicitia; ita in dicendo, si loco sit maximè, facit, ut & illi, & qui audient, à culpa absint, & nos, qui dicimus, amici eorum & veritatis esse videamur. Est autem quoddam genus licentiæ in dicendo, quod astutiore ratione comparatur: cum aut ita obiurgamus eos, qui audiunt, quomodo ipsi se cupiunt obisgari: aut id, quod scimus facile omnibus audientibus, dicimus nos timere, quomodo accipiant: sed tamen veritate commoueri, ut nihilo secius dicamus. Horum amborum generum exempla subiiciemus. Prioris, huiusmodi: Nimium, Quirites, animis estis simplicibus, & mansueritis, nimium creditis unicuique; existimatis vnumquemque eniti, ut perficiat quæ vobis pollicitus sit: erratis, & frustra falsa spe iam diu detinemini; stultitia vestra est, quia, quod erat in vestra potestate, ab alijs petere, ^h quam ipsi sumere maluistis. Posterioris licentiæ, hoc erit exemplum: Mihi cum isto, iudices, fuit amicitia, sed ista tamen amicitia ⁱ tamen si vereor, quomodo accepturi sitis, vos me priuastis. Quid ita? quia ut vobis essem probatus, eum, qui vos oppugnabat, inimicum, quam amicum habere malui. Ergo hæc exornatio, cui licentiæ nomen est, sicuti demonstramus, duplici ratione transibitur: acrimonia,

acrimoniam, quæ si nimium fuerit aspera, mitigabitur laude, ^a & affimulatione, ^{57b} de qua superius diximus, quæ non indiget mitigationis, propterea quod imitatur licentiam, & sua sponte ad animam auditoris se accommodat. ^c Diminutio est, cum aliquid ^d esse nobis, aut in ijs, quos defendimus, aut natura, aut fortuna, aut industria ^e dicemus egregium: quod, ne qua significetur arrogans ostentatio, ^f diminuitur, & attenuatur oratione hoc modo: Nam hoc pro meo iure, iudices, dico, me labore, & industria curasse, ut disciplinam militarem non in postremis tenerem. Hic si quis dixisset, ut optime tenerem, tamen si verè dixisset, tamen arrogans visus esset; Nunc & ad invidiam vitandam, & ad laudem comparandam, satis dictum est. Item, Vtrum igitur avaritiæ causa, an e egestatis accessit ad maleficium? Avaritiæ? At largissimus fuit in amicos, quod signum liberalitatis est, quæ contraria avaritiæ est. Egestatis? At huic quidem pater, (nolo nimium dicere) non tenuissimum patrimonium reliquit. Hic quoq; vitatum est, ne magnum, aut maximum diceretur. Hoc igitur in nostris, aut eorum, quos defendemus, egregijs commodis proferendis observabimus. Nam eiusmodi res & invidiam contrahunt in vita, & odium in oratione si inconsideratè tractes. Quare, quemadmodum ^h ratione in viuendo, fugitur invidia, sic in dicendo, consilio vitatur odium. Descriptio nominatur, quæ verum consequentium continet perspicuam, & dilucidam cum gravitate expositionem, hoc modo: Quod si istum, iudices, vestris sententijs liberaveritis, statim sicut è cauea ⁱ leo missus, aut aliqua terribilissima bellua, soluta ex catenis, volitabit, & vagabitur in foro, ^k acuens denteis multos in cuiusque fortunas, in omneis amicos atque inimicos, notos atque ignotos incursans, aliorum famam depeculans, aliorum caput oppugnans, aliorum domum ^l ac omnem familiam perfringens, remp. funditus labefactans. Quare, iudices, eijcite eum de ciuitate, liberate omneis formidine, vobis denique ipsis consulite. Nam si istum impunitum dimiseritis, in vosmet ipsos, mihi credere, feram & truculentam bestiam, iudices, immiseritis. Item, Nam si de hoc iudices, gravem sententiam tuleritis, vno iudicio simul multos iugulaueritis; Grandis natu parens, cuius spes senectutis omnis in huius adolescentia posita est, quare velit in vita manere, non habebit: filij parui privati patris auxilio, ludibrio, & despectui paternis inimicis erunt oppositi: tota domus huius indigna concidet calamitate: at inimici statim sanguinolenta palma crudelissima victoria potiti, insultabunt in horum miseras, ^m superbia re sanas, & verbis inueherentur. Item, Nam neminem no-

^a L. & affimulatione. & ita Rob. Steph.
^b L. de qua posterius diximus.
^c Al Diminutio est.
^d L. inesse in nobis.
^e L. egregium dicemus.
^f L. dimin.
^g At t.
^g Vulg. aut egest.

^h L. in viuendo, ratione fug.
ⁱ L. leo emissus.

^k L. acuens denteis in cuiusq; fort.
^l L. atq. omnem fam.

^m Al. superbiere simul & verbis inu. Lamb. superbis factis simul & verbis inueh.

strum.

AD HERENNIVM

^a L. contrā
tulerunt.
^b L. flagrant.
• Al. beni-
uolentia.
^d L. con-
iunxit.
• L. deripi-
untur.

strum fugit, Quirites, capta urbe, quæ miseræ consequi sole-
ant. Arma qui ^a contrā tulerint, statim crudelissimè trucidan-
tur: ceteri, qui possunt per ætatem & vireis laborem ferre, ra-
piuntur in seruitutem: qui non possunt, vita priuantur: uno
denique, atque eodem tempore domus hostili ^b flagrat incendio,
& quos natura, aut voluntas necessitudine, aut ^c beneuolentia ^d
coniunxerit, distrahuntur: liberi parim è gremijs parentum
^s ⁸ ^c diripiuntur, parim in sinu iugulantur, parim ante pe-
des constuprantur; Nemo, iudices, est, qui possit satis rem con-
sequi verbis, nec referre oratione magnitudinem calamitatis.
Hoc genere exornationis, vel indignatio, vel misericordia potest
commoueri, cum res consequentes comprehensæ vniuersæ, perspicua
breuiter exprimuntur oratione. Diuiso est, quæ rem semonens ære,
vramque absoluit, ratione subiecta, hoc modo: Cur ego nunc tibi
quicquam obijciam? Si probus es, non meruisti: sin improbus, ^s ⁹
non commoueris. Item, Quid nunc ego de meis proprijs meritis præ-
dicem? Si meministis, obtundam: sin obliti estis, cum re nihil ege-
rim, quid est, quod verbis proficere possim? Item, Due res sunt, quæ
possunt homines ad turpe compendiam commouere, inopia, atque a-
uariitia; tunc auarū in fraterna diuisione cognouimus: inopem atq. egen-
tem nunc videmus. Quæ potes igitur ostendere causam maleficij non
fuisse? Inter hanc diuisionem, & illam, quæ de partibus orationis
tertia est, de qua in libro primo diximus secundum narrationem, ^f
hoc interest: Illa diuidit per enumerationem, aut per expositionem,
quibus de rebus in tota oratione disputatio futura sit: hæc se statim
explicat, & & breui duabus, aut pluribus partibus subiiciens ratio-
nes, exornat, orationem. Frequentatio est, cum res in tota causa di-
spersæ coguntur vnius in locum, quo grauior, aut acrior, aut crimino-
sior oratio fit, hoc pacto: A quo tandem abest iste vitio? Quid est,
iudices, cur velitis eum liberare? Suae pudicitie proditor est, insidi-
ator alienæ: cupidus, intemperans, petulans, superbus, impius in pa-
renteis, ingratus in amicos, ^b infestus in cognatos, in superiores cō-
tumax, in æquos & pareis fastidiosus, in inferiores crudelis, denique
in omnibus intolerabilis. Eiusdem generis est illa frequentatio, quæ
plurimum coniecturæ alibus causis opitulatur, cum suspensiones, ⁱ quæ
separatim dictæ, minime & infamæ erant, vnius in locum coactæ,
rem videntur perspicuam facere, non suspiciosam, hoc pacto. ^k Nolite
igitur, nolite, iudices, ea, quæ dixi, separatim spectare: sed omnia col-
ligite, & conferte in vnam. Si & commodum ad istum ex illius morte
veniebat, & vita hominis est turpissima, animus auarissimus, ^l for-

^f L. hoc inte-
rest, quod il-
la diuid.
^g Al. & bre-
uiter d.

^h Al. infestus
cognatis.
ⁱ L. quæ sepa-
ratim iactæ.
^k L. Nolite
igitur, iudices
nolite ea.
^l L. fortunæ
familiares at-
tenuatissima.

tuna familiaris rei attenuatissima, & res ista bono nemini præter istum fuit: neq; alius quisquam æquè commodè, neq; iste commodioribus alijs rationibus facere potuit: neq; præteritum quicquam est ab isto, quod opus fuerit ad maleficium: neque factum, quod opus non fuerit: & cum locus idoneus maximè quaesitus, tum occasio aggrediendi comoda, tempus adeundi opportunissimum, spatium conficiendi longissimum sumtum est, non sine maxima occultiandi & perficiendi maleficij spe: & præterea antè quàm occisus homo is est, iste visus est in eo loco, in quo est occiso facta, solus: paulò post in ipso loco maleficij, vox illius, qui occidebatur, audita est: deinde post occisionem, istum multa nocte domum redisse constat, postera die titubanter & inconstanter de occisione illius locutum: hæc partim testimonijs, partim questionibus, & argumentis omnia comprobantur, & rumore populi, quem ex argumentis natum, necesse est esse verum: vestrum est, iudices, his in vnum locum collatis, certam sumere scientiam, non suspensionem maleficij. Nam vnum aliquid, aut alterum potest in istum casu cecidisse suspiciose; Ut omnia inter se à primo ad postremum & conueniant maleficia, necesse est casu non posse fieri. Vehemens est hæc exornatio, & in coniecturali constitutione causæ fermè semper necessaria, & in ceteris generibus causarum, & in omni oratione adhibenda nonnunquam. Expolitio est, cum in eodem loco manemus, & aliud, atque aliud dicere videmur. Ea dupliciter fit, si aut eandem planè dicimus rem, aut de eadem re. Eandem rem dicimus, non eodè modo; Nam id quidem obtundere auditorem est, non rem expolire, sed commutare. Commutabimus tripliciter, verbis, pronuntiando, tractando. Verbis commutabimus, cum, re semel dicta, iterum, aut sepius alijs verbis, quæ idem valeant, eadem res proferatur, hoc modo: Nullum tantum est periculum, quod sapiens pro salute patriæ vitandum arbitretur. Cum augetur incolumitas perpetua ciuitatis, qui bonis erit rationibus præditus, profectò nullum vitæ discrimen sibi pro fortunis reip; Fugendum putabit: & erit in ea sententia semper, ut pro patria studiosè quamvis in magnam descendat vitæ dimicationem. Pronuntiando commutabimus, si tum in sermone, tum in acrimonia, tum in alio, atque alio genere vocis, atque gestus, eadem verbis commutando, pronuntiatione quoque vehementius immutabimus. Hoc neque commodissimè scribi potest neque parum est apertum; Quare non eget exempli. Tertiū genus est commutationis, quod tractando conficitur, si sententiam traiciamus aut ad sermocinationem, aut ad exuscitationem. Sermocina-

a L. alijs commodioribus.

b L. perficiendi, & occultandi malef.

c L. homo esset.

d L. postero die.

e Vulg. vestri iudices, est,

his vnum in locum.

f L. Nam vnum ali-

quod, aut.

g L. conueniant, necesse.

h L. Ea autem dup.

i L. dicemus rem.

k L. sed commutare alij quidam.

l L. verbis commutabimus, si cum res semel dicta sit, iterum, &c.

m L. Cum agetur incolumit. p.

n Fort. in quamvis magnam.

o L. non eget exemplo.

AD HERENNIVM.

^a Fort. quoad
satis sit.

^b L. saepe ipse
secum ita lo-
quitur.

^c L. commo-
uamus.

^d L. quàm
possum.

^e L. de quib.
iam omn.

^f L. hæc ver-
ba, In hoc li-
bro doc. cu-
iusm. est ex-
orn. v. c. c. n.
est. delet.

zio est, de qua planius paulò post suo loco dicemus. Nunc breuiter ad hanc rem, ^a quod satis sit attingemus: in qua constiterit alicuius personæ oratio, accommodata ad dignitatem, hoc modo, ut quò facilius res cognosci possit, ne ab eadem sententia recedamus: Sapiens, qui omnia reip. causa suscipienda pericula putabit, ^b sepe ipse secum loquitur: Non mihi soli, sed etiam, atque adeò multò potius, natus sum patriæ: vita, quæ fato debetur, salutis patriæ potissimam soluitur. Aluit hæc me: tute, atq. honeste ^c et produxit usque ad hanc ætatem: munij meas rationes bonis legibus, optimis moribus, honestissimis disciplinis. Quid est, quod à me satis ei persolui possit, unde hæc accepta sunt? Quia hæc loquitur secum sapiens, saepe ego in periculis reip. nullum ipse periculum fugi. Item mutatur res tractando, si traducitur ad exuscitationem, cum & nos commoti dicere videamur, & auditoris animam ^c commouemus, sic: Quis est tam tenui cogitatione præditus, cuius animus tantis angustis inuidiæ continetur, qui non hunc hominem studiosissime laudet, & sapientissimum iudicet, qui pro salute patriæ, pro incolamitate ciuitatis, pro reip. fortune, quamuis magnum, atque atrox periculum studiosè suscipiat & libenter subeat? Equidem hunc hominem magis cupio satis laudare, ^d quàm possim: idemque hoc certò scio vobis omnibus usu venire. Eadem res igitur his tribus in dicendo commutabitur rebus, verbis, pronuntiando, tractando: sed tractando dupliciter, sermone, & exuscitatione. Sed de eadem re cum dicemus, pluribus utemur commutationibus. Nam cum rem simpliciter pronuntiauerimus, rationem poterimus subicere: Deinde duplicem, vel sine rationibus, vel cum rationibus pronuntiare sententiam: Deinde asserre contrarium ^e de quibus omnibus diximus in verborum exornationibus: Deinde simile, & exemplum, de quo suo loco plura dicemus: Deinde conclusionem, de qua in secundo libro, quæ opus fuerunt, diximus, demonstrantes, argumentationem quemadmodum concludere oporteat. ^f In hoc libro docuimus, cuiusmodi esset exornatio verbi, cui conclusioni nomen est. Ergo huiusmodi vehementer ornata poterit esse expolitiò, quæ constabit ex frequentibus verborum exornationibus, sententiarum. Hoc modo igitur septem partibus tractabitur: Sed ad eiusdem sententiæ non recedamus exemplo, ut scire possis, quàm faciliè præceptione rhetorica, res simplex, multiplici ratione tractetur. Sapiens nullum pro rep. periculum vitabit, idè quòd saepe sit, ut, cum pro rep. perire nolueris, necessarid cum rep. pereat. Et quoniam sunt omnia commoda à patria accepta, nullum incommodum pro patria graue putandum est:

est: ergo qui fugiunt id periculum, quod pro repub. subeundum est stulte faciunt. Nam neque effugere incommoda possunt, & ingrati in civitatem reperiuntur. At, qui patriæ pericula suo periculo expiunt, hi sapientes putandi sunt, cum & eum, quem debent, honorem reipub. reddunt, & pro multis perire malunt, quam cum multis. Etenim vehementer est iniquum, vitam, quam a natura acceptam, propter patriam conservaveris, naturæ, cum cogat, reddere: patriæ, cum roget, non dare: & cum possis cum summa virtute, & honore pro patria interire, malle per dedecus, & ignaviam vivere: & cum pro amicis, & parentibus, & ceteris necessarijs adire periculum velis, pro repub. in qua & hoc, & illud sanctissimum nomen patriæ continetur, nolle in discrimen venire. Itaque uti contemnendus est, qui in navigando se, quam navim, mauult incolumem: ita vituperandus, qui in reipub. discrimine, suæ plus, quam communi salutis, consulit. Naue enim fracta, multi incolumes evaserunt: ex naufragio patriæ, saluus nemo potest enatare. Quod mihi bene videtur Decius intellexisse, qui se deuotuisse dicitur, & pro legionibus^a in hosteis immisisse medios, amisit vitam: at non perdidit. Re enim vilissima, & per parua maximam redemit. Dedit vitam, accepit patriam: amisit animam, potius est gloria, quæ cum summa laude, prodita vetustate, quotidie magis enitescit. Quod si pro repub. debere accedere ad periculum, & ratione demonstratum est, & exemplo comprobatum, si sapientes sunt existimandi, qui nullum pro salute patriæ periculum vitant. In his igitur generibus expolitio versatur, de⁶ qua producti sumus, ut plura diceremus, quod non modò cum causam dicimus, adiuvat, & exornat orationem, sed multò maximè per eam exercemur ad elocutionis facultatem. Quare conveniet extra causam in exercendo rationes adhibere expolitionis, in dicendo uti, cum exornabimus argumentationem, de qua diximus in libro secundo. Commemoratio est, cum in loco firmissimo, quo tota causa continetur, manetur diutius, & eodem sæpius reditur; hac uti maximè convenit, & id est oratoris boni maximè proprium. Non enim datur auditori potestas animum de re firmissima^c dimouendi. Huic exemplum satis idoneis subijci non potuit, propterea quod hic locus, non est à tota causa separatus, sicut membrum aliquod, sed tanquam sanguis, perfusus est per totum corpus orationis. Consentio est, per quam contraria referuntur. Ea est in verborum exornationibus, ut antè docuimus, eiusmodi: Inimicis te placabilem, amicis inexorabilem præbes. In sententiarum, huiusmodi: Vos huius incommodis lugetis, iste reip. calamitate letatur. Vos vestris diffidiis: iste solus suis ed magis confidit.

^a L. in hosteis medios immisisse.

Vnde amisit vitam. &c. Alibi, non habent, unde, præter eos, qui à Rob. Step. editi sunt: quos olim secuti sumus. ^b L. debere accedi, ad p.

^c L. demouendi.

AD HERENNIVM

fidit. Inter hæc duo contentionum genera hoc interest: Illud ex verbis celeriter relatis constat: hinc sententiæ contrariæ ex comparatione referantur oportet. Similitudo, est oratio traducens ad rem quantiam aliquid, ex re dispari, simile. Ea sumitur aut ornandi causa, aut probandi, aut apertius dicendi, aut ante oculos ponendi. ^a Quo modo igitur quatuor de causis sumitur, ita quatuor modis dicitur: per contrarium, per negationem, per breuitatem, per collationem. Ad vnamquamque simendæ causam similitudinis accommodabimus singulos modos pronuntiandi. Ornandi causa sumitur per contrarium, sic: Non enim, quemadmodum in palestra, qui rædas candentis accipit, celerior est in cursu continuo, quam ille, qui tradit: ita melior imperator novus, qui accipit exercitum, quam ille, qui decedit: propterea quod defatigatus cursor, integro facem, hic petitus imperator, imperito exercitum tradit. Hoc sine simili satis planè, & perspicue, & probabiliter dici potuit, hoc modo: Dicitur, minus bonos imperatores, a melioribus exercitum accipere solere, sed ornandi causa simile sumtum est, ut orationi dignitas quedam comparetur. Dictum est autem per contrarium. Nam tunc similitudo sumitur per contrarium, cum ei rei, quam nos probamus, aliquam rem negamus esse similem, ut paulò ante, cum de cursoribus differebamus. Per negationem dicitur, probandi causa, hoc modo: Neque equus indomitus, quamvis natura bene compositus sit, idoneus potest esse ad eas utilitates ⁶⁷, & aptus, que desiderantur ab equo: neque homo indoctus, quamvis sit ingeniosus, ad virtutem potest pervenire. Hoc probabilis factum est, ⁶⁸ quod magis est verisimile, non posse virtutem sine doctrina comparari, ^d quoniam ne equus quidem indomitus, idoneus possit esse: ergo sumtum est probandi causa. Dictum est autem per negationem. Id enim perspicuum est de primo similitudinis verbo. ^e Apertius dicendi causa similitudo dicitur per breuitatem, hoc modo: In amicitia gerenda, sicut in certamine currendi, non ita convenit exerceri, ut, quoad necesse sit, pervenire possis: sed ut productus studio, & viribus, ultra facile procurras. Nam hæc simile est, ut apertius intelligatur, ^f mala ratione facere qui reprehendant eos, qui verbi causa, post mortem amici liberos eius custodiant: propterea quod in cursore tantum velocitatis esse oporteat, ut efferatur usque ad finem: & in amico tantum benevolentia studium, ut ultra quam amicus sentire possit, procurret amicitia studio. ^h Dictum autem simile est per breuitatem. Non enim ita, ut in ceteris rebus, res ab re separata est, sed utraque res coniunctæ & confusæ ⁱ pronuntiata. Ante oculos ponendi negotij causa, sumitur

^a L. Et quo modo quatuor de ca. & ita Rob. Steph.

^b L. ardentis.

^e L. quod minus.

^d Lib. Vulg. quoniam nec equus quidem.

^e L. Sumitur & apertius dicendi causa simile per breuitatem, Et ita Rob. Steph.

^f L. Mala ratione facere eum, qui reprehendat eos.

^g L. in amico tantum benevolentia, ut ultra, &c.

^h L. Dictum est autem simile per.

ⁱ L. pronuntiata sunt.

metra: ^a similitudo per collationem, sic: Vt citharadus, cum pro-
dierit optime vestitus, palla inaurata indutus, cum chlamyde pur-
purea, coloribus varijs intexta, & cum corona aurea ^b magnis ful-
gentibus gemmis illuminata, citharam tenens exornatissimam, au-
ro & ebore distinctam, ipse præterea forma & specie sit, & statu-
ra appposita ad dignitatem, si, cum magnam populo commoverit his
rebus expectationem, repente silentio facto, vocem emittat acerbis-
simam cum turpissimo corporis motu: ^c quo melius ornatus, & ma-
gis fuerit expectatus, eo magis, derisus & contemptus, ^d eijcitur: ita
siquis in excelso loco, & in magnis ac locupletibus copijs collocatus,
fortune numeribus, & naturæ commodis omnibus abundabit: si
virtutis, & artium, quæ virtutis magistræ sunt, egebit: quo magis
ceteris rebus erit copiosus, & illustris, & expectatus, eo vehemen-
tius, derisus, & contemptus ex omni conuentu bonorum eijcietur. ^e 9
^e Hoc simile exornatione utriusque rei, & alterius inscitia artifi-
cij, alterius stultitia, simili ratione collata, sub aspectu omnium
rem subiecit. Dictum autem est per collationem, propterea quod
proposita similitudine, paria sunt omnia relata. In similibus obser-
uare ^f oportebit diligenter, vt, cum rem afferamus similem, cuius rei
causa similitudinem attulerimus, & verba quoque ad similitudi-
nem habeamus accommodata: id est ^h huiusmodi. Ita vt hirundines
æstiuo tempore præstò sunt, frigore pulsæ, recedunt. Ex eadem simi-
litudine nunc per translationem verba sumimus: ita falsi amiei,
sereno vitæ tempore præstò sunt: simulatque hiemem fortune vi-
derint, deuolant omnes. Sed inuentio similium facilis erit, si quis sibi
omneis res animatas, & ⁱ inanimatas, mutas & loquenteis, feras &
mansuetas, terrestres, & celestes, ⁱ & maritimas, artificio, casus,
natura comparatas, vsuatas, atq; inusitatas, frequenter ante oculos
poterit ponere, & ex his aliquam venari similitudinem, quæ aut or-
nare, aut docere, aut apertiore rem facere, aut ponere ante oculos
possit. Non enim res tota, toti rei necesse est similitudo sit, ^l sed ad ipsum,
ad quod conferetur, similitudinem habeat oportet.

Exemplum, est alicuius facti, aut dicti præteriti cum certi aucto-
ris nomine propositio. Id sumitur ^m iisdem de causis, quibus similitu-
do. Rem ornatiorem facit, cum nullius rei, nisi dignitatis causa sumi-
tur: Apertiores, cum id, ⁿ quod sit obscurius, magis dilucidius red-
dit: Probabiliorem, cum magis verisimilem facit: Ante oculos po-
nit, cum exprimit omnia perspicue, vt res dicta ^o propè manu ten-
tari possit. Vniuscuiusque generis singula subiecissimus exempla, a
nisi exemplum quod genus esset, in expolitione demonstrassemus

^a Al. simili-
tudo cum di-
cetur per col-
l.

^b L. magni
fulgoris ge-
minis illumi-
natus.

^c L. quo me-
lius ornatus
sit, & magis
fuerit, expe-
ctatus.

^d L. eijcitur.
^e L. Hoc si-
mile per col-
lationem v. r.

& alt. inscien-
tiæ art. a
stultitiæ fr.

c. f. aspe-
ctum om.

^f Al. oportet.
^g L. eius rei
verba quoc-
q; h. huiusmo-
di. Vt hir. æst.

^h L. huiusmo-
di. Vt hir. æst.

ⁱ L. & inani-
mas mutas.
^k Al. & ma-
ritimas.

^l L. sed ad
id ipsum.

^m Al. iisdem
ex causis.
ⁿ L. quod sit
obscurum,
mag.

^o Fort. teneri
p. L. nisi ex-
empli quis
vultu esset,
in exp.

AD HERENNIVM

^a L. quo minus res intellig.

^b L. Ibat Tur nus in pr. c. t. val. Imp. leon ac. similis.

^c L. aspectu venenato, spiritu rabido, circ. Al. aspectu rabido, spiritu venenato. circ.

^d Al. clamat, & delirat. Atque ita Rob. Strepb.

^e L. cum domo sua comeditur, & auferitur.

^f L. quoad satis sit ad int.

^g L. facta sit.

^h L. sed ostentatorem pecuniae suae descr.

ⁱ Al. nos int.

^k L. ad spectus omnium praeferre.

^l L. ut diligenter numeretur, si p.

^m L. puer, qui bene hanc hominis nat. n.

ⁿ L. receperant. ex care homo hercle cont.

& causas sumendi in similitudine aperuissimus. Quare nolimus neque pauca, ² quo minus intelligeretur, neq. re intellecta, plura conscribere. Imago, est forma cum forma, cum quadam similitudine, collocatio: Haec sumitur aut laudis, aut vituperationis causa. Laudis causa sic ^{7 1} ^b ibant in praelium, corpore, tam ⁱ validissimi, impetu, leonis acerrimi similes. Vituperationis, ut in odium, aut in inuidiam, aut in contemtionem adducat. Ut in odium, hoc modo: Iste quotidie per forum medium, tanquam iubatus draco serpit, dentibus ad unciis, ^c aspectu rabido, circumspiciens huc, & illuc, si quem reperiat, cui aliquid mali sancibus afflare, quem ore attingere, ^{7 2} dentibus infecare, lingua aspergere possit. Ut in inuidiam adducat, hoc modo: Iste, qui diuitias suas iactat, sicut Gallus e Phrygia, aut ariolus quispiam depressus, & oneratus auro, ^d clamat, & deierat. Ut in contemtionem adducat, sic: Iste, qui tanquam cochlea, abscondens retentat sese tacitus, quo sit tutus, ^{7 3} ^e comeditur cum domo sua, & auferitur. Effectio est, cum exprimitur & effingitur verbis, corporis cuiuspiam forma, ^f quod satis ad intelligendum, hoc modo: Hunc dico, iudices, rubrum, breuem, incuruum, canum, subcriptum, caesum, cui sane magna est in mento cicatrix, si quo modo potest vobis in memoriam redire. Habet haec exornatio cum utilitatem, si quem velis ostendere: tum venustatem, si breuiter & dilucide ^g facta est. Notatio est, cum alicuius natura certis describitur signis, quae, sicuti nota quaedam, naturae sunt attributa: Ut si velis non diuitem, ^{7 4} ^h sed ostentatorem pecuniosum describere: Iste, inquit, iudices, qui se dici diuitem, putat esse praclarum, primum nunc videte, quo vultu ⁱ vos intueatur. Nonne vobis videtur dicere, Darem, si mihi molesti non essetis? Cum vero sinistra mentum subleuat, existimat se gemma nitore, & auri splendore ^{7 5} ^k aspectus omnium perfringere. Cum puerum respicit hunc unum, quem ego noui (vos non arbitror nouisse) alio nomine appellat, deinde alio atque alio: Heus tu, inquit, veni Sannio, nequidisti Barbari perturbent: ut ignoti, qui audiunt, unum putent eligi de multis: ei dicit in aurem, aut ut domilectuli sternantur, aut ab amiculo rogetur Aethiops, qui ad balneas veniat, a stirconi locus ante ostium suum detur, aut aliquod fragile falsa choragii gloria comparetur. Deinde exclamat, ut omnes audiant, Videto, ^l ut diligenter enumeretur, si potest ante noctem. ^m Puer qui iam bene hominis naturam nouit, Tu illud plures missas oportet, inquit, si hodie vis transnecrari. Age, inquit, duc tecum Libanum, & Sosiam. Sane. Deinde casu veniunt hospites homini, qui istum splendide, dum peregrinaretur ^{7 6} ⁿ receperunt, ex care homo hercle

ele sanè contrurbatur, sed tamen à vitio naturæ non recedit. Bene, inquit, facitis, cum venitis: sed rectius fecissetis, si ad me domum re-
 -flecti abissetis. Id fecissemus, inquit illi, si donum nonissemus.^a At
 istud quidem (inquit) facile fuit undelibet inuenire. Verùm ite
 mecum. Sequuntur illi. Sermo interea huius consumitur omnis in o-
 -stentatione. Querit, in agris cuiusmodi frumenta sint: negat, se, quia
 villa incensæ sint, accedere posse, nec edificare etiam nunc audere,
 tamen si^b in tusculano quidem cæpi insanire, & in iisdem fundamētis
 edificare. Dum hæc loquitur, venit in ædeis quasdam, in quibus so-
 -dalitium erat eodem die futurum: quod iste, pro notitia domini ædi-
 -um, ingreditur cum hospitibus. Hic, inquit, habito; & perspicit argen-
 -tum, quod erat expositum, visis triclinium stratum, probat; accedit
 seruulus: dicit homini clarè, dominum iam venturum, si velit exire.
 Itane inquit? Eamus hospites: frater uenit ex Salerno: ego illi obui-
 -am^d pergam: vos huc⁷ & decima veniote; hospites discedunt. Iste se
 rapim domum suam conijcit; illi decima, quod iusserat, veniunt; qua-
 -runt hunc; reperiunt, domus cuius sit: & in diuersorium derisi conse-
 -runt sese. Vident hominem^f postera die: narrant, expositulant, accen-
 -sant; ait iste, eos similitudine loci deceptos, & angiporto toto deerrasse:
 contra valetudinem suam, se ad multam noctem expectasse. Samioni
 puero negotium dederat, ut vasa, vestimenta, pueros corrogaret.
 seruulus non inuenerat satis strenuè, & concinnè comparat; iste ho-
 -spites domum deducit. Ait se ædeis maximas cuidam amico^b ad m-
 -ptias accommodasse; nuntiat interea puer argentum repertum (pert-
 -muerat enim qui commodarat)ⁱ Appagete, inquit, ædeis commoda-
 -ui, familiam dedi: argentum quoque vult; tamen si hospites habeo, ta-
 -men utatur licet, nos Samijs delectabimur. Quid ego, quæ deinde ef-
 -ficiat, narrem? Eiusmodi est hominis natura, ut⁷ & quæ singulis die-
 -bus efficiat gloria atque ostentatione, ea vix annuo sermone enarra-
 -re possim. Huiusmodi notationes, quæ describunt, quid consentaneum
 sit vniuscuiusque naturæ, vehementer habent magnam delectatio-
 -nem: totam enim naturam cuiuspiam ponunt ante oculos, aut glori-
 -fi, ut nos, exempli causa,^k cæperamus: aut inuidi, aut timidi, aut a-
 -uari, ambitiosi, amatoris, luxuriosi, furis, quadruplatoris: denique cu-
 -iusvis studium protrahi potest in medium tali notatione. Sermocina-
 -tio est, cum alicui persone sermo attribuitur, & is exponitur cum ra-
 -tione dignitatis, hoc pacto: Cum militibus urbs redundaret, & om-
 -nes timore oppressi, domi continerentur, venit iste cum sago, gladio
 succinctus, & tenens iaculum: quinque adolescentes hominem simi-
 -li ornatu subsequuntur: irruunt in ædeis subito, deinde magna vo-
 -ce: Vbi

^a Al. At istud
 quidem fa-
 -cile fuit.

^b L. in Tus-
 culano qui-
 dem, inquit,
 cæpi insa-
 -nare.

^c L. Perspi-
 -ciunt arg. q.
 e. exp. visum
 triclinium
 probant.

^d L. pergo.

^e L. in de-
 uerforium.

^f L. postero
 die.

^g Al. ang-
 -portu toto.

^h L. ad nupti-
 -as commo-
 -dasse.

ⁱ Al. Apaga-
 -te.

^k Al. cepera-
 -mus.

DE INVENTIONE

¶ L. ad istius
pedes abij-
ciens sese,
Parce.

¶ L. pedisse
qua p.

¶ L. meas ini-
micitias.

¶ L. nunc, vt
video.

¶ L. senten-
tias loqueris

¶ AL. commo-
uere.

¶ L. Vince
tu tuum ani-
mum.

¶ L. inquit
ille, vx. loq.

¶ L. illa vir-
tute esset.

¶ L. id quod
op.

¶ L. & infor-
mis.

¶ L. tropæis
orn. sic autē

scribendum,
& efferendū

hoc nomen,
vt pluribus

verbis alibi
docuimus,

non, vt vul-
gō, trophæis.

¶ L. viribus
robusta Nū.

ce: Vbi est iste beatus, inquit, adium dominus? quin mihi præsto
sit? quid tacetis? Hic alij omnes stupidi timore obmutuerunt. Vx-
or illius infelicitissimi, cum maximo fletu^a ad istius pedes abiicit se-
se. Parce, inquit, & per ea, quæ tibi dulcissima sunt in vita, mi-
serere nostri: noli extinguere extinctos. Fer mansuete fortunam;
nos quoque fuimus beati: nosce te esse hominem. At ille: Quin
illum mihi datis, ac vos auribus meis opplorare desinitis? non abi-
bit. Illi nuntiatum interea venisse istum, & clamore maximo mor-
tem minari. Quod simul ut audiuit, Heus, inquit, Gorgia^b pe-
dissequa pueroriam, absconde pueros: defende: fac, ut incolumis ad
adulescentiam perducas. Vix hæc dixerat, cum ecce iste præsto, Se-
des, inquit, audax? non vox mea tibi vitam ademisti? exple^c ini-
micitias meas, & iracundiam satura tuo sanguine. Ille cum mag-
no spiritu, Metuebam, inquit, ne planè victus essem; ^d nunc vi-
deo in iudicio mecum contendere non vis, ubi superari turpissimum
est, superare pulcherrimum: interficere me vis: occidat equidem
sed victus non peribo. At ille, In extremo vitæ tempore etiam^e sen-
tentiosè loqueris? neque ei, quem vides dominari, vis supplicare?
Tum mulier, Immo quidem iste rogat, & supplicat: sed tu, ^g quæ-
so, ^f commouere: & tu, per deos, inquit, hunc amplexare; dominus
est, vicit hic te, ^g vince tu nunc animum. Cur non desinis, ^h inquit,
uxor, loqui, quæ me digna non sunt? tace, & quæ curanda sunt,
cura: tu cessas mihi vitam, tibi omnem bene viuendi spem mea mor-
te eripere? Iste mulierem repulit ab se lamentantem: illi nescio quid
incipienti dicere, quod digna videlicetⁱ illius virtute esset, gla-
dium in latere defixit. Puto in hoc exemplo datos esse unicuique
sermone ad dignitatem accommodatos, ^k quod oportet in hoc genere
obseruare. Sunt item sermocinationes consequentes hoc genus: Nam
quid putamus illos dicturos, si hoc indicaueritis? nonne hac omnes
utentur oratione? deinde subijcere sermonem. Conformatio est, cum
aliqua, quæ non adest, persona confingitur, quasi adfuit, aut cum res
muta, ^l aut informis, fit eloquens, & formata, & ei oratio attribui-
tur ad dignitatem accommodata, aut actio quedam, hoc pacto: Quod
si nunc hæc urbs inuictissima vocem mittat, non hoc pacto loquatur?
Ego illa plurimis^m trophæis ornata, triumphis ditata certissimis,
clarissimis locupletata victorijs, nunc vestris seditionibus, ô ciues,
rexor: quam dolis malitiosa Carthago, ⁿ viribus probata Numan-
tia, disciplinis erudita Corinthus labefactare non potuit, eam parie-
mini nunc ab hominibus deterrimis proteri, atque conculcari? Item,
Quod si nunc Lillæ Brutus renouiscat, & hic ante pedes vestros ad-
sit,

fit, non hac utatur oratione? Ego reges eieci, vos tyrannos introduci-
cis: ego libertatem, quæ non erat, peperî: vos patriam servare
non vultis: ego capitis mei periculo patriam liberaui, vos liberi sine
periculo esse non curatis. Hæc conformatio, licet in pluribus res mu-
tas, ^a atque inanimatas transferatur, proficit plurimum in am-
plificationis partibus & commiseratione. Significatio est, quæ
plus in suspitione relinquit, quàm positum est in oratione; eas
per exuperationem, ambiguum, consequentiam, abscissionem, si-
militudinem. Per exuperationem, cum plus dictum est, quàm
patitur veritas, augendæ suspitionis causa, sic: Hic de tanto
patrimonio tam citò restam, quæ sibi petat ignem, non reliquit.
Per ambiguum, cum verbum potest in duas, pluribusque sen-
sentias accipi, sed accipitur in eam partem, quam vult is, qui
dixit: ^b ut de eo si dicas, qui multas hereditates adierit, Pro-
spice tu, qui plurimum cernis. ^c Ambigua quemadmodum vi-
tanda sunt, quæ obscuram reddunt orationem, ita hæc consequen-
da, quæ conficiunt huiusmodi significationem. Ea reperientur faci-
lile, si noverimus, & animadverterimus verborum anticipis, ^d
aut multiplicis potestates. Per consequentiam significatio fit, cum
res, quæ sequuntur aliquam rem, dicuntur, ex quibus tota res
relinquitur in suspitione, ut si falsamentarii filio dicas: Quiescet
cuius pater cubito se emungere solebat. Per abscissionem, si cum
incipimus aliquid dicere, præcidimus, & ex eo, quod iam dixi-
mus, satis relinquitur suspitionis, sic. Qui ista forma, & ætate
nuper ^e alienæ domui, nolo plura dicere. Per similitudinem, cum,
aliqua re simili allata, nihil amplius dicimus, sed ex ea signifi-
camus, quid sentiamus, hoc modo: Noli Saturnine nimium po-
puli frequentia fretus esse; ^e inulti iacent Gracchi. Hæc exorna-
tio plurimum festivitatis habet interdum, & dignitatis. Sinit e-
nim quiddam, tacito oratore, ipsam auditorem suspicari. Breuitas,
^f est res ipsis tantummodo verbis necessarijs expedita, hoc modo:
Lemnum præteriens cepit: ^g ^h inde Thasi præsidium reliquit:
post urbem in Bithynia sustulit: ⁱ ^k inde pulsus in Hellepontum,
statim potitur Abydo. Item, Modò consul, quondam tribunus, deinde
primus erat civitatis. Tum proficiscitur in Asiam, deinde exul, &
hostis est dictus, post imperator, postremò consul factus est. Habet
paucis cōprehensa breuitas multarum rerum expeditionem. Quare ad-
hibenda sepe est, cum aut res nō egent ^l longæ orationis, aut tēpus nō
finit cōmorari. Demonstratio est, cum ita res verbis exprimitur, ut geri
negotium, & res ante oculos esse videatur. Id fieri poterit, si, quæ ante

^a L. atq. inani-
mas transf.

^b L. ut si di-
cas de eo,
qui m.

^c L. Quem-
admodum
ambigua
vit. f.

^d L. & mul-
tiplicis.

^e L. alienæ
domi.

^f L. inulti ia-
cent etiam
Gracchi.

^g L. est cum
res ipsis tan-
tummodo v.

^h L. expedita
est. h. m.
ⁱ Vulg. inde
Tarsi.

^j L. inde ap-
pulsus in
Hell.

^k Al. longa
oratione.

AD HERENNIVM

a L. hoc modo: Simul atque Gr.

b L. audientiam faciebat.

c Al. dextro pede defringit.

d L. & ex alijs, atq. alijs part.

e Al. ex intimo.

f L. & hilarē scel.

g L. prodest in huiusm. n.

h L. & proponitante oculos.

i Al. ornandæ.

k L. parua pars tamen vitæ.

Et post, Et in ipsa re facta erunt, comprehendemus, aut si à rebus consequentibus, aut à circumstantibus non recedemus ^a hoc modo: Quod simul atque Gracchus prospexit, fluctuare populum, vererem, ne ipse auctoritate senatus commotus, à sententia desisteret, iubet advocari concionem. Iste interea scelere, Et malis cogitationibus redundans, euolat ex templo Iouis, Et sudans, oculis ardentibus, erecto capillo, contorta toga, cum pluribus alijs ire celerius capit. Illi præco ^b faciebat audientiam: hic subsellium quoddam calce premens, ^c dextra pedem defringit, Et alios hoc idem iubet facere. Cum Gracchus deos inciperet precari, cum sim isti impetum faciunt: ^d ex alijs, alijsque partibus ^e consolant: atque è populo unus, Fuge, inquit, Tiberi, fuge. Non vides? respice, inquam. Deinde vaga multitudo, subito timore perterrita, fugere capit. ^f At iste spumans ex ore scelus, anhelans ^g ex infimo pectore crudelitatem, contorquet brachium, Et dubitanti Graccho quid esset, neque tamen locum, in quo constiterat, relinquenti, ^h percussit tempus. ⁱ Ille nulla voce delibans insitam virtutem, concidit tacitus. Iste viri fortissimi miserando sanguine adpersus, quasi facinus præclarissimum fecisset, circumspiciens, ^j Et hilaris sceleratam gratulantibus manum porrigens, in templum Iouis contulit sese. Hæc exornatio in amplificanda Et commiseranda re plurimum ^k prodest, Et in huiusmodi narrationibus. Statuit enim totam rem, ^l Et propè ponit ante oculos. Omneis rationes ^m honestandæ elocutionis, studiosè collegimus, in quibus, Herennius, si te diligenter exercueris, Et gravitatem, Et dignitatem, Et suavitatem habere in dicendo poteris, ut oratorie planè loquaris: ne nuda, atque inornata inuentio, vulgari sermone effratur. Nunc iidem nosmetipsi nobis instemus; res enim communis agitur, ut frequenter, Et assidue consequamur artis rationem studio, Et exercitatione: quod alij cum molestia, tribus de causis maxime faciunt, aut si, cum quibus libenter exerceantur, non habent: aut si sibi diffidunt, aut si nesciunt, quam viam sequi debeant: quæ à nobis absunt omnes difficultates. Nam Et simul libenter exercemur propter amicitiam, cuius initium cognatio fecit, cetera philosophiæ ratio confirmavit: Et nobis non diffidimus, propterea quod Et aliquantulum processimus: Et alia meliora sunt, quæ multo intentius petimus in vita, ut, etiamsi non peruenierimus in dicendo, quod volumus, ⁿ parua pars vitæ perfectissima desideretur: Et viam, quam sequamur, habemus, propterea quod in his libris nihil præteritum est rhetoriæ præceptionis. Demonstratum est enim, quo modo res in omnibus generibus causarum inueniri oporteat.

Dictum

Dictum est, quo pacto eas disponere conueniat. Traditum est, qua ratione esset pronuntiandum. Præceptum est, qua via meminisse possemus. Demonstratum est, quibus modis perfecta elocutio compararetur. Quæ ^a si sequamur, acutè & citò reperiemus: distinctè, &

^a L. si sequemur.

ordinatè disponemus: grauiter, & venustè pronuntiabimus:

firmè, & perpetuò meminimus: ornatè, & suauiter

eloquemur. ^b Ergo in arte rhetorica nihil est

amplius. Hæc omnia adipiscemur, si

rationes præceptionis diligentia

consequemur, & exerci-

tatione.

^b L. Ergo
amplius in
arte rheto-
rica nihil est.



M. T. C I C E R O N I S
R H E T O R I C O R V M, S E V D E I N -
ventione Rhetorica Libri duo, qui
reliqui sunt ex quatuor.

L I B E R I.



^a L. calamitates colligo.

^b L. tum etiam facilius.

^c Al. perniciosus patrie civis aliter: qui vero ita sese armat eloquentia, ut non oppugnare commoda patrie, sed pro his pugnare possit, is mihi vir et suis, et publicis rationibus utilissimus, atque amicissimus civis fore videtur.

^d Al. modo.

^e Al. nuptias viderat.
^f L. atque in scienciam.

AEPE, & multum hoc mecum cogitavi, bo-
 nine, an mali plus attulerit hominibus, & ciui-
 tatibus copia dicendi, ac summum eloquentiae
 studium. Nam cum & nostrae reip. detrimenta
 considero, & maximam civitatum veteres
 animo ^a colligo calamitates: non minimam video
 per disertissimos homines inuectam esse partem
 incommodorum. Cum autem res ab nostra memoria, propter vetus-
 tatem, remotas, ex literarum monumentis repetere instituo: mul-
 tas urbeis constitutas, plurima bella restincta, firmissimas societa-
 tes, sanctissimas amicitias intelligo cum animi ratione, ^b tum fa-
 cilius eloquentia comparatas. Ac me quidem diu cogitantem, ratio
 ipsa in hanc potissimum sententiam ducit, ut existimem, sapien-
 tiam sine eloquentia parum prodesse civitatibus, eloquentiam ve-
 rò sine sapientia nimium obesse plerumque, prodesse nunquam.
 Quare si quis, omissis rectissimis, atque honestissimis studiis rationis
 & officij, consumit omnem operam in exercitatione dicendi, is inu-
 tilis sibi, ^c perniciosus patrie civis aliter: qui vero ita sese ar-
 mat eloquentia, ut non oppugnare commoda patrie, sed pro his
 pugnare possit, is mihi vir et suis, et publicis rationibus utilissi-
 mus, atque amicissimus civis fore videtur. Ac si volumus huius
 rei, quae vocatur eloquentia, siue artis, siue studij, siue exerciti-
 ationis cuiusdam, siue facultatis à natura profectae considerare
 principium, reperiemus id ex honestissimis causis natum, atque
 ab optimis rationibus profectum. Nam fuit quoddam tempus,
 cum in agris homines passim bestiarum ^d mure vagabantur, & sibi
 victu ferino vitam propagabant, nec ratione animi quidquam, sed
 pleraque viribus corporis administrabant. Nondum diuina reli-
 gionis, non humani officij ratio colebatur: nemo legitimas ^e vi-
 derat nuptias: non certos quisquam inspexerat liberos: non ius æ-
 quabile quid utilitatis haberet, acceperat. Ita propter errorem, ^f atque
 insciam,

inſtitiam, cæca ac temeraria dominatrix animi cupiditas, ad ſe ex-
plendam viribus corporis abutebatur, pernicioſiſſimis ſatellitibus.
Quo tempore quidam magnus videlicet vir, & ſapiens, cognouit, quæ
materia eſſet, & quanta ad maximas res oportunitas ^a animis in-
eſſet hominibus, ſiquis eam poſſet elucere, ^b & præcipiendo meliorem
reddere: qui diſperſos homines in agris, & in teſtis ſilueſtribus ab-
ditos, ratione quadam ^c compulſit in vnum locum, & congregauit,
& eos in vnamquaque rem inducens, vtilem, atque honeſtam, pri-
mò propter inſolentiam reclamanteis, deinde propter rationem atque
orationem ſtudioſiſſis audienteis, ex feris & immanibus, miſeis red-
didit & manſuetos. Ac mihi quidem videtur, hoc nec tacita, nec in-
ops dicendi ſapientia perficere potuiſſe, vt homines à conſuetudine
ſubito conuerteret, & ad diuerſas vitæ rationes traduceret. Age
verò, vrbibus conſtitutis, vt fidem colere, & iuſtitiam retinere diſce-
rent, & alijs patere ſua voluntate conſueſcerent, ac non modò labores
excipiendos, communis commodi cauſa, ſed etiam vitam amitten-
dam exiſtimarent: quò tandem fieri potuit, niſi homines ea, quæ ra-
tione inueniſſent, eloquentia perſuadere potuiſſent? Profectò nemo,
niſi graui, ac ſuaui commotus oratione, cum viribus plurimum poſ-
ſet, ad ius voluiſſet ſine vi deſcendere: vt, inter quos poſſet excelle-
re, cum ijs ſe patereſtur æquari, & ſua voluntate à incuſſiſſima
conſuetudine recederet, ^d quæ præſertim iam naturæ vim obtinere
propter vetuſtatem. At primò quidem ſic & nata, & progreſſa lon-
gius eloquentia videtur: & item poſtea maximis in rebus pacis, &
belli cum ſummis hominum vtilitatibus eſſe verſata. Poſtquàm ve-
rò comoditas quedam, praua virtutis imitatrix, ſine ratione offi-
cij, dicendi copiam confeſta eſt: tum ingenio freta malitia, ^e peruer-
tere vrbeis, & vias hominum labefactare aſſueuit. Atque huius
quoque exordium mali, quoniam principium boni diximus, explicem-
us. Veriſimiliſimum mihi videtur, quodam tempore neque in publi-
cis rebus inſanteis & inſipienteis homines ſolitos eſſe verſari, nec
verò ad priuatas cauſas magnos, ac diſertos homines accedere: ſed
cum à ſummis viris maxime res adminiſtrarentur, arbitror alios
fuiſſe nò incallidos homines, qui ad paruas cōtēuerſias primatōrū ac-
cederent. Quibus in cōtōuerſijs cum ſæpe à mendacio, contra verū
homines ſtare conſueſcerēt, dicēdi aſſiduitas aluiſt audaciā, vt neceſ-
ſariò ſuperiores illi propter iniurias ciuium reſiſtere audacibus, & o-
pulari ſuis quiſq; neceſſarijs ^f cogreretur. Ita q; cum in dicēdo ſæpe par-
nonquā etiā ſuperior viſus eſſet is, qui, omiſſo ſtudio ſapientie, ni-
hil ſibi præter eloquentiā comparariſciſcebat, vt & multitudinis, &

^a L. in ani-
mis ineſſet.
^b L. & mel.
præ. redd.
^c L. vnum in
locum com-
puliſt, & con-
greg.

^d L. quæ præ-
ſertim vim
naturæ iam
obt.

^e L. vrbeis
peruertere.

^f L. cogeren-
tur.

DE INVENTIONE

^a Al. qui
remp. rege-
ret.

suo iudicio dignus ^a qui remp. gereret, videretur. Hinc nimirum non iniuria, cum ad gubernacula reip. temerarii, atque audaces homines accesserant, maxima ac miserrima naufragia fiebant. Quibus rebus tantum odii, atque invidiæ suscepit eloquentia, ut homines ingeniosissimi, quasi ex aliqua turbida tempestate in portum, sic ex seditione, & tumultuosa vita se in studium aliquod vaderent quietum. Quare mihi videntur postea cetera studia recta, atque honesta per otium concelebrata ab optimis, enituisse: hoc verò à plerisque eorum desertum obsolevisse eo tempore, quo multò vehementius erat retinendum, & studiosius adaugendum. Nam quo indignius rem honestissimam, & rectissimam violabat stultiorum, & improborum temeritas, & audacia, summo cum reip. detrimento: eo studiosius & illius resistendum fuit, & reip. consulendum. Quod nostrum illam non fugit Catonem, neque Lælium, ^b neque horum (ut verè dicam) discipulum Africanum, neque Gracchos Africani nepotes: quibus in hominibus erat summa virtus, & summa virtute amplificata auctoritas, & quæ hic rebus ornamento, & reip. præsidio esset, eloquentia. Quare, meo quidem animo, nihilo minus eloquentiæ studendum est, etsi ea quidam & privatim, & publicè peruersè abutuntur: ^c sed eò quidem vehementius, ne mali magno cum detrimento bonorum, & communi omnium perniciæ plurimum possint: cum præsertim hoc vnum sit, quod ad omnes res & privatas, & publicas maximè pertineat: hoc tuta, hoc honesta, hoc illustris, hoc eodem vitæ iucunda fiat. Nam hinc ad remp. plurima commoda veniunt, si moderatrix omnium rerum præstet sapiëntia; hinc ad ipsos, qui eam adepti sunt, laus ^d honor, dignitas confluit: hinc amicis quoque eorum certissimum, ac tutissimum præsidium comparatur. Ac mihi quidem videntur homines, cum multis rebus humiliores, & infirmiores sint, hac re maximè bestiis præstare, quòd loqui possunt. Quare præclarum mihi quiddam videtur adeptus is, qui, quare homines bestiis præstent, ea in re hominibus ipsis antecellat. Hoc si forè non natura modò, neque exercitatione conficitur, verum etiam artificio quodam comparatur: non alienum est videre, quæ dicantur, qui quædam ^e eius rei præcepta nobis reliquerunt. Sed ante quàm de præceptis oratorij dicamus, videtur dicendum de genere ipsius artis, de officio, de fine, de materia, de partibus. Nam, his rebus cognitis, facilius, & expeditius unusquisque animus ipsam rationem, ac viam artis considerare poterit.

^b Al. neque
eorum.

^c L. sed eò
verò vch.

^d Al. honos.

^e Al. eius ar-
tis.

CIVILIS quædam ratio est, quæ multis, & magnis ex rebus constat. Eius quædam magna, & ampla pars est, artificiosa eloquentia,

eloquentia, quam rhetoricam vocant. Nam neque cum ijs sentimus, qui civilem scientiam eloquentia non putant indigere, & ab ijs, qui eam putant omnem rhetoris vi & artificio contineri, magnopere dissentimus. Quare hanc oratoriam facultatem in eo genere ponemus, ut eam civilis scientiæ partem esse dicamus. Officium autem eius facultatis videtur esse, dicere appositè ad persuasionem: Finis, persuadere dictione. Inter officium autem, & finem hoc interest, quod in officio, quid fieri: in fine, quid officio conveniat, consideratur: ut medici officium dicimus esse, curare ^a appositè ad sanandum, finem, curatione sanare. Item oratoris quid officium, & quid finem esse dicamus, ^b intelligimus, cum id, quod facere debet officium esse dicimus: illud, cuius causa facere debet, finem ^d appellamus. Materiam artis eam dicimus, in qua omnis ars, & ea facultas, quæ conficitur ex arte, versatur, ut si medicinæ materiam dicamus morbos, ac vulnera, quod in his omnis medicina versetur: item, quibus in rebus versatur ars, & facultas oratoria, eas res materiam artis rhetorice nominamus. Has autem res, alij pluris, alij pauciores existimaverunt. Nā Gorgias Leontinus, antiquissimus ferè rhetor, omnibus de rebus oratorem optimè posse dicere existimavit. Hic infinitam, & immensam huic artificio materiam subjicere videtur. Aristoteles autem, qui huic arti plurima adimenta, atque ornamenta subministravit, ² tribus in generibus rerum versari rhetoris officium putavit, demonstratiuo, deliberatiuo, iudiciali. Demonstratiuum est, quod tribuitur in alicuius certæ personæ laudem, aut vituperationem. Deliberatiuum est, quod positum in disceptatione, & consultatione civili, habet in se sententiæ dictionem. Iudiciale est, quod positum in iudicio, habet in se ^c accusationem, & defensionem, aut petitionem & recusationem. Et, quemadmodum nostra quidem fert opinio, oratoris ars, & facultas, in hac materia tripartita versari existimanda est. Nam Hermagoras quidem, nec, quid dicat, attendere, nec quid polliceatur, intelligere videtur: qui oratoris materiam in causam, & in questionem diuidat. Causam esse dicit rem, quæ habeat in se controuersiam in dicendo positā, cum personarum certarum interpositione: quā nos quoq, oratori dicimus esse attributam. Nam treis ei partes, quas antè diximus supponimus, iudicalem, deliberatiuam, demonstratiuam. Questionem autem eam appellat, quæ habeat in se controuersiam in dicendo positā, sine certarum personarum interpositione, ad hunc modum: ut, ³ ^f Quid sit bonum præter honestatem. Verine sint sensus. Quæ sit mundi forma. ^g Quæ sit solis magnitudo. Quas quæstiones procul ab oratoris

^a L. ad sanandum appositè: finem, sanare curatione.

^b Al. intelligemus, cum id, q.

^c Al. dicemus: ill. c.

^d Al. appellabimus.

^e L. aut accusationem &.

^f L. Ecquid sit bonum in vita pr.

^g L. Quæ solis m.

DE INVENTIONE

^a L. esse remotas.

^b L. nobis artis &.

^c Al. coniunctim.

^d L. qualis res sit.

oratoris officio^a remotas, facile omneis intelligere existimamus. Nam quibus in rebus, summa ingenia philosophorum, plurimo cum labore, consumta intelligimus, eas sicut aliquas paruas res oratori attribueret magna amentia videretur. Quod si magnam in his Hermagoras habuisset facultatem, studio & disciplina comparatam, videretur fretus sua scientia, falsum quiddam constituisse de oratoris officio, & non quid ars, sed quid ipse posset, exposuisse; Nunc vero ea vis est in homine, ut ei multo rhetoricam citius quis ademerit, quam philosophiam concesserit. Neq; eo dico, quod eius ars, quam edidit, mihi mendosissime scripta videatur. (Nam satis in ea videtur ex antiquis artibus ingeniose & diligenter & electas res collocasse, & non nihil ipse quoq; noni protulisse) verum oratori minimū est de arte loqui, quod hic fecit: multo maximum ex arte dicere, quod eum minime potuisse, omnes videmus. Quare materia quidem^b nobis rhetorica videretur ea, quam Aristoteli visam esse diximus. Partes autem hæ sunt, quas plerique dixerunt, inuentio, dispositio, elocutio, memoria, pronuntiatio. Inuentio, est excogitatio rerum verarum, aut verisimilium, quæ causam probabilem reddant. Dispositio, est rerum inuentarum in ordinem distributio. Elocutio, est idoneorum verborum, & sententiarum, ad inuentionem accommodatio. Memoria, est firma animi rerum, ac verborum^c ad inuentionem perceptio. Pronuntiatio, est ex rerū & verborum dignitate, vocis & corporis moderatio. Nunc his rebus breuiter cōstituis, eas rationes, quibus ostendere possumus genus, & officium, & finem huius artis, aliud in tempus differemus. Nam & multorum verborū indigent, & non tantopere ad artis descriptionem, & præcepta tradenda pertinent. Eum autem, qui artem rhetoricam scribat, de duabus reliquis rebus, de materia artis, ac partibus scribere oportere existimamus. Ac mihi quidem videtur, ^c coniuncte agendum, de materia ac partibus. Quare inuentio, quæ princeps est omnium partium, potissimum in omni causarum genere, qualis debeat esse, consideretur.

O M N I S res, quæ habet in se positam in dictione, aut disceptatione aliquam controuersiam, aut facti, aut nominis, aut generis, aut actionis continet questionem. Eam igitur questionem, ex qua causa nascitur, constitutionem appellamus. Constitutio, est prima conflictio causarum, ex depulsione intentionis profecta, hoc modo: Fecisti, non feci, aut iure feci. Cum facti controuersia est, quoniam coniecturis causa firmatur, constitutio coniecturalis appellatur. Cum autem nominis, quia vis vocabuli definienda verbis est, constitutio definitiua nominatur. Cum vero, ^d qualis sit res, queritur, quia & de vi, & de genere

genere negotij controuersia est, constitutio generalis vocatur. At cum causa ex eo pendet, quod non aut is agere videtur, quem oportet, aut non cum eo, quicum oportet, aut non apud quos, quo tempore, qua lege, quo crimine, qua poena oportet, translatiua dicitur constitutio: quia actio, translationis, & commutationis indigere videtur. Atq; harum aliquam in omne cause genus incidere necesse est. Nam in quam non incidit, in ea nihil esse poterit controuersie. Quare eam^a ne causam quidem conuenit putari. Ac facti quidem controuersia, in omnia tempora potest distribui. ^c Nam^b quid factum sit, potest queri, hoc modo: Occiderint Aiacem Vlyses. ^c Et quid fiat hoc modo: Bonone animo sint erga populum R. Fregellani. ^d Et quid futurum sit, hoc modo: Si Carthaginem reliquerimus incolumem, num quid sit incommodi ad remp. perueniturum. Nominis controuersia est, cum de facto conuenit & queritur, id quod factum est, quo nomine appelletur. Quo in genere necesse est idem nominis esse controuersiam, ^e non quod de re ipsa, ^f non conueniat, ^g non quod de facto non constet, sed quod id, quod factum sit, aliud alij videatur esse, & idcirco alius alio nomine id appellet. Quare in huiusmodi generibus definiendares erit verbis, & breuiter describenda: vt, si quis sacrum ex priuato ^h surripuerit, utrum sit, an sacrilegus sit iudicandus. Nam id cum queritur, necesse erit definire, utrumq; quid sit fur, quid sacrilegus, & sua descriptione ostendere alio nomine illam rem, de qua agitur, appellari oportere, atq; aduersarij dicunt. Generis est controuersia, cumⁱ & quid factum sit, conuenit, & quo id factum nomine appellari oporteat, consistat: & tamen quantum, & cuiusmodi, & omnino quale sit, queritur, hoc modo: Inustum, an iniustum; utile, an inutile & omnia, in quibus, quale sit id, quod factum est, queritur, sine ulla nominis controuersia. Huic generi Hermagoras partis quatuor supposuit, deliberatam, demonstratiuam, iudicalem, negotialem. Quod eius, ut nos putamus, non mediocriter peccatum reprehendendum videtur: ⁸ verum breui, ⁱ ne si aut taciti preterierimus, sine causa non secuti eum putemur: aut si diutius in hoc constituerimus, moram, atq; impedimentum reliquis preceptis intulisse videantur. Si deliberatio, & demonstratio genera sunt causarum, non possunt recte partes alicuius generis cause putari. Eadem enim res ^k alij genus esse, alij pars potest: eadem genus esse, & pars non potest. Deliberatio autem, & demonstratio, genera sunt causarum. Nam aut nullum cause genus est, aut iudiciale solum, aut & iudiciale, & demonstratiuum, & deliberatiuum. Nullum dicere cause esse genus, cum causas esse multas dicat, & in eas precepta det, amentia est. Vnum autem iudiciale solum esse qui potest,

^a Al. nec causam quidem.

^b L. ecquid

fact.

^c Ecquid

fiat.

^d Ecquid fut.

^e L. non

quod de facto

ipso non

conueniat:

sed quod id

fact. sit, al.

^f Hoc totum,

non quod de

facto non co-

stet, Lambi-

nus delet.

^g L. subri-

puerit.

^h L. ecquid

factum sit,

id est, factum

ne sit.

ⁱ L. ne aut si

taciti pr.

^k L. alij genus

alij pars esse

potest.

DE INVENTIONE

a L. omnino
tria genera.

b L. At de-
monstr.

c L. quia ipsa
sunt.

d L. passis
eius, quam
hic dicit.

e L. & pars
eius qua-
libet.

f L. neque
pars const.

g L. & pars
eius quali-
bet, int.

h L. Placet
autem ipsi,
constitutio-
nem, inten-
tionis, &c.

i Al. Atque
hoc eodem
incommodo
vrgetur, &c
vt Rob. Steph.

k L. altera
autē assum-
ta.

l L. vnam a-
liquando, &
plurcis n. &
ita Rob.
Steph.

m L. vfu
venire.

n L. vel prae-
mij, aut.

potest, cum deliberatio & demonstratio, neq; ipse similes inter se
sint, & ab iudiciali genere plurimum diffideant, & sunt quaeque
finem habeat, quod referri debeat? Relinquitur ergo, ut ^a omnia tria
genera sunt causarum. Deliberatio igitur, & demonstratio, non pos-
sunt recte partes alicuius generis causae putari. Male igitur eas ge-
neralis constitutionis parteis esse dixit. Quod si generis causae partes
non possunt recte putari, multo minus recte partis causae, partes puta-
buntur. Pars autem causae, constitutio est omnis. Non enim causa ad
constitutionem, sed constitutio ad causam accommodatur. ^b Sed de-
monstratio & deliberatio, generis causae partes non possunt recte pu-
tari, ^c quod ipsa sunt genera. Multo igitur minus recte ^d partis e-
ius, quod hic dicit, partes putabuntur. Deinde si constitutio, & ipsa,
^e & pars constitutionis eius quaelibet, intentionis depulso est: quae
intentionis depulsio non est, ea nec constitutio, nec pars constitutionis
est. At si, quae intentionis depulsio non est, ea nec constitutio, nec pars
constitutionis est: demonstratio, & deliberatio, neq; constitutio, nec
pars constitutionis est. Si igitur constitutio, & ipsa, ^g & pars eius,
intentionis depulsio est: deliberatio & demonstratio neq; constitutio
neq; pars constitutionis est: ^h Placet autem ipsi, intentionis esse depul-
sionem. Placeat igitur oportet, demonstrationem & deliberationem,
nec esse constitutionem, nec partem constitutionis. ⁱ Atque hoc
eodem vrgetur, siue constitutionem primam causae, Accusatoris
confirmationem dixerit, siue defensoris primam deprecationem.
Nam eum eadem omnia incommoda sequuntur. Deinde coniecturalis
causa non potest simul ex eadem parte, eodem in genere & con-
iecturalis esse & definitiva. Rursus nec definitiva causa potest
simul ex eadem parte, eodem in genere & definitiva esse, & transla-
tiva. Et omnino nulla constitutio, nec pars constitutionis potest
simul & suam habere, & alterius in se vim continere: ideo quod
unaqueq; ex se, & ex sua natura simpliciter consideratur: ^k alte-
ra assumpta, numerus constitutionum duplicatur, non vis constitui-
onis augetur. At deliberativa causa, simul ex eadem parte, eodem in
genere & coniecturalem, & generalem, & definitivam, & transla-
tivam solet habere constitutionem, ^l & vnam aliquam, & plures
nonnumquam. Ergo ipsa nec constitutio est, nec pars constitutio-
nis. Idem in demonstratione solet ^m vfu euenire. Genera igitur,
vt ante diximus, haec causarum putanda sunt, non partes alicuius
constitutionis. Haec ergo constitutio, quam generalem nominamus,
parteis nobis videtur duas habere, iudicalem, & negotialem. Iuri-
dicialis, est in qua equi & recti natura, ⁿ aut praemij, aut pae ratio
que-

queritur. Negotialis est, in qua, quid iuris, ex civili more, & equitate sit, consideratur: cui diligentiae praesse, apud nos iurisperiti existimantur. Ac iudicialis quidem ipsa in duas distribuitur partibus, absolutam & assumptiuam. Absoluta est, quae ipsa in se continet iuris, & iniuriae questionem. Assumptiuam est, quae ipsa ex se nihil firmi dat ad recusationem: foris autem aliquid defensionis assumit. Eius partes sunt quatuor, concessio, remotio criminis, relatio criminis, comparatio. Concessio est, cum reus non id, quod factum est defendit, ^a sed ut ignoscatur, postulat. Haec in duas partes diuiditur, purgationem & deprecationem. Purgatio est, cum factum conceditur, culpa remouetur. Haec partes habet tres, imprudentiam, casum, necessitatem. Deprecatio est, ^b cum & peccasse, & consulto peccasse reus se confitetur, & tamen ut ignoscatur, postulat: quod genus per arduum potest accipere. Remotio criminis est, cum id crimen, quod inferitur, ab se, & à sua culpa, vi, & potestate in alium reus remouere conatur. Id dupliciter fieri poterit, si aut causa, aut factum in alium transferetur. Causa transfertur, cum aliena dicitur vi, & potestate factum. Factum autem, cum alius aut debuisse, aut potuisse facere dicitur. Relatio criminis est, ^c cum idem iure factum dicitur, ^d quod aliquis ante iniuriam lacefferit. Comparatio est, ^e cum aliud aliquod factum rectum, aut utile conueniunt, quod ut fieret, ^f illud, quod arguitur, dicitur esse commissum. In quarta constitutione, quam translatiuam nominamus, eius constitutionis est controuersa, cum aut quem, aut quicum, aut quomodo, aut apud quos, aut quo iure, aut quo tempore agere oporteat, queritur, aut omnino aliquid de commutatione, aut infirmatione actionis agitur. Huius constitutionis Hermagoras inuenit esse existimatur, non quia non usi sint ea veteres oratores saepe multi, sed quia non animaduertierint ^g artis scriptores eam superiores, nec retulerint in numerum constitutionum. Potest autem ab hoc inuentam multi reprehenderunt, quos non tam imprudentia falli putamus (res enim perspicua est) quam inuidia, atque obrectatione quadam impediri. Et constitutiones quidem, & earum partes exposuimus: exempla autem cuiusque generis tunc commodius exposuiri videmur, cum in unumquodque eorum argumentorum copiam dabimus. Nam argumentandi ratio dilucidior erit, cum & ad genus, & ad exemplum causae statim poterit accommodari. Constitutione causae reperia, statim placet considerare, utrum causa sit simplex, an coniuncta: & si coniuncta erit, utrum sit ex pluribus questionibus iuncta, an ex aliqua comparatione. Simplex est, quae absolutam in se continet unam questi-

^a L. sed ut ignoscatur sibi, postulat.

^b L. cum & peccasse se reus, & consulto peccasse se confit.

^c Al. quod idem iure & c. mendo-se.

^d L. quod alius ante iniuriam l.

^e L. id, quod arg.

^f Al. eam artis scriptores superiores.

DE INVENTIONE.

^a Al hoc modo.

^b L. est, in ratione, an in scr.

^c L. quæ separata sunt a const.

^d Fort. Nam cum verba &c.

^e Al. aliud, quod non script.

^f L. cum questio non in script.

^g L. conflictio est, ex qua.

^h Al. relinquatur, al. relinquitur.

ⁱ Fort. Nam sit ea a nobis exposita ratio, quam paulo antè posuimus.

^k L. patrem meum occid.

questionem, hoc modo: Corinthijs bellum indicamus, an non. Coniuncta ex pluribus questionibus, in qua plura quaeruntur, ^a hoc pacto: Vtrum Carthago diruatur, an Carthaginensibus reddatur, an eò colonia deducatur. Ex comparatione, in qua per contentionem, utrum potius, aut quid potissimum sit, quaeritur, ad hunc modum: Vtrum exercitus in Macedoniam contra Philippum mittatur qui socijs sit auxilio, an teneatur in Italia, ut quàm maximè contra Hannibalem copiae sint. Deinde considerandum ^b est, an in ratione, an in scripto sit controuersia. Nam scripti controuersia est ea, quæ ex scriptionis genere nascitur. Eius autè genera, ^c quæ sunt separata à constitutionibus, quinque, sunt. ^d Nam tñ verba ipsa videntur cū sententia scriptoris dissidere, tum inter se duæ leger, aut plures descrepare, tum id quod scriptum est, duas aut plures res significare: tum ex eo quod scriptum est, ^e aliud quoq, quod non scriptum est, inueniri: tum vis verbi quasi in definitiua constitutione, in quo posita sit, quaeri. Quare primum genus de scripto & sententia: secundum ex contrarijs legibus: tertium, ambiguum: quartum, ratiocinatum: quintum, definitiuum nominamus. Ratio est autem, ^f cū omnis questio non in scriptione, sed in aliqua argumentatione consistit. Ac tum considerato genere causæ, & cognita constitutione, cū, simplè xne, an coniuncta sit intellexeris, & scripti, an rationis habeat controuersiam, videris: deinceps erit videndum, quæ questio, quæ ratio, quæ iudicatio, quod firmamentum causæ sit: quæ omnia à constitutione profisciscantur oportet. Questio est ea, quæ ex conflictione causarum gignitur controuersia, hoc modo: non iure fecisti: iure feci. Causarum autem ^g hæc est conflictio, in qua constitutio constat. Ex ea igitur nascitur controuersia, quam questionem dicimus hoc modo: Iurene feceris. Ratio est ea, quæ continet causam, quæ si sublata sit, nihil in causa controuersie ^h relinquetur, hoc modo, ut docendi causa in facili, & permulato exemplo consistamus. Orestes si accusetur matricidij, nisi hoc dicat, Iure feci: illa enim patrem meum occiderat: non habet defensionem; quæ sublata, omnis quoque controuersia sublata sit. Ergo eius causæ ratio est, quod illa Agamemnonem occiderit. Iudicatio est, quæ ex infirmatione, & confirmatione rationis nascitur controuersia. ⁱ Nam sit ea nobis exposita ratio, quam paulo antè exposuimus. Illa enim, inquit, ^k patrem occiderat. At non, inquit aduersarius, abs te filio matre necari oportuit; potuit enim sine tuo scelere illius facti puniri. Ex hac deductione rationis, illa summa nascitur controuersia, quam iudicationem appellamus. Ea est huiusmodi: Rectè me necis

fueris, ab Oreste matrem occidi, cum illa Orestis patrem occidisset. Firmamentum, est, firmissima argumentatio defensoris, & ap-
 rissima ad iudicationem: ut si velit Orestes dicere, eiusmodi ani-
 mum matris suae fuisse in patrem suum, ^a in seipsum, in sorores, in
 regnum, in famam generis, & familiae, ut ab ea penas liberi sui po-
 tissimum petere debuerint. Et in ceteris quidem constitutionibus ad
 hunc modum iudicationes reperiuntur: in coniecturali autem
 constitutione, quia ratio non est (factum enim non conceditur) non
 potest ex deductione rationis nasci iudicatio: Quare necesse est ean-
 dem esse quaestionem, & iudicationem: ut factum est, factum non
 est: factumne sit. Quot autem in causa constitutiones, aut earum
 partes erunt, totidem necesse erit, quaestiones, rationes, iudicationes,
 firmamenta reperiri. His omnibus in causa repertis, ^b tunc denique sin-
 gule partes totius causae considerandae sunt. Nam non ut quidam dis-
 cendum primum ita primum animaduertendum videtur: ideo quod illa
 quae prima dicuntur, si vehementer velis congruere, & coherere cum
 causa, ex eis ducas oportet, quae potest dicenda sunt. Quare cum iu-
 dicatio, & ea, quae ad iudicationem oportet inueniri argumenta,
 diligenter erunt artificio reperta, cura & cogitatione pertractata:
 tum denique ordinandae sunt ceterae partes orationis. Haec partes sex
 esse omnino nobis videntur: exordium, narratio, partitio, confir-
 matio, reprehensio, conclusio. Nunc quoniam exordium princeps
 omnium esse debet, nos quoque ^c primum in ratione exordii prae-
 cepta dabimus.

EXORDIUM, est oratio animi auditoris idonee com-
 parans ad reliquam dictionem: quod eneniet, si eum ^d beneuolum, at-
 tentum, docilem fecerit. Quare qui bene exordiri causam volet, eum
 necesse est genus suae causae diligenter ante cognoscere. Genera cau-
 sarum sunt quinque, honestum, admirabile, humile, anceps, obscurum.
^e Honestum genus est, cui statim sine oratione nostra auditoris
 fauet animus. ^f Admirabile, à quo alienatus est animus eorum,
 qui audituri sunt. Humile, quod negligenter ab auditore, & non
 magnopere attendendum videtur. Anceps, in quo aut iudicatio dubia
 est: aut causa & honestatis, & iniquitatis particeps, & ^g beneuo-
 lentiam pariat, & offensionem. Obscurum, in quo aut tardi auditores
 sunt, aut difficilius ab cognoscendum negotijs, causa implicita est.
^h Quare, cum diuersa sint genera causarum, exordiri quoque dispari
 ratione in vnoquoque genere necesse est. Igitur exordium in dis-
 as parteis diuiditur, in principium, & insinuationem. Princi-
 pium, est oratio perspicua, ⁱ & protinus perficiens auditorem

^a AL in seip-
 sum, ac soror-
 res.

^b I. tum-
 denique

^c L. primam
 orationem
 exordii
 al. in ratio-
 nem exordi-
 endi.

^d V. C. beni-
 uolum.

^e L. Hone-
 stum causae
 genus.

^f L. Admira-
 bile est. à quo
 g V. C. beni-
 uolentiam.

^h L. quare,
 quoniam di-
 uersa sunt
 gen. Rob.
 St. Quare,
 cum tam di-
 uersa sint &c.

ⁱ L. & protin-
 us efficiens
 aud.

^a bene-

DE INVENTIONE

a V.C.beni-
uolum.

b V.C.beni-
uolentiam.

c V.C.beni-
uol.

d L.turpi-
tudinis, partem
hon.

e V.C.be-
niuol.

f V.C.be-
niuol.

g V.C.be-
niuol.

h L.Ab no-
stra pers.

i L.In odium
adducentur.

k L.diuitia
gratia cog.

l V.C.be-
niuol.

m L.aduersa-
riorum autem
per cont.

a beneuolum, aut docilem, aut attentum. Insinuatio, est oratio qua-
dam dissimulatione, & circuitione obscure subiens auditoris animi.
In admirabili genere causæ; si non omnino infesti auditores erunt,
principiò b beneuolentiam comparare licebit; sin erunt vehementer
abalienati, confugere necesse erit ad insinuationem. Nam ab iratis si
perspicue pax, & c beneuolentia petitur, non modò ea non inueni-
tur, sed augetur, atque inflammatur odium. In humili autem gene-
re causæ, contentionis tollendæ causa, necesse erit attentum efficere
auditorem. Anceps genus causæ, si dubiam iudicationem habebis,
ab ipsa iudicatione exordiendum est; sin autem partem d turpi-
tudinis, & partem honestatis habebis, e beneuolentiam captare o-
portebit, ut in genus honestum causa translata videatur. Cum au-
tem erit honestum causæ genus, vel præteriri principium poterit, &
si commodum fuerit, aut à narratione incipiemus, aut à lege, aut ab
aliqua firmissima ratione nostræ dictionis: vel, si rti principio pla-
cebit, f beneuolentiæ partibus utendum est, ut id, quod est, augea-
tur. In obscuro causæ genere, per principiū docileis auditores efficere
oportebit. Nunc quoniam, quas res exordio conficere oporteat, dictum
est: reliquum est, ut ostendatur, quibus quæque res rationibus con-
fici possit. g Beneuolentia quatuor ex locis comparatur: ab nostra,
ab aduersariorum, ab iudicum persona, ab ipsare. h Ab nostra, si de
nostris factis, & officiis sine arrogantia dicemus: si crimina illata, &
aliquas minus honestas suspiciones iniectas diluamus: si, quæ incómo-
da acciderint, aut quæ insint difficultates, proferemus: si prece &
obsecratione humili, ac supplici utemur. Ab aduersariorum autem,
si eos aut in odium, aut in inuidiam, aut in contentionem adduce-
mus. i In odium ducentur, si quid eorum spurcè, superbe, crudeliter,
malitiosè factum proferetur. In inuidiam, si vis eorum, potentia, k di-
uitiæ, cognatio, pecunie proferentur, atque eorum usus arrogans, &
intolerabilis, ut his rebus magis videantur, quam causæ suæ confi-
dere. In contentionem adducentur, si eorum inertia, negligentia, ig-
nauia, desidiosum studium, & luxuriosum otium proferetur. Ab au-
ditorum persona l beneuolentia captabitur, si res ab his fortiter, sa-
pienter, mansuetè gestæ proferentur, ut nequa assentatio nimia si-
gnificetur: & si de his, quam honesta existimatio, quantaque eorum
iudicij, & auctoritatis expectatio sit, ostendetur. Ab ipsis rebus, si
nostram causam laudando extollemus, m aduersariorum causam per
contentionem deprimemus. Attentos autem faciemus, si demonstra-
bimus, ea, quæ dicturi erimus magna, noua, incredibilia esse, aut ad
omnes, aut ad eos, qui audiunt, aut ad aliquos illustres homines,
aut

aut ad deos immortales, ^{1 2} aut ad summam ² reip. pertinere: & si ^a L. remp. pollicebimur, nos breui nostram causam demonstraturos, atque exponemus indicationem, aut indicationes, si plures erunt. Docileis auditores faciemus, si aperte & breuiter summam causæ exponemus, hoc est, in quo consistat controuersia. Nam & cum docilem velis facere, simul attentum facias oportet. Nam is maximè docilis est, qui attentissimè est paratus audire. Nunc insinuationes, quemadmodum tractari conueniat, deinceps dicendam uidetur. Insinuatione igitur utendum est, cum admirabile genus causæ est, ^b hoc est, ut antè diximus ^{1 3}, cum animus auditoris infestus est. Id autem tribus ex causis fit maximè: si aut inest in ipsa causa quedam turpitudine, aut si ab ijs, qui antè dixerunt, iam quiddam auditori persuasum uidetur, aut eo tempore locus dicendi datur, cum iam illi, quos audire oportet, defessi sunt audiendo. Nam ex hac quoque re non minus, quàm ex primis duabus, in oratione nonnumquam animus auditoris offenditur. Si causæ turpitudine contrahet offensionem: ^c aut pro eo homine, ^c L. aut pro homine. in quo offenditur, alium hominem, qui diligitur, interponi oportet: aut pro re, in qua offenditur, aliam rem, quæ probatur: aut pro re hominem, aut pro homine rem, ut ab eo, quod odit, ad id, quod diligit, auditoris animus traducatur, & dissimulare id se defensurum, quod existimeris defensurus: deinde, cum iam mitior factus erit auditor, ingredi pedetentim in defensionem, & dicere, ea, quæ indignantis aduersarij, tibi quoque indigna videri: ^d deinde, cum lenieris eum, ^d L. deinde demonstrare, nihil eorum ad te pertinere, & negare, se quidquam de aduersarijs esse dicturum, neque hoc, neque illud, ut neque aperte ledas eos, qui diliguntur, & tamen id obscure faciens, quoad possis, alienes ab eis auditoriam voluntatem: & aliquorum indicium simili de re, aut auctoritatem proferre imitatione dignam: deinde, aut eandem, aut consimilem, aut maiorem, aut minorem agi rem, in præsentia demonstrare. Sin oratio aduersariorum fidem videbitur auditoribus fecisse, ^e idque ei, qui intelligit, quibus rebus fides fiat, facile erit cognitu: oportet aut de eo, quod aduersarij sibi firmissimum putarint, & maximè ij, qui audierint, probarint, primum te dicturum polliceri, aut ab aduersarij dicto exordiri, & ab eo potissimum, quod ille nuperrimè dixerit: aut dubitatione uti, quid primum dicas, aut qui potissimum loco respondeas, cum admiratione. Nam auditor cum eum, quem aduersarij perturbatum ^f putant oratione, videt animo firmissimo contra dicere paratum, plerumque se potius temere assensisse, quàm illum sine causa confidere arbitratum. Sin auditoris studium defatigatio abalienauit à causa, te breuius, quam

DE INVENTIONE

quàm paratus fueris esse dicturum, commodum est polliceri, non imitaturum aduersarium. ^a Sin res dabit, non inutile est ab aliqua re noua, aut ridicula incipere, aut ex tempore quæ nata sit; ¹ ⁴ quod genus, ^b strepitum, acclamationem: aut iam parata, quæ vel apologum, vel fabulam, vel aliquam contineat irrisiōem: aut si, rei dignitas admet iocandi facultatem, aliquid triste, nouum, horribile, statim non incommodum est iniicere. Nam ut tibi satietas, & fastidium aut subamara ^c aliqua re releuatur, aut admiratione integratur, aut risu renouatur. Ac separatim quidem, quæ de principio, & insinuatione dicenda videbantur, hæc ferè sunt. Nunc quiddam breuiter, & communiter de utroque præcipiendum videtur. Exordium, sententiarum, & grauitatis plurimum debet habere, & omnino omnia, quæ pertinent ad dignitatem, ^d continere in se, propterea quòd id optimè faciendum est, quod oratorem auditori maximè commendat: splendoris, & festiuitatis, & concinnitudinis minimum, propterea quod ex his suspicio quædam apparationis, atque artificiosæ diligentiae nascitur: quæ maximè orationi fidem, oratori adimit auctoritatem. Vitia verò hæc sunt certissima exordiorum, quæ summopere vitare oportebit, vulgare, commune, commutabile, longum, separatum, translaturum, contra præcepta. Vulgare est, quod in plureis causis potest accommodari, ut conuenire videatur. Commune est, quod nihilo minus in hanc, quàm in contrariam partem, causæ potest conuenire. ^e Commutabile est, quod ab aduersario potest leuiter mutatum, ex contraria parte dici. Longum est, quod pluribus verbis, aut sententijs, ultra quàm satis est, produciuntur. ^f Separatum est, quod non ex ipsa causa ductum est, nec, sicut aliquod membrum, annexum orationi. Translatum est, quod aliud conficit, quam causæ genus postulat: ut si quis docilem faciat auditorem, cum ^g beniuolentiam causa desiderat: aut si principio utatur, cum insinuationem res postulat. Contra præcepta est, quod nihil eorum efficit, quorum causa, de exordijs præcepta iradiuntur: hoc est, quod eum, qui audit, neque ^h beniuolum, neque attentum, neque docilem efficit: aut, quo profectò nihil peius est, ut contra sit, facit. Ac de exordio quidem satis dictum est.

NARRATIO, est rerum gestarum, aut, ut gestarum, expressio. Narrationum tria sunt genera; unum genus est, in quo ipsa causa, & omnis ratio controuersie continetur. Alterum, in quo digressio aliqua, extra causam, aut criminationis, aut similitudinis, aut delectationis non alienæ ⁱ ³ ab eo negotio, quo de agitur, aut amplificationis causa, interponitur. Tertium genus, est remotum à civili-

^a L. Sin autem res dabit.
^b L. strepitu, acclamatione.

^c L. aliqua re leuatur.

^d L. in se continere.

^e Al. lib. Commutabile, quod.
^f Al. lib. Separatum, quod.

^g v. c. beniuol.

^h v. c. beniuol.

ⁱ L. digressio.

à civili-

à civilibus causis, quod delectationis causa, non inuili cum exercitatione, dicitur, & scribitur. Eius partes sunt duæ, quarum altera in negotijs, altera in personis maxime versatur. Ea, quæ in negotiorum expositione posita est, tres habet partes, fabulam, historiam, argumentum. Fabula est, in qua nec veræ, nec verisimiles res continentur: cuiusmodi est: Angues ingentes alites, iuncti iugo. Historia, est gesta res, ab ætatis nostræ memoria^a remota; quod genus Appius indixit Carthaginensibus bellum. Argumentum, est ficta res, quæ tamen fieri potuit.^b Huiusmodi apud Terentium. Nam is postquam excessit ex ephēbis, Sosia. Illa autem narratio, quæ versatur in personis, eiusmodi est, ut in ea simul cum rebus ipsis personarum sermones, & animi perspicui possint, hoc modo:

Venit ad me sepe clamitans, Quid agis Mitio?

Cur perdis adolescentem nobis? cur amat?

Cur potat? cur tu his rebus^c sumtus suggeris?

Vestitu nimio indulges, nimium ineptus es.

Nimium ipse^d diuersus est, præter æquumque & bonum.

^a L. propter
verulstatem
rem.
^b L. Cuius-
modi.

^c L. sumtum
sugg. & ita
Donat.

^d Al. durus est.
L. est durus.

^e L. exijs.

^f L. sumuntur.

^g L. quid fa-
ctum sit, d.
& ita Rob.
Steph.
^h L. vt non
enarres q.
ⁱ L. quàm
quoad scitu.
^k Lib. vulg.
vnumquod-
que.

Hoc in genere narrationis multa inesse debet festiuitas, confecta ex rerum varietate, animorum dissimilitudine, gravitate, lenitate, spe, metu, suspitione, desiderio, dissimulatione, errore, misericordia, fortunæ conuolutione, inperato incommodo, subita letitia, inundo exitu rerum. Verum hæc^e ex his, quæ postea de elocutione precipientur, ornamenta^f sumuntur. Nunc de narratione ea, quæ causæ continet expositionem, dicendum videtur. Oportet igitur eam tres habere res, ut breuis, ut aperta, ut probabilis sit. Brevis erit, si, unde necesse est, inde initium sumetur, & non ab ultimo repetetur, & si, cuius rei satis erit summam dixisse, eius partes non dicentur; nam sepe satis est, & quod factum sit, dicere,^h non ut enarres, quemadmodum sit factum: & si non longius,ⁱ quam quod scitu opus est, in narrando procedatur: & si nullam in rem aliam transibitur, & si ita dicatur, ut nunquam ex eo, quod dictum sit, id, quod dictum non sit, intelligatur: & si non modò id, quod obest, verum etiam id, quod nec obest, nec adiuvat, præteribitur: & si semel^k vnumquidque dicatur, & si non ab eo, in quo proximè desinit erit, deinceps incipietur. Ac multos inuitatio decipit breuitatis, ut, cum se breuicis putent esse, longissimi sint: cum dent operam, ut res multis breuiter dicant, nō ut omnino paucas res dicant, & non plura, quàm necesse sit. Nam plerisque breuiter dicere videtur, qui ita dicit: Accessi ad edem, puerum euocavi: respondit: quæ sui dominum domi negavit esse. Hic, tametsi tot res breuiter

DE INVENTIONE

non potuit dicere, ¹ ⁸ tamen, quia satis fuit dixisse, domi negavit esse, sit verum multitudine longus. Quare hoc quoque in genere vitanda est breuitatis imitatio, & non minus verum nō necessariarum, quam verborum multitudine ^a super sedendum est. Aperta autem narratio poterit esse, ^b si, ut quodque primum gestum erit, ita primum exponetur, & rerum ac temporum ordo seruabitur, ut ita narrentur, ut gesta res erunt, aut ut potuisse geri videbuntur. Hic considerandum erit, nequid perturbatē, nequid contortē dicatur, nequam in aliam rem transeat, ne ab ultimo repetatur, ne ad extremum prodeatur, ne quid, quod ad rem pertineat, prætereatur: & omnino, quæ præcepta de breuitate sunt, hoc quoque in genere sunt conseruanda. Nam sæpe res parum est intellecta longitudine magis, quam obscuritate narrationis. Ac verbis quoque dilucidis ritendum est: quo de genere dicendum est in præceptis elocutionis. Probabilis erit narratio, si in ea videbuntur inesse ea, quæ solent apparere in veritate: si personarum dignitates seruabuntur, si causæ factorum extabunt, si fuisse facultates faciendi videbuntur, si tēpus idoneum, si spatij satis, si locus opportunus ^c ad eandem rem, qua de re narrabitur, fuisse ostendetur: si res & ad eorum, qui agent, naturam, ^d & ad vulgi rariorem, & ad eorum, qui audiunt, opinionem accommodabitur. Ac verū quidem similis ex his rationibus esse poterit. Illud autem præterea considerare oportebit, ne aut, cum obsit narratio, aut cum nihil prosit, tunc interponatur: aut non loco, aut non, quemadmodum causa postulat, narretur. Obest tum, cum ipsius rei gesta expositio magnam excipit offensionem, quam argumentando, & causam agendo leniri oportebit. Quod cum acciderit, membratim oportebit partis rei gesta dispergere in causam, & ad vnamquamque confestim rationem accommodare, ut vulneri præstō medicamentū sit, & odiū statim defensio mitiget. Nihil prodest narratio tunc, cum, ab aduersarijs re exposita, nostra nihil interest iterum, aut alio modo narrare: aut cum ab ijs, qui audiunt, ita tenetur negotiū, ut nostra nihil intersit, eos alio pacto docere. Quod cum acciderit, omnino narratione super sedendum est. Non loco dicitur, cum non in ea parte orationis collocatur, in qua res postulat: quo de genere agemus tum, cum de dispositione dicemus; nam hoc ad dispositionem pertinet. Nō quemadmodum causa postulat, narratur, cum aut id, quod aduersario prodest, dilucidē & ornate exponitur, ^e aut id, quod ipsum adiuvat, obscurē dicitur, & negligenter. Quare, ut hoc vitium vitetur, omnia torquenda sunt ad commodum suæ causæ, contraria, quæ præteriri poterunt, prætereundo, quæ illius erunt, leniter attingendo, sua

^a L. super sedendum.

^b L. ut quidque pr.

^c L. ad eam rem.

^d L. & ad vulgi morem.

^e Al. aut id, quod seipsum adiuv.

sua diligenter, & enodate narrando. Ac de narratione quidem satis dictum videtur. Deinceps ad partitionem transgamus.

RECTE habita in causa partitio, illustrem & perspicuam totam efficit orationem. Eius partes duae sunt, quarum utraque magnopere ad aperiendam causam, & constituendam pertinet controuersiam. ¹⁶ ^a Vna pars est, quae, quid cum aduersarij conueniat, & quid in controuersia relinquatur, ostendit: ex qua certum quiddam designatur auditori, in quo animum debeat habere occupatum. Altera est, in qua rerum earum, de quibus erimus dicturi, breuiter expositio ponitur distributa: ex qua conficitur, ut certas animo res teneat auditor, quibus dictis, intelligat fore peroratum.

a L. Vna partitio est, quae.

Nunc utroque genere partitionis quemadmodum conueniat utri, breuiter dicendum videtur. Quae partitio, quid conueniat, aut quid non conueniat, ostendit: haec debet illud, quod conuenit, inclinare ad suae causae commodum, hoc modo: Interfectam matrem esse à filio, conuenit mihi cum aduersarijs. Item contra, Interfectum esse à Chyremnestra Agamemnonem conuenit. Nam hic uterque & id posuit, quod conueniebat, & tamen suae causae commo-
modo consuluit. Deinde, ^b quid controuersiae sit, ponendum est in iudicationis expositione: quae quemadmodum inueniretur, ante dictum est. Quae autem partitio rerum distributam continet expositionem, ^c haec habere debet breuitatem, absolutionem, paucitatem. Breuitas est, cum, nisi necessariam, nullum assumitur verbum. Haec in hoc genere idcirco utilis est, quod rebus ipsis, & partibus causae, non verbis, neque extraneis ornamentis animus auditoris tenendus est. Absolutio est, per quam omnia, quae incidunt in causam, genera, de quibus dicendum est, amplectimur. In qua partitione videndum est, ne aut aliquod genus vile relinquatur, aut si-
ro extra partitionem, id quod vitiosissimum, ac turpissimum est, inferatur. Paucitas in partitione seruatur, si genera ipsa rerum ponuntur, neque permixta cum partibus implicentur. Nam genus est, quod pluribus partibus amplectitur, ut animal. Pars est, quae subest generi, ut equus. Sed saepe eadem res alij genus, alij pars est. Nam homo, animalis pars est: Thebani, aut Troiani genus. Haec ideo diligentius inducitur praescriptio, ut, aperte intellecta generali partitione, paucitas generum in partitione seruari possit. Nam qui ita partitur: Ostendat, propter cupiditatem, & audaciam, & auaritiam aduersariorum, omnia incommoda ad tempus peruenisse: is non intellexit, in partitione, exposito genere, partem se generis admiscuisse. Nam genus est omnium nimirum libidinum, cupiditas: eius autem generis sine dubio

b L. quid in controuersia sit.

c Al. haec habere debet. br. abs.

d Al. lib. amplectimur partitione. In qua vidend.

DE INVENTIONE

^a L. eius si-
cuti diuersa
aliquam, ac
dist.
^b L. incide-
rint partes.

^c L. & sim-
plex quiddā
agatur, tamē
vtam. distrib-
utione: id
quod perr.

^d L. perora-
tum sit, vt ne
quid poste-
rius, præter
concl. inf.
Hoc modo
partitur &c.
^e Al. nati.
^f Al. nati.
^f L. post hæc,
quod Sotiam
v.

^g L. hic ad
prim.

^h AL diuidun-
tur.
ⁱ L. filuam
quandam, at-
que mat. v-
niu. perm. &
conf. ante
exp.

pars est auaritia. Hoc igitur vitandum est, ne cuius genus posue-
ris; ^a eius secum aliquam diuersam ac dissimilem partem ponas in
eadem partitione. Quod si quod in genus plures ^b incident partes, id
cum in prima partitione causæ erit simpliciter expositum, distribue-
tur eo tempore commodissime, cum ad ipsum ventum erit, ex-
plicandum in causæ dictione post partitionem. Atque illud quo-
que pertinet ad paucitatem, ne aut plura, quàm satis est, demon-
straueros nos dicamus, hoc modo: Ostendam, aduersarios, quod ar-
guimus, & potuisse facere, & voluisse. & fecisse; nam fecisse osten-
dere satis est: aut, cum in causa partitiō nulla sit, ^c & cum simplex
quiddam agatur, tamen vtamur distributione: idque perraro potest
accidere. Ac sunt alia quoque præcepta partitionum: quæ ad hunc
vsus oratorium non tantopere pertinent: quæ persantur in philo-
sophia, ex quibus hæc ipsa transulimus, quæ conuenire videban-
tur, quorum nihil in ceteris artibus inueniebamus. Atq; his de parti-
tione præceptis, in omni dictione meminisse oportebit, vt & prima
queque pars, vt exposita est in partitione, sic ordine transigatur: &
omnibus explicatis, ^d peroratum sit, hoc modo, vt nequid posterius
præter conclusionem inferatur. Partitur apud Terentium breuiter
& commodè senex in Andria, quæ cognoscere libertum velit.
Eo pacto & ^e gnati vitam, & consilium meum,
Cognosces, & quid facere in hæc re te velim.

Itaque quemadmodum in partitione proposuit, ita narrat, pri-
mam ^f gnati vitam:

Nam is postquam excessit ex cephebis, Sofia,

^g Liberius viuendi fuit potestas.

Deinde suum consilium,

Et nunc id operam do.

^h Deinde quid Sotiam velit facere, id quod postremum posuit in
partitione, postremam dicit:

Nunc nam est officium.

Quemadmodum igitur ⁱ hic & ad primam quamque partem
accesit, & omnibus absolutis, finem dicendi fecit, sic nobis placet, &
ad singulas partes accedere, & omnibus absolutis, perorare. Nunc de
cōfirmatione deinceps, ita vt ordo ipse posulat, præcipiendum vide-
tur.

CONFIRMATIO est, per quam argumentando, nostræ
causæ fidem, & auctoritatem, & firmamentum adiungit oratio. Hu-
ius partis certa sunt præcepta, quæ in singula causarum genera ⁱ di-
uidentur. Verum tamen non in commodum videtur, ^k quandam fil-

nam,

nam, atque materiam uniuersam antè permixtam, & confusam exponere omnium argumentationum: post autem tradere, quemadmodum unumquodque genus causæ, omnibus hinc argumentandirationibus tractis, confirmare oporteat. ^a Omnes res argumentando confirmantur, aut ex eo, quod personis, aut ex eo, quod negotijs est attributum. ^b Ac personis hæc res attributas putamus, nomen, naturam, victum, fortunam, habitum, affectionem, studia, consilia, facta, casus, orationes. Nomen est, & quod unicuique personæ datur, quo suo quæque proprio, & certo vocabulo appellatur. Naturam ipsam definire difficile est: partis autem eius enumerare eas, quarum indigemus ad hanc præceptionem, facilius est. Hæ autem partim diuino, partim mortali in genere versantur. Mortalium autem pars hominum, pars in bestiarum genere ^c enumeratur. Atque hominum genus & in sexu consideratur, virile, an muliebre sit: & in natione, patria, ^e cognatione, & ætate. Natione, Grauius, an Barbarus: Patria, Atheniensis, an Lacedæmonius: Cognatione, quibus maioribus, quibus consanguineis: Aetate, puer, an adolescens, natu grandior, an senex. Præterea commoda, & incommoda considerantur: ab natura data animo, ^f aut corpori hoc modo: Valens, an imbecillus: longus, an brevis: formosus, an deformis: velox, ^g an tardus sit: acutus, an hebetior: memor, an obliuiosus: comis, officiosus, ^h pudens, patiens, an e contra. Et omnino, quæ à natura data animo & corpori considerabuntur, in natura consideranda sunt. Nam quæ industria comparantur, ad habitum pertinent, de quo posterius dicendum est. In victu considerare oportet, apud quos, & quo more, & cuius arbitratu sit educatus quos habuerit artium liberalium magistros, quos viuendi præceptores, quibus amicis utatur, quo in negotio, quæstu, artificio sit occupatus: quo modo rem familiarem administret, quæ consuetudine domestica sit. In fortuna queritur, seruus sit, an liber: pecuniosus, an tenuis: priuatus, an cum potestate: si cum potestate: iure, an iniuria: felix, clarus, an contra: qualeis liberos habeat. ⁱ Aut si de non viuo quaeretur, etiam quali morte sit affectus, erit considerandum. Habitum autem appellamus, animi, aut corporis constantem, & absolutam aliquam in re perfectionem, vt virtutis, aut artis perceptionem alicuius, aut quantum scienciam. Et item corporis aliquam commoditatem, non natura datam, sed studio, ^k & industria partam. Affectio, est animi, aut corporis ex tempore, aliqua de causa, commutatio, vt lætitia, cupiditas, metus, molestia, morbus, debilitas, & alia, quæ genere in eodè reperiuntur. Studium autem, est animi assidua, & vehemens ad aliquam rem applicata magna

^a Al. Omnis res arg. confirmatur.

^b L. Ac personis quidem h.r.

^c L. Nomen est certum, & propriu vnius cuiusq. personæ vocabulum, quo quæq. appellatur.

^d L. numeratur.

^e L. cognatione, æt.

^f L. aut corpori. corpori, hoc m.

^g L. an tardus sit, animo, acutus.

^h L. patiens, pudens, an contra. al. patiens, prudens, an c.

ⁱ L. At si de nō viuo q.

^k Al. & industria comparatam.

^l Al. & alia quæ.

DE INVENTIONE

^a L. vt philosophiam, poeticam, geometriam, literas. al. vt philosophiæ poetices, geometriæ, lit.
^b Al. ratione.

^c L. quæ facta sint.

^d L. quæritur loc.

^e Al. anne priuatus.

^f L. aut fuerit.

^g L. Al. æternitatis quædam.

^h Al. & horum ipsorum cum ea, quæ propter ver. &c.

ⁱ Al. obfoluerunt, al. obfoluerint.

^k L. reponantur tum ea, quæ tametsi iamdiu gesta, & à m. n. r. sint, tamen faciunt fid.

^l L. extente tū quæ nuper gesta sunt.

^m L. quæ instant in pr. & q. m. fiunt, & q. consequuntur.

cum voluntate occupatio, ^a vt philosophiæ, poetiæ, geometriæ, literarum. Consilium, est aliquid faciendi, aut non faciendi. Verè excogitata ratio. Facta autem, & casus, & orationes tribus ex temporibus considerabuntur, quid fecerit, aut quid ipsi acciderit, aut quid dixerit, aut quid faciat, quid ipsi accidat, quia dicat, aut quid ipsi casurum sit, quæ sit usus ^b oratione. Ac personis quidem hæc videntur esse attributa. Negotijs autem quæ sunt attributa, partim sunt continentia cum ipso negotio, partim in gestione negotij considerantur, partim adiuncta negotio sunt, partim gestum negotium consequuntur. Continentia cum ipso negotio sunt ea, quæ semper affixa esse videntur ad rem, neque ab ea possunt separari. Ex his prima est brevis complexio totius negotij, quæ summam continet facti, hoc modo: Parentis occisio, patriæ proditio. Deinde causa eius summe, per quam, & quamobrem, & cuius rei causa factum sit, queritur. Deinde ante rem gestam ^c quæ facta sunt, continentur usque ad ipsum negotium. Deinde, in ipso gerendo negotio quid actum sit. Deinde, quid postea factum sit. In gestione autem negotij, qui locus secundus erat de ijs, quæ negotijs attributa sunt, ^d queretur locus, tempus, modus, occasio, facultas. Locus consideratur, in quo res gesta sit, ex oportunitate, quam videtur habuisse ad negotium administrandum. Ea autem oportunitas queritur ex magnitudine, intervallo, longinquitate, propinquitate, solitudine, celebritate, natura ipsius loci, & vicinitate totius regionis. Ex his etiam attributionibus: sacer, an profanus: publicus, ^e an priuatus: alienus, an ipseus, de quo agitur, locus sit, ^f an fuerit. Tempus autem est, id quo nunc vivimus, (nam ipsum quidem generaliter definire difficile est) pars ^g quedam eternitatis cum alicuius annui, mensis, diurni, nocturni spatij certa significatione. In hoc ^h quæ ⁱ præterierunt, considerantur, & ^j eorum ipsorum, quæ propter vetustatem ^k obsoleuerunt, vt incredibilia videantur, & iam in fabularum numerum reponantur: & quæ iamdiu gesta, & à memoria nostra remota, tamen faciant fidem, verè tradita esse, quod eorum monumenta certa in literis ^l extant: & quæ nuper gesta sunt, quæ scire plerique possint: & item ^m quæ instant in præsentia, & quæ maximè fiant, & quæ consequantur. In quibus potest considerari, quid ocus, & quid serius futurum sit. Et item communiter in tempore perspicendo, longinquitas eius est consideranda. Nam sæpe oportet commetiri cum tempore negotium, & videre, potueritne aut magnitudo negotij, aut multitudo rerum, in eo transigi tempore. Consideratur autem tempus & anni, & mensis, & diei, & noctis, & vigiliæ, & hora,

horum, & in aliqua parte alicuius horum. Occasio autem est pars temporis, habens in se alicuius rei idoneam faciendi, aut non faciendi opportunitatem. ^a Quare cum tempore hoc differt. Nam genere quidem utrumque idem esse intelligitur: verum in tempore, spatium quodammodo declaratur, quod in annis, aut in anno, aut in aliqua anni parte spectatur: in occasione, ad spatium temporis, faciendi quaedam opportunitas ^b intelligitur adiuncta. ^c Quare cum genere idem sit, sit aliud, quod parte quadam, & specie, ut diximus, differat. Hæc distribuitur in tria genera, publicum, commune, singulare. Publicum est, quod civitas universa aliqua de causa frequenter, ut ludi, dies festus, bellum. Commune, quod accidit omnibus eodem fere tempore, ut messis, vindemia, calor, frigus. Singulare autem est, quod aliqua de causa, privatim solet alicui accidere, ut nuptie, sacrificium, funus, convitium, somnus. Modus autem est, in quo quemadmodum, & quo animo factum sit, queritur. Eius partes sunt, prudentia & imprudentia. Prudentie autem ratio queritur ex ijs, quæ, clam, palam, vi, persuasione fecerit. Imprudentia aut in purgationem confertur, cuius partes sunt inscientia, casus, necessitas: & in affectionem animi, hoc est molestiam, iracundiam, amorem, & cetera, quæ in simili genere versantur. Facultates sunt, aut quibus facilius sit, aut sine quibus aliquid confici non potest. Adiunctum autem negotio id intelligitur, quod maius, & quod minus, & quod simile erit ei negotio, quo de agitur & quod æquè magnam, & quod contrarium, & quod disparatum, & genus, & pars, & eventus. Maius & minus, & æquè magnam, ex vi, & ex numero, & ex figura negotij, scilicet ex statura corporis, consideratur. Simile autem ^d ex specie comparabili: comparabile autem ex conferenda, atque ^e assimilanda natura indicatur. Contrarium est, quod positum in genere diverso, ab eodem; cui contrarium esse dicitur, plurimum distat, ut frigus calori, vitæ mors. Disparatum autem est id, quod ab aliqua re per oppositionem negationis separatur, hoc modo, sapere & non sapere. Genus est, quod parteis aliquas amplectitur, ^f ut cupiditas. Pars est, quæ subest generi, ^g ut amor, avaritia. Eventus, est alicuius exitus negotij, in quo queri solet, quid ex qua, re euenerit, eveniat, & eventurumque sit. Quare hoc in genere, ut commodius, quid eventurum sit, ante animo colligi possit, quid quaque ex re soleat evenire, considerandum est, hoc modo: Ex arrogantia odium, ex insolentia arrogantia. Quarta autem pars est ex ijs, quas negotij dicebamus esse attributas, consecutio. In hac eæ res queruntur, quæ gestum negotium consequantur. Primum, quod factum est, quo id nomine

^a L. Quare a tempore differt.

^b L. intelligitur esse adiuncta.

^c L. Quare cum genere idem sit, parte, & specie, ut diximus, differt. al.

Quare cum genere, id est sit, specie, ut diximus, differt.

^d Al. assimilanda.

^e L. ut cupiditas, amorem, avaritiam.

^f L. ut amor, avaritia, cupiditati.

^g L. eventurum sit.

appellari

DE INVENTIONE

appellari conueniat : Deinde, eius facti qui sint principes & inuentores, qui denique auctoritatis eius & inuentionis comprobatores, atque emuli : Deinde ^a ecquæ ea de re, aut eius rei sit lex, consuetudo, actio, iudicium, scientia, artificium : Deinde natura eius euenire vulgò soleat, an insolenter ^b ac raro. Postea homines id sua auctoritate comprobare, ^c an offendi in his consueuerint : & cetera, quæ factum aliquod similiter confestim, aut ex intervallo ² solent consequi. Deinde postremo attendendum est, ^d num quæ res ex ijs rebus, quæ sunt posite in partibus honestatis, aut utilitatis, consequantur : de quibus in deliberatione genere causæ distinctius erit dicendum. Ac negotijs quidem ferè res eæ, quas commemorauimus, sunt attributæ. Omnis autem argumentatio, quæ ex ijs locis, quos commemorauimus, sumitur, aut probabilis, aut necessaria debet esse. Etenim, ut breuiter describamus, argumentatio videtur esse inuentum ex aliquo genere, rem aliquam aut probabiliter ostendens ^e necessariè demonstrans. ^f Necessariè demonstrantur ea, quæ aliter ac dicuntur, nec fieri, nec probari possunt, hoc modo : Si peperit, cum viro concubuit. Hoc genus argumentandi, quod in necessaria demonstratione versatur, maxime tractatur in dicendo, aut per complexiorem, aut per enumerationem, aut per simplicem conclusionem. Complexio est, in qua, utrum concesseris & reprehenderetur, ad hunc modum : Si improbus est, cur ruerit? ^h Si probus, cur accusus? Enumeratio est, in qua, pluribus rebus expressis, & ceteris insinatis, una reliqua necessariò confirmatur hoc pacto : Neesse est aut inimicitiarum causa ab hoc esse occisum, aut metus, aut spei, aut alicuius amici gratia, aut si horum nihil est, ab hoc non esse occisum. Nam sine causa maleficium susceptum esse non potest. Sed neque inimicitia fuerunt, nec metus ullus, nec spes ⁱ ex morte illius, alicuius commodi, neque ad amicum huius aliquem mors eius pertinebat; relinquitur igitur, ut ab hoc non sit occisus. Simplex autem copulatio ex necessaria consecutione conficitur, hoc modo : Si vos me istud eo tempore fecisse dicitis, ego autem eo ipso tempore trans mare fui : relinquitur, ut id, quod dicitis, non modò non fecerim, sed ne poterim quidem facere. Atque hoc diligenter videre oportebit, nequo pacto genus hoc refelli possit, ² ^k ut ne confirmatio modum in se argumentationis solum habeat, & quandam similitudinem necessarie conclusionis, verum ipsa argumentatio ex necessaria ratione consistat. Probabile autem est id, quod ferè fieri solet, aut quod in opinione possum est, aut quod habet

^a Fort. ecqua

^b L. & raro.

^c L. an offendico conf.

^d Fort. num qua. r.

^e Al. necessariò.

^f Al. necessariò.

^g Al. reprehenditur.

^h L. fin probus.

ⁱ Al. ex morte eius.

^k L. & ne confirm.

in se² ad hanc quandam similitudinem, siue id falsum est^b siue verum. In eo genere, quod ferè solet fieri, probabile huiusmodi est: Si mater est, diligit filium: si auarus est, negligit insurandum. In eo autem, quod in opinione positum est, huiusmodi sunt probabilia: Impiis apud inferos pœnas esse^c preparatas: Eos, qui philosophiæ dent operam, non arbitrari deos esse. Similitudo autem in contrarijs, & paribus, & in ijs rebus, quæ sub eandem cadunt rationem, maximè spectatur. In contrarijs, hoc modo: Nam si ijs, qui imprudentes læserunt, ignosci conuenit, ijs, qui necessariò profuerunt, haberi gratiam non oportet. Ex pari, scilicet: ² ² Nam ut locus sine portu, nauibus esse non potest tutus: sic animus sine fide, stabilis amicis non potest esse. In ijs rebus quæ sub eandem rationem cadunt, hoc modo probabile consideratur: Nam si Rhodijs turpe non est portorium locare, ne Hermacreonti quidem turpe est conducere. Hæc tum vera sunt hoc pacto: Quoniam cicatrix est, fuit vulnus: Tum verisimilia, hoc modo: si nullus erat in calceis pulvis, ex itinere cum venire oportebat. Omne autem (ut certas quasdam in parteis distribuamus) probabile, quod sumitur ad argumentationem, aut signum est, aut credibile, aut iudicatum, aut comparabile. Signum est, quod sub sensum aliquem cadit, & quiddam significat, quod ex ipso profectum videtur, quod aut antè fuerit, aut in ipso negotio, aut post sit consecutum, & tamen indiget testimonij, & grauioris confirmationis: ut cror, fuga, pallor, pulvis, & quæ his sunt similia. Credibile est, quod sine ullo teste, auditoris opinione firmatur, hoc modo: nemo est, qui non liberos suos incolumis, & beatos esse cupiat. Iudicatum est, res assensione, aut auctoritate, aut iudicio alicuius, aut aliquorum comprobata. Ad tribus in generibus spectatur religioso, communi, approbato. Religiosum est, quod iurati legibus iudicauerunt. Commune est, quod omnes vulgò probant, & secuti sunt, huiusmodi: ut maioribus natu assurgant, ² ³ ut supplicum misereatur.

Approbatum est, quod homines, cum dubium esset, quale haberi oporteres, sua constituerunt auctoritate: velut Gracchi patris factum, ² ⁴ quem populus R. ob id factum, quod inscienze collega, in censuram nihil gessit, post censuram consulem fecit. Comparabile autem est, quod in rebus diuersis similem aliquam rationem continet. Eius sunt partes tres, imago, collatio, exemplum. Imago est oratio demonstrans corporum, aut naturarum similitudinem. Collatio, est oratio, rem cum re ex similitudine conferens. Exemplum est, quod rem auctoritate, aut casu alicuius hominis, aut negotij confirmat, aut infirmat.

Horum

^a Al. ad hoc
^b Lib. vulg. siue verum. Verum in eo gen. q. f. mendose. repetita enim fuerat vox. Verum ex ea, quæ antecedit, ab errante librario.
^c Al. paratas.
^d Quid lib. Nam ut locus in mari sine portu, &c.

^e L. ob id, quod inscienze
^f L. eius partes sunt tres, imago, &c.

DE INVENTIONE

a Al. permittim. Al. permixtè.
 b Lib. vet. discriptè, & electè.
 c Lib. vet. argumenti, argumentandi adiungeretur
 d Lib. vet. quod non solum rei m. util.
 e L. quàm tu habes: illiusne, an tuum malis.
 f Lib. malis & respondit, Illius verò.
 g Age, si, inquit, illa virum mel. hab. Man. Age si, inquit, si illa virum m. & c. L. Age verò inquit, si virum ita.
 h L. tuumne an ill. m.
 i L. equum meliorem.
 k L. Quid si fundum.
 l L. quid si vxorem. m. m. quid lib. Vulg. non habent hæc mauis habere.
 n L. vxorem lectiss. hab. maximè vis.
 o Al. electiss.

Horum exempla, & descriptiones, in præceptis elocutionis cognoscuntur. Ac fons quidem confirmationis, vt facultas tulit, apertus est, nec minus dilucidè, quam rei natura ferebat demonstratus est. Quemadmodum autem quæque constitutio, & pars constitutionis, & omnis controuersia, siue in ratione, siue in scripto versetur, tractari debeat, & que in quasque argumentationes conueniant, singillatim in secundo libro de vnoquoque genere dicemus. In præsentia tantummodo numeros, & modos, & parteis argumentandi, confusè, & permixtè disperimus: post^b discriptè & electè in genus quodque causa, quid cuique conueniat, ex hac copia digeremus. Atque inueniri quidem omnis ex his locis argumentatio poterit: inueniam exornari, & certas in parteis distinguere & suauissimum est, & summè necessarium, & ab artis scriptoribus maxime neglectum. Quare & de ex præceptione, nobis & in hoc loco dicendum visum est, vt ad inuentionem^c argumenti, absolutio quoque argumentandi adiungeretur. Et magna cum cura & diligentia locus hic omnis considerandus est, d quod non rei solum magna utilitas est, sed præcipiendi quoque summa difficultas.

OMNIS igitur argumentatio aut per inductionem tractanda est, aut per variocinationem. Inductio, est oratio, quæ rebus non dubijs capta assensionem eius, quicum instituta est: quibus assensionibus, vt illi dubia quedam res, propter similitudinem earum rerum, quibus assensu, probetur: velut apud Socraticum Aeschinem demonstrat Socrates, & Xenophontis vxore, & cum ipso Xenophonte Aspasia locutam. Dic mihi, quæso Xenophontis vxor, si vicina tua melius habet aurum, e quàm tu habes, utrum illius, an tuum malis? Illius, inquit. Quod si vestem, & ceterum ornatum muliebrem pretij maioris habeat, quàm tu habes, tuumne, an illius f malis? Illius verò, respondit. g Age, inquit, si virum illa meliorem habeat, quàm tu habes, h utrumne tuum, an illius malis? Hic mulier erubuit. Aspasia autem cum ipso Xenophonte sermonem instituit. Quæso, inquit, Xenophon, si vicinus tuus i meliorem equum habeat, quàm tuus es, i tumne equum malis, an illius? Illius, inquit. k Quod si fundum meliorem habeat, quàm tu habes, utrum tandem fundum habere malis? Illum, inquit, meliorem scilicet. l Quod si vxorem meliorem habeat, quàm tu habes, utrum illius malis? Atque hic Xenophon quoque m ipse tacuit. Post Aspasia: Quoniam vterque vestrum, inquit, id mihi solum non respondit, quod ego solum audire volueram, egomet dicam, quid vterque cogit. Nam & tu mulier optimum virum n habere, & tu Xenophon o vxorem habere o lectissimam maximè vis.

vis. Quare, nisi hoc perfeceritis, ut neque vir melior, neque femina
 lectior in terris sit, profecto id semper, quod optimum putabitis esse,
 multo maxime requiretis, ^a ut & tu maritus sis ^b quam optima mu-
 lieris, & hæc quam optimo viro nupta sit. Hic cum rebus non dubijs
 esset assensum, factum est propter similitudinem, ut etiam illud,
 quod dubium videbatur, si quis separatim quæreretur: id pro certo,
 propter rationem rogandi, concederetur. Hoc modo sermonis ^c plu-
 rimum Socrates usus est, propterea quod nihil ipse asserre ad
 persuadendum volebat, sed ex eo, quod sibi ille dederat, quicum
 disputabat, aliquid conficere malebat, quod ille ex eo, quod iam
 concessisset, necessario approbare deberet. Hoc in genere præcipien-
 dum nobis videtur, primum, ut illud, quod inducimus per similitu-
 dinem, eiusmodi sit, ut sit necesse concedi. Nam ex quo postulabimus
 nobis illud, quod dubium sit, concedi, ² ³ dubium esse id ipsum non
 oportebit: Deinde illud, cuius confirmandi causa fiet inductio, vi-
 dendum est, ut simile ijs rebus sit, quas res, quasi non dubias, ^d ante
 induxerimus. Nam ante aliquid nobis concessum esse nihil proderit,
 si ei dissimile erit id, cuius causa illud concedi primum voluerimus.
 Deinde intelligat, quod spectent illæ primæ inductiones, & ad quem
 sint exitum peruenituræ. Nam qui videt, si ei rei, ^e quæ primò roge-
 tur, recte assenserit, illam quoque rem, quæ sibi dispiceat, esse neces-
 sario concedendam plerumque aut non respondendo, aut malè re-
 spondendo ² ⁸ longius procedere rogationem non sinit. Quare ratio-
 ne rogationis imprudens ab eo, quod concessit, ad id, quod non vult
 concedere, deducendus est. Extremum autem aut taceatur oportet,
 aut concedatur, aut negetur. Si negabitur, aut ostendenda ^f est si-
 militudo earum rerum, quæ ante concessæ sunt, aut alia utendum
 inductione. Si concedetur, excludenda est argumentatio. Si tacebi-
 tur, aut elicienda ^g est responsio, aut, quoniam taciturnitas imitatur
 confessionem, pro eo, ac si concessum sit, concludere oportebit argumen-
 tationem. Ita fit hoc genus argumentandi tripertitum. ^h Prima
 pars ⁱ constat similitudine una, pluribusque: Altera ex eo, quod con-
 cedi volumus, cuius causa similitudines abhibite sunt: Tertia ex
 conclusione, quæ aut confirmat concessionem, aut, quid ex ea confici-
 atur, ostendit. Sed quia ^k non satis videbitur alicui dilucidè demon-
 stratum, ² ⁹ nisi quod ex simili causarum genere exemplum subiece-
 rimus: videtur huiusmodi quoque utendum exemplo, non quo præ-
 ceptio differat: aut aliter hoc in sermone, ³ ^o atque in dicendo sit
 utendum: sed ut eorum voluntati ^l satisfiat, qui, quod aliqui in loco
 viderint, alio in loco, nisi demonstratum est, nequeunt cognoscere.

Ergo

^a Al. vulg. & tu, ut mar. f. q. opt. mul. & hæc q. opt. v. n. l.

^b Al. quam optima femina, libr. veteres neque mulieris, neque femina, habent.

^c L. Socrates plurimum.

^d Lib. v. ante dixerimus. non placet.

^e L. quam primò rogetur, & ita cod. vet.

^f L. similitudo est.

^g L. respon- sio est.

^h L. Prima pars ex sim. constat una.

ⁱ All. b. vulg. constat ex simil.

^p L. non satis dilucidè vid. alic. dem.

^l L. fiat satis.

DE INVENTIONE

Ergo in hac causa, que apud Græcos est pernegata, quod Epaminondas, Thebanorum imperator, ei, qui sibi ex lege prætor successerat, exercitum non tradidit, & cum paucos ipse dies contra legem exercitum tenuisset, Lacedæmonios funditus vicit, poterit accusator argumentatione vti per inductionem, cum scriptum legis contra sententiam defendat, ad hunc modum: Si iudices, id, quod Epaminondas ait, legis scriptorem sensisse, adscribat ad legem, & addat exceptionem hanc, Extrâ quàm si quis reipub. causa exercitum non tradiderit, patiæmini? Non opinor. Quod si vosmetipsi, quod à vestra religione, ^a & sapientiæ remotissimum est, istius honoris causa hanc eandem exceptionem, iniussu populi, ad legem adscribi iubetis, populus Thebanus ^b patiæturne id fieri? Profecto non patietur. Quod ergo adscribi ad legem nefas est, id sequi, quasi adscriptum sit, ^c rectissime vobis videtur? Novi vestram intelligentiam, ^d non potest ita videri, iudices. Quod si literis corrigi neque ab illo, neque à vobis scriptoris voluntas potest, videte ne multo indignius sit, id re, & iudicio vestro mutari, quod ne verbo quidem commutari potest. Ac de inductione quidem satis in præsentia dictum videtur. Nunc deinceps ratiocinationis vim, & naturam consideremus. Ratiocinatio, est oratio ex ipsa ^e probabile aliquid elicimus, quod expositum, & per se cognitum sua se vi, & ratione confirmet. Hoc de genere qui diligentius considerandum putauerunt, cum idem ^f usu dicendi sequerentur, & paulum in præcipiendi ratione disenserunt. Nam partim quinque eius partis esse dixerunt, partim non plus, quàm in treis partis posse distribui putauerunt. Eorum controuersiam non incommodum videtur cum utroqueque ratione exponere. Nam & brevis est, & non eiusmodi, ut alteri prorsus nihil dicere putentur, & locus hic nobis in dicendo minimè negligendus videtur. ^h Qui putant in quinque distribui partis oportere, aiunt primum conuenire, exponere summam argumentationis, ad hunc modum: Melius accutur que consilio geruntur, quàm que sine consilio administrantur. Hanc primam partem numerant: eam deinceps rationibus variis, & quædam copiosissimis verbis approbati putant oportere, hoc modo: Domus ea, que ratione regitur, ⁱ omnibus instructior est rebus, & apparitior, quàm ea, que temerè, & nullo consilio administratur. Exercitus is, cui præpositus est sapiens, & callidus imperator, omnibus partibus commodius regitur, quàm is, qui stultitia & temeritate alienius administratur. Eadem nauis ratio est. ^k Nam nauis optimè cursum conficit ea, quæ scientissimo gubernatore regitur.

^a Lib. ve. & à sap. rem.

^b Lib. vet. id patiæturne f.

^c Al. rectum vobis videtur?

^d Lib. ve. non ita videri, iudices, potest.

^e L. aliquid probabile.

^f L. in usu dicendi.

^g L. paululum in præc. & lib. ver.

^h L. Qui putant distribui in quinque partis op.

ⁱ L. omnibus reb. instructor, & apparitior est, q. lib. vet. omnibus est instructor reb. & app.

^k Al. nauis namq; opt. cur.

^a Cum

Cum propositio sit hoc pacto approbata, & duae partes transfe-
 rint ratiocinationis, tertia in parte aiunt, quod ostendere velis, id
 ex vi propositionis ^b oportere assumere, hoc pacto: Nihil autem om-
 nium rerum melius, quam omnis mundus, administratur. Huius
 assumptionis, quarto in loco, aliam porro inducunt approbationem,
 hoc modo: Nam & signorum ortus & ubitus definitum quendam
 ordinem seruant, & annuae commutationes, non modò quadam ex
 necessitate semper eodem modo fiunt: verum ad utilitates quoque
 rerum omnium sunt accommodatae, & diurnae, nocturnaeque vicif-
 situdines, nulla in re inquam mutata quidquam nocuerunt. Quae
 signo sunt omnia, non mediocri quodam consilio naturam mundi
 administrari. Quinto inducunt loco complexionem eam, quae aut
 id infert solam, ³ quod ex omnibus partibus cogitur, hoc modo:
 Consilio igitur mundus administratur: aut vnum in locum cum con-
 duxerit breuiter propositionem, & assumptionem, ^c id adiungit, quod
 ex his conficiatur, ad hunc modum: Quod si melius geruntur ea, quae
 consilio, quam quae sine consilio administrantur: nihil autem omni-
 um rerum ^d melius, quam omnis mundus administratur: consilio
 igitur mundus administratur. Quinquepertitam igitur hoc pacto
 putant esse argumentationem. Qui autem tripertitam esse dicunt,
^e ij non aliter ^f putant tractari oportere argumentationem, sed par-
 titionem horum reprehendunt. Negant enim neq; à propositione, ne-
 que ab assumptione approbationes eorum sepeari oportere, neq; pro-
 positionem absolutam, neque assumptionem sibi perfectam videri, quae
 approbatione confirmata non sit. Quare quas illi duas parteis nu-
 merant, propositionem & approbationem, ^g sibi vnam partem videri,
 propositionem: quae si approbata non sit, propositio non sit argumen-
 tationis. Item, quae ab illis assumptio, & assumptionis approbatio dici-
 tur, eandem sibi assumptionem solam videri. Ita fit, ut eadem ratio-
 ne argumentatio tractata, alijs tripertita, alijs quinquepertita vi-
 deatur. Quare euenit, ut res non tam ad usum dicendi pertine-
 at, quam ad rationem preceptionis. Nobis autem ^h commodior illa
 partitiō videtur esse, quae in quinque parteis distributa est, quam
 omnes ab Aristotele & Theophrasto profecti, maxime secuti sunt.
 Nam quemadmodum illud superius genus argumentandi, quod
 per inductionem sanitur, maxime Socrates, & Socratici tractaue-
 runt: sic hoc, quod per rationationem expolitur, summè est ab Ari-
 stotele, ⁱ atque à Peripateticis, & Theophrasto frequentatum: De-
 inde à rhetoribus ijs, qui elegantissimi, atq; artificiosissimi putari sunt.
 Quare autem nobis illa magis partitiō probetur, dicendum videtur,

^a Al. Cum
 propositio
 igitur sit h. p.
^b L. assumere
 oportere.

^c Vet. cod.
 id iungit, q.
 vnde quidam
 adiungit quod
 ex his, deleta
 vocula, id.

^d Vet. melius
 administra-
 tur, quam o-
 mnis mun-
 dus: conf.

^e Vet. hi non
 aliter.

^f L. Tractari
 putant oport-
 ere, sed part.
^g Al. sibi vnā
 propositionē
 videri: q.

^h Quidam li
 vulg. como-
 dior ea part.

ⁱ Al. atque
 Perip.

DE INVENTIONE

ne temerè secuti putemur: & breuiter dicendum, ne in huiusmodi rebus diutius, quam ratio precipiendi postulat, commoremur. Si quadam in argumentatione satis est vti propositione, & non oportet adiungere approbationem propositioni: quadam autem in argumentatione infirma est propositio, nisi adiuncta sit approbatio: separatim quiddam est à propositione approbatio. Quod enim adiungi, & separari ab aliquo potest, id non potest idem esse, quod est id, ad quod adiungitur, & à quo separatur. Est autem quaedam argumentatio, in qua propositio non indiget approbatione: ^a & quaedam, in qua ^b nihil valet absque approbatione, ut ostendemus; ^c separata est igitur à propositione approbatio. Ostendemus autem id, quod polliciti sumus, hoc modo: Quæ propositio in se ^d quiddam continet perspicuum, eò quod constare inter omnes necesse est, hanc velle approbare ^e & firmare nihil attinet. Ea est huiusmodi: Si, quo die ista cædes Romæ facta est, ego Athenis eo die fui, ^f interesse in cæde non potui. Hoc quia perspicue verum est, nihil attinet approbati. Quare assumi statim oportet, hoc modo: Fui autem Athenis eo die; hoc si non constat, indiget approbationis: qua inducitur, complexio consequetur; igitur in cæde interesse non potui. Est igitur quædam propositio, que non indiget approbatione: ^g nam esse quandam, quæ indigeat, quid attinet ostendere, quod cuius facile perspicuum est? Quod si ita est, ex hoc, & ex eo, quod proposueramus, hoc conficitur, separatim esse quiddam à propositione, approbationem. Si autem ita est, falsum est non esse plus, quam tripartitam argumentationem. Simili modo ^h liquet, alteram quoque, approbationem separatam esse ab assumptione. ⁱ Nam si quadam in argumentatione satis est vti assumptione, & non oportet adiungere approbationem assumptioni: quadam autem in argumentatione infirma est assumptio, nisi adiuncta sit approbatio: ^k separatim quiddam est extra assumptionem approbatio. Est autem argumentatio quædam, in qua assumptio non indiget approbationis, quædam autem, in qua nihil valet sine approbatione, ut ostendemus; separata est igitur ab assumptione approbatio. Ostendemus ^l autem id, quod polliciti sumus, hoc modo: Quæ perspicuum omnibus veritatem continet assumptio, nihil indiget approbationis, ea est huiusmodi: Si oportet sapere, dare operam philosophiæ conuenit. Hæc propositio indiget approbationis. Non enim perspicua est, neque constat inter omnes, propterea quod multi nihil prodesse philosophiam, plerique etiam obesse arbitrantur. Assumptio perspicua est hæc: Oportet autem sapere. Hoc autem ^m quia ipsam ex re perspicitur, et verum esse intelligitur, nihil attinet approbati. Quare statim conclu-

^a L. quædam in qua.

^b Lib. v. nihil valet sine ap.

^c L. separata igitur est à pr.

^d L. continet quidd.

^e Al. & confirmare.

^f L. in cæde interesse.

^g Lib. vulg. Nam esse quidem quandam.

^h L. Licet.

ⁱ Lib. v. Nam si satis est in quadam arg. vti assum.

^k Fort. separationem quiddam est ab assumptione appr.

^l Al. autem quod poll.

^m L. quia ipsum ex se perspicitur, Al. percipitur, sic infra.

concludenda est argumentatio; igitur dare operam philosophia conuenit. Est ergo assumptio quaedam, quæ approbationis non indiget. Nam quandam indigere perspicuum est, separata est igitur ab assumptione approbatio. Falsum ergo est, non esse plus quam triperitam argumentationem. Atque ex his illud iam perspicuum est, esse quandam argumentationem, in qua neque propositio, neque assumptio indigeat ^a approbationis huiusmodi, (ut certum quiddam, & breue, exempli causa, ponamus:) si summopere sapientia petenda est: summopere stultitia vitanda est, ^b summopere autem sapientia petenda est: ^c igitur summopere stultitia vitanda est. ^d Hic & assumptio, & propositio perspicua est, quare neutra quoque indiget approbatione. ^e Ex his omnibus illud perspicuum est, approbationem tum adiungi, tum non adiungi. Ex quo cognoscitur, neque in propositione, neque in assumptione contineri approbationem, sed utramque suo loco positam, vim suam, tanquam certam & propriam obtinere. Quod si ita est, commodè partiti sunt illi, qui in quinque partibus distribuunt argumentationem. ^f Quinque sunt igitur partes eius argumentationis, quæ per ratiocinationem tractantur: Propositio, & per quam breuiter ^h locus is exponitur, ex quo vis omnis oportet emanet ratiocinationis. Propositionis approbatio, per quam id, quod breuiter expositum est, rationibus ⁱ affirmatum, probabilius, & apertius fit: Assumptio, per quam id, quod ex propositione ad ostendendum pertinet, assumitur: Assumptionis approbatio, per quam id, quod assumptum est, rationibus ^k firmatur: Complexio, per quam id, quod conficitur ex omni argumentatione, breuiter exponitur. Quæ plurimas habet argumentatio partibus, ea constat ex his quinque partibus. Secunda est quadripertita. Tertia triperita. Dein bipertita, quod in controuersia est. ³ ¹ De una quoque parte potest alicui videri, posse argumentationem consistere. Eorum igitur, ^m quæ consistent exempla ponemus: eorum, quæ dubia sunt, rationes afferemus. Quinquæpertita argumentatio est huiusmodi: Omnes leges, indices, ad commodum reip. ⁿ referri oportet, & eas ex utilitate communi, non ex scriptione, quæ in literis est, interpretari. Ea enim virtute & sapientia maiores, nostri fuerunt, ut in legibus scribendis nihil sibi aliud, ^o nisi salutem, atque utilitatem reip. proponerent. Neque enim ipsi quod obesset, scribere volebant: & si scripsissent, cum esset intellectum, repudiatum iri legem intelligebant. Nemo enim leges legum causa saluas esse vult, sed reip. quod ex legibus ^p omnibus respublicas optime putant administrari. Quam ob rem igitur leges seruari oportet, ad eam causam scripta omnia interpretari

^a L. approbationis. Ea est huiusmodi, (ut c.

^b L. summo autem opere sap. & ita li. v.

^c L. summo igitur opere stult.

^d L. Hic & propositio, & assumptio persp.

^e L. Ex hisce omnib. illud. ^f Lib. v.

Quinque partes igitur argumentationis eius quæ ^g Lib. v. per quam locus is breuiter exp.

^h L. is locus ex.

ⁱ Al. firmatum,

^k Al. confirmatur.

^l L. Ex una quoque parte pot. alicui vid. posse constare, Eor.

^m L. quæ constant,

ⁿ L. referre.

^o L. quam salutem.

^p L. omnes rep. & ita li. v.

consequitur

DE INVENTIONE

conuenit: hoc est, quoniam reip. seruimus, ex reip. commodo atque utilitate leges interpretemur. Nam ut ex medicina nihil oportet putare proficisci, nisi quod ad corporis utilitatem ^a spectat, quoniam eius causa est instituta: sic à legibus nihil conuenit arbitrari, nisi quod reip. conducatur, proficisci, quoniam eius causa sunt comparatae. Ergo in hoc quoque iudicio definire literas legis perscrutari, & legem, ut æquum est, ex utilitate reip. considerare, ^{3 3} quod hic fecit. Quid enim magis utile ^b Thebanis fuit, quam Lacedæmonios opprimi? Quid magis Epaminondam, Thebanorum imperatorem, quam victoriæ Thebanorum, consulere decuit? Quid hunc tanta ^c Thebanorum gloria, tam clauo, ^{3 4} atque exornato tropæo carius, atque antiquius habere conuenit? Scripto uidelicet legis omisso, scriptoris sententiam considerare debebat. ^d Atque hoc quidem satis consideratum est, nullam esse legem, nisi reip. causa scriptam. Summam igitur amentiam esse existimabat, ^{3 5} quod scriptum esset reip. salutis causa, id non ex reip. salute interpretari. Quod si leges omnes ad utilitatem reip. referri conuenit, hic autem salutis reip. profuit, profectò non potest eodem facto, & communibus fortunis consuluisse, & legibus non obtemperasse. Quatuor autem ^e partibus constat argumentatio, cum aut proponimus, aut assumimus sine approbatione. Id facere oportet, cum aut propositio ex se intelligitur, aut assumptio perspicua est: & nullius approbationis indiget. Propositionis approbatione præterita, quatuor ex partibus argumentatio tractatur, ad hunc modum: Iudices, ^f qui ex lege iurati indicatis, legibus obtemperare debetis. Obtemperare autem legibus non potestis, nisi id, quod scriptum est in lege, sequamini; quod enim certius legis scriptor testimonium voluntatis suæ relinquere potuit, quam quod ipse magna cum cura, atque diligentia scripsit? Quod si literæ non extarent, magnopere ^g eas requireremus, ut ex his scriptoris voluntas cognosceretur: nec tamen Epaminondæ permitteremus, ^h ne si extra iudicium quidem esset, ut is nobis sententiam legis interpretaretur, nedum nunc istud patiamur, cum præstò lex sit, non ex eo, quod apertissime scriptum est, sed ex eo, quod suæ causæ conuenit, scriptoris voluntatem interpretari. Quod si vos, iudices, legibus obtemperare debetis, & id facere non potestis, nisi quod scriptum est in lege, sequamini, ^{3 6} quid causæ est, quin istum contra legem fecisse iudicetis? Assumptionis autem approbatione præterita, quadriperita sic fiet argumentatio: Qui sæpenumero nos per fidem fefellerunt, eorum orationi fidem habere non debemus. Si quid enim perfidia illorum detrimenti acceperimus, nemo erit, præter nosmetipsos, quem

^a L. spectet, & ita lib.v.

^b L. cui rei magis Epa.

^c Lib.v. gloria Theba.

^d L. at hoc quidem s. & ita lib.v.

^e Al. è part.

^f Lib.v. qui ex lege iurati estis, leg.

^g Lib.v. requireremus eas.

^h Lib. vulg. nisi extra iud.q.

quem iure accusare possumus. ^a Ac primum quidem decipi incommo-
dum est: iterum, stultum: tertium, turpe. Carthaginienses autem per-
sepe iam nos fefellerunt. Summa igitur amentia est in eorum fide
spem habere, quorum perfidia toties deceptus sis. Vtraque approba-
tione præterita, triperita sit hoc pacto. Aut metumamus Carthagini-
ensibus oportet, si incolam eis eos reliquerimus: aut eorum urbem ^b di-
ruamus; ac metuere quidem non oportet. Restat igitur, ut urbem
diruamus. ^c Sunt autem, qui putant, nonnunquam posse complexione
oportere supersederi, cum id perspicuum sit, quod conficiatur ex ratio-
cinatione; quod si fiat, bipertitam quoque fieri argumentationem,
hoc modo: Si peperit, virgo non est; peperit autem; hinc satis esse
dicunt, proponere, & assumere: quoniam perspicuum sit, ^d quod confi-
ciatur, complexionis rem non indigere. Nobis autem videtur & om-
nis ratiocinatio concludenda esse: & illud vitium, quod illis displi-
cet, magnopere vitandum, ne, quod perspicuum sit, id in complexio-
nem inferamus. Hoc autem fieri poterit, si complexionum genera ^e
intelligantur. Nam aut ita complectemur, ut in unum conducamus
propositionem, & assumptionem, hoc modo: Quod si leges omneis ad
utilitatem reip. ^f referri convenit, hic autem saluti reip. profuit:
profecto non potest eodem facto, & saluti communi consulasse, & le-
gibus non obtemperasse. Aut ita, ut ex contrario sententia confici-
atur, hoc modo: Summa igitur amentia est, in eorum fide spem ha-
bere, quorum perfidia toties deceptus sis. Aut ita, ut id solum, quod
conficitur, inferatur, ad hunc modum: Urbem igitur diruamus. Aut
ut id, quod eam rem, quæ conficitur, sequatur, necesse est. Id est, hu-
iusmodi: Si peperit, cum viro concubuit: peperit autem. Conficitur
hoc: Concubuit igitur cum viro. Hoc si nolis inferre, & inferas id,
quod sequitur: Fecit igitur incestum: & concluseris argumentati-
onem, ^g & perspicuam fugeris complexionem. Quare in longis
argumentationibus, & ex conductionibus, aut ex contrario complecti
oportet: in brevibus id solum, quod conficitur, exponere: in ijs, in
quibus exitus perspicuus est, consecutione uti. Siqui autem ex
una quoque parte putabunt constare argumentationem, poterunt
dicere, sæpe satis esse hoc modo argumentationem facere: Quoniam
peperit, cum viro concubuit: nam hoc nullius neque approbationis,
neq; assumptionis, vel eius approbationis, neq; complexionis indigere.

posse. Hinc fortasse nata tanta scripturæ varietas. ^d lib. v. quod conficiatur ex
ratiocinatione: quod si fiat, compl. r. in d. ^e lib. v. intelligitur. ^f Lib. vet. re-
ferre. ^g Al. aut ex cond.

^a Lib. vet.
Ac primò
quidem lib. v.
tertiò turpe.

^b L. dirua-
mus. At me-
tuere q. n.
op.

^c Sunt autem
qui putant,
nonnunquã
posse cõple-
xione super-
federi, cum
id, &c. Rob.
Steph. Sunt
autem q. p.
nonnunq.

posse compl.
superf. oport-
unè, cum id,
&c. Paul.
Manut. Sunt
autem q. p.
nonnunq.
posse compl.
& oportere
superf. cum
id, &c. Colim.

Sunt autem
qui put. non-
nunq. posse
complex. o-
portunè, su-
perf. cum id,
&c. v. cod.
Sunt autem
qui putant
nonnunq.
cõpl. oportere
superf. cum
id p. &c. Et ad
ora libri ad-
scriptam ca-
dem manu,

DE INVENTIONE

Sed nobis ambiguitate nominis videntur errare. Nam argumentatio nomine uno ^a res duas significat, idcirco quod & inuentum, aliquam in rem, probabile, aut necessarium, argumentatio vocatur, & eius inuenti artificiosa expolitio. Quando igitur proferent aliquid huiusmodi: Quoniam peperit, cum viro concubuit: inuentum proferent, non expolitionem. Nos autem de expolitionis partibus loquimur. Nihil igitur ad hanc rem ratio illa pertinebit: atque hac distinctione, alia quoque, quae videbuntur officere huic partitioni, propulsa-
^b bimus, ^b si qui aut assumptionem aliquando tolli posse putent, aut propositionem. Quae siquid habet probabile, aut necessarium quoquo modo commoneat auditorem necesse est. ^c Quod si solum spectaretur, ac nihil, ^d quo pacto tractaretur id, quod excogitatum esset referret: nequaquam tantum inter summos oratores, & mediocres, interesse existimaretur. Variare autem orationem magnopere oportebit. ^e Nam omnibus in rebus similitudo est satietatis mater. Id fieri poterit, si non similiter semper ingrediamur in argumentationem. Nam primum omnium generibus ipsis distinguere conuenit orationem, hoc est tum inductione uti, tum ratiocinatione. Deinde in ipsa argumentatione non semper a propositione incipere, ^f nec semper quinque partibus abuti, neque eadem ratione ^g expoliri partitiones: sed tum ab assumptione incipere licet ^h tum ab approbatione alterutra, tum utraque, tum hoc, tum illo genere complexionis uti. Id ut ⁱ perspiciamus, aut scribamus, aut in quolibet exemplo de iis, quae proposita sunt, ³ ⁹ hoc idem exerceamus, ^k ut quam facile factum sit. Ac de partibus quidem argumentationis satis nobis dictum videtur. Illud autem volumus intelligi, nos probe tenere, alijs quoque rationibus tractari argumentationes in philosophia multis & obscuris, de quibus certum est artificium constitutum. Verum illa nobis abhorre ^l ab usu oratorio videntur. Quae pertinere ^m autem ad dicendam putamus, ea nos commodius, quam ceteros attendisse non affirmamus, sed perquisitis & diligentius conscripsisse pollicemur. Nunc, ut institimus, proficisci ordine ad reliqua per-
genus.

REPREHENSIO est, per quam argumentando aduersa-
riorum confirmatio diluitur, aut infirmatur, ⁺ ⁿ aut alienatur. Hec fonte inuentionis eodem utitur, quo utitur confirmatio, propterea quod, quibus ex locis aliqua res confirmari potest,

^a L. duas res
^b v. c. Siquis
aut assumptio-
nem aliq.
tollit posse
putet, aut pr.
^c L. quod si
solum id,
quod inuen-
tum est, spe-
ctaretur, ac
nihil, & c. &
ita lib. v. al.
Quod si solum
argumentum
spectaretur.
& c. al. Quod
si solum spe-
ctaretur
quod inuen-
tum esset,
& c.
^d L. Quo pa-
cto tractare-
tur, referret.
^e L. Nam in
reb. omnib.
^f L. Nec sem-
per q p. uti,
neque, & c. &
ita cod. v.
^g L. Partitio-
nes expolire:
^h v. c. Tum a
probatione
alterutra,
ⁱ v. c. Id ut
perspicia-
mus, & c. &
ita Manut.
non placet.
^k L. hoc totum
delet, ut q.
facile fuit.
^l v. c. ab usu
oratorio visa
sunt. ^m v. c. non habent, autem. ⁿ Al. aut
leuatur, al. aut
alienatur. & ita codices v. quos hic non sequor:
ut neque alibi inter-
dum.

* *ijdem potest ex locis infirmari. Nihil enim considerandum est in his omnibus inuentionibus, nisi id, quod personis, aut negotijs attributum est. Quare inuentionem, & argumentationem expolitionem ex illis, quæ antè præcepta sunt, hanc quoq; in partem orationis transferri oportebit. Verū tamen, ut quædā præceptio detur huius quoque partis, exponemus modos reprehensionis, quos qui obseruabunt, facilius ea, quæ contra dicuntur, diluere, aut infirmare poterūt. Omnis argumentatio reprehenditur, si aut ex ijs, quæ sumpta sunt, non conceditur aliquod vnum, pluraue: aut, his concessis, complexio confici ex his negatur: aut si genus ipsius argumentationis vitiosum ostenditur: aut si contra firmam argumentationem, alia æque firma, aut firmior ponitur. Ex ijs, quæ sumuntur, aliquid non conceditur, cum aut id, quod credibile dicunt, negatur esse eiusmodi: aut quod comperabile putant, dissimile ostenditur: aut indicatam aliam in partem traducitur, aut omnino iudicium improbat: aut, quod signum esse aduersarij dixerunt, id eiusmodi negatur esse: aut si complexio, aut vna, aut ex utraq; parte reprehenditur: aut si enumeratio falsa ostenditur, aut si simplex conclusio, falsi aliquid continere demonstratur. Nam omne, quod sumitur ad argumentandum, siue pro probabili, siue pro necessario, necesse est sumiatur ex his locis, ut antè ostendimus. Quod pro credibili sumtum erit, id infirmabitur, si aut perspicue falsum erit, hoc modo: Nemo est, qui non pecuniam, quàm sapientiam, malit; aut ex contrario quoque credibile aliquid habebit, hoc modo: Quis est, qui non officij cupidior sit, quàm pecunie? Aut erit omnino incredibile, & ut si quis, quem constat esse avarum, dicat alicuius mediocris officij causa, se maximam pecuniam neglexisse. Aut si, quod in quibusdam rebus, aut hominibus accidit, id omnibus dicatur vsu euenire, hoc pacto: Qui pauperes sunt, ijs antiquior officio pecunia est. Qui locus desertus est, in eo cadem facta esse oportet. In loco celebri homo occidat qui potuit? Aut si id, quod raro fit, fieri omnino negetur, ut Curius pro Fulvio: Nemo potest vno aspectu, neque præteriens in amorem incidere. Quod autem pro signo sumetur, id ex iisdem locis, quibus confirmatur, infirmabitur. Nam in signo, primum verum esse ostendi oportet: Deinde eius esse rei signum proprium, quia de re agitur, ut cruorem cedis: Deinde factum esse, quod non oportuerit: aut non factum, quod oportuerit: Postremo scisse eum, de qua queritur, eius rei legem & consuetudinem. Nam eæ res sunt signo attributæ: quas diligentius aperiemus, cum separatim de ipsa coniecturali constitutione dicemus. Erquo queritur, eius rei, quæ de agitur, legem, & conf. Al. Ergo horum vnum quidq;*

a Ijdem ex locis potest inf.

b Al. & argumentationū expositionē sumtam ex illis, q.

c L. expone-mus omnes repr. mo-dos, q. q.

d Al. aut ex his concessis complexio confici negatur.

e L. aut vtra que exp.

f Al. ad argumentationem.

g Lib. v. cupidior, quam pecunie sit.

h Al. vt siis, quæ constat esse avarum, & c. lib. v. vt si aliquem constat esse avarū, & dicat alic. med. off. c. se max.

i Al. vsu venire.

j Al. negatur k Al. quibus confirmabitur.

l L. esse eius rei.

m L. eum de

DE INVENTIONE

^a L. aut parum, magno signo esse.

^b Al. aut omnino falsum dici.

^c L. hoc, cuius causa.

^d V. C. demonstrabimus.

^e v. c. quod comparabitur, existimari oportere, & de eo, quicum comparabitur.

^f L. indigebimus.

^g L. difficilius ad iudicandum, & maius f.

^h L. ad id, quo de agatur. p.

ⁱ Lib. V. aut rarum afferatur.

^k Al. lumen tur.

^l V. C. debet tolli.

^m Al. existimet;

ⁿ V. C. concedendum hoc putat, vt.

^o Al. existimabit.

go horū unūquodq; in reprehensione, aut non esse signo, ^a aut parum magno esse, aut à se potius, quā ab aduersarijs stare, ^b aut omnino falsū dici, aut in aliam quoq; suspicionē duci posse, demonstrabitur. Cū autē pro comparabili aliquid inducitur, quoniam id per similitudinē maxime tractatur, in reprehendendo conueniet simile id negare esse, quod conferetur ei, cuius cōferetur. Id fieri poterit, si demonstrabitur diuersum esse genere, natura, vi, magnitudine, tēpore, loco, persona, opinione: ac si, quo in numero illud, quod per similitudinē affertur, & quo in loco ^c hoc genus, cuius causa affertur, haberi conueniat, ostendatur. Deinde quid res cū re differat, ^d demonstrabitur; ex quo docebimus, aliud de eo, ^e quod comparabitur, & de eo, quicū comparabitur, existimari oportere. Huius facultatis maxime ^f indigenus, cū ea ipsa argumentatio, quæ per inductionem tractatur, erit reprehendenda. Si indicatum aliquid inferetur, quoniam id ex locis maxime firmatur: laude eorū, qui indicantur: similitudine eius rei, qua de agitur, ad eam rē, qua de indicatum est, commemorando non modò non esse reprehensum iudicium, sed ab omnibus approbatum: & demonstrādo, & difficilius, & maius fuisse id iudiciū, quod afferatur, quā id, quod infertur: ex contrarijs locis, si res aut vera, aut verisimilis permittit, infirmari oportebit. Atq; erit obseruandum diligenter, ne nihil ^g ^h ad id, quod agatur, pertineat id, quod indicatum sit: & videndum est, ne ea res proferatur, in qua sit offensum, vt de ipso, qui indicatur, iudicium fieri videatur. Oportet autem animaduvertere, ne, cū aliter multa sint indicata, solitariū aliquod, ⁱ aut rarum iudicatum afferatur. Nam his rebus auctoritas iudicati maxime potest infirmari. Atque ea quidem argumenta, quæ quasi probabilia ^k sumuntur, ad hunc modum tentari oportebit. Quæ verò sicuti necessaria inducentur, ea si fortē imitabuntur modo necessariam argumentationem, neque erunt eiusmodi: sic reprehendentur. Primum complexio, quæ, utrius concesseris, ^l debet tollere, si vera est, nunquam reprehenditur: sin falsa, duobus modis, aut conuersione, aut alterius partis infirmatione. Conuersione, hoc modo:

Nam si veretur, quid eum accuses, qui est probus? Sin inuerecundum animi ingenium possidet,

⁴ ³ Quid eum accuses, qui id parui auditu ^m aestimet?

Hic, si vereri dixeris, siue non vereri, ⁿ concludendum hoc putat, vt neges esse accusandum. Quod conuersione sic reprehenditur: Immodò verò accusandus est. Nam si veretur accuses: non enim parui auditu ^o aestimabit. Sin inuerecundum animi ingenium possidet, tamen accuses, non enim probus est. Alicrius autem partis infirmatione,

ne, hoc modo reprehendetur: Verum si veretur, accusatione tua correctus, ab errore recedet. Enumeratio vitiosa intelligitur si aut præteritum quiddam dicemus, quod velimus concedere, aut infirmum aliquid annumeratum, quod aut contra dici possit, aut causa non sit, ^a quare non honestè possimus concedere. Præteritum quiddam in eiusmodi enumerationibus: Quoniam habes istam equum, aut emeris oportet, aut hereditate possideas, aut munere acceperis, aut domi tibi natus sit: aut, si horum nihil est, si arripueris necesse est; sed neque emisisti, neque hereditate venit, neque domi natus est, neque donatus est: necesse est ergo si arripueris. Hoc commodè ^b reprehenditur, si dici possit ex hostibus equus esse captus, ⁺⁺ ^c cuius prædæ sectio non venerit: quo illato, infirmatur enumeratio, quoniam id sit inductum, quod præteritum sit in enumeratione. Altero autem modo reprehenditur, si aut contra aliquid dicetur: hoc est, si, exempli causa, ut in eodem versetur, poterit ostendi hereditate venisse; aut si ^d extremum illud non erit turpe concedere: ut si quis, cum dixerint aduersarij, aut insidias facere voluisti, aut amico morem gessisti, aut cupiditate elatus es, amico se morem gessisse fateatur. Simplex autem conclusio ^e reprehenditur, si id, quod sequitur, non videatur necessariò cum eo, quod antecessit, coherere. Nam hoc quidem, si spiritum ducit, vivit: si dies est, luxet: eiusmodi est, ut cum priore necessariò posterius coherere videatur. Hoc autem, si mater est, ^f diligit: si aliquando peccauit, nunquam corrigitur: sic conueniet reprehendi, ut demonstretur non necessariò cum priore posterius coherere. Hoc genus, & cetera necessaria, & omnino omnis argumentatio, & eius reprehensio ⁺ ⁵ maiorem quandam vim ⁸ continet, & latius patet, quam hic exponitur: sed eius artificij cognitio huiusmodi est, ut non ad huius artis partem aliquam adiungi possit, sed ipsa separatim longi temporis, & magnæ atque arduæ cognitionis indigeat. Quare illa nobis alio tempore, atque ad aliud institutum, si facultas erit, explicabuntur. Nunc his præceptionibus rhetorum ad usum oratorum contentos nos esse oportebit. Cum igitur ex ijs, quæ summuntur, aliquid non conceditur, sic infirmabitur. Quum autem, his concessis, complexio ex his non conficiatur: hæc erunt consideranda, num aliud conficiatur, aliud dicatur, hoc modo: Si quoniam aliquis dicat se profectum esse ad exercitum, contraque eum quis velit hac ^h argumentatione uti: Si venisses ad exercitum, à tribunis militaribus visus esses; non es autem ab his visus; ⁱ non es igitur profectus ad exercitum. Hic, cum concesseris propositionem, & assumptionem, complexio est infirmanda. Aliud enim, quam ^k cogebatur, illatum est.

^a V. C. quare honestè non poss.

^b L. reprehendetur,
^c Al. cuius prædæ sectio venerit. V. C. cuius prædæ sectione venerit.
^d Illud extremum.

^e Al. reprehendetur.

^f Al. diligit filium.

^g L. obtinet.

^h Al. uti argumentatione.

ⁱ L. non igitur es pr.

^k Al. conficiatur.

DE INVENTIONE

Ac nunc quidem, quo facilius res cognosceretur, perspicuo, & grandi vitio prædictum posuimus exemplum: sed sæpe obscurius positis vitiis pro vero probatur, cum aut parum memineris quod concesseris, aut ambiguum aliquod pro certo concesseris. Ambiguum si concesseris ex ea parte, quam ipse intellexeris, ^a eam partem si aduersarius ad aliam partem per complexionem velis accommodare: demonstrare oportebit, non ex eo, quod ipse concesseris, sed ex eo, quod ille ^b sumserit, confici complexionem, ad hunc modum: Si pecunia indigeris, pecuniam non habetis. Si pecuniam non habetis, pauperes estis. Indigetis autem pecunie; mercatura enim, nisi ita esset, operam non daretis; pauperes igitur estis. Hoc sic reprehenditur: Cum dicebas, Si indigetis pecunia, pecuniam non habetis: hoc intelligebam, Si propter inopiam in egestate estis, pecuniam non habetis: & idcirco concedebam. Cum autem hoc ^c sumebas, Indigetis autem pecunie: illud accipiebam, Vultis autem pecunie plus habere. Ex quibus concessionibus non conficitur hoc, Pauperes igitur estis, conficeretur autem, ^d si tibi primo quoque hoc concessissem, Qui pecuniam maiorem vellet habere, eum pecuniam non habere. Sæpe autem oblitum putant, ^e quid concesseris, & idcirco id, quod non conficitur, quasi conficiatur, in conclusione inferitur, hoc modo: Si ad illum hereditas veniebat, verisimile est ab illo esse necatum. Deinde hoc approbant ^f plurimis verbis; post assumunt; Ad illum autem hereditas veniebat; deinde inferunt, Ille igitur occidit. Id ex ijs, quæ sumferant, non conficitur. Quare obseruare diligenter oportet, & quid ^g sumatur, & quid ex his conficiatur. Ipsum autem genus argumentationis, vitiosum his de causis ostendetur, si aut in ipso vitium erit, aut si non ad id, quod instituitur, accommodabitur. Atque in ipso vitium erit, si omnino totum falsum erit, si commune, si vulgare, si leue, si remotum, si mala definitio, si controuersum, si perspicuum, si non concessum, si turpe, si offensum, si contrarium, si inconstans, si aduersum. Falsum est, in quo perspicue mendacium est, hoc modo: Non potest esse sapiens, qui pecuniam negligit. Socrates autem pecuniam negligebat, non igitur sapiens erat. Commune est, quod nihilo magis ^h ab aduersarijs, quam à nobis facit, hoc modo: Idcirco, iudices, quia veram causam habebam, breui peroravi. Vulgare est, quod in aliam quoque rem non probabilem, si nunc concessum sit, transferri possit, hoc modo: Si veram causam non haberet, vobis se, iudices, non commisisset. Leue est, quod aut post tempus dicitur, hoc modo: Si in mentem venisset, non commisisset: aut perspicue rem turpem leui tegere vult defensione, hoc modo:

Cum

^a Fort. & eam part. si aduers.
^b Al. assumserit.

^c Al. assumebas.

^d L. si tibi primo hoc quòque con.
^e Al. quod concesseris.

^f Al. plurib. verbis.

^g L. & quæ sumantur.

^h Al. cum aduersarijs, quam nobiscum ^f
ⁱ Al. breuiter.

Cum te expetebant omnes, ^a florentissimo Regno, reliqui: nunc desertum ab omnibus.

^b *Summo periculo, sola vi restituiam, paro.*

Remotum est, quod ultra quam satis est, ^c petitur, hoc modo: Quod si non P. Scipio Corneliam filiam T. Graccho collocasset, atque ex ea duos Gracchos procreasset, tantæ seditiones nasci non essent. Quare hoc incommodum Scipioni adscribendum videtur. Huiusmodi est illa quoque conquestio:

Vtinam ne in nemore Pelio securibus

⁴ *Cæsa cecidisset abiegna ad terram trabes.*

Longius enim repetita est, quam res postulabat.

Mala definitio est, cum aut communia describit, hoc modo: Seditiosus est is, qui malus atque inutilis est civis. Nam hoc non magis seditiosus, quam ambitiosus, quam calumniatoris, quam alicuius improbi hominis vim describit. Aut falsum quiddam dicit, hoc pacto: Sapientia, ^d est pecuniæ acquirendæ intelligentia. Aut aliquid non graue, ^e nec magnum continens, sic: Stultitia, est immensæ gloriæ cupiditas. ^f Est hæc quidem stultitia, sed ex parte quadam, non ex omni genere, definita. Controversum est, in quo ad dubium demonstrandum, dubia causa assertur, hoc modo: Eho tu, di, quibus est potestas morius superum, atque inferum, ^g Pacem inter sese conciliant, conferunt concordiam.

Perspicuum est, de quo non est controversia: ut, si quis, cum Orestem accuset, planum faciat, ab eo matrem esse occisam. Non concessum est, cum id, quod augetur, in controversia est, ut, si quis, cum Vlysses accuset, in hoc maxime commoretur: Indignum esse, ab homine ignavissimo virum fortissimum, Aiace, necatum. Turpe est, quod aut eo loco, in quo dicitur: aut eo homine, qui dicat: aut eo tempore, quo dicitur: aut ijs, qui audiunt: aut ea re, ^h de qua agitur, indignum, propter inhonestam rem, videtur. Offensum est, quod eorum, qui audiunt, voluntatem ledit: ut, si quis apud equites Romanos, cupidos indicandi, Capionis legem iudiciariam laudet. Contrarius est, quod contra ea dicitur, quæ ijs, qui audiunt, fecerunt: ut, si quis apud Alexandrum Macedonem contra aliquem urbem expugnatorem diceret, nihil esse crudelius, quam ⁱ urbeis diruere, cum ipse Alexander Thebas diruisset. Inconstans est, quod ab eodem de eadem re, diversè dicitur: ut si quis, cum dixerit, qui virtutem habeat, etiam nullius rei ad bene vivendum indigere, neget postea, sine bona ^k valetudine posse bene vivere: Aut se amico adesse propter ^l benevolentiam: sperare enim aliquid commodi ad se peruenturum.

Adver-

^a Al. florentissimo in r.
^b Al. Summo in periculo.

^c L. reperitur.

^d L. est pecuniæ quarendæ int.

^e L. nec magnum continet.

^f L. est hic quidem stult.
^g L. pacem inter se concil. & ita v. c.

^h L. qua de agitur, & ita v. c.

ⁱ V. c. urbis.

^k V. c. valetudine.

^l V. c. benevolentiam.

DE INVENTIONE

a L. cum ad
 pugnandum
 milites co-
 hortetur. q.
 lib. vet. cum
 ad pugnand-
 um milites
 adhortetur
 b Al. quod in-
 stitutum est.
 c L. loquetur.
 d Al. de quo
 acc.
 e L. repre-
 hendet.
 f L. dicet.
 g L. Lauda-
 bit.
 h Lib. v. bel-
 lum gerant
 ap non.

i L. immœne.
 l Lib. vulg.
 Non castiga-
 bo.
 l L. aut cum
 aliq
 m L. fatemur.
 n L. demon-
 stramus.
 o L. quidem
 hæc.
 p L. deinceps
 nunc
 conclusi-
 onem po-
 nemus, &
 ita v. cod.
 q Ver. cod.
 Hermago-
 ras autem
 digr.
 r L. digressi-
 onem.
 s L. digressi-
 one.

Aduersum est, quod ipsi causæ aliqua ex parte officit, ut si quis hostium vim, & copias, & felicitatem augeat, cum ad pugnam milites hortetur. Si non ad id, quod instituitur, accommodabitur aliqua pars argumentationis, horum aliquo in vitio reperietur. Si plura pollicitus, pauciora demonstrabit: aut si, cum totum debet ostendere, de parte aliqua loquatur, hoc modo: Mulierum genus auarum est; nam Eriphyle auro viri vitam vendidit. Aut, si non id, quod accusabitur, defendet: ut si quis, cum ambitus accusabitur, manu se fortem esse defendet; ut Amphion apud Euripidem; item apud Pacuuium: qui, vituperata musica, sapientiam laudat. Aut, si res ex hominis vitio vituperabitur, ut si quis doctrinam ex alicuius docti vitij reprehendat. Aut, si quis, cum aliquem vult laudare, de felicitate eius, non de virtute dicat. Aut, si quis rem cum re ita comparabit, ut alteram se non putet laudare, nisi alteram vituperauerit; aut si alteram ita laudet, ut alterius non faciat mentionem: ut si quis, cum aliqui deliberent, bellum geratur, an non, pacem laudet omnino, non illud bellum inutile esse demonstrat. Aut si, cum de certa re queretur, de communi instituetur oratio. Aut, si ratio alicuius rei reddetur falsa, hoc modo: Pecunia bonum est, propterea quod ea maxime vitam beatam efficiat. Aut, si infirma: ut Plautus, Amicum castigare ob meritam noxiam.

47 i Immane est facinus, verum in ætate utile
 Et conducibile: nam ego amicum hodie meum
 k Concastigabo pro commerita noxia,
 Inuitus, ni id me inuitet et faciam fides.

Aut eadem, hoc modo: Maximum malum est auaritia; multos enim magnis incommodis afficit pecuniæ cupiditas. Aut parum idonea, hoc modo: Maximum bonum est amicitia; plurimæ enim delectationes sunt in amicitia. Quartus modus erat reprehensionis, per quem contra firmam argumentationem, æque firma, aut firmiter ponebatur. Hoc genus in deliberationibus maxime versatur, cum aliquid, quod contra dicatur, æquum esse concedimus: sed id, quod nos defendimus, necessarium esse demonstramus: Aut cum id, quod illi defendat, utile esse fateamur: quod nos dicamus, demonstramus esse honestum. Ac de reprehensione hæc quidem existimauimus esse dicenda. Deinceps nunc de conclusione ponemus. Hermagoras digressionem deinde, tum postremam conclusionem ponit. In hac autem digressionem, ille putat oportere quandam inferri orationem, a causa, atque a indicatione ipsa remotam, quæ aut sui laudem,

aut

aut aduersarij vituperationem contineat, aut in aliam causam deducat, ex qua consiciat aliquid confirmationis, aut reprehensionis, non argumentando, sed augendo per quandam amplificationem. Hanc si quis partem^a putarit orationis, sequatur Hermagoram licebit. Nam & augendi, & laudandi, & vituperandi præcepta à nobis parim data sunt, partim suo loco dabuntur. Nobis autem^b non placet hanc partem in numero reponi, quod de causa^c digredi, nisi per locum communem, displicet, quo de genere posterius est dicendum. Laudes autem, & vituperationes non separatim placet tractari, sed in ipsis argumentationibus esse^d implicitas. Nunc de conclusione dicemus.

CONCLUSIO, est exitus, & determinatio totius orationis. Hæc habet partis tres, enumerationem, indignationem, questionem. Enumeratio est, per quam res dispersæ, & diffusæ dictæ, unum in locum coguntur, & reminiscendi causa unum sub aspectum subiunguntur. Hæc si semper eodem modo tractabitur, perspicue ab omnibus artificio quodam tractari intelligetur. Sin variè fiet: & hanc suspicionem, & satietatem vitare poterit. Quare tum oportebit ita facere, ut plerique faciunt propter facilitatem, singularem unamquamque rem attingere, & ita omnes^e transire breuiter argumentationes: tum autem id, quod difficilius est, dicere, quas partes exposueris in partitione, de quibus te pollicitus sis dicturum, & reducere in memoriam, quibus rationibus unamquamque partem^f confirmaris: tum ab ijs, qui audiunt, querere, quid sit, quod sibi velle debeant demonstrari, hoc modo: Docuimus hoc, illud planum fecimus; ita simul & in memoriam redibit auditor, & putabit nihil esse præterea, quod debeat desiderare. Atque in his generibus (ut antè dictum est) tum tuas argumentationes^h transire separatim, tum id, quod artificiosius est, cum tuis contrarias coniungere: & cum tuam argumentationem dixeris, tum, contra eam quod afferrebat, quemadmodum dilueris, ostendere. Ita per breuem comparationem, auditoris memoria & de confirmatione, & de reprehensione redintegrabitur. Atque hæc alijs actionis quoque sis, modis variare oportebit. Namⁱ cum ex tua persona enumerare possis, ut quid & quo quidque loco dixeris, admoneas: tum verò personam, aut rem aliquam inducere, & enumerationem ei totam attribuire. Personam, hoc modo: Nam si legis scriptor existat, querat à nobis, quid dubiteris, quid possis dicere, cum vobis hoc, & hoc sis demonstratum. Atque hic, item ut nostra persona licebit, aliàs singularem^k transire omneis argumentatione, aliàs: ad partitiones singula genera referre, aliàs ab aud-

^a L. putarit esse or.

^b L. non placuit, hanc part. in numero rep.

^c L. digredi.

^d V. cod. implicitas.

^e Fort. legendum, transigere, breuiter
^f L. confirmaueris.

^g L. v. Hoc modo illud docuimus, illud p. l. f. L. Hoc docuimus, illud p. l. f.

^h Fort. transigere.

ⁱ Al. tum.

^k Fort. transigere.

toze,

DE INVENTIONE.

scire, quid desideret, querere, alias hæc facere per comparationem suarum, & contrariarum argumentationum. Res autem inducetur, si alicui rei huiusmodi lege, loco, vrbi, monumento attribuetur oratio per enumerationem, hoc modo: Quid si leges loqui possint? Nonne hæc apud vos quererentur? Quidnam amplius desideratis, iudices, cum vobis hoc, & hoc planum factum sit? In hoc quoq; genere omnibus, ^a eisdem modis vni licebit. Comune autem præceptum hoc datur ad enumerationem, ut ex unaquaque argumentatione, quoniam tota iterum dici non potest, id eligatur, quod erit gravissimum, ^b & unumquodque quam brevissime ^c transeat, ut memoria, non oratio renouata videatur. Indignatio est oratio, per quam conficitur, ut in aliquem hominem magnum odium, aut in rem gravis offensio concitetur. In hoc genere illud primum intelligi volumus, posse omnibus ex locis ijs, ^d quos in confirmandi præceptis posuimus, tractari indignationem. Nam ex ijs rebus, quæ personis atq; negotijs attributæ sunt, quævis amplificationes, & indignationes nasci possunt; sed tamen ea, quæ separatim de indignatione præcipi possunt, consideremus. Primus locus sumitur ab auctoritate, quoniam commemoramus, quantæ citæ res ea fuerit aut dijs immortalibus, aut eis, quorum auctoritas gravissima debeat esse. Qui locus sumitur ex sortibus, ^e ex oraculis, variis, offensis, prodigijs, responsis, ^f similibus rebus. Item ex maioribus nostris, regibus, civitatibus, gentibus, hominibus sapientissimis, senatu, populo, legum scriptoribus. Secundus locus est, per quem, illa res ad quos pertineat, cum amplificatione, per indignationem, ostenditur, ^g an ad omnes, an ad maiorem partem, quod atrocissimum est: an ad superiores, quales sunt ij, quorum ex auctoritate, indignatio sumitur, quod indignissimum est: an ad pareis animo, fortuna, corpore, quod iniquissimum est: an ad inferiores, quod superbissimum est. Tertius locus est, per quem querimus, quidnam sit eventurum, si idem ceteri faciant: & simul ostendimus, huic si concessum sit, multos æmulos eiusdem audaciæ futuros: ex quo, quid mali sit eventurum demonstrabimus. Quartus locus est, per quem demonstramus, multos ^h alacres expectare, quid statuatur, ut ex eo, quod vni concessum sit, sibi quoque tali de re quid liceat, intelligere possint. Quintus locus est, per quem ostendimus, ceteras res peperam constitutas, intellecta veritate commutatas corrigi posse: hanc esse rem, quæ si sit semel iudicata, neque alio commutari iudicio, neque vlla potestate corrigi possit. Sextus locus est, per quem consulto, & de industria factum esse demonstratur, & illud adiungitur,

^a L. ijsdem.
^b & vnum-
quidque.
^c Al. tran-
sigatur.

^d L. quos in
confirmatio-
nis pr.

^e L. oracu-
lis.
^f L. & si-
milibus.

^g L. an ad
omnes, aut
ad maiorem
partem. q. a.

^h V. c. alacris.

voluntario maleficio veniam dari non oportere: imprudenti^a concedi nonnumquam conuenire. Septimus locus est, per quem indignamur, quod iustum, crudele, nefarium, tyrannicum factum esse dicamus, per viam, per manum^b opulentiam, quæ res ab legibus, ^c ab æquabili iure remotissima sit. Octauus locus est, per quem demonstramus, non vulgare, neque factitatum esse, ne ab audacissimis quidem hominibus, id maleficium, de quo agitur, atque id à feris quoque hominibus, & à barbaris gentibus, & immanibus bestiis remotum esse. Hæc erunt, quæ in parenteis, liberos, coniuges, consanguineos, supplices, crudeliter facta dicentur: & deinceps si qua^d proferantur in maiores natu, in hospites, in vicinos, in amicos, in eos, quibuscum vitam egeris, in eos, apud quos educatus sis, in eos, à quibus eruditus, in mortuos, in miseros, & misericordia dignos, in homines claros, nobiles, & honore vsos, in eos, qui neque ledere alium, ^e nec se defendere potuerunt, ut in pueros, senes, mulieres: quibus omnibus acriter excitata indignatio, summum in eum, qui violarit horum aliquid, odium commouere poterit. Nonus locus est, per quem, cum alijs, quæ constant esse peccata, hoc, quo de quæstio est, comparatur: & ita per contentiorem quarto atrocius, & indignius sit illud, ^g de quo agitur, ostenditur. Decimus locus est, per quem omnia, quæ in negotio gerendo acta sunt, quæque post negotium consecuta sunt, cum vniuscuiusque indignatione, & comminatione colligimus, & rem verbis quam maxime ante oculos eius, apud quem dicitur, ponimus, ut id, quod indignum est, ^h perinde illi videatur indignum, ac si ipse interfuerit, ac præsens viderit. Undecimus locus est, per quem offendimus, ab eo factum, à quo minime oportuerit, & à quo, si alius faceret, prohiberi conueniret. Duodecimus locus est, per quem indignamur, quod nobis hoc primis acciderit, nec alicui vnquamⁱ vsu euenierit. Tertius decimus locus est, si cum iniuria contumelia iuncta demonstratur, per quem locum in superbiam, & arrogantiam odium concitatur. Quartus decimus locus est, per quem petimus ab ijs, qui audiunt, ut ad suas res nostras iniurias referant: si ad pueros^k pertinebit, de liberis suis cogitent: si ad mulieres, de vxoribus: si ad senes, de^l patribus, aut parentibus. Quintus decimus^m est locus, per quem dicemus, inimicis quoque & hostibus, ea, quæ nobis acciderint, indigna videri solere. Et indignatio quidemⁿ his ferè de locis grauissime sumetur. Conquestionis autem huiusmodi de rebus patris petere oportebit. Conquestio, est oratio, auditorum misericordiam captans. In hac primum animum auditoris mitem, & misericordem conficere oportet, quo facilius conquestione commoueri possit.

^a L. nonnumquam concedi conu.

^b Al. opulentum.

^c L. & ab æquabili.

^d Al. proferuntur.

^e Al. neque se

^f L. quæ constat esse p.

^g L. quo de.

^h L. proinde.

ⁱ Lib. vet. vsu venerit.

^k Fort. pertinebunt.

^l V. c. de parentibus. aut patribus.

^m Al. locus est.

ⁿ Al. his ferè de locis.

DE INVENTIONE

fit. Id locis communibus efficere oportebit, per quos fortuna vis in omneis, & hominum infirmitas ostenditur : ^a qua ratione habita, grauitur, & sententiosè, maximè dimittitur ^b animus hominum, & ad misericordiam comparatur, cum in alieno malo suam infirmitatem considerabit. Deinde primus locus est misericordie, per quem, quibus in bonis fuerint, & nunc quibus in malis sint, ostenditur. Secundus, qui in tempora tribuitur, per quem, quibus in malis fuerint, & sint, & futuri sint, demonstratur. Tertius, per quem unumquodque deploratur incommodum, ut in morte filij, pueritia delectatio, amor, spes, solatium, educatio, & si qua simili in genere, quolibet de incommodo, per conquestionem dici poterunt. Quartus, per quem res turpes, & humiles, & illiberales proferuntur, & indignae aetate, genere, fortuna, pristino honore, beneficijs : quas passi, perpeffissimè sint. Quintus est, per quem omnia ante oculos singillatim incommoda ponuntur, ut videatur is, qui audit, videre, & re quoque ipsa, quasi adfit, non verbis solum, ad misericordiam ducatur. Sextus, per quem præter spem in miserijs demonstratur esse, ^d & cum aliquid expectaret, non modò id non ^e adeptum esse, sed in summas miseras incidisse. Septimus per quem ad ipsos, qui audiunt, similem casum conuertimus, & petimus, ut de suis liberis, aut parentibus, aut aliquo, qui illis carus debeat esse, nos cum videant, recordentur. Octauus, per quem aliquid dicitur esse factum, quod non oportuerit, aut non factum, quod oportuerit, hoc modo : Non affui, non vidi, non postremam eius vocem audiui, non extremum eius spiritum excepi. Item, inimicorum in manibus mortuus est, ⁱ ^o hostili in terra turpiter iacuit insepultus, à feris diu vexatus, communi quoque honore in morte caruit. Nonus, per quem oratio ad multas & experteis animis res ^f refertur : ut si ad equum, domum, vestem sermone alicuius accommodes, quibus animus eorum, qui audiunt, & aliquem dilexerunt, vehementer commouetur. Decimus, per quem inopia, infirmitas, solitudo demonstratur. Undecimus, per quem aut liberorum, aut parentum, aut sui corporis sepeliendi, aut alicuius eiusmodi rei commendatio fit. Duodecimus, per quem ^g diffinitio deploratur ab aliquo, ^h cum deducaris ab eo, quicum libentissimè vixeris, ut à parente, filio, fratre, familiari. Tertius decimus, per quem cum indignatione conquerimus, quòd ab ijs, à quibus minime conueniat, malè tractemur, propinquis amicis, quibus benefecerimus, quos adiutores fore putauerimus, aut à quibus ⁱ indignum est, ut seruis, libertis, clientibus, supplicibus. Quartus decimus, qui per obsecrationem sumitur : in quo orantur modò illi, qui audiunt,

humili

^a Al. qua oratione.
^b L. animus auditoris.

^c Vet. c. proferuntur, & ind.

^d V. c. & cum aliquid expectaretur.
^e L. adeptus.

^f Al. refertur.

^g Al. dijunctio.
^h Al. cum deducaris.

ⁱ Al. indignum fit.

humili & supplici oratione, ut misereantur. Quintus decimus, per quem non nostras, sed eorum, qui cari nobis debent esse, fortunas conqueri nos demonstramus. Sextus decimus est, per quem animam nostram in alios misericordem esse ostendimus, & tamen amplum, & excelsum, & patientem incommodorum esse, & futurum, si quid acciderit, demonstramus. Nam sæpe virtus, & magnificentia, in qua gravitas, & auctoritas est, plus proficit ad misericordiam commouendam, quam humilitas, & obsecratio. Commotis autem animis, diutius in conquestione morari non oportebit. Quemadmodum enim dixit rhetor Apollonius, Lacryma nihil citius arefcit. Sed quoniam^a & satis, ut videmus, de omnibus partibus orationis diximus, & huius voluminis magnitudo longius processit^b quæ sequuntur, deinceps in secundo libro dicemus.

^a L. & satis videmur de omn. part. orationis dixisse.

^b Al. quæ sequuntur, deinceps in sld

M. T. C I C E R O N I S R H E T O R I C O R V M, S E V de inuentione Rhetorica.

LIBER II.



CROTONIATÆ quondam, cum florent omnibus copiis, & in Italia^c cum in primis beati munerarentur, templum Iunonis, quod religiosissimè colebant, egregijs picturis locupletare voluerunt. Itaque^d Heracleotem Zeuxim, qui tum longè ceteris excellere pictoribus existimatur, magno pretio conductum

^c L. cum primis beati num. & ita lib. vet.

^d L. Heracleotem Zeuxim.

adhibuerunt. Is & ceteras^e tabulas complereis pinxit, quarum nonnulla pars vsque ad nostram memoriam, propter fanæ religionem, remansit: & ut excellentem muliebris formæ pulcritudinem, mutata in sese imago contineret, Helenæ se pingere simulacrū velle dixit. Quod Crotoniatæ, qui eum muliebris in corpore pingendo, plurimum alijs præstare sæpe accepissent, libenter audierunt.² Putauerunt enim etiam, si, quo in genere plurimum posset, in eo magnopere elaborasset, egregium sibi opus illo in sano relicturum.^f Neq; tum eos illa opinio fefellit. Nā & Zeuxis illico quæsiuit^h ab eis, quænam virgines formosas haberent. Illi autem statim hominē duxerunt in palestram, atque ei pueros ostenderunt multos, magna præditos dignitate.

^e L. complureis tabulas.

^f Al. Neque eos illa op.

^g L. Zeuxis.

^h Al. ab his.

(Etenim

D E I N V E N T I O N E

* Al. antisterunt.

† Fort. venustate.

• L. σωή-
γας.

‡ Al. comprobata.

• Fort. facere iudic.

† L. omni ex parte perf. & ita lib. vet.

g Lib. ve. non habent, quodque.

h Lib. ve. non habent, nobis.

i L. si quo vitio eius off. Al. si quo inuentio eius off.

k L. è multis elig. hom. comm. quidque.

l L. mallent add.

m L. ex infcientia leu. l. & ita Rob. Step lib. vet. leuius ex infcientia laborarent.

n L. quam illius pictura, nobilis.

(Etenim quodam tempore Crotoniatæ multum omnibus, corporum viribus & dignitatibus^a antefeterunt, atque honestissimas ex gymnico certamine victorias domum cum maxima laude retulerunt.) Cum puerorum igitur formas, & corpora magno hic opere miraretur: Horum, inquit illi sorores, sunt apud nos virginæ. Quare, quæ sint illæ^b dignitate, potes ex his suspicari. Præbere igitur mihi, quæso, inquit, ex istis virginibus formosissimas, dum pingo id, quod pollicitus sum vobis, & ut mutū in simulachrum ex animalis exemplo veritas transferatur. Tunc Crotoniatæ publico de consilio virginæ & unum in locum^c conduxerunt, & pictori, quas vellet eligendi potestatem dederunt. Ille autem quinque delegit, quarum nomina multi poetæ^d memoriæ tradiderunt, quod eius essent iudicio^d probatæ, qui verissimum pulcritudinis^e habere iudicium debuisset. Neque enim putauit, omnia, quæ quæret ad venustatem, uno in corpore se reperire posse, ideo quod nihil simplici in genere^f omnibus ex partibus perfectum natura expoliuit. Itaque, tanquam ceteris non sit habitura quod largiatur, si uni cuncta concesserit, aliud aliq. commodi, aliquo adiuncto incommodo muneratur. Quod quoniam nobis^g quoque voluntatis accidit, ut artem dicendi perscriberemus, non unum aliquod proposuimus exemplum, cuius omnes partes, quocumque essent in genere, exprimende nobis necessarii viderentur: sed omnibus unum in locum coactis scriptoribus, quod quisque commodissime præcipere videbatur, excerptimus, & ex varijs ingenijs excellentissima quæque libauimus. Ex his enim, qui nomine & memoria digni sunt, nec nihil optime, nec omnia præclarissime quisquam dicere nobis videbatur. Quapropter stultitia^h nobis visa est, aut à bene inuentis alicuius recedere, ⁶ i si quo in vitio eius offenderemur, aut ad vitia quoque eius accedere, ⁷ cuius aliquo bene præcepto duceremur. Quod si in ceteris quoque studijs^k à multis eligere homines commodissimum quodque, quam sese uni alicui certo^l vellent addicere, minus in arrogantiam offenderent: non tantopere in vitijs perseverarent: aliquanto^m ex inscitia lenius laborarent. Ac si par in nobis huius artis, atque in illo picturæ, scientia fuisset, fortasse magis hoc suo in genere opus nostrum, ⁿ quam ille in sua pictura nobilis eniteret. Ex maiore enim copia nobis, quam illi, fuit exemplorum eligendi potestas. Ille una ex vrbe, & ex eo numero virginum, quæ tumerant, eligere potuit: nobis omnium, quicunque fuerunt, ab ultimo principio huius præceptionis, usque ad hoc tempus, expositis copijs, quodcumque placeret, eligendi potestas fuit. Ac veteres quidem scriptores artis usque à principe illo,

illo, atque inuettore Tisia, repetitos, unum in locum^a conduxit Aristoteles, & nominatim cuiusque praecepta, magna conquisita cura, perspicue^b scripsit, atque enodata diligenter exposuit: ac tantum inuentoribus ipsis suauitate, & breuitate dicendi praestitit, ut nemo illorum praecepta ex ipsorum libris cognoscat, sed omnes, qui, quod illi praecipiant, velint intelligere, ad hunc, quasi ad quendam multo commodiorem explicatorem, reuertantur. Atque hic quidem ipse, & sese ipsum nobis, & eos, qui ante se fuerant, in medio posuit, ut ceteros, & seipsum per se cognosceremus. Ab hoc autem qui profecti sunt, quanquam in maximis philosophiae partibus operae plurimum consenserunt, sicut & ipse, cuius instituta sequebantur, fecerat: tamen permulta nobis praecepta dicendi reliquerunt. Atque alij quoque alio ex fonte praeceptores dicendi emanauerunt, qui item permultum ad dicendum, si quid ars proficit, opitulati sunt. Nam fuit tempore eodem, quo Aristoteles, magnus & nobilis rhetor Isocrates, cuius ipsius, quam constet esse artem, non inuenimus. Discipulorum autem, atque eorum, qui protinus ab hac sunt disciplina profecti, multa de arte praecepta reperimus. Ex his duabus diuersis sicuti familijs, quarum altera cum versaretur in philosophia, nonnullam rhetoricæ quoque artis sibi curam assumebat, altera verò omnis in dicendi erat studio, & praeceptione occupata: unum quoddam est conflatum genus à posterioribus, qui ab utrisque ea, quæ commodè dici videbantur, in suas artes contulerunt: quos ipsos simul, atque illos superiores, nos nobis omnes, quoad facultas tulit, proposuimus, & ex nostro quoque nonnihil in commune contulimus. Quòd si ea, quæ in his libris exponuntur, tanto opere eligenda fuerunt, quanto studio electa sunt, profectò neque nos, neque alios industria nostra pauescit. Sin autem temere aliquid allicuius preterisse, aut non satis eleganter secuti videbimur: docti ab aliquo, facile & libenter sententiam commutabimus. Non enim parum cognosse, sed in parum cognito, stultè, & diu perseuerasse, turpe est: propterea quod alterum communi hominum infirmitati, alterum singulari vniuscuiusque vitio est attributum. Quare nos quidem, sine ulla affirmatione simul querentes, dubitanter vnumquidq; dicimus, ne, dum paruulum hoc consequimur, ut satis commodè hæc perscripsisse videamur: illud amittamus, quod maximum est, ut ne cui rei temere, atque arroganter assenserimus. Verum hoc quidem nos, & in hoc tempore, & in omni vita studiosè, quoad facultas feret, consequemur; nunc autem, ne longius oratio progressa videatur, de reliquis quæ præcipienda videntur esse, dicemus. Igitur primus liber

^a Curiarum.^b L. conscripsit, & ita lib.v.^c L. qui, quid illi pr.^d L. ut & ceteros.^e L. quanto opere eligenda fuerunt, tanto studio electa s.^f Al. ne cui.

DE INVENTIONE

^a L. & con-
stitutiones,
& iudicatio-
nes cont.

exposito genere huius artis, & officio, & fine, & materia, & parti-
bus, genera controuersiarum, & inuentiones, ^a & constitutiones
conlinebat. Deinde partis orationis, & in eas omnes, omnia præ-
cepta. Quare cum in eo ceteris de rebus distinctius dictum sit, di-
spersè autem de confirmatione, & de reprehensione: nunc certos con-
firmandi & reprehendendi in singula causarum genera locos, tra-
dendos arbitramur. Et quia, quo pacto tractari conueniret argumen-
tationes, in libro primo non indiligenter expositum est, hinc tantum ipsa
inuenta, unquamq; in rem, exponentur simpliciter, sine ulla ex-
ornatione, ut ex hoc inuenta ipsa, ex superiore autem expositio in-
uentorum petatur. Quare hæc, quæ nunc præcipiuntur, ad confirma-
tionis & reprehensionis partis referre oportebit.

O MNIS & demonstratiua, & deliberatiua, & iudicialis cau-
sa, necesse est in aliquo eorum, quæ antè exposita sunt, constitutionis
genere uno, pluribusue versetur. Hoc quanquam ita est, tamen cum
communiter quædam de omnibus præcipi possint, separatim quoq;
aliæ sunt cuiusq; generis, & diuersæ præceptiones. Aliud enim laus,
aut recuperatio, aliud sententiæ dictio, aliud accusatio aut recusatio
conficere debet. In iudicijs quid æquum sit, queritur: In de-

^b L. non ead-
dem in vnum
quodque gen-
us causa
incid.

^c L. aut ad
vitæ alicuius
demonstr.
aut sent.
dict. aut iu-
dicationem.
Quare al.
aut ad iudi-
cium.

^d L. implicata

^e L. nunc ad
coniectura-
lem consti-
tutionem
prof.

^f V. c. feren-
tem, est con-
secutus.

^g V. c. in ean-
dem tab. de-
uertissent.

monstrationibus, quid honestum: In deliberationibus, ut nos ar-
bitramur, quid honestum sit, & quid utile. Nam ceteri utilita-
tis modò finem in suadendo, & in dissuadendo exponi oportere
arbitrati sunt. Quorum igitur generum fines, & exitus diuer-
si sunt, eorum præcepta ead. esse non possunt. Neque nunc hoc
dicimus, ^b non easdem incidere constitutiones: veruntamen oratio
quædam ex ipso fine, & genere causæ nascitur, quæ pertineat ^c ad vi-
tæ alicuius demonstrationem, aut ad sententiæ dictionem. Quare
nunc in exponendis controuersijs, in iudiciali genere causarum &
præceptorum versabimur. Ex quo pleraque, in cetera quoque causa-
rum genera, simili ^d implicita controuersia, nulla cum difficultate
transferuntur: post autem separatim de reliquis dicemus. ^e Nunc à
coniecturali constitutione proficiscimur, cuius exemplum sit hoc ex-
positum: In itinere, quidam proficiscentem ad mercatum quendam,
et secum aliquantum nummorum ^f ferentem, est comitatus: cum
hoc, ut ferè sit, in via sermonem contrahit, ex quo factum est, ut illud
iter familiariter facere vellent. Quare ^g cum in quandam tabernam
diuertissent, simul cenare, & in eodem loco somnum capere volu-
erunt. Cenati discubuerunt ibidem. Campo autem (nam ita dici-
tur post inuentum, cum in alio maleficio deprehensus esset) cum
illum alterum, videlicet qui nummos haberet, animaduertisset
noctū,

a V. c. artius.

b Lib. v. in suum lectulum recepit.

c L. ac sapius.

d L. ipsum gladium.

e V. c. cōclamat, al clamat.

f L. deuersoribus ill. & ita v. c.

g Lib. v. fed eorum necessario pars aliqua.

h Lib. v. Causa tribuitur in imp.

i L. interfu-isse tum cum.

k L. v. reiciendi, deminuendi.

l L. Nam in horum gen.

m L. vel maioris adip,

n L. vel maioris vitandi.

noctum, postquam illos^a arctius, ut fit, iam ex lassitudine dormire sensit, accessit, & alterius eorum, qui sine nummis erat, gladium propter appositum è vagina eduxit, & illum alterum occidit: nummos abstulit, ¹ gladium cruentum in vaginam recondidit, ipse sese^b in lectum suum recepit. Ille autem, cuius gladio occiso erat facta, mul-
 to ante lucem surrexit, comitem illum suum inlamanis semel^c & sepius; illum somno impeditum non respondere existimauit: ^d ipse gladium, & cetera, quæ secum attulerat, sustulit, solus profectus est. Campo non multo post^e cōclamauit, hominem esse occisum, & cum quibusdam^f diuersoribus illum, qui ante exierat, consequitur; in itinere hominem comprehendit, gladium eius è vagina educit, reperit cruentum: homo in urbem ab illis deducitur, ac reus fit. In hac intentio est criminis, Occidisti. Depulsio, Non occidi: Ex quibus cō-
 fectio est. Questio eadem in coniecturali, quæ indicatio, Occiderit-
 ne. Nunc exponemus locos, quorum pars aliqua in omnem coniectu-
 ralem incidit controuersiam. Hoc autem, & in horum locorum expo-
 sitione & in ceterorum, oportebit attendere, non omneis in omnem causā conuenire. Vt enim omne nomen ex aliquibus, non ex omnibus literis scribitur: sic omnem in causam non omnis argumentorum copia, & sed eorum necessaria pars aliqua conueniet. Omnis igitur, ex causa, ex persona, ex facto ipso, coniectura capienda est. ^h Causa di-
 stribuitur in impulsione, & in ratiocinationem. Impulsio est, quæ sine cogitatione per quandam affectionem animi facere aliquid hor-
 tatur, ut amor, iracundia, egritudo, vinolentia, & omnino omnia, in quibus animus ita videtur affectus fuisse, ut rem perspicere cum cō-
 silio, & cura non potuerit: & id, quod fecit, impetu quodam animi potius, quàm cogitatione fecerit. Ratiocinatio autem, est diligens, & considerata faciendi aliquid, aut non faciendi excogitatio. Ea dicitur ⁱ tum interfuisse, cum aliquid faciendum, aut non faciendum, certa de causa vitasse, aut secutus esse animus videtur, ut, si amicitie quid causa factum dicitur, si inimici ulciscendi, si metus, si glorie, si pecunie, si denique ut omnia generatim amplectamur, alicuius retinendi, augendi, adipiscendæ commodi: aut contrā^k reijcien-
 di, diminuendi, deuittandæ incommodi causa. ^l Nam horum in genus alterutrum, illa quoque incident, in quibus aut incommodum aliquod, maioris vitandi incommodi causa, ^m aut maioris adipiscen-
 di commodi suscipitur: aut commodum aliquod, maioris adipiscen-
 di cōmodi, ⁿ aut maioris vitandi incōmodi, prateritur. Hic locus sicut aliquod fundamentū est huius constitutionis; nā nihil factū esse cui-
 quam probatur, nisi aliquid, quare factū sit, ostenditur. Ergo accusator,

DE INVENTIONE

^a L. cū impulsionē aliquid.

^b L. aut ex alia aliqua causa, qua.

^c Al. quā maximē idonea c.

^d L. vllam pecuniam, esse, fr.

^e Al. quod sumi oportebit ex.

^f L. confiderari.

^a cū aliquid impulsione factum esse dicet, illum impetrum. & quandam commotionem animi, affectionemque verbis & sententijs amplificare debet, & ostendere, quanta vis amoris sit, quanta animi perturbatio ex iracundia fiat, ^b aut ex aliqua causa earum, qua impulsum aliquem id fecisse dicet. Hic & exemplorum commemoratiōe, qui simili impulsu aliquid commiserint, & similitudinem collatione, & ipsius animi affectionis explicatione, curandum est, ut non mirum videatur, si quod ad facinus tali perturbatione commotus animus accesserit. Cū autem non impulsione, verū ratiocinatione aliquem commisisse quid dicet, quid commodi sit secutus, aut quid incommodi fugerit, demonstrabit, & id augebit, quā maximē poterit, ut, quoad eius fieri possit, ^c idonea quā maximē causa, ad peccandum hortata videatur. Si gloriæ causa, quantam gloriam consecuturam existimari. Item si dominationis, si pecuniæ, si amicitiæ, si inimicitiarum, & omnino quicquid erit, quod causæ fuisse dicet, id summē augere debet. Et hoc eum magnopere considerare oportebit, non quid in veritate modō, verumetiam vehementius, quid in opinione eius, quem arguet, fuerit. Nihil enim refert non fuisse, aut non esse aliquid commodi, aut incommodi, si ostendi potest, ei visum esse, qui arguatur. Nam opinio dupliciter fallit homines, cū aut res aliusmodi est, ac putatur, aut non is euentus est, quem arbitrati sunt. Res aliusmodi est, tum cū aut id, quod bonum est, malum putant: aut contrā, quod malum est, bonum: aut quod nec malum est, nec bonum, malum, aut bonum: aut quod malum, aut bonum est, nec malum, nec bonum. Hoc intellecto, si quis negabit, ^d vllam esse pecuniam, fratris, aut amici vitā, aut denique officio suo antiquiorem, aut suaviorem, non erit hoc accusatori negandum. Nam in eum culpa, & summum odium transferetur, qui id, quod tam verē, & piē dicitur, negabit. Verū illud dicendum erit, illi non esse ita visum: ^e quod sumi oportet ex ijs, quæ ad personam pertinent, de quo post dicendum est. Euentus autem tum fallit, cū aliter accidit, atque ij, qui arguuntur, arbitrati esse dicuntur: ut si quis dicatur alium occidisse, ac voluerit, quod aut similitudine, aut suspitione, aut demonstratiōe falsa deceptus sit: aut eum necasse, cuius testamento non sit heres, quod eius testamento se heredem arbitratus sit. Non enim ex euentu cogitationem spectari oportere, ^{1 2} sed qua cogitatione, & spe ad maleficiū profectus sit, ^f considerare: & quo animo quid quisque faciat, non quo casu utatur, ad rem pertinere. In hoc autem loco, caput illud erit accusatori, si demonstrare poterit, alij nemini causam fuisse faciendi: Secundarium, si tantam, aut tam idoneam nemini.

Sin

Sin fuisse, alijs quoq; causa faciendi videbitur: aut potestas alijs defuisse demonstranda est, aut facultas, aut voluntas. Potestas, si aut necesse, aut non affuisse, aut conficere aliquid non potuisse dicitur. Facultas, si ratio, adiutores, adiumenta, & cetera, quæ ad rem pertinebunt, defuisse alicui demonstrabuntur. Voluntas, si animus à talibus factis vacuus, & integer esse dicitur. Postremo, quas ad defensionem rationes reo dabimus, ijs accusator ad alios ex culpa eximendos, abuteretur. Verum id breui faciendum est, & in unum multa sunt conducenda, ^a ut ne alterius defendendi causa hunc accusare, sed huius ^b accusandi causa, defendere alterum videatur. Atq; accusatori quidem hæc ferè sunt in causa facienda, & consideranda. Defensor autem ex contrario, primum impulsorem aut nullam fuisse dicet, aut, si fuisse concedet, extenuabit, & parvulam quandam fuisse demonstrabit, aut non ex ea solere huiusmodi facta nasci docebit. ^c Quo erit in loco demonstrandi, quæ vis, & natura eius sit affectionis, qua impulsus aliquid reus commisisse dicitur: in quo & exempla, & similitudines erunt proferendæ, & ipsa diligenter natura eius affectionis ¹ ³ quàm lenissimè quietissimam ad partem explicanda, ut & res ipsa à facto crudeli, & turbulento, ad quoddam mitius, & tranquillius traducatur, & oratio tamen ad animum eius, qui audiet, & ad animi quendam intimum sensum accommodetur. Ratiocinationis autem suspiciones infirmabit, si aut commodum nullum fuisse, aut parvum, aut alijs magis fuisse, aut nihilo sibi magis, quàm alijs: aut incommodum sibi maius, quàm commodum dicet: ut nequaquam fuerit illius commodi, quod expetitur dicatur, magnitudo aut cum eo incommodo, quod acciderit, aut cum illo periculo, quod subeat, comparanda: qui omnes loci, similiter incommodi quoq; vitiatione tractabuntur. Sin accusator dixerit, eum id esse secutum, quod ei visum sit commodum, aut id fugisse, quod putaret esse incommodum, quantum in falsa fuerit opinione: demonstrandum erit defensori, neminem ^d tantæ esse stultitiæ, qui tali in re possit veritatem ignorare. ^e Quod si id concedatur, illud non concessum iri, ne dubitasse quidem hunc, quid eius iuris esset, sed id, quod falsum fuerit, sine ulla dubitatione pro falso: quod verum, pro vero probasse. Quod si dubitaverit: summæ fuisse amitiæ, dubia spe impulsam, certum in periculū se committere. Quemadmodum autem accusator, cum ab alijs culpam ^g dimovebit, defensoris locis utitur: sic ijs locis, qui accusatori dati sunt, utitur reus cum in alios ab se crimen velit transferre. Ex persona autem cōiectura capietur, si ea res, quæ personis attributa sunt, diligenter considerabuntur, quas omnes in primo libro exposuimus, nā &

^a L. ut non alt.

^b L. accusandi alterum defendere.

^c Al. Quo in loco erit.

^d L. tāta esse stultitia, qui &c. & ita v.

^e c.

^e L. Quod si hoc concedatur.

^f L. vulg. nec dubitasse q. ^g L. demovebit.

DE INVENTIONE

de nomine nonnunquam aliquid suspicionis nascitur. Nomen autem cum dicimus. ¹ 4 cognomen ^a quoque intelligatur oportet. De hominis enim certo, & proprio vocabulo agitur: ut, si dicamus, idcirco aliquem ^b Caldum vocari, quod temerario & repentino consilio sit: ^c aut si ea de re hominibus Græcos imperitis verba dedisse, quod Clodius, aut Cæcilius, aut Mucius vocarentur. Et de natura licet aliquantulum ducere suspicionis, omnia enim hæc, vir, an mulier: huius, an illius civitatis sit: quibus sit maioribus, quibus consanguineis, qua ætate, quo animo, quo corpore, que naturæ sunt attributa, ad aliquam coniecturam faciendam pertinebunt. Et ex victu multæ trahuntur suspensiones, cum, quemadmodum, & apud quos, & à quibus educatus & eruditus sit, queritur, & quibuscum vivat, qua ratione vitæ, quo more domesticus vivat. Et ex fortuna sæpe argumentatio nascitur, cum servus, an liber: pecuniosus, an pauper: nobilis, an ignobilis: felix, an infelix: ¹ 5 priuatus, ^d an cum potestate sit, aut fuerit, aut futurus sit, consideratur: aut denique aliud eorum queritur: que fortune esse attributa intelliguntur. Habitus autem, quoniam in aliqua perfecta & constanti animi, aut corporis absoluteione consistit, quo in genere est virtus, scientia: & que contraria sunt: res ipsa, causa posita, docebit, ecquid hic quoque, locus suspicionis ostendat. Nam affectionis quidem ratio perspicuam solet ^e præ se gerere coniecturam, ut amor, iracundia, molestia: propterea quod & ipsorum vis intelligitur, & que res harum aliquam rem^f consequantur, faciles cogniti sunt. Studium autem quoniam est assidua, & vehemens ad aliquam rem applicata, magna cum voluntate, occupatio, facile ex eo ducitur argumentatio, quam res ipsa desiderabit in causa. ¹ 6 Item ex consilio sumitur aliquid suspicionis. Nam consilium, est aliquid faciendi, non faciendive excogitata ratio. Item facta, & casus, & orationes, que sunt omnia (vi in confirmationis præceptis dictum est) in tria tempora distributa, facile erit videre, ecquid afferant ad coniecturam confirmandam suspicionis. Ac personis quidem res eæ sunt attributæ, ex quibus omnibus unum in locum coactis, accusatoris erit improbatione hominis uti. Nam causa facti, parum firmitudinis habet, nisi animus eius, qui insinulatur, in eam suspicionem ^g adducetur, ut à tali culpa non videatur abhorruisse. Vi enim animum alicuius improbare nihil attinet, cum causa, quare peccaverit, ^h non intercesserit: sic causam peccati intercedere leve est, si animus nulli minus honestæ rationi affinis ostenditur. Quare vitam eius, quem arguit, ex antè factis accusator improbare debebit, & ostendere, si quo in pari antè peccato convictus sit. Si idⁱ non poterit: si quæ in similem antè

^a L. quoque. & agnomen intell

^b L. Calidiū vocari, &c. & ita Rob. Steph. Caldum tamen habent. lib. vet.

^c L. aut si ea de re hominib. Græcis, imperitis, v. ded.

^d V. c. an in potestate sit.

^e Al. præ se ferre.

^f Al. consequuntur.

^g L. adducatur.

^h L. non interceffit.

ⁱ L. non potuerit.

antè suspicionem venerit, ac maximè, si fieri poterit, simili aliquo in genere, eiusmodi causa aliqua communium peccasse, aut in æquè magna re, aut in maiore, aut in minore; ¹ ² ut, si quis pecunia dicat inductum fecisse, possit demonstrare, aliqua in re eius aliquod factum auarum. Item in omni causa naturam, aut victum, aut studium, aut fortunam, aut aliquid eorum, quæ personis attributa sunt, ad eam causam, quæ omnium peccasse dicit, adiungere, atq; ex dispari quoque genere culpæ, si ex pari sumendi facultas non erit, improbare animum aduersarij oportebit: ut si auaritia inductum arguas fecisse, & auarum cum, quem accuses, demonstrare non possis, alijs affinem esse visijs doceas, & ex eare non esse mirandum, qui in illa re turpis, aut cupidus, aut petulans fuerit, hac quoque in re eum deliquisse. Quantum enim de honestate & auctoritate eius, qui arguitur, detractū est, ^b tantum de facultate totius est de fensionis ^c diminutum. Si nulli ¹ ² affinis poterit vitio reus antè admissio demonstrari, locus inducetur ille, per quem hortandi indices erunt, ut veterem famam hominis ^d nihil ad rem putent pertinere. Nam eum antè celasse, nunc manifestū teneri. Quare ^e non oportere hanc rem ex superiori vita spectari, sed superiore vitam ex hac re improbari, & aut potestatem antè peccandi non fuisse, aut causam. Aut, si hac dici non poterunt, dicendum erit illud extremum, non esse mirum, si nunc primum deliquerit. ^f Nam necesse est, eum, qui velit peccare, aliquando primum delinquere. Sin vita antè acta ignorabitur, ^g hoc loco præterito, & cur prætereat, demonstrato, argumentis accusationem statim confirmare oportebit. Defensor autem primum, si poterit, debet vitam eius, qui insimulabitur, quàm honestissimam demonstrare. Id facies, si ostendet aliqua eius nota, & communia officia: quod genus, in parentis, cognatos, amicos, affines, ^h necessarios: etiam quæ magis rara, & eximia sunt, si ab eo cum magno aliquo labore, aut periculo, aut vtraque, cum necesse non esset officij causa, aut in remp. aut in parentis, aut in aliquos eorum, qui modo expositi sunt, facta esse dicit. Deinde si nihil deliquisse, nulla cupiditate impeditum, ab officio recessisse. Quod eò confirmatius erit, si cum potestas impune aliquid faciendi ⁱ minus honestè fuisse dicitur, voluntas ei faciendi ¹ ² demonstrabitur ^k abfuisse. Hoc autem ipsam genus erit eò firmitus, si eo ipso in genere, quo arguetur, integer antea fuisse demonstrabitur: ut si, cum auaritie causa fecisse arguatur, minime omni in vita pecunie cupidus fuisse doceatur. Hic illa magna cum gravitate inducitur indignatio, iuncta conquestioni, ^l per quam miserum facinus esse, & indignum demonstrabitur,

^a L. ut si, quæ pecun. d. ind. vet. cod. ut si quidem, &c. non placet.

^b Lib. v. tantū dem. de f. ^c L. deminutum.

^d L. nihil putent ad r.

^e Lib. vet. oportere non hanc rem ex superiore vita sp.

^f L. Nam necesse esse, eum qui.

^g Lib. v. hoc præterito.

^h L. necessarios: quæq; magis rara, &c. & ita lib. v.

ⁱ L. minus honestum f. dic. & ita li. v.

^k L. afuisse.

^l Fort. per quam miserum esse & indignum facinus dem.

DE INVENTIONE.

cum animus omni in vita fuerit à vitijis remotissimus, eam causam putare, quæ homines audaces in fraudem rapere soleat, castissimum quoque hominem ad peccandum potuisse impellere: aut iniquum esse, & optimo cuique perniciosissimum, non vitam honestè actâ, tali in tempore quàm plurimum prodesse, sed subita ex criminatione, quæ confingi facile possit, non ex antè actâ vita, quæ neq; ad tempus fingi, neq; vlllo modo immutari possit, facere iudicium. Sin autè in antè actâ vita aliquæ turpitudines erunt: aut falsò venisse in eam existimatione^a dicuntur, aut ex aliquorum invidia, aut obrectatione, aut falsa opinione: aut imprudentiæ, necessitudini, aut persuasioni, adolescentiæ, aut alicui non malitiosæ animi affectioni attribuentur, aut dissimili in genere vitiorum, ut animus non omnino integer, sed à tali culpa remotus esse videatur. Ac si nullo modo vitæ turpido, aut infamia leniri poterit oratione: negare oportebit, de vita eius & moribus quærere, sed de eo crimine,^b quo de arguatur: quare, antè factis omisissis, illud, quod instet, agi oportere. Ex facto autem ipso suspiciones ducentur, si totius administratio negotij ex omnibus partibus pertentabitur: atq; hæ suspiciones partim ex negotio separatim, partim communiter ex personis, atq; ex negotio proficiuntur. Ex negotio duci poterunt, si eas res, quæ negotijs attributæ sunt, diligenter considerabimus. Ex ijs igitur in hanc constitutionem convenire videntur genera eorum omnia,² partes generum pleræque. Videre igitur primum oportebit, quæ sint continentia cum ipso negotio, hoc est, quæ ab re separari^c non possunt. Quo in loco satis erit diligenter considerare, quid sit ante rem factum, ex quo spes perficiendi nata, & faciendi facultas quæ sita videatur: quid in ipsa re gerenda, quid postea consecutum sit. Deinde ipsius est negotij gestio pertractanda. Nam hoc genus earum rerum, quæ negotio^d attributæ sunt, secundo in loco nobis est expositum. Hoc ergo in genere spectabitur locus, tempus, occasio, facultas: quorum uniuscuiusq; vis diligenter in confirmationis præceptis explicata est. Quare, ne aut hinc non admonuisse, aut ne eadem iterum dixisse videamur, brevisiter demonstrabimus, quid quaque in parte considerari oporteat. In loco igitur oportunitas, in tempore longinquitas, in occasione commoditas ad faciendum idonea, in facultate copia & potestas earum rerum,^e propter quas aliquid facilius sit, aut sine quibus omnino confici non potest, consideranda est. Deinde videndum est, quid adiunctum sit negotio, hoc est, quid maius, quid minus, quid æquè magnum sit, quid simile: ex quibus coniectura quedam ducitur, si quemadmodum res maiores, æquè magnæ, similesque agi soleant diligenter

^a L. dicetur.

^b Al. de quo.

^c L. non possunt.

^d Al. sunt attributæ.

^e Al. per quas aliquid f. sed omnes lib. vet. habent propter quas, & plerique impressi,

diligenter considerabitur. Quo in genere euentus quoque videntur erit: hoc est, quid ex vnaquaque re soleat euenire magnopere

^a considerandum est: ut merus, letitia, titubatio. Quarta autem pars erat ex ijs, quas negotijs dicebamus esse attributas, consecutio. In

ea quæ gestum negotium confestim, aut ex intervallo consequuntur. In qua videbimus ^b ecquæ consuetudo sit, ²¹ ecquæ lex,

ecquæ actio, ecquod eius rei artificium sit, aut vsus, aut exercitatio hominum, aut approbatio, aut offensio: ex quibus nunquam

elicitur aliquid suspicionis. Sunt autem aliquæ suspensiones, quæ communiter: & ex negotiorum, & ex personarum attributio-

nibus sumuntur. Nam & ex fortuna, & ex natura, & ex vi-

ctiu, studio, factis, casu, orationibus, consilio, & ex habitu ani-

mi, aut corporis pleraque, pertinent ad easdem res, quæ rem credibilem,

aut incredibilem facere possunt, & cum facti suspicionem iunguntur. Maxime enim queri oportet in hac constitutione: Primum potu-

eritne aliquid fieri: Deinde ^c ecquo ab alio potuerit. Deinde facultas, de qua ante diximus: Deinde vtrum id facinus sit, ²² quod

permittere fuerit necesse: Item quod spem celandi haberet: Deinde necessitudo: in qua, num necesse fuerit id aut fieri, aut ita fieri queritur.

Quorum pars ad consilium pertinet: quod personis attributum est, ut in ea causa, quam exposuimus. Ante rem erit, quod in itinere se

tam familiariter applicauerit, quod sermonis causam quesierit, ²³ quod simul ^d diuerterit, ^e dehinc cœnari. In re, nox, somnus.

Post rem, quod solus exierit, quod illum ^f tam familiarem comitatum tam æquo animo reliquerit, quod cruentum gladium habuerit.

Horum pars ad consilium pertinet. Queritur enim vtrum videatur diligenter ratio faciendi esse habita, & excogitata, ²⁴ an ita temere,

ut non verisimile sit, quenquam tam temere ad maleficiam accessisse. In quo queritur, num quo alio modo commodius potuerit fieri, vel a

fortuna administrari. Nam sepe ^g si pecuniæ adiumenta, si adiutores ^h desint, facultas fuisse faciendi non videtur. Hoc modo si dili-

genter attendamus, apta inter se esse intelligimus hæc, quæ negotijs, & illa, quæ personis sunt attributa. Hic neque facile est, neque ne-

cessarium distinguere, ut in superioribus partibus, quo pacto quidque, accusatorem, & quomodo defensorem tractare oporteat. Non necessa-

rium, propterea quod, causa posita, quid in quamque conueniat, res ipsa docebit eos, qui non omnia hic se inuenturos putabant, sed ad ea, quæ præcepta sunt, comparationis modo quandam in commune me-

thodum intelligentiam conferent. Non facile autem, quod & infinitum est tot de rebus utramque in partem singillatim de vnaqua-

^a L. considerandum erit.

^b Fort. ecqua.

^c Al. ecquid ab alio p.
^d L. deuerterit.

^e L. dehinc abest à lib. v.

^f Al. tam familiarem comitem.

^g Al. si pecunia, si adiumenta.

^h Lib. v. desunt.

que

DE INVENTIONE

que explicare, & aliâs aliter hæc in utramque partem causæ solent
conuenire. Quare considerare hæc, quæ exposuimus, oportebit. Faci-
lius autem ^a ad inuentionem animus incedet, si gesti negotij & su-
am, & aduersarij narrationem sape, & diligenter pertractabit, &
quid quæque pars suspicionis habebit, eliciens, considerabit. Quare,
quo consilio, qua spe perficiendi quidque factum sit: cur hoc modo
potius quam illo: cur ab hoc potius, quam ab illo: cur nullo adiutore,
aut cur hoc: cur nemo sit conscius, aut cur sit, aut cur hic sit: cur hoc
antè factum sit: cur hoc antè factum non sit: cur hoc in ipso ne-
gotio: cur hoc post negotium: aut quid factum de industria, aut
quid rem ipsam consecutum sit: constetne oratio aut cum re, aut
ipsa secum: hoc huiusne rei sit signum, an illius, an huius & il-
lius, & utrius potius: quid factum sit, quod non oportuerit, aut non
factum, quod oportuerit. Cum animus hac intentione omnem totius
negotij partem considerabit, tum illi ipsi in median conseruari loci
procedent, de quibus antè dictum est: & ^a cum ex singulis, tum ex
coniunctis argumenta certa nascentur. Quorum argumentorum pars
probabili, pars necessario in genere versabitur. Accedunt autem
ad coniecturam sape quæstiones, testimonia, rumores: ^b quæ con-
trà omnia utæque simili via præceptorum torquere ad suæ causæ
commendam debeat. Nam & ex quæstione suspensiones, & ex
testimonio, & ex rumore aliquo pari ratione, ut ex causa, & ex
persona, & ex facto duci oportebit. Quare nobis & ij videntur
errare, qui hoc genus suspicionum, artificij non putant indigere,
& ij, qui aliter hoc de genere, ac de omni coniectura præcipient-
dum putant. ^c Omnis enim iisdem ex locis coniectura sumenda est.
Nam & eius, qui in quæstione aliquid dixerit, & eius, qui in testi-
monio, & ipsius rumoris causa, & veritas ex iisdem attributionibus
reperietur. Omni autem in causa, pars argumentorum est adiuncta ei
causæ solim, quæ dicitur, & ab ipsa ita ducta, ut ab ea separa-
tim, in omnem eiusdem generis causas transferri non satis commodè
possit: pars autem est pernegatio, & aut in omnem eiusdem gene-
ris, aut in plerasque causas accommodata. Hæc ergo argumenta, quæ
transferri in multas causas possunt, locos communem nominamus.
Nam locus communis aut certæ rei quandam continet amplificationem:
^d ut si quis hoc velit ostendere, cum, qui parentem neca-
rit, maximo supplicio esse dignum: quo loco, nisi perorata, &
probata causa, non est utendum: Aut dubie, quæ ex contrario
quoque habeat probabileis rationes argumentandi: ut suspicionibus
credi oportere, & contrà, suspicionibus credi non oportere. Ac pars
locorum

^a Lib. v. &
tum ex sin-
gulis.

^b Al. quæ
omnia v-
terque f.

^c L. Omnis
enim conie-
ctura iisdem
ex locis sum.

^d Al. ut si
quis velit
ostend.

locorum communium, aut per indignationem, aut per conquestionem inducitur, de quibus ante dictum est: pars per aliquam probabilem, utraque ex parte, rationem. Distinguitur autem oratio atque illustratur maxime, varò inducendis locis communibus, & aliquo loco iam ^a certioribus illis auditoribus, & argumentis confirmatis. Nam & tum conceditur, commune quiddam dicere, cum diligenter aliquis proprius causae locus tractatus est, & auditoris animus aut renouatur ad ea, quae restant, aut omnibus iam dictis exsuscitatur. Omnia enim ornamenta elocutionis, in quibus & suauitatis, & grauitatis plurimum consistit, & omnia, ^b quae in inuentione verborum, & sententiarum aliquid habent dignitatis, in commune locos conferuntur. Quare, non ut causarum, sic oratorum quoque multorum communes loci sunt. Nam nisi ab ijs, qui multa exercitatione magnam sibi & verborum, & sententiarum copiam comparauerint, tractari non poterunt ornate, & grauitate, quemadmodum natura ipsorum desiderat. Atque hoc sit nobis dictum communiter de omni genere locorum communium. Nunc exponemus, in coniecturalem constitutionem qui loci communes incidere soleant: suspicionibus credi oportere: & non oportere: Rumoribus credi oportere, & non oportere: Testibus credi oportere, & non oportere: Quaestionibus credi oportere, & non oportere: Vitam autem aeternam spectari oportere, & non oportere: Eiusdem esse ^c qui in illa re peccarit, & hoc quoque admisisse, & non esse eiusdem: Maxime spectari causam oportere, & non oportere. Atque hi quidem, & si qui eiusmodi ex proprio arguimento communes loci nascuntur, in contrarias partes ^d diducuntur. Certus autem locus est accusatoris, per quem augeat facti atrocitatem: & alter, per quem negat malorum misceri oportere. Defensoris, per quem ^e calumniam accusatorum cum indignatione ostenditur, & per quem cum conquestione misericordia capitur. Hi, & ceteri omnes loci communes, ex iisdem praeceptis sumuntur, quibus cetera argumentationes: sed illae tenuius, & acutius, & subtilius tractantur: hi autem grauius, & ornatiùs, & cum verbis, tam etiam sententijs excellentibus; in illis enim finis est, ut id, quod dicitur, verum esse videatur: in his, tamen si hoc quoque videri oportet, tamen finis est amplitudo. Nunc ad aliam constitutionem transeamus.

CVM est nominis controuersia, quia vis vocabuli definienda verbis est, constitutio definitiua dicitur. Eius generis exemplo nobis posita sit haec causa: C. Flaminius is, qui cos. rep. male gessit

^a L. certioribus illis argumentis auditoribus confirmatis. lib. v. certioribus illis auditoribus argumentis confirmatis. ^b L. quae inuentione verbo.

^c L. quia in illo pecc.

^d L. deducuntur. ^e v. c. calumniam.

DE INVENTIONE,

gessit bello Punico secundo, cum tribunus plebis esset inuito senatus, & omnino contra voluntatem omnium ^a optimatum, per seditionem ad populum legem agrariam ferebat. Hunc pater suus concilium plebis habentem de templo deduxit: ^b accersitur maiestatis. Intentio est, Maiestatem minuisse, quod tribunum plebis de templo deduxisti. Depulso est, Non minui maiestatem. Quæstio est, Maiestatemne minuerit. Ratio, In filium enim quam habebam potestatem ea usus sum. Rationis infirmatio, At enim, qui patria potestate, hoc est primata quadam, tribunitiæ potestatem, hoc est populi potestatem infirmat, minuit is maiestatem. Indicatio est, Minuæne is maiestatem, qui in tribunitiæ potestatem patria potestate utatur. Ad hanc indicationem argumentationes omnes afferri oportebit. Ac, ne quis forte arbitretur nos non intelligere aliam quoque incidere constitutionem in hanc causam eam nos partem solam sumimus, ^c in qua præcepta nobis data sunt. Omnibus autem partibus hoc in libro explicatis, quibus omni in causa, si diligenter attender, omnes videbit constitutiones, & etiam parteis, & controuersias, si quæ forte in eas incident. Nam de omnibus perscribemus. Primus ergo accusatoris locus est, eius nominis, cuius de vi queritur, breuis & aperta, & ex hominum opinione definitio, hoc modo: Maiestatem minuire, est de dignitate, aut amplitudine, aut potestate populi, aut eorum, quibus populus potestatem dedit, aliquid derogare. Hoc sic breuiter expositum, pluribus verbis est, & rationibus confirmandum, & ita esse, ut describeris, ostendendum. Postea ad id, quod definiris, factum eius qui accusabitur, adiungere oportebit, ² ⁶ & ex eo quod ostenderis esse, verbi causa, Maiestatem minuire, docere, aduersarium maiestatem minuisse, & hunc locum totum communi loco confirmare, per quem ipsius facti atrocitas, aut indignitas, aut omnino culpa cum indignatione augeatur. Post erit infirmanda aduersariorum descriptio. Ea autem infirmabitur, si falsa demonstrabitur, hoc ex opinione hominum sumetur, cum, quemadmodum, & quibus in rebus homines in consuetudine scribendi, aut sermocinandi eo verbo uti soleant, considerabitur. Item infirmabitur, si turpis, aut inutilis esse ostendetur eius descriptionis approbatio, & si quæ incommoda consecutura sint, ² ⁷ eo concesso, ostendetur. Id autem ex honestatis, & utilitatis partibus sumetur: de quibus in deliberationis præceptis exponemus. Et si cum definitione nostra aduersariorum definitionem conferemus, & nostram, veram, honestam, utilem esse demonstrabimus: illorum, contra. Quæremus autem res, aut maiori,

^a Q. lib. v.
optimatum.
^b L. arcessitur
maiest.
& ita lib. v.

^c L. in quam
præcepta n.
^d & ita lib. v.

maiori, aut minori, aut pari in negotio simileis, ex quibus ^a affirmetur nostra descriptio. Iam si res plures erunt definiende: ut, si quærat, fur sit, an sacrilegus, qui vasa ex privato sacra ^b surripuerit: erit vtendum pluribus definitionibus: Deinde simili ratione causa tractanda. Locus autem communis in eius malitiam, qui non modo rerum, verum etiam verborum potestatem sibi arrogare conatur, ut & faciat quod velit, ^d & id, quod fecerit, quo velit nomine appellet. Deinde defensoris primus locus est, item nominis brevis, & aperta, & ex opinione hominum descriptio, hoc modo: Maiestatem minuire, est aliquid de repub. cum potestatem non habeas, administrare: ^e Deinde huius confirmatio est similibus, & exemplis, & rationibus: Postea sui facti ab illa definitione separatio: Deinde locus communis, per quem facti utilitas, aut honestas adaugetur: Deinde ^f sequitur aduersariorum definitionis reprehensio, quæ ipsam ex locis omnibus, quos accusatori præscriptimus, conficitur: & cetera possent eadem præter communem locum inducentur. Locus autem communis erit defensoris is, per quem indignabitur, & accusatorem ^g sui periculi causa, non res solam conuertere, verum etiam verba commutare conari. Nam illi quidem communes loci, qui aut ^h calumnie accusatorum demonstrande, aut misericordie captande, aut facti indignandi, aut à misericordia deterrendi causa sumuntur, ex periculi magnitudine, non ex causæ genere, ducuntur, ⁱ Quare non in omnem causam, sed in omne causæ genus incidunt. Eorum mentionem in coniecturali constitutione fecimus. Inductione autem eorum, cum causa postulabit, vtetur.

C V M autem actio, translationis, aut commutationis indigere videtur, quod non aut is agit, quem oportet, aut cum eo, quicquam oportet, aut apud quos, ^k qua lege, qua pœna, quo crimine, quo tempore oportet, constitutio translative appellatur. Huius nobis exempla per multa opus sunt, si singula translationum genera queramus: sed quia ratio, præceptorum similis est, exemplorum multitudine superfedendum est. Atque in nostra quidem consuetudine, multis de causis fit, ut rariis incidunt translationes. ^l Nam & prætorij exceptionibus multæ excluduntur actiones, & ita ius civile habemus constitutum, ut causa cadat is, qui non, quemadmodum oportet, egerit. Quare ^m in iure plerumque versantur. Ibi enim, & exceptiones postulantur, & quodammodo agendi potestas datur, & omnis conceptio primatorem iudiciorum constituitur. In ipsis autem iudicijs rariis incidunt, & tamen si quando incidunt, eiusmodi sunt, ut per se minus habeant firmitudinis: confirmantur autem assumpta alia

^a Al. firmetur
Al. confirmetur.

^b Al. surripuerit.

^c L. vtendum erit plurib.

^d L. & quod fecerit, quo velit nom.

^e L. Deinde huius confirmatio similib. & exemplis, & rat.

^f Al. Deinde huius confir. è similib. & exempl.

^g L. sequetur.

^h L. accusatorem in sui periculi cau. ^h V. co. kalumnie.

ⁱ L. Quare non in omne causæ genus incidunt.

^k L. aut qua lege, aut qua pœna, aut quo cr. aut quo temp.

^l Lib. Vulg. Nam & prætoris except. mendosè.

^m In iure, hoc est apud prætorem vrbani: qui non iudicat, sed dat iudices, & iudicia, seu actiones, &c.

aliqua

DE INVENTIONE

- ^a L. patri-
cidij.
- ^b L. patri-
cidij.
- ^c L. multum
oportet, &
diu confi-
stat.
- ^d patricida.
- ^e L. fieri ne-
cesse esse.

aliqua constitutione. *Ut in quodam iudicio, cum venesset cuiusdam nomen esse delatum, & quia ^a patricidij causa subscripta esset, ² extra ordinem esset acceptum, cum in accusatione, alia quedam crimina testibus & argumentis confirmarentur, ^b patricidij autem solum mentio facta esset: defensor in hoc ipso ^c multum oportet ut diu consistat: cum de nece parentis nihil demonstratum sit, indignum facinus esse, ea pena afficere eum, quia ^d patricide afficiuntur: Id autem, si damnetur, ^e fieri necesse esset, quoniam & id causa subscriptum, & ex ea re nomen extra ordinem sit acceptum. Ea igitur pena si affici reum non oporteat, daminari quoque non oportere, quoniam ea pena damnationem necessario consequatur. Hic defensor, pene commutationem, ex translativo genere inducendo, totam infirmabit accusationem. Verumtamen ceteris quoque criminibus defendendis, coniecturali constitutione translationem confirmabit. Exemplum autem translationis, in causa nobis positum sit huiusmodi: Cum ad vim faciendam quidam armati venissent, armati contra praesidio fuerunt, & quidam equiti Romano, quidam ex armatis, resistenti gladio manum praecidit. Agit is, cui manus praecisa est, iniuriarum, postulat is, quicum agitur, a praetere exceptionem, ^f Extra quam in reum capitis praedictum fiat. Hic is, qui agit, iudicium purum postulat: Ille, quicum agitur, ^g exceptionem addi ait oportere. Questio est, excipiendum sit, an non. Ratio, Non enim oportet, in re peremptorio iudicio, eius maleficij, de quo inter scarios quaeritur, praedictum fieri. Infirmatio rationis, Eiusmodi sunt iniuriae, ut de his indignum sit non primo quoque tempore iudicari. Indictio, Atrocitas iniuriarum satisne causa sit, quare, ^h dum de ea iudicetur, de aliquo maiore maleficio, de quo iudicium comparatum sit, praedictum; atque exemplum quidem hoc est. In omni autem causa ab utroque queri oportebit, a quo, & per quos, & quo modo, & quo tempore aut agi, aut iudicari, aut quid statui de ea re conveniat. Id ex partibus iuris, de quibus post dicendam est, sciri oportebit, & ratiocinari, quid in similibus rebus fieri soleat, & videre, rrum malitia quid agatur, aliud simuletur, an stultitia, an necessitudine, quod alio modo agi non possit, an occasione agendi sic sit iudicium, aut actio constituta, an recte sine ulla re eiusmodi res agatur. Locus autem communis contra eum, qui translationem inducet, fugere iudicium ac penam, quia causa diffidat. A translatione autem, omnium fore perturbationem, si non ita ⁱ res agatur, & in iudicium ^k veniat, quo pacto oporteat: hoc est, si aut cum eo agatur, quicum non oportet, aut alia pena, alio crimine, alio tempore: atque hanc orationem ad perturbationem*

- ⁱ Al. res agantur.
- ^k Al. veniant.

bationem iudiciorum omnium pertinere. Tres igitur eae constitutiones, quae partem non habent, ad hunc modum tractabuntur. Nunc generalem constitutionem, & partem eius consideremus.

CVM & factum, & facti nomine concessum, neque ulla actionis illata controuersia, vis, & natura, & genus negotij ipsius quaeritur: constitutionem generalem appellamus. Huius primas esse partes duas nobis videri diximus, negotialem, & iudiciallem. Negotialis est, quae in ipso negotio iuris civilis habet^a implicitam controuersiam. Ea est huiusmodi: Quidam pupillum heredem fecit: pupillus autem^b ante mortuum est, ³ ° quam in suam tutelam ueniret. De hereditate ea, quae pupillo uenit, inter eos, qui patris pupilli heredes secundi sunt, & inter agnatos pupilli controuersia est; possessio heredium secundorum est. Intentio est agnatorum, Nostra pecunia est, de qua is, cuius agnati sumus, testatus non est. Depulsus est, Immo nostra, qui heredes secundi testamento patris sumus. Quaestio est, Virorum sit. Ratio est, Pater enim & sibi, & filio testamentum scripsit, dum is pupillus esset. Quare, quae filij fuerunt, testamentum patris nostra fiant necesse est. Infirmatio est rationis, Immo pater sibi scripsit; & secundum heredem non filio, sed sibi iussit esse. ° Quare praeterquam quod ipse fuit in testamento, ullius vestrum esse non potest. Iudicatio, possintne quisquam de filij pupilli re testari. An heredes secundi, ipsius patris familiarum, non filij quoque eius pupilli heredes sint. Atque hoc non alienum est, quod ad multa pertineat, ne aut nusquam, aut usquequaque dicatur, ^d hic admonere. Sunt causae, quae pluribus habent rationes in simplici constitutione: quod sit, cum id, quod factum est, aut quod defenditur, pluribus de causis rectum, aut probabile videri potest, ut in hac ipsa causa. Supponatur enim ab heredibus haec ratio, Vnius enim pecuniae plures dissimilibus de causis heredes esse non possunt: nec vnquam factum est, ut eiusdem pecuniae alius testamento, alius lege heres esset. Infirmatio autem hac erit, Non est vna pecunia, propterea quod altera iam erat pupilli aduentitia: ° cuius heres non, illo in tempore, in testamento quisquam scriptus erat, si quid pupillo accidisset: & de altera^f patris etiam nunc mortui voluntas plurimum valebat, ^h quae iam mortuo pupillo³ suis heredibus concedebatur. Indicatio est, Vna ne pecunia fuerit: ⁱ ac, si hac erunt vsi infirmatione: Possent plures esse^k vnus heredes, pecuniae dissimilibus de causis: de eo ipso iudicatio nascitur, Possintne eiusdem pecuniae plures dissimilibus generibus^l esse heredes. Ergo vna in constitutione intellectum est, quomodo & rationes, & rationum infirmationes, & praeterea indicationes plures fiant.

Nunc

^a Lib. vet. implicatam controu.

^b L. mortuus est ante, q.

^c Al. quare prae. quam quod ipse fuit testamento, vii. &c. fort. Quare praeterquam quod ipse patris familiarum in testamento fuit, ullius vestr. &c.

^d Lib. v. hic admonitum esse.

^e L. cuius heres non illo tempore in testamento quis, al. cuius heres non illo in testamento quis.

^f Al. patris etiam num.

^g Lib. v. plurimum valet.

^h Al. quam iam mortuo.

ⁱ Lib. v. aut si hac erunt vsi infirm.

^k L. vnus pecuniae h.

^l Lib. v. heredes esse.

DE INVENTIONE

Nunc huius generis precepta videamus. Vrisque, aut etiam omnibus, si plures ambigent, ius ex quibus rebus constet, esse considerandum. Initium ergo eius ab natura ductum videtur: quedam autem ex utilitatis ratione, aut perspicua nobis, aut obscura, in consuetudinem venisse: ³ ² potest autem, approbata ^a quedam à consuetudine, aut verò utilia visa, legibus esse firmata. Ac naturæ quidem ius est, quod nobis non opinio, sed quedam innata vis afferat, ut religionem, pietatem, gratiam, vindicationem, observantiam, veritatem. Religionem, eam, quæ in metu, & caeremonia deorum sit, appellant. Pietatem, quæ erga patriam, aut parenteis, aut alios sanguine coniunctos officium conservare moneat. Gratiam, ^b quæ in memoria, & remuneratione officiorum, ^c & honorum, & amicitiarum, observantiam teneat. Vindicationem, per quam, vim, & contumeliam, defendendo, aut ulciscendo, propulsamus à nobis, & à nostris, qui nobis ^d esse cari debent, & per quem peccata punimus. Observantiam, per quam ætate, aut sapientia, aut honore, aut aliqua dignitate antecedentis ³ ³ reueremur, & colimus. Veritatem, per quam damus operam, nequid aliter, quam confirmaverimus, fiat, aut factum, aut futurum sit. Ac naturæ quidem iura, minus ipsa quaeruntur ad hanc controversiam, quòd neque in hoc civili iure versantur, & à vulgari intelligentia remotiora sunt: ad similitudinem verò aliquam, aut ad rem amplificandam sæpe sunt inferenda. Consuetudinis autem ius esse putatur id, quod voluntate omnium, sine lege vetustas comprobavit. In ea autem, iura sunt quedam, ipsa iam certa propter vetustatem. Quo in genere & alia sunt multa, & eorum multò maxima pars, quæ prætores edicere consueverunt. Quedam autem genera iuris, iam certa consuetudine facta sunt. Quod genus, pactum, ^e par, iudicatum. Pactum est, quod inter aliquos convenit, quod iam ita iustum putatur, ut iuri præstare dicatur. Par, quod in omneis æquabile est. Iudicatum, de quo iam antè sententia alicuius, ³ ⁴ aut aliquorum constitutum est. Iam iura legitima ex legibus cognosci oportebit. His ergo ex partibus iuris, quidquid aut ex ipsa re, aut ex simili, aut ex maiore, aut ex minore nasci ^f videbitur, ^g quemque attendere, ^h atque elicere pertentando unamquamque partem iuris oportebit. Locorum autem communium, quoniam (ut antè dictum est) duo sunt genera, quorum alterum dubiæ rei, alterum certæ continet amplificationem, quid ipsa causa det, & quid augeri per communem locum possit, & oporteat, considerabitur. Nam certi, ³ ⁵ qui in omneis incidunt loci, præscribi non possunt: in plerisque fortasse ⁱ ab auctoritate iuris consultorum, & contra auctoritatem dici oportebit. Attendendum

^a Lib. vulg. quedam aut à consuet.

^b Al. quæ memoria, & remun.

^c Lib. vet. & honoris, & amicitiarum

^d Lib. ve. cari esse d.

^e 2^o Cov.

^f Al. videbitur quisque attendere. atque elicere pertentando unamquamque partem iuris, debebit.

^g L. vox quoque abest à vet. cod.

^h Lib. vet. atque eligere pert. vn. & c. non probò.

ⁱ Al. pro auctorit.

dendum est autem & in hac, & in omnibus, num quos locos communis præter eos, quos exposuimus, ipsa res ostendat. Nunc iuridicalis genus, & partes eius consideremus.

IVRIDICALIS est, in qua æqui & iniqui natura, & præmij aut pœnæ ratio quæritur. Huius partes sunt duæ, quarum alteram absolutam, ^a alteram assumptivam nominamus. Absoluta est, quæ ipsa in se, non ut negotialis, implicite & abscondite, sed patentius, & expeditius, recti & non recti quæstionem continet. Ea est huiusmodi: Cum Thebani Lacedæmonios bello ^b superavissent, & ferè mos esset Graijs, cum inter se bellũ gessissent, ut ij, qui vicissent, ^c trophæum aliquod in finibus statuerent victoriæ modo in præsentia declarandæ causæ, non ut in perpetuum belli memoria maneret: enitũ statuerunt trophæum. Accusantur ³ ^d apud Amphictyonas, id est, apud cõmune Græciæ conciliũ. Intentio est, Non oportuit. Depulsio est, Oportuit. Quæstio est, Oportueritne. Ratio est, Eã enim ex bello gloriã virtute peperimus, ut eius æterna insignia posteris nostris relinquere vellemus. Infirmatio est, Attamen æternũ inimicitiarũ monumentum Graijs statuere non oportet. Indicatio est, Cum summe virtutis celebrandæ causæ Graij de Graijs æternũ inimicitiarũ monumentum ^d statuerint, rectène, an contrà fecerint. Hanc ideo rationẽ subieciimus, ut hoc causæ genus ipsum, de quo agimus, cognoscere iur. Nam si eam supposuissimus, quæ fortasse vsi sunt: Non enim iussẽ, neque piẽ bellũ gessistis: in relationem criminis ^e dilaberemur, de qua post loquemur. Virumque autem causæ genus in hanc causam incidere perspicuum est. In hanc argumentationes ex iisdem locis sumende sunt, atque in causam negotialem, ^f de qua antè dictum est. Locos autem communis & ex causâ ipsa, siquid inerit indignationis, aut conquestionis, & ex iuris utilitate, & natura multos, & graves sumere licebit, & oportebit, si causæ dignitas videbitur postulare. Nunc assumptivam partem iuridicalis consideremus. Assumptiva igitur tunc dicitur, cum ipsum ex se factum probari non potest aliquo autem foris adiuncto argumento defenditur. Eius partes sunt quatuor, comparatio, relatio criminis, remotio criminis, concessio. Comparatio est, cum aliquod factum, quod per se ipsum non sit probandum, ex eo, cuius id causâ factum est, defenditur. Ea est huiusmodi: quidam imperator, cum ab hostibus ^g circumfunderetur, neque effugere ullo modo posset, depectus est cum eis, ut arma & impedimenta relinqueret, ^h milites educeret; itaque fecit; armis & impedimentis amissis, præter spem milites conservavit. Accusatur maiestatis. ²⁷ Incipit huc definitio, ^k quid sit ledere maiestatem.

a L. assumptivam alteram.

b L. superavissent.

c Vulg. trophæum aliquod mendosè.

d L. statuerunt.

e L. dilaberemur, de qua p.

f L. qua de

g Al. circumfederetur.

h Al. milites abduceret.

i Al. Incurret.

k L. delet hoc totum, quid sit læd. maiestatem.

DE INVENTIONE

statem; sed nos hunc locum de quo agimus, consideremus. Intentio est, Non oportuit arma, & impedimenta relinquere. Depulsio est, Oportuit. Quæstio est, Oportueritne. Ratio est, Milites enim omnes perijissent. Infirmatio est, ^a aut coniecturalis, Non perijissent: aut altera coniecturalis, Non ideo fecisti. Ex quibus sunt indicationes, Perijissentne: & Ideone fecerit: aut hæc comparatiua, cuius nunc indigemus. At enim satius fuit amittere milites, quàm arma, & impedimenta hostibus concedere. Ex qua indicatio nascitur. Cum omnes perituri milites essent, nisi ad hanc passionem venissent, utrum satius fuerit amittere milites, an ad hanc conditionem venire. Hoc cause genus ex his locis ³ ⁸ tractari conueniet. Oportebit adhibere ceterarum quoque constitutionum rationem, atque præcepta, ac maximè coniecturis faciendis infirmare illud, quod cum eo, quod crimini dabitur, ij, qui accusabuntur, comparabunt. Id fiet, si aut id, quod dicent defensores futurum fuisse, nisi id factum esset, quo de facto iudicium est, futurum fuisse negabitur: aut si alia ratione, ^b & aliam ob causam, ac dicet se reus fecisse, demonstrabitur esse factum. Eius rei confirmatio, & item contraria de parte infirmatio, ex coniecturali constitutione sumetur. Sin autem certo nomine maleficij vocabitur in iudicium, sicut in hac causa (nam maiestatis ^c arcessitur,) definitione & definitionis præceptis uti oportebit. ³ ⁹ Atque hæc quidem plerumque ^d in hoc genere incidunt, ut coniectura & definitione utendum sit. Sin aliud quoque aliquod genus incidet, eius generis præcepta, licebit huc pari ratione transferre. Nam accusatori maximè est in hoc elaborandum, ut id ipsum factum, propter quod sibi reus concedi putat oportere, quamplurimis infirmet rationibus. Quod facile est, si quamplurimis constitutionibus aggrediatur id improbare. Ipsa autem comparatio, separata à ceteris generibus controuersiarum, sic ex sua vi considerabitur, si illud, quod comparabitur, aut non honestum, aut non utile, aut non necessarium fuisse, aut non tantopere utile, aut non tantopere honestum, aut non tantopere necessarium fuisse, demonstrabitur. Deinde oportet accusatorem, illud, quod ipse arguat, ab eo, quod defensor ^e comparat, separare. Id autem faciet, si demonstrabit, non ita fieri solere, neque oportere, neque esse rationem, quare hoc propter hoc fiat, ut propter salutem militum ea, quæ salutis causa comparata sunt, hostibus tradantur. Postea comparare oportebit cum beneficio maleficijs, & omnino id, quod arguitur, cum eo, quod ^f factum ab defensore laudatur, aut faciendum fuisse demonstratum, contendere, & hoc extenuando maleficij magnitudi-

^a L. aut hæc coniect.

^b Lib. v. & alia causa.

^c Lib. vulg. accersitur, mendosè.

^d Al. in hoc genere accidunt.

^e Al. comparat.

^f L. v. factum ab defensore laudabitur, aut f. f. demonstrabitur, cont.

nitudinem simul adaugere. Id fieri poterit, si demonstrabitur, honestius, vtilius, magis necessarium fuisse illud, quod vitari reus, quam illud, quod fecerit. Honesti autem, & vtilis, & necessarij vis & natura, in deliberationis præceptis cognoscetur. Deinde oportebit^a ipsam illam comparatiuam indicationem exponere, tanquam causam deliberatiuam, & de ea ex deliberationis præceptis deinceps dicere. Sit enim hæc indicatio, quam antè exposuimus: Cum omnes perituri milites essent, nisi ad hanc pactionem venissent, utrum satius fuerit^b perire milites, an ad hanc pactionem venire. Hoc ex locis deliberationis, quasi aliquam in consultationem res veniat, tractari oportebit. Defensor autem, quibus in locis ab accusatore alie constitutiones erunt inductæ, in ijs ipse quoque ex iisdem constitutionibus defensionem comparabit: ceteros autem omnes locos, qui ad ipsam comparationem pertinebunt, ex contrario tractabit.

^a L. illam ipsam.

^b L. milites perire.

^c Loci autem communes erunt, Accusatoris, in eum, qui cum de facto turpi aliquo, aut inuitili, aut utroque fateatur, querat tamen aliquam^d defensionem, & facti inuitilitatem, aut turpitudinem cum indignatione proferre. ^e Defensoris est, nullum factum inuitile, neque turpe, neque item vtile, neque honestum putari oportere, nisi, quo animo, quo tempore, qua de causa factum sit, intelligatur. Qui locus ita communis est, ut bene tractatus in hac causa, magno ad persudandum momento futurus sit. Et alter locus, per quem magna cum amplificatione, beneficij magnitudo ex utilitate, aut honestate, aut facti necessitudineⁱ demonstratur. Et tertius, per quem res expressa verbis, ante oculos eorum, qui audiunt, ponitur, ut ipsi se quoque idem facturos fuisse arbitrentur, si sibi illa res, & atque ea faciendi causa per idem tempus accidisset. Relatio criminis est, cum reus id, quod arguitur, confessus, alterius se inductum peccato, iure fecisse demonstrat. Ea est huiusmodi: Horatius occisis tribus^h Curia-ribus, & duobus amissis fratribus, domum se victor recepit. Is animaduertit sororem suam de fratrum morte non laborantem: sponsi autem nomen appellentem idem idemⁱ Curiatibus cum genitru & lamentatione; ^k indignè passus, virginè occidit; accusatur. Intentio est, Iniuria sororem occidisse. Depulsio est, Iure occidi. Quæstio est, Iure ne occiderit. Ratio est, Illa enim hostiis mortem lugebat, fratris negligebat, me & populum R. vicisse molestè ferebat. Infirmatio est, Tamen à fratre indemnata necari non oportuit. Ex qua indicatio fit, Cum Horatia fratrum mortem negligeret, hostium lugeret, ^l de fratre, & populi R. victoria non gauderet, oportueritne eam à fratre indemnata necari. Hoc in genere causa, primum si quid ex

^c L. loci communes er.

^d L. defensionem, facti inuitilitatem, aut.

^e L. defensoris, null.

^f L. v. demonstrabitur.

^g L. atque eadem facienti c.

^h L. Curiatibus.

ⁱ L. Curiatibus. ^k L. hoc indignè.

^l L. nō agnoscit præpositionem, de, neque habent codices vet.

DE INVENTIONE

^a Al. sumi ab
accusatore
oportebit.

^b Lib. duo v.
non habent
verbum de-
bebit.

^c Nonnulli
lib. v. non ha-
bent verbum,
dicemus.

^d L. opus fu-
isse iudicio :
& ita lib. v.

^e Lib. v. pœ-
nas summere
ipse pot.

^f Al. conue-
nerit.

^g L. referet.

ceteris dabitur constitutionibus ^a sumi oportebit, sicut in compara-
tione preceptum est : Postea si qua facultas erit, per aliquam consti-
tutionem, illum, in quem crimen transfertur, defendere : Deinde, le-
uius esse illud, quod in alterum peccatum reus transferat, quam quod
ipse susceperit : Postea translationis partibus uti, & ostendere, à
quo, & per quos, & quo modo, & quo tempore aut agi, aut iudicari,
aut statui de ea re conuenierit : ac simul ostendere, non oportuisse aut è
supplicium, quam iudicium, interponere. Tum leges quoque & iu-
dicia demonstranda sunt, per quæ potuerit id peccatum, quod spon-
te sua reus punitus sit, moribus & iudicio vindicari : Deinde negare
^b debet, audiri oportere id, quod in eum criminis conferatur, de
quo is ipse, qui conferat, iudicium fieri noluerit : & id, quod iudica-
tum non sit, pro infecto haberi oportere : Postea impudentiam de-
monstrare eorum, qui eum nunc apud iudices accusent, quem sine iu-
dicibus ipsi condemnarint : & de eo iudicium faciant, de quo iam ip-
se supplicium sumserint. Postea ⁴ ^c perturbationem iudicij futuram
^c dicemus, & iudices longius, quam potestatem habeant, progres-
suros, si simul & de reo, & de eo, quem reus arguat, indicarint. Deinde,
hoc si constitutum sit, ut peccata homines peccatis, & iniurias
iniurijs ulciscantur, quantum incommodorum consequatur. Ac si i-
dem facere ipse, qui nunc accusat, voluisset, ne hoc quidem ipso quid-
quam ^d opus fuisset iudicio : ⁴ ^e si verò ceteri quoque idem faciant,
omnino iudicium nullum futurum. Postea demonstrabitur, ne, si
iudicio quidem illa damnata esset, in quam id crimen ab reo conse-
ratur, potuisse hunc ipsum de illa supplicium sumere. Quare esse in-
dignum, eum, qui ne de damnata quidem ^e pœnas sumere potuisset,
de ea supplicium sumuisse, quæ ne adducta quidem sit in iudicium.
Deinde posulabit, ut legem, qua lege fecerit, proferat. Deinde quem
admodum in comparatione præcipiebamus, ut illud, quod compara-
batur extenuaretur ab accusatore quam maximè : sic in hoc genere
oportebit illius culpam, in quem crimen transferetur, cum huius ma-
leficio, qui se iure fecisse dicat, comparare. Postea demonstrandum
est, non esse illud eiusmodi, ut ob id hoc fieri ^f conueniret. Extrema
est, ut in comparatione, assumptio indicationis, & de ea per ampli-
ficationem ex deliberationis præceptis dictio. Defensor autem quæ per
alias constitutiones inducentur, ex ijs locis, qui traditi sunt, infir-
mabit. Ipsam autem relationem comprobabit, primùm augendo eius,
in quem ^g refert crimen, culpam & audaciam, & quam maximè
per indignationem, si res feret, iuncta conquestione, ante ocu-
los ponendo. Postea lenius demonstrando rem punitum,
⁴ ² quam

^{4 2} quàm sit ille promeritus, & suam supplicium cum illius iniuria conferendo. Deinde oportebit eos locos, qui ita erunt ab accusatore tractati, ut refelli, & contrariam in partem conuerti possint, quo in genere sunt tres extremi, contrarij rationibus infirmare. Illa autem acerrima accusatorum criminatio, per quã perturbatione fore omniũ iudiciorum demonstrant, si de indemnato supplicij sumendi potestas data sit, ^a leuabitur, Primum si eiusmodi demonstrabitur iniuria, ut non modò viro bono, ^{4 3} ^b verum etiam homini libero videatur non fuisse toleranda: Deinde ita perspicua, ut ne ab ipso quidem, qui fecisset, in dubium vocaretur: Deinde eiusmodi, ut in eam is maximè debuerit animaduertere, qui animaduertit: ut non tam rectum, nõ tam fuerit honestum in iudicium illam rem peruenire, quàm eo modo, atq; ab eo vindicari, quo modo, & à quo sit vindicata: Postea sic rem fuisse apertam, ut iudicium de eare fieri nihil attinuerit. Atque hic demonstrandum est rationibus, & rebus similibus, permultas ita atroces, & perspicuas res esse, ut de his non modò non necesse sit, sed ne vtile quidem, quin mox iudicium fiat, expectare. Locus communis ^c accusatoris in eum, qui cum id, quod arguitur, negare non possit, tamen aliquid sibi spei comparet ex iudiciorũ perturbatione. Atque hic utilitatis iudiciorum demonstratio, & de eo conquestio, qui supplicium dederit indemnatus: in eius autem qui sumserit, audaciam & crudelitatem, indignatio. ^{4 4} ^d Ab defensore, in eius, quem ultus sit, ^e audaciam sui conquestione: rem non ex nomine ipsius negotij, sed ex consilio eius, qui fecerit, & causa, & tempore considerari oportere: quid mali futurum sit, aut ex iniuria, aut ex scelere alicuius, nisi tanta, & tam perspicua audacia ab eo, ad cuius famam, aut ad parenteis, aut ad liberos pertinuerit, aut ad aliquam rem, ^f quam caram esse omnibus, aut necesse est, aut oportet esse, fuerit vindicata. Remotio criminis est, cum eius intentio facti, quod ab aduersario inferitur, in alium, ^g aut in aliud dimouetur. Id fit ^h bipartitò. Nam tum causa, tum res ipsa remouetur. Causæ remotionis, hoc nobis exemplo sit: Rhodij quosdam legarunt Athenas. Legatis quæstores sumum, quem oportebat dari, non dederunt. Legati profecti non sunt. Accusantur. Intentio est, Proficisci oportuit. Depulsio est, Non oportuit. Quæstio est, Oportueritne. Ratio est, Sumtus enim, qui de publico dari solet, ⁱ is ab quæstore non est datus. Infirmitas est, Vos tamen id, quod publice vobis datum erat negotij, confiscare oportebat. Indicatio est, Cum ijs, qui legati erant, sumtus, ^k qui de publico debebatur, non daretur, oportueritne eos confiscare nihilominus legationem. Hoc in genere primum, sicut

^a Al. leuabitur sic, Pr.
^b L. verum omnino homini lib.

^c Al. ab accusatore in eum, & ita L.

^d Al. à defensori.

^e L. audaciam, conquestio: rem.

^f L. quam caram omnibus, aut necesse est, &c.

^g L. aut in aliud demouetur.

^h Al. bipartito.

ⁱ L. is abs quæst. & ita lib. v.

^k Al. qui debebatur de publico.

DE INVENTIONE

^a L. aut coniecturali, aut ex definitiua, aut ex alia c

^b Al. negabit hoc ad iudicium illius, sed ad huius, quem ipse acc. culp.
^c Al. ille si deliq.

^d L. delet verbum, demonstrabit.

^e L. hoc fuisse magis conf.

^f L. demouebitur, vt, & c. Al. remouebitur, vt & c. g L. erit, dicendum.

^h L. ijdem vtrique ferè, ⁱ Al. Hi autem c. ^k L. & in ipso non sit, suppl.

^l Lib. v. quidam in senatu eum dicunt, qui porc.

in ceteris, si quid ^a aut ex coniecturali, aut ex alia constitutione sumi possit, videri oportebit. Deinde pleraque ex comparatione, & ex relatione criminis in hanc quoque causam conuenire poterunt. Accusator autem illum, cuius culpa id factum reus dicit, primum defendet, si poterit; sin minus poterit: ^b negabit, ad hoc iudicium, illius, sed huius, quem ipse accuset, culpam pertinere. Postea dicit, suo quemque officio consulere oportere: nec, si ille peccasset, hunc oportuisse peccare. Deinde, ^c si ille deliquerit, separatim illum, sicut hunc, accusari oportere, & non cum huius defensione coniungi illius accusationem. Defensor autem cum cetera, si qua ex alijs incident constitutionibus, pertractarit, de ipsa remotione sic argumentabitur. Primum cuius acciderit culpa, demonstrabit: Deinde, cum id aliena culpa accidisset, ostendet se aut non potuisse, aut non debuisse id facere, quod accusator dicat oportuisse. Quod non potuerit, ex utilitatis partibus, in quibus est necessitudinis ⁴ ^e vis implicata ^d demonstrabit: Quod non debuerit, ex honestate considerabitur. De utroque distinctius in deliberatio genere dicitur. Deinde omnia facta esse ab reo, quae in ipsius fuerint potestate; quod minus, quam conuenierit, factum sit, culpa id alterius accidisse. Deinde in alterius culpa exponenda demonstrandum est, quantum voluntatis & studij fuerit in ipso: & id signis confirmandum huiusmodi, ex cetera diligentia, ex ante factis, aut dictis: atque hoc ipsi utile fuisse facere, inutile autem non facere, & cum cetera vita ^e magis hoc fuisse consentaneum, quam quod propter alterius culpam non fecerit. Sin autem non in hominem certum, sed in rem aliquam causa ^f dimouebitur, vt in hac eadem re, si quaestor mortuus esset, & idcirco legatis pecunia data non esset, accusatione alterius, & culpa depulsione demta, ceteris similiter vti locis oportebit, & ex concessionis partibus quae conuenient, assumere: de quibus potest nobis ^g dicendum erit. Loci autem communes ^h ijdem vtrisque ferè, qui superioribus assumptis, incident. ⁱ Hi tamen certissimi: Accusatoris, facti indignatio: Defensoris, cum in alio culpa sit ⁴ ⁷ ^k aut in ipso non sit, suppliciorum affici non oportere. Ipsius autem rei sit remotio, cum id, quod datur crimini, negat neque ad se, neque ad officium suum reus pertinuisse: ⁴ ⁸ nec, si quod in eo sit delictum, sibi attribui oportere. Id genus causa est huiusmodi: In eo facere, quod factum est quondam cum Samnitibus, quidam adolescens nobilis porcā sustinuit iussu imperatoris. Facere autem ab senatu improbatum, & imperatore Samnitibus dedito, ^l quidam in senatu eum quoque dicit, qui porcā tenuerit, dedit oportere. Insentio est, Dedit oportet. Depul-

so

fio est, Non oportet. Quæstio est, Oporteatne. Ratio est, Non enim
 meum fuit officium, nec mea potestas, + 9 cum & id ætatis, & priu-
 atus essem, & esses summa cum auctoritate, & potestate imperator,
 qui videret ut satis honestum fœdus feriretur. Infirmitas est, ^a At-
 tamen, quoniam tu particeps factus es in turpissimo fœdere summa
 religionis, dedisti te conuenit. Iudicatio est, Cum is, qui potestatis ni-
 hil haberet, iussu imperatoris in fœdere, & in tanta religione inter-
 fuerit, ^b dedendūne sit hostibus, necne. Hoc genus causæ à superi-
 ore hoc differt, quod in illo concedi se reus oportuisse facere id, quod
 fieri dicat accusator oportuisse, sed alicui rei, aut homini causam at-
 tribuit, ^c que voluntati sue fuerit impedimento sine concessionis
 partibus. Nam earum ^d quedam maior vis est: quod paulo post
 intelligitur. In hoc autem non accusare alterum, nec culpam in al-
 lium transferre debet, ^e sed demonstrare, eam rem nec ad se, nec
 ad potestatem, neque ad officium suum pertinuisse, aut pertine-
 re. Atque in hoc genere hoc accidit noui, quod accusator quoque sæ-
 pe ex remotione criminationem conficit. Ut si quis eum accuset, qui,
 cum prætor esset, in expeditionem ad arma populum vocarit, cum
 C O S S. adessent. Nam ut in superiore exemplo reus ab suo officio,
 ac potestate factum ^f dimouebat: sic in hoc ab eius officio ac po-
 testate, qui accusatur, ipse accusator factum remouendo, hac ipsa
 ratione confirmat accusationem. In hac ab utroque & ex omnibus
 partibus honestatis, & omnibus utilitatis partibus, exemplis, sig-
 nis, ratiocinando, quid cuiusque officij, iuris, potestatis sit, quæri o-
 portebit, & fuerint ei, ^h de quo agitur, id iuris, officij, potestatis
 attributum, necne. Locos autem communeis ex ipsare, si quid indig-
 nationis, ac conqueſtionis habebit, sumi oportebit. Concessio est, per
 quam non factum ipsum improbat ab reo: sed ut ignoscatur, id pe-
 titur. Cuius partes sunt due, purgatio, & deprecatio. Purgatio est,
 per quam eius, qui accusatur, non factum ipsum, sed voluntas defen-
 ditur. Ea habet partes treis, imprudentiam, casum, necessitudi-
 nem. Imprudentia est, cum scisse aliquid is, qui arguitur, negatur:
 Ut apud quosdam lex erat, Ne quis Dianæ vitulis immolaret. Nau-
 tie quidam, cum aduersa tempestate in alto iactarentur, voverunt,
 si eo portu, quem conspiciebant, positi essent, ei deo, qui ibi esset, se
 vitulum immolatuuros. Casu erat in eo portu sanum Dianæ eius, cui
 vitulum immolari non licebat. Imprudentes legis, cum exissent, vi-
 tulum immolauerunt. Accusantur. Intentio est, Vitulum immo-
 lastis ei deo, cui non licebat. Depulsio est in concessione posita. Ratio
 est, Nesciui non licere. Infirmitas est, Tamen, quoruā fecisti quod nō
 licebat,

^a L. At enim,
 quoniam tu,
 &c. & ita
 lib.v.

^b L. deden-
 dus sit ho-
 stib.

^c L. quivo-
 luntati f.

^d L. maior
 quædam.

^e Lib.v. sed
 demonstra-
 re, illam rem
 nec ad se.

^f L. demoue-
 bat.

^g L. ex omni-
 bus honesta-
 tis, & utilita-
 tis partib.

^h L. quo de
 agitur, & ita
 lib.v.

DE INVENTIONE

licebat, ex lege supplicio dignus es. Iudicatio est, Cùm id fecerit, quod non oportuerit, & id non oportere nescierit, sitne supplicio dignus. Casus autem inferetur in concessionem, cùm demonstrabitur aliqua fortune vis voluntati obstiterit, ut in hac: Cùm Lacedæmonijs lex esset, ^a ut hostias nisi ad sacrificium quoddam redemptor præbisset, capitale esset; hostias is, qui redemerat, cùm sacrificij dies instaret, in urbem ex agro cepit agere; tum subito ⁴ magnis commotus tempestatibus fluvius Eurotas is, qui propter Lacedæmonem fluit, ita magnus & vehemens factus est, ⁵ ut eo traduci vixime nullo modo possent. Redemptor, suæ voluntatis ostendendæ causâ, hostias constituit omnes in littore, ut, qui trans flumen essent, videre possent. Cùm omnes studio eius subitam fluminis magnitudinem scirent fuisse impedimento, tamen quidâ capitis arcesserunt. ^c Intentio est, Hostias, quas debuisti, ad sacrificium præsidio nō fuerunt. Depulso est, concessio. Ratio, Flumen enim subito accreuit, & ea re traduci non potuerunt. Infirmatio est, Tamen, quoniam quod lex iubet, factum non est, supplicio dignus es. Iudicatio est, Cùm in ea re redemptor contra legem aliquid fecerit, quæ in re studio eius subita fluminis obstiterit magnitudo, supplicio dignus sit. Necessitudo autem ^d inferitur, cùm vi quadam reus id, quod fecerit, ^e fecisse defenditur, hoc modo: Lex est apud Rhodios, ut, si qua rostrata in portu navis deprehensa sit, publicetur. Cùm magna in alto tempestas esset: vis ventorū, inuitis nautis, Rhodiorum in portum navium coegit. Quæstor navium populi vocat. Navis dominus negat publicari oportere. Intentio est, Rostrata navis in portu deprehensa est. Depulso est, concessio. Ratio, ^f Vi, & necessario sumus in portum coacti. Infirmatio est, Navim ex lege tamen populi esse oportet. Iudicatio est, Cùm rostratam navim in portu deprehensam ^g lex publicavit, cùmque hæc navis, inuitis nautis, vi tempestatis in portum ^h coniecta sit, oportet eam publicari. Horum trium generum idcirco unum in locum conulimus exempla, quod similis in ea præceptio ⁱ argumentorum traditur. Nam in his omnibus primum, si quid res ipsa dabit facultatis, coniecturam ^j ab accusatore induci oportebit, ut id, quod voluntate factum negabitur, consilio factum suspitione aliqua demonstretur: Deinde inducere definitionem necessitudinis, aut casus, aut imprudentiæ, & exempla ad eam definitionem adiungere, in quibus imprudentia ^k fuisse videatur, aut casus, aut necessitudo, & ab his id, quod reus inferat, separare, id est ostendere dissimile, quod lenius, facilius, non ignorabile, non fortuitum, non necessarium fuerit, Postea demonstrare, potuisse ^l evitari, & hac ratione provideri ^m potuisse,

^a L. aliqua vis fortune.

^b L. vt nisi hostias ad.

^c Lib. vulg. accersierunt. mendosè.

^d Lib. v. inferetur.

^e Lib. v. fecisse defenditur.

^f Lib. v. lex iubet publicari, cumque &c. & ita L.

^g Lib. v. coniecta est.

^h L. traditur argumento.

ⁱ L. induci ab accusatore op.

^j Lib. v. videatur fuisse.

^k Al. vitari.

potuisse, si hoc, aut illud fecisset, ⁵¹ aut nisi fecisset, præcaueri: & definitionibus ostendere, non hanc imprudentiam, aut casum, aut necessitudinem, sed inertiam, negligentiam, fatuitatem nominari oportere. Ac si qua necessitudo turpitudinem videbitur habere, oportebit per locorum communium implicationem redarguentem demonstrare, quibus perpeti, mori denique satius fuisse, quam cuiusmodi necessitudini obtemperare. Atque tum ex his locis, de quibus in negotiali parte dictum est, iuris & æquitatis naturam oportebit querere, & quasi in absoluta iudiciali, per se hoc ipsum ^c ab rebus omnibus separatim considerare. Atque hoc in loco, si facultas erit, ^d exemplis uti oportebit, quibus in simili excusatione non sit ignotum: & contentione, magis illis ignoscendum fuisse: & ex deliberationis partibus, turpe, aut inutile esse concedi eam rem, quæ ab adversario comissa sit: permagnum esse, & magno futurum detrimento, si ea res ab ijs, ⁵² qui potestatem habent ^e iudicandi, neglecta sit. Defensor autem conuersis omnibus his partibus poterit uti. Maxime autem in voluntate defendenda commorabitur, & in ea re adaugenda, quæ voluntati fuerit impedimento: & se plus, quam fecerit, facere non potuisse: & in omnibus rebus voluntatem spectari oportere: & se conuinci non posse, quod non absit à culpa ^e ex suo nomine communem hominum infirmitatem posse damnari. Deinde nihil indignius esse, quàm eum, qui culpa careat, supplicio non carere. Loca autem communes accusatoris, unus in confessione, & alter, quanta potestas peccandi relinquatur, si semel institutum sit, ut non de facto, sed de facti causa queratur. Defensoris ^f autem, conquestio calamitatis eius, quæ non culpa, sed vi maiore quadam acciderit, & de fortunæ potestate & hominum infirmitate, & uti suum animum, non euentum considerent. In quibus omnibus conquestionem suarum ærumnarum, & crudelitatis aduersariorum indignationem inesse oportebit. Ac neminem mirari conueniet, si aut in his, aut in alijs exemplis scripti quoque controuersiam adiunctam videbit. Quo de genere post erit nobis separatim dicendum, propterea quod quedam genera causarum, simpliciter, & ex sua vi considerantur: quedam autem sibi aliud quoque, aliquid controuersie genus assument. Quare omnibus cognitis, non erit difficile in unamquamque causam transferre; ⁵³ ^g quod ex unoquoque gen. ^h L. omnib. inest.

inest omnibus scripti controuersia ea, quæ ex scripto & sententia nominatur: sed quia de confessione loquebamur, in eam præcepta dedimus. Alio autem loco de scripto & sententia dicemus. Nunc in alteram confessionis partem ⁱ considerationem intendemus. Deprecatio

^a L. delet, potuisse.

^b L. ac ne sic faceret, præcaueri.

^c Al. à rebus

^d Al. exemplis uti corum hominum oport.

^e Al. habeant vindicandi.

^f Lib. ve. non habent, autem.

^g L. quod ex unoquoque gen.

^h L. omnib. inest.

ⁱ Cuius

DE INVENTIONE.

^a *affio* C. 15.
^b L. quare
 parte eius ^g c
 neris, cum
 causam non
 in eo, vt de-
 preceris, cō-
 stitueris, v.
 licebit. al.
 Quare parce
 eo genere cū
 causam in
 eo constitue-
 ris, vt depr.
 vti licebit.
^c Al. deduce-
 re.
 d Al. aut con-
 filio sape.
^e L. & in con-
 filio de Siph.
^f L. & eius
 cōsiliū diu
 dictum est.
^g Al. Nam se
 semper ani-
 mo bono in p
^h L. adiunge-
 ret, petebat.
 Op. al. adiun-
 geret, postu-
 labat. Oper.
ⁱ L. commemo-
 rare sua,
 siqua pote-
 rit, beneficia.
^k Fort. fecit
 se se quod fe-
 cerit, sed.
 l Lib. v. qui si-
 bi ignosce-
 rent, conf.
^m L. afutu-
 rum.
ⁿ L. se aut
 consanguineum maio-
 ribus impri-
 mis eorum, qui se saluum velint, aut amicum esse demonstrabit: & ampl. suā vo. &
 nob. gen. & dign. ostendet, & c. ^o Al. demonstrare. p L. proferet.

cario est, in qua non defensio facti, sed ignoscendi ^a postulatio conti-
 netur. Hoc genus vix in iudicio probari potest, idē quod concessio
 peccato, difficile est ab eo, qui peccatorum vindex esse debet, vt ig-
 noscat, impetrare. ⁵ ⁴ ^b Quare parte eius generis, cum causam non
 in eo constitueris, vti licebit. Vt si pro aliquo claro, aut forti viro,
 cuius in temp. multa sint beneficia, dixeris, possis, ⁵ ⁵ cum videaris
 non vti deprecatione, vti tamen, ad hunc modum: Quod si iudices, hic
 pro suis beneficijs, pro suo studio, quod in vos habuit semper, tali suo
 tempore, multorum, suorum recte factorum causa, vni delicto vt ig-
 nosceretis, postularēt, tamen dignum vestra mansuetudine, dignum
 virtutē huius esset, iudices, à vobis hanc rem, hoc postulante impetra-
 ri. Deinde augere beneficia licebit, & iudices per locum cōmunem ad
 ignoscendi voluntatem ^c ducere. Quare hoc genus, quanquā in iudi-
 cys non versatur, nisi quadā ex parte: tamen quia & pars ipsa indu-
 cenda nonnunquā est, & in senatu, ^d aut concilio sape omni in gene-
 re tractanda, in id quoq; precepta ponemus. Nam in senatu, ^e & in
 concilio de Siphace diu deliberatū est, & de Q. Numitorio Pullo ⁵ ⁶
 apud L. Opimū, ^f & eius cōciliū diu ductū est. Et magis in hoc quidē
 ignoscendi quā cognoscendi postulatio valuit. ^g Nam semper animo
 bono se in populū R. fuisse non tam facile probabat, cum coniecturali
 constitutione vteretur, quam vt, propter posterius beneficiū, sibi igno-
 sceretur, cum deprecationis partes ^h adiungeret. Oportebit igitur eum
 qui sibi vt ignoscatur, postulabit ⁱ cōmemorare si qua sua poterit be-
 neficia, & si poterit ostendere, ea maiora esse, quā hæc, quæ deliquit,
 vt plus ab eo boni, quā mali profectū esse videatur. Deinde maiorū
 suorū beneficia, si qua extabunt, proferre: Deinde ostendere, non odio,
 neq; crudelitate ^k fecisse quod fecerit, sed aut stultitiā, aut impulsū a-
 licuius, aut aliqua honesta, aut probabili causa: postea polliceri, &
 confirmare, se & hoc peccato doctū, & beneficio eorum, ^l qui sibi ig-
 nouerint, confirmatū, omni tempore ⁵ ⁷ à tali ratione ^m absurdum:
 Deinde spem ostendere, aliquo se in loco, magno ijs, qui sibi cōcesserint,
 vsui futurum. Postea, si facultas erit, ⁵ ⁸ ⁿ se aut consanguineū, aut
 iam à maioribus in primis amicū esse demonstrabit, & cōpluritudinē
 suæ voluntatis, & nobilitatem generis eorum, qui se saluum velint,
 & dignitatem ostendere, & cetera ea, quæ personis ad honestatem,
 & cōpluritudinem sunt attributa, cum conuestione, sine arrogantia in
 se esse ^o demonstrabit, vt honore potius aliquo quā villo supplicio
 dignus esse videatur: Deinde ceteros ^p proferre quibus maiora de-

litta

licta concessa sunt. Ac multum proficiet, si se misericordē in potestate
 & propensum ad ignoscendū fuisse ostendet. Atq; ipsum illud pecca-
 tum erit extenuandum, ut quā minimum obfuisse videatur, & aut
 timore, aut inutile demonstrandum, tāli de homine supplicium sumere.
 Deinde locis communibus misericordiam captare oportebit ex ijs prę-
 ceptis quę in primo libro sunt exposita. Aduersarius autem male-
 facta auget: nihil imprudenter, sed omnia ex crudelitate, & malitia
 facta dicit. Ipsum inmisericordem, superbum fuisse, & si poterit,
 ostendet semper inimicum fuisse, & amicum fieri nullo modo posse.
 Si beneficia proferet: ⁵ 9 aut aliqua de causa facta, non propter
 benivolentiam demonstrabit, aut postea ⁶ 0 odium esse acre susceptū,
 aut illa omnia maleficijs esse debita: aut leuiora beneficia, quam male-
 facta, aut cum beneficijs honor habitus sit, pro maleficio penam sumi
 oportere. Deinde turpe esse, aut inutile ignosci. Deinde de quo ut po-
 testas esset sepe optarint, in eum potestate non uti summam esse stul-
 titiam: & cogitare oportere, quē animum in eum, ⁶ 1 vel quale odiū
 habuerint. ⁶ 2 Locus autē communis erit, indignatio maleficij: & alter
 eorum misereri oportere, qui propter fortunam, non propter malitiam
 in miserijs sunt. Quoniam igitur in generali constitutione tamdiu
 propter eius partium multitudinem commorantur, ne forte varietate,
 & dissimilitudine rerum ⁶ 3 deductus alicuius animus, in quendā er-
 rorem deferatur: quid etiam nobis ex eo genere restet, & quare restet,
 admonendū videtur. In iudicialē causam esse dicebamus, in qua equi
 & iniqui natura, pręmijs aut pęnę ratio quæreretur. Eas causas, in
 quibus de æquo & iniquo queritur, exposuimus. Nunc restat, ut de
 pręmio, & de pęna explicemus. Sunt enim multe causę quę ex prę-
 mij alicuius petitione constant. Nam & apud iudices ⁶ 4 de pręmio se-
 pe accusatorum queritur, & a senatu, ⁶ 5 aut consilio aliquod pręmiū
 sepe petitur. Ac neminem conueniet arbitrari, nos, cum aliquid ex-
 emplum ponamus, quod in senatu agatur, ⁶ 6 ab iudiciali genere ex-
 plorū recedere. Quicquid enim de homine probando, aut improbando
 dicitur, cum ad eā dictionem, sententiarū quoq; ratio ⁶ 7 accommodetur,
 id non, si per sententię dictionem agitur, deliberatiū est sed quia de
 homine statuitur, iudiciale est habendum. Omnino autem qui dilige-
 ter omniū causarum vim, & naturā cognouerit, ⁶ 8 cum genere primū
 tum etiam forma ⁶ 9 eas intelliget diffidere. Ceteris autem partibus
 aptas inter se omnes, & aliam in aliam implicatam videbit.
 Nunc de pręmijs consideremus. L. Licinius Crassus C. C. S.
 quosdam in citeriore Gallia, nullo illustri, neque certo dote, ne-
 que eo nomine, neque numero pręditos, ut digni essent, qui hostes
⁶ 10 populi

^a L. facta esse
d.

^b L. si benefi-
cia sua reus
proferet.

^c Li. v. beni-
uolentiam.

^d L. aut cum
pro benefi-
cij honor h.

^e Al. locus
communis e-
rit hic, indig-
n.

^f Sic quidam
v. c. Lamb.
ductus.

^g L. restat
nunc.

^h L. de prę-
mio accus.
sepe quer.
ⁱ L. aut à cō-
silio aliquod
pr.

^k Al. à iudic.

^l L. accom-
modatur.

^m V. c. cum
genere, tum
etiam f.

ⁿ Al. intelli-
gat eas dif-

DE INVENTIONE.

^a populi R. esse dicentur: quod tamen excusationibus, & latrocinij infestam provinciam redderent, ^b confectus est, & confecti: Romanam vedit: triumphum ^c ab senatu postulat. Hic, ut ^d & in deprecatione, ^e ² ^c nihil ad nos attinet, rationibus, & infirmationibus rationum supponendis, ad indicationem pervenire: propterea, quod nisi alia quoque incidet constitutio, aut pars constitutionis, simplex erit indicatio, & in questione ipsa continebitur. In deprecatione, huiusmodi, Oporteatne pena affici: In hac huiusmodi, Oporteatne premium dari. Nunc ad premium questionem appositos locos exponemus. Ratio igitur premium ^f quatuor est in partibus distributa: in beneficia, in hominem, in premium genus, in facultates. Beneficia ex sua vi, ex tempore, ex animo eius, ^g qui fecerit, ^h ex causa considerantur. ⁱ Ex sua vi querentur, hoc modo: Magna, an parva: facilia, an difficilia: singularia sint, an vulgaria: vera, ³ an falsa quadam ex oratione honestentur. Ex tempore autem. Si tum, cum indigeremus: cum ceteri non possent, aut nolent opitulari: si tum, cum spes deseruisset, opitulatus sit. Ex animo, Si non sui commodi causa, sed eo consilio fecit omnia, ut hoc conficere posset. Ex casu. Si non fortuna sed industria factum videbitur, aut si industriae fortuna obstitisset. In hominem autem. Quibus rationibus vixerit, quid sumtus in eam rem, aut laboris insumserit: ^k & siquid aliquando tale fecerit, num alieni laboris, ⁴ aut decorum bonitatis premium sibi postulet: num aliquando ipse talem ob causam aliquem premio affici negavit oportere: aut num iam satis pro eo, quod fecerit, ¹ honos habitus sit: aut num necesse fuerit ei facere id, quod fecerit: aut num huiusmodi sit factum, ut, nisi fecisset, supplicio dignus esset, non, quia fecerit, premio: aut num ante tempus premium petat, & spem incertam certo vendiderit pretio, aut num ^m quod supplicium aliquod vitet eo premium postulet, vi de se preiudicium factum esse videatur. In premium autem genere, quid, & quantum, & quamobrem postuletur, & quo, & quanto quaereres premio digna sit, considerabitur. Deinde, apud maiores quibus hominibus, & quibus de causis talis honos sit habitus, quaeretur. Deinde ne is honos ⁵ nimium ⁿ pervagetur. Atque hic eius, qui contra aliquem premium postulante dicit, locus erit communis, premia virtutis & officij, sancta & casta esse oportere: neque ea aut cum improbis communicari, aut in mediocribus hominibus permulgari. Et alter, minus homines virtutis cupidos fore virtutis premio permulgato. ^o Quae enim rara, & ardua sint, ⁶ ea ex premio pulcra, & iucunda hominibus videri. Et tertius

^a L. populi R. dicentur.

^b Al. infectatus est.

^c Al. a senatu.

^d L. nec in depr.

^e L. nihil attinet, rat.

^f L. in parteis quatuor est d.

^g L. qui fecit.

^h Al. ex casu.

ⁱ L. ex sua vi considerantur, h. m.

^k L. ecquid aliq.

¹ Fort. honoris.

^m Al. quod

ⁿ Al. permulgatur.

^o Fort. quae enim amara, & ardua sint, ea ex prem. proclivius, & iuc.

si existant, qui apud maiores nostros ob egregiam virtutem tali honore dignati sunt, nonne de sua gloria, cum pari premio taleis homines affici videantur? ⁶ ⁷ ^a deliberari putent? Et eorum enumeratio, & ^a L. deliberari cum eis, quos contradicat, comparatio. Eius autem, qui premium petet, facti sui amplificatio, & eorum, qui premio affecti sunt, cum suis factis contentio. Deinde ceteros à virtutis studio repulsum iri, si ipse premio non sit affectus. Facultates autem considerantur, cum aliquod ^b pecuniarium premium postuletur: in quo utrum copiane ^b L. pecuniarium. pr. sit agri, vestigalium, pecunie, an pensura, consideratur. Locum communes, facultates augere, non minuire, oportere, & impudentem esse, qui pro beneficio non gratiam, verum mercedem postulet: contra autem de pecunia ^c ratiocinari, sordidum esse, cum de gratia referenda deliberetur: & se non pretium pro facto, sed honorem, ita ut factitatum sit, pro beneficio postulare. Ac de constitutionibus quidem satis dictum est: nunc de ijs controuersijs, quæ in scripto versantur, dicendum videtur.

IN scripto versatur controuersia, cum ex descriptionis ratione aliquid dubij nascitur. Id fit ex ambiguo, ex scripto & sententia, ex contrarijs legibus, ex ratiocinatione, ex definitione. Ex ambiguo autem nascitur controuersia, cum, quid senserit scriptor, obscurum est, quod scriptum duas, plureisque res significat, ad hunc modum: Paterfamilias, cum filium heredem faceret, vasorum argenteorum ^d centum pondo uxori suæ sic legauit: Heres meus uxori meæ vasorum argenteorum pondo centum, quæ uolet, dato. Post mortem eius uasa magnifica, & pretiosè celata petit à filio mater, ille se, quæ ipse uellet, debere dicit. Primum, si fieri poterit, demonstrandum est, non esse ambiguum scriptum, propterea quod omnes in consuetudine sermonis sic uiui solent eo uerbo uno, pluribusue ^e ⁸ in ea sententia, in qua is, qui dicit, accipiendum esse demonstrabit. Deinde ex superiore, & ex inferiore scriptura docendum, id, quod queratur, fieri perspicuum. Quare si ipsa separatim ex se uerba considerentur, omnia, aut pleraque, ambigua uisum iri. Quæ autem ex omni considerata scriptura perspicua fiant, hæc ambigua non oportere existimari. Deinde qua in sententia scriptor fuerit, ex ceteris eius scriptis, factis, dictis, animo, ^e atque uita eius sumi oportebit, & eam ipsam scripturam, in qua inerit illud ambiguum, de quo queritur, totam omnibus ex partibus ^f peruenire, si quid aut ad id appositum sit, quod nos interpretemur, aut ei, quod aduersarius intelligat, aduersetur. Nam facile, quid uerisimile sit eum uoluisse, qui scripsit, ex omni scriptura, & ex persona scriptoris, atque ijs rebus, quæ personis attributæ sunt, considerabitur.

^a L. deliberari

P.

^b L. pecuniarium. pr.

^c Cumpolozzi

^d L. pondo centum.

^e L. atque uita sumi op.

^f Fort. peruenire.

DE INVENTIONE

derabitur. Deinde erit demonstrandum, si quid ex ipsa re dabitur facultatis, id, quod aduersarius intelligat, multò minus commodè fieri posse, quàm id, quod nos accipimus, quòd illius rei neque administratio, neque exitus ullus extet: nos quod dicamus, faciliè & commodè transigi posse; ut in hac lege (nihil enim prohibet^a fictam exempli loco ponere, quo facilius res intelligatur) Meretrix coronam auream ne habeto; si habuerit, publica esto, Contra eum, qui meretricem publicari dicat ex lege oportere, ^b posset dici, neque administrationem esse ullam publicæ meretricis, neque exitum legis in meretrice publicanda; at in auro publicando & administrationem, ^c & exitum facilem esse & incommodi nihil inesse. Ac diligenter illud quoque attendere oportebit, num, illo probato, quod aduersarius intelligat, ^d utilior res, aut honestior, aut magis necessaria, à scriptore neglecta videatur. Id fiet, si id, ^e quod nos demonstrabimus, honestum, aut vile, aut necessarium demonstrabimus: & si id, quod ab aduersariis dicitur, minime eiusmodi ^f dicemus esse. Deinde si in lege erit ex ambiguo controuersia, dare operam oportebit, ut de eo, quod aduersarius intelligat, alia in lege cautum esse doceatur. Permutum autem proficiet illud demonstrare, quemadmodum scripsisset, si id, quod aduersarius accipiat, fieri, aut intelligi voluisset: ut in hac causa, in qua de vasis argenteis queritur, possit mulier dicere, nihil attinuisse adscribi, que volet, si heredis voluntati permitteret. Eo enim non adscripto, nihil inesse dubitationis, quin heres que ipse vellet, daret; amentie igitur fuisse, cum heredi vellet cauere, id adscribere, qui non adscripto, nihilominus heredi cauere. Quare hoc genere magnopere talibus in causis uti oportebit: si hoc modo scripsisset, isto verbo usus non esset: non isto loco verbum istud collocasset. Nam ex his sententia scriptoris maxime perspicitur. Deinde quo tempore scriptum sit, querendum est, sicut, quod eum voluisse in eiusmodi tempore verisimile sit, intelligatur. Post ex deliberationis partibus, quid utilius, & quid honestum & illi ad scribendum, & his ad comprobandum sit, demonstrandum: & ex his, si quid amplificationis dabitur, communibus ^h vtrumque locis uti oportebit. Ex scripto & sententia controuersia consistit, cum alter verbis ipsis, que scripta sunt, utitur: alter ad id, quod scriptorem sensisse dicit, omnem ⁱ adiungit dictionem. Scriptoris autem sententia ab eo, qui sententia se defendet, tum semper ad idem spectare, & idem velle demonstrabitur: tum aut ex facto, aut ex eveni aliquo ad tempus id, quod instituit, ^b accommodatur. Semper

ad

^a L. fictam legem exempli l.p.

^b L. possit d.

^c L. & exitum legis facil.

^d L. res utilior.

^e L. quod nos dicemus, h.

^f L. esse dicemus.

^g L. ut, quid eum vol.

^h Al. vtrinque.

ⁱ Al. adiungit.

^k Al. accommodabitur.

ad idem spectare, hoc modo: Paterfamilias cum liberorum nihil haberet, uxorem autem haberet, in testamento ita scripsit: 7 1 a Si mihi filius genitus fuerit unus, pluresue, is mihi heres esto. Deinde quæ assensit. Postea, Si filius ante mortuum, quam in tutelam suam^b venerit, tu mihi, dicebat, secundus heres esto. Filius non est natus; ambigunt agnati cum eo, qui est heres, si filius ante, quam in suam tutelam veniat, mortuus sit. In hoc genere non potest hoc dici, ad tempus, aut ad euentum aliquem sententiam scriptoris oportere accommodari: propterea quod ea sola demonstratur, qua fretus ille, qui contra scriptum^c dicit, suam esse hereditatem defendit. Alterum autem genus est eorum, qui sententiam inducunt; in quo non simplex voluntas scriptoris offenditur, quæ in omne tempus, & in omne factum idem valeat: sed ex quodam facto, aut euentu ad tempus interpretanda dicitur. Ea partibus iuridicalis assensum maxime sustinetur. Nam tum inducitur comparatio,^d ut in eum, qui cum lex aperiri portas noctu vetaret, aperuit quodam in bello, & auxilia quædam in oppidum recepit, ne ab hostibus opprimerentur, si foris essent, quod propè nuntios^e castra hostes haberent. Tum relatio criminis,^f ut in eo, qui, cum communis lex omnium hominem occidere vetaret, tribunum militum suum, qui vim sibi inferre^g conaretur, occidit. Tum remotio criminis, ut in eo, qui cum lex, quibus diebus in legationem proficisceretur,ⁱ prestituerat: quia sanctam non dedit quæstor, profectus non est. Tum concessio per purgationem,^k & per imprudentiam, ut in vituli immolatione: & per vim, ut in navi rostrata: & per casum, ut in Euxoræ fluminis magnitudine. Quare aut ita sententia inducitur, ut vnum quiddam voluisse scriptor demonstratur: aut sic, ut in eiusmodi re, & tempore hoc voluisse doceatur. Ergo is, qui scriptum^l defendit, his locis plerumque omnibus, 7 3 m maiore autem parte semper poterit vti: Primum scriptoris collaudatione, & loco communi, nihil eos, qui iudicent, nisi id, quod scriptum sit, spectare oportere: & hoc eo magis, si legitimam scriptum proferatur, id est, aut lex ipsaⁿ aut ex lege aliquid. Postea quod vehementissimum est, facti, aut intentionis aduersariorum cum ipso scripto contentione, quid scriptum sit, quid factum, quid iuratus iudex: quem locum multis modis variare oportebit. Tum ipsam secum admittentem, quidnam contra dici possit: tum ad iudicis officium reuertentem, & ab eo querentem, quid præterea audire, aut expectare debeat: tum ipsam aduersarium, 7 4 quasi intentantis loco, producendo, o hoc interrogando, utrum scriptum neget esse eo modo, an ab se contra factum esse, 7 5 aut contra

a L. si mihi
filius genitus
vnus, plur.
b L. venerit,
tum mihi ille
secundus he.

c L. dicit.

d L. ut in eo,
qui.
e L. hostes
castra hab.
f Al. ut in eo
militæ, qui.
g L. occide-
re vetet.
h L. cona-
batur.
i Al. præsti-
tueret.
k Li. v. & per
impruden-
tiam facti, ut
in vit.
l Al. defen-
det.
m L. maiorē
autem par-
tem.
n L. aut ali-
quid ex lege.

o L. hoc est,
interr.

DE INVENTIONE

^a L. Vtrum cumque negar auf.

^b L. nihil esse, quod hominem impud.

^c L. nihil contra dici pos.

^d Lib. v. Cum & scriptum aperte sit. ^e Al. poterunt.

^f Fort. is. qui scripto nitetur. ^g L. hæc dicet.

^h L. quod seq.

ⁱ Al. absurdum esse. non negare. &c.

^k Al. inueniri.

^l L. conuersa esse omnia.

trà contendit neget: ^a vtrum negare ausus sit, se dicere desistaturum. Si neutrum neget, & contrà tamen dicat: ⁷ ^b nihil esse, quod hominem impudentiorem quisquam se visurum arbitretur. In hoc ita commorari conueniet, quasi præterea nihil dicendum sit, & quasi ^c contrà dici nihil possit. sæpe id, quod scriptum est, recitando sæpe cum scripto factum aduersarij confligendo, atque interdum acriter ad iudicem ipsum reuertendo. Quo in loco iudici demonstrandum est, quid iuratus sit, quid sequi debeat: duabus de causis iudicem dubitare oportere, si aut scriptum sit obscure, aut neget aliquid aduersarius. ^d Cum & scriptum sit aperte, & aduersarius omnia confiteatur, tum iudicem legi parère, non interpretari legem oportere. Hoc loco confirmato, tum diluere ea, quæ contrà dici ^e poterant, oportebit. Contrà autem dicitur, si aut prorsus aliquid sensisse scriptor, & scripsisse aliud demonstrabitur, ut in illa de testamento, quam posuimus, controuersa, aut causa assisimina inferetur, quamobrem scripto non potuerit, aut non oportuerit obtemperari. Si aliud sensisse scriptor, aliud scripsisse dicitur, ^f is, qui scripto vritur, ^g hoc dicit, non oportere de eius voluntate nos argumentari, qui, ne id facere possemus, iudicium nobis reliquerit sue voluntatis: multa incommoda consequi, si insituitur, ut à scripto recedatur. Nam & eos, qui aliquid scribant, non existimatos, id, quod scripserint, ratum futurum: & eos qui iudicent, certum, ^h quid sequantur, nihil habituros, si semel à scripto recedere consueverint. Quod si voluntas scriptoris ⁷ ⁷ conseruanda sit, se, non aduersarios, à voluntate eius stare. Nam multò prius accedere ad scriptoris voluntatem eum, qui ex ipsius eam literis interpretetur, quàm illum, qui sententiam scriptoris non ex ipsius scripto spectet, quod ille sue voluntatis quasi imaginem reliquerit, sed domesticis suspicionibus perscrutetur. Sin causam afferet is, qui à sententia stabit, primùm erit contrà dicendum: ⁱ quam absurdum, non negare contra legem fecisse, sed quare fecerit, causam aliquam ^k inuenire. Deinde ^l conuersa omnia esse: antè solitos esse accusatores iudicibus persuadere, affinem esse alicuius culpæ eum, qui accusaretur: causam proferre, quæ cum ad peccandum impulsisset: nunc ipsum reum causam afferre, quare deliquerit. Deinde hanc inducere partitionem, cuius in singulas parteis multe conuenient argumentationes. Primùm nulla in lege ullam causam contra scriptum accipi conuenire: Deinde si in cæteris legibus conueniat, hanc esse huiusmodi legem, ut in ea non oporteat: Postremò si in hac quoque lege oporteat, hanc quidem causam accipi minimè oportere. Prima pars his ferè locis confirmabitur, scriptori neque ingenium, neque operam, neque ullam facultatem

facultatem defuisse, quò minus ^a posset aperitè perscribere id, quod cogitaret: non fuisse ei graue, nec difficile, eam causam excipere, quam aduersarij proferant, si quicquam excipiendam putasset: ^b consensisse eos, qui leges scribant, exceptionibus vii. Deinde oportet recitare leges cum exceptionibus scriptas, & maximè videre, siqua in ea ipsa lege, ^c qua de agitur, sit exceptio aliquo in capite, aut apud eundem legis scriptorem, quò magis eum probetur fuisse excepturum, siquid excipiendum putaret: & ostendere, causam accipere, nihil aliud esse, nisi legem tollere: idèd quòd, cum semel causa consideretur, nihil attineat eam ex lege considerare, quippe quæ in lege scripta non sit. Quod si sit institutum: omnibus ^d causam dari, & potestatem peccandi, cum intellexerint, vos ex ingenio eius, qui contra legem fecerit, non ex lege, in quam irati sitis, rem iudicare. Deinde & ipsis iudicibus iudicandi, & ceteris ciuibus vinendi rationes perturbatum iri, si semel à legibus recessum sit. Nam & iudices neque ^e quid sequantur, habituros, si ab eo, quod scriptum sit, recedant: ^f neque, quo pacto alijs improbare possint, ^g quod contra legem iudicauerint: & ceteros ciueis, quid agant, ignoraturos, si ex suo quisque consilio, ^h & ex earatione, quæ in mentem, aut in libidinem venerit, non ex communi præscripto ciuitatis vnamquamque rem administrabit. Postea querere à iudicibus ipsis, quare in alienis detineantur negotijs: cur reip. munere impediuntur, cum sapius suis rebus, & commodis seruire possint: cur in certa verba iurent: cur certo tempore consueuant, certo discedant: nihil quisquam afferat causæ, quò minus frequenter operam reip. det, nisi ⁱ quæ causa in lege excepta sit: an se legibus obstrictos in tantis molestijs esse æquum censeant, aduersarios nostros leges negligere concedant. Deinde item querere ab iudicibus, ^j si eius rei causam, propter quam se reus contra legem fecisse dicat, exceptionem ipse in lege adscribat, passurine sint. Postea hoc, quod faciat, indignius & impudensius esse, quàm si adscribat. Age porò, ^k quid si ipsi velint iudices adscribere? passurisne sit populus? atque hoc esse indignius, quam rem verbo & literis mutare non possint, eam re ipsa, & iudicio maximè commutare. Deinde indignum esse de lege aliquid derogari, ^l aut legem abrogari, aut aliqua ex parte commutari, cum populo cognoscendi, & probandi, aut improbandi potestas nulla fiat: hoc ipsis iudicibus inuidiosissimum futurum; non hunc locum esse, neque hoc tempus legum corrigendarum: apud populum hoc, & per populum agi consuenire; quòd si nunc id agant, velle se scire, ^m qui lator sit, qui sint accepturi: ⁿ

^a L. aperitè posset.

^b L. consuefse eos, qui l. & ita l. v. ^c Lib. v. qua de agatur.

^d L. dari causam.

^e Al. quod sequantur, hab.

^f L. neque, quo pacto in alijs imp.

^g Lib. v. & ex sua ratione.

^h L. quæ causa lege excepta sit.

ⁱ L. si eius causæ propter q.

^k L. quid si velint ipsi.

DE INVENTIONE

^a L. cuiusmodi sit, & c. al. cuiuscumque modi sit, & c. al. cuiusmodi & c.

^b Al. conferuari in præf. à iud.

^c L. aut si ita. ^d L. ostendetur, ita c.

^e Lib. vulg. si eò veniat.

^f Al. accipere

^g Lib. v. quæ ab aduersariis inferatur.

^h Lib. v. Nam summa impudentia sit.

ⁱ L. Nam superior omnis oratio hoc facieb.

^k Al. culpa demonstrabitur esse in eo.

^l L. si de ijs locis.

^m L. primum inducet eum loc.

ⁿ L. si de ijs locis.

^o L. si de ijs locis.

^p L. si de ijs locis.

^q L. si de ijs locis.

^r L. si de ijs locis.

^s L. si de ijs locis.

^t L. si de ijs locis.

^u L. si de ijs locis.

^v L. si de ijs locis.

^w L. si de ijs locis.

^x L. si de ijs locis.

^y L. si de ijs locis.

^z L. si de ijs locis.

^{aa} L. si de ijs locis.

^{ab} L. si de ijs locis.

^{ac} L. si de ijs locis.

^{ad} L. si de ijs locis.

^{ae} L. si de ijs locis.

^{af} L. si de ijs locis.

^{ag} L. si de ijs locis.

^{ah} L. si de ijs locis.

^{ai} L. si de ijs locis.

^{aj} L. si de ijs locis.

^{ak} L. si de ijs locis.

se actiones videre, & dissuadere velle. Quod si hæc cum summe inutilia, tum multo turpissima sint, ⁸ 3 legem, ² cuiuscumodi sit, ^b in presentia conservari à iudicibus: post, si displiceat, à populo corrigi convenire. Deinde, si scriptum non extaret, magnopere quaereremus: neque isti, ne si extra periculum quidem esset, crederemus. Nunc cum scriptum sit, amentiam esse, eius, qui peccarit potius, quam legis ipsius verba cognoscere. His, & huiusmodi rationibus ostenditur, causam extra scriptum accipi non oportere. Secunda pars est, in qua est ostendendum, si in ceteris legibus oporteat, in hac non oportere. Hoc demonstrabitur, si lex aut ad res maximas, utilissimas, honestissimas, religiosissimas videbitur pertinere: aut inutile, aut turpe, aut nefas esse tali in re non diligentissime legi obtemperare: ^c aut ita lex diligenter perscripta ^d demonstrabitur, ita cautum vnaquaque de re, ita quod oportuerit, exceptum, ut minimè conveniat quidquam in tam diligenti scriptura præteritum arbitrari. Tertius locus est ei, qui pro scripto dicet, maximè necessarius, per quem ostendat oportet, ^e si conveniat causam contra scriptum accipi, eam tamen minimè oportere, ⁸ quæ ab aduersariis afferatur. Qui locus idcirco est huic necessarius, quod semper is, qui contra scriptum dicit, æquitatis aliquid afferat oportet. ^h Nam summa impudentia est, eum, qui, contra quod scriptum sit, aliquid probare velit, non æquitatis præsidio id facere conari. Siquid igitur ex hac ipsa quippiam accusator derogat, omnibus partibus iniuriis, & probabilis accusare videatur. ⁱ Nam superior oratio hoc omnis faciebat, uti, iudices etiam si nollent, necesse esset: hæc autem, etiam si necesse non esset, ut vellent contra iudicare. Id autem fiet, si, quibus ex locis ^k culpa demonstrabitur non esse in eo, qui comparatione, aut remotione, aut relatione criminis, aut concessionis partibus se defendit, de quibus antè, ut potuimus, diligenter perscripsimus: ^l si de his locis quæ res postulabit, ad causam aduersariorum improbandam transferemus: aut causæ & rationes afferentur, quæ e, & quo consilio ita sit in lege, aut in testamento scriptum, ⁸ 4 ut sententia quoque, & voluntate scriptoris, non ipsa solum scripturæ causa confirmatum esse videatur; aut alijs quoque constitutionibus factum coarguetur. Contra scriptum autem qui dicit, ^m primum eum inducet locum, per quem æquitas causæ demonstratur: aut ostendet, quo animo, quo consilio, qua de causa fecerit: & quancumque causam assumer, assumptionis partibus se defendet, de quibus antè dictum est. Atque hoc in loco cum diutius commemoratus, sui facti rationem; & æquitatem causæ exornauerit, tum ex his locis ferè contra aduersarios dicet oportere causas accipi; demonstrat-

monstrabitur, nullam esse legem, quæ aliquam rem inuilem, aut iniquam fieri velit: omnia supplicia, quæ à legibus^a proficiuntur, ac malitiæ vindicandæ causa constituta esse. Scriptorem ipsum, si existat, factum hoc probaturum: & idem ipsum, si ei talis res accidisset, facturum fuisse: & ea re legis scriptorem certo ex ordine iudices, certa ætate præditos constituisse, ut essent, non qui scriptum suum recitarent, quod quivis puer facere posset,⁸ sed qui^b cogitationem assequi possent, & voluntatem interpretari. Deinde illam scriptorem, si scripta sua stultis hominibus, & barbaris iudicibus committeret, omnia summa diligentia perscripturum fuisse: nunc verò, quod intelligeret, quales viri indicaturi essent, idcirco enim quæ perspicua videret esse, non adscripsisse: neque enim vos scripti sui recitatores, sed voluntatis interpretes fore putavit. Postea querere ab adversarijs, quid si hoc fecissem? quid si hoc accidisset? Eorum aliquid, in quibus, aut causa sit honestissima, aut necessitudo certissima: risumne accusaretis? ^c Atqui lex nusquam excepit. Non ergo omnia scriptis, sed quedam, quæ perspicua sunt, tacitis exceptionibus caveri. Deinde nullam rem neque legibus, neque scriptura ulla, ^d denique ne in sermone quidem quotidiano, atque imperijs domesticis rectè posse administrari, si unusquisque velit verba spectare, & non ad voluntatem eius, qui verba habuerit, accedere. Deinde ex utilitatis & honestatis partibus ostendere, quàm inutile, aut quàm turpe sit id, quod adversarij dicant ^e fieri oportuisse, aut oportere: & id, quod nos fecerimus, aut postulemus quàm utile, aut quàm honestum sit. ^f Deinde leges nobis caras esse non propter literas, quæ tenues & obscuræ ^g notæ sunt voluntatis, sed propter earum rerum, ^h quibus de scriptum est, utilitatem, & eorum, ⁱ qui scripserint, sapientiam & diligentiam. Postea, quid sit lex, describere, ut ea videatur in sententijs, non in verbis consistere: & index is videatur legi obtemperare, qui sententiam eius, non qui scripturam sequatur. Deinde, quàm indignum sit, eodem affici supplicio eum, qui propter aliquod scelus & audaciam contra legem fecerit, & eum, qui honesta, aut necessaria de causa, non ab sententia, sed ab literis legis recesserit: atque his, & huiusmodi rationibus, & accipi causam, & in hac lege accipi, & eam causam, quam ipse afferat, oportere accipi demonstrabit. Et quæ admodum ^k ei dicebamus, qui à scripto diceret, hoc fore utilissimum, siquid de æquitate ea, quæ cum adversario staret, derogasset: sic huic, qui contra scriptum diceret, plurimum proderit, ex ipsa scriptura aliquid ad suam causam convertere, aut ambiguum aliquid scriptura ostendere: Deinde ex illo ambiguo eam partem, quæ sibi prosit, defende-

^a Lib. v. proficiuntur.

^b Fort. cogitatione sententiam assequi poss.

^c L. Atqui hoc lex n.

^d L. denique serm. q.

^e L. fieri potuisse, aut oportuisse:

& id, q. ^f L. Deinde locus communis, leges nobis caras esse, &c. & ita l. v.

^g L. notæ sunt vol.

^h Al. quibus de reb. scr.

ⁱ L. qui scripserunt.

^k Fort. dicebamus, ei, qui à scr.

DE INVENTIONE

^a L. non scriptū aliquid, ind. fort. aliquid non scriptum ind.
^b L. Quacunque autem in re scripto ipso, quamuis leuiter prob. se d.

re, aut verbi definitionem inducere, & illius verbi vim, quo *urgetur* videatur, ad sue causę commodum traducere, aut ex scripto ^a non scriptum aliquid inducere per ratiocinationem, de qua post dicemus.

^b Quacunque autem in re, quamuis leuiter probabiliter scripto ipso se defenderit, etiam cum æquitate causa abundabit, necessarid multum proficiet, idē quod si id, quo nititur aduersariorū causa, subduxerit, omnem illam eius vim, & acrimoniam lenierit, ac diluerit. Locū autem communes certis ex assumptionis partibus in vtramque partem conuenient. Præterea eius, qui à scripto dicit, leges ex se, non ex eius, qui contrā commiserit, utilitate spectari oportere, & legibus antiquius haberi nihil oportere. Contra scriptum, leges in consilio scriptoris, & utilitate communi, non in verbis consistere. Quam indignum sit, æquitatem literis urgeri, quę voluntate eius, qui scripserit, defendatur. Ex contrarijs autem legibus controuersa nascitur, cum inter se duę videntur leges, aut plures discrepare, hoc modo: Lex est, Qui tyrannum occiderit, Olympionicarum præmium capito, & quam volet sibi rem à magistratu deposcito, & magistratus ei concedito. Et altera Lex, Tyranno occiso, quinque eius proximos cognatione, magistratus necato. Alexandrum, qui apud Pheræos in Theßalia tyrannidem occuparat, vxor sua, cui Thebe nomen fuit, noctu, cum simul cubaret, occidit. Hęc filium suum, quem ex tyranno habebat, ⁸ ⁶ sibi præmij loco deposcit. Sunt qui ex lege puerum occidi dicant oportere.

Res in iudicio est. In hoc genere ^c vtramque in partem idē loci, atque eadem præcepta conuenient, idē quod vterque suam legem confirmare, contrariam infirmare debeat. Primum igitur leges oportet ^d contendere, considerando, vtra lex ad maiores, hoc est ad vtiliores, ad honestiores ac magis necessarias res pertineat. Ex quo conficitur, vt, si leges duę, ^e aut si plures, aut, quotquot erunt, conseruari non possint; quia discrepent inter se: ea maximē conseruanda putetur, quę ad maximas res pertinere videatur. Deinde vtra lex posterius lata sit. Nam postrema quęque grauissima est. Deinde vtra lex iubeat aliquid, vtra permittat. Nam id, ^f quod imperatur, necessarium: illud, quod permittitur, voluntarium est. ^g Deinde in vtra lege, si non obtemperatum sit, ^h pena afficiatur, aut in vtra maior pena statuatur. Nam maximē conseruanda est ea, ⁸ ⁷, ⁱ quę diligentissima, & sancta est. Deinde vtra lex iubeat, vtra veter. Nam sepe ea, quę veter, quasi exceptione quadam corrigere videtur illam, quę iubet. Deinde vtra lex de genere omni, vtra de parte quadam: vtra communiter in plerisque, vtra in aliquam

certam

^e L. in vtramque partem.
^d Fort. inter se contendere.
^e L. aut plures.
^f Fort. id, quod iubetur necess.
^g L. Deinde vtra l.
^h L. pena statuatur, aut vtra.
ⁱ L. quę diligentissime sancta est, & ita l. v.

certam rem scripta videatur. Nam quæ in partem aliquam, & quæ in certam quandam rem scripta est, ^a promptius ad causam accedere videtur, ^b & ad iudiciū magis pertinere. Deinde ex lege vtrum statim fieri necesse sit, ^c vtrum habeat aliquā moram, & sustentationē. Nā id, quod statim faciendum sit, perfici prius oportet. Deinde operā dare, ut sua lex ipso scripto ^d videatur niti. Cōtraria aut aut per ambiguum, aut per ratiocinationem, aut per definitionē induci, quod sanctius & firmitus id videatur esse, quod apertius ^e descriptū sit. Deinde sue legis ^f ad scriptum, ipsam sententiam quoq; adiungere, cōtrariam legem itē ad aliam sententiā traducere, ut, si fieri poterit, ne discrepare quidem ^g videantur inter se. Postremō facere, si causa ^h dabit facultatē, ut nostræ ratione utraq; lex conservari videatur: & aduersariorum ratione, altera sit necessario negligenda. Locos autem communis, & quos ipsa causa det, ⁱ videre oportebit, & ex utilitatē & honestatis amplissimis partibus sumere, demonstrantē per amplificationem, ad utram potius legem accedere oporteat. Ex ratiocinatione nascitur controuersia, cum ex eo, quod vspiciā est, ad id, quod nusquam scriptum est, peruenitur, hoc pacto: Lex est, ⁸ Si furiosus est, agnatorum, gentiliumq; in eo, pecuniaq; eius potestas esto. Et lex, Paterfamilias ^k uti super familia, pecuniaq; sua legauerit, ita ius esto. Et lex, ^l Si paterfamilias intestato moritur, familia, pecuniaq; ius agnatorum, gentiliumque esto. Quidam indicatus est parentem occidisse; ei statim, quod effugiendi potestas non fuit, lignæ sole ^m in pedes ⁹ induit ^e sunt: os autem obuolutum est ⁹ ¹ folliculo, & preligatum: deinde est in carcerem deductus, ut ibi esset tantisper, dum culcus, in quem coniectus in profluentem deferretur, compararetur. Interea quidam eius familiares in carcerem tabulas afferunt, & testes adducunt. Heredes, quos ipse iubet, scribunt, tabule obsignantur. De illo post supplicium sumitur. Inter eos, qui heredes in tabulis scripti sunt, & inter agnatos, de hereditate controuersia est. Hic certa lex, quæ testamenti faciendi ⁿ ijs, qui in eo loco ^o sunt, adimat potestatem, nulla profertur. Ex ceteris legibus, & quæ hunc ipsum supplicio huiusmodi afficiunt, & quæ ad testamenti faciendi potestatem pertinent, per ratiocinationem veniendum est ad eiusmodi rationem, ut queratur, habuerintnē testamenti faciendi potestatem. ^p Locos autem in hoc genere argumentandi, hos, & huiusmodi quosdam esse arbitramur. Primum, eius scripti, quod proferas, laudationem & confirmationem: Deinde eius rei, quæ de ^q queratur, cum eo, de quo constat, collationem eiusmodi, ut id, de quo queritur, ^r rei, de qua constet, simile esse videatur. Po-

^a L. propius ad caus.
^b L. & magis ad iud.
^c L. an habeat al.
^d Fort. niti videatur.
^e E scriptum sit.
^f L. ad scriptum ipsum sententiam quoq; adiung.
^g Fort. inter se videantur.
^h L. facultatem dabit. ut n.
ⁱ L. oportebit videre.
^k L. uti legatit, suæ familiæ, pecuniaq; suæ, ita &c.
^l L. Si paterfamilias intestatus mor.
^m Al. in pedes indita sunt.

ⁿ Hoc totū, ijs qui in eo loco sint, abest a. v. c.
^o L. sunt.
^p L. Locos autem communis in hoc.
^q L. queritur.
^r Al. ei, de quo constet

DE INVENTIONE

^a L. admirationem cum per cunctatione.

^b L. nemo non arbitr.

^c Fort. res à re diff.

^d L. ijs rat.
^e L. quibus antè dictum est, & c. & ita Rob. Steph. lib. v. tamen prædictum est.

^f Al. nihil pæne esse, q.

^g Lib. v. multis de dissimilibus reb.

^h L. huiusmodi.

ⁱ L. Lex est.

^k Al. applicuerunt: l. v. applicarunt.

^l L. Post aliquanto.

stea ^a admirationem per cunctatione, quæ fieri possit, ut, qui hoc æquum esse concedat, illud neget, quod aut æquius, aut eodem sit in genere. Deinde idcirco de hac re nihil esse scriptum, quòd, cùm de illa esset scriptum, de hac re is, qui scribebat, neminem dubitationum arbitratum sit: Postea multis in legibus multa esse præterita, quæ idcirco præterita ^b nemo arbitretur, quòd ex ceteris, de quibus scriptum sit, intelligi possint: Deinde æquius rei demonstranda est, ut in iudiciali absoluta. Contra autem qui dicit, similitudinem infirmare debet: quod faciet, si demonstrabit, illud, quod conferatur, ab eo, cui conferatur, diversam esse genere, naturam, vi, magnitudine, tempore, loco, opinione: si, quo in numero illud, quod per similitudinem assertur, & quo in loco illud, cuius causæ assertur, haberi conveniat, ostendetur. Deinde, quid ^c res cum re differat, demonstrabitur, ut non idem videatur de utraque existimari oportere. Ac, si ipse quoque poterit ratiocinationibus vii, ^d iisdem ratiocinationibus, ^e quibus antè prædictum est, utetur: si non poterit, negabit oportere quidquam, nisi quod scriptum sit, considerare: periclitari omnia iura, si similitudines accipiantur: ^f nihil esse pæne, quod non alteri simile esse videatur: ^g multis dissimilibus rebus, in vnamquamque rem tantum singulas esse leges: omnia posse inter se vel similia, vel dissimilia demonstrari. Loci communes à ratiocinatione, oportere coniecturam ex eo, quod scriptum sit, ad id, quod non sit scriptum, pervenire: & neminem posse omnes res per scripturam amplecti, sed eum commodissime scribere, qui curet, ut quædam ex quibusdam intelligantur. Contra ratiocinationem, ^h huiusmodi: coniecturam diminutionem esse, & stulti scriptoris esse, non posse omnibus de rebus cauere, quibus velit. Definitio est, cùm in scripto verbum aliquod est positum, cuius de vi queritur hoc modo: ⁱ Lex, Qui in aduersa tempestate navim reliquerint, omnia amittunt, eorum navis & onera sunt, qui in navem remanserint. Duo quidam, cùm iam in alto navigarent, & eorum alterius navis, alterius onus esset, naufragum quendam narrantem, & manus ad se tendentem animadvertunt; misericordia commoti, navim ad eum ^k applicaverunt: hominem ad se sustulerunt, ^l Postea à aliquanto, ipsos quoque tempestas vehementius iactare cepit, vsque adeo, ut dominus navis, cùm idem gubernator esset, in scapham confugeret, & inde funiculo, qui à puppi religatus scapham annexa traheret, navim, quo ad posset, moderaretur: ille autem, cuius merces erant, in gladii in navem ibidem incumberet. Hic ille naufragus

ad

ad gubernaculum accessit, & naui, quoad potuit, est opitulatus. Sedatis autem fluctibus, & tempestate iam commutata, naui in portum prouehitur. Ille autem, qui in gladium incubuerat, leuiter saucius facile est ex vulnere recreatus. Naui cum onere, horum trium suam quisq; esse dicit. ^a Hinc omnes scripto ad causam accedunt, & ex nominis vi nascitur controuersia. Nam & relinquere ^b nauem, & remanere in naui, deniq; naui ipsa quid sit, definitionibus quaeritur. Iisdem autem ex locis omnibus, quibus definitiua constitutio, tra-
 elabitur. Nunc, expositis ijs argumentationibus, quae in iudiciale causarum genus accommodatur, deinceps in deliberatiuum genus & demonstratiuum, argumentandi locos & praecepta dabimus, ^c non quod non in aliqua constitutione omnis semper causa versetur, sed quia proprii tantum harum causarum quidam loci sunt, non a constitutione separati, sed ad fines horum generum accommodati. Nam placet, in iudicali genere finem esse aequitatem, hoc est partem quandam honestatis. In deliberatio autem Aristoteli placet utilitatem, nobis & honestatem, & utilitatem. In demonstratio autem, honestatem. Quare in hoc quoque genere causae quaedam argumentationes communiter, ac similiter tractabuntur: ² quaedam separatiim ad finem, quod referri omnem rationem oportet, adiunguntur. Atque vniuscuiusq; constitutionis exemplum supponere non grauemur, nisi illud videremus, quemadmodum res obscurae, dicendo fierent apertiores: sic res apertas, obscuriores fieri oratione. Nunc ad deliberationis praecepta pergamus.

RE RV M expetendam tria genera sunt. Pax autem mamerus vitandam ex contraria parte. Nam est quiddam, quod sua vi nos alliciat ad sese, non emolumento captans aliquo, sed trahens sua dignitate: quod genus, virtus, scientia, veritas est. Aliud autem non propter suam vim & naturam, sed propter fructum, atque utilitatem, ^d petendum: ^e quod genus, pecunia est. Est porro quiddam ex horum partibus iunctum, ^f quod & sua vi, & dignitate nos & inductos ducit, ^h & prae se gerit quandam utilitatem, quo magis expetatur, ut amicitia, bona existimatio. Atque ex his horum contraria facile, tacensibus nobis, intelliguntur. Sed ut expeditius ratio tradatur, ⁱ ea, quae posuimus, ^k breui nominabuntur. Nam in primo genere quae sunt, honesta appellabuntur. Quae autem in secundo, vilia. Haec autem tertia, ^l quia partem honestatis continet, & quia maior est vis honestatis, iunctae res omnino ex duplici genere intelliguntur: sed in meliorem partem vocabuli conferantur, & honesta nominentur. Ex his illud conficiuntur, ut appetendum rerum

^a L. Hic omnes.
^b L. nauim.

^c Al. non quod.

^d Al. expetendum.

^e L. quod genus, pecunia. Est.

^f L. quod & sua dignitate nos ducit, &c.

^g L. delet vocem, inductos.

^h L. & quād. vtil. prae se gerit.

ⁱ L. ea, quae proposuimus.

^k Al. breuiter, sed breui habent omnes lib. manuscr.

^l L. quia partem honestatis, & utilitatis continet. & ita Carol. Steph. fort. quia parteis.

DE INVENTIONE

partes sint honestas & utiles, vitandam turpitudine & inutilitas. His igitur duabus rebus due res grandes sunt attributa, necessitudo, & affectio: quarum altera ex vi, altera ex re & personis considerata. De utraque post apertius perscribemus. Nunc honestatis rationes prius explicemus. Quod autem totum, aut aliqua ex parte propter se petitur, honestum nominabimus. Quare cum eius due partes sint, quarum altera simplex, altera iuncta sit, simplicem prius consideremus. Est igitur in eo genere omnis res una vi, atque uno nomine amplexa virtus. Nam virtus, est animi habitus ^{9 3} a natura modo, rationi consentaneus. Quamobrem

^a Al. naturæ, modo, rationi
conf. al.
naturæ modo
atque rat.
conf.
^b L. bonarū,
& malorum,
neutrarum-
que scientia.

^c L. & à nat.
prof. & à
conf.

^d Al. Naturæ
ius est.

^e L. sed quedam
innata
vis inseuit.

^f L. per quam
patriæ, lan-
guineq. con-
iunctis, beni-
volentia, of-
ficio, & dil-
tr. cult.
^g Id est non
mutata.

^h L. à nat.
prof.

omnibus eius partibus cognitis, tota vis erit simplicis honestatis considerata. Habet igitur partes quatuor: prudentiam, iustitiam, fortitudinem, temperantiam. Prudentia, est rerum ^b bonarum, & malarum, & utrarumque scientia. Partes eius, memoria, intelligentia, providentia. Memoria est, per quam animus repetit illa, quæ fuerunt. Intelligentia est, per quam ea perspicit, quæ sunt. Providentia est, per quam futurum aliquid videtur ante quàm factum sit. Iustitia, est habitus animi, communis utilitate conservata, suam cuique tribuens dignitatem. Eius initium est ab natura profectum: deinde quedam in consuetudinem ex utilitatis ratione venerunt: postea res ^c & ab natura profectas, & ab consuetudine probatas, legum metus, & religio sanxit. ^{9 4} ^d Natura ius est, quod non opinio genuit, ^e sed quedam innata vis inseuit, ut religionem, pietatem, gratiam, vindicationem, observantiam, veritatem. Religio est, quæ superioris cuiusdam naturæ (quam divinam vocant) ciuiam, ceremoniarumq. affert. Pietas, ^f per quam sanguine coniunctis, patrieque beneuolis officium & diligens tribuitur cultus. Gratia, in qua amicitiarum, & officiorum, alterius memoria, & alterius remunerandi voluntas continetur. Vindicatio est, per quam vis & iniuria, & omnino omne, quod obfuturum est, defendendo, aut ulciscendo propulsatur. Observantia est, per quam homines aliqua dignitate antecedentes, cultu quodam, & honore dignantur. Veritas est, per quam ^g immutata ea, quæ sunt, aut ante fuerunt, aut futura sunt, dicuntur. Consuetudine ius est, quod aut leuiter à natura tractum aluit, & maius fecit, ut sus, ut religionem: aut si quid eorum, quæ ante diximus, ^h ab natura profectum, maius factum propter consuetudinem videmus, aut quod in morem vetustas ^{9 5} vulgi approbatione perduxit: quod genus pactum, par, iudicatum. Pactum est, quod inter aliquos cõuenit. Par, quod inter omnes æquabile est. Iudicatum, de quo alicuius, aut aliquorum iã sententijs cõstitutum est. Lege ius est, quod in eo scripto, quod

populo

populo expositum est, ut obseruet, continetur. Fortitudo, est considerata periculorum susceptio, & laborum perpassio. Eius partes, magnificentia, fidentia, patientia, perseverantia. Magnificentia, est rerum magnarum, & excelzarum cum animi ampla quadam, & splendida propositio agitatio, atque administratio. Fidentia est, per quam magnis & honestis in rebus multum ipse animus in se fiducia certa cum spe collocavit. Patientia, est honestatis, aut utilitatis causa, rerum arduarum, ac difficilium voluntaria, ac diuturna, perpassio. Perseverantia, est in ratione bene considerata stabilis & perpetua permansio. Temperantia, est rationis in libidinem, atque in alios non rectos impetus animi, firma & moderata dominatio. Eius partes sunt, continentia, clementia, modestia. Continentia est, per quam cupiditas, consilij gubernatione regitur. Clementia, per quam animi ^o remere ^a in odium alicuius inuersionis concitati, comitate retinentur. Modestia per quam pudor honestus, claram & stabilem comparat auctoritatem. Atque hæc omnia propter se solam, ut nihil adiungatur emolumentum, petenda sunt. Quod ut demonstretur, neque ad hoc nostrum institutum pertinet, & à breuitate præcipiendi remotum est. Propter se autem vitanda sunt, non ea modo, quæ his contraria sunt, ut fortitudini ignavia, ^b & iustitiæ iniustitia: verum etiam illa, quæ ^c propinqua videntur & finitima esse, absunt autem longissime: quod genus, fidentiae contrarium est diffidentia, & ea re vitium est. Audacia non contrarium, ^d appositum est, ac propinquum, & tamen vitium est. Sic unicuique virtuti finitimum vitium reperietur, aut certo iam nomine appellatur: ut audacia, quæ fidentiae: pertinacia, quæ perseverantiae finitima est: superstitio, quæ religioni propinqua est: aut sine ullo certo nomine. Quæ omnia vii contraria rerum bonarum, in rebus vitandis ^e reponemus. Ac de eo quidem genere honestatis, quod omni ex parte propter se petitur, satis dictum est. Nunc de eo, in quo utilitas quoque, adiungitur, quod tamen honestum vocamus, dicendum videtur. Sunt igitur multa, quæ nos cum dignitate, tum fructu quoque suo ^f ducunt ad se: quo in genere est gloria, dignitas, amplitudo, amicitia. Gloria, est frequens de aliquo fama cum laude. Dignitas, ^g alicuius honesta, & cultus, & honore, & verecundia digna auctoritas. ^h Amplitudo, potentiae, aut maiestatis, aut aliquarum copiarum magna abundantia. Amicitia voluntas erga aliquem rerum bonarum, illius ipsius causa, quem diligit, cum eius pari voluntate. Hic, quia de civilibus causis loquimur, fructus ad amicitiam adiungimus, ut eorum quoque causa petenda videatur: ne forte qui nos de omni amicitia

^a L. in odium alicuius inferioris conc.

^b L. delet copulam, &.

^c L. propinqua & finitima videtur esse.

^d Al. appositum est, non placet L. appositum, ac propinquum, & tamen vitium. S.

^e L. reponuntur.

^f L. ducunt: quo in g.

^g L. Amplitudo, est p.

DE INVENTIONE,

amicitiâ dicere existimant, reprehendere incipiunt; quamquam sunt qui propter utilitatem modò petendam putant amicitiam: sunt qui propter se solùm: sunt qui propter se, & utilitatem: quorum quid verissimè constituatur, ⁹ ⁸ aliud locus erit considerandus. Nunc hoc sic ad usum oratorum relinquatur, ^b utramq; propter rem amicitiam esse expectendam. Amicitiarum autem ratio, quoniam partim sunt religionibus iunctæ, partim non sunt: & quia partim ^c veteres sunt, partim novæ, partim ab illorum, partim ab nostro beneficio profectæ, partim utiliores, partim minus utiles: ex causarum dignitatibus, ex temporū opportunitatibus, ex officiis, ex religionibus, ex vetustatibus habebitur. Utilitas autem aut in corpore posita est, aut in extraneis rebus: quarum tamen rerum multò maxima pars ad corporis commodum reuertitur, ut in rebus, quædam sunt quæ (ut sic dicam) ad corpus pertinent civitatis, ut agri, portus, pecunia, classis, navis, milites, socij: quibus rebus incolomitatem, ac libertatem retinent civitates: Alia verò, quæ iam quiddam magis amplius, & minus necessariam faciunt, ut urbis egregia exornatio, atque amplitudo, ut quædam excellens pecuniæ magnitudo, amicitiarum ac societatum multitudo. Quibus rebus non illud solùm conficitur, ut saluæ & incolomnes, verum etiam, ut amplæ, atq; potentes sint civitates. Quare utilitatis duæ partes videntur esse, incolomitas, & potentia. Incolomitas, est salutis tuta atque integra conservatio. Potentia, est ad sua conservanda, & alterius obtinenda, idonearum rerum facultas. Atque in ijs omnibus, quæ antè dicta sunt, ^d quid difficulter fieri, & quid facile fieri possit, oportet considerare. Facile fieri id dicimus, quod sine magno, aut sine ullo labore, sumitur, molestia, quàm brevissimo tempore confici potest. Difficile autem fieri, quod quamquam laboris, sumitur, molestiæ, longinquitatis indiget, atq; aut omneis, aut plurimas, aut maximas causas habet difficultatis: tamen, ^e his susceptis difficultatibus, compleri atq; ad exitum perducì potest. Quoniâ ergo de honestate, & de utilitate diximus, nunc restat, ut de ijs rebus, quas his attributas esse dicebamus, necessitudine & affectione perscribamus. Puto igitur esse hanc necessitudinem, cui nulla vi resisti potest: quæ neq; mutari, neque leniri potest. Atq; ut apertius hoc sit, exemplis licet vim rei, qualis & quanta sit, cognoscamus. Vri posse flamma ^f ligneam materiam necesse est. Corpus mortale aliquo tempore interire necesse est: atque ita necesse, ut vis ea possit, quam modò describebamus, necessitudinis: cui nulla vi resisti potest, quæ neque mutari, neque lenire potest. Huiusmodi necessitudines, cum in dicendis rationes incidunt, rectè ne-

• L. alius locus erit considerandi.
 b L. propter utramq; rem.
 c Al. sunt veteres p.

d Al. quid difficile.

e L. his difficult. suscept.

f V. cod. ligneas materias.

cessi-

cessitudines appellabuntur. Sin aliqua res incident difficilis, in illa superiori, possitne fieri, questione considerabimus. Atq; ^a etiam hoc mihi videor videre, esse quasdam cum adiunctione necessitudines, quasdam simpliciter & absolutas. Nam aliter dicere solemus, necesse est ^b Cassilinenfis se dedere Annibali: aliter, autem, necesse est ^c Cassilinum venire in Annibalis potestatem, illic in superiore adiunctio est hæc, nisi malint fame perire; si enim id malunt, non est necesse. ^d Hoc inferius non item, propterea quod siue velint Cassilinenfes se dedere, siue famem perperit, atque ita perire, necesse est Cassilinum venire in Annibalis potestatem. Quid igitur perficere potest hæc necessitudinis distributio? Propè dicam, plurimum, cum is locus necessitudinis videbitur incurvere. Nam cum simplex erit necessitudo, nihil erit quod multa dicamus, cum eam nulla ratione lenire possimus. Cum autem ita necesse erit, ut aliquid effugere, aut adipisci velimus tum adiunctio illa, quid habeat utilitatis ^e aut quid honestatis, erit considerandū. Nam si velis attendere, ita tamen, ut id queras, quod conveniat ad usum civitatis, reperias nullam esse rem, quam facere necesse sit, nisi propter aliquam causam, quam adiunctionem nominamus; ^f pariter autem inuenias esse multas res necessitudinis, ad quas similis adiunctio non accedit. Quod genus, ^g ut homines mortales necesse est interire, sine adiunctione: ut cibo utantur, non necesse est, nisi cum illa exceptione, ^h extra quam, si nolint fame perire. Ergo, ut dixi, illud, quod adiungitur, semper cuiusmodi sit, erit considerandum. Nam omni tempore ⁱ id pertinebit, ut aut ad honestatem hoc modo exponenda necessitudo sit: necesse est hoc faciamus, si honeste volumus vivere: aut ad incolumitatem, hoc modo: necesse est, si incolumiter volumus esse: aut ad commoditatem, hoc modo, necesse est, si sine incommodo volumus vivere. Ac summa quidem necessitudo videtur esse honestatis: huic proxima, incolumitatis: tertia ac leuissima, commoditatis ^k quæ cum his duabus nunquam poterit contendere. ^l Hæc autem inter se sæpe necesse est comparari, ut, quanquam præstet honestas incolumitati, ^m tamen, utri potissimum consulendum sit, deliberetur. Cuius rei ⁿ certum quiddam præscriptum videtur in perpetuum dari posse. Nam, quia in re fieri poterit, ut, cum incolumitati consuluerimus, quod sit in presentia ^o ^p de honestate deliberatum, virtute aliquando & industria recuperetur, incolumitatis ratio videtur habenda: cum autem id non poterit, honestatis. Ita in eiusmodi quoque re, cum incolumitati videbimur consulere, verè poterimus dicere, nos consulendum sit. ^q L. certum quoddam præscr. ^r L. De honestate deliberatum.

honestatis

^a Al. hoc etiam.^b L. Cassilinenfis, & ita infra.^c L. Cassilinum, & ita infra.^d Al. aut honestatis.^e L. præter has autè, inuenias esse multas necessitudines, ad q. Al. Præter hæc autem inuenias esse multas res necessitudinis, &c. & ita Steph. & Paul. Manur.^f L. ut homines mortales intereant necesse est sine adiunct. ^g L. extra quam, si velint fame perire.^h L. id pertinebit aut ad honestatem: ut hoc modo exp.ⁱ L. quæ cum his nunquam poterit duabus cont. & ita lib. vet.^k L. Hæc autem sæpe necesse est inter se cōp.^l Malim legi, tamen, utri potius

DE INVENTIONE.

honestatis rationem habere, quoniam sine incolumitate eam nullo tempore possumus adipisci. Quia in re vel concedere alteri, vel ad conditionem alterius descendere, & in presentia quiescere atque aliud tempus expectare oportebit. In commoditatis vero ratione, modo illud attendatur, dignane causa videatur ea, quae ad utilitatem pertinebit, quare aut de magnificentia, aut de honestate ^a quiddam derogetur. Atque in hoc loco mihi caput illud videtur esse, ut quaeramus, quid sit illud, quod si adipisci, aut effugere velimus, aliqua res nobis sit necessaria, hoc est, quae sit adiunctio, ut proinde, uti quaeque res erit, laboremus, & gravissimam quamque causam vehementissime necessariam iudicemus. Affectio, est quaedam ex tempore, aut ex negotiorum euentu, ^b aut administratione, aut studio hominum, commutatione rerum, ut non tales ante habita sint, aut plerumque haberi soleant, habende videantur esse: ut ad hostis transire trape videtur esse: at non illo animo, quo Ulysses transit: & pecuniam in mare deicere, inutile: at non eo consilio, ^c quo Aristippus fecit. Sunt igitur res quaedam ex tempore, & ex consilio, non ex sua natura considerandae: quibus in omnibus, quid tempora petant, aut quid personis dignum sit, considerandum est, & non quid, sed quo quidque animo, quicum, quo tempore, quamdiu fiat, attendendum est. His ex partibus ad sententiam dicendam, locos sumi oportere arbitramur. Laudes autem, & vituperationes ex his locis sumentur, qui loci personis sunt attributi, de quibus ante dictum est. Sin distributivis tractare quis volet: partiatur in animum, & corpus, ^d & extraneas res licebit. Animi est virtus, cuius de partibus paulo ante dictum est: Corporis, valetudo, dignitas, vires, velocitas: ^e Extraneae, honos, pecunia, affinitas, genus, amici, patria, potentia, ^f & cetera, quae simili esse in genere intelliguntur. Atque in his id, quod in omnia valet, valere oportebit: contraria quoque & quae, & qualia sint, intelliguntur. Videre autem in laudando, & in vituperando oportebit, non tam quae in corpore, aut in extraneis rebus habuerit is, de quo agitur, quam quo pacto his rebus usus sit. Nam fortunam quidam & laudare, stultitia, & vituperare, superbia est. Animi autem, & laus honesta, & vituperatio vehemens est. Nunc quoniam omne in causae genus argumentandi ratio tradita est, de inventionem, prima ac maxima pars rhetorica, satis dictum videtur. Quare quoniam & una pars

^a Liquidam.

^b L. aut ex administ. aut ex hominum studio.

^c L. quo Aristippus deiecit & ita lib. vet.

^d AL. & extraneas lib. vet. extraneas.

^e Lib. v. Extraneae, honos, & c. L. Extraneae, honos, & c. f. L. & cetera.

^f L. ad exitum hoc, & superiore lib.

^g ad exitum hunc ab superiore libro perducta est,

& hic liber non parum continet literarum, quae restant in reliquis dicemus.

M. T. CICERONIS

AD Q. FRATREM.

DIALOGI TRES DE ORATORE.

DIALOGVS, SEV

LIB. I.



OGITANTI mihi saepe numero, & memoria vetera repenti, perbeati fuisse, Quinte frater, illi videri solent, qui in optima republ. cum & honoribus, & rerū gestarū gloria florent, cum vitæ cūctis tenere potuerunt, ut vel in negotio sine periculo, vel in otio cūctis dignitate esse possent. ^a Ac fuit tempus illud, cum mi-

hi quoque initium requiescendi, atque animus ² ad utriusque nostrum præclara studia referendi fore, instans, & prope ab omnibus concessam ^b esse arbitraretur ³ si infinitus forensium rerum labor, & ambitionis occupatio, decursu honorum, etiam ætatis flexu consistisset. Quam spem cogitationum, & consiliorum meorum, ^d cum graues commisionum temporum, tum varij nostri casus fefellerunt. Nam qui locus, quietis, & tranquillitatis plenissimus fore videbatur, ⁴ in eo ^e maxime molestiarum, & turbulentissimæ tempestates extiterunt. Neque verò nobis cupientibus, atque exoptantibus fructus otij datus est ad eas artes, quibus à pueris dediti fuimus, celebrandas, ^f interque nos recolendas. Nam prima ætate incidimus in ipsam perurbationem disciplinæ veteris: ^g & consulatu deuenimus in medium rerum omnium certamen, atque discrimen: & hoc tempus omne post consulatum obiecit ijs fluctibus, qui per nos ^h à communi peste depulsi, in nosmetipsos redundarunt. Sed tamen in his vel asperitatibus rerum, vel angustijs temporis, obsequar studiis nostris: & quantum mihi vel frater inimicorum, vel causæ amicorum, vel respub. tribuet otij, ad scribendum potissimum conferam. Tibi verò, frater, neque hortanti deo, neque roganti. Nam neque auctoritate quisquam apud me plus valere te potest, neque voluntate. Ac mihi repetenda est veteris cuiusdam memoriæ non sanè satis explicata recordatio, sed, ut arbitror, apta ad id, quod requiris, ut cognoscas, ⁱ quæ viri omnium eloquentissimi, clarissimi que senserint de omni ratione dicendi. Vis enim, ut mihi sepe dixisti, ^j quoniam quedam pueris, aut adolescentulis nobis ex commentariolis nostris inchoata,

^a Al. Ac fuit quidem tem.

^b L. delet esse.

^c L. si finitus rerum forensium lab.

^d Al. tum graues.

^e L. maximæ moles molest

^f Al. inter nosque rec. & ita li. vet. ^g L. & in consulatione.

^h Al. quid viri.

ⁱ Al. quonia quæ pueris & c. mendosè.

² atque

^a L. ac rudia. ^a atque rudia exciderunt, vix hac ætate digna, & hoc usu, quem ex causis, quas diximus, tot tantisque consecuti sumus, aliquid isdem de rebus politius à nobis, perfectiusque proferri: solèſque nonnunquam hac de re à me in dissertationibus nostris dissentire, quod ego eruditissimorum hominum artibus eloquentiam contineri statnam: tu autem illam ab elegantiæ doctrinæ segregandam putes, & in quodam ingenij, atque exercitationis genere ponendam. Ac mihi quidem sæpemanero ^b in summos homines, ac summis ingenijs præditos intuenti, querendum esse visum est, quid esset, cur plures ^c in omnibus artibus, quàm in dicendo ammirabiles extitissent; nam, quocumque te animo, & cogitatione conuerteris, ^b permultos excellentes in quoque genere videbis, non mediocrium artium, sed propè maximarum. Quis enim est, qui, si clarorum hominum scientiam, rerum gestarum vel utilitate, vel magnitudine metiri velit, non anteponat oratori imperatorem? Quis autem dubitet, quin belli duces ex hac una ciuitate præstantissimos penè innumerabiles, in dicendo autem excellentes vix paucos proferre possimus? Iam verò, ^d consilio, ac sapientia qui regere, ^e ac gubernare rempub. possent, multi nostra, plures patrum memoria, atque etiam maiorum extiterunt, cum boni perdit nulli, vix autem singulis ætatibus singuli tolerabiles oratores inuenirentur. Ac, ne quis fortè cum alijs studijs, quæ reconditis in artibus, atque in quadam varietate literarum versentur, magis hanc dicendi rationem, quàm cum imperatoris laude, aut cum boni senatoris prudentia comparandam putet: ^d conuertat animum, & ea ipsa artium genera circumspiciat, quique in ijs floruerint, ^e quamque multi sint: facillimè quanta oratorum sit, semperque fuerit paucitas, indicabit. Neque enim te fugit, ^f laudatarum artium omnium procreatricem quandam, & quasi parentem, eam, quam philoſophi Græci vocant, ab hominibus doctissimis iudicari: in qua difficile est enumerare, quot viri; quanta scientia, quantaque in suis studijs varietate, & copia fuerint: qui non vna aliqua in re separatim ^g elaborarint, sed omnia, quæcunque essent, vel scientiæ peruestigatione, ⁱ vel differendi ratione ^h comprehenderint. Quis ignorat, qui mathematici vocantur, quanta in obscuritate rerum, & quam recondita in arte, & multiplici, subtilique versentur? Quo tamen in genere ita multi perfecti homines extiterunt, ut nemo ferè studuisse ei scientiæ vehementius videatur, quin, quod voluerit, consecutus sit. ⁱ Quis musicis, quis huic studio literarum, quod proficuntur ij, qui grammatici vocantur, penitus ⁱ se dedit, quin omnem illarum artium penè infinitam vim, & materiam, scientia, & cognitione

^b Al. permultos, & excellentes.

^c L. & gubernare.

^d Quidam lib. v. conuertat animum ad ea ipsa art. gen. circumspiciat, qui in ijs floruerint, & c. & ita L. ^e L. quamque multi. sic facill. & ita Rob. Steph. f L. omnium laudatarum artium.

^g L. elaborarunt.

^h L. comprehenderunt.

ⁱ Al. se dedit.

cognitione comprehenderit? Verè mihi hoc videor esse dicturus, ex omnibus ijs, qui in harum artium studijs liberalissimis sint, doctrinisque versati, minimam copiam poetarum egregiorum extitisse: atq; in hoc ipso numero, in quo perrarè exoritur aliquis excellens, si diligenter & ex nostrorum, & ex Græcorum copia comparare voles, multò tamen pauciores oratores, quàm poëtæ, boni reperientur. Quod hoc etiam mirabilius ^a debet videri, ^b quia ceterarum artium studia ferè reconditis, atque abditis è fontibus hauriuntur: dicendi autem omnis ratio in medio posita, communi quodam in vsu, atque in hominum more & sermone versatur: ut in ceteris id maxime excellat, quod longissimè sit ab imperitorum intelligentia, sensusque dis-iunctum: in dicendo autem vitium vel maximum sit, à vulgari genere orationis, atque à consuetudine communis sensus abhorrevit. Ac ne illud quidem verè dici potest, aut plureis ceteris artibus inservire, aut maiore delectatione, aut spe vberiore, aut præmijs ad perdiscendum amplioribus commoveri. ^c Atq; ut omittam Græciam, que semper eloquentiæ princeps esse voluit, atque illas omnium doctrinarum inuentrices Athenas, in quibus summa dicendi vis & iuuenta est, & perfectà: in hac ipsa ciuitate profectò ¹ ² nulla unquà vehementius, quàm eloquentiæ studia viguerunt. Nam postea quàm imperio omnium gentium constituto, diuinitas pacis otium confirmauit, nemo ferè laudis cupidus adolescens non sibi ad dicendū ^d studio omnino enitendū putauit. Ac primò quidem totius rationis ignari, qui neque exercitationis ullam viam, neque aliquod præceptum artis esse arbitrantur, tantum, quantum ingenio & cogitatione, poterant, con-sequebantur. Post autem, auditis oratoribus Græcis, cognitisque eorum literis, adhibitisque doctoribus, incredibili quodam nostri homines ¹ ³ dicendi studio flagrauerunt. ⁴ Excitabat eos magnitudo & varietas, multitudòq; in omni genere causarum, ut ad eam doctrinam, quam suo quisq; studio ^e affectus esset, adiungeretur vsus frequens, qui omnium magistrorum præcepta superaret. Erant autem huic studio maxima, que nunc quoque sunt, proposita præmia, vel ad gratiam, vel ad opes, vel ad dignitatem. Ingenia verò (^f ut multis rebus possimus iudicare) nostrorum hominum, multum ceteris hominibus omnium gentium præstiterunt. Quibus de causis, quis non iure miretur, ex omni memoria ætatum, temporum, ciuitatum, tam exiguum oratorum numerum inueniri? Sed nimirum maius est hoc quiddam, quàm homines opinantur, & pluribus ex artibus, studiisque collectum. Quis enim aliud in maxima discentium multitudine, summa magistrorum copia, præstantissimis hominum ingenijs, infinita causa-

^a L. videri debet.
^b Al. quod ceterarum.

^c Al. Namq; ut omitt.

^d L. omni studio.

^e L. consecutus esset.

^f Al. ut multis è rebus p.

rum varietate, amplissimis eloquentiæ propositis præmijs, esse causæ putet, nisi rei quandam incredibilem magnitudinem, ac difficultatem? Est enim & scientia comprehendenda rerum plurimarum, sine qua verborum volubilitas, inanis, atque irridenda est: & ipsa oratio, conformanda: non solum electione, sed etiam constructione verborum: & omnes animorum motus, quos hominum generi rerum natura tribuit, penitus pernoscendi, quod omnis vis, ratioque dicendi, in eorum, qui audiunt, mentibus, aut sedandis, aut excitandis exprimenda est. Accedat eodem, oportet lepos quidam, facetiæque, & eruditio libero digna, celeritasque, & breuitas & respondendi, & lacescendi, subtili venustate, atque urbanitate coniuncta. Tenenda præterea est omnis antiquitas, exemplorumque vis: neque legum, aut iuris civilis scientia negligenda est. Nam quid ego de actione ipsa plura dicam? Quæ motu corporis, quæ gestu, quæ vultu, quæ vocis confirmatione, ac varietate moderanda est: quæ sola per se ipsa quanta sit histrionum lenis ars, & scena declarat: in qua cum omnes in oris, & vocis, & motus moderatione elaborent, quis ignorat, quam pauci sint, fuerintque, quæ animo æquo spectare possimus? Quid dicam de thesauro rerum omnium memoria? Quæ nisi custos immemoris, cogitatque rebus, & verbis adhibeatur, intelligimus, omnia, etiam si præclarissima fuerint, in oratore peritura. Quam nobrem mirari definamus, quæ causa sit eloquentium paucitatis, cum ex ijs rebus vniuersis eloquentia confiet, quibus in singulis elaborare permagnum est: hortemurque potius liberos nostros, ceterosque, quorum gloria nobis, & dignitas cara est, ut animo rei magnitudine coplectantur, ne quæ ijs aut præceptis, aut magistris, aut exercitationibus, quibus vitantur omnes, sed alijs quibusdam, se id, quod expectunt, consequi posse confidant. Ac mea quidem sententia nemo poterit esse omni laude cumulatus orator, nisi erit omnium rerum magnarum, atque artium scientiam consecutus. Etenim ex rerum cognitione efflorescat, & redundet oportet oratio: quæ nisi subest res ab oratore percepta, & cognita, inanem quandam habet elocutionem, & pæne puerilem. Neque verò ego hoc tantum oneris imponam nostris præsertim oratoribus in hac tanta occupatione verbis, ac vite, nihil ut ijs putem licere nescire; quanquam vis oratoris, professioque ipsa bene dicendi, hoc suscipere, ac polliceri videtur, ut omni de re, quæcumque sit proposita, ab eo ornate, copioseque dicatur. Sed quia non dubito, quin hoc plerisque immensam, infinitumque videatur, & quod Græcos homines non solum ingenio, & doctrina, sed etiam otio, studioque abundanteis partitionem quandam artium fecisse

¶ L. natura rerum tr.

¶ L. expro-menda est.
¶ Al. & breuitas resp.

¶ L. de ipsa actione.

¶ V. c. scana.

¶ Al. nisi sub-sitres.

¶ Al. & pæne dicam pueril.

¶ L. ego tantum oneris imp.

¶ L. videatur.

¶ L. quæcumque sit posita.

¶ Al. partitionem iam quand.

fecisse video, neque in vniuerso genere singulos elaborasse, sed sepe-
fuisse à ceteris dictionib. eam partem dicendi, quæ in forensibus dis-
ceptionib. iudiciorum, aut deliberationum versaretur, & id v-
num genus oratori reliquisse: ^a non complectar in his libris an-
plius, quàm quod huic generi re quæ sita, & multum disputata, sum-
morum hominum propè consensu est tributum: repetamque non ab
incunabilis nostræ veteris, puerilisque doctrinæ quendam ordinem
præceptorum, sed ea, quæ quondam accepi in nostrorum hominum, e-
loquentissimorum, & omni dignitate principum, disputatione esse
versata: non quòd illa contemniam, quæ Græci, dicendi artifices, &
doctores reliquerunt: sed cum illa pateant, in promtuque sint omni-
bus, neque ea interpretatione mea aut ornatius explicari, aut pla-
nius exprimi possint, dabis hanc veniam, mi frater, ut opinor, ut eo-
rum, quibus summa dicendi laus à nostris hominibus concessa est,
auctoritatem, Græcis anteponam.

^a Fort. non
complectar
his libr.

CVM igitur vehementius inuheretur in causam principum
C O S. Philippus, Drusique tribunatus pro senatus auctoritate sus-
ceptus, infringi iam, ac debilitari videretur, ^b dici memini, ludorum
Romanorum diebus L. Crassum, quasi colligendi sui causæ se in Tus-
culanum contulisse; venisse eodem, socer eius qui fuerat, Q. Muci-
us dicebatur, & M. Antonius, homo & consilium in rep. socius, &
summa cum Crasso familiaritate coniunctus. Exierant autem cum
ipso Crasso ^c adolescentes & Drusi maxime familiares, & in quibus
magnam tum spem maiores natu dignitatis suæ collocarant, C. Cotta,
qui tum tribunatum plebis petebat, & P. Sulpicius, qui deinceps e-
um magistratum petiturus putabitur. Hi primo die ^d de temporibus
illis, deque vniuersa rep. quam ob causam venerant, multum inter se
vsque ad extremum tempus diei collocuti sunt. Quo quidem in ser-
mone multa diuinitus à tribus illis consularibus Cotta deplorata,
& commemorata narrabat, ut nihil incidisset postea ciuitati mali,
quod non impendere illi tanto antè vidissent. Eo autem omni ser-
mone confecto, tantam in Crasso humanitatem fuisse, ut, cum lauri
accubissent, tolleretur omnis illa superioris tristitia sermonis: ex-
que esset in homine incunditas, ^e & tantus in iocando lepos, ^f ut
ut dies inter eos curiæ fuisse videretur, conuiuium Tusculani. Po-
stero autem die, cum illi maiores natu ^g satis quidessent, in ambula-
tionem ventum esse dicebat; tum Scænulam duobus spatijs, tribus
ue factis, dixisse, Cur non imitamus, Crasse, Socratem illum, qui est
in Phædro Platonis? Nam me hæc tua platanus admonuit: quæ
non minus ad opacandum hunc locum parulis est diffusa ramis,

^b Al. dici mi-
hi memini.

^c L. duo ado-
les.

^d Al. de tem-
poribus, deq.
vn.uerſa.

^e L. tantus in
ioc.

^f L. satis
quiescent,
& in ambu-
lationem
ventum esset
tum Scænu-
lam d. sp.

DE ORATORE

quàm illa, cuius umbram secutus est Socrates: quæ mihi videtur non tam ipsa aquila, quæ describitur, quàm Platonis oratione ^a creuisse: sed, quod ille durissimis pedibus fecit, ut se abijceret in herbam, atque ita illa, quæ philosophi diuinitus ferunt esse dicta, loqueretur, id meis pedibus certè concedi est æquius. Tamen Crassian, Immo verò commodius etiam: puluinisquæ poposcisse, & omnis in ijs sedibus, quæ erant sub platano, consedissee ^b dicebat. Ibi, ut ex pristina sermone relaxarentur animi omnium, solebat Cotta narrare, Crassian sermonem quendam de studio dicendi intulisse. Qui cum ita esset exorsus: Non sibi cohortandum Sulpiciam & Cottam, sed magis vtrumque collaudandum videri, quod tantam iam essent facultatem adepti, ut non aequalibus suis solum anteponerentur, ^c sed cum maioribus natu compararentur: ^d Neque verò mihi quidquam, inquit, præstabilius videtur, quàm posse dicendo tenere hominum cæus, mentis allicere, voluntates impellere ^e quò velit: unde autem velit, deducere. Hæc vna res in omni libero populo, maximèque in pacatis, tranquillisque ciuitatibus, præcipuè semper floruit, semperque dominata est. Quid enim est aut tam admirabile, quàm ex infinita ^f multitudine hominum existere vnum, qui id, quod omnibus natura sit datum, vel solus, vel cum paucis facere possit? aut tam iucundum cogniti, atque auditu, quàm sapientibus sententijs, grauibisque verbis ornata oratio, ^g & perpolita? aut tam potens, tamque magnificentiam, quàm populi motus, iudicum religiones, senatus grauitatem, vnius oratione conueriti? ^h Quid tam porro regium, tam liberale, tam munificum, quàm opem ferre supplicibus, excitare afflictos, dare salutem, liberare periculis, retinere homines in ciuitate? Quid autem tam necessarium, quàm tenere semper arma, quibus ⁱ vel testis ipse esse possis, vel promocare improbos, vel te vlcisci lacestus? Agè verò, ne semper forum, subsellia, vòstra, curiamque ^k mediteris, quid esse potest in otio aut iucundius, aut magis proprium humanitatis, quàm sermo facetus, ac nulla in re rudis? Hoc enim vno præstamus vel maximè feris, quò colloquimur inter nos, & quò exprimere dicendo sensa possumus. Quamobrem quis hoc non iure mireretur, summèque in eo elaborandum esse arbitretur, ut, quo vno homines maximè bestijs præstent, in hoc hominibus ipsis antecellant? Ut verò iam ad illa summa veniamus, quæ vis alia potuit aut dispersos homines vnum in locum congregare, aut à fera, agrestique vita ad hunc humanum cultum, ciuilemque deducere, aut iam constitutis ciuitatibus, leges, iudicia, iura describere? Ac, ne plura, quæ

enim

^a L. creuisse:
& quod ille
dur.

^b L. non ag-
noscit ver-
bum, dice-
bat. dein-
ceps autem
quidam li-
bri habent,
Vbi, ut ex pr.

^c L. sed etiam
cum m.

^d L. neque
verò, inquit,
mihi quid-
quam pr.

^e Fort. quò
velis: unde
autem velis,
ded.

^f L. hominum
multitudine.

^g L. & polita:

^h L. quid por-
rò tam reg.

ⁱ L. vel ipse
testis esse p.

^k L. meditere

^l Al. breuiter. sunt pene innumerabilia, confectæ, ¹ & comprehendam ¹ breui; sic

enim statuo, perfecti oratoris moderatione, & sapientia non solum
 ipsius dignitatem, sed & priuatorum plurimorum, & uniuersæ reip.
 salutem maximè contineri. Quamobrem pergit, ut facitis, adoles-
 centes: atque in id studium, in quo estis, incumbite, ut & vobis ho-
 nori, & amicis utilis sit, & reip. emolumento esse possitis. Tum Sca-
 nius comiter, ut solebat, Cetera, inquit, assentior Crasso, ne aut de
 C. Lælij, soceri mei, aut de huius generi aut arte, aut gloria detra-
 ham: sed illa duo, Crasse, vercor ut tibi possim concedere: Vnum, quòd
 ab oratoribus ciuitates & ab initio constitutas, & saepe conserva-
 tas esse dixisti: alterum, quòd, remoto foro, concione, in atrijs, senatu,
 statuisti, oratorem in omni genere sermonis, & humanitatis esse per-
 fectum. Quis enim tibi hoc concesserit, aut initio genus hominum
 in montibus, ac siluis dissipatum, non prudentium consilij compul-
 sum potius, quàm disertorum oratione delinitum, se oppidis, muni-
 busque secessisse? aut verò reliquas utilitates, ^a aut instituendis, aut
 conservandis ciuitatibus, non à sapientibus, & fortibus viris, sed à
 disertis, & ornate dicentibus ^b esse constitutas? An verò tibi Ro-
 mulus ille aut pastores, & conuenas congregasse, aut Sabinorum
 conuicia coniunxisse, aut finitimorum vim repressisse eloquentia
 videtur, non consilio, & sapientia singulari? Quid? in Numia
 Pompilio, quid? in Ser. Tullo, quid? in ceteris regibus, quorum
 multa sunt eximia ad constituendam remp., numquod eloquentiæ ve-
 stigium apparet? Quid? exactis regibus, (tamen ipsam exactio-
 nem mente, non lingua, perfectam, L. Bruti esse cernimus) sed de-
 inceps omnia, nonne plena consiliorum, inania verborum videmus?
 Ego verò si velim & nostræ ciuitatis exemplis uti, & aliarum, plu-
 ra proferre possim detrimenta publicis rebus, quàm adiuuentia per
 homines eloquentissimos importata: ^c sed, ut reliqua præter-
 mittam, omnium mihi videor, exceptis, Crasse, vobis duobus, e-
 loquentissimos audisse Ti. & C. Sempronios, quorum pater, homo
 prudens, & gravis, haud quaquam eloquens, & saepe aliàs, & ma-
 ximè censor, salutis reip. fuit; atque is non accurata quadam ora-
 tionis copia, sed nutu, atque verbo libertinos in urbanas tribus
 transtulit; quod nisi fecisset, remp. quam nunc vix tenemus, iam
 diu nullam haberemus. At verò eius filij disertis, & omnibus vel na-
 turæ, ^d vel doctrinæ præsidij ad dicendam parati, cum ciuitatem
 vel paterno consilio, vel auitis armis florentissimam accepissent, ista
 præclara gubernatrice, ut ais, ciuitatum, eloquentia remp. ^e
 dissipauerunt. Quid? leges veteres, morèsque maiorum: quid? auspi-
 cia, quibus & ego, & tu Crasse, cum magna reip. salute præsumus,

^a Fort. aut
 constituen-
 dis.

^b Fort. esse
 institutas.

^c L. dissipa-
 runt.

DE ORATORE

quid? religiones & caeremoniae, quid? haec iura civilia, quae iam pridem in nostra familia sine ulla eloquentiae laude versantur, num aut inuenta sunt, aut cognita, aut omnino ab oratorum genere tractata? ² Equidem & ^a Ser. Galbam memoria teneo, diuinum hominem in dicendo, & M. Aemilium Porcinam, ^b & Cn. ipsam Carbonem, ² & quem tu adolescentulus ^c percussisti, ignarum legum, haestitantem in maiorum institutis, rudem in iure civili: & haec aetas nostra, praeter te, Crasse, qui tuo magis studio, quam proprio munere aliquo disertorum, ius à nobis civile didicisti, quod interdum pudeat, iuris ignara est. Quod verò in extrema oratione, quasi tuo iure, sumxisti, oratorem ² & ^d in omnis sermonis disputatione copiosissimè posse versari, id, nisi hic in tuo regno essemus, non tulissem, ² & ^e multisque praeessem, qui aut interdicto tecum contenderent, ² & ^f aut te ex iure manus conferunt vocarent, quod in alienas possessiones tamen temere irruisses. Agerent enim tecum lege primùm Pythagorei omnes, atque Democritici, ² & ^g ceterique in suo genere physici, vindicarentque ornatu homines in dicendo & graues, quibuscum tibi iusto sacramento contendere non liceret. Urgent praeterea philosophorum graues; iam ab illo fonte, & capite Socrate, nihil te de bonis rebus in vita, nihil de malis, nihil de animi peremotionibus, nihil de hominum moribus, nihil de ratione vitae didicisse, nihil omnino quaevisse, nihil scire conuincerent: & cum uniuersi in te impetum fecissent, tum singulae familiae litem tibi intenderent. Inflecteret Academia, quae, quidquid dixisses, ² & ^h id te ipsum negare cogeret. Stoici verò nostri disputationum suarum, atque interrogationum laqueis te irretitum tenerent. Peripatetici autem etiam haec ipsa, quae propria oratorum ⁱ putas esse adiumenta, atque ornamenta dicendi, ab se peti ² & ^j vincerent oportere: ac non solum meliora, sed etiam multo plura Aristotelem, Theophrastumque de his rebus, quam omnibus dicendi magistros scripsisse ostenderent. Missos facio mathematicos, grammaticos, musicos, quorum artibus vestra ista dicendi vis ne minima quidem societate ^k coniungitur. Quamobrem ista tanta, tamque multa, profitenda, Crasse, non censeo satis id est magnum, quod potes praestare, ut in iudicijs ea causa, quamcumque tu dicis, melior & probabilior esse videatur: ut in concionibus, & sententijs dicendis ^k ad persuadendum ³ tua plurimum valeat oratio: denique ut prudentibus disertè, stultis etiam verè dicere videaris; hoc amplius si quid poteris, non id mihi videbitur orator, sed Crassus sua quadam propria, non communi oratorum facultate posse. Tum ille, Non sum, inquit, nescius ^l Scauola, ista inter Gracos dici, & discipulari solere,

^a Alij quid. lib. Sergium. Galb. mendosè.

^b L. & C. ipsum Carb.

^c Al. perpulisti. mendosè.

^d L. in omni sermone cop.

^e L. multisq. praeessem.

^f L. manus confertum voc. vel manum conf. voc.

^g L. id te ipsum scire negare cogeret. al. id te ipsum scire negaret.

^h L. putasses adium.

ⁱ Quidam l. contingitur.

^k Quidam l. non habent, ad persuadendum.

^l L. Scauola & ita semper.

lere, audiri enim summos homines, cum quæstor ex Macedonia venissem Athenas: florente Academia, ut temporibus illis ferebatur, quod eam Carneades & Clitomachus, & Aeschines obtrinebant; erat etiam Metrodorus, qui cum illis una ipsum illum Carneadem diligentius audierat, hominem omnium in dicendo, ut ferebant, ³ acerrimum, & copiosissimum; vivebat auditor Panætij illius tui Mnesarchus, & Peripatetici Critolaus, & Diodorus, multi erant præterea ² præclari in philosophia, & nobiles, à quibus omnibus una pæne ^b repellere voce oratorem à gubernaculis civitatum, excludi ab omni doctrina, verumque maiorem scientia, ac tantum in iudicia, & conciliunculas, tanquam in aliquod pistrinum, detrudi & compingi videbam. Sed ego neque illis assentiebar, neque harum disputationum inventori, ^c & principi longè omnium in dicendo, gravissimo, & eloquentissimo, Platoni, cuius tum Athenis diligentius legi cum Carneade Gorgiam: ^d quo in libro in hoc maxime admirabar Platonem, quod mihi in oratoribus irridendis ipse esse orator summus videbatur; verbi enim controuersia iam dum torquet Græculos homines, contentionis cupidiores, quam veritatis. Nam si quis hunc statuit esse oratorem, ^e qui tantummodò in iure, aut in iudicijs possit, aut apud populum, aut in senatu copiose loqui, tamen huic ipsi multa tribuat, & concedat necesse est. Neque enim ³ ² sine multa pertractatione ^f omnium rerum, neque sine legum, & moris, iuris scientia, neque natura hominum incognita, ac moribus in his ipsis rebus satis callidè versari, & peritè potest; qui autem hæc cognoverit, sine quibus ne illa quidem minima in causis quisquā rectè tueri potest, quid huic abesse poterit de maximarum rerum scientia? Sin oratoris nihil vis esse, nisi compositè, ornate, copiose eloqui: quæro, id ipsum qui possit assequi sine ea scientia, quam ei non conceditis? dicendi enim virtus, nisi ei, qui dicit, ea, de quibus dicit, percepta sint, exercere non potest. Quamobrem si ornate locutus est, sicut fertur, & mihi videtur, physicus ille Democritus: materies illa, fuit physici, de qua dixit: ornatus verò ipse verborum, oratoris putandus est. Et, si Plato de rebus à civilibus controuersijs remotissimis diuinitus est locutus, quod ego concedo: si item Aristoteles, si Theophrastus, si Carneades in rebus ijs, de quibus disputauerunt, eloquentes; & in dicendo suaves, atque ornati fuerunt: sint hæc res, de quibus disputant, in alijs quibusdam studijs: oratio quidem ipsa, propria est huius unius rationis, de qua loquimur, & querimus. Etenim videmus, iisdem de rebus ieiunè quosdā, & exiliter, ut eum, quē acutissimū ferūt, Chrysippum, disputasse, neque ob eam rem philosophiæ nō satisfecisse, quod

^a L. clari in
philos.
^b L. vocere-
pelli.

^b Fort. & lō-
gè omnium
principia
di.

^d L. quo in
libro, hoc
max.

^e L. qui tan-
tum possit in
iure, aut in
iud. aut pop.

^f L. non ag-
noscit vo-
cem, omniū.
^g Al. morum.

^a Al. dicendi, non habuerit hanc ^a dicendi ³ ex arte, alienam facultatē. Quid ergo interest? aut quā discernes eorum, quos nominavi, ubertatem in dicendo, & copiam, ab eorum exilitate, ^b qui hac dicendi varietate, & elegantia non utuntur? Vnum erit profecto, ^c quod ij, qui bene dicūt, afferunt proprium, cōpositam orationem, & ornatā, & artificio quodā, & expolitione distinctam. Hæc autem oratio, si res non subest ab oratore percepta, & cognita: aut nulla sit necesse est aut omnium irrisione ludatur. Quid est enim tam furiosum, quam verborum vel optimorum, atque ornatissimorum sonitus inanis, nulla subiecta sententia, nec scientia? Quidquid erit igitur quacumq; ex arte, quocumq; de genere, id orator, si tanquam clientis causam, didicerit, dicet melius, & ornatiùs, quam ille ipse eius rei inuentor, atq; artifex. Nam si quis erit, qui hoc dicat, esse quasdam oratorum proprias sententias, atq; causas, & certarum rerum ^d forensibus cancellis circumscriptam scientiam: fatebor equidem in his magis assidue versari hanc nostrā dictionem: sed tamen in his ipsis rebus permulta sunt, quæ isti magistri, qui rhetorici vocantur, nec tradunt, nec tenent. Quis enim nescit, ³ ⁴ maximam vim existere oratoris in hominum mentibus vel ad iram, ^e aut ad odium, aut dolorem incitandis, vel ab hisce iisdem permotionibus ad lenitatem, misericordiamq; reuocandis? ⁱ Quæ nisi qui naturas hominum, vniue omnem humanitatis, causasque eas, quibus mentes aut incitantur, aut reflectuntur, penitus perspexerit, dicendo quod volet, perficere non poterit. Atqui totus hic locus, philosophorum putatur proprius: neque orator, me auctore, vnquam repugnabit: sed, quum illis cognitionem rerum concesserit, quod in ea solū illi ⁸ voluerint elaborare: tractationem orationis, quæ sine illa scientia nulla est, sibi assumet. Hoc enim est proprium oratoris, quod sæpe iam dixi, oratio grauis, & ornata, & hominum sensibus, ac mentibus accommodata. Quibus de rebus Aristotelem, & Theophrastum scripsisse fateor. Sed vide, ne hoc, ^h Scaeuola, totum sit à me; nam ego quæ sunt oratori cum illis communia, non mutuo ab illis: isti quæ de his rebus disputant, oratorum esse concedūt. Itaque ceteros libros, ⁱ artis isti suæ nomine, hos rhetoricos & inscribunt, & appellant. Etenim cum illi in discendo inciderint loci (quod sæpe euenit) ut de diis immortalibus, de pietate, de cōcordia, de amicitia, ³ ⁵ de communi ciuitum, de hominum, de gentium iure, de æquitate, de temperantia, de magnitudine animi, de omni virtutis genere sit dicendum, clamabunt, credo, omnia gymnasia, atque omnes philosophorum scholæ, sua hæc esse omnia propria, nihil omnino ad oratorem pertinere. Quibus ego, ut de his rebus om-

nibus

^a Al. dicendi, ex arte aliena.
^b L. qui hac varietate, & eleg.
^c L. quod ij, qui bene dicunt, proprium afferunt, composita oratio, & ornata, & artificio quodam, & expolitione distincta.
^d L. forensib. quasi cancellis.

^e L. aut odium.
^f L. quare nisi

^g Al. voluerūt

^h L. Scaeuola.

ⁱ L. artis suæ modò nomen.

nibus in angulis, consumendi orij causa, differant, cum concessero, illud
tamen oratori tribuam, & dabo ^a ut eadem, de quibus illi ³ ⁶ remi
^b quodam, & exiguo sermone disputant, hic ³ ⁷ cum omni gravitate
& iucunditate explicet. Hæc ego cum ipsis philosophis non Athenis
differeram. Cogebat enim me M. Marcellus hic noster, qui nunc æ-
dilis curulis est: & profecto, nisi ludos nunc faceret, huic nostro ser-
moni interesset; ^c ac iam tum erat adolescentulus his studiis miscere
deditus. Iam vero ³ ⁸ de legibus instituendis, de bello, de pace, de so-
cijs, de rectigalibus, ³ ⁹ de iure civium generatim in ordines, et atef-
que descripto, ^d dicant vel Græci, si volunt, Lycurgum, aut Solonem
(quantquam illos quidem censemus in numero eloquentium reponen-
dos) scisse melius, quam Hyperidem, aut Demosthenem, perfectos iam
homines in dicendo, & perpolitos: ⁴ ^o ^e vel nostros decemviros, qui
XII tabulas perscripserunt, quos necesse est fuisse prudentes, ante-
ponant in hoc genere & Ser. Galbæ & socero tuo C. Lælio, quos con-
stat dicendi gloria præstitisse. Nunquam, n. negabo, esse quasdam
arteis proprias eorum, qui in his cognoscendis, atque tractandis ^f studi-
um suum omne posuerunt: sed oratorem plenum, atque perfectum ef-
se eum dicam, qui de omnibus rebus possit variè, copioseq; dicere. E-
tenim sæpe in ijs causis, quas ^g omneis proprias esse oratorum consiten-
tur, est aliquid, quod non ex usu forensi, quem solum oratoribus con-
ceditis, sed ex obscuriore aliqua scientia sit promendum, & ^h assidue
dum. Quæro enim, num possit aut contra imperatorem, aut pro impe-
ratore dici sine rei militaris usu, aut sæpe etiam sine regionum terre-
strium, aut maritimarum scientia: num apud populum de legibus
iubendis, aut vetandis, num in senatu ⁱ de omni reip. genere dici si-
ne summa rerum civilium cognitione, & prudentia: num admoneri
possit oratio ad sensus animorum, atque motus vel inflammandos, vel
etiam extinguendos, (quod vnum in oratore dominatur) sine dili-
gentissima peruestigatione earum omnium rationum, quæ de na-
turis humani generis, ac moribus à philosophis explicantur. At-
que haud scio an minus hoc vobis sit probaturus; equidem non du-
bitabo, quod sentio, dicere, physica ista ipsa, quæ paulò antè, & ma-
thematica, & ceterarum artium propria posuisti, scientiæ sunt eorum,
qui illa profitentur; illustrare autè oratione si quis istas ipsas artes
velit, ⁴ ¹ ad oratoris ei confugiendum est facultatem. Neque e-
nim, si Philonem illum architectum, qui Atheniensibus armanen-
tarium fecit, constat perdiserit populo rationem operis sui reddidisse,
existimandum est architecti potius artificio diserti quam oratoris,
fuisse. Nec si huic M. Antonio pro Hermodoro fuisse de naturalium

^a L. ut ea,
de quib,
^b L. quodā,
& exangui
serm.

^c Al. tum erat
adol.
^d L. vel Græ-
ci dicant.

^e L. vel nostri
decemviros
q.

^f L. studium
omne suum.

^g V. c. omnis.

^h L. atque af-
sumendum.

ⁱ Al. de omni
rep.

DE ORATORE

opere dicendum, non, cum ab illo causam didicisset, ipse ornate de alieno artificio, copioseque dixisset. Neque vero Asclepiades is, quos medico, amicoque vsti sumus, tū, cum eloquentia vincebat ceteros medicos, in eo ipso, quod ornate dicebat, medicinae facultate utebatur, non eloquentiae. Atque illud est probabilius, neque tamen verum, quod Socrates dicere solebat, omnes in eo, quod scirent, satis esse eloquentes. Illud verius, neque, quinquam in eo disertum esse posse, quod nesciat, neque, si id optime sciat, ignarusque sit, a faciundae, ac poliendae orationis, disertē id ipsum posse, de quo sciat, dicere. Quam ob rem si quis universam, et propriā oratoris vim definire, cōplectique vult, is orator erit, mea sententia, hoc tam gravi dignus nomine, qui, quaecumque res inciderit, quae sit dictione explicanda, prudenter, et composuit, et ornate, et memoriter dicat, cum quadam etiā actionis dignitate. Sin cūpiam nimis infinitum videretur, b quod ita proposui, quacumque de re, licet hinc, quantum cuique, videbitur, circumcidat, atque ampuet: tamen illud tenebo, si, quae ceteris in artibus, aut studiis sita sunt, orator ignoret, tantumque, ea teneat, quae sint in disputationibus, c aut in vsu forensi: tamen his de rebus ipsis si sit ei dicendum, cum cognouerit ab ijs, qui tenent, quae sint in quaque re: multo oratorem melius, quam ipsos illos, quorum ea sunt artes, esse dicturum. Ita si de re militari dicendum huic erit Sulpicio, quæret à C. Mario, affini nostro, et, cum acceperit, ita pronuntiabit, d ut ipsi C. Mario pæne hic melius, e quam ipse ille, scire videatur. Sin de iure civili: rectum communicabit, teque, hominem prudentissimum, et peritissimum, in ijs ipsis rebus, quas ab te didiceris, dicendi arte superabit. f Sin quæ res inciderit, in qua de naturis, de vitij hominū, de cupiditatibus, de modo, de continentia, de dolore, de morte dicendum sit: forsitan, si ei sit visum (et si hæc quidem nosse debet orator) cum Sex. Pompeio, erudito homine in philosophia, communicabit. Hoc profecto efficiet, ut, quaecumque rem à quoque cognouerit, g de ea multo dicat ornatiū, quam ille ipse, unde cognovit. Sed si me audierit, h quoniam philosophia i in tres partes est distributa, et in naturæ obscuritatē, in disserendi subtilitatem, in vitam, atque mores: duo illa relinquamus, idque largiamur inertiae nostrae: tertium verò, quod semper oratoris fuit, nisi tenebimus, nihil oratori, in quo magnus esse possit, relinquemus. Quare hic locus de vita et moribus, totus est oratori perdiscendus: cetera si non didicerit, tamen poterit, i si quando volet, ornare dicendo, k cum erunt ad eum delata et tradita. Etenim si constet inter doctos, hominem ignarū astrologiae, ornatisimis, atque optimis versibus Aratū, de caelo, stellisque, dixisse: si de rebus rusticis homi-

nem

a L. facienda.

b L. quod ita posui, q.

c L. atque in vsu forensi.

d L. v. ipsi Mario.

e L. quam ille ipse.

f L. Sin qua res incidit.

g L. de ea re multo d.

h L. quoniam philosophia ipsa.

i L. si quando opus erit.

k Al. si modo erunt.

l L. & ei tradita.

nem ab agrove motissimum: Nicandrum Colophonium, poetica quadam facultate, non rustica, scripsisse præclare: quid est, cur non orator de rebus ijs eloquentissimè dicat, quas ad certam causam tempusque cognovit? Est enim finitimus oratori poeta, numeris adstrictior paulo, verborum autem licentia liberior, multis verò ornandi generibus socius, ac pæne par; ^a in hoc quidem certè propè idem, nullis ut terminis circumscribat, aut definiat ius suum, quò minus ei liceat eadem illa facultate, & copia vagari, quàm velit. Neque illud quare, ^b Scævola, negasti te fuisse latitum, nisi in meo regno esses, quòd in omni genere sermonis, in omni parte humanitatis dixerim oratorem perfectum esse debere? Nunquam mehercule hoc dicerem, si eum, quem fingo, me ipsum esse arbitrarer; sed, & solebat C. Lucilius sæpe dicere, homo tibi subiratus, mihi propter eam ipsam causam minus, quàm volebat, familiaris, sed tamen ut doctus, & perturbatus: ^c sic sentio, neminem esse in oratorum numero habendum, qui non sit omnibus ijs artibus, quæ sunt libero dignæ, perpolitus; quibus ipsis, si in dicendo non utimur, tamen apparet, atque extat, utrum simus eorum rudes, an didicerimus: ut, qui pila ludunt, non utuntur in ipsa lusione artificio proprio palæstræ, sed indicat ipse motus didicerintne palæstram, an nesciant: ^d & qui aliquid fingunt, etsi tum pictura nihil utuntur, tamen, utrum sciant pingere, an nesciant, non obscurum est: sic in orationibus hisce ipsis iudiciorum, concionum, senatus, etiam si propriæ ceteræ non ^e adhibentur artes tamen faciliè declaratur, utrum is, qui dicat, tantummodò in hoc declamatorio sit opere iactatus, an ad dicendum omnibus ingenuis artibus instructus accesserit. Tam ridens ^f Scævola. Non luctabor, inquit tecum, Crasse, amplius id enim ipsum, quod contra me locutus es, artificio quodam es consecutus, ut & mihi, quæ ego vellem non esse oratoris, concederes: & ea ipsa nescio quomodo rursus detorqueres, atque oratori propria traderes. Hæc cum ego prætor Rhodum venissem & cum summo illo doctore istius disciplinæ Apollonio, ea quæ à Panætio acceperam contulissem: irrisit ille quidem, ut solebat, philosophiam atq; contempsit, multaque non tam graviter dixit, quàm faceret; tua autem fuit oratio eiusmodi, non ut ullam artem, doctrinamque contemneres, sed ut ^g omnes, comites ac ministras oratoris esse diceres. Quas ego, si quis sit vnus complexus omnis, idemque si ad eas facultates istam ^h ornatissimæ orationis adiunxerit, non possum dicere, enim non egregium quendam hominem atq; admirandum fore; sed is, si quis esset, aut si etiam vnquam fuisset, aut verò si esse posset, tu esses vnus perfectò, qui & meo iudicio, & omnium, vix ullam ceteris oratoribus

^a L. in hoc quidem certè idem.

^b Al. Scævola

^c L. sic sentio, hominem neminem esse.

^d L. & vt, qui aliq.

^e L. adhibeantur.

^f L. Scævola.

^g V. c. omnis.

^h Fort. ornandæ orationis.

(pæe

DE ORATORE

(pace horum dixerim) laudem reliquisti. Verum si tibi ipsi nihil deest, quod in forensibus rebus, civilibusque versetur quin scias, neque eam tamen scientiam, quam adiungis oratori, complexus es: videamus, ne plus ei tribuas, quam res, & veritas ipsa concedat. Hic Crassus, Memento, inquit, me non de mea, sed de oratoris facultate dixisse. Quid enim nos aut didicimus, aut scire potuimus, qui ante ad agendum, quam ad cognoscendum venimus; quos in foro, quos in ambitione, quos in rep. quos in amicorum negotijs res ipsa ante confecit, quam possemus aliquid de rebus tantis suspicari? Quod si tibi tantum in nobis videtur esse, quibus & etiam si ingenium, ut tu putas, non maxime defuit, doctrina certe, & otium, & hercule etiam ^a studium illud dicendi acerrimum defuit: quid censes, si ad alicuius ingenium vel maius, illa, quae ego non attingi, accesserint? Qualem illi, & quantum oratorem futuram? Tunc Antonius, Probas mihi, inquit ista, Crasse, quae dicis: nec dubito, quin multo locupletior in dicendo fuirius sis, si quis omnium verum, atque eritum rationem, naturamque comprehendiderit. Sed primum id difficile factum est, praesertim in hac nostra vita, nostrisque occupationibus: deinde illud etiam verendum est, ne abstrahamur ab hac exercitatione, & consuetudine dicendi populari, & forensi. Aliud enim mihi quoddam genus orationis esse videtur eorum hominum, de quibus paulo ante dixisti, quamvis illi ornate, & grauitate aut de natura rerum, aut de humanis rebus loquantur. Nitidum quoddam genus est verborum & lectum: sed palestre magis, & olei, quam huius civilis turbae, ac fori. Namque ego met, qui sero, ac leniter Graecas literas attingissem, tamen ^b cum pro consule in Ciliciam proficiscens Athenas venissem compluribus tum ibi dies sum propter nauigandi difficultatem commoratus: sed, cum quotidie mecum haberem homines doctissimos, eos ferè ipsos, qui abs te modo sunt nominati, cumque hoc, nescio quomodo, apud eos increbuisse, me in causis maioribus, sicuti te, solere versari, & ^c pro se quisque ut poterat, de officio & ratione oratoris disputabat. Horum alij, sicut iste ipse Mnesarchus, hos quos oratores vocaremus, nihil esse dicebat nisi qui solum operarios, lingua celeri, & exercitata: oratorem autem, nisi qui sapiens esset, esse neminem: atque ipsam eloquentiam, quod ex bene dicendi scientia constaret, unam quandam esse virtutem: & qui unam virtutem haberet, omnes habere; ^e easque ipsas esse inter se aequalis, & partes; ita, qui, esset eloquens, eam virtutes, ^f omnes habere, atque esse sapientem: Sed haec erat spinosa quaedam, & exilis oratio, longèque à nostris sensibus abhorrebat. Carneades verò multo vberius istam de rebus loquebatur, non quod aperiret

^a L. studium illud discendi acerr.

^b Al. cum p. consul.
^c V. c. compluris.

^d L. pro se quisq. eorum, ut quisq. poterat, de off.

^e Al. easque esse inter se.
^f V. c. omnis.

aperiret sententiam suam (hic enim mos erat patrius *Academiae*,
aduersari semper omnibus in disputando) sed tum maximè ta-
men hoc significabat, eos, qui rhetores nominarentur, & qui
dicendi præcepta traderent, nihil planè tenere, neq. posse quemquam
facultatem assequi dicendi, nisi qui philosophorum inuenta didicisset.
Disputabant contra disertis homines, ^a Athenienses, in rep. causisque
versati in quibus erat etiam is, qui nuper Romæ fuit, Menedemus,
hospes meus: qui cum diceret esse quandam prudentiam, quæ ver-
saretur in perspicendis rationibus constituendarum, & regendarum
rerumpub. ⁴ ⁷ ^b excitabatur homo promptus ab homine abundanti
doctrina, & quadam incredibili varietate rerum, ^c & copia. Omnes
enim parteis illius ipsius prudentiæ pctendas esse à philosophia do-
cebat, neque ea, quæ statuerentur in rep. de dijs immortalibus, de disci-
plina inuenturis, de iustitia, de patientia, de temperantia, de modo
rerum omnium, ceteraque sine quibus ciuitates aut esse, aut bene
moratæ esse non possent, usquam in eorum libris inueniri. Quod si
tantam vim rerum maximamque arte suarhetorici illi doctores com-
plecterentur: querebat, cur de procemijs, & de epilogis, & de huius-
modi nugis (sic enim appellabat) referti essent eorū libri; ^d de ciui-
tatibus instituendis, de scribendis legibus, de aequitate, de iustitia, de
fide, de frangendis cupiditatibus, de conformandis hominum mori-
bus, litera in eorum libris nulla inueniretur. Ipsa verò præcepta sic
illudere solebat, ut ostenderet, non modò eos illius experteis esse pru-
dentiæ, ⁴ ⁸ quam sibi asciscerent, sed ne hanc quidem ipsam dicendi
rationem, ac viam nosse. Caput enim esse arbitrabatur oratoris, ut &
ipsis, apud quos ageret, talis qualem se ipse optaret, videretur; id fieri
vitæ dignitate de qua nihil rhetorici isti doctores in præceptis suis
reliquisset: & uti eorum, qui audirent, sic afficerentur animi, ut
eos affici vellet orator: ^e quod item fieri nullo modo posse, nisi cognos-
ceret is, qui diceret, quot modis hominum mentes, & quibus rebus,
& quo genere orationis in quamque partem mouerentur. Hæc autem
esse penitus in media philosophia reclusa, atque abdita, quæ
isti rhetores ne primoribus quidem labris attigissent. Ea Mene-
demus exemplis magis, quam argumentis, ^f conabatur refellere, me-
moriter enim multa ex orationibus Demosthenis præclarè scripta
promutians, docebat, illum in animis vel iudicium, vel populi, in om-
nem partem dicendo permouendis, non fuisse ignarum, quibus ea rebus
consequeretur, quæ negaret ille sine philosophia quæquam scire posse.
Huic respondebat, non se negare, Demosthenem summam prudenti-
am, summamque vim habuisse dicendi: sed sine ille hoc ingenio
potu-

^a L. Atheni-
enses, & in
rep.

^b L. Excipie-
batur homo
pr.

^c L. atq. co-
pia.

^d Al. de ciui-
tatibus con-
stituendis.

^e L. quod
ita f.

^f L. refellere
conabatur.

DE ORATORE

potuisset, siue, id quod constaret, Platonis studiosus audiendi fuisset, non quid ille potuisset, sed, quid isti docerent, esse querendum. Sæpe etiam ⁴ in eam pariem ferebatur oratione, ut omnino disputaret, nullam artem esse dicendi: idque cum argumentis docuerat, quod ita nati essemus, ut ⁵ ^a & blandiri, & suppliciter insinuat ^{ijs}, a quibus esset petendum, & aduersarios minaciter terrere possemus, & rem gestam exponere, & id, quod intenderemus, confirmare, & id quod contra diceretur, ^b refellere, & ad extremum deprecari, aliquid & conqueri, quibus in rebus omnis oratorum versaretur facultas: & quod consuetudo, exercitatioque & intelligendi prudentiam acueret, & eloquendi celeritatem incitaret: tum etiam exemplorum copia nitabatur; nam primum quasi dedita opera neminem scriptorem artis, ne mediocriter quidem disertum fuisse dicebat, cum repereret usque à Corace nescio quo, & Tisia, quos artis illius inuentores, & principes fuisse constaret: eloquentissimos autem homines, qui ista nec didicissent, nec omnino ^c scisse curassent, innumerabileis quosdam nominabat: in quibus etiam siue ille irridens, siue quod ita putaret, atque ita audisset, ⁵ ¹ me in illo numero, qui illa non didicissem, & tamen, (ut ipse dicebat) possem aliquid in dicendo, proferebat. Quorum ego illi alterum facile assentiebam, nihil me didicisse: in altero autem me illudi ab eo, aut etiam ipsum errare arbitrabar. Artem verò negabat esse ullam, nisi quæ cognitis, penitusque perspectis, & in vnum exitum spectantibus, & nunquam fallentibus rebus contineretur. Hæc autem omnia, quæ tractarentur ab oratoribus, dubia esse, & incerta, cum & dicerentur ab ijs, qui ea omnia ⁵ ² non planè tenebant, & audirentur ab ijs, quibus non scientia esset tradenda, sed exigui temporis aut falsa, aut certe obscura opinio. Quid multa? Sic mihi tum persuadere videbatur, neque artificium ullum esse dicendi, neque quenquam posse, nisi qui illa, quæ à doctissimis hominibus in philosophia dicerentur, cognosset, aut callidè, aut copiosè dicere. ⁵ ³ ^d Quibus dicere Carneades solebat ingenium tuum, Crassè, vehementer admirans, me sibi ⁵ ⁴ perfacilem in audiendo, te perpugnacem in disputando esse visum. Tumque ego hac eadem opinione adductus, scripsi etià illud quodam in libello, qui me imprudente, & inuito excidit, & peruenit in manus hominum. Disertos me cognosce nonnullos, eloquentem adhuc neminem: quod cum statuēbam disertum, qui posset satis acutè, atque dilucidè apud ^e mediocres homines ex communi quadam hominum opinione dicere: eloquentem verò, qui mirabilius, & magnificentius augere posset, atque ornare quæ veller, ^f omneis quæ omniam veram, quæ

^a L. & blandiri suppliciter ijs, a quibus.
^b L. refellere, ad ext.

^c L. scire curass.

^d L. Quibus adijcere Carneades solebat.

^e V. c. medicis
^f V. c. omnique.

ad

ad dicendum pertinerent, ^a fontem animo ac memoria contineret. Id ^a V.c. fontis.
 si est difficile nobis, qui ⁵ ante, quam ad discendum ingressi sumus,
 obruimur, ambitione, & foro: sit tamen in re positum, atque natura.
 Ego enim, quantum auguror coniectura, quantaque ingenia in no-
 stris hominibus esse video non despero fore aliquem aliquando, qui
 & studio acriore, quam nos sumus, atque fuimus, & otio ac facultate
 discendi maiore, ac maturiore, & labore atque industria superiore,
 cum se ad audiendum, legendum, scribendumque ⁵ ⁶ maiore opera ^b L. dederit.
 dediderit, existat talis orator, qualem querimus: qui iure non so-
 lum disertus, sed etiam eloquens dici possit: qui tamen, mea senten-
 tia, aut hic est iam Crassius, aut, si quis pari fuerit ingenio, pluraque,
 quam hic, & audierit, & lectionarit, & scripserit, paulum huic ali-
 quid poterit addere. Hoc loco Sulpicius, Insperanti mihi, inquit, &
 Cottæ, sed valde optanti virique nostrum, cecidit, ut in istum ser-
 monem, Crasse, delaberemini. Nobis enim huc venientibus ^c iucun- ^c L. satis iu-
 dum satis fore videbatur, si, cum vos de rebus alijs loqueremini, ta- ^{cundum.}
 men nos aliquid ex sermone vestro memoria dignum excipere posse-
 mus: ut verò penitus in eam ipsam totius huius vel studij, vel arti-
 ficij, vel facultatis disputationem pene intimam perveniretis, vix op-
 tandum nobis videbatur. Ego enim, qui ab ineunte ætate incensus es-
 sem studio utriusque vestrum, Crassi verò etiam amore, cum ab eo
^d nusquam discederem, verbum ex eo nunquam elicere potui de vi ac ^d Fort. nun-
 ratione dicendi, cum & ^e per me ipsum egissem, & per Drusium sæpe ^e quam disce-
 tentassem: quo in genere, tu Antoni (verè loquar) nunquam mihi ^e derem.
^f percontanti, aut querenti aliquid, defuisti, & persæpe me, quæ so- ^f Fort. per
 leres in dicendo observare, docuisti. Nunc, quoniam uterque vestrum ^f me ipse eg.
 patefecit ^g earum rerum ipsarum aditum quas querimus, & quoni- ^g Al. percun-
 am princeps Crassus eius sermonis ordiendi fuit, date nobis hanc ve- ^{stanti.}
 niam, ut ea, quæ sentitis de omni genere dicendi subtiliter persequa- ^g L. earum re-
 mini. Quod quidem si erit à nobis impetratum, magnam habebō, ^{rum aditum.}
 Crasse, huic palæstræ, & Tusculano tuo gratiam, & longè Acade-
 miæ illi, ac ^h Lycio tuum hoc suburbanum gymnasium antepōnam. ^h Al. Lyceō.
 Tum ille, Immo verò, inquit, Sulpici, rogemus Antonium, qui & po-
 test facere id, quod requiris, & consuevit, ut te audio dicere. ⁱ Nam
 me quidem semper à genere hoc toto sermonis refugisse, & tibi cupi- ⁱ L. Nam me
 enti atque instanti sæpissimè negasse, tute paulò antè d' xisti; quod ⁱ quidem &
 ego non superbia, naque inhumanitate faciebam, ^k neque quò tuo ⁱ fateor sem-
 studio rectissimo, atque optimo non consequi vellem, præsertim cum te ⁱ per.
 unum ex omnibus ad dicendum maxime natum, aptumque cognos- ^k Al. neque
 sem: sed mehercule istius disputationis insolentia, atque earum re- ⁱ quòd.

^a L. quæ qua-
si in arte tra-
duntur, in-
scientia.

^b L. ut in cre-
tionibus scri-
bi solet.

^c L. Ista verò
cond.

^d Al. in maxi-
ma.

^e L. de qua
non se omn.
^f Al. qui vos.

^g Al. adolef-
centem, huic
stud.

^h L. mihi,
inquit.

rum, ^a quæ quasi traduntur in arte, in scientia. Tum Cotta, Quoniam id,
quod difficillimum nobis videbatur, ut omnino de his rebus, Crasse,
loquerere, affecui sumus: de reliquo iam nostra culpa fuerit, si te, ni-
si omnia, quæ percunctati erimus, explicaris, dimiserimus. De his,
credo, rebus, inquit Crassus, ⁵⁷ ^b ut in conditionibus scribi solet,
quibus sciam, poteroque. Tum ille, Namque, quod tu non poteris,
aut nescies, quis nostrum tam impudens est, qui se scire, aut posse
postulet? ^c Iam verò, ista conditione, dum mihi liceat negare posse
quod non potero, & fateri nescire quod nesciam, licet, inquit Crassus,
vestro arbitratu percunctemini. Atque, inquit Sulpicius, hoc pri-
mum ex te, de quo modo Antonius exposuit, quid sentias, querimus:
existimesne artem aliquam esse dicendi. Quid? Mihi nunc vos,
inquit Crassus, tanquam alicui Græculo otioso & loquaci, & fortasse
docto, atq; erudito, quæstiunculam, de qua meo arbitratu loquar, po-
nitis? Quando enim me ista curasse, aut cogitasse arbitramini, &
non semper irrisisse potius eorum hominum impudentiam, qui cum in
schola affedisent, ^d ex magna hominum frequentia dicere iube-
rent, si quis quid quereretur? Quod primum ferunt Leonimum fecisse
Gorgiam: qui permagnum quiddam suscipere, ac proficere videba-
tur, cum se ad omnia, de quibus quisque audire vellet, esse paratum
denuntiaret. Postea verò vulgo hoc facere ceperunt, hodieque faci-
unt, ut nulla sit res neque tanta, neque tam improvisa, neque tam no-
ua, ^e de qua se non omnia, quæ dici possunt, profiteantur esse dicturos.
Quod si te, Cotta, arbitrarer, aut te, Sulpici, de ijs rebus audire velle,
adduxissem huc Græcum aliquem ^f qui nos istiusmodi disputationi-
bus delectaret: quod ne nunc quidem difficile factum est. Est enim a-
pud M. Pisonem, ^g adolescentem iam huic studio deditum; summo
hominem ingenio, nostriq; cupidissimum, Peripateticus Staseas, ho-
mo nobis sanè familiaris, & ut inter homines peritos constare video,
in illo suo genere omnium princeps. Quem tu, ^h inquit, mihi, Muci-
us, Staseam, quem Peripateticum narras? Gerendus est tibi mos a-
dolescentibus, Crasse: qui non Græci alicuius quotidianam loqua-
citatem sine usu, neque ex scholis cantilenam requirunt: sed ex ho-
minum omnium sapientissimo, atque eloquentissimo, atque ex eo, qui
non in libellis, sed in maximis causis, & in hoc domicilio imperij &
gloria, sit consilio, linguæque princeps: ⁵⁸ cuius vestigia qui perse-
qui cupiunt, eius sententiam sciscitantur. Equidem te cum in dicen-
do semper putavi deum, ita verò tibi nunquam eloquentiæ maiorem
tribui laudem, quam humanitatis: quæ nunc te uti vel maximè de-
cet, neque de fugere eam disputationem, ad quam te duo excellentis

ingenij adollescens cupiunt accedere. Ego verò inquit, istis obsequi studeo, neque gravabor breuiter meo more, quid quaque de re sentiam, dicere. Ac primum illud (quoniam auctoritatem tuam negligere, ^a Scenola, fas mihi esse non puto) respondeo, mihi dicendi aut nullam artem, aut pertenuem videri, ^b sed omnem esse contentionem inter homines doctos in verbi controuersia ^c positam. Nam si ars ita definitur, ut paulò antè exposuit Antonius, ex rebus penitus perspectis, plane quæ cognitis, atque ab opinionis arbitrio seiunctis, scientiaque comprehensis: non mihi videtur ars oratoris esse vlla. Sunt enim varia, et ad vulgarem, popularemque, sensum accommodata omnia genera huius forensis nostræ dictionis. Sin autem ea, quæ obseruata sunt in usu, ac ratione dicendi, hæc ab hominibus callidis, ac peritis animaduersa, ac notata, verbis designata, generibus illustrata, partibus distributa sunt: (id quod fieri potuisse video) non intelligo, quamobrem non, si minus illa subtili definitione, at hac vulgari opinione, ars esse videatur. Sed sine est ars, siue artis quedam similitudo, non est quidem ea negligenda: verum intelligendam est, alia quedam ad consequendam eloquentiam esse maiora. Tamen Antonius vehementer se assentiri Crasso dixit, quod neque ita ^d amplecteretur artem, ut ij solerent, qui omnem vim dicendi in arte ponrent; neque rursus eam totam, sicut plerique philosophi facerent, repudiaret. Sed existimo, inquit, ^e gratum te his esse, Crasse facturum, si ista exposueris, quæ putas ad dicendum plus, quam ipsam artem, posse prodesse. Dicam equidem, quoniam institui, petamque à vobis, inquit, ne has meas ineptias efferatis: ^f quanquam moderabor ipse, ne, ut quidam magister, atque artifex, sed quasi vnus è rogatorum numero, atque ex forensi usu homo mediocris, neque omnino rudis, videar non ipse aliquid à me promississe, sed fortuito in sermonem vestrum incidisse. Equidem, cum peterem magistratus, solebam in pensando dimittere à me ^g Scenolam, cum ei ita dicerem, me velle esse ineptum. Id erat petere blandius: quod nisi ineptè fieret, bene non posset fieri. Hunc autem esse ^h vnū hominem ex omnibus, quo præsentè ego ineptus esse minimè vellem: quem quidem nunc mearum ineptiarum testem, et spectatorem fortuna constituit. Nam quid est ineptius, quam in dicendo dicere, cum id ipsum, dicere, nunquam sit non ineptum, nisi cum est necessarium? Perge verò, Crasse, inquit Mucius. Istam enim culpam, quam reueris, ego præstabo. Sic igitur censeo, inquit Crassus, naturam primum, atque ingenium ad dicendum vim afferre maximam: neque verò istis, de quibus paulò antè dixit Antonius, scriptoribus artis, ratione dicendi, et viam, sed naturam à defuisse. Nam et animi, atque ingenij

^a L. Scenola.^b L. sed omnem contentionem int.^c L. esse positam.^d L. artem amplecteretur.^e L. gratum te his, Crasse facturum.^f L. quamquam moderabor ipse mihi, ne, ut quædam^g L. Scenulam.^h Al. vnum ex omnib.

L. hominem vnum ex omnibus.

^a L. qui &
ad excog.
^b L. sed, si
quis est.

^c ἀναμνηστικόν
ἢ ἀν' αὐτοῦ.

^d Al. Neque
verò ita d.

^e L. Sunt au-
tem quidam
ita in iisdem
reb. habiles,
ita naturæ
munerib. or-
nati, vt. n. n.

^f Al. facti.

^g Al. qui con-
acut.

^h L. non vi-
det.

ⁱ L. habet.

^k L. cumula-
tus.

ingenij celerēs quidam motus esse debent, ^a qui ad excogitandum ac-
cuti, & ad explicandum, ornandumque sint uberes, & ad memoriā
firmi, atque diuturni; & ^b si quis est, qui hæc puer arte accipi pos-
se, quod falsum est (^c præclarè enim se res habeat, si hæc accendi, aut
commoueri arte possint: inferi quidem, & donari ab arte non possunt
omnia: sunt enim illa dona naturæ) quid de illis dicet, quæ cerre-
ciam ipso homine nascuntur? Lingue solutio, vocis sonus, latera, vi-
res, conformatio quedam, & figura totius oris, & corporis? ^d Neque
hæc ita dico, vt ars aliquid limare non possit: neque enim ignoro, &
quæ bona sint, fieri meliora posse doctrina, & quæ non optima, aliquo
modo acui tamen, & corrigi posse) sed sunt quidam aut ita lingua
hesitantes, aut ita voce absoni, aut ita vultu, motuque corporis, va-
sti, atque agrestes, vt, etiam si ingenij, atque arte valeant, tamen in
oratorum numerum venire non possint. ^e Sunt autem quidam ita
naturæ muneribus in iisdem rebus habiles, ita ornati, vt non nati,
sed ab aliquo deo ^f facti esse videantur. Magnum quoddam est onus,
atque munus, suscipere, atque profiteri, se esse, omnibus silentibus, v-
num maximis de rebus, magno in conuentu hominum, audiendum.
Adest enim ferè nemo, ^g quin acutius, atque acrius vitia in dicen-
te, quam recta, videat. Ita, quidquid est, in quo offenditur, id etiam
illa, quæ laudanda sunt, obruit. Neque hæc in eam sententiam dispu-
ti, vt homines adolēcentes, si quid naturale fortè non habeant, om-
nino à dicendi studio deterream. Quis enim ^h non videat, C. Celio,
æquali meo, magno honori fuisse, homini nouo, illam ipsam, quam-
cunque assequi potuerit, in dicendo mediocritatem? Quis vestrum
æqualem meum, Qu. Varium, vastum hominem, atque sædum, non
intelligit, illa ipsa facultate, quamcunque ⁱ habuit, magnam esse in
ciuitate gratiam consecutum? Sed quia de oratore querimus, ⁵⁹
figendus est nobis oratione nostra, detractis omnibus vitij, orator,
atque omni laude ^k cumulandus. Neque enim, si multitudo litium,
si varietas causarum, si hæc turba, & barbaria forensis dat locum
vel virtuosissimis oratoribus, idcirco nos hoc, quod querimus omitte-
mus. Itaque in ijs artibus, in quibus non utilitas queritur necessa-
ria, sed animi libera quedam oblectatio, quàm diligenter, & quàm
propè fastidiosè indicamus? Nullæ enim lites, neque controuersie
sunt, quæ cogant homines, sicut in foro non bonos oratores, item in
theatro actores malos perpeti. Est igitur oratori diligenter promi-
dendum, non vt illis satisfaciatur, quibus necesse est: sed vt ijs admi-
rabilis esse videatur, quibus liberè liceat iudicare. Ac, si queritis,
planè, quid sentiam, enuntiabo apud homines familiarissimos, quod
adhuc

adhuc semper tacui, & tacendum putavi. Mihi etiam^a quique optime dicunt, quique id facillime, atque ornatissime facere possunt, tamen, nisi timide ad dicendum accedunt, & in exordienda oratione perturbantur, pæne impudentes videntur, tametsi id accidere non potest. Vt enim quisque optime dicit, ita maxime dicendi difficultatem, varioque enitui, expectacionemque hominum pertimescit. Qui vero nihil potest dignum re, dignum nomine oratoris, dignum hominum auribus efficere, atque edere, is mihi, etiam si commouetur in dicendo, tamen impudens videtur; non enim pudendo, sed non faciendo id, quod non decet, impudentiæ nomen effugere debemus. Quem vero non pudet (id quod in plerisque video) hunc ego non reprehensione solum, sed etiam pæna dignum puto. Equidem & in vobis animaduertere soleo, & in meipso sepius experior, ut exalbescam in principijs dicendi, & tota mente, atque omnibus artibus contremiscam. Adolescentulus vero^d sic in initio accusationis examinatus sum, ut hoc summum beneficium Qu. Maximo debuerim, quod continuò consiliū dimiserit, simulac me fractum, ac debilitatum metu viderit. ^c Hic omnes assensu, significare inter sese, & colloqui cœperunt; fuit enim mirificus quidam in Crasso pudor, qui tamen non modò non obsesset eius orationi, sed etiam probitatis commendatione prodesset. Tum Antonius, Sape, ut dicis, inquit, animaduerti, Crasse, & te, & ceteros summos oratores, quanquam tibi par, mea sententia, nemo unquam fuit, in dicendi exordio permoueri. Cuius quidem rei cum causam quererem, quidnam esset, cur, ut in quoque oratore plurimum esset, ita maxime is pertimesceret, has causas inueniebam duas: Vnam, quòd intelligerent ij, quos usus, ac natura docuisset, nonnunquam summis oratoribus non satis ex sententia euentum dicendi procedere; ita non iniuria, quotiescunque dicerent, id, quod aliquando posset accidere, ^e ne tum accideret, timere. Altera est hæc, de qua queri sepe soleo: ^f ceterarum homines artium spectati, & probati, si quando aliquid minus bene fecerunt, quam solent, aut noluisse, aut valetudine impediti non potuisse consequi id, quod scirent, putantur. Noluit, inquit, hodie agere Roscius, aut crudior fuit. Oratoris peccatum, si quod est animaduersum, stultitiæ peccatum videtur; stultitia autem excusationem non habet: quia nemo videtur, aut quia crudus fuerit, aut quòd ita maluerit, stultus fuisse; quo etiam grauius iudicium in dicendo subimus; quoties enim dicimus, toties de nobis iudicatur, & qui semel in gestu peccauit, non continuò existimatur nescire gestum; cuius autem in dicendo aliquid reprehensum est: aut æterna in eo, aut certè diuturna

^a L. qui optime dicunt.

^b L. hominumque expectationem.

^c Al. ut exalbescam.
^d L. sic initio acc.

^e L. Hic omnes Crasso assensu, significare, & colloqui inter sese cœp.

^f Al. ne tum illud ipsum acc.

^g Al. soleo, quòd ceter. hom.

DE ORATORE

valet opinio tarditatis. Illud verò, quod à se dictum est, esse permulta, quæ orator, nisi à natura haberet, non multum à magistro adiungeretur: valde tibi assentior, inque eo vel maxime probavi summum illum doctorem Alabandensem Apollonium, qui cum mercede doceret, tamen non patiebatur, eos, quos iudicabat non posse oratores evadere, operam apud se perdere, dimittebatque: ⁶² & ad quamcumque artem putabat esse aptum, ad eam impellere, atque hortari solebat. Satis est enim ceteris artificijs percipiendis, tantummodò simile esse hominis, & id, quod tradatur, vel etiam inculcetur, si quis fortè sit tardior, ^b posse percipere animo, & memoria custodire; non quaeritur mobilitas linguæ, non celeritas verborum, non denique ea, quæ nobis non possumus fingere, facies, vultus, sonus. In oratore autem acumen dialecticorum, sententiæ philosophorum, verba propè poetarum, memoria iuriconsultorum, vox tragicorum, gestus pene summorum actorum est requirendus. Quamobrem nihil in hominum genere rarius perfectò oratore inueniri potest; quæ enim singularum rerum artifices singula si mediocriter adepti sunt, probantur, ea, nisi omnia summa sunt in oratore, probari non possunt. Tum Crassius, Atqui vide, inquit, in artificio perquam tenui, & leni, quanto plus adhibeatur diligentia, quàm in hac re, quàm constat esse maximam. Sæpe enim soleo audire Roscium, cum ita dicat, se adhuc reperire discipulum, quem quidem probaret, potuisse neminem: ^c non quò non essent quidam probabiles, sed quia si aliquid modò esset vitij, id ferre ipse non posset. Nihil est enim tam insigne, nec tam ad diuturnitatem memoriæ stabile, quàm id, in quo aliquid offenderis. Itaque, ut ad hanc similitudinem huius histrionis, oratoriam laudem dirigamus, videlicet, quàm nihil ab eo, ⁶ nisi perfectè, nihil nisi cum summa venustate fiat: nihil nisi ita ut doceat, & uti ^d omneis moueat, atque deleat? Itaque hoc iam diu est consecutus, ut, in quo quisque artificio excelleret, ^e is in suo genere Roscius diceretur. Hanc ego absolutionem, perfectionemque in oratore desiderans, à qua ipse longè absim, facio impudenter; mihi enim volo ignosci, ceteris ipse non ignosco. Nam qui non potest, qui vitiosè facit, quem denique non decet, hunc (ut Apollonius inbebat) ad id, quod facere possit, detrudendum puto. Num tu igitur, inquit Sulpicius, me, aut hunc Cottam, ius civile, aut rem militarem iubes discere? nam quis ad ista summa, atque in omni genere perfecta potest pervenire? Tum ille, Ego verò, inquit, quòd in vobis egregiam quandam, ac præclaram inoleam ad dicendam esse cognoui, idcirco hæc exposui omnia: nec magis ad eos deterrendos, qui non possent, quàm ad vos, qui possetis, exacuendos accommodavi orationem

^a L. & ad quam quemque artem p.

^b L. posse animo percipere, & m. c.

^c Al. non quòd.

^d v. c. omnis.

^e L. is in eo genere R.

tionem meam: & quanquam in viroque vestrum summum esse ingenium, studiumque perspexi, tamen hæc, quæ sunt in specie posita, de quibus plura fortasse dixi, quam solent Græci dicere, in te, Sulpici, diuina sunt. Ego enim neminem nec motu corporis, neque ipso habitu, atque forma aptiorem, nec voce pleniorē, aut suauiorē mihi videor audisse; quæ quibus à natura minora data sunt, tamen illud assequi possunt, ut ijs, quæ habeant, modicè, & scienter utantur, & ut ne dedeceat. Id enim est maximè vitandum, & de hoc uno minimè est facile præcipere, non mihi modò, qui sicut vnus paterfamilias, his de rebus loquor, sed etiam ipsi illi Roscio: quem sæpe audio dicere, caput esse artis, decere: quod tamen vnum id esse, quod tradi arte non possit. Sed, si placet, sermonem aliò transferamus, & nostro more aliquando, non rhetorico, loquamur. Minimè verò inquit Cotta; nunc enim te iam exoremus necesse est, quoniam retines nos in hoc studio, nec ad aliam dimittis artem, ut nobis expleres, quidquid est, istud, quod tu in dicendo potes; neque enim summus nimis audi: ista tua mediocri eloquentia contenti sumus, idque ex te querimus (ut ne plus nos assequeremur, quam quantulum tu in dicendo assecutus es) quoniā, quæ à natura expetenda sunt, ea dicis nō nimis deesse nobis, quid præterea esse assumendum putes? Tum Crassius arridens, Quid censes, inquit, Cotta, nisi studium, & ardorem quendam amoris? sine quo cum in vita nihil quidquam egregium, tum cerè hoc, quod tu experis, nemo vnquam assequetur. Neque verò vos ad eam rem video esse cohortandos: quos, cum mihi quoque sitis molesti, nimis etiam flagrare intelligo cupiditate. Sed profecto studia nihil profunt perueniendi aliquid, nisi illud, quod eò, quò intendas, ferat, deducatque, cognoris. Quare, quoniam mihi leuius quoddā onus imponitis, neque ex me de oratoris arte, sed de hac mea, quantulacunque est, facultate queritis, exponam vobis ^a & ^b non quandam aut perreconditam, aut valde difficile, aut magnificam, aut gravē rationē cōsuetudinis meæ, qua quondam solitus sum uti, cum mihi in isto studio versari adolescenti licebat. Tum Sulpicius, o diem, Cotta, nobis, inquit, optatum! quod enim neque precibus vnquam, ^c nec insidiando, nec speculando assequi potui, ut, quid Crassius ageret, meditandi, aut dicendi causa, nō modò videre mihi, sed ex eius scriptore, & lectore Diphilo suspicari liceret, id spero nos esse adeptus, omniaque iam ex ipso, quæ dū cupimus, cognituros. Tum Crassius, ^d Atqui arbitror, Sulpici, cum audieris, non iam te hæc admiraturum, quæ dixero, quam existimaturū, tum, cum ea audire cupiebas, causam, cur cuperes, non fuisse. Nihil enim dicam reconditum, nihil expectatione vestra dignum, nihil aut

xij. p. 1. 1.

b L. quandā non perreconditam, aut valde diff.

c Al. neq. insidiando, neq. sp.

d L. Atqui arb.

DE ORATORE

inaudium vobis, aut cuiquam novum. Nam principio illud, quod est homine ingenio, liberaliterque educato dignum, non negabo me ista omnium communia, & contrita praecepta didicisse: Primum oratoris officium esse, dicere ad persuadendum accommodatè: deinde esse omnem orationem aut de infinita rei quaestione, sine designatione personarum, & temporum, aut de re, certis in personis, ac temporibus locata. In utraque autem re, quidquid in controuersiam veniat, in eo quaeri solere, aut factumne sit, aut, si est factum, quale sit, aut etiam quo nomine vocetur, aut, quod nonnulli addunt, rectène factum esse videatur. ^a Existere autem controuersias etiam ex scripti interpretatione, in quo aut ambiguit quid sit scriptum, aut contrariè, aut ita, ^b 5 ut à sententia scriptum diffideat: his autem omnibus partibus subiecta quedam esse argumenta propria. Sed causarum, quae sint à communi quaestione seiuncta, partim in iudicijs versari, partim in deliberationibus: esse etiam genus tertium, quod in laudandis, aut vituperandis hominibus poneretur: certosque esse locos, quibus in iudicijs uteremur, in quibus aequitas quaeritur: ^b alios in deliberationibus, qui omnes ad utilitatem dirigerentur eorum, quibus consilium daremus: ^c alios item in laudationibus, in quibus ad personarum dignitatem omnia referrentur. Cumque esset omnis oratoris vis, ac facultas in quinque partibus distributa, ut deberet reperire primum, quid diceret, deinde inuenta non solum ordine, sed etiam momento quodam, atque iudicio dispensare, atque disponere: tum ea denique vestire, atque ornare oratione: post memoria seipere: ad extremum agere cum dignitate, & venustate: etiam illa cognoram, & acceperam, antè quàm de re diceremus, initio conciliandos eorum esse animos, qui audirent: deinde rem demonstrandam: postea controuersiam constituendam: tum id, quod nos intenderemus, confirmandum: post, quae contrà dicerentur, refellenda: extrema autem oratione, ea, quae pro nobis essent, amplificanda, & augenda, quaeque essent pro aduersarijs, infirmanda, atque frangenda. Audieram etiam quae de orationis ipsius ornamenti traderentur, in qua praeceptum primum, ut purè & Latine loquamur: deinde ut planè & dilucidè: tum ut ornate: post ad rerum dignitatem aptè, & quasi decorè: singulorumque rerum praecepta cognoram. Quinetiam, quae maxime propria essent naturae, tamen his ipsis artem adhiberi videram: nam de actione, & de memoria quadam breuia, sed magna cum exercitatione praecepta gustaram. In his enim ferè rebus omnis istorum artificum doctrina versatur, quem ego si nihil dicam adiuuare, mentiar; habet enim quadam quasi ad commonendū oratorem, quā quidque

^a Al. Existere etiam controuersias ex scripti.

^b L. alios, quibus in deliberationib.
^c L. alios item, quibus in laudationib.

quidque referat, & quò intuens, ab eo, quodcunque sibi proposueris, minus aberrer. Verum ego hanc vim intelligo esse in præceptis omnibus, non ut ea secuti oratores, eloquentiæ laudem sint adepti, sed, quæ sua sponte homines eloquentes facerent, ea quosdam observasse, ^a atque id egisse; sic esse non eloquentiam ex artificio, sed artificium ex eloquentia natum: quod tamen, ut antè dixi, ^b non ejicio. Est enim etiam si minimè necessarium ad bene dicendum, tamen ad cognoscendum non illiberale. ^c Ea exercitatio quedam suscipienda vobis est: quanquam vos quidem iam pridem estis in cursu: ^d sed ipsi, ^e qui ingrediuntur ad studium, quiq; ea, quæ agenda sunt in foro, tanquàm in acie, possunt etiam nunc exercitatione quasi ludicra prædiscere, ac meditari. Hanc ipsam, inquit Sulpicius, nosse volumus: autamen ista, quæ abs te breviter de arte decursa sunt, audire cupimus, quanquam sunt nobis quoque non inaudita: verum illa mox, nunc de ipsa exercitatione quid sentias, querimus. Equidem probo ista, Crassus inquit, quæ vos facere soletis: ut causa aliqua posita consimili causarum earum, quæ in forum deferuntur, dicatis quàm maximè ad veritatem accommodatè: sed plerique in hoc vocem modo, neque eam scienter, & vireis exercent suas, & lingue celeritatem incitant, verborumque frequentia delectantur; in quo fallit eos, quod audierint, dicendo, homines, ut dicant, efficere solere. Verè enim etiam illud dicitur, peruersè dicere, homines, peruersè dicendo, facillimè consequi. Quamobrem in istis ipsis exercitationibus, & si vile est, etiam subito sape dicere, tamen illud utilius, sumto spatio ad cogitandum, paratius, atque accuratius dicere. Caput autem est, quod (ut verè dicam) minimè facimus (est enim magni laboris, quem plerique fugimus) quàm plurimum scribere. Stilius, optimus, & præstantissimus dicendi effector, ac magister: neq; iniuria. Nam si subitam, & fortuitam orationem commentatio, & cogitatio facile vincit, hanc ipsam profectò assidua, ac diligens scriptura superabit; omnes enim siue artis sunt loci, siue ingenij cuiusdam, atque prudentiæ, qui modò insunt in ea re, de qua scribimus, inquirentibus nobis, omniq; acie ingenij contemplantibus, ostendunt se, & occurrunt: omnesque sententiæ, verbaq; omnia, quæ sunt cuiusque generis, maximè illustria, sub acumen stili subeant, & succedant necesse est: ita ipsa collocatio, confirmatioq; verborum perficitur in scribendo, non poetico, sed quodam oratorio numero, & modo. Hæc sunt, quæ clamores, & admirationes in bonis oratoribus efficiunt, neq; ea quisquam, ^e nisi diu, multumq; scriptitavit, etiam si vehementissimè se in his subitis dictionibus exercuerit, consequetur: & qui à

^a L. atque in artem rede-gisse.

^b L. non re-ijcio.

^c L. Præterea exercitatio quedam.

^d L. qui ingrediuntur ad studium.

^e L. nisi qui diu, m.

DE ORATORE

scribendi, cōsuetudine ad dicendum venit, hanc affert facultatem, ut, etiam subito si dicat, tamen illa quæ dicantur, similia scriptorum esse videantur: atque etiam, si quando in dicendo scriptum attulerit aliquid, cum ab eo discesserit, reliqua similis oratio consequetur. Ut concitato nauigio ⁸⁷ cum renuges inhibuerunt, retinet tamen ipsa navis motum, & cursum suum, intermisso impetu, pulsūque remorum: sic in oratione perpetua, cum scripta discunt, parem tamen obtinet oratio reliqua cursum, scriptorum similitudine, & vi concitata. In quotidianis autem cogitationibus equidem mihi adolescentulus proponere solebam illam exercitationem maximè, qua C. Carbone, nostrum illum inimicum, solitum esse vii sciebam, ut aut versibus propositis quæm maximè gravibus, aut oratione aliqua lecta ad cum finem, quem memoria possem comprehendere, eam rem ipsam, quam legissem, verbis alijs quàm maximè possem lectis pronuntiare; sed post animaduerti, hoc esse in hoc vitij, quod ea verba, quæ maximè cuiusque rei propria, quæque essent ornatissima, atque optima, occupasset aut Ennius, si ad eius versus me exererem, aut Græchus, si eius orationem mihi fortè proposuissem; ita, si fidelem verbis vterer, nihil prodesse: si alijs, etiam obesse, cum minus idoneis vii consuescerem. Postea mihi placuit, eoque sumrus adolescens, ut summorum oratorum Græcas orationes explicarem; quibus lectis hoc assequer, ut, cum ea, quæ legerem Græcè, Latine redderem, non solum optimis verbis vterer, & tamen vstatis, sed etiam exprimerem quedam verba imitando, quæ nona nostris essent, diūmodo essent idonea. Iam vocis, & spiritus, & totius corporis, & ipsius lingue motus, & exercitationes, non tam artis indigent, quàm laboris: quibus in rebus habenda est ratio diligenter, quos imitemur, quorum similes velimus esse. Intucndi nobis sunt non solum oratores, sed etiam actores, ne mala consuetudine ad aliquam deformitatem, prauitatemque veniamus. Exercenda est etiam memoria, ediscendis ad verbum quàm plurimis & nostris scriptis, & alienis. Atque in ea exercitatione non sanè mihi displicet adhibere, si consueris, etiam istam locorum, simulacrorumque rationem, quæ in arte traditur. Educenda deinde dictio est ex hac domestica exercitatione, & umbratili, medium in agmen, in puluerem, in clamorem, in castra, atque aciem forensem; subeundus vsus omnium, & periclitanda vires ingenij: & illa cōmentatio inclusa, in veritatis lucem proferenda est. Legendi etiā poëtæ, cognoscenda historia, omnium bonarum artium scriptores ac doctores & legendi, & peruolandi, & exercitationis causa laudandi, interpretandi, corrigendi, vituperandi, refellendi: disputan-

a L. cum remiges sustinuerunt, retinet, &c.

b Al. In quotidianis autem concitationibus. eq. m. Al. In quotidianis autem exercitationibus equidem, &c.

c L. quæ maximè essent cuiusque rei propr. quæq. orn.

d L. fin alijs, etiam.

* Al. si consueueris.

f L. atque in aciem foren.

disputandumq; de omni re in contrarias partes, & quidquid erit in
 quaq; re, quod probabile videri possit, ⁸ eliciendū atq; dicendū. Per-
 discendum ius civile, cognoscendae leges, percipienda omnis antiqui-
 tas, senatoria consuetudo, disciplina reip. iura sociorum, foedera, pacti-
 ones, causa imperij cognoscenda est; ⁹ libandus est etiā ex omni gene-
 re urbanitatis facietiarum quidā lepos: quo, tanquā sale, perspergatur
 omnis oratio. Effudi vobis omnia, quae sentiebā, ^a quae fortasse, si quē-
 cunq; patrē familias arripuissetis ex aliquo circulo; ^b eadē vobis per-
 contantibus respondisset. Hæc cum Crassus dixisset, silentium est con-
 secutum. Sed, quanquā satis ijs, qui aderant, ad id, ^c quod erat proposi-
 tum, dictum videbatur, tamen sentiebant celerius esse multo, quam
 ipsi vellent, ab eo peroratum. Tum Scaenula, Quid est, Cotta? inquit,
 quid tacetis? nihilne vobis in mentem venit, quod præterea à Cras-
 so ^e requiratis? Immo id mehercule, inquit, ipsam attendo; tantus e-
 nim cursus verborum fuit, & sic euoluit oratio, ut eius vim, atque
 incitationem adspexerim: vestigia, ingressumq; vix viderim, & itā
 quā in aliquam locupletem, ac refertam domum venerim, nō explica-
 ta veste, neq; proposito argento, neq; tabulis, & signis propalam collo-
 catis, sed his omnibus multis, magnificisque rebus ⁹ ^d construc-
 tis, ac reconditis: sic modò in oratione Crassi diuitias, atque orna-
 menta eius ingenij per quedam involucra, atque integumenta per-
 spexi: sed ea cum contemplari cuperem, vix adspiciendi potestas fu-
 it; ita neque hoc possum dicere, me omnino ignorare, quid posside-
 at, neque planè nosse, ac vidisse. Quin tu igitur facis idem, inquit
 Scaenula, quod faceres, si in aliquam domum ^e plenam ornamento-
 rum illam venisses? si ea seposita, ut dicis, essent, ^f itaque valde spe-
 ctandi cupidus esses: non dubitares rogare dominum, ut proferri iu-
 beres, præsertim si esses familiaris: ^g similiter nunc petes à Crasso, ^h
 ut eam copiam ornamentorum suorum ⁱ quam constructam vno in
 loco, ⁹ quasi per transennam prætereuntes strictim aspeximus, in
 lucem proferat, ^k & suo quidque loco collocet. Ego verò, inquit
 Cotta, à te peto, Scaenula (me enim, & hunc Sulpicium, impedit
 pudor ab homine omnium grauissimo, qui genus huiusmodi dispu-
 tationis semper contempserit, hæc, quae isti forsitan puerorum
 elementa videantur, exquirere;) ⁹ ² sed tu ^l hoc nobis da, ^m
 Scaenula, & perfice, ut Crassus hæc, quae ⁿ coarctauit, & perangu-
 stè referat in oratione sua, dilaret nobis, atque explicet. Ego meher-
 cule, inquit Mucius, antea vestra magis hoc causa volebam, quam
 mea. Neque enim tantopere hanc à Crasso disputationem desidera-
 bam, quantopere eius in causis oratione delector: nunc verò, Crasse,

^a L. quae for-
 tasse, quem-
 cunque pa-
 trem f.

^b Al. eadem
 vobis per-
 cunctantib.

^c Al. requi-
 ratis: Id
 meh.

^d L. confri-
 ctis, ac re-
 conditis.

^e L. plenam
 ornamento-
 rum, vel in
 villam ve-
 nisses.

^f L. tu, qui
 valde spe-
 ctandi cupi-
 dus esses.

non d.

^g L. similiter
 quin nunc
 petis à Cras-
 so.

^h L. vtillam.

ⁱ L. quam
 confictam
 vno in.

^k L. ac suo
 quidque lo-
 co collocet.

^l L. nobis
 hoc da.

^m Vul. Sca-
 enula.

ⁿ V. c. coar-
 ctavit.

^a L. quando tantum h.

^b L. Scæuula.

^c L. ut ij, qui.

^d L. ista sapientia tua, ac tuis.

^e L. Antu, inquit ille, si de, &c.

^f L. (vt alia omittam, quæ sunt im-
mensa, & vt ad ipse.

AL. (vt alia omittam, quæ sunt innum-
merabilia, & im-
mensa, & vt &c.

AL. (vt alia omittam in-
numerabilia & im-
mensa, &c.

^g L. dignos putarim.

^h Fort. lex XII. tabula-
rum p.

ⁱ L. antea venisset.

mea quæque etiam causa rogo, ut, ^a quoniam tantum habemus oris, quantum iam diu nobis non contigit, ne gravare ex ædificare id opus, quod instituisſi. Formam enim totius negotij opinione maiorem, meliorēque video: quam vehementer probō. Enimvero, inquit Cras-
sus, mirari satis non queo, etiam te hæc, ^b Scæuola, desiderare, quæ neque ego teneo, ^c ut ij, qui docent, neque sunt eius generis, ut si op-
timè tenerem, digna essent ^d ista sapientia, ac tuis auribus. ^e An tu, inquit ille, si de istis communibus, & peruagatis vix huic etati au-
diendum putas, etiamne illa negligere possumus, quæ tu oratori cog-
noscenda esse dixisti, de naturis hominum, de moribus, de rationibus
ijs, quibus hominum mentes & incitantur, & reprimuntur, de
historia, de antiquitate, de administratione reip. denique de nostro
ipso iure civili? hæc enim ego omnem scientiam, & copiam rerum
in tua prudentia sciebam inesse: in oratoris verò instrumento tam
lautum supellestem nunquam videram. Potes igitur, inquit Cras-
sus (^f vt alia omittam, quæ innumerabilia, & immensa, & vt ad
ipsum tuum ius civile veniam.) oratores putare eos, quos multas ho-
ras expectant, cum in campum properaret & ridens, & stomachans
Scæuola, cum Hypseus maxima voce, plurimis verbis à M. Crasso
præt. contenderet, ut ei, quem defendebat, causa cadere liceret:
Cn. autem Octavius, homo consularis, non minus longa oratione re-
cisaret, ne aduersarius causa caderet, ac ne is, pro quo ipse diceret,
impituelæ iudicio atque omni molestia, similitia aduersarij, libe-
raretur? Ego verò istos, inquit, (memini enim mihi narrare Mu-
cium) non modò oratoris nomine, sed ne foro quidem & dignos puta-
rem. Atqui non desuit illis patronis, inquit Crassus, eloquentia: ne-
que dicendi ratio, aut copia, sed iuris civilis prudentia: quod
alter plus, lege agendo, petebat, quam quantum ^h lex in XII. tabulis
permiserat: quod cum imperisset, causa caderet: alter iniquum pu-
tabat plus scium agi, quam quod esset in actione: neque intelli-
gat, si ita esset actum, litem aduersarium perditurum. Quid? his
paucis diebus, nomine, nobis in tribunali Qu. Pompeij, præ. vrbani,
familiaris nostri, sedentibus, homo ex numero discriptorum postulabat,
ut illi, unde peteretur, vetus atque usitata exceptio daretur, Cuius
pecuniæ dies fuisset? quod petitoris causa comparatum esse non
intelligebat: ut, si ille inspicitor probasset iudici, antè petitam esse
pecuniam, quam esset capta deberi, petitor rursus cum peteret, ⁹ 3
ne exceptione excluderetur, quod ea res in iudicium antea nō venis-
set. Quid ergo hoc fieri inapius, aut dici potest, quam eū, qui hæc per-
sonā suscepit, ut amicorum controuersias, causasque tueatur, labo-
rantibus

varietibus succurrat, ægris medeat, afflicto exerceat, hinc in minimis, tenuissimisque rebus ita labi, ut alijs miserandus, alijs irridendus esse videatur? Equidem propinquum nostrum, ^a P. Crassum illum diuitem, & multis alijs in rebus elegantem hominem & ornatum, & præcipue in hoc ferendum & laudandum puto, quod cum P. Scæuile frater esset, solitus est ei sepe dicere, neque illum in iure civili satis illi arti facere posse, nisi dicendi copiam assumisset: (quod quidem hic, qui mecum cos; fuit, filius eius est consecutus) neque se ante causas amicorum tractare atque agere cepisse, quam ius civile didicisset. Quid verò ille M. Cato? Nonne & eloquentia tanta fuit, quantum illa tempora, atque illa ætas in hac ciuitate ferre maximam potuit, & iuris civilis omnium peritissimus? Verecundius hac de re iam dudum loquor, quod adest vir in dicendo summus, quem ego unum oratorem maxime admiror sed tamen ^b idem hoc semper ius civile contempsit. Verum, quoniam sententiæ, atq; opinionis meæ voluisti esse participes, nihil occultabo, & quoad potero, vobis exponam, quid de quaque re sentiam. Antony incredibilis quædam, & propè singularis, & diuina vis ingenij videtur, ^c etiam si hac scientia iuris nudata sit, posse facile ceteris armis prudentiæ causas tueri, ^d atq; defendere; quamobrem hic nobis sit exceptus: ceteros verò non dubita bo primum inertie condemnare sententia mea, post etiam impudentiæ. Nam volitare in foro, hæere in iure, ac præ. tribunali-bus iudicia privata magnarum rerum obire, in quibus sepe non de facto, sed de æquitate ac iure certetur: iactare se in causis centumviralibus, in quibus ^e vsuscapionum, tutelarum, gentilitiarum, agnationum, alluvionum, circumlusionum, nexorum, mancipiorum, parietum, luminum, stillicidiorum, testamentorum ruptorum, aut ratorum, ceterarumque rerum innumerabilium iura versentur, cum omnino, quid suum, ^f quid alienum: ^g 4 quare denique ciuis, an peregrinus: seruus, an liber quispiam sit, ignoret, insignis est impudentiæ. Illa verò deridenda arrogantia est, in minoribus nauigijs rudem esse se confiteri, quinqueremeis autem, aut ^h etiam maiores gubernare didicisse. Tu mihi cum in circulo decipitare aduersarij stipulatiuula, & cum obsequis tabellas clientis tui, quibus in tabellis id sit scriptum, quo ille capiat: ego tibi illam causam maiorem committendam putem? Citius hercule is, qui duorum scabinorum nauiculam in portu euenteret, in Euxino ponto Argonautarum nauem gubernarit. Quid si ne parue quidem causæ sunt, sed sepe maxime in quibus certatur de iure civili? Quod tandem os est illius patroni, qui ad eas causas sine ulla scientia iuris audet accedere? Quæ potuit

^a L. P. Crassum illum diuitem, cum multis alijs in r. el. hom. & ornatum præ. in hoc effendum, & l.

^b L. idem semper hoc ius.

^c L. & si hac se.

^d L. ac defendere.

^e L. vsucapionum,

^f L. quid alienum: denique ciuis, an peregrinus: seruus, an liber quispiam sit, & c. Al. quid alienum: quare denique ciuis, aut peregrinus, aut liber quispiam sit, & c. ^g L. aut etiam maiores nauis gub.

igitur

DE ORATORE

igitur esse causa maior, quam illius militis? De cuius morte, cum domum falsus ab exercitu nuntius venisset, & pater eius, re credita, testamentum mutasset, & quem ei visum esset, fecisset heredem, essetq; ipse mortuus: res delata est ad centumuiros, cum miles domum venisset, egissetq; lege in hereditatem paternam testamentum exheres filius. Nempe in ea causa questum est de iure civili, possitne pater mortui bonorum exheres esse filius, quem pater testamento neq; heredem, neq; exheredem scripisset nominatim. Quid, qua de re inter Marcellos, & Claudios patricios centumuiros iudicatum? Cum Marcelli ab liberti stirpe filio, patricij eiusdem hominis hereditatem, gente ad se redisse Claudij dicerent, nonne in ea causa fuit oratoribus de toto stirpis, ac gentilitatis iure dicendum? Quid quod item in centumviri indicio certatum esse accepimus? Qui Romanus in exilium venisset, cui Romae exulare ius esset, si se ad aliquem quasi patronum applicuisset, intestatoque esset mortuus, nonne in ea causa ius applicationis, obscurum sane, & ignotum, patefactum est in iudicio, atque illustratum a patrono? Quid? Nuper, cum ego C. Sergij Aurata contra hunc nostrum Antonium iudicio privato causam defenderem, nonne omnis nostra in iure versata defensio est? Cum enim Marius Cratidianus adeis Aurata vendidisset, neque servire quandam earum adimam partem in mancipij lege dixisset: defendebamus, quidquid fuisset incommodi in mancipio, id si venditor scisset, neque declarasset, prestare debere. Quo quidem in genere familiaris noster. M. Bucculeius, homo neque meo iudicio stultus, & suo valde sapiens, & a iuris studio non abhorrens, simili in re quodam modo nuper erravit. Nam cum adeis L. Fusio venderet in mancipio lumina, uti illi essent, ita recepit. Fusus autem, simulatque edificari ceptum est in quadam parte urbis, quae modo ex illis aedibus conspici posset egit statim cum Bucculeio, quod, cuicumque pariculae celi officeretur, quamvis esset procul, mutari lumina putabat: Quid verò? Clarissima M. Curij causa, & M. Coponij nuper apud centumuiros, quo concia su hominum, qua expectatione defensa est? Cum Q. Scaevola, aequalis, & collega meus, homo omnium & disciplina iuris civilis eruditissimus, & ingenio, prudentiaque acutissimus, & oratione maxime limatus, atq; subtilis atque, ut ego soleo dicere, iuris peritorum eloquentissimus, eloquentium iuris peritissimus ex scripto testamentorum iura defenderet, negaretq; nisi posthumus & natus, &, antequam in suam tutelam veniret, mortuus esset, heredem

• L. heredem fecisset.

• L. eiusdem nominis.

• L. in exilium.

• Al. C. Sergij Orata.

• Al. M. Marius.

• Al. Orata.

• V. c. in mancipij l.

• V. c. in mancup.

• L. simili quodam modo n.

• L. L. Fusio.

• V. c. in mancupio.

• L. Fusius.

• L. M.

Curij.

• L. venisset. cum esse posse, qui esset secundum posthumum & natum, & mor-

tuus

eum heres institutus: ego autem defenderem, hac enim mente fuisse, qui testamentum fecisset, ut ^a si filius non esset, qui in tutelam veniret, ^b M. Curius esset heres, Num destitit uterque nostrum in ea causa, in auctoritatibus, in exemplis, in testamentorum formulis, hoc est in medio iure civili versari? Omitto iam plura exempla causarum amplissimarum, quæ sunt innumerabilia capitis nostri sæpe potest accidere ut causæ versentur in iure. Etenim sic C. Mancinum, nobilissimum, atque optimum virum, ^c ac consularem, cum eum propter invidiam, Numantini fœderis paterpatratus ex S. C. Numantinus dedidisset, eumque illi non recepissent, posteaque Mancinus domum reuenisset, neque in senatum intro. re cub. tasset: P. Rutilius, M. filius, tribunus pl. de senatu iussit educi, quod cum ciuem negaret esse: quia memoria sic esset proditum, quem pater suus, aut populus vendidisset, aut paterpatratus dedidisset, ei nullum esse postliminium. Quam possimus reperire ex omnibus rebus civilibus causam, contentionemq. maiorem quàm de ordine, de civitate, de libertate, de capite hominis consularis, præsertim cum hæc non in crimine aliquo, quod ille posset inficiari, sed in civili iure consisteret? Similique in genere, inferiore ordine si quis apud nos servisset ex populo fœderato, seseq. liberasset, ac postea domum reuenisset: quaesitum est apud maiores nostros, num is ad suos postliminio redisset, & amisisset hanc civitatem. Quid? De libertate, quo iudicium gravius esse nullum potest: nonne ex iure civili potest esse contentio, cum quaeritur, is, qui domini voluntate census sit, ^d si modo sit conditum lustrum, sine liber? Quid, quod usu, memoria patrum, venit, ut paterfamilias, qui Hispania Romanæ venisset, cum uxorem prægnantem in provincia reliquisset, Romæque alteram duxisset, neq. nuntium priori remisisset, mortuusq. esset ^e intestato & ex utraq. filius natus esse, mediocr. sive res in controversiam adducta est? Cum quaereretur de duobus civium capitibus, & de puero, qui ex posteriore natus erat, & de eius matre: qua si iudicaretur, certis quibusdam verbis, non novis nuptijs, fieri cum superiore ^f diuortium, in concubina locum duceretur. Hæc igitur, & horum similia iura suæ civitatis ignorantem, erectum & celsum, alacri, & prompto ore: ac vultu, huc atque illuc invenientem, vagari magna cum caterva toto foro, præsidium clientibus, atque opem amicis, & propè cunctis civibus lucem ingenij, & consilij sui porrigentem, atque tendentem, nonne in primis flagitiosum putandum est? Et, quoniam de impudentia dixi, ¹⁰⁰ castigemus etiam ^g segnitatem hominum, atque inertiam.

Nam

^a L. si ci filius.^b L. M. Cur.^c L. & consulatem.^d Al. si non sit conditum lustrum, &c. ita habent exempla nulla vulgata.^e Al. intestatus.^f Al. deuortium, in concubina locum ducer.^g Al. segnitatem h. al. segnitatem h.

DE ORATORE

^a Lib. vulg.
Scauula.
^b L. nullius
artis facilio-
rem sibi.

Nam si esset ista cognitio iuris, magna, ac difficilis, tamen utilitatis magnitudo deberet homines ad suscipiendum discendi laborem impellere. Sed, ô dii immortales, non dicerem hoc, audiente ^a Scauula, nisi ipse dicere soleret, ^b nullius sibi artis faciliorem cognitionem videri. Quod quidem certis de causis à plerisque aliter existimatur: primum quia veteres illi, qui huic scientiæ præfuerunt, obrimendæ, atque augendæ potentiæ suæ causa, peruiulgari artem suam noluerunt: deinde, posteaquàm est editum, expositis à Cn. Flauio primum actionibus, nulli fuerunt, qui illa artificiosè digesta generatim componerent: nihil est enim, quod ad artem redigi possit, nisi ille prius, qui illa tenet, quorum artem instituere vult, habeat illam scientiam, ut ex ijs rebus, quarum ars nondum sit, artem efficere possit. Hoc video, dum breuiter voluerim dicere, dictum à me esse paulò obscurius: sed experiar, & dicam si potero, planius. Omnia ferè, quæ sunt conclusa nunc artibus, dispersa, & dissipata quondam fuerunt, ut in musicis, numeris, & voces, & modi: In geometria, lineamenta, formæ, intervalla, magnitudines: In astrologia, celi conuersio, ortus, obitus, motusque siderum: In grammaticis, poetarum pertractatio, historiarum cognitio, verborum interpretatio, pronuntiandi quidam sonus: In hac denique ipsa ratione dicendi, excogitare, ornare disponere, meminisse, agere, ignota quondam omnibus, & diffusa latè videbantur. Adhibita est igitur ars quedam extrinsecus ex alio genere quodam, quod sibi totum philosophi assumunt, quæ rem dissolutam, diuisamque conglutinaret, & ratione quadam constringeret. Sit ergo in iure civili finis hic, legitime, atq; iustitæ in rebus, causisq; ciuium ^c æqualitatis conseruatio. Tum sunt notanda genera, & ad certum numerum, paucitatemq; reuocanda. Genus autem est id, quod sui simileis communionem quadam, specie autem differentieis duas, aut plureis complectitur ^d parteis. Partes autem sunt, quæ generibus ijs, ex quibus emanant, subiunguntur: omniaq; quæ sunt vel generum, vel partium nomina, definitionibus, quam vni habeant, est exprimendū. Est enim definitio, earum rerum, quæ sunt eius rei propriæ, quam definire volumus, brevis, & circumscripta quedam explicatio. Hisce ego rebus exempla adiungerem, nisi, apud quos hæc haberetur oratio, cernerem; nunc complectar quod proposui ^e breuiter. Si enim aut mihi facere licuerit, quod iamdiu cogito, aut alius quispiam, aut me impedito, occupauit, aut mortuo effecerit, ut primum omnis ius civile in genera digerat, quæ per pauca sunt: deinde eorum generum quasi quedam membra differat: tum propriam cuiusq; vim definitione declaret: perfectam artem iuris civilis habebitis, magis magnam,

^a L. æquabilis.
^d V. c. partis.
^e L. Omnia, quæ sunt vel g.

ἢ βραχὺ καὶ λόγῳ.

magnam, atque vberem, ^a quam difficilem, & obscuram. Atque in-
 terea tamen, dum hæc, quæ dispersa sunt, coguntur, vel passim licet
 carpentem, & colligentem undique ¹⁰¹ ^b repleti iusta iuris ciuili
 scientia. Nōne videris, equitem Romanum, hominem acutissimo
 omnium ingenio, sed minime ceteris artibus eruditum. C. Aculeonem,
 qui mecum viuit, semperque vixit, ita tenere ius ciuile, ^c ¹⁰² ¹⁰³
 cum ab hoc disceſſeris, nemo de ijs, qui peritissimi sunt, antepo-
 nitur? Omnia enim sunt posita ante oculos collocata in usu quoridia-
 no, in congressione hominum, atque in foro: neque ita multis literis,
 aut voluminibus magnis continentur; eadem enim sunt elata pri-
 mum à pluribus: deinde, ^d paucis commutatis verbis, etiam ab ijs-
 dem scriptoribus scripta sunt sepius. Accedit verò, quò facilius per-
 cipi, cognosceſque ius ciuile possit (quod minime plerique arbitran-
 tur) mira quedam in cognoscendo suauitas, & delectatio. Nam, siue
 quem aliena studia ^e delectant, plurima est ^f & in omni iure ciuili,
 & in pontificum libris, & in XII. tabulis, antiquitatis effigies, quòd
 & verborum prisca vetustas cognoscitur, & actionum genera que-
 dam, maiorum consuetudinem, vitamque declarant: siue quis ciuilem
 scientiam contempletur, & quam Scæuola non putat oratoris esse
 propriam, sed cuiusdam ex alio genere prudentiæ, totam hanc descrip-
 tis omnibus ciuitatis utilitatibus, ac partibus XII. tabulis contine-
 ri videbitis: siue quem ista præpotens, & gloriosa philosophia ^h
 delectat (dicam audacius) hosce habet fontes omnium disputationum
 suarum, qui iure ciuili & legibus continentur; ex his enim & dig-
 nitatem maximè expetendam videmus, cum verus, iustus, atque ho-
 nestus labor honoribus, præmijs, atque splendore decoratur: vitia
 autem hominum, atque fraudes, damnis, ignominijs, vinculis, verbe-
 ribus, ⁱ exilijs, morte mulctantur: & docemur non infinitis, concer-
 rationumque plenis disputationibus, sed auctoritate, iustique legum
 dominas habere libidines, coercere ^k omnes cupiditates, nostra tueri,
 ab alienis ^l menteis, oculos, manus abstinere. Fremant omnes licet:
 dicam quid sentio: bibliothecas mehercule omnium philosophorum
 vnus mihi videtur XII. tabularum libellus, si quis legum fonteis, &
 capita viderit, & auctoritatis pondere, & utilitatis vbertate supe-
 rare. Ac, si nos id quod maximè debet, nostra patria delectat, ^m cuius
 rei tanta est vis, ac tanta natura, ut Ithacam illam, in asperissimis
 saxulis, tanquam nidulum, affixam, ⁿ sapientissimus vir immorta-
 litati anteponeret, quo amore tandem inflammari esse debemus in
 eiusmodi patriam, quæ vna in omnibus terris domus est virtutis, im-
 perij, dignitatis? Cuius primum nobis, mens, mos, disciplina, nota esse
 debet,

^a L. quam
 difficilem,
 atque obscu-
 ram.

^b Al. repleti
 ista iuris ciui-
 lis scientia.

^c L. vt ei,
 cum ab hoc
 disceſſeris.

^d L. paucis
 verbis commu-
 tatis.

^e L. Dele-
 ctent.

^f L. & in ipso
 iure ciuili.

^g Al. quam
 Scæuola.

^h L. delectet.

ⁱ L. exilijs.

^k V. c. omnis.

^l V. c. mentis.

^m L. cuius
 tanta.

ⁿ Al. sapien-
 tissimus ille
 vir.

DE ORATORE

debet, vel quia est patria, parens omnium nostrum, vel quia tanta sapientia fuisse in iure constituendo putanda est, quanta fuit in his tantis opibus imperij comparandis. Percipietis etiam illam ex cognitione iuris letitiam, & voluptatem, quod, ^a quantum praestiterint nostri maiores prudentia ceteris gentibus, tum facillime intelligetis, si cum illorum Lycurgo, & Dracone, & Solone nostras leges conferre volueritis. Incredibile est enim, quam sit omne ius civile, praeter hoc nostrum, inconstitutum, ac pene ridiculum: de quo multa soleo in sermonibus quotidianis dicere, cum hominum nostrorum prudentiam ceteris hominibus, & maxime Graecis, antepono. His ego de causis dixeram, ^b Scaenola, iys, qui perfecti oratores esse vellent, iuris civilis cognitionem esse necessariam. Iam vero ipsa per sese quantum afferat iys, qui ei praesunt, honoris, gratiae, dignitatis, quis ignorat? Itaque, ut apud Graecos infiniti homines, mercedula adducti, ministros se praebent in iudicijs oratoribus, iys, qui apud illos *πρωματινοι* vocantur: sic in nostra ciuitate contra amplissimus quisque, & clarissimus vir, ut ille, qui propter hanc iuris civilis scientiam sic appellatus à summo poeta est, Egregie cordatus homo, ^c Catus Aelius SEXTUS: Multaque praeterea, qui cum ingenio sibi auctore ¹ ^o ³ dignitatem reperissent, perfecerunt, ut in respondendo iure, auctoritate plus etiam, quam ipso ingenio, valerent. Senectuti vero celebrandae, & ornandae quod honestius potest esse perfugium, quam iuris interpretatio? Equidem mihi hoc subsidium iam ab adolescentia comparavi, non solum ad causarum usum forensium, sed etiam ad decus atque ornamentum senectutis, ut, cum me vires (quod ferè iam tempus adueniat) deficere ^d cœpissent, ista ab solitudine domum meam vindicaret. Quid est enim praeclearius, quam honoribus, & reipub. muneribus perfunctum senem, posse suo iure dicere idem, quod apud Ennium dicat ille Pythius Apollo, se esse eam, ¹ ^o ⁴ unde sibi, si non populi, & reges, at omnes sui ciues consilium expectant, suarum rerum incerti? quos ego mea ope ex incertis certos, compotesque consilii dimitto, ut ne res temerè tractent turbidas.

Est enim sine dubio domus iurisci consulti, totius oraculum ciuitatis. Testis est huiusce, Qu. Mucij ianua, & vestibulum, quod in eius infirmissima ^e valetudine, affectaque iam aetate, maxima quotidie frequentia ciuium, ac summorum hominum splendor celebratur. Iam vero illa non longam orationem desiderant, quamobrem existimem ^f publica quoque iura, quae sunt propria ciuitatis, atque imperij, tum monumenta rerum gestarum, & vetustatis exempla, ora-

^a Fort. quanto.

^b L. Scaenola.

^c L. catus Aelius SEXTUS: id est, prudens, acutus.

^d L. cœpissent, tum ab solitudine dom.

^e V. c. valetudine.

^f L. cum publica iura.

tori nota esse debere. Nam ut in rerum privatarum causis, atque iudicijs depromenda sæpe oratio est ex iure civili, & idcirco, ut antè diximus, oratori iuris civilis scientia necessaria est: sic in causis publicis iudiciorum, concionum, senatus, omnis hæc & antiquitatis memoria, & publici iuris auctoritas, & regendæ reipub. ratio ac scientia, tanquã aliqua materies, ijs oratoribus, qui versantur in reipub. subiecta esse^a debent. Non enim causidicum nescio quem, neque proclamatorem, aut rabulam hoc sermone nostro conquirimus, sed eum virum,^b qui primum sit eius artis antistes, cuius cum ipsa natura magnam homini facultatem daret,¹ ^o ⁵ tamen esse deus^c putatur, ut & ipsum, quod erat hominis proprium, non partem per nos, sed diuinitus ad nos delatum videretur: deinde qui possit¹ ^o ⁶ non tam caduceo, quàm nomine oratoris ornatus, incoluntis vel inter hostium tela versari: tum qui scelus, fraudemque nocentis possit dicendo subijcere odio civium, supplicioque constringere: idemque ingenij præsidio, innocentiam, iudiciorum pœna liberare: idemque languentem,^d labentemque populum aut ad decus excitare, aut ab errore deducere, aut inflammare in improbos, aut incitatum in bonos, mitigare: qui denique, quemcumque, in animis hominum motum res & causa postulet, eum dicendo vel excitare possit, vel sedare. Hanc vim si quis existimat aut ab ijs, qui de dicendi ratione scripserunt, expositam esse, aut à me posse exponi tam breui, vehementer errat: ^e neque solum incitiam meam, sed ne verum quidem magnitudinem perspicit. Equidem vobis, quoniam ita voluistis, fonteis, unde haurietis, atque itinera ipsa, ita putavi esse demonstranda: non ut ipse dux essem (quod & infinitum est, & non necessarium) sed ut commonstrarem tantum viam, & ut fieri solet, digitum ad^f fonteis intenderem. Mihi verò, inquit Mucius, satis, superque abs te videtur istorum studijs, si modò sunt studiosi, esse factum. Nam, ut Socratem illum solitum aiunt dicere, perfectum sibi opus esse, si quis satis esset & concitatus cohortatione sua ad studium cognoscendæ, percipiendæque virtutis: (quibus enim id persuasum esset, ut nihil mallent se esse, quàm bonos viros, ijs reliquam facilem esse doctrinam) sic ego intelligo, si in hæc, quæ patefecit oratione sua Crassus, intrare volueritis: facillimè vos ad ea, quæ cupitis, peruenietis: ab hoc aditu, ita nuquam patefacta. Nobis verò, inquit Sulpicius, ista sunt pergrata, perque incunda: sed pauca etiam requirimus, imprimisque ea, quæ valde breuiter à te, Crasse, de ipsa arte percussa sunt, cum illa te & non contemnere, & didicisse confiterere;^h Al. exple-
ea si paulò latius dixeris,^h expleris omnem expectationem diuturni desiderij nostri. Nam nunc, quibus studendum rebus esset, accepi-

^a L. debet.^b L. primum qui.^c Al. putaretur.^d L. labantemque.^e L. neque solum incitiam, &c. & ita Rob. Steph.^f V. c. fontis.^g L. incitatus.^h Al. expleueris.

mus,

*Fort. cognoscere cupimus.

¶ L. id nunc vitare me isti non s.

*Fort. quod principio.

¶ L. dissentiunt.
* Al. quo de agitur.

¶ L. Hannibalem.

mus, quod ipsum est tamen magnum : sed vias earum rerum, rationemque ^a cupimus cognoscere. Quod si, inquit Crassus, quoniam ego, quod facilius vos apud me tenerem, vestrae potius obsecutus sum voluntati, quam aut consuetudini, aut naturae meae, perimus ab Antonio, ut ea, quae continet, neque adhuc protulit, ex quibus unum libellum sibi excidisse iam dudum questus est, explicet nobis, & illa dicendi mysteria enuntiet ? Ut videtur, inquit Sulpicius. Nam Antonio dicente, etiam quid tu intelligas, sentiemus. Peto igitur, inquit Crassus, a te quoniam id nobis, Antonio, hominibus id aetatis, oneris ab horum adolescentium studiis impositis, ut exponas, quid ijs de rebus, quas a te quaeri vides, sentias. Deprehensam equidem me, inquit Antonius, plane video, atque sentio, non solum quod ea requiruntur a me, quorum sum ignarus, atque insolens, sed quia, quod in causis valde fugere soleo, ne tibi, Crasse, succedam, ^b id me nunc isti vitare non sinunt. Verum hoc ingrediar ad ea, quae vultis, audacius, quod idem mihi spero vsu esse venturum in hac disputatione, quod in dicendo solet, ut nulla expectetur ornata oratio; neque enim sum de arte dicturus, quam nunquam didici, sed de mea consuetudine : ipsa quoque illa, quae in commentarium meum reuli, sunt eiusmodi, non aliqua mihi doctrina tradita, sed in verum vsu, causisque tractata, quae si vobis, hominibus eruditissimis, non probabuntur, vestram iniquitatem accusatore, qui ex me ea quaesieritis, quae ego nescirem; meam facilitatem laudatore, cum vobis non meo iudicio, sed vestro studio inductus non gravare respondero. Tum Crassus, Perge modo, inquit, Antoni; nullum est enim periculum, ne quid tu eloquere, nisi ita prudenter, ut neminem nostrum paniteat ad hunc te sermonem impulsisse. Ego vero, inquit, pergam; & id faciam, ^c quod in principio fieri in omnibus disputationibus oportere censeo : ut, quid illud sit, de quo disputetur, explanetur, ne vagari, & errare cogatur oratio, si ij, qui inter se ^d dissenserint, non idem esse illud, ^e de quo agitur, intelligent. Nam, si forte quaeretur, quae esset ars imperatoris, constitutum putarem principem, quis esset imperator : qui cum esset constitutus administrator quidam belli gerendi, tum adiungeremus de exercitu, de castris, de agminibus, de signorum collationibus, de oppidorum oppugnationibus, de comitatibus, de insidijs faciendis, atque vitandis, de reliquis rebus, quae essent propriae belli administrandi : quorum qui essent animo, & scientia compotes, eos esse imperatores dicrem : veterisque exemplis Africanorum, & Maximorum : Epaminondam, atque ^f Annibalem, atque eius generis homines nominarem. Sin autem quaeremus, qui esset is, quis ad rempub. moderandam vsus,

usum, & scientiam, & studium suum contulisset, definirem hoc modo: Qui, quibus rebus utilitas reip.^a pararetur, augereturque, teneat: iisque videretur: hunc reip. rectorem, & consilij publici auctorem esse habendum: predicaremque P. Lentulum, principem illum, & Ti. Gracchum patrem, & Q. Metellum, & P. Africanum, & C. Lelium, & innumerabileis alios cum ex nostra ciuitate, tum ex ceteris. Sin autem quaereretur, quisnam iurisconsultus verè nominaretur: eum dicerem, qui legum, & consuetudinis eius, qua priuati in ciuitate viderentur, & ad respondendum, & ad agendum, & ad cauendum, peritus esset: & ex eo genere Sex. Aelium, M. Manilium, P. Mucium nominarem. Atque, ut iam ad leuiora artium studia veniam, si musicus, si grammaticus, si poeta quaeratur, possim similiter explicare, quid eorum quisque profiteatur, & quo non amplius ab quoque sit postulandum. Philosophi denique ipsius, ^b qui de sua vi, ac sapientia vnus omnia pæne profiteatur, est iam quædam descriptio, ut is, qui studeat omnium rerum diuinarum, atque humanarum vim, naturam, causasque nosse, & omnem benè viuendi rationem tenere, & persequi, nomine hoc appelletur. Oratorem autem, quoniam de eo quaerimus, equidem non facio eundem, quem Crassus: qui mihi visus est omnem omnium rerum, atque artium scientiam comprehendere vno oratoris officio, ac nomine: atque eum puto esse, qui verbis ad audiendum incundis, & sententijs ad probandum accommodatis vti possit in causis forensibus, atque communibus; hunc ego appello oratorem, eumque esse præterea instructum voce, & actione, & lepore quodam volo. ^c Crassus verò mihi noster visus est oratoris facultatem non illius artis terminis, sed ingenij sui finibus; ^d immensis pæne, describere; nam & ciuitatem regendarum oratori gubernacula sententia sua tradidit: in quo per mihi mirum visum est, ^e Scævola, te hoc illi concedere, cum sepius tibi senatus breuiter, impolitèque dicenti, maximis sit de rebus assensus. M. verò Scæurus, quem ^f non longè ruri apud se esse audio, vir regendæ reip. scientissimus, si audieris, hanc auctoritatem grauitatis, & consilij sui ^g vindicari à te, Crasse, quòd eam oratoris propriam esse dicas: iam, credo, huc veniat, & hanc loquacitatem nostram vultu ipso, aspectuque ^h conterreat: qui quanquam est in dicendo minimè contemnendus, prudentia tamen rerum magnarum magis, quam dicendi arte, nititur. Neque verò, si quis vtrumque potest, aut ille consilij publici auctor, ac senator bonus, ob eam ipsam causam orator est: aut hic disertus, atque eloquens, si est idem in procuratione ciuitatis ⁱ egregius, aliquam scientiam dicendi copia est consecutus; multum inter

^a Al. pararetur.

^b L. qui sua vi.

^c Al. Crassus verò noster, mihi visus est or.

^d Fort. pæne immensis.

^e L. Scæuula.

^f L. non longè rure apud se.

^g Al. vendicari.

^h Al. perterreat.

ⁱ L. egregius, illam scientiam, dicendi cop. est conf.

DE ORATORE

se distant istae facultates, longèque sunt diuerse, atque seimta, neque eadem ratione, ac via M. Caro, P. Africanus, Qu. Metellus, C. Laelius, qui omnes eloquentes fuerunt, orationem suam, & reip. dignitatem exornabant; neque enim est interdictum aut à rerum natura, aut à lege aliqua, atque more, ut singulis hominibus ne amplius, quàm singulas artes, nosse liceat. ^a Quare non etsi eloquentissimus Athenis Pericles, idemque in ea ciuitate plurimos annos princeps consilij publici fuit, idcirco eiusdem hominis, atque artis vtraque facultas existimanda est: nec, si P. Crassus idem fuit eloquens, & iuris peritus, ob eam causam inest in facultate dicendi iuris ciuilibus scientia; ^b nam si quisque, ut in aliqua arte, & facultate excellens, aliam quoque artem sibi assumserit, is perficiet, ut, quod præterea sciet, id eius, in quo excellet, pars quædam esse videatur: licet ista ratione dicamus, pila bene, ^c & duodecim scrupis ludere, proprium esse iuris ciuilibus, quoniam vtrumque eorum P. Mucius optimè fecerit: eademque ratione dicantur & quos ^c CICERO Græci nominant, idem poëta, quoniam Empedocles physicus egregium poema fecerit. At hoc ne philosophi quidem ipsi, qui omnia, sicut propria, sua esse, atque à se possideri volunt, dicere audent, geometriam, aut musicam, philosophi esse, quia Platonem omnes in illis artibus præstantissimum fuisse fateantur. Ac, si iam placet, ^d omneis artibus oratori subiungere, tolerabilius est sic potius dicere, ut, quoniam dicendi facultas non debeat esse ieiuna, atque nuda, sed adpersa, atque distincta multarum rerum iucunda quadam varietate, sit boni oratoris multa auribus acceperisse, multa vidisse, multa animo, & cogitatione, multa etiam legendo percipuisse: neque ea, ut sua, possedisse, sed, ut aliena, libasse. Fateor enim, ^e callidum quendam hunc, & nulla in re vironem, ac rudem, nec peregrinum, atque hospitem in agendo esse debere. Neque verò istis tragædijs tuis, quibus vti philosophi maximè solent, Crasse, perturbor, quòd ita dixisti, neminem posse eorum mentis, qui audirent, aut ^f inflammare dicendo, aut inflammatas retinguere, cum eo maximè vis oratoris, magnitudoque cernatur, nisi qui rerum omnium naturam, mores hominum, atque rationes penitus perspexerit: in quo philosophia sit oratori necessariò percipienda: quo in studio hominum quoque ingeniosissimorum, otiosissimorumque totas ætates videmus esse contritas: quorum ego copiam, magnitudinemque cognitionis, atque artis non modò non contemno, sed etiam vehementer admiror: nobis tamen, qui in hoc populo, foròque versamur, & satis est ea de meritis hominum & scire, & dicere, quæ non abhorrent ab hominum moribus. Quis enim unquam orator magnus, & gravis, cum

^a L. Quare non si eloq.

^b Al. Nam si, ut quisque in aliqua.

^c L. & duodecim scriptis ludere.

^d v. c. omnis artis.

^e L. Scironem.

^f v. c. inflammare d. aut inflammas r.

^g Al. est satis.

cum iratum aduersario iudicem facere vellet, hæstrauit ob eam causam, quod nesciret, quid esset iracundia, feruor mentis, an cupiditas puniendi doloris? Quis, cum ceteros animorum motus aut iudicibus, aut populo dicendo miscere, atque agitare vellet, ea dixit, quæ à philosophis dici solent? qui partim omnino motus negant in animis ullos esse debere, quique eos in iudicium mentibus concitent, scelus eos nefarium facere: partim, qui tolerabiliores volunt esse, & ad veritatem vitæ propius accedere, per mediocres, ac potius leues motus debere esse dicunt. Orator autem omnia hæc, quæ putantur in communi vitæ consuetudine, mala, ac molesta, & fugienda, multo maiora, & acerbiora verbis facit: itemque ea, quæ visgè expetenda, atque optabilia videntur, dicendo amplificat, atque ornat: neque vult ita sapiens inter stultos videri, uti, qui audiant, aut illum ineptum, aut Græculum putent: aut, etiam si valde probe ingenium oratoris, sapientiam admirentur, si esse stultos molestè ferant: 108

^a sed ita peragrat per animos hominum, ita sensus, mentesque pertractat, ut non desideret philosophorum descriptiones, ^b neque exquirat oratione, summum illud bonum in animone sit, an in corpore: virtute, an voluptate definiatur: an hæc inter se iungi, copularique possint: an verò, ut quibusdam ^c visum, nihil ^d certum sciri, nihil plane cognosci, & percipi possit: quarem verum fateor magnam, multiplicemque esse disciplinam, & multas, copiosas, varisq; rationes. Sed aliud quiddam, longè aliud, Crassè, quarimus; acuto homine nobis opus est, & natura, vsuque callido, qui sagaciter peruestiget, quid sui ciues, iique homines, quibus aliquid dicendo persuadere velit, cogitent, sentiant, opinentur, expectent. Teneat oportet venas cuiusque generis, ætatis, ordinis, & eorum, apud quos aliquid ager, aut erit acturus, mentis, sensusque degustet. Philosophorum autem libros reseruet sibi ad huiusmodi Tusculani requiem, atque otium, ne, si quando ei dicendum erit de iustitia & fide, munetur à Platone, qui, cum hæc exprimenda verbis arbitraretur, nouam quandam finxit in libris ciuitatem: vsque eò illa, quæ discenda de iustitia putabat, à vitæ consuetudine, & à ciuitatis moribus abhorrebant. Quod si ea probarentur in populis, atque in ciuitatibus: quis tibi, Crassè, cōcessisset, clarissimo viro, & amplissimo principi ciuium, ut illa dices in maxima concione tuorum ciuium, quæ dixisti? Eripite nos ex miserijs, ^e eripite nos ex faucibus eorum, quorum crudelitas nostro sanguine non potest expleri: nolite finire nos cuiquā seruire, nisi vobis vniuersis, quib. & possumus, & debemus, Omitto miseras, in quibus, ut illi aiunt, vix fortis esse

^a L. sed ita peragrat animos h.

^b L. neque exquirat ratione.

^c L. visum est.
^d Al. certò.

^e L. eripite ex faucib.

DE ORATORE

non potest: omitto fauceis, ex quibus te eripi vis, ne iudicio iniquo exorheatur sanguis tuus: quod sapienti negant accidere posse: seruire verò non modò te, sed vniuersum senatum, cuius tuam causam agebas, ausus es dicere? Potestne virtus, Crasse, seruire, istis auctoribus, quorum tu præcepta oratoris facultate complecteris? quæ & semper, & sola libera est, quæque etiam, si corpora capta sint armis, aut constricta vinculis, tamen suum ius, atque omnium rerum impunitam libertatem tenere debeat. Quæ verò addidisti, non modò senatum seruire posse populo, sed etiam debere, quis hoc philosophus tam mollis, tam languidus, tam enervatus, tam omnia ad voluptatem corporis, dolorémque referens, probare possit? Senatum seruire populo, cui populus ipse moderandi, & ¹ regendi sui potestatem, quasi quasdam habenas, tradidisset? Itaque hæc cum à te diuinitus & ego dicta arbitrarer, P. Rutilius Rufus, homo doctus, & philosophiæ deditus, non modò parum commodè, sed etiam turpiter, & flagitiosè dicta esse dicebat. Idémque ² Ser. Galbam quem hominem ^b probè nosse, & cōmeminisse se aiebat, pergrauiter reprehendere solebat, quòd is, L. Scribonio questionem in eum ferente, populi misericordiã concitasset, cum M. Cato Galbæ grauis, atque acer inimicus, asperè apud populum R. & vehementer esset locutus: quam orationem in Originibus suis exposuit ipse: Reprehendebat igitur Galbam Rutilius, quòd is C. Sulpicij Galli, ^c propinqui sui Q. pupillum filium ipse pæne in humeros suos extulisset, qui patris clarissimi recordatione, & memoria fletum populo moueret, & duos filios suos paruos tutelæ populi cōmendasset, ac se, tanquam in procinctu testamentum faceret, sine libra, atque tabulis populorum R. tutorem instituere dixisset illorum orbitati. Itaque cum & inuidia, & odio populi tum Galba premere-tur, his quoque eum tragædijs liberationem ferebat, quod item apud Catonem scriptum esse video, nisi pueris & lacrymis vsus esset, penas eum datorum fuisse. Hæc Rutilius valde vituperabat, & huic humilitati dicebat ^d vel exilium fuisse, vel mortem anteponendam. ¹ ¹ ¹ Neque verò hoc solùm dixit, sed ipse & sensit & fecit; nam cum esset ille vir exemplum, vt scitis, innocentie: cinnque illo nemo neque integrior esset in ciuitate, neque sanctior, non modò supplex iudicibus esse noluit, sed ne ornatiùs quidem, aut liberiùs causam dici suam, quam ^e simplex ratio veritatis ferebat. Paulù huic Cottæ tribuit paritum, disertissimo adolescenti, sororis suæ filio. Dixit isè causam illam quadã ex parte Qu. Mucius, more suo, nullo apparatu, purè & dilucidè. ^f Quid si tu tunc, Crasse, dixisses, qui subsidium oratori ex illis disputationibus, quibus philosophi viuunt, ad dicendi copiam, petendum

^a Al. Ser. Sulpicium Galbam.

^b Al. probè commeminisse se aiebat.

^c L. propinqui sui filium, Q. pupillum, ipse p.

^d L. vel exilium f.

^e Al. simplex oratio veritatis f.

^f L. Quòd si tu tunc.

petendum esse paulo antè dicebas, & si tibi pro P. Rutilio non philosophorum more, sed tuo licuisset ^a dicere? quamvis scelerati ^a L. dicere. illi fuissent, sicuti fuerunt, pestiferi ciues, supplicioque digni, tamen omnem eorum importunitatem ex inimicis mentibus euellisset vis orationis tue: nunc talis vir amissus est, dum causa ita dicitur, ut si in illa commentitia Platonis ciuitate res ageretur; nemo ingemuit, nemo inclamauit patronorum, nihil cuiquam doluit, nemo est questus, nemo remp. implorauit, nemo supplicauit. Quid multa? pedem nemo in illo iudicio supposit, credo, ne Stoicis renuntiaretur. Imitatus est homo Romanus, & consularis ^b vete- ^b Fort. Atheniensem ill. rem illum Socratem, qui, quam omnium sapientissimus esset, sanctissimèque vixisset, ita in iudicio capitis pro se ipse dixit, ut non supplex, aut reus, ^c sed ut magister, aut dominus videretur esse iudicium. Quinetiam, quam ei scriptam orationem disertissimus orator Lysias attulisset, quam si ei videretur, edisceret, ut ea pro se in iudicio uteretur, non inuitus legit, & commodè scriptam esse dixit: ^d sed, inquit, ut si mihi calceos Sicyonios attulisses, non uterer, quamuis essent habiles, & apti ad pedem, quia non essent viriles: sic illam orationem disertam sibi, & oratoriam videri: fortem, & virilem non videri. Ergo ille quoque damnatus est: neque solum primis sententijs, quibus tantum statuiebant iudices, damnarent, an absoluerent, sed etiam illis, quas iterum legibus ferre debebant. Erat enim Athenis, reo damnato, si fraus capitalis non esset, quasi pœnæ ^e aestimatio; ^e L. aestimatio. Hæc sententia cum iudic. ⁱ ex sententia, cum iudicibus daretur, interrogabatur reus, quam quasi aestimatione commeruisset se maxime cõsisteretur: quod cum interrogatus Socrates esset, respondit, se se meruisse, ut amplissimis honoribus, & præmijs decoraretur, & ut ei victus quotidianus in Prytanæo publicè præberetur: qui honos apud Græcos maximus haberetur. Cuius responso sic iudices exarserunt, ut capitis hominem innocentissimum condemnarent; qui quidem si absolutus esset (quod mehercule etiam si nihil ad nos pertinet, tamen propter eius ingenij magnitudinem vellem) quoniam modo istos philosophos ferre possemus, qui nunc, cum ille damnatus est nullam aliã ob culpã, nisi propter ^f dicendi inscitiam, tamen a se oportere dicunt peti præcepta dicendi? Quibus cum ego non pugno, utrũ sit melius aut verius: rationem dico, & aliud illud esse, atq. hoc, & hoc sine illo summum esse posse. Nã quod ius ciuile, Crasæ, tam vehementer amplexus es, video quid egeris, tum, quam dicebas, ^g videbam. Primum ^h Scæuolæ te dedidisti, quem omnes amare meritissimò pro eius eximia sciuitate debemus: cuius artè cum ⁱ indotatam esse, atq. incomitatã, & incomitã vi-

^f L. dicendi inscientiam.
^g L. non videbam.
^h L. Scæuolæ te dedidisti, q.

DE ORATORE

deres, verborum eam dote locupletasti, & ornasti. Deinde quòd in ea tu plus opera laborisq; consumseras, cum eius studij tibi & horiator, & magister esset domi, veritus es, nisi istam artem oratione exaggeraffes, ne operam perdidisses. Sed ego ne cum ista quidem arte pugno, sit sanè tanta, quantum tu illam esse vis; etenim sine controuersia & magna est, & latè patet, & ad multos pertinet, & summo in honore semper fuit, ¹ ² ³ & clarissimi ciues & studio etiam hodie præsumt: sed vide, Crasse, ne, dum nouo, & alieno ornatu velis ornare iuris ciuilibis scientiam, suo quoque eam, confesso, & iradito spoliés, atque denudes. Nam, si ita dicerés, qui iuris consultus esset, esse eum oratorem, itemq; qui esset orator, iuris eundem esse consultum, præclaras duas artes constitueres, atq; inter se pariteris, ¹ ² ³ ⁴ ⁵ & eiusdem socias dignitatis: nunc verò iurisconsultum hac eloquentia, de qua quærimus, fateris esse posse, fuisseq; plurimos: oratorem negas, nisi illam scientiam assumserit, esse posse; ita & tibi iurisconsultus ipse per se nihil, nisi leguleius quidam, ^b cantus, & acutus, præco actionum, ¹ ² ³ ⁴ ⁵ cantor formularum, anceps syllabarum. Sed quia sepe vitiur orator subsidio iuris in causis, idcirco istam iuris scientiam eloquentiæ tanquàm ancillulam, pedisequamque aduinxisti. Quòd verò impudentiam ^c admiratus es eorum patronorù, qui aut, cum parua nescirent, magna profiterentur, aut ea, quæ maxima essent in iure ciuili, iraculare auderent in causis, cum ea nescirent, nunquamque didicissent: vtriusque rei facilis est, & promia defensio. Nam neq; illud est mirandù, qui, quibus verbis coëntio fiat, nesciat, eundem eius mulieris, quæ coëntionem fecerit, causam posse defendere. Nec si parui nauigij, & magni eadem est in gubernando scientia, idcirco qui, ^d quibus verbis ¹ ² ³ ⁴ ⁵ herciscere oporteat, nesciat, idem herciscundæ familie causam agere non possit. Nam quòd maximas centumuiraleis causas in iure positas protulisti: quæ tandem earum causa fuit, quæ ab homine eloquenti, iuris imperito, non ornatissimè potuerit dici? quibus quidem in causis omnibus, sicut in ipsa ^e M. Curiij, quæ abs te nuper est dicta, ¹ ² ³ ⁴ ⁵ & in C. Hostilij Mancini controuersia, atque in eo puero, qui ex altera natus erat uxore, non remisso nuntio superiori, fuit inter peritissimos homines sententia de iure dissensio. Quæ origines, quid adiuuauerit oratorem in his causis iuris scientia, ^f cum hic iurisconsultus superior fuerit discessurus, qui esset non suo artificio, sed alieno, hoc est, non iuris scientia, sed eloquentia, sustentatus. Equidem hoc sæpe audiri, cum adilitatem P. Crassus peteret, eumque maior natu, etiam consularis, ^g Ser. Galba æsectaretur, quòd Crassi filium C. filio suo despondisset, accessisse ad Crassum consulendi causa quendam rusticanum:

^a L. & eiufdemmodi socias.

^b Al. catus, & acutus, Pr.

^c Al. demiratus es.

^d L. quibus verbis erici, cieri oporteat, nesc. idem erici, scunda fam. vel sic, quibus verbis erctum cieri oporteat, idem erici, scunda f.

^e L. M. Cu. f. Al. cum hic iuriscons. ^f Al. cum hic iuriscons. ^g Lib. vulg. Sergius Galba, mendo-se.

ruffianum: qui cum Crassum seduxisset, atque ad eum retulisset, responsumque ab eo verum magis, quam ad suam rem accommodatum abstulisset: ut eum tristem Galba vidit, nomine appellavit, quaesivitque, quare ad Crassum retulisset; ex quo ut audiuit, commotumque ut vidit hominem, suspensus, inquit, animo, & occupato, Crassum tibi respondisse video; deinde ipsum Crassum manu prehendit: Et heus tu, inquit, ^a quid tibi in mentem venit ita respondere? Tum ille fidenter, homo peritissimus, confirmare, ita se rem habere, ut respondisset: nec dubium esse posse. Galba autem aludens variè, & copiosè, multas similitudines afferre, multaque pro aequitate contra ius dicere: atque illi, cum differendo par esse non posset (^b quanquam fuerit Crassus in numero dissortitorum, sed par Galbae nullo modo) ad auctores confugisse, & id, quod ipse diceret, & in P. Mucij, fratris sui, libris, & in Sex. Aelij commentarijs scriptum protulisse: ac tamen concessisse Galbae, disputatione sibi probabilem, & prope veram videri. Attamen quae causae sunt eiusmodi, ut de earum iure dubiis esse non possit, omnino in iudicium vocari non solent. Num quis eo testamento, quod paterfamilias antè fecit, quam ei filius natus est, hereditatem perit? nemo: quia constat, agnascendo rumpi testamentum. Ergo in hoc genere iuris iudicia nulla sunt. Licet igitur impune oratori omnem ^c hanc partem iuris in controuersis ignorare, quae pars sine dubio multò maxima est. In eo autem iure, quod ambigitur inter peritissimos, ^e non esse difficile oratori, eius partis, quamcumque defendat, auctorem aliquem inuenire: à quo cum amentatas hastas acceperit, ipse eas oratoris lacertis, viribusque torquebit. Nisi verò (bona venia huius optimi viri dixerim Scauolae) in libellis, aut praeceptis soceri tui causam ^b M. Curij defendisti; nonne arripuisti patrocinium aequitatis, & defensionem testamentorum, ac voluntatis mortuorum? Ac mea quidem sententia, (frequens enim te audiui, atque affui) multò maiorem partem sententiarum sale tuo, & lepore, & politissimis facetijs pellexisti, cum & illud nimium acumen illuderet, & admirare ingenium ⁱ Scauolae, qui excogitasset, nasci prius oportere, quam emori: cumque multa colligeres ex legibus, & ex senatusconsultis, & ex vita, ac sermone communis, non modò acutè, sed etiam ridiculè ac facetè: ubi si verba, non rem sequeremur, confici nil posset. Itaque hilaritatis plenum iudicium, ac laetitia fuit: in quo quid tibi iuris civilis exercitatio profuerit, non intelligo: dicendi vis egregia, summa festiuitate, & venustate coniuncta profuit. Ipse ille Mucius paterni iuris defensor, & quasi patrimonij propugnator sui, quid in illa causa, cum contra te diceret, attulit,

^a L. qui tibi venit in m.

^b L. quamquam fuit Crass.

^c Al. natus esset, hered.

^d L. hanc partem iuris in controuersia ign.

^e L. non est difficile or.

^f L. defendet.

^g Scauolae.)

^h L. M. Curij.

ⁱ L. Scauolae,

^k Fort. quod è iure civili.

quod de iure civili depromptum videretur? quam legem recitauit quid patefecit dicendo, quod fuisset imperitis occultius? nempe eius omnis oratio versata est in eo, ut scriptum plurimum valere oportere defenderet. At in hoc genere pueri apud magistros exercentur omnes, cum in eiusmodi causis alias scriptum, alias equitatem defendere docentur. Et credo in illa militis causa, si tu aut heredem, aut militem defendisses, ad Hostilianas te actiones, non ad tuam vim, & oratoriam facultatem consulisses; tu verò vel si testamentum defenderes, sic ageres, ut omne omnium testamentorum ius in eo iudicio positum videretur: vel si causam ageres militis, patrem eius, ut

^a Fort. ab inferis exc.

^b Nuncupasset.

^c Fort. Nam primum q.

^e L. qui istam artem facill. non edificat: quam sit f.

^f L. primum illi viderint.

^g L. delet in qua, ex v. c.

authoritate.

^h L. & ea se carere facill. patiuntur.

ⁱ L. Tum autem quod.

^j Fort. malo.

^k L. possem def.

soles, dicendo ^a à mortuis excitasses: statuisses ante oculos: complexus esset filium, flensque cum centumviris commendasset; lapides mehercule omneis flere ac lamentari coëgisset, ut totum illud, ut lingua ^b nuncupasset, non in XII. tabulis, quas tu omnibus bibliothecis anteponis, sed in magistri carmine scriptum videretur. ^c Nam

quod inertiā accusas adolescentium, ^d qui istā artem primum facillimam non edificant: quæ quam sit facilis, ^e illi viderint, qui eius artis arrogantia, quasi difficillima sit, ita subnixi ambulant: deinde etiam tu ipse videris, qui eam artem facilem esse dicis, quam concedis adhuc artem omnino non esse, sed aliquando, si quis aliam artem didicerit, ut hanc artem efficere possit, tum esse illam artem futuram: deinde, quod sit plena delectationis, ^f in qua tibi remittunt, omnes istam voluptatem, ^g & ea se carere patiuntur; nec quisquam est eorum, qui, si iam sit ediscendum sibi aliquid, non Teucrum Pacuij malit, quam

^h Manlianas venalium vendendorum leges edificare. ⁱ Tu autē quod amore patriæ censes nos nostrorum maiorum inuenta nosse debere, non vides, veteres leges aut ipsas sua vetustate consensuisse, aut nouis legibus esse sublatas? Quod verò viros bonos iure civili fieri putas, quia legibus & præmia propozita sint virtutibus, & supplicia vitijs: equidem putabam, virtutem hominibus (si modò iradi ratione possit) instituendo & persuadendo, non minis, & vi, ac metu tradi. Nam ipsum quidem illud, etiam sine cognitione iuris, quam sit bellis cauere ^j malum, scire possumus. De me autem ipso, cui uni tu concedis, ut sine ulla iuris scientia tamen causis satisfacere possim, tibi hoc, Crasse, respondeo, neque me unquam ius civile dedicisse, neq, tamen in ijs causis, quas in iure ^k possem defendere, unquam istam scientiam desiderasse. Aliud est enim esse artificem cuiusdam generis, atque artis, aliud in communi vita, & vulgari hominum consuetudine nec hebetem, nec rudem. Cui nostrum non licet fundos nostros obire, aut res rusticas vel fructus causa, vel delectationis, inuifere? tamē nemo

tam sine oculis, tam sine mente visuit, ut, quid sit sementis ac messis, quid arborum putatio, ac visum, quo tempore anni, aut quo modo ea fiant, omnino nesciat. Nam igitur, si cui fundus inspiciendus, aut si mandandum aliquid procuratori de agricultura, aut imperandum villico sit, Magonis Carthaginienfis sunt libri perdiscendi? An hac communis intelligentia contenti esse possumus? Cur ergo non iidem in iure civili, praesertim cum in causis, & in negotijs, & in foro coneramus, satis instructi esse possumus ad hoc duntaxat, ne in nostra patria peregrini, atque aduena esse videamur? Ac si iam sit causa aliqua ad nos delata obscurior: difficile, credo, sit cum hoc Scæuola communicare: quanquam ipsi omnia, quorum negotium est, consulta ad nos, & exquisita deferunt. An verò si de re ipsa, si de finibus, cum in rem praesentem non venimus, & si de tabulis & praescriptionibus controuersia est, contortas res, & saepe difficileis necessario perdiscimus: si leges nobis, aut si hominum peritorum responsa cognoscenda sunt, veremur, ne ea, si ab adolescentia iuri civili minus studuerimus, non queamus cognoscere? Nihilne igitur prodest oratori iuris civilis scientia? Non possum negare prodesse ullam scientiam, ei praesertim, cuius eloquentia copia rerum debeat esse ornata: sed multa & magna, & difficilia sunt ea: quae sunt oratori necessaria, ut eius industriam in plura studia distrahere nolim. Quis neget opus esse oratori in hoc oratorio motu, statuq; Rosij gestum, & venustatem? Tamen nemo suaserit studiosis dicendi adolescentibus in gestu discendo histrionum more elaborare. Quid est oratori tam necessarium, quam vox? Tamen me auctore nemo dicendi studiosus, & Græcorum more, & tragædorum voci seruiet, qui & annos compluris sedentes declamitant, & quotidie, antequam pronuntient, vocem cubantes sensim excitant, eandemq; cum egerunt, sedentes ab acutissimo sono usq; ad grauissimum sonum recipiunt, & quasi quodammodo colligunt; hoc nos si facere velimus, ante condemnentur ij, quorum causas receperimus, quam toties, quoties prescribitur, Pæanem, aut Munionem citamus. Quod si in gestu, qui multum oratorem adiuuat, & in voce, quae vna maxime eloquentiam vel commendat, vel sustinet, elaborare nobis non licet ac tantum in utraq; assequi possumus, quantum, in hac acie quotidiani muneris, spatij nobis datur: quanto minus est ad iuris civilis perdiscendi occupationem descendendum? Quod & summarim percipi sine doctrina potest, & hanc habet ab illis rebus dissimilitudinem, quod vox, & gestus subito sumi, & aliunde arripi non potest: iuris utilitas, ad quamque causam quamvis repente vel à peritis, vel de libris depromi

a L. non ijdē iure ciuili.

b L. possumus.

c L. Scæuola.

d L. omnia ipsa.

e L. si de tabulis, & per prescriptionibus contr.

f L. Græcorum more tragædorum. g L. vsque ad grauissimum recipiunt, & quodammodo colligunt. h L. quoties prescribitur, Pæanem, aut minuritionē citamus.

i Alalicunde

DE ORATORE

^a L. imperi-
tissimi.

^b L. accedet,
eò tardiores
tubicinis m.
^c L. Neque
enim te.
Crasse, f.
^d L. dicendi
quod haud
sciam.

^e Lib. vulg.
v. Sergius
Galb. men-
dosè.
^f L. Quod si
iam facere
non pot.

^g Al. Longino

^h L. ad id
quod cupi-
unt, apiscen-
dum.

depromi potest. Itaq¹ ² illi disertissimi homines ministros habet in
causis iuris peritos, cum ipsi sint ^a peritissimi, & qui, ut abs te paulò
antè dictus est, pragmatici vocantur. In quo nostri omnino melius mul-
tò quòd clarissimorum hominum auctoritate leges & iura recta esse
voluerunt. Sed tamen non fugisset hoc Græcos homines, si ita necesse
esse arbitrari essent oratorè ipsam erudire in iure civili, non ei prag-
maticum adiutorem dare. Nam quòd dicis senectutem à solitudine
vindicare iuris civilis sciencia, fortasse etiam pecunie magnitudine;
sed nos non quid nobis utile, verùm quid oratori necessarium sit, que-
rimus: quanquam, quoniam multa ad oratoris similitudinem ab uno
artifice sumimus, solet idem Roscius dicere se, quo plus sibi etatis ^b
accederet, eò tardioris tubicinis modos, & cæus remissiores esse factu-
rum. Quod si ille, adstrictus certa quadam numerorum moderatione,
& pedum, tamen aliquid ad requiem senectutis excogitat, quantò fa-
cilius nos non laxare, modos, sed totos mutare possumus? ^c Nèq³, in hoc
te, Crasse fallit, quàm multa sint, & quàm varia genera ^d dicendi, &
quod haud sciam, an tu primus ostenderis, qui iamdiu multò dicis re-
missius, & lenius, quàm solebas: nèq³ minus hæc tamen tua gravissi-
mi sermonis lenitas, quàm illa summa vis, & contentio probatur:
multiq⁴ oratores fuerunt, ut illum Scipionem audivimus, & Lelium,
qui omnia sermone conficerent paulò intentiore, nunquam ^e Ser. Gal-
ba, lateribus, aut clamore contenderent. ^f Quòd si iam hoc facere non
poteris, aut noles: vereris, ne tua domus, talis & viri, & civis, si à liti-
giosis hominibus non colatur, à ceteris deseratur? Equidem tantum
absim ab ista sententia, ut non modò non arbitrer subsidium senectu-
tis in eorum, qui consultum veniant, multitudine esse ponendum, sed,
tanquam portum aliquem, expectem istam, quam tu times, solitudi-
nem. Subsidium enim bellissimum existimo esse senectuti, orium. Re-
liqua verò etiam si adiuvant, historiam dico, & prudentiam iuris
publici, & antiquitatis iter, & exemplorum copiam, si quando opus
erit, à viro optimo, & istis rebus instructissimo, ¹ ² ⁵ familiari meo,
^g Longo, nutuabor. Nèq³, repugnabo, quò minus (id quod modò hor-
tatus es) omnia legant, omnia audiant, in omni recto studio, atque
humanitate versentur: sed nehercule non ita multa spatij mihi vi-
detur, si modò ea facere, & persequi volent, quæ à te Crasse, præ-
cepta sunt: qui mihi propè etiam nimis diras leges imponere visus
es huic ætati: sed tamen ¹ ² ⁶ ^h ad id, quod cupiunt, adipiscendum
propè necessarias. Nam & subite ad propositas causas exercitatio-
nes, & accuratæ, & meditatæ commutationes, ac stilus ille tuus,
quem tu verè dixisti perfectorem dicendi esse, ac magistrum, multi
sudoris

sudoris est, & illa orationis ^a suae cum scriptis alienis comparatio & de alieno scripto subita vel laudandi, vel vituperandi, vel comprobandi, vel refellendi causa, disputatio, non mediocris contentio est, vel ad memoriam, vel ad imitandum. Illud verò fuit horrible, quod mehercule vereor ne maiorem vim ad deterrendum habuerit, quam ad cohortandum. Voluisti enim in suo genere unumquēque nostrum quasi quendam esse Rescium: dixisti, non tam ea, quae recta essent, probari, quam quae prava sunt, fastidijs adhaerescere: quod ego non tam fastidiosè in nobis, quam in histrionibus, spectari puto. Itaque nos rancos saepe attentissimè audire video; tenet enim res ipsa, atque causa; at Aesopum, ^{1 2 7} si paulum irrauerit, explodi. A quibus enim nihil praeceperat voluptatem aurium queritur, in ijs offenditur, simulatque imminuitur aliquid de voluptate. In eloquentia autem multa sunt quae teneat quae si omnia summa non sunt (& per aq; tamē magna sunt) necesse est, ea ipsa, quae sunt mirabilia videri. Ergo, ut ad primum illud reuertar, sit orator nobis is, qui, ut Crassus descripsit, accommodatè ad persuadendum possit dicere; is autem concludatur in ea, quae sunt in usu civitatum vulgari, ac forens: remotisque ceteris studijs, ^c quamvis ea sunt ampla atque preclara, in hoc vno opere, ut ita dicam, nocteis & dies urgeatur: imitarique illum, cui sine dubio summa vis dicendi conceditur, Atheniensem Demostenem, in quo tantum studium fuisse, tantusq; labor dicitur, ut primum impedimentum a natura diligentia, industriaq; ^d superaret: cumq; ita balbus esset, ut eius ipsius artis, cui studeret, primam litteram non posset dicere, perficit meditando, ut nemo planius eo locutus putaretur. Deinde cum spiritus eius esset angustior, tantum continenda anima in dicendo est affectus, ut una continuatione verborum (id quod eius scripta declarant) binæ ei contentiones vocis, & remissiones continerentur. Qui etiam (ut memoriae proditum est) coniectis in os calculis, summa voce versus multos vno spiritus pronuntiare consuebat: ^{1 2 8} neq; is consistens in loco, sed inambulans, atq; adscensu ingrediens arduo. Hisce ego cohortationibus, Crasse, ad studium, & ad laborem incitandos iuvenes vehementer assentior: cetera, quae collegisti ex varijs, & diversis studijs, & artibus, tametsi ipse ex omnia consecutus, tamen ab oratoris proprio officio, atque munere se iuncta esse arbitror. Hæc cum Antonius dixisset: sanè dubitare visus est Sulpicius, & Cotta, utrius oratio propius ad veritatem ^e videretur accedere. Tum Crassus, Operarium nobis quendam, Antoni oratorem facis atq; haud scio an aliter sentias, & vitare tua illa mirifica ad refellendum consuetudine, qua tibi

a L. tua.

b L. si paulum irraulerit, expl.

c L. quamvis ea sint.

d L. superaret.

e Fort. accedere videretur.

nemo

DE ORATORE

^a L. copio-
sissime dice-
cere solent.

^b L. Scævola.

^c L. Scævola.

^d Al. non
constituisse.

nemo unquam præstitit : cuius quidem ipsius facultatis exercitatio,
oratorum propria est, sed iam in philosophorum consuetudine versa-
tur, maximeque eorum, qui de omni re proposita in utramque par-
tem ^a solent copiosissime dicere. Verum ego non solum arbitrabar, his
præsertim audientibus, à me informari oportere, qualis esse posset is,
qui habitaret in subsellijs, nèque quidquam amplius afferret, quàm
quod causarium necessitas postularet : sed maius quiddam videbam,
cùm censebam, oratorem, præsertim in nostra rep. nullius ornamenti
expertem esse oportere. Tu autem, quoniam exiguis quibusdam fini-
bus totius oratoris munus circumdediti, hoc facilius nobis expones
ea, quæ abs te de officijs, præceptisque oratoris quesita sunt : sed opi-
nor, secundum hunc diem ; satis enim multa à nobis hodie dicta sunt.
Nunc ^c Scævola, quoniam in Tusculanum ire constituit, paulum,
requiescer, dum se calor frangat, ^c et nos ipsi, quoniam id temporis est
valetudini demus operam. Placuit sic omnibus. Tum ^c Scævola, Sa-
nè, inquit vellem ^d non constituisse in Tusculanum me hodie
venturum esse, Lelio ; libenter audirem Antonium,
^c et cùm exurgeret, simul arridens, Nèque e-
nim, inquit, tam mihi molestus fuit,
quod ius nostrum civile peruellit,
quàm iucundus, quod se
id nescire confe-
sus est.

M.T.

M. T. CICERONIS DE ORATORE,

LIBER II.



AGNA nobis pueris, Quia frater, si memoria
senes, opinio fuit, L. Crassum non plus attingisse
doctrinae, quam quantum prima illa puerili in-
stitutione potuisset: ^a M. autem Antonium om-
nino omnis eruditionis expertem, atque igna-
rium fuisse: erantque multi, ^b qui, quanquam
ita se rem habere arbitrarentur, tamen, quo fa-

^a L. M. verò
Antonium.
^b L. qui,
quanquam
non ita se
hab.

cilius nos incensos studio dicendi à doctrina detererent, libenter id,
quod dixi, de illis oratoribus praedicarent, ut, si homines non eruditi
summam essent prudentiam, atque incredibilem eloquentiam conse-
cuti, inanis omnis noster esse labor, & stultum in nobis erudiendis,
patris nostri, optimi, ac prudentissimi viri, studium videretur. Quos
tamen, ut pueri, refutare domesticis testibus, patre, & C. Aculeone,
propinquo nostro, & L. Cicerone, patruo, solebamus, quod de Crasso
pater, & Aculeo, quocum erat nostra matertera, quem Crassus dile-
xit ex omnibus plurimum: & patruus, qui cum Antonio in Cilici-
am profectus una decesserat: multa nobis de eius studio, doctrinâ-
que saepe narrauit: cumque nos cum consobrinis nostris, Aculeonis
filijs, & ea disceremus, quae Crasso placerent, & ab his doctoribus,
quibus ille uteretur, erudiremur, ² etiam illud saepe intelleximus
(^a cum essemus eiusmodi: quod vel pueri sentire poteramus) illum
& Graece sic loqui, nullam ut nosse aliam linguam videretur, & doc-
toribus nostris ea ponere in percontando, eaque ipsum omni in ser-
mone tractare, ut nihil esse ei nouum, nihil inauditum videretur. De
Antonio verò, quanquam saepe ex humanissimo homine, patruo no-
stro, acceperamus, quemadmodum ille vel Athenis, vel Rhodi se doc-
tissimorum hominum sermonibus ^c dedisset: tamen ipse adolescentu-
lus, quantum illius inuentis aetatis meae patiebat pudor, multa ex
eo saepe quaesui. Non erit profectò tibi, ^g quod scribo, hoc nouum
(nam iam tum ex me audiebas) mihi illum ex multis, variisque ser-
monibus, nullius rei, quae quidem esset in his artibus, de quibus ali-
quid existimare possem, rudem, aut ignarum esse visum. Sed fuit hoc
in utroque eorum, ut Crassus non tam existimari vellet non didici-
se, quam illa despiciere, & nostrorum hominum in omni genere pru-
dentiam

^c saepe nar-
rarunt.

^d L. delen-
dum putat
hoc totum,
cum essemus
eiusmodi.
^e Al. in per-
contando.

^f Al. dedi-
disset.
^g L. quod
scribo, quod
nouum (nam
hoc iam tum
ex me aud)

DE ORATORE

dentiam Græcis anteferre. Antonius autem probabiliorẽ hõc populo orationem fore censebat suam, si omnino didicisse nunquam putaretur: atque se uterque graviorẽ fore, si alter contemnere, alter ne nosse quidem Græcos videretur. Quorum consilium quale fuerit, nihil sanẽ ad hoc tempus. Illud autem est huius institutæ scriptioris, ac temporis, neminem eloquentia, non modò sine dicendi doctrina, sed ne sine omni quidem sapientia florere unquam, & præstare potuisse. Etenim ceteræ ferè artes se ipsæ per se tuentur singula: bene dicere autem, quod est scienter, & peritè, & ornate dicere, non habet definitam aliquam regionem, ³ ^a cuius terminis septa teneatur. Omnia, quæcumque in hominum disceptationem cadere possint, bene sunt ei dicenda, qui hoc se posse proficietur, aut eloquentiæ nomen relinquendum est. Quare equidem & in nostra ciuitate, & in ipsa Græcia, quæ semper hæc summa duxit, multos & ingenijs, & magna laude dicendi sine summa rerum omnium scientia fuisse fator: talem verò existere eloquentiam, qualis fuit in Crasso, & Antonio, non cognitis rebus omnibus, ^b quæ in tantam prudentiam pertinerent, tantamque dicendi copiam, quantam in illis fuit, non potuisse confirmo. Quo etiam feci libentius, ut eum sermonem, quem illi quondam inter se de his rebus habuissent, mandarem literis: vel ut illa opinio, quæ semper fuisset, tolleretur, alterum non doctissimum, alterum plane indoctum fuisse: vel ut ea, quæ existimarem a summis oratoribus de eloquentia diuinitus esse dicta, custodirem literis, si ullo modo assequi, complectique potuissem: ^c vel mehercule etiam ut laudem eorum iam propè senescentem, quantum ego possem, ab obliuione hominum, atque à silentio vindicarem. Nam si ex scriptis cognosci ipsi suis potuissent, minus hoc fortasse mihi ^d esse putassem laborandum; sed cum alter non multum (quod quidem exaret) & id ipsum adolescens, alter nihil admodum scripti reliquisset: deberi hoc à me tantis hominum ingenijs putavi, ut, cum etiam nunc viam illorum memoriam teneremus, hanc immortalẽ redderem, si possem. Quod hoc etiam spe aggredior maiore ad probandum, quia non de ^e Ser. Galbæ, aut C. Carbonis eloquentia scribo aliquid, in quo liceat mihi fingere, si quid velim, nullius memoria iam refellente: sed edo hæc ijs cognoscenda, qui eos ipsos, de quibus loquor, sæpè audierunt: ut duos summos viros, ijs, qui neutrum illorum viderint, eorum, quibus ambo illi oratores cogniti sint, viuorum & presentium, memoria teste, commendemus. Nec verò te, carissime frater, atque optime, rhetoricis nunc quibusdam libris, quos tu agresteis putas, insequor ut crudiam: (Quid enim tua potest oratione aut subtilius,

^a L. cuius terminis sap-
tum.

^b L. quæ ad
tantam.

^c L. vel me-
hercule ut
laud.

^d L. putassem
esse lab.

^e Lib. vulg.
Sergij Gal-
bæ, mendosè.

lius,

lius, aut ornatius esse?) sed, quoniam sine iudicio, ut soles dicere, sine, ut ille pater eloquentia de se Isocrates scripsit ipse, pudore, à dicendo, et timiditate^a ingenua quadam refugisti, sine, ut ipse iocari soles, vnum putasti satis esse non modò in vna familia rhetorem, sed pene in tota ciuitate : non tamen arbitror tibi hos libros in eo fore genere, quod merito, propter eorum, qui de dicendi ratione disputarunt, ieiunitatem bonarum artium, possit illudi : Nihil enim mihi quidem videtur in Crassi, et Antonij sermone esse præteritum, quod quisquam summis ingenijs, accuratis studijs, optima doctrina, maximo vsu cognoscere, ac percipi potuisse arbitraretur : quod tu facillimè poteris iudicare, qui prudentiam, rationemque dicendi, per te ipsum : vsu autem, per nos, percipere voluisti. Sed, quo citius hoc, quod suscepimus, non mediocriter munus, conficere possimus, ommissa nostra^b adhortatione, ad eorum, quos proposuimus, sermonem, disputatoremque veniamus. Postero igitur die, quam illa erant acta, hora ferè secunda, cum etiam tum in lecto Crassus erat, et apud eum Sulpicius sederet, Antonius autem inambularet cum Cotta in porticu, repente eò Qu. Catulus senex cum C. Iulio fratre venit : quod ubi audiuit, commotus Crassus surrexit, omnesque admirati, maiorem aliquam esse causam eorum aduentus suspicari sinit. Qui cum inter se, ut ipsorum vsus ferebat, amicissime consalutassent, Quid vos tandem? Crassus, num quidnam, inquit, noui? Nihil sanè, inquit Catulus; etenim vides esse ludos; sed vel tu nos ineptos licet, inquit, vel molestos putes. Cum ad me in Tusculanum, inquit, heri vespere venisset Cæsar de Tusculano suo, dixit mihi, ^c à se Scaenulam hinc euntem esse consuetum : ex quo mira quedam se audisse dicebat, te, quem ego toties omni ratione tentans ^d ad disputandum elicere non potuissem, permulta de eloquentia cum Antonio disseruisse, et tanquam in schola propè ad Græcorum consuetudinem disputasse. ^e Ita frater exorauit me ipsum non quidem à studio audiendi nimis abhorrentem, sed mehercule verentem tamen, ne molesti vobis interueniremus, ut huc secum venirem. Scaenulam enim ita dicere aiebat, bonam partem sermonis in hunc diem esse dilataam. Hoc si tu cupidius factum existimas, Cæsari attribues : si familiarius, vtriusque nostrum; nos quidem, nisi fortè molesti interuenimus, venisse delectat. Tum Crassus, Equidem, quæcunque causa vos huc attulisset, letarer, cum apud me viderem homines mihi carissimos, et amicissimos sed tamen verè dicam, quæuis malletm fuisset, quam ista, quam dicis. Ego enim (ut quemadmodum sentio, loquar) nunquam mihi minus, quam hesterno die, placui : ^e magis adeò id facilitate, quam

^a Fort. quadam ingenua.

^b Fort. cohortatione.

^c L. Scaenulam à se hinc.

^d L. Itaque me frater exorauit non ipsum quidam à studio audiendi nimis ab.

^e L. magisq; adeò id.

alia

alia vlla culpa mea contigit, qui dum obsequor adolescentibus, me senem esse sum oblitus : fecique id, quod ne adolescens quidem feceram, ut is de rebus, quæ doctrina aliqua continerentur, disputarem. Sed hoc tamen cecidis mihi peropportune, quod, transactis iam meis partibus, ad Antonium audiendum venistis. Tum Cæsar, Equidem inquit, Crasse, ^a ita sum cupidus te in illa longiore, ac perpetua disputatione, audiendi, ut, si id mihi minus contingat, vel hoc sum quotidiano tuo sermone consentus. Itaque experiar equidem illud, ut ne Sulpicius, familiaris meus, aut Cotta, plus quam ego apud te valere videantur, & te exorabo profecto, ut mihi quoque, & Catulo tue suauitatis aliquid impertias. Sin tibi id minus libebis : non te vrgebo, neque committam, ^b ut, dum vereare ne tuis ineptus, me esse iudices. Tum ille, ego mehercule, inquit, Cæsar, ex omnibus Latinis verbis huius verbi vim vel maximam semper putavi; quem enim nos ineptum vocamus, is mihi videtur ab hoc nomen habere ductum, quod nun sit apus, idque in sermonis nostri consuetudine perlatæ paret. Nam qui aut, tempus quid postulet, non videt, aut plura loquitur, aut se ostentat, aut eoriam, quibuscum est, vel dignitatis, vel commodi rationem non habet, aut denique in aliquo genere aut inconcinuus, aut multus est, is ineptus esse dicitur. Hoc vitio cummulata est eruditissima illa Græcorum natio; itaque quod vim huius mali Græci non vident, ne nomen quidem ei vitio imposuerunt; ut enim queras omnia, quomodo Græci ineptum appellent, non reperies. Omnium autem ineptiarum, quæ sunt innumerabiles, ^c haud scio an vlla sit maior, quam illorum, qui solent ^d quocunque in loco, quoscunque inter homines visum est, de rebus aut difficillimis, aut non necessarijs argutissime disputare; hoc nos ab istis adolescentibus facere, inuisi & recusantes, heri coacti sumus. Tum Catulus, Ne Græci quidem, inquit, Crasse, ^e qui in civitatibus suis clari, & magni fuerunt, sicuti tu es, nosque omnes in nostra repub. volumus esse, horum Græcorum, qui se inculant auribus nostris, similes fuerunt: nec tamen in otio sermones huiusmodi, disputationesque fugiebant. Ac si tibi videntur, qui temporis, qui loci, qui hominum rationem non habent, inepti, sicut debent videri, num tandem aut locus hic non idoneus videtur, in quo porticus hæc ipsa, ubi ambulamus, & palestra, & tot locis sessiones, gymnasiorum, & Græcarum disputationum memoriam, quodammodo commouent? ^f aut importunum tempus in tanto otio, quod & raro datur, & nunc peroptatè nobis datum est? Aut homines ab hoc genere disputationis alieni, ^h qui omnes hi sumus, ut sine his studijs nullam vitam esse ducamus? Omnia ista, inquit Crassus, ego alio modo

^a L. ita sum cupidus in illa longiore oratione te, ac perp. disp.

^b L. vt, dum vereare tu, ne sis inept.

^c L. haud scio an nulla sit ma.

^d Fort. quocunque in loco, quosque inter hom.

^e L. ij, qui in.

^f L. gymnasiorum Græcorum, & disputat. m.

^g For. aut inopportunum tempus.

^h L. qui omnes ij sumus.

modo interpretor, qui primum palestram, & sedes, & porticus, etiam ipsos, Catule, Græcos, exercitationis, & delectationis causa, non disputationis, inuenisse arbitror. Nam & sæculis multis ante gymnasia inuenta sunt, quàm in his philosophi garrere caperunt, & hoc ipso tempore, cum omnia gymnasia philosophi teneant, tamen eorum auditores, disciam audire, quàm philosophum, malunt: qui simul ut increpuit, in media oratione de maximis rebus, & gravissimis disputantem philosophum omnes vnclionis causa relinquunt; ita leuissimam delectationem gravissima, ut ipsi ferunt, utilitati anteposunt. Otium autem quod dicis, esse, assentior; verum otij fructus est, non contentio animi, sed relaxatio. Sæpe ex focero meo audiui, cum is diceret, focerum suum Lælium semper ferè cum Scipione solitum rusticari, eosque incredibiliter repuerascere esse solitos, cum rus ex urbe, tanquam è vinculis, ^a euoluissent. Non audeo dicere de talibus viris, sed tamen ita solet narrare Scæmola, conchas eos, & umbilicos ad Caietam, ^b & ad Laurentum legere consueisse, & ad omnem animi remissionem, ludumque descendere. ^c Sic enim se res habet, ut quemadmodum volucres videmus procreationis, atque utilitatis suæ causa fingere, & construere nidos, easdem autem, cum quid effecerint, leuandi laboris sui causa, passim ac liberè soluta peregrare volitare: sic nostri animi forensibus negotijs, atque urbano opere defessi, gestunt, ac volitare cupiunt, ^d vacui cura, atque labore. Itaque illud, quod ego in causa Curiana Scæmola dixi, non dixi secus, ac sentiebam. Nam si, inquam, ^e Scæmola, nullum erit testamentum rectè factum, nisi quod tu scripseris, omnes ad te ciues cum tabulis veniemus, omnium testamenta ^f tu scribes vnus; quid igitur inquam: quando ages negotium publicum? quando amicorum? quando tuum? quando denique nihil ages? Tum illud addidi; mihi enim liber esse non videtur, qui non aliquando nihil agit; in qua permaneo, Catule, sententia, meque, cum huc veni, hoc ipsum nihil agere, & planè cessare delectat. Nam, quod addidisti verissimè, vos eos esse, qui vitam insuauem sine his studijs putaretis, id me non modò non hortatur ad disputandum, sed etiam deterret. Nam ut C. Lucilius, homo doctus, & perurbanus, dicere solebat, ea, quæ scriberet, & neque ab indoctissimis, neque ab doctissimis legi velle, quod alteri nihil intelligerent, alteri plus fortasse, ^g ^h quam ipse de se: quo etiam scripsit. Persiam non curò legere; (hic enim fuit, ut noramus, omnium ferè nostrorum hominum, doctissimus:) Lælium, Decimum volo, quem cognouimus virum bonum, & non illiteratum, sed nihil ad Persium: sic ego, ⁱ si iam mihi disputandum sit de his nostris studijs,

^a L. euolasent.^b L. & ad Laurentum al. & ad Lucrinum, mendosè.^c L. Sic enim se res habet.^d Quemadmodum vol.^e L. vacui cura, ac labore.^f L. Scæmola.^f Al. meritò tu scr.^g L. neq. se ab indoctis. neq. ad.^h L. quàm ipse de se intelligi vellet: de quo etiam scr.ⁱ Al. si ià disputandum sit.

DE ORATORE

nolim equidem apud rusticos, sed multò minus apud vos; malo enim non intelligi orationem meam, quàm reprehendi. Tum Cæsar, Equidem, inquit, Catule, iam mihi videor nauasse operam, quod huc venirem; nam hæc ipsa recusatio disputationis, disputationi quedam fuit mihi quidem peritunda. Sed cur impedimus Antonium, cuius audio esse partem, ut de tota eloquentia differat, quemque iamdudum Cotta, & Sulpicius expectant? Ego verò, inquit Crassus, neque Antonium verbum facere patiar, & ipse obmutescam, nisi prius à vobis ^a impetraro. Quidnam? inquit Catulus. Ut hîc sis hodie. Tum, cum ille dubitaret, quod ad fratrem promiserat, Ego, inquit Iulius, pro utroque respondeo: sic faciemus: atque ista quidem conditione, vel ut verbum nullum faceres, me teneres. Hîc Catulus arrisit: & simul præcisa, inquit, mihi quidem dubitatio est, ⁸ quoniam neque domi imperaram: & hîc, apud quem eram futurus, sine mea sententia tam facile promisi. Tum omnes oculos in Antonium coniecerunt: & ille, Audite verò, audite, inquit; ⁹ hominem enim audietis de schola, atque à magistro, & Græcis literis eruditum; & eò quidem ^b loquor confidentius, quod Catulus auditor accessit: cui non solum nos Latini sermonis, sed etiam Græci ipsi solent suæ linguæ ^c subtilitatem, elegantiamque concedere. Sed tamen, quoniam hoc totum, quidquid est, siue artificum, siue studium dicendi, ¹⁰ nisi accessit os, nullum potest esse, ^d docebo vos, discipuli, id, quod ipse non didici, quid de omni genere dicendi sentiam. Hîc posteaquam arriserunt, Res mihi videtur esse, inquit, facultate præclara, arte mediocris. Ars enim, earum rerum est, quæ sciuntur. Oratoris autem omnis actio opinionibus, non scientia continetur. Nam & apud eos dicimus, qui nesciunt, & ea dicimus, quæ nescimus ipsi; itaq. & illi aliàs aliud isdem de rebus & sentiunt, & iudicant, & nos contrarias sæpe causas dicimus, non modò ut Crassius contra me dicat aliquando, aut ego contra Crassium, ^e cum alterutri necesse sit falsum dicere, sed etiam ut uterq. nostrum eadem de re aliàs aliud defendat, cum plus uno verum esse non possit. Ut igitur in eiusmodi re, quæ mendacio nixa sit, quæ ad scientiam non sæpe perveniat, quæ opiniones hominum, & sæpe errores aucupetur, ita dicam, si causam putatis esse, cur audiat. Nos verò, & valdè quidem, Catulus inquit, putamus, atque eò magis, quod nulla mihi ostentatione vidèris esse usurus. Exorsus ^f es enim non gloriose ^g magis, ut tu putas, à veritate, quàm à nescio qua dignitate. Ut igitur de ipso genere sum confessus, inquit Antonius, artem esse non maximam: sic illud affirmo ¹¹ præcepta posse quædam dari peracuta ad pertractandos animos hominum, ¹²

^a Al. impetrabo.

^b L. loquar.

^c Fort. subtilitate, elegantiaq.

^d Al. docebo vos, discip. quod ipse n.

^e Al. cum alterutrum necesse sit.

^f L. enim es.

^g L. magis à veritate, ut tu putas quàm.

Et ad excipiendas eorum voluntates. Huius rei scientiam si quis vo-
let magnam quandam artem esse dicere, non repugnabo. Etenim cum
plerique temerè, ac nulla ratione causas in foro dicant, nonnulli au-
tem propter exercitationem, aut propter consuetudinem aliquam,
callidiùs id faciant, nò est dubium, quin si quis animaduertit, quid
sit, quare alij meliùs, quam alij dicant, id possit notare. Ergo id qui to-
to in genere fecerit, is si non planè artem, at quasi artem quandam in-
uenerit. Atque utinam, ^a ut mihi illa videre videor in foro, atque in
causis: ita nunc, quæzadmodum ea reperirentur, ^b possim vobis expo-
nere. Sed de me video: nunc hoc propono, quod mihi persuasi, quan-
vis ars non sit, tamen nihil esse perfectò oratore præclarior. Nam, ut
usum dicendi omittam, qui in omni pacata, et libera ciuitate domi-
natur, tanta oblectatio est in ipsa facultate dicendi, ut nihil homi-
num aut auribus, aut mentibus iucundius percipi possit. Qui enim
cantus moderatæ orationis pronuntiatione dulcior inueniri potest?
quod carmen ¹ ³ artificiosa verborum conclusione aptius? ^c qui actor
in imitanda, quam orator in suscipienda veritate iucundior? Quid
autem subtilius, quam acuta, crebreque sententiæ? quid admirabi-
lius, ^d quam res splendore illustrata verborum? quid plenius, quam
omni rerum genere cumulatæ oratio? Neque enim vlla non propria
oratoris est res, quæ quidem ornate dici, grauitate debeat. Huius
est in dando consilio de maximis rebus cum dignitate explicata sen-
tentia: eiusdem et languentis populi incitatio, et effrenati modera-
tio. Eadem facultate ^e fraus hominum ad perniciem, et integritas
ad salutem vocatur. Quis cohortari ad virtutem ardentius, quis à
vitijs acriùs reuocare, quis vituperare improbos asperius, quis lau-
dare bonos ornatiùs, quis cupiditatem vehementius frangere accu-
sando potest? quis maiorem leuare mitius consolando? Historia ve-
rò testis temporum, lux veritatis, vita memoriæ, magistræ vitæ,
nuntia vetustatis, quæ voce alia, nisi oratoris, immortalitati com-
mendatur? Nam si qua est ars alia, quæ verborum, aut faciendorum,
¹ ⁴ aut deligendorum scientiam profiteatur: si quisquam dicitur, ni-
si orator, formare orationem, eamque variare, et distinguere quasi
quibusdam verborum, sententiarumque insignibus: aut si via vlla,
nisi ab hac vna arte, traditur aut argumentorum, aut sententiarum,
aut denique descriptionis, atque ordinis: fateamur aut hoc, quod hæc
ars profiteatur, alienum esse, ^f aut cum aliqua alia arte esse commu-
ne; sed si in hac vna est ea ratio, atque doctrina: non si qui alia-
rum artium bene locuti sunt, eò minùs id est huius vnius pro-
prium; sed ut orator de his rebus, quæ ceterarum artium sunt,

^a L. ut illa
mihi videre.
^b L. possem.

^c L. qui actor
imitanda,
quàm orator
fuit.
^d L. quàm res
splend. illu-
stratæ verb.

^e L. & frans
ho.

^f L. aut ei
cum aliqua.

^a Al cognoverit.

^b I. de rebus rusticis.

^c L. quid quæq. doceat.

^d L. atq. urbanitatis.

^e L. mihi videbatur dicere.

^f Al. in quo aliquid in pers.

si modo eas^a cognovit, (ut heri Crassus dicebat) optimè potest dicere: sic ceterarum artium homines ornatius illa sua dicunt, si quid ab hac arte didicerunt. Neque enim si^b de rusticis rebus agricola quispiam, aut etiam, id quod multi, medicus de morbis, aut de pingendo pictor aliquis disertè dixerit, aut scripserit, idcirco illius artis putanda sit eloquentia: in qua quia vis magna est in hominum ingenijs, eò multi etiam sine doctrina aliquid omnium generum, atque artium consequuntur: sed, quid cuiusque sit proprium, eisi ex eo indicari potest, cum videris, ^c quid quæque doceant, tamen hoc certius nihil esse potest, quàm quòd omnes artes aliæ sine eloquentia summa minus præstare possunt, orator sine ea nomen summum obtinere non potest: ut ceteri, si disertè sint, aliquid ab hoc habeant: hic nisi domesticis se instruxerit copijs, aliunde dicendi copiam petere non possit. Tum Catulus, Et si, inquit, Antoni, minimè impediendus est interpellatione iste cursus orationis tuæ, patièrè tamen, mihiq. ignoscès. Non enim possum, quin exclamem, ut ait ille in Trinummo: ita mihi vim oratoris cum exprimere subtiliter visus es, tum laudare copiosissimè: quod quidem eloquentem vel optimè facere oportet, ut eloquentiam laudet; debet enim ad eam laudandam, ipsam illam adhibere, quam laudat. Sed perge porro; tibi enim assentior, vestrum esse hoc totum, disertè dicere, idque si quis in alia arte faciat, eum assumpto aliunde vii bono, non proprio, nec suo. Et Crassus, Nox te, inquit, nobis, Antoni, expoliuit, hominemque reddidit; nam hesterno sermone vnius cuiusdam operis, ut ait Cæcilius, remigem alique, aut batiulum, nobis oratorem descripseras, inopem quandam humanitatis, ^d atque inurbanum. Tum Antonius, Heri enim, inquit, hoc mihi proposueram, ut, si te refellissem, hos à te discipulos abducerem: nunc, Catulo audiente, & Cæsare, videor debere non tam pugnare tecum, quàm, quid ipse sentiam, dicere. Sequitur igitur, quoniam nobis est hic, de quo loquimur, in foro, atque in oculis civium constituendus, ut videamus, quid ei negotij demus, cuique etiam muneri velimus esse præpositum. Nam Crassus heri, cum vos, Catule, & Cæsar, non adessetis, posuit brevitè in artis distributione idem, quod Græci plerique posuerunt: neque sanè quid ipse sentiret, sed quid ab illis diceretur, ostendit: duo primò genera questionis esse, in quibus eloquentia versaretur: unum infinitum, aliter certum. Infinitum ^e mihi videtur id dicere, in quo aliquid generatim quaereretur, hoc modo: Expetendane esset eloquentia, expetendane honores. Certum autè, ^f in quo, quid in personis, & in constituta re, & definita quaereretur, cuiusmodi sunt quæ in foro, atque in civium causis, disputationibusque versantur.

Ea mihi videntur ¹ aut in lire ordinanda, aut in consilio dando esse posita; nam illud tertium, quod & à Crasso tactum est, & ut audio, ille ipse Aristoteles, qui hæc maxime illustravit, adiunxit, etiam si opus est, tamen minus est necessarium. Quidnam? inquit Catulus, an laudationes? id enim video poni genus tertium. Ita, inquit Antonius, & in eo quidem genere scio & me, & omnes, qui affuerunt, delectatos esse vehementer, cum abs te est. ^a Popilia, mater vestra, laudata: cui primum mulieri hunc honorem in nostra civitate tributum puto: sed non omnia, quæcumque loquimur, mihi videntur ad artem, & ad præcepta esse revocanda. Ex his enim fontibus, unde omnia ornatè dicendi præcepta sumuntur, licebit etiam laudationem ornare, neque illa elementa desiderare, quæ ut nemo tradat, quis est, qui nesciat, quæ sint in homine laudanda? positis enim ijs rebus, quas Crassus in illius orationis suæ, quam contra collegam censor habuit, principio dixit, quæ natura, aut fortuna darentur hominibus, ^b in ijs rebus se vinci posse animo æquo pati: quæ ipsi sibi homines parare possent, in ijs rebus se pati vinci, non posse: qui laudabit quempiam, intelliget, ^c exponenda sibi esse fortune bona. Ea sunt, generis, pecuniæ, propinquorum, amicorum, opum, valetudinis, formæ, virium, ingenij, ceterarumque rerum, quæ sunt aut corporis, aut extraneæ: si habuerit, bene his usus: si non habuerit, ^d sapienter caruisse: si amiserit, moderatè tulisse. Deinde quid sapienter is, quem laudet, quid liberaliter, quid fortiter, quid iuste, quid magnifice, quid pie, quid grate, quid humaniter, quid denique cum aliqua virtute aut fecerit, aut tulerit. Hæc & quæ sint eius generis, facile videbit, qui volet laudare quempiam: & qui vituperare, contraria. Cur igitur dubitas, inquit Catulus, facere hoc tertium genus, ^e quoniam inest in ratione verum? non enim si est facilius, eo de numero quoque est excerpendum. Quia nolo, inquit, omnia, ^f quæ cadunt aliquando in oratorem, quamvis exigua sint, ea sic tractare, quasi nihil possit dici sine præceptis suis. Nam & testimonium sæpe dicendum est, ac nunquam etiam accuratius, ut mihi necesse fuit in Sex. Titium, sed diuiosum ciuem, & turbulentum: explicavi, in eo testimonio dicendo, omnia consilia consulatus mei, quibus illi tribuno pl. pro rep. restituissem, quæque ab eo contra temp. facta arbitrærer, exposui; diu retentus sum, multa audiui, multa respondi. Nam igitur placet, cum de eloquentia præcipias, aliquid etiam de testimonijs dicendis, ^g quasi in arte tradere? Nihil sanè, inquit Catulus, necesse est. Quid si (quod sæpe sannis viris accidit) mandata sint exponenda, aut in senatu ab imperatore, aut ad imperatorem, aut ad regem, aut ad populum

^a Al. Popilia.

^b Al. in ijs rebus vinci, se posse animo æquo p. q. i. s. h. p. poss. in ijs r. se pati non posse, vinci. ^c L. exp. sibi esse naturæ. & fortunæ b. ^d L. patienter caruisse.

a. L. etiam
pars h.

b L. si, vt
Græci scr.
c L. si, vt no-
stri, & c. & ita
Robert. Ste-
phanus vtro-
bique.
d L. Græci
quoque ipsi.
e L. refere-
batque.
f Hic etiam
nunc An-
nales m.
g L. Acusi-
laus f.
h Alorne-
tur.

i L. illud opus
perpoliuit.

aliquem à sonatu? nam, quia genere orationis in huiusmodi causis
accratiore est utendum, idcirco pars etiam hæc causarum nume-
randa videtur, aut proprijs præceptis instruenda? Minime verò, in-
quit Catulus; non enim deerit homini diserto in eiusmodi rebus fa-
cultas ex ceteris rebus, & causis comparata. Ergo item, inquit, il-
la, quæ sæpe disertè agenda sunt, & quæ ego paulò antè (cum elo-
quentiam laudarem) dixi oratoris esse, neque habent suum locum
vllum in diuisione partium, neque certum præceptorum genus. & a-
genda sunt non minus disertè, quàm quæ in lîre dicuntur, oburgatio,
cohortatio, consolatio: quorum nihil est, quod non summa dicen-
di ornamenta desideres: sed ex artificio res istæ præcepta non qua-
runt. Planè, inquit Catulus, assentior. Agè verò, inquit Antonius,
qualis oratoris, & quanti hominis in dicendo putas esse, historiam
scribere? b sicut Græci scripserunt, summi, inquit Catulus: c sicut no-
stri, nihil opus est oratore; satis est non esse mendacem. Atq; ne no-
stros contemnas, inquit Antonius, d Græci ipsi sic initio scriptita-
runt, ut noster Cato, ut Piclor, ut Piso. Erat enim historia nihil
aliud, nisi annalium confectio: cuius rei, memoriæque publicæ re-
retinendæ causa, ab initio rerum Romanarum vsque ad P. Muci-
um, pont. max. res omnes singulorum annorum mandabat literis põ-
zifex max. e efferebátque in album, & proponebat tabulam domi, po-
testas ut esset populo cognoscendi, f ij qui etiam nunc Annales maxi-
mi nominantur. Hanc similitudinem scribendi multi secuti sunt,
qui sine vllis ornamentis monumenta solum temporum, hominum, lo-
corum, gestarumque rerum reliquerunt. Itaque qualis apud Græcos
Pherecydes, Hellanicus, g Acusilas fuit, aliique permulti, talis noster
Cato, & Piclor, & Piso, qui neque tenent, quibus rebus h ornatur o-
ratio (modò enim huc ista sunt importata) & dum intelligatur, quid
dicant, nam dicendi laudem putant esse, breuitatem. Paululum se
erexit, & addidit historiæ maiorem sonum vocis vir optimus, Crassi
familiaris, Antipater: ceteri, non exornatores rerum, sed tantummo-
dò narratores fuerunt. Est, inquit Catulus, ut dicis: sed iste ipse Cæ-
lius neque distinxit historiam varietate locorum, neque verborum
collocatione: & tractu orationis leni, & æquabili perpoliuit illud o-
pus: sed ut homo neq; doctus, neque maxime aptus ad dicendū, sicut
potuit, dolauit. vicit tamen, ut dicis, superiores. Minime mirū, inquit
Antonius, si ista res adhuc nostra lingua illustrata non est. Ne-
mo enim studet eloquentiæ nostrorum hominum, nisi ut in causis, at-
que in foro eluceat: apud Græcos autem eloquentissimi homines,
remoti à causis forensibus, cum ad ceteras res illustres, tum ad
scribendam

scribendam historiam maxime se applicauerunt. Namque & Herodotum illum, qui princeps genus hoc ornauit, in causis nihil omnino versatum esse accepimus; atqui tanta est eloquentia, ut me quidem, quantum ego Græcè scripta intelligere possim, magnopere delectet. Et post illum, Thucydides omnis dicendi artificio, mea sententia, facile uicit; qui ita creber est rerum frequentia, ut verborum propè numerum, sententiarum numero consequatur: ita porro verbis aptus, & pressus, ut nescias, utrum res oratione, an uerba sententijs illustrentur. Atqui ne hunc quidem, quanquam est in rep. versatus, ^a ex numero accepimus eorum, qui causas dictitarunt: & hos libros tum scripsisse dicitur, cum à rep. remotus, atque id quod optimo cuique Athenis accidere solitum est, ^b in exilium pulsus esset. Hunc consecutus est Syracusius Philistus, qui cum Dionysij tyranni familiarissimus esset, orium suum consimilis in historia scribenda, maximèque Thucydidem est, sicut mihi uidetur, imitatus. Postea uero, quasi ex clarissima rhetoris officina, duo præstantes ingenio, Theopompus, & Ephorus, ab Iocrate magistro impuls, se ad historiam contulerunt: causas omnino nunquam attingerunt. Denique etiam à philosophia profectus princeps Xenophō, Socraticus ille, post ab Aristotele Callisthenes, comes Alexandri, scripsit historiam: & hic quidem rhetorico pene more: ille autem superior, leniore quodam sono est usus: & qui illum impetum oratoris non habeat, uehemens fortasse minus, sed aliquantò tamen est, ut mihi quidem uidetur, dulcior. Minimus nati horum omnium Timæus, quantum autem iudicare possim, longè eruditissimus, & reuè copia, & sententiarum uarietate abundantissimus, & ipsa compositione verborum non impolitus, magnam eloquentiam ad scribendum attulit, sed nullum usum forensium. Hec cum ille dixisset: Quid est, inquit, Catule, Cæsar? ubi sunt qui Antonium Græcè negant scire? quot historicos nominauit? quàm scienter? quàm propriè de quoquoque dixit? Id mehercule, inquit Catulus, admirans, illud iam mirari desino, quod multò magis antè mirabar, hunc, cum hæc nesciret, in dicendo posse tantum. Atqui, Catule, inquit Antonius, non ego utilitatem aliquam ad dicendum aucupans, horum libros, & nonnullos alios, sed delectationis causa, cum est otium, legere soleo. ^c Quid ergo est? fatebor aliquid tamen: ut, cum in sole ambulem, etiam si aliam ob causam ambularem, fieri natura tamen, ut colorer: sic, cum istos libros ad Misenum (nam Romæ vix licet) studiosius legerim, sentio orationem meam illorum cantu quasi colorari. Sed ne latius hoc vobis patere videatur, hæc dimittat in Græcis intelligo, quæ ipsi

^a L. ex numero fuisse accepimus eorum.

^b L. in exilium p.

^c L. Quid ergo? Est, fateor, ali. tamen.

^a L. verò vestros.

^b L. aut orationes ser.

^c L. ne quid veri non aud.

^d L. quòd in r.

^e L. excel-lat, cuiusque vita.

^f L. perfe-quendum est.

^g L. monita.

^h L. laudationes. Alt.

qui scripserunt, voluerunt à vulgo intelligi. In philosophos ^a vestros si quando incidi, deceptus indicibus librorum, quòd sunt ferè inscripti de rebus notis, & illustribus, de virtute, de iustitia, de honestate, de voluptate, verborum prorsus nullum intelligo: ita sunt angustis, & concisis disputationibus illigati. Poetas omnino, ² ¹ quasi aliena quadam lingua locutos, non conor attingere; cum his me (ut dixi) oblecto, qui res gestas, ^b aut qui orationes scripserunt suas, aut qui ita loquuntur, ut videantur voluisse esse nobis, qui non sumus eruditissimi, familiares. Sed illuc redeo. Videtisne, quantum minus sit oratoris historia? haud scio, an flumine orationis, & varietate maximum; neque tamen eam reperio usquam separatim instructam rhetorum præceptis; sita sunt enim ante oculos. Nam quis nescit, primam esse historie legem, nequid falsi dicere audeat; deinde ^c nequid verè non audeat; nequa suspicio gratiae sit in scribendo; nequa simulationis? Hac scilicet fundamenta, nota sunt omnibus. Ipsa autem ex aedificatio posita est in rebus, & verbis. Rerum ratio ordinem temporum desiderat, regionum descriptionem: vult etiam, ^d quoniam in rebus magnis, memoriae dignis consilia primum, deinde acta, postea eventus expectantur, & de consilijs significari quid scriptor probeat, & in rebus gestis declarari non solum quid actum, aut dictum sit, sed etiam quomodo: & cum de eveniis dicatur, ut causae explicentur orationes, vel casus, vel sapientiae, vel temeritatis: hominumque, ipsorum non solum res gestae, sed etiam, qui fama, ac nomine ^e excellent, de cuiusque vita, atque natura. Verborum autem ratio, & genus orationis fustum, atque tractum, & cum lenitate quadam equabili profluens, sine hac iudiciali asperitate; & sine sententiarum forensium aculeis ^f prosequendum est. Harum tot, tantarumque rerum viderisne nulla esse præcepta, quae in artibus rhetorum reperiantur? In eodem silentio multa alia oratorum officia iacuerunt, cohortationes, consolationes, præcepta, ^g admonita: quae tractanda sunt omnia discretissime: sed locum suum in illis artibus, quae traditae sunt, habent nullum. Atque in hoc genere illa quoque est infinita silva, quòd oratori plerique (ut etiam Crassus ostendit) duo genera ad dicendum dederunt: Vnum de certa, definita, causa, quales sunt, quae in libris, quae in deliberationibus versantur; ² ² addas, si quis volet, etiam ^h laudationes: alterum, quod appellant omnes ferè scriptores, explicat nemo, infinitam generis sine tempore, & sine persona, questionem; hoc quid, & quantum sit, cum dicunt, intelligere mihi non videntur. Si enim est oratoris, quaecunque res infinitè posita sit, de ea posse dicere, dicendum erit ei, quanta sit solis magnitudo, quae forma terrae: de

mathe.

mathematicis, de musicis rebus non poterit quin dicat, hoc onere suscepto, recusare. Denique ei, qui profitesur esse suum, non solum de ijs controuersis, quæ temporibus, & personis ^{2 3} nota sunt, hoc est de omnibus forensibus: sed etiam de generum infinitis questionibus dicere, nullum potest esse genus orationis, quod sit exceptum. Sed si illam quòque partem questionum oratori volumus adungere vagam, & liberam, & latè patentem, ut de rebus bonis aut malis: expetendis, aut fugiendis: honestis, aut turpibus: utilibus, aut inutilibus: de virtute, de iustitia, de continentia, de prudentia, de magnitudine animi, de liberalitate, de pietate, de amicitia, de fide, de officio, de ceteris virtutibus, contrariisque vitijs, dicendum oratori putemus: itemque de rep. de imperio, de re militari, de disciplina ciuitatis, de hominum moribus: assumamus etiam quòque partem, sed ita, ut sit circumscripta modicis regionibus. Equidem omnia, quæ pertinent ad usum ciuium, morem hominum, quæ versantur in consuetudine vitæ, in ratione reip. in hac societate ciuili, in sensu hominum communi, in natura, in moribus, comprehendenda esse oratori puto: si minus ut separat. in de his rebus philosophorum more respondeat, at certe, ut in causa prudenter possit intexere: hisce autem ipsi de rebus ut ita loquatur, ut ij, qui iura, qui leges, qui ciuitates constituerunt, locuti sunt, simpliciter & splendide, sine ulla serie disputationum, & sine ieiuna concertatione verborum. Hoc loco, nequa sit admiratio, si tot, tantarumque rerum nulla à me præcepta ponentur: sic statuo, ut in ceteris artibus cum tradita sunt cuiusque artis difficilissima, reliqua, quia aut faciliora, aut similia sint, tradi non necesse esse: ut in pictura, qui hominis speciem pingere ^b perdidicerit, ^{2 4} posse eum ^c cuiusvis vel formæ, vel ætatis, etiam si non didicerit, pingere: neque esse periculum, qui leonem, aut taurum pingat egregiè, ne idem in multis alijs quadrupedibus facere non possit: ^d neque est omnino ars ulla, in qua omnia, quæ illa arte effici possunt, à doctore tradantur: sed qui primarum & certarum rerum genera ipsa didicerunt, ^e reliqua non incommode persequuntur: ^{2 5} similiter arbitror, in hac siue ratione, siue exercitatione dicendi, qui illam vim adeptus sit, ut eorum menteis, qui aut de rep. aut de ipsius rebus, aut de ijs, contra quos, aut pro quibus dicat, cum aliqua statuendi potestate audiant, ad suum arbitrium mouere possit, hunc de toto illo genere reliquarum orationum non plus questurum esse quid dicat, quàm Polycletum illum cum Herculem fingebat, quemadmodum pellem, aut hydram fingeret, etiam si hæc nunquam separatim facere didicisset. Tum Catulus: Præclare mihi videtur,

^a L. notata sunt.

^b L. perdidicerit potest eum cuiusvis vel. f. vel. æt. etiam si n. did. p. neque est pericul. ^c V. c. cuiusque.

^d L. neque enim est omnino ars ulla.

^e L. reliqua per se non incomm. p. libr. v. reliqua perfectuntur: simil.

DE ORATORE

vidēris, Antoni, posuisse ante oculos, quid discere oporteret eum, qui orator esset futurus, ^a qui etiam si non didicisset, ex eo quod didicisset assumeret. ^b Deduxisti enim totam hominem in duo solum genera causarum, cetera innumerabilia exercitationi, & similitudini reliquisti, ^c Sed videto, ne in istis duobus generibus hydra tibi sit, & pellis: ^d Hercules autem, & alia opera maiora, ne in illis rebus, quas praevertas, relinquantur. Non enim mihi ^e minus operis videtur de uniuersis generibus rerum, quam de singulorum causis, ac multo etiam maius de naturae deorum, quam de hominum libris dicere. Non est ita, inquit Antonius; dicam enim tibi Catule, non tam doctus, quam (id quod est maius) expertus. Omnium ceterarum rerum oratio, mihi crede, ludus est homini non hebeti, neque in exercitatio, neque communium litterarum, & polioris humanitatis experti; in causarum contentionibus magnum est quoddam opus, utque haud sciam, an de humanis operibus longe maximum: in quibus vis oratoris plerumque ab imperiis exitu, & victoria iudicatur, ubi adest armatus aduersarius, qui sit & feriendus, & repellendus: ubi saepe is, qui rei dominus futurus est, alienus, atque iratus, aut etiam amicus aduersario, & inimicus tibi est, ^f cum aut docendus is est, aut dedocendus, aut reprimendus, aut incitandus, aut omni ratione ad tempus, ad causam oratione moderandus: in quo saepe & beneuolentia ad odium autem ad ^h beneuolentiam deducendum est: qui tanquam machinatione aliqua non ad seueritatem, non ad remissionem animi, non ad tristitiam, non ad letitiam est contorquendus. Omnium sententiarum gravitate, omnium verborum ponderibus est utendum; accedat oportet actio varia, vehemens, plena animi, plena spiritus, plena doloris, plena veritatis. In his operibus si quis illam artem comprehenderet, ut, tanquam Phidias, Minervae signum efficere possit: non sane quemadmodum in clypeo idem ille artifex minora illa opera facere discat, laborabit. Tum Catulus: Quod ista maiora, ac mirabilia fecisti, eo me maior expectatio tenet, quibusnam rationibus, quibusve praeceptis ea tanta vis comparetur, ⁱ non quod mea quidem iam intersit (neque enim aetas id mea desiderat, & aliud quoddam genus dicendi nos secuti sumus, qui nunquam sententias de manibus iudicis vi quadam orationis extorsimus, ac potius placatis eorum animis, tantum, quantum ipsi patiebantur, accepimus) sed tamen ista tua, nullam ad usum meum, tantum cognoscendi studio adductus requiro. Ne cui mihi opus est Graeco aliquo doctore, qui mihi per vulgata praecepta decanter, cum ipse nunquam forum, nunquam ullum iudicium adspexerit, ut Peripateticus ille dicitur Phormio: cum Hannibal

Cartha-

^a L. quid etiam si non did. & ita Rob Steph.

^b Al diduxisti.

^c Al. Sed vide.

^d L. Hercules, & alia op. & ita v. c

^e L. minus opus vid. Al. minoris operis vid.

^f L. cum aut docendus est.

^g V. c. beneuolentia.

^h V. c. beneuol.

ⁱ Al. non quod.

Carthagine expulsus Ephesum ad Antiochum venisset exul: pro qua eo, quod eius nomen erat magna apud omnes gloria, inuitatus esset ab hospitibus suis, ut eum quem dixi, si vellet, audiret: clam, se non nolle dixisset, locutus esse dicitur homo copiosus aliquot horas de imperatoris officio, & de omni re militari; ^a tum, cum ceteri, qui illum audierant, vehementer essent delectati, querebant ab Hannibale, quidnam ille ipse de illo philosopho iudicaret; hic Panus, non optimè Græcè, ² ^b sed tamen liberè respondisse fertur, multos se deliros senes saepe vidisse: sed qui magis, quam Phormio, deliraret, vidisse neminem. Neque mehercule iniuria; quid enim aut arrogantius, aut loquacius fieri potuit, quam Hannibali, qui tot annos de imperio cum populo Romano gentium victore certasset, Græcum hominem, qui nunquam hostem, nunquam castra vidisset, nunquam denique minimam partem illius publici muneris attigisset, præcepta de re militari dicere? Hoc mihi facere omnes isti, qui de arte dicendi præcipiunt, videntur; quod enim ipsi experti non sunt, id docent ceteros: sed hoc minus fortasse errant, quod non te, ut Hannibalem, sed pueros, aut adolescentulos docere conantur. Erras Catule, inquit Antonius; nam egomet in multos iam Phormiones incidi; quis enim est istorum Græcorum, qui quenquam nostrum quidquam intelligere arbitretur? Ac mihi quidè non ita molesti sunt; facile omnes perperio, & perfero; nam aut aliquid afferunt, quod mihi non displiceat: aut efficiunt, ut me non didicisse minus peniteat; demitto autem eos non tam contumeliosè, quam philosophum illum Hannibal, & eò fortasse plus habeo etià negotij: sed tamen est eorum doctrina, quantum ego iudicare possim perridicula. Diuidunt enim totam rem in duas partes, in causa controuersiam, & in questionis. Causam appellant rem positam ^c in disceptatione rectorum, & controuersia: Questionem autem rem positam ² in infinita dubitatione. De causa præcepta dant: ^d de altera parte dicendi mirum silentium est. Denique, quinque faciunt quasi membra eloquentiæ, inuenire quid dicas, inuenta disponere, deinde ornare verbis, post memoriæ mandare, tum ad extremum agere, ac pronuntiare. rem sanè non reconditam. Quis enim hoc non sua sponte viderit, neminem posse apertè dicere, nisi & quid diceret, & quibus verbis, & quo ordine diceret haberet, nisi ea meminisset? Atque hæc ego non reprehendo, sed ante oculos posita esse dico, ut eas item quatuor, quinque, sexue partes vel etiam septem (quoniam aliter ab alijs digeruntur) in quas est ab his omnis oratio distributa. Iubent enim exordiri ita, ut eum, qui audiat ^e beneuolus nobis faciamus, & docile, & attentum. Deinde rem narrare ita, ut verisimilis narratio sit, ut aperta, ut breuis: Post autem diuidere causam,

^a L. Tum ceteri, qui illum audierant, cum vehementer Hann. quidnam ipse de illo.

^b Fort. sed tamen Græcè respond. coniectura N. Gruchij. non proba.

^c L. in disceptatione finita rerum controuersiarum. Q.

^d L. de altera parte mirum fil.

^e V. c. beneuolus.

DE ORATORE

causam, aut proponere: contra confirmare argumentis, ac rationibus, deinde contraria refutare. Tum autem alij conclusionem orationis, & quasi perorationem collocant: alij iubent, antequam peroretur, orandi, aut augendi causa, digredi: deinde concludere, ac perorare.

^a L. degredi.

^b V. c. benivolium.

Ne hæc quidem reprehendo, sunt enim concinne distributa: sed tamen, id quod necesse fuit hominibus expertibus veritatis, non perire. Quæ enim præcepta principiorum, & narrationem esse voluerunt, ea in totis orationibus sunt conservanda. Nam ego mihi^b benevolium iudicem facilius facere possum in cursu orationis, quam cum omnia sunt inaudita: docilem autem, non cum polliceor me demonstraturum, sed tum, cum doceo & explano: attentum verò, crebrò tota actione excitandis mentibus iudicum, non prima denuntiatione efficere possumus. Iam verò, narrationem, quod iubent verisimilem esse, & apertam, & breuem, recte nos admonent; quod hæc narrationis magis putant esse propria, quam totius orationis, valde mihi videntur errare; omninoque in hoc omnis est error, quod existimant, artificium esse hoc quoddam non dissimile ceterorum, cuiusmodi de ipso iure civili hesternò die Crassius componi posse dicebat: ut genera rerum primum exponerentur, in quo vitium est, si genus vllum prætermittatur: deinde singulorum generum partes, in quo & deesse aliquam partem, & superare, mendosum est: tum verborum omnium definitiones, in quibus neque abesse quidquam decet, neque redundare. Sed hoc si in iure civili, si etiam in parvis, aut mediocribus rebus^c doctiores assequi possint: non idem sentio tanta hac in re tanque immensa posse fieri. Sin autem qui arbitrantur: deducendi sunt ad eos, qui hæc docet; omnia iam explicata, & perpolita assequuntur. Sunt enim innumerabiles de his rebus libri, neque abditæ neque obscuri. Sed videant^d quid velint, ad ludendumne, an ad pugnandum, arma sint sumturi. Aliud enim pugna, & acies, aliud ludus, campusque noster desiderat: ^e 8 Attamen ars ipsa ludicra armorum, & gladiatorii, & militi prodest aliquid sed animus acer, & præsens, & acutus idem atque versutus inuictos viros efficit, non difficilium arte coniuncta. Quare ego tibi oratorem sic iam instituiam, si potuero, ut, quid efficere possit, ante perspiciam. Sit enim mihi intractabiliteris, audieris aliquid, legeris, ista ipsa præcepta acceperis; tentabo quid deceat, ^f quid voce, quid viribus, quid spiritu, quid lingua efficere possit. Si intelligam^g posse ad summos pervenire: non solum hortabor, ut elaborer, sed etiam, si vir quoque mihi bonus^h videbitur obsecrabo; tantum egoⁱ in eccellente oratore, & eodem viro bono pono esse ornamentum uniuersæ ciuitati. Sin videbitur, ^a cum omnia summa fecerit, tamen

^c Nonnulli lib. vulg. doctores.

^d Lib. vulg. qui velint.

^e L. ut tamen ars ipsa lud. arm. & gladiatoria mil. pr. aliq. sic animus acer, &c.

^f L. quid eum deceat.

^g L. ad summos posse perven.

^h L. videbitur esse, obsecr.

ⁱ V. c. in excellenti.

ad

ad mediocres oratores esse venturus : permittam ipsi, quid velit :

^b molestus magnopere non ero. Sin plane adhorrebit, & eris absurdus : ut se contineat, aut ad aliud studium transferat, admonebo.

Nam neque is, qui optime potest, deferendus ullo modo est à cohortatione nostra, neque is, qui aliquid potest, deterrendus ; quod alterum, diuinitatis mihi cuiusdam videtur : alterum, vel non facere quod non optime possis, vel facere quod non pessime facias, humanitatis ; tertium vero illud, clamare contra quam deceat, ^c & quam possit, hominis est, ut tu Catule de quodam declamatore dixisti, stultitiae suae quam plurimos testis domestico praeconio colligentis. De hoc igitur, qui erat talis, ut cohortandus, adiuuandusque sit, ita loquamur, ut ei tradamus ea duntaxat, quae nos usus docuit, ut nobis ducibus veniat eò, quò sine duce ipsi peruenimus, quoniam meliora docere non possumus. Atque, ut à familiari nostro exordiar, hunc ego, Catule, Sulpicium, ^d primum in causa parvula adolescentulum

audiri, voce, & forma, & motu corporis, & reliquis rebus ^e aptum ad hoc munus, de quo quaerimus : oratione autem celeri, & concitata (quod erat ingenij) & verbis efferuescentibus, & paulò nimium redundantibus (quod erat aetatis) non sum aspernatus. Volo enim se efferat in adolescente fecunditas. Nam facilius, sicut in viribus,

² ⁹ reuocantur ea, quae sese nimium profuderunt, quam si nihil valeret materies, noua sarmenta cultura excitantur ; ita volo esse in adolescente, unde aliquid amputem, non enim potest in ea & esse succus diuturnus, quod nimis celeriter est maturitatem assecutum. ³ ⁰ Vidi statim indolem, neque dimisi tempus, & eum sum cohortatus, ut forum sibi ludum putaret esse ad discendum : magistrum autem, quem vellet, eligeret : me quidem si audiret, L. Crassum : quod iste arripuit, & ita sese facturum confirmauit, atque etiam addidit, gratiae scilicet causa, me quoque sibi magistrum futurum. Vix annus intercesserat ab hoc sermone cohortationis meae, cum iste accusauit C. Norbanum,

defendente me ; non est credibile, quid interesse mihi sit visum inter eum, qui tuum erat, & qui anno antè fuerat ; omnino in illud genus eum Crassi magnificum, atque praeclarum natura ipsa ducebat : sed ea non satis proficere potuisset, ³ ¹ nisi eodem studio, ^b atque imitatione incidisset, atque ita dicere consueisset, ut tota mente Crassum, atque omni animo intrineretur. Ergo hoc sit primum in praecipis meis, ut demonstremus, quem imitemur, atque ita ut quae maxime excellent in eo quem imitabitur, ea diligentissime persequatur :

tum accedat exercitatio, qua illum, quem antè delegeris, imitando effingat, atque ita exprimat, non ut multos imitatores sepe cognoui,

qui

^a Fort. cum omnia fecerit, tamen ad med.

^b L. molestus ei mag.

^c Al. & quam possis.

^d L. cum primum in causa.

^e L. aptis ad h. & ita v. c.

^f L. refecantur.

^g L. succus esse.

^h L. atque imitatione intendisset, &c.

DE ORATORE

qui aut ea, quæ facilia sunt, aut etiam illa, quæ insignia, ac penè vitiosa, consecrantur imitando. Nihil est facilius, quàm amictum imitari alicuius, aut statum, aut motum. Si verò etiam ^a vitiosè aliquid est, id sumere, & in eo vitiosam esse, non magnum est, ut ille, qui nunc etiam, amissa voce, furit in repub. ^b Fusus, nervos in dicendo C. Fimbria, ^c quos tamen habuit ille, non assequitur: oris prauitatem, & verborum latitudinem imitatur; sed tamen ille nec deligere sciuit, cuius potissimùm similis esset, & in eo ipso, quem delegerat, imitari etiam vitia voluit. Qui autem ita faciet, ut oportet, primùm vigilet necesse est in deligendo: deinde, quem probauit, in eo, quæ maximè excellent, ea ^d diligenssimè prosequatur. Quid enim causæ censuris esse, cur ætates extulerint singulæ singula propè genera dicendi: quod non tam facile in nostris oratoribus possumus iudicare, quia scripta, ex quibus iudicium fieri posset, non multa sane reliquerunt, quàm in Græcis: ex quorum scriptis, cuiusque ætatis quæ dicendi ratio, voluntasque fuerit, intelligi potest. Antiquissimè ferè sunt, quorum quidem ^e scripta consenti, Pericles, atque Alcibiades, & eadem ætate Thucydides, subtilis, acui, breues, sententijs magis, quàm verbis, abundantes. Non potuisset accidere, ut vnum esset omnium genus, nisi aliquem sibi proponerent ad imitandum. Consecuti sunt hos Critias, Theramenes, Lysias; multa Lysie scripta sunt, nonnulla Critie, de Theramene audiuius omnes etiam tum ³ ² retinebant illum ^g Periclis succum, sed erant paulò uberiore filo. Ecce tibi exortus est Iphocrates, magister istorum omnium, cuius è ludo, ^h tanquam ex equo Troiano, ³ ³ innumeri principes exierunt: sed eorum partim in pompa, partim in acie illi tres esse voluerunt. ⁱ Itaq; & illi, Theopompi, Ephori, Philisti, Naucrata, multiq; alij naturis differunt: voluntate autem similes sunt inter sese, & magistri: & ij, qui se ad causas contulerunt, ut Demosthenes, Hyperides, Lycurgus, AEschines, Dinarchus, alijq; complures, etsi inter se pares non fuerunt, tamen sunt omnes in eodem veritatis imitanda genere versati: quorum quamdiu mansit imitatio, tandiu genus illud dicendi studiūq; vixit. Postea quàm, extinctis his, omnis eorum memoria sensim obscurata est, & euanuit: alia quædam dicendi molliora, ac remissiora genera viguerunt. Inde Demochares, quem aiunt sororis filium fuisse Demosthenis: tum Phalerus ille Demetrius, omnium istorum, mea sententia, polivissimus, alijq; eorum similes extiterunt. Quæ si volumus vsq; ad hoc tempus persequi: intelligemus, ut hodie Alabandensem illum Meneclem, & eius fratrem Hieroclem, quos ego audiui, ^k tota imitetur Asia; sic semper fuisse aliquè, cuius se simileis pleriq; esse vellent. Hanc

igitur

^a L. vitiosi
aliqui.

^b L. Furiosus.
^c L. quos habuit ille.

^d L. ea diligenssimè
persequatur.

^e L. scripta
extant.
^f Al. sententijq; magis.

^g L. Pericli.
^h L. tanquam
ex equo Troiano, meri
principes ex.
ⁱ Al. Atqui &
illi, Theopom-
pus, Ephorus,
Philistus,
Naucrates.

^k L. tota imi-
tarur Asia.

igitur similitudinem qui imitatione assequi volent, tum exercitationibus crebris atq; magnis, tum scribendo maxime persequatur; quod si hic nosser Sulpicius faceret, multò eius oratio esset pressior: in qua nunc interdum, ut in herbis rustici solent dicere, in summa ubertate ineest luxuries quedam, quæ filo depascenda est. Hic Sulpicius: Me quidem, inquit, rectè mones, idq; mihi gratum est: sed ne te quidem, Antoni, multum scripsitasse arbitror. Tum ille: Quasi verò, inquit, non ea præcipiam alijs, quæ mihi ipsi desunt; sed tamen ne tabulas quidem conficere existimor: verum & in hoc, ex re familiari mea, & in illo, ex eo, quod dico, quantum id cùmq; est quid faciam iudicari potest. Atq; esse tamen multos videmus, qui neminem imitentur: & suapte natura, quod velint, siue cuiusquam similitudine consequantur: quod & in vobis animadverti rectè potest, Cæsar, & Cotta, quorum alter ³ 4 insitatum quidem nostris oratoribus leporem quendam, & salem: alter acutissimum, & subtilissimū dicendi genus est consecutus. Neq; verò ² vester aequalis, Curio, patre, mea sententia, vel eloquentissimo temporibus illis, quemquam mihi magnopere videtur imitari: qui tamen verborum gravitate, & elegantia, & copia, suam quandam expressit quasi formam figuramq; dicendi: quod ego maxime potui iudicare in ea causa, quam ille contra me apud centumviros pro fratribus Cossis dixit. In qua nihil illi defuit, quod non modò copiosus, sed etiam sapiens orator habere deberet. Verum, ut aliquando ad causas deducamus illum, quem constituimus, & eas quidem, in quibus plusculum negotij est iudiciorum, atque litium (viserit aliquis fortasse hoc præceptum: est enim non tum acutum, quàm necessarium, magisq; monitoris non fatui, quàm eruditi magistri) ^b hoc enim primum præcipiendus, quasq; causas erit actorus, ut eas diligenter, penitusq; cognoscat. Hoc in ludo non præcipitur: faciles enim causæ ad pueros deferuntur. Lex peregrinum vetat in murū ascendere: ascendit: hosteis repulit: accusatur. Nihil est negotij huiusmodi causam cognoscere. Rectè igitur nihil de causa dicenda præcipiunt. Hæc est enim in ludo, causarum ferè formula. At verò in foro, tabule, testimonia, ^c pacta, conventa, stipulationes, cognationes, affinitates, decreta, responsa, vita denique eorum, qui in causa versantur, tota cognoscenda est: quarum verum negligentia plerasque causas, & maxime priuatas (sunt enim multò sæpe obscuriores) videmus amitti. Ita nonnulli, dum operam suam ³ 5 ^d multam existimari volunt, ut toto foro volitare, & à causa ad causam ire videantur, causas dicunt incognitas. In quo est illa quidem magna offensio vel negligentiae susceptis rebus: vel perfidiæ, receptis: sed etiam illa

^a Al. nosser.

^b L. hoc ei prim. & ita Rob. Step. Griph. & al.

^c L. pacta conuenta.

^d L. multi æstimari vol. al. &c. multi existimari vol. mendosè.

maior

maior opinione, quod nemo potest de ea re, quam non nouit, non turpissime dicere; ³ ⁶ ita dum inerte uimperationem, quae maior est, contemnunt, assequuntur etiam illam, quam magis ipsi fugiunt, tarditatis. Equidem soleo dare operam, ut de sua quisque re me ipse doceat, et ut nequis alius adsit, quod liberius loquatur, et agere aduersarii causam, ut ille agat suam, et, quidquid de sua re cogitarit, in medium proferat. Itaque cum ille discessit, tres personas unus sustineo summa animi equitate, meam, aduersarii, iudicis. Qui locus ^a est talis, ut plus habeat adiumenti, quam incommodi, hunc iudico esse dicendum: ubi plus mali, quam boni, reperio: id totum abiudico, atque reijcio. Ita assequor, ut alio tempore cogitem quid dicam, et alio dicam: quae duo plerique, ingenio freti, simul faciunt; sed certe iidem illi melius aliquanto dicerent, si aliud sumendum sibi tempus ad cogitandum, aliud ad dicendum putarent. Cum rem penitus, causamque cognoui, statim occurrit animo, quae sit causa ^b ambigua. Nihil est enim, ³ ⁷ quod inter homines ambigatur, siue ex crimine causa constet, ut facinoris: ³ ⁸ siue ex controuersia, ut hereditatis: siue ex liberatione, ut belli: siue ex persona, ut laudis: siue ex disputatione, ut de ratione viuendi: in quo non aut quid factum sit, aut fiat, futurumue sit, queratur, aut quale sit, aut quid uocetur. Ac nostrae ferè causae, quae quidem ^c sunt criminum, plerumque inficiatione defenduntur. Nam et de pecunijs repetundis, quae maxime sunt, neganda ferè sunt omnia: et de ambitu raro illud datur, ut possis liberalitatem, ac benignitatem ab ambitu, atque largitione seiuungere; de fiscijs, de ueneficijs, de peculatu, inficiari necesse est. Id est igitur genus primam causarum in iudicijs, ex controuersia facti. In deliberationibus plerumque ex futuri, raro etiam ex instantis, aut facti. Saepè autem res non sit, necne, sed qualis sit, queritur: ut cum L. Oprimi causam defendebat apud populum, audiente me, C. Carbo Cos. nihil de C. Gracchi nece negabat: sed id iure, pro salute patriae, factum esse dicebat, ut eidem Carboni, tribuno pl. alia tum mente temp. capefferet, P. Africanus de Ti. Graccho interroganti, ^d responderat, iure casum uideri. Iure autem omnia defenduntur, quae sunt eius generis, ut aut oportuerit, aut licuerit, aut necesse fuerit, aut imprudentia, aut casu facta esse uideantur. Iam quid uocetur, queritur, cum, quo uerbo quid appellandum sit, contenditur: ut mihi ipsi cum hoc Sulpicio fuit in Norbani causa summa contentio; pleraque enim de deijs, quae ab isto obijciebantur, cum consisterer, tamen ab illo maiestatem imminutam negabam: ex quo uerbo lege Apuleia tota illa causa pendebat. Atque in hoc genere causarum nonnulli praecipunt,

^a L. talis est.

^b L. ambigendi.

^c Fort. sint.

^d L. respondebat.

ut verbum illud, quod causam facit, ^a lucide, breuiterque vterque ^a Al. dilucidet. Quod mihi quidem perquam puerile videri solet; alia est de enim, cum inter doctos homines de ijs ipsis rebus, quæ versantur in artibus, disputatur, verborum definitio: ut, cum queritur, quid sit ars, quid sit lex, quid sit ciuitas. In quibus hoc præcipit ratio, atque doctrina, ut vis eius rei, quam definias, sic exprimat, ut neque absit quidquam, neque super sit. Quod quidem in illa causa neque Sulpicius fecit, neque ego facere conatus sum. Nam, quantum vterque nostrum potuit, omni copia dicendi dilatauit, quid esset maiestatem minuire. Etenim definitio primum reprehensio verbo vno, aut addito, aut dempto, saepe extorquetur è manibus: deinde genere ipso doctrinam redoleret, exercitationemque pæne puerilem: ^b tum in sensum, & in mentem iudicis intrare non potest; antè enim præterlabitur, quam percepta est. Sed in eo genere, in quo, quale sit quid, ambigitur, existit etiam ex scripti interpretatione saepe contentio, in quo nulla potest esse, nisi ex ambiguo, controuersia. Nam illud ipsum, cum scriptum à sententia discrepat, genus quoddam habet ambigui: quod tum explicatur, cum ea verba, quæ desunt, suggesta sunt: quibus additis defenditur, sententiam scripti perspicuam fuisse: & ex contrarijs scriptis si quid ambigitur, non nouum genus nascitur, sed superioris generis causa duplicatur; itaque aut nunquam diiudicari poterit, aut ita diiudicabitur, ut, referendū præteritis verbis, id scriptum, quodcunque ^c defendimus, supplicatur. Ita fit, ut vnum genus in ijs causis, quæ propter scriptum ambiguntur, relinquatur, si est scriptum aliquid ambiguum. Ambiguum autem ^d complura genera sunt, quæ mihi videntur ij melius nosse, qui dialectici appellantur: ^e ij autem nostri ignorare, qui non minus nosse ^f debeant: tum illud est frequen-issimum in omni consuetudine vel sermonis, vel scripti, cum idcirco aliquid ambigitur, quod aut verbum, aut verba sint prætermissa. Iterum autem peccant, cum genus hoc causarum, quod in scripti interpretatione versatur, ab illis causis, in quibus, qualis quæque res sit, disceptatur, seungunt; nusquam enim tam queritur, quale sit genus ipsum rei, quam in scripto, quod totum à facti controuersia separationem est. Ita tria sunt omnino genera, quæ in disceptationem, & controuersiam cadere possunt: quid fiat, factum, futurumne sit: aut quale sit, aut quomodo nominetur; nam & illud quidem, quod quidam Græci adiungunt, rectene factum sit, totum in eo est, ^g quod quale sit, querimus. Sed iam ^h ad institutum reuertar meum. ³ 9 Cum igitur, accepto causæ genere, & cognito, rem tractare cepi, nihil

^b Al. tum & in sensum.

^c Al. defendemus.

^d L. cum plura genera sunt.

^e Al. hi autem nostri.

^f Al. debebant.

^g L. quo quale sit, q.

^h Fort. ad institutum meum reuertar.

DE ORATORE

nihil prius constituo, quàm, quid sit illud, quò mihi rescrenda sit omnis illa oratio, quæ sit propria quæstionis, & iudicij: deinde illa duo diligentissimè considero, quorum alterum ^a commendationem habet nostram, aut eorum, quos defendimus: alterum est accommo-
datum ad eorum animos, apud quos dicimus, ⁴ ad id, quod volumus, commouendos. ^b Ita ratio omnis dicendi tribus ad persuadendum rebus est: ^c nixa: ut probemus vera esse ea, quæ defendimus: ut conciliemus nobis eos, qui audiunt: ut animos eorum, ad quemcunque causa postulabit motum, vocemus. Ad probandum autem duplex est oratori subiecta materies: una rerum earum, quæ non excogitantur ab oratore, sed in re posite, ratione tractantur: ut tabula, testimonia, pacta conuenta, quæstiones, leges, senatusconsulta, res iudicate, decreta, responsa, & reliqua, ^d si quæ sunt, quæ non ab oratore pariumtur, sed ad oratorem à causa, atque à reis deferuntur. ^e Altera est, quæ tota in disputatione, & argumentatione oratoris collocata est. Ita in superiore genere de tractandis argumentis, in hoc autem etiam de inueniendis cogitandum est. Atque isti quidem, qui docent, cum causas in plura genera seuerunt, singulis generibus argumentorum copiam suggerunt; ^f quod etsi ad instituendos adolescentulos magis aptum est, ut, simulac posita sit causa, habeant quò se referant, unde statim expedita possint argumenta depromere, tamen & tardi ingenij est riuulos consectari, fontes rerum non videre: & iam ætatis est, usque nostræ, à capite, quod velimus, arcessere, & unde omnia manant, videre. Et primum genus illud earum rerum, quæ ad oratorem deferuntur, meditatum nobis in perpetuum ad omnem usum similium rerum esse debet; nam pro tabulis & contra tabulas, pro testibus & contra testes, pro quæstionibus & contra quæstiones, & item de ceteris rebus eiusdem generis, vel separatim dicere solemus de genere vniuerso, vel definite de singulis temporibus, hominibus, causis: quos quidem locos (vobis hoc, Cotta, & Sulpici, dico) multa commentatione, atque meditatione paratos, atque expeditos habere debetis. Longum est enim nunc me explicare, quæ ratione aut confirmare, aut infirmare testes, tabulas, quæstiones & oportet. Hæc sunt omnia ingenij vel medicus, exercitationis autem maxime: artem quidem, & præcepta duntaxat hæcenus requirunt, ut certis dicendi luminibus ornentur; itemque illa, quæ sunt alterius generis, quæ tota ab oratore pariumtur, excogitationem non habent difficilem, explicationem magis illustrem, perpolitamque desiderant. Itaque cum hæc duo nobis querenda sint in causis, primum, quid: deinde, quomodo dicamus: alterum, quod

^a L. commē-
dationem
habet aut
nostri, aut
eor.

^b L. Ita o-
mnis ratio.
^c V. c. nixa.

^d Al. si qua
sunt.

^e L. Altera,
est tota in
disput. & arg.
or. collocata.
Ita in sup.
^f L. quod
etiam si ad.

^g L. Opor-
teat.

quod totum arte tinctum videtur, tametsi artem requirit, tamen prudentie est pene mediocris. quid dicendum sit, videre: alterum est, in quo oratoris vis illa divina, virtusque cernitur, ea, quae dicenda sunt, ornate, copiose, varietate dicere. Quare illam partem superiorem, quoniam semel ita vobis placuit, non recusabo, quod minus perpoliam, atque conficiam: quantum consequar, vos iudicabitis: quibus ex locis ad eas tres, res, quae ad fidem faciendam sole valent, ducatur oratio, ut & concilientur animi, & doceantur, & moveantur; haec sunt enim tria numero: ea vero quemadmodum illustrentur, praestitum est qui omnes docere possit, qui hoc primus in nostros mores induxit, qui maxime auxit, qui solus effecit. Namque ego, Catule, (dicam enim ^a non reuerens assentandi suspensionem) neminem esse oratorem paulo illustriorem arbitror, neque Graecum, neque Latinum, quem aetas nostra tulerit, quem non & saepe, & diligenter audierim. Itaque, si quid est in me, quod iam sperare videor, quoniam quidem ^b vos, his ingenij homines, tantum opera mihi ad audiendum datis, ex eo est, quod nihil quisquam unquam me audiente egit orator, quod non in memoria mea penitus infederit. Atque ego is, qui sum, ^c quantumcumque sum ^c ad indicandum, omnibus aulitis oratoribus, sine ulla dubitatione sic statuo, & iudico, neminem omnium tot, & tanta, quanta sunt in Crasso, habuisse ornamenta dicendi. Quamobrem si vos quoque hoc idem existimatis, non erit, ut opinor, iniqua partitio, si cum ego hunc oratorem, quem nunc fingo, ut institui, crearo, aliter, ^d confirmaro, tradam enim Crasso & vestiendum, & ornandum. Tum Crassus: Tu vero, inquit, Antoni, perge, ut instituisti. Neque enim ^d boni est, neque liberalis parentis, quem procreavit & eduxerit, eum non & vestire, & ornare, praesertim cum re locupletem esse negare non possis. Quod enim ornamentum, quae vis, qui animus, quae dignitas illi oratori defuit, qui in causa peroranda non dubitavit excitare rem consularem, & eius diloricare tunicam, & iudicibus cicatrices adversas senis imperatoris ostendere? qui idem hoc accusante Sulpicio, cum hominem seditiosum, furiosumque defenderat, non dubitavit seditiones ipsas ornare, ac demonstrare gravissimis verbis; multos saepe impetus populi non iniustos esse: quos praestare nemo possit? multas etiam de rep. seditiones saepe esse factas, ut cum reges essent exacti, ut cum tribunitia potestas esset constituta: illam Norbani seditionem, ex luctu civium, & ex Caeponis odio, qui exercitum amiserat, neque reprimi potuisse, & inire esse constatam? Potuit hic locus tam anceps, tam inauditus, tam lubricus, tam novus, sine quadam incredibili vi, ac facultate dicendi, tractari? Quid ego de

^a Fort. non
verens ass.

^b Al. vos eius
ingenij ho-
mines.

^c Al. adiudi-
candus.

^d L. est boni.

DE ORATORE

Cn. Manly, quid de Qn. Regis commiseratione dicam? quid de alijs innumerabilibus? in quibus hoc non maximè enituit, quod tibi omnes dant, acumen quoddam singulare, sed hæc ipsa, quæ nunc ad me delegare vis, ea semper in te eximia, & præstantia fuerunt. Tum Catulus: Ego verò, inquit, in vobis hoc maximè admirari soleo, quòd, cum inter vos in dicendo dissimillimi sis, ita tamè uterque vestrum dicat, ut ei nihil neque à natura denegatum, neque à doctrina nò delatum esse videatur. Quare, Crasse, neque tu tua suauitate nos priuabis, ut, siquid ab Antonio aut prætermissum, aut relictum sit, non explices: neque te, Antoni, si quid non dixeris, existimabimus non potuisse potius, quàm à Crasso dici maluisse. Hic Crassus: Quin tu, inquit, Antoni, omittis ista, ^a quæ proposuisti, quæ nemo horum desiderat, ^b quibus ex locis ea, quæ dicenda sunt in causis, reperiuntur? quæ quanquam abs te nouo quodam modo, præclarèque dicuntur, sunt tamen & re facilliora, ^c & præceptis perueniunt: illa deprome nobis, unde afferas quæ sæpissimè tractas, semperque diuinitus. Depromam equidè, inquit Antonius, & quò facilius id à te exigam, quod peto, nihil tibi à me postulàri recusabo. Mea totius orationis, & istius ipsius in dicèdo facultatis, quam modò Crassus in cælis verbis extulit, tres sunt rationes, ut antè dixi: una conciliandorum hominum, altera docendorum, tertia concitandorum. Harum trium partium prima lenitatem orationis, secunda acumen, tertia vim desiderat; nam hoc necesse est, ut is, qui nobis causam adiudicaturus sit, aut inclinatione voluntatis propendeat in nos, ^d aut defensionis argumentis adducatur, aut animi permotione cogatur. Sed quoniam illa pars, in qua rerum ipsarum explicatio, ac defensio posita est, videtur omnem huius generis quasi doctrinam continere, de ea primùm loquemur, & pauca dicemus. Pauca enim sunt, quæ usu iam tractata, & animo ^e quasi habere notata videamur. Ac tibi sapienter monenti, L. Crasse, libenter assentientur, ut singularem causarum defensiones, quas solèt magistri pueris tradere, relinquamus: aperiamus autem ea capita, unde omnis ad omnem & causam, & orationem disputatio ducitur. Neque enim, quoties verbum aliquod est scribendum nobis, toties eius verbi literæ sunt cogitatione conquirendæ: nec, quoties causa dicenda est, toties ad eius causæ seposita argumenta resolui nos oportet: sed habere certos locos, qui, ut literæ ad verbum scribendum, sic illi ad causam explicandam, statim occurrant. Sed hi loci ei denum oratori prodesse possunt, qui est versatus in rebus, vel usu, quem ætas denique affert: vel auditione, & cogitatione, quæ studio & diligentia præcurrit ætatem. Nam si tu mihi quantus eruditum hominem adduxeris,

^a L. quæ proposuisti.

^b Fort. quibus in locis &c. vel, quibus ex loc. ea, q. d. f. in c. depromantur: vel, quibus ex loc.

ea, q. d. f. in c. eruantur:

^c Al. perueniunt.

^d L. quasi notata habere.

duxeris,

duxeris, quamvis acrem & acutum in cogitando, quamvis ad pronuntiandum expeditum, si erit idem in consuetudine civitatis, in exemplis, in institutis, in moribus ac voluntatibus civium suorum hospes, non multum ei loci proderunt illi, ex quibus argumenta promuntur; 4⁵ subactio mihi ingenio opus est, ut agro non semel araro, sed novato, & iterato, quò meliores factus possit, & grandiores edere. Subactio autem, est usus, auditio, lectio, litera. Ac primum naturam causæ videat, quæ nunquam^a latet: factumne sit, quæ ratur, an, quale sit, an quod nomen habeat: quo perspecto, statim occurrat naturali quadam prudentia, non his subductionibus, quas isti docent, quid faciat causam, id est, quo sublato, controversia stare non possit: deinde, quid veniat in iudicium, quod isti sic iubent querere: interfecit Opimius Gracchum; quid facit causam? quod reip. causa, cum ex S.C. ad arma vocasset: hoc tolle, causa non erit. At id ipsum negat contra leges licuisse Decius. Veniet igitur in iudicium, licetne ex S.C.^b servandæ reip. causa. Perspicua sunt hæc quidem, & in vulgari prudentia sita, sed illa querenda, quæ ab accusatore & defensore argumenta ad id, quod in iudicium venit, spectantia debeant asferri. Atque hæc illud videndum est, in quo sumus error istorum magistrorum, ad quos liberos nostros mittimus, non quò hoc quidem ad dicendum magnopere pertineat, sed tamen ut videatur, quàm sit genus hoc eorum, qui sibi eruditi videntur, habes, atque impolitum. Constituant enim in partiendis orationum modis duo genera causarum, unum appellant, in quo sine personis, atque temporibus universon genere quæatur: ^d alterum, quod personis certis, & temporibus definiatur: 4^e ignari omnes controversias ad universon generis vim & naturam referri. Nam in ea ipsa causa, de qua antè dixi, nihil pertinet ad oratoris locos Opimij personæ, nihil Decij. De ipso enim universon genere infinita quæstio est: num pœna videatur esse afficiendus, qui civem ex S.C. patriæ conservandæ causa, interemerit, cum id per leges non liceret. Nulla denique est causa, in qua id, quod in iudicium venit, ex reorum personis, ^e ac non generum ipsorum universon disputatione quæatur. Quin etiam in ipsi, ubi de facto ambigitur, ceperint contra leges pecunias P. Decij, argumenta & criminum, & defensionis reuocentur oportet ad genus, & ad naturam universon: quod sumtuosus, de luxuria: quod alieni appetens, de avaritia: quod seditiosus, de turbulentis, & malis civibus: quod à multis arguitur, de genere testium: contraque, quæ pro reo dicentur, omnia necessario à tempore, atq; homine ad communes reorum, & generum summas reuoluentur. Atq; hæc forsitan homini, non

^a Al. lateat.

^b Fort. servandæ patriæ causa.

^c Al. non quòd.

^d L. alterum, quod proprijs nominibus personarum, locorum, ac temporum distinctum est, in quo vero illi occurrunt. Pati sunt. Superius verò illud, quod totum est in ratione generis positi, quasi non necessarium sit, nullis præceptis aperiant, ignari omnes contr. &c.

^e Al. interfecerit.

^f L. ac non ex generum ipsi.

omnia, quæ sunt in natura rerum, celeriter animo comprehendent, permulta videantur, quæ veniant in iudicium tum, cum de facto queratur : 47 sed tamen criminum est multitudo, non defensionum, aut locorum infinita. Quæ verò, cum de facto non ambiguntur, queruntur, qualia sunt : ea si ex rebus numeres, & innumerabilia sunt, & obscura : si ex rebus, valde & modica, & illustria. Nam si Mancini causam in vno Mancino ponimus, quotiescunque is, quem paterpatratus dediderit, receptus non erit, toties causa noua nascetur. Sin illa controuersia, causam facit, videaturne ei, quem paterpatratus dediderit, si is non sit receptus, postliminium esse : nihil ad artem dicendi, nec ad argumenta defensionis, Mancini nomen pertinet. Ac, siquid affert præterea hominis aut dignitas, aut indignitas, extra questionem est, & ea tamen ipsa oratio ad vniuersi generis disputationem referatur necesse est. Hæc ego non eo consilio disputo, ut homines eruditos redarguam, quanquam reprehendendi sunt, qui in genere definiendo istas causas^b describunt in personis, & in temporibus positas esse. Nam etsi incurrunt tempora, & persone, tamen intelligendum est, non ex his, sed ex genere questionis pendere causas. Sed hoc nihil ad me. Nullam enim nobis certamen cum istis esse debet, tantum satis est intelligi, ne hoc quidem eos consecutos, quod in tanto otio, etiam sine hac forensi exercitatione efficere potuerunt, ut genera rerum discernere, eaque paulò subtilius explicarent. Verum hoc (ut dixi) nihil ad me. Illud ad me, ac multò etiam magis ad vos, Cotta noster, & Sulpici. Quomodo nunc se istorum artes habent, pertimescenda est multitudo causarum ; 48^d est enim infinita. Si in personis ponitur : quot homines, tot causæ, sin ad generum vniuersas questiones referuntur : ita modicæ & paucæ sunt, ^e ut omnes eas, diligentes, & memores, & sobrii oratores percurfas animo, & propè decantatas habere debeant, nisi fortè existimatis, 49^f à Manio Curio causam didicisse L. Crassum, ^g & ea re multum attulisse ; quamobrem posthūmo non nato Curium tamen heredem Coponij esse oporteret. Nihil ad copiam argumentorum, neque ad causæ vim, ac naturam nomen Coponij, ^h ac Curij, pertinet ; in genere erat vniuerso rei, negotique, non in tempore, ac nominibus omnis questio, cum scriptum ita sit, Si mihi filius ⁱ gignitur, isque prius mortuus, & cetera, ^k tum ut mihi ille sit heres : Si natus filius non sit, videaturne is, qui filio mortuo institutus heres sit, heres esse. Perperui

iuris,

^a Al. sunt ij

qui.

^b Fort. scribunt.^c L. nobis cū istis certamen esse debet.^d L. est enim infinita, si in personis ponuntur, quia, quot homines, tot causas, sin ad generum, &c.^e L. ut eas omnia dil.^f L. à M. Curio.^g Al. & ea re multa attulisse.^h L. aut Curij.ⁱ L. gignitur.^k L. tum mihi ille heres

esto.

invis, & uniuersi generis questio non hominum nomina, sed rationem dicendi, & argumentorum fontes desiderat. In quo etiam isti nos inuisconsulti impediunt, à discendoque deterrent. Video enim in Catonis, & Bruti libris nominatum ferè referri, quid alicui de iure viro, aut mulieri responderint: credo, ut putaremus in hominibus, non in re, consultationis, aut dubitationis causam aliquam fuisse, ut, quod homines essent innumerabiles, debilitati à iure cognoscendo, voluntatem discendi simul cum spe perdiscendi abijceremus. Sed hæc Crassus aliquando nobis expediet, & exponet descripta generatim. Est enim, ne fortè nescias, heri nobis ille hoc, Catule, pollicitus, se ius civile, quod nunc diffusum, & dissipatum est, in certa genera coacturum, ⁴ & ad artem facile redacturum. Et quidem, inquit Catulus, haudquaquam id est difficile Crasso, qui & quod disci potuit de iure, didicit: & quod ijs, qui eum docuerunt, defuit, ipse afferet, ut, quæ sint in iure, ^a vel acutè describere, vel ornatè illustrare possit. Ergo ista, inquit Antonius, tum à Crasso discemus, cum se de iuribus, ^b & à subfellijs in otium, (ut cogitat) solitudinemque contuleris. Iam id quidem sepe, inquit Catulus, ex eo audiui, cum diceret, sibi certum esse, à iudicijs, causisque discedere: sed, ut ipsi soleo dicere, non licebit; neque enim ipse auxilium suum sepe à viris bonis frustra implorari patietur, neque id æquo animo feret ciuitas: quæ si voce L. Crassi carebit, ornamento quodam sese spoliata putabit. Nam hercle, inquit Antonius, si hæc verè à Catulo dicta sunt, tibi mecum in eodem est pistrino, Crasse, viuendum, ^c & istam oscitantem, & dormitantem sapientiam, Scæmularum, & ceterorum beatorum otio concedamus. Arrisit hic Crassus leniter, &, Perte xe modò, inquit, Antoni, quod exorsus es; me tamen ista oscitans sapientia, simulatque ad eam confugero, in libertatem vindicabit. Huius quidem loci, quem modò sum exorsus, hic est finis, inquit Antonius: ^d quoniam intelligitur, non in hominum innumerabilibus personis, neque in infinita temporum varietate, sed in generum causis, atque naturis omnia sita esse, quæ in dubium vocarentur: genera autem esse definita non solum numero, sed etiam paucitate: ut eam materiem orationis, quæ cuiusque esset generis, ^e studiosi qui essent dicendi, omnibus locis descriptam, instructam, ornatamque comprehenderent, rebus dico, & sententijs. ^e Eæ, vi sua verba patient, quæ semper satis ornata mihi quidem videri solent, si eiusmodi sunt, ut cæres ipsa peperisse videatur. Ac, si verum queritis, quod mihi quidem videatur (nihil enim aliud affirmare possum, nisi sententiã, & opinionem meã) hoc instrumentum causarum, & generis uniuersum in fori deferre debemus,

^a L. vel aptè describere, fort. describere.

^b Al. & subfellijs.

^c L. ut istam oscitantem.

^d L. quoniam intelligere-tur.

^e L. Etenim ex vi sua, &c.

debemus, neque, ut quaeque res delata ad nos erit, tum denique scrutari locos, ex quibus argumenta eruiamus: quæ quidem omnibus, qui ea mediocriter modo considerarint, studio adhibito, & usu, pertractata esse possunt; sed tamen animus referendus est ad ea capita, ^a & ad illos, quos saepe iam appellavi, locos, ex quibus omnia ad omnem orationem insenta ducuntur. Atque hoc totum est siue artis, siue animadversionis, siue consuetudinis, nosse regiones, intra quas venire debeas, ut peruestiges quod queras. Vbi cum locum omnem cogitatione sepeseris: ⁵ si modò usum rerum percallueris, nihil te effugiet: atque omne, quod erit in re, occurret, atque incidet. Et sic, cum ad inveniendam in dicendo viam sint, ^b acumen, deinde ratio, quam licet (si volumus,) appellemus artem, tertium diligentia: non possum equidem non ingenio primas concedere: sed tamen ipsam ingenium diligentia etiam ex tarditate incitat. ^c Diligentia, inquam, cum omnibus in rebus, tum in causis defendendis plurimum valet, hæc præcipue colenda est nobis: hæc semper adhibenda, hæc, nihil est, quod non assequatur. Causa ut penitus, quod initio dixi, nota sit, diligentia est: ut adversarium attentè audiamus, atque ut eius non solum sententias, sed etiam verba omnia excipiamus, vultus denique perspiciamus omnes, qui sensus animi plerumque indicant, diligentia est. Id tamen diffinulenter facere, ⁵ ne sibi ille aliquid proficere videatur, prudentia est. Deinde ut in ijs locis, quos proponam paulò pòst, pervolvatur animus, ut se penitus insinuet in causam, ut sit cura & cogitatione intentus, diligentia est: ut his rebus adhibeat, tanquàm lumen aliquod, memoriam, ⁵ ut vocem, ut vires: hæc magna sunt. Inter ingenium quidem, & diligentiam periculum loci ^d reliquam est arti; ars demonstrat tantum, ubi queras, atq; ubi sit illud, quod studeas invenire: reliqua sunt in cura, attentione animi, cogitatione, vigilantia, assiduitate, labore: complectar vno verbo, quo saepe iam usi sumus, diligentia: qua una virtute omnes virtutes reliquæ continentur. Nam orationis quidem copia videmus ut abundent philosophi, qui, ut opinor (sed in hæc Catule, melius) nulla dant præcepta dicendi, nec idcirco minus, quæcumq; res proposita est, suscipiunt, de qua copiosè, & abundanter loquantur. Tum Catulus: Est, inquit, ut dicis, Antoni, ut pleriq; philosophi nulla tradant præcepta dicendi, & habeant paratum tamen, quid de quaque re dicant. Sed Aristoteles, is, quem maximè ego admiror, proposuit quosdam locos, ^e ex quibus ^f omnis argumentatio, non modò ad philosophorum disputationem, ^g sed etiam ad hanc, qua in causis utimur, inveniretur: à quo quidem homine

^a Al. & ad eos, quos f.

^b Fort. primum, acumen.

^c L. Diligentia, inquam: quæ cum omnib.

^d L. reliquum est.

^e Fort. in quibus.

^f L. omnis argumentandi ratio, non modò.

^g Fort. sed etiam ad hanc orationem, qua in c.

mine iam dudum, Antoni, non aberrat oratio tua, siue in similitudine illius diuini ingenij in eadem incurris vestigia, siue etiam illa ipsa legisti atque didicisti: quod quidem magis verisimile videtur. Plus enim te opera Græcis dedisse rebus video, quàm putaram. Tum ille. Verum, inquit, ex me audies, Catule, semper existimari, iucundiorē, & probabiliorē huic populo oratorem fore, qui primū quàm minimam artificij alicuius, deinde nullam Græcarum rerum significationē daret; atq; ego idem existimari, pecudis esse, non hominis, cū tantas res Græci susciperent, profiterentur, agerent, seseq; & viuendi res obscurissimas, & bene viuendi, & copiose dicendi rationem hominibus daturos pollicerentur, non admonere autem, ^a & si palam audire eos non auderes, ne minueres apud tuos ciueis auctoritatē tuam, subasculando tamen excipere voces eorū, & procul, quid narrarent, attendere; itaq; feci, Catule, & istorum omnium summam causas, & genera ipsa gustari. Valde hercule, inquit Catulus, timide, ^b tanquā ad aliquem libidinis scopulum, sic tuā mentē ad philosophiam appulisti: quā hęc ciuitas aspernata nunquam est. Nam & referta quondam Italia Pythagoreorum fuit, tum, cū erat in hac gente magna Græcia: ex quo etiam quidam Numam ^d Pompiliū, regem nostrum, fuisse Pythagorēum ferunt, qui annis permultis antē fuit, quā ipse Pythagoras: quo etiam maior vir habendus est, cū illam sapientiam constituendæ ciuitatis duobus propē sæculis antē cognouit, quā eam Græci natam esse senserint; & certē non tulit illos hęc ciuitas aut gloria clariores, aut auctoritate grauiores, aut humanitate politiores P. Africano, C. Lælio, L. Furio, qui secum eruditissimos homines ex Græcia palam semper habuerunt. ^e Atque ego ex istis sepe audini, cū dicerent, pergratum Atheniensis & sibi fecisse & multis principibus ciuitatis, quod, cū ad senatum legatos de suis maximis rebus mitterent, treis illius ætatis ^f nobilissimos philosophos misissent, Carneadem, & Critolaum, & Diogenem. Itaq; eos, ^g dū Romæ essent, & ab alijs frequenter auditos: quos tu cū haberes auctores, Antoni, miror, cur philosophiæ, sicut Zethus ille Pacurnianus, propē bellū indixeris. ^h Minimē, inquit Antonius: ac sic decreui philosophari potius, ut Neoptolemus apud Ennium, paucis. Nam omnino haud placet. Sed tamen hęc est mea sententia, quā videbar exposuisse; ego ista studia non improbo, moderata modō sint: opinionem istorum studiorum, & suspensionem artificij apud eos, qui res indident, oratori aduersariam esse arbitror; imminuit enim & oratoris auctoritatem, & orationis fidem. Sed, ut eō reuocetur, vnde huc declinauit oratio, ex tribus istis clarissimis philosophis, quos Romā venisse dixisti,

^a Al. nec, si pal.

^b Fort. tanquam ad aliquem Sirenum scopulum.

^c L. magna illa Græcia. ^d L. Pompiliū illum regn.

^e Al. Atq; ego hoc exist.

^f Al. maximos.

^g Al. cū Romæ ess.

^h L. Minimē verō, inquit, Ant.

dixisti, videſne ^a Diogenem fuiſſe, qui diceret, artem ſe tradere bene diſſerendi, & vera, ac falſa diiudicandi, quam verbo Græco *διαλεκτική* in appellaret? In hac arte, ſi modò eſt hæc ars, nullum eſt præceptum, quo modo verum inueniatur, ſed tantum eſt, quo modo iudicetur. Nam & omne, quod eloquimur, ^b ſic ut aut eſſe dicamus id, aut non eſſe: & ſi ſimpliciter dictum ſit, ſuſcipiunt dialectici, ut iudicent, verumne ſit, an falſum, & ſi coniunctè ſit elatum, & adiuncta ſint alia, iudicent, rectène adiuncta ſint, & verène ſumma ſit uniuſcuſque rationis: & ad extremam ipſi ſe compungunt ſuis acuminibus, & multa querendo, reperiunt non modò ea, quæ iam non poſſint ipſi diſſoluere, ſed etiam quibus antè exorſa, ^c & potiùs detexta propè retexantur. Hæc nos igitur Socraticus iſte nihil adiuvat, quoniam, quemadmodum inueniam quid dicam, non docet: atque idem etiam impedit, quod & multa reperit, quæ neget vllò modo poſſe diſſolui, & genus ſermonis affert non liquidum, non ſuſum, ac profluens, ſed exile, aridum, conſiſum ac minutum; ^d quòd ſi quid probabit, ut oratori tamen aptum non eſſe fateatur. Hæc enim noſtra oratio, multitudinis eſt auribus accommodanda, ad oblectandos animos, ad impellendos, ad ea probanda, quæ non aurificis ſtatèra: ſed quadam populari tritina examinantur. Quare iſtam artem totam dimittimus, quæ in excogitandis argumentis muta nimidum eſt, in iudicandis nimidum loquax. ^e Critolaum iſtum quem ſimul cum Diogene veniſſe commemoras, puto plus huic ſtudio noſtro prodeſſe potuiſſe. Erat enim ab iſto Ar. ſtole, à cuius inueniis tibi ego videor non longè aberrare; ^f atque inter hunc Ariſtotelem, cuius & illam legi libriam, in quo expoſuit dicendi artis omnium ſuperiorum, & illos, in quibus ipſe ſua quædam de eadem arte dixit, & hos germanos huius artis magiſtros, hoc mihi viſum eſt intereſſe, quòd ille eadem acie mentis, qua verum omnium vim, naturamq; videbat, hæc quoque adſpexit, quæ ad dicendi artem, quam ille deſpiciebat, pertinebant: ^g illi autem, qui hoc ſolùm colendum ducebant, ^h habitabant in hac vna ratione tractanda, non eadem prudentia, qua ille, ſed uſu, in hoc vno genere ſtudioque maiore. Carneadis verò vis incredibilis illa diceudi, & varietas, perquam eſſet optanda nobis: qui nullam unquam in illis ſuis diſputationibus rem defendit, quam non probat: nullam oppugnat, quam non euerterit. Sed hoc maius eſt quiddam, quam ab ijs, qui hæc tradunt, & docent, poſtulantur ſit. Ego autem, ſi quem nunc planè rudem inſtitui ad dicendi velim, his potiùs tradam aſſidens ⁱ vno opere eandem incudem diem, noctemque

^a L. Diogenem cum fuiſſe.

^b L. ſic, ut id, aut eſſe dicamus, aut non eſſe.

^c Fort. ſeu potiùs.

^d Al. quod ſi quis probabit, ita pr.

^e Fort. Critolaum, quem.

^f L. atque inter hunc, cuius & illum legi libr.

^g L. hi autem, qui hoc ſolù.

^h L. laborant.

ⁱ Fort. vna opera.

notemque rudentibus, qui omneis remissimas particulas, atque omnia minima mansa, ut nutrices infantibus pueris, in os, inferant. Sin sit is, qui & doctrina mihi liberaliter institutus, & aliquo iam imbutus usu, & satis acri ingenio esse videatur: illuc eum rapiam, ubi non seclusa aliqua aquila teneatur, sed vnde vniversum flumen erumpat: qui illi sedes, & tanquam domicilia omnium argumentorum commonstret, & ea breuiter illustret, verbisque definiat. Quid enim est, in quo hareat, qui viderit, omne, quod sumatur in oratione aut ad probandum, aut ad refellendum, aut ex sua sumi vi, atq; natura, aut assumi foris? Ex sua vi, cum aut res, quae sit tota, queritur, aut pars eius, aut vocabulum quod habeat, aut quippiam, rem illam quod attingat; extrinsecus autem, cum ea, quae sunt foris, neque inherere in rei natura, colliguntur. Si res tota queritur, definitione vniversa vis explicanda est, sic: Si maiestas, est amplitudo ac dignitas ciuitatis, is eam minuit, qui exercitum hostibus populi R. tradidit, non qui eum, qui id fecisset, populi R. potestati tradidit. Sin pars: partitione, hoc modo: Aut senatui parendum de salute resp. fuit, aut aliud consilium instituendum, aut sua sponte faciendum; aliud consilium, superbium: suum, arrogans; vtendum igitur fuit consilio senatus: Sin ex vocabulo, ut Carbo: Si COS; est qui consilii patriae, quid aliud fecit Opimius? Sin ab eo, ^a quod rem attingat, plures sunt argumentorum sedes ac loci. Nam & coniuncta querimus: & genera, & parteis generibus subiectas, & similitudines, & dissimilitudines, & contraria, & consequentia, & consentanea, & quasi praecurrentia, & repugnantia: & causas rerum ^b vestigabimus, & ea, quae ex causis orta sunt, & maiora, paria, minora quereamus. Ex coniunctis sic argumenta ducuntur: Si pietati summa tribuenda laus est, debetis moueri cum Q. Metellum tam pie lugere videatis. Ex genere autem: Si magistratus in populi R. potestate esse debent, quid Norbanum accusas, cuius tribunatus voluntati paruit ciuitatis? Ex parte autem ea, quae est subiecta generi: Si omnes, qui resp. consulunt, cari nobis esse debent, corde in primis imperatores, quorum consilijs, virtute, periculis, retinemus & nostram salutem, & imperij dignitatem. Ex similitudine autem, Si fere patres suos diligunt, quia nos in liberos nostros indulgentia esse debemus? At ex dissimilitudine: Si barbarorum est in diem viuere, nostra consilia sempiternum tempus spectare debent. Atque vtroque in genere & similitudinis, & dissimilitudinis, exempla sunt ex aliorum factis, aut dictis, aut euentis, & ficta narrationes saepe ponenda. Iam ex contrariis: Si Gracchus nefarie, praecclare Opimius.

Ex

^a Al. quod rem attingit, & ita v.c.

^b Al. inuestigabimus.

Ex consequentibus, Si & ferro interfectus ille, & tu inimicus eius cum gladio cruento comprehensus es in illo ipso loco, & nemo praeter te ibi visus est, & causa nemini, & tu semper audax: quid est, quod de facinore dubitare possimus? Ex consentaneis, & praecurrentibus, & repugnantibus, ut olim Crassus adolescens: Non si Opimum defendisti, Carbo, idcirco te isti bonum ciuem putabunt; simulasse te, & aliud quid quaevisse perspicuum est, quod Ti. Gracchi mortem saepe in concionibus deplorasti, quod P. Africani necis socius fuisti, quod eam legem in tribunatu tulisti, quod semper à bonis dissensisti. Ex causis autem rerum sic: Avaritiam si tollere vultis, mater eius est tollenda, luxuries. Ex his autem quae sunt orta de causis: Si aerarii copijs & ad belli adimenta, & ad ornamenta pacis vitium, vectigalibus serviamus. Maiora autem, & minora, & parva comparabimus sic. Ex maiore: Si bona existimatio diuini praestet, & pecunia tantopere expetitur, quanto gloria magis est expetenda?

Et minore sic: Hic parvae consuetudinis

Causa ^a huius mortem fert tam familiariter:

Quid si ipse amasset? Quid mihi hic faciet patri?

Ex pari sic: Est eiusdem & eripere contrarium. & largiri pecunias. Foris autem assumuntur ea, quae non sua vi, sed extranea subleuantur, ut haec: Hoc verum est: dixit enim Qu. Lutatius. Hoc falsum est: habita enim quaestio est. Hoc sequi necesse; est recito enim tabulas; de quo genere toto paulo ante dixit. Haec, ut brevissime dici potuerunt, ita à me dicta sunt. Ut enim ^b si aurum cui, quod esset multifariam defossium, commonstrare vellem satis esse deberet si signa, & notas ostenderem locorum, quibus cognitis ille sibi ipse foderet, & id, quod vellet, parvulo labore, nullo errore inveniret: si has ego argumentorum novi notas, quae illa mihi quaerenti demonstrant, ubi sunt: reliqua, cura, & cogitatione eruntur. Quod autem argumentorum genus cuique causarum generi maxime conveniat, non est artis exquisitae praescribere, sed est mediocri ingenij iudicare. Neque enim nunc id agimus ut artem aliquam dicendi explicemus, sed ut doctissimis hominibus usus nostri ^c quasi quaedam monita tradamus. His igitur locis in mente, & cogitatione defixis, & in omni re ad dicendum posita excitatis, nihil erit, quod oratorem effugere possit, non modo in forensibus disceptationibus, sed omnino in illo genere dicendi. Si vero assequetur, ut talis videatur, qualem se videri velit, & animos eorum ita afficiet, apud quos aget, ut eos, quocumque, velit, vel trahere, vel rapere possit: nihil profecto praeterea ad dicendum requirer. Iam illud vide-

mus.

^a L. mortem huius f.

^b L. sicui aurum.

^c L. quaedam quasi monita tr.

mus nequaquam satis esse, reperire quid dicas, nisi id inuentum tractare possis. Tractatio autem, varia esse debet, ne aut cognoscat artem qui audiat, aut defatigetur similitudinis satietate. Proponi oportet, quid afferas, & id quare ita sit, ostendere: & ex iisdem illis locis interdu[m] concludere, ^a relinquare alijs: alijsque transire: sepe non proponere, ac ratione ipsa afferenda, quid proponendum fuerit, declarare: ficti quid simile dicas, prius ut simile confirmes: deinde quod agitur, adiungas: puncta argumentorum plerumque ut oculos, nequis ea numerare possit, ut re distinguantur, verbis confusa esse videantur. Hæc ut & propterans, & apud doctos, & semidoctus ipse perclaro, ut aliquando ad illa maiora veniamus. Nihil est enim in dicendo, Catulle, maius, quam ut ^b fauceat oratoris, qui audiet, utque ipse sic moveatur, ut impetu quodam animi: & perturbatione magis, quam iudicio, aut consilio, regatur. Plura enim multi homines indicant odio, aut amore, aut cupiditate, aut iracundia, aut dolore, aut lætitia, aut spe, aut timore, aut errore, aut aliqua permotione mentis, quam veritate, aut præscripto, aut iuris norma aliqua, aut iudicii formula, aut legibus. Quare, nisi quid vobis aliud placet, ad illa pergamus. Paulum, inquit Catulus, etiam nunc deesse videtur ijs rebus, Antoni, quas exposuisti, quod sit tibi ante explicandum, quam illuc proficiscere, quò te dicis intendere. Quidnam, inquit? ^c Qui ordo tibi placet, inquit Catulus, & quæ dispositio argumentorum, in qua tu mihi semper deus videri soles. Vide quàm sim in isto genere, inquit, Catule, deus; non mehercule mihi, nisi admonito, venisset, in mentem: ut posses existimare, me in ea, in quibus nonnunquam aliquid efficere videor, usu solere in dicendo, vel casu potius, incurrere. Acres quidem ista, quam ego, quia non noram, sic, tanquam ignotum hominem, præteribam, tantum potest in dicendo, ut ad vincendum nulla plus possit. Sed tamen mihi vidèris ante tempus à me rationem ordinis, & disponendarum rerum requisivisse. Nam si ego omnem vim oratoris in argumentis, & in re ipsa per se comprobando posuissim, tempus esset iam de ordine argumentorum, & de collocazione, aliquid dicere: sed cum tria sunt à me proposita, de uno dictum: cum de duobus reliquis dixerò, tum erit denique de disponenda tota oratione querendum. Valer igitur multum ad vincendum, probari mores, instituta, & facta, ^d & vitam eorum, qui agent causas, & eorum, pro quibus: & item improbari aduersariorum, animosque eorum, apud quos ^e agitur, conciliari quàm maximè ^f ad benevolentiam cum erga oratorem, tum erga illum, pro quo dicit orator. Conciliantur autem animi dignitate hominis, rebus gestis, existimatione vite: quæ facilius or-

^a Al. aliàs relinquare.

^b Al. fauceat oratori qui audiet.

^c Al. Qui ordo tibi placeat.
Al. Quis ordo, &c.

^d L. & vitam & eorum, qui agent, &c. & ita v. c.
^e Fort. agitur.
^f V. c. ad beneuol.

nat

DE ORATORE

nari possunt, si modò sunt, quàm fingi, si nulla sunt. Sed hæc adiuvant in oratore, lenitas vocis, vultus, pudoris significatio, verborum comitas: si quid persequere acriter, ut inuitus, & coactus facere videre, facilitatis, liberalitatis, mansuetudinis, pietatis, grati animi, non appetentis, non avidi, signa proferri perutile est: eaque omnia, quæ proborum, demissorum, non acutum, non pertinacium, non litigiosorum, non acerborum sunt, valdè ^a benevolentiam conciliant, ab alienantq; ab ijs, in quibus hæc non sunt. Itaque eadem sunt in adversarios ex contrario conferenda. Sed genus hoc totum orationis in ijs causis excellit, in quibus minùs potest inflammari animus iudicis acri & vehementi quadam incitatione. Non enim semper fortis oratio queritur, sed sæpe placida, summissa, lenis, quæ maxime commendat reos. Reos autem appello non eos modò, qui arguuntur, sed omnes, quorum de re disceptatur. Sic enim olim loquebantur. Horum igitur exprimere mores oratione, iustos, integros, religiosos, timidos, perferentes iniuriarum, mirum quiddam valet: & hoc vel in principijs, vel in re narranda, vel in peroranda, tantam habet vim, ^{5 7} si est suaviter, & cum sensu tractatum ^b ut sæpe plus, quàm causa, valeat. Tantum autem efficitur sensu quodam, ac ratione dicendi, ut quasi mores oratoris effingat oratio. Genere enim quodam sententiarum; & genere verborum, adhibita etiam actione leni, ^{5 8} c facilitatque significandi, efficitur, ut probi, ut bene morati, ut boni viri esse videantur. Huic autem est illa dispar adiuncta ratio orationis, quæ alio quodam genere mentis iudicum permouet, impellitque, ut aut oderint, aut diligant, aut inuideant, aut saluum velint, aut metuant, ^d aut spernant, aut cupiant, aut abhorreant, aut letentur, aut mereant, aut misereantur, aut punire velint, aut ad eos motus ^e adducantur, si, qui finitimi sunt, & propinqui his ac talibus animi perturbacionibus. Atque illud optandum est oratori, ut aliquam permotionem animorum sua sponte ipsi afferant ad causam iudices, ad id, quod utilitas oratoris feret, accommodatam. Facilius est enim currentem (ut aiunt) incitare, quàm commouere languentem. Sin id aut non erit, aut erit obscurius: sicut medico diligenti, priusquam conetur ægro adhibere medicinam, non solum morbus eius, cui mederi volet, ^f sed etiam consuetudo valentis, & natura corporis cognoscenda est: sic equidem cum aggredior ancipitem causam, & gravem ad animos iudicum pertractandos, omni mente in ea cogitatione, curaque versor, ut odoror quàm sagacissimè possim, quid sentiant, quid existiment, quid expectent, quid velint, quò deduci oratione facillimè posse videantur. Si se dant, & ut ante dixi, ^g sua sponte, quò impelli-

^a V. c. benivol.

^b Al. ut per sæpe.

^c L. facilitatèque significanti. Al. facilitatèque significanda.

^d L. aut spernent, & ita v. cod. ^e L. deducantur, & ita v. c.

^f Al. sed & conf.

^g L. si sua sponte.

mus.

mus, inclinant, atque propendent : accipio quod datur, & ad id, unde aliquis status ostenditur, vela do. Sin est integer, quierisque index : plus est operis. Sunt enim omnia dicendo excitanda, nihil adiuvante natura. Sed tantam vim habet illa, quæ rectè à bono poëta dicta est ⁵ & flexanima, atque omnium reginarum, oratio, ut non modò inclinantem erigere, aut stantem inclinare, sed etiam adversantem, & repugnantem, ut imperator bonus ac fortis, capere possit. Hæc sunt illa, quæ me ludens Crassus modò flagitabat, ^a quæ à me divinitus tractari solere diceret, & in causa ^b M. Aquilij, Caiique Norbani, nonnullisque alijs, quasi præclarè acta, laudaret : quæ mehercule ego, Crasse, cum à te tractantur in causis, horrere soleo; tanta vis animi, tantus impetus, tantus dolor, oculis, vultu, gestu, digito denique isto tuo significari solet : tantum est flumen gravissimorum, optimorumque verborum, tam integræ sententiæ, ⁶ tam veræ, tam novæ, tam sine pigmentis, fucòque puerili, ut mihi non solùm tu incendere iudicem, sed ipse ardere, videaris. Neque fieri potest, ut doleat is, qui audit, ut oderit, ut inuideat, ut perimeat aliquid, ut ad fletum, misericordiæque ^c deducatur, nisi omnes ij motus, quos orator adhibere volet iudici, in ipso oratore impressi esse, atque inusti videbuntur. Quid si fictus aliquis dolor suscipiendus esset, & si in eiusmodi genere orationis nihil esset, nisi falsum, atque imitatione simulatum, maior ars aliquæ forsitan esset requirenda; nunc ego, quid tibi, Crasse, quid ceteris accidat, nescio : de me autem causa nulla est, cur apud homines prudentissimos, atque amicissimos mentiar; non mehercule nunquam apud iudices, aut dolorem, aut misericordiam, aut invidiam, aut odium excitare dicendo volui, quin ipse in commouendis iudicibus, ijs ipsis sensibus, ad quos illos adducere vellem, permoverer. Neque enim facile est perficere, ^d ut irascatur, cui tu velis, iudex, si tu ipse id lenitè ferre videare: neque ut odrit eum, quem tu velis, nisi teipsum flagrantem odio antè viderit : neque ad misericordiam adducetur, nisi ei tu signa doloris tui verbis, sententijs, voce, vultu, collacrymatione denique ostenderis. Ut enim nulla materies tam facilis ad exardescendum est, quæ, nisi admoto igni ignem concipere possit : sic nulla mens est tam ad comprehendendam vim oratoris parata, quæ possit incendi, ^e nisi inflammatus ipse ad eam, & ardens accesseris. Ac, ne fortè hoc magnum, ac mirabile esse videatur, hominem toties irasci, toties dolere, toties omni animi motu concitari, præsertim in rebus alienis, magna vis est earum sententiarum, atque eorum locorum, quos agas, tractesque ^f dicendo, ut nihil opus sit simulatione & fallacijs. Ipsa enim natura orationis eius, quæ suscipitur ad aliorum animos

^a Al. cum à me.

^b L. M. Aquilij.

^c Al. adducatur.

^d L. ut irascatur ei, cui tu, &c. & ita vet. c.

^e L. nisi ipse ad eam inflamm. & ard.

^f Al. in dicendo.

animos permouendos, oratorem ipsum magis etiam, quam quemquam eorum, qui audiunt, permouet. Et ne hoc in causis, in iudicijs, in amicorum periculis, in concursu hominum, in ciuitate, ⁶ in foro accideremur, cum agitur non solum ingenij nostri existimatio (nam id esset leuius: quanquam, cum professus sis te id posse facere, quod pauci, ne id quidem negligendum est) sed alia sunt maiora multo, fides, officium, diligentia: quibus rebus adducti, etiam cum alienissimos defendimus, tamen eos alienos, si ipsi viri boni ^a volumus haberi, existimare non possumus. Sed, ut dixi, ne hoc in nobis mirum esse videatur, quid potest esse tam fictum, quam versus, ^b quam scena, quam fabule? Tamen in hoc genere saepe ipse vidi, cum ex persona mihi ardere oculi hominis histronis viderentur ⁶ spondalia illa dicentis,

Segregare abs te ausus, aut sine illo Salamina ingredi? Neque patrum adpectum es veritus?

^c L. illud asp. Numquam ^c illum adpectum dicebat, quin mihi Telamon iratus finire luctu filij videretur. Vi idem inflexa ad miserabilem sonum voce,

^d L. indigum. Quem etate exacta ^d indigem
Liberum lacerasti, orbasti, extinxisti: neque fratris necis,
Neque gnati eius parui, qui tibi in tutelam est traditus: flens ac lugens dicere videbatur.

Que si ille histrio, quotidie cum ageret, tamen recte agere sine dolore non poterat, quid? Pacuuium putatis in scribendo leni animo, ac remisso fuisse? Fieri nullo modo potuit. Sape enim audiri, poetam bonum neminem (id quod à Democrito, & Platone in scriptis relictum esse dicunt) sine inflammatione animorum existere posse, ^e & sine quodam afflatu quasi furoris. Quare nolite existimare me ipsum, qui non heroum veteres casus, factisque luctus vellem imitari, atque adumbrare dicendo: neque actor essem alienae personae, sed auctor meae, cum mihi ^f M. Aquilius in ciuitate retinendus esset, quae in illa causa peroranda fecerim, sine magno dolore fecisse. Quem enim ego C. O. S. fuisse, imperatorem ornatum à senatu, orantem in Capitolium ascendisse mentissem, hunc cum afflictum, debilitatum, morientem, in summum discrimen adductum viderem, non prius sum conatus misericordiam alijs commouere, quam misericordia sum ipse captus. Senti equidem tum magnopere moueri iudices, cum excitati maestum, ac sordidatum senem, & cum ista feci, quae tu Crasse laudas, non arte, de qua quid loquar nescio, sed motu magno animi, ac dolore, ut discinderem tunicam, ut cicatrices ostenderem, cum C. Marius

maerorem

^a L. haberi volumus.
^b L. v. quam scena.

^c αὐτὸν ἑαυτοῦ
στὰς ἑαυτοῦ.

^f L. M. Aquilius.

maorem orationis meae praesens ac sedens multum lacrymis suis ad-
 iunaret: cumque ego illam crebro appellans, collegam ei suum com-
 mendarer, atque ipsam aduocationem ad communem imperatorum
 fortunam defendendam inuocarem: non fuit haec sine meis lacrymis,
 non sine dolore magno miseratio, omniumque deorum, & hominum,
 & ciuium, & sociorum imploratio: quibus omnibus verbis, quae à
 me tum sunt habita, ^a si dolor abfuisset meus, non modo non misera-
 bilis, sed etiam irridenda fuisset oratio mea. Quamobrem hoc vos do-
 ceo, Sulpici, bonus ego videlicet, atque eruditus magister, ut in di-
 cendo irasci, ut dolere, ut fieri possitis; quanquam te quidem quid
 hoc doceam, qui in accusando sodali, & quaestore meo tantum incen-
 dium non oratione solum, sed multo etiam magis vi, & dolore, & ar-
 dore animi concitatas, ut ego ad id restringendum vix conarer ac-
 cedere? Habueras enim tum omnia in causa superiora: vim, fugam,
 lapidationem, crudelitatem tribunitiæ in Cæpionis gravi, misera-
 bilique casu, in iudicium vocabas: deinde principem & senatus, &
 ciuitatis, M. Aemilium, lapide percussum esse constabat: vi pulsam
 ex templo L. Cottam & T. Didium, cum intercedere vellent rogatio-
 ni, nemo poterat negare. Accedebat, ut hæc in adolescens pro rep. que-
 ri summa cum dignitate existimare: ego homo censorius vix satis
 honestè viderer feditiosam ciuem, & in hominis consularis calamita-
 te crudelem, posse defendere. Erant optimi ciues iudices, bonorum
 virorum plenum forum, vix ut mihi tenuis quædam venia daretur
 excusationis, quod tamen eum defenderem, qui mihi quaestor fuisset.
^b Hic ego quid dicam me artem aliquam adhibuisse? quid fecerim,
 narrabo; si placuerit, vos meam defensionem in aliquo artis loco re-
 poneris. Omnium seditionum genera, vitia, pericula collegi, eamque
 orationem ex omni reip. nostræ temporum varietate repetiui, con-
 clusique ita, ut dicerem, etsi omnes ^c molesta semper seditiones fuisset,
 iustas tamen fuisse nonnullas, & propè necessarias. Tum illa,
 quæ modò Crassus commemorabat, egi, neque reges ex hac ciuitate
 exigi, neque tribunos pl. creari, neque plebiscitis toties consulerem
 potestatem minui, neque prouocationem, patronam illam ciuitatis,
 ac vindicem libertatis, populo R. dari sine nobilium dissensione potu-
 isse: ac, si illæ seditiones saluti huic ciuitati fuissent, non continuo, si
 quis motus populi factus esset, id C. Norbano in nefario crimine, at-
 que in fraude capitali esse ponendum. Quod si vnquam populo R.
 concessum esset, ut iure concitatus videretur, id quod docebam sæpe
 esse concessum, nullam illa causam iustiore fuisse. Tum omnem ora-
 tionem traduxi, & conuerii in increpandam Cæpionis fugam, in de-
 plorandum

^a L. si dolor
 afuisset
 meus.

^b L. Hic quod
 ego dicam.

^c L. semper
 molesta.

DE ORATORE

a V. c. benivol.

b L. & pro mea omni propè fama, fort.
c L. possem.

d L. iudicum animis.
e L. tua tum, Sulpici, est, à nob. accu.

f L. Ut tu ilud.

g L. serpere eò occ.

plorandum interitum exercitus; sic & eorum dolorem, qui lugebant suos, oratione reficabam, & animos equitum Romanorum, apud quos tum iudices causa agebatur, ad Qu. Cæpionis odium, à quo erant ipsi propter iudicia abalienati, ⁶ renouabam, atque reuocabam. Quod ubi sensi me in possessione iudicij, ac defensionis meæ constituisse, quod & populi ^a beneuolentiam mihi conciliaram, cuius ius etiam cum seditionis coniunctione defenderam, & iudicium animos totos vel calamitate ciuitatis, vel luctu, ac desiderio propinquorum, vel odio proprio in Cæpionem ad causam nostram conuerteram: tunc admiscere huic generi orationis vehementi, atque atroci genus illud alterum, de quo antè disputauimus, lenitatis & mansuetudinis cæpi, me pro meo sodali, qui mihi in liberum loco more maiorum esse deberet, ^b & pro mea omni fama propè, fortunisque decernere: nihil mihi ad existimationem turpius, nihil mihi ad dolorem ac erbius accidere posse, quàm si is, qui sæpe alienissimis à me, sed meis tamen ciuibus, saluti existimarer fuisse, sodali meo auxilium ferre non ^c posuissem. Perebam à iudicibus, ut illud ætati meæ, ut honoribus, ut rebus gestis, si iusto, si pio dolore me esse affectum viderent, concederent: præsertim si in alijs causis intellexissent, omnia me semper pro amicorum periculis, nihil unquam pro meipso deprecatum. Sic in illa omni defensione, atque causa, quod esse in arte positum videbatur, ut de lege Apuleia dicerem, ut, quid esset minuire maiestatem, explicarem, per quam breuiter perstrinxi, atque attingi. His duabus partibus orationis, quarum altera concitationem habet, altera commendationem, quæ minimè præceptis artium sunt perpolitæ, omnis est à me illa causa tractata, ut & acerrimus in Cæpionis inuidia renouanda, & in meis moribus erga meos necessarios declarandis mansuerissimus viderer. Ita magis affectis ^d animis iudicium, quàm doctis, ^e tua, Sulpici, est à nobis tum accusatio victa. Hic Sulpicius, Verè hercule, inquit, Antoni, ista commemoras; nam ego nihil unquam vidi, quod tam è manibus elaberetur, quàm mihi tum est elapsi illa causa. Cum enim (quemadmodum dixisti) tibi ego non iudicium sed incendium tradidissem, quod tuum principium, diu immortales, fuit? qui timor? quæ dubitatio? quanta hesitatio, tractisque verborum? ^f Ut illud initio, quod tibi unum ad ignoscendum homines dabant, remisisti, te pro homine perneccessario, quaestore tuo, dicere! quam tibi primum munisti ad te audiendum viam? Ecce autem, cum te nihil aliud profecisse arbitrarer, nisi ut homines tibi, ciuem improbum defendenti, ignoscendum propter necessitudinem arbitrarentur, ^g serpere occultè cæpisti, nihil dum alijs suspicantibus,

me verò iam perimescente, ut illam non Norbani seditionem, ^a sed illam populi R. iracundiam, neque eam iniustam, sed meritam ac debitam fuisse defendere; deinde qui locus abs te prætermisus est in Cæpionem? ut tu illa omnia odio, invidia, misericordia miscuisti? Neque hæc solùm in defensione, sed etiam in Scauro, ceterisque meis testibus, quorum testimonia non refellendo, sed ad eundem impetum populi confugiendo, refutasti. Quæ cum abs te modò commemorarentur, equidem nulla præcepta desiderabam. Istam enim ipsam demonstrationem defensionum tuarum abs te ipso commemoratam, ^b doctrinam esse non mediocrem puto. Atque si ita placet, inquit Antonius, trademus etiam, quæ nos sequi in dicendo, quæque ^c maxime spectare solemus; docuit enim iam nos longa vita, et susque rerum maximarum, ut, quibus rebus animi hominum moueretur, teneremus. Equidem primum considerare solco, postulerne causa; nam neque paruis in rebus adhibende sunt hæc dicendi faces, neque ita animatis hominibus, ut nihil ad eorum mentes oratione flectendas proficere possimus, ne aut irrisione, aut odio digni putemur, si aut tragædias agamus in nugis, aut conuellere adorianam eam, quæ non possint commoueri. Nam quoniam hæc ferè maxime sunt ^d in iudicium animis, aut, quicunque illi erunt, apud quos agemus, oratione molienda, amor, odium, iracundia, invidia, misericordia, spes, lætitia, timor, molestia: sentimus amorem conciliari, si id velle videare, quod sit utile ipsis, apud quos agas, defendere: si aut pro bonis viris, aut certè pro ijs, qui illis boni, atque utiles sint, laborare; namque hæc res amorem magis conciliat, illa virtutis defensio caritatem: plusque proficit, si proponitur spes utilitatis futuræ, quam præteriti beneficii commemoratio. Enitendum est, ut ostendas, in eare, quam defendas, aut dignitatem inesse, aut utilitatem: eumque, cui concilies hunc amorem, significes nihil ad utilitatem suam retulisse, ac nihil omnino ^e fecisse causa sua. Invidetur enim commodis hominum ipsorum, studiis autem eorum ceteris commodandi sanctur. Videndumque, hoc loco est, ne, quos ob bene facta diligere volumus, eorum laudem, atque gloriâ, cui maxime invideri solet, nimis efferre videamur. Atque iisdem his ex locis et odiù in alios struere discemus, et a nobis, ac nostris ^f dimouere: eademque hæc genera tractanda sunt in iracundia vel excitanda, vel sedanda. Nam si, quod ipsis, qui audiunt, perniciosum, aut inutile sit, id factum augeas: odiù creatur; et si, quod aut in bonos viros, aut in eos, in quos quisque minimè debuerit, aut in rempublicam excitatur si non tam acerbis odiù, tamen aut invidia, aut odiù non dissimilis offensio. Item timor incutitur aut ex ipsorum periculis, aut ex communibus; interior est ille proprius: sed hic

^a L. sed populi R. irac.

^b L. doctrinam non med. esse p.
^c Fort. spectare maxime solemus.

^d L. in animis iudicium.

^e L. sua causa fecisse.

^f L. demouere.

^g L. fin, quod aut bonis viris, aut ijs, quos quisque minimè ledere debuerit, aut reipublicæ.

DE ORATORE

quoque communis ad eandem similitudinem est perducendus. Par, atque varatio est spei, letitiæ, molestiæ. Sed haud sciam, an acerrimus longè sit omnium motus inuidiæ, nec minùs virium opus sit in ea comprimenda, quàm in excitanda. Invident autem homines maxime paribus, aut inferioribus, cum se relictos sentiunt, illos autem dolent euolasse; sed etiam superioribus invidetur saepe vehementer, & eo magis si intolerantius se iactant, ^a & æqualitatem communis iuris, præstantia dignitatis, aut fortune suæ transeunt: quæ si inflammanda sunt, maxime dicendum est, non esse virtute parta: deinde etiam vitijs, atque peccatis; tum si erunt honestiora, atque graviora, tamen non esse ^b tanti ulla merita, quanta insolentia hominis, quantùmque fastidium. Ad sedandam autem, magno illa labore, magnis periculis esse parta, nec ad suum commodum, sed ad aliorum esse collata, seseque, siquam gloriam peperisse videatur, tamen si ea nò sit iniqua merces periculi, tamen ea nò delectari, totùmque abijcere, atque deponere: omninoque perficiendum est, (quoniam plerique sunt invidi, maximeque est hoc còmunè vitium, & peragatù: invidetur autè præstanti, florentique fortune) ut hæc opinio minuarur, & illa excellens opinio fortuna cum laboribus, & miserijs permixta esse videatur. ^c Iam misericordia mouetur, si is, qui audit, adduci potest, ut illa, quæ de altero deplorentur, ad suas res renocet, quas aut tulerit acerbis, aut timeat, aut intuens alium, crebrò ad seipsam reueritatur. Ita cum singuli casus humanarum miserationum grauius accipiuntur, si dicuntur dolenter, tum afflicta, & prostrata virtus maxime luctuosa est: & ut illa altera pars orationis, quæ prohibet commendatione, boni viri debet speciem tueri, lenis, (ut sæpe iam dixi) atque summissa: sic hæc, quæ suscipitur ab oratore ad commutandos animos, atque omni ratione flectendos, intenta, ac vehemens esse debet. Sed est quedam in his duobus generibus, quorum alterum lenè, alterum vehementer ^d esse volumus, difficilis ad distinguendum similitudo. Nam ex illa lenitate, qua conciliamur ijs, qui audiunt, ad hanc vim acerrimam, qua eosdem excitamus, insinuat oportet aliquid, & ex hac vi nonnunquam animi ^e aliquid ^f insinuandum est illi lenitati: neque est ulla temperatior oratio, quàm illa, in qua asperitas contentionis, oratoris ipsius humanitate conditur: remissio autem lenitatis, quadam gravitate & còrentione firmatur. In utroque autem genere dicèdi, & illo, in quo vis atque còrentio queritur, & hoc, quod ad vitâ, & mores accommodatur, & principia tarda sunt, ^g & exitus tamen spissi & producti esse debent. Nam neque assilendū statim est ad illud genus orationis, (abest enim totum à causâ)

^a L. & æqualitatem iuris, præst.

^b L. tanta.

^c L. At misericordia m.

^d Al. esse debet.

^e Fort. aliquid insinuandum est.

Et homines prius ipsum illud, quod proprium sui iudicii est, audire desiderant, nec, cum in eam rationem ingressus sis, celeriter discedendum est. Non enim, sicut argumentum, simul atque positum est, arripitur, alterumque, et tertium poscitur: ita misericordiam, aut invidiam, aut iracundiam, simulatque intuleris, ^a possis commovere. Argumentum enim ratio ipsa confirmat, quæ simulatque, emissæ est, adhærescit. Illud autem genus orationis non cognitionem iudicis sed magis perturbationem requirit, quam consequi, nisi multa, et varia, et copiosa oratione, et simili contentione actionis, nemo potest. Quare qui aut breviter, aut summissè dicunt, docere iudicem possunt, commovere non possunt, in quo sunt omnia. Iam illud perspicuum est, omnium rerum in contrarias partes facultatem ex iisdem suppeditari locis. Sed argumento resistendum est, aut iis, quæ comprobandi eius causa sumuntur, reprehendendis, aut demonstrando, id, quod concludere illi velint, ^e non effici, ^b ex propositis, nec esse consequens: aut, si ita non refellas, afferendum est in contrariam partem, quod sit aut gravius, aut æque graue. Ita autem, quæ aut conciliationis causa leniter, aut per motionis vehementer aguntur, contrariis commotionibus inferenda sunt, ut odio ^c benevolentia, misericordiâ invidia tollatur. Suavis autem est, et vehementer saepe utilis iocus, et facetiæ: quæ etiam si alia omnia tradi arte possunt, naturæ sunt propria cerè, neque ullam artem desiderant: in quibus tu longè alijs, mea sententiâ, ^d et Cæsar, excellis: quò magis mihi etiam testis esse potes, aut nullam esse artem salis, aut, si qua est, eam nos tu potissimum docebis. Ego verò, inquit Cæsar, ^e ^f omni de re facetijs puto posse ab homine non inurbano, quàm de ipsis facetijs, disputari. Itaque, cum quosdam Græcos inscriptos libros esse vidissem ^d de ridiculis, nonnullam in spem veneram, posse me aliquid ex istis discere; inveni autem ridicula, et falsa multa Græcorum; nam et Siculi in eo genere, et Rhodij, et Byzantij, et præter ceteros, Attici excellunt: sed qui eius rei rationem quandam conati sunt, artemque, tradere, sic insulsi extiterunt, ut nihil aliud eorum, nisi ipsa insulsiitas, videatur. ^e Quare mihi nullo videtur modo doctrina ista res posse tradi. Enim cum ^f duo genera sint facietiarum, alterum æquabiliter in omni sermone fusum, alterum peracutū et breue: illa à veteribus superior, cauillatio, hæc altera, dicacitas nominata est. Leue nomen habet utraque res: ^g quippe leue enim est totum hoc, visum mouere. Verum tamen (ut dicis Antoni) multum in causis per sepe lepore, et facetijs profici vidi. Sed cum in illo genere perpetuæ festiuitatis ars non desideretur: natura enim fingit homines et creat, imitatores et narratores, et vultu adiuvante, et

^a Fort. commovere possis.

^b L. expositis.

^c V. c. benevolentia.

^d et per se loquitur.

^e L. Quare mihi quidem videtur nullo modo d.

^f L. duo sunt genera facietiarum.

DE ORATORE

^a L. facere dictum.

^b L. Scæu-
lam.

^c L. Scæu-
lam.

^d L. Scæu-
la.

^e L. clusit.

^f V. c. de ba-
lneis.

^g L. Scæu-
lam.

voce, & ipso genere sermonis : tum verò in hoc altero dicacitatis, quid habet ars loci, cum ante illud ^a facietum dictum, emissum habere debeat, quam cogitari potuisse videatur ? Quid enim hic meus frater ab arte adiuvare potuit, cum à Philippo interrogatus, quid latraret, Furem se videre respondit ? Quid in omni oratione Crassus vel apud centum viros contra ^b Scæuolam, vel contra accusatorem Bruium, cum pro Cn. Plancio diceret ? Nam id, quod tu mihi tribuis, Antoni, Crasso est, omnium sententia, concedendum. Non enim ferè quisquam reperietur, præter hunc, in utroq; genere lepòris excellens ; & illo, quod in perpetuitate sermonis, & hoc, quod in celeritate, atq; dicto est. Nam hæc perpetua contra ^c Scæuolam Curiana defensione, tota redundavit hilaritate quadam, & ioco: dicta illa breuià non habuit. Parcebat enim aduersarij dignitati, in quo ipso seruabat suam, quod est hominibus facietis, & dicacibus difficillimè, habere hominù rationem & temporum, & ea, quæ occurrant, cum falsissimè dici possint, tenere. Itaq; nonnulli ridiculi homines hoc ipsum non insulse interpretantur. Dicere enim aiunt Ennium, flammam à sapiente faciliùs ore in ardente opprimi, quàm bona dicta teneat : hæc scilicet bona dicta, quæ falsa sint. Nam ea dicta appellatur proprio ià nomine. Sed ut in ^d Scæuolâ cōtinuit ea Crassus, atq; illo altero genere, in quo nulli aculei contumeliarum inerant, causam illā, disputationēque ^e lusit : sic in Bruto, quem oderat, & quæ dignum contumelia iudicabat, utroq; genere pugnavit. Quam multa de balneis, quas nuper ille viderat, quam multa de amisso patrimonio dixit : atq; illa breuià, cum ille diceret, se sine causa sudare : Minimè mirum, inquit ; modò enim existi ^f de balneis. Innumerabilia huiusmodi fuerunt, sed non minùs illa incunda perpetua. Cum enim Brutus duos lectores excisasset, & alteri de colonia Narbonensi Crassi orationem legēdam dedisset, alteri de lege Servilia, & cum contraria inter sese de rep. capita contulisset, noster hic facietissimè treis patris Bruti de iure ciuili libellos tribus legendos dedit. Ex libro primo, Fortè euēnit, ut in Priuernati essemus. Brute, testificatur pater se tibi Priuernatem fundum reliquisse. Deinde ex libro secundo, In Albano eram ego, & Marcus filius. Sapiens videlicet homo cum primis nostræ ciuitatis : norat hunc gurgitem : metuebat, ne, cum is nihil haberet, nihil esse ei relictum putaretur. Tum ex libro tertio, in quo finem scribendi fecit (tot enim, ut audiui ^g Scæuolam dicere, sunt veri Bruti libri) In Tiburti fortè affedimus ego, & Marcus filius. Vbi sunt ij fundi, Brute, quos tibi pater publicis commentarijs consignatos reliquit ? Quod nisi puerem te, inquit, iam haberet :
quar-

quantum librum composuisset, & se etiam ^a in balneis locutum cum filio, scriptum reliquisset. Quis est igitur, qui non fateatur, hoc lepore, atque his facietis non minus refutatum esse Brutum, quam illis tragediis, quas egit idem, cum casu ^b in eadem causa cum funere efferreretur anus Iunia? Prò Di immortalis, quæ fuit illa, quanta vis? quæ inexpectata? quàm repentina? cum, coniectis oculis, gestu omni imminenti, summa gravitate, & celeritate verborum, Brute, quid sedes? quid illam animum patri nunciare vis tuo? quid illis omnibus, quorum imagines duci vides? quid maioribus tuis? quid L. Bruto, qui hunc populum dominatui regio liberavit? quid te facere? cui rei, cui gloriæ, cui virtuti studere? Patrimonione augendo? at id non est nobilitatis; sed fac esse: nihil superest, libidines totum ^c dissipaverunt; an iuri civili? est paternum, sed dicet, te, cum ædēs venderes, ne in rutis quidem, & cæsis solum tibi paternum recepisse; an rei militari? qui nunquam castra videris; an eloquentiæ? quæ nulla est in te: & quidquid est vocis ac linguae, omne in istum turpissimum ^d calumniæ quæstum contulisti. Tu lucem adspicere audes? tu hos intueri? tu in foro, tu in urbe, tu in civium esse conspectu? tu illam mortuam, tu imagines ipsas non perhorrescis? quibus non modò imitandis, sed ne collocandis quidem tibi ullum locum reliquisti. Sed hæc tragica, atque divina: faceta autem & urbana, innumerabilia ex una concione meministi; nec enim concio maior unquam fuit, nec apud populum grauior oratio, quàm huius contra collegam in censure nuper, neq; lepore, & festiuitate conditior. Quare tibi, Antoni, virumq; assentior, & multum facietas in dicendo prodesse sepe, & eas arte nullo modo posse ^e tradi: & illud quidem admiror, te nobis in eo genere tribuisse tantum, & non huius rei quoque palmam, ut ceterarum, Crasso detrulisse. Tum Antonius, Ego verò ita fecissem, inquit, nisi interdum in hoc, Crasso ^f paulum inuiderem; nam esse quæcumq; facetum, atque salsum, non nimis est per se ipsum inuidendum: sed, cum omnium sis venustissimus, & urbanissimus, omnium grauiissimus & seuerissimus & esse, & videri, quod isti contigit uni, id mihi vix ferendum videbatur. Hic cum arripisset ipse Crassus, Attamen, inquit Antonius, cum artem esse facietiarum, Iuli, negares, aperuisti quiddam, quod præcipiendum videretur. Haberi enim dixisti rationem oportere hominum, rei, temporis, nequid iocus de gravitate decerneret, quod quidem in primis à Crasso observari solet. Sed hoc præceptum prætermittendum est facietiarum, ^g quod his nihil opus sit; nos autem quomodo vivamus, cum opus sit, quærimus: ut in aduersariam, & maxime si eius stulticia poterit agitari,

^a V. c. in balneis.

^b L. in eadem causa funere eff.

^c Fort. dissipaverunt.

^d V. c. calumniæ.

^e L. tradi. Illud quidem admiror, &c.
^f L. paululum.

^g cum his nihil.

in testem stultum, cupidum, leuem, si facile homines audiri videntur. Omnino probabiliora sunt, quae laceffiti dicimus, quam quae priores; nam & ingenij celeritas maior est, quae apparet in respondendo, & humanitas est responsio. ^a Videremur enim quietum fuisse, nisi effemus laceffiti, ut in ista ipsa concione nihil ferè dictum est ab hoc, quod quidem facilius dictum videretur, quod non provocatus responderit. Erat autem tanta gravitas in Domitio, tanta auctoritas, ut, quod esset ab eo obiectum, lepore magis eleuandū, quam contentione frangendum videretur. Tum Sulpicius, Quid igitur? inquit; patiemur, Caesarem, qui quanquam Crasso facietas concedit, tamen multò in eo studio magis ipse elaborat, non explicare ^b totum nobis genus hoc iocandi, quale sit, ^c & unde deducatur, praesertim cum tantam vim, & utilitatem salis, & urbanitatis esse fateamur? Quid si, inquit Iulius, assentior Antonio, dicenti nullam esse artem salis? Hic cum Sulpicius reticisset, Quasi verò, inquit Crassus, horum ipsorum, de quibus Antonius ^d tandem loquitur, ars vlla sit; observatio quaedam est, ut ipse dixit, earum rerum, quae in dicendo valent: quae si eloquentis facere possit, quis esset non eloquens? Quis enim haec vel non facile, vel certè aliquo modo possit ediscere? Sed ego in his praeceptis hanc vim, & hanc utilitatem esse arbitror, non ut ad reperendum, quid dicamus, arte ducamur, sed ut ea, quae natura, quae studio, quae exercitatione consequimur, aut rectè esse consilamus, aut prava intelligamus, cum, quo referenda sint, didicerimus. Quare, Caesar, ego quoque à te hoc peto, ut, si tibi videtur, disputes de hoc toto iocandi genere, quid sentias, nequa fortè dicendi pars, quoniam ita voluistis, in hoc tali casu, atque in tam accurato sermone praeterita esse videatur. Ego verò, inquit ille, quoniam ^e collectam à conuiuia, Crasse, exigis, non committam, ut, si defugerim, tibi causam aliquam dem recusandi; quanquam soleo saepe mirari eorum imprudentiam, qui agunt in scena, gestum spectante Roscio; qui enim sese commouere potest, cuius ille vitia non videat? Sic ego nunc Crasso audiente primum loquar de facetijs, & doc ebo sus (ut aiunt) oratorem eum, quem cum Catulus nuper audisset, scireum alios aiebat esse oportere. Tum ille, Iocabatur, inquit Catulus, praesertim cum ita dicat ipse, ut ambrosia alendus esse videatur; verum te, Caesar, audiamus, ut ad Antonij reliqua redeamus. Et Antonius, Perpauca quidem mihi restant: inquit: sed tamen defessus iam labore, atque itinere ^f disputationis, requiescam in Caesaris sermone, quasi in aliquo peropportuno & diuersorio. Atqui, inquit Iulius, ^h non nimium liberale hospitium meū dices nam

^a L. Vide-
mur.

^b L. nobis to-
tum.

^c L. & unde
ducatur.

^d Al. iam diu.

^e συμβολῶν.

^f L. disputa-
tionis meae.
req.

^g L. deuer-
forio.

^h L. non ni-
mis liberale.

nam te in viam, simul ac per paululum gustaris, extrudam, & eijciam. Ac, ne diutius vos demorem, de omni isto genere, quid sentiam, perbreuiter exponam. De visu quinque sunt, quæ quærantur: vnum, quid sit: alterum, vnde sit: tertium, sine oratoris velle visum mouere: quartum, quatenus: quintum, quæ sint genera ridiculi. Atque illud primum, quid sit ipse visus, quo patio concitetur, ubi sit, quomodo existat atque ita repente erumpat, ut etiam cupientes tenere, nequeamus, & quomodo simul latera, os, venas, vultum, oculos occupet, videris Democritus; neque enim ad hunc sermonem hoc pertinet: & si pertineret, nescire me tamen id non puderet, quod ne ipsi quidem illi scirent, ^a qui pollicentur. Locus autem, & regio quasi ridiculi (nam id proximè queritur) turpitudine, & deformitate quadam continetur. Hæc enim videntur vel sola, vel maximè, quæ notant, & designant turpitudinem aliquam non turpiter. Est autem, ut ad illud tertium veniam, est planè oratoris mouere visum: vel quòd ipsa hilaritas ^b benemolentiam conciliat ei, per quem excitata est: vel quòd admirantur omnes acumen uno sepe in verbo positum, maximè respondentis, nonnunquam etiam laceffentis: vel quòd frangit aduersarium, quòd impedit, quòd eleuat, quòd deterret, quòd refutat: vel quòd ipsam oratorem positum esse hominem significat, quòd eruditum, quòd urbanum, maximèque quòd tristitiam, ac seneritatem mitiget, & relaxat, odiosasque res sepe, quas argumentis dilui non facile est, ioco, visuque dissoluit. Quatenus autem sint ridicula tractanda oratori, perquam diligenter videndum est, id quod in quarto loco querendi posueramus; nam nec insignis improbitas, & scelere iuncta, nec rursus miseria insignis agitata videtur; ^c facinorosos maiore quadam vi, quam ridiculi, vulnerari volunt: miseros illudi nolunt, ^d nisi si se fortè iactant. Parcendum est autem maximè caritati hominum, ne temerè in eos dicas qui diliguntur. Hæc igitur adhibenda est primum in iocando moderatio; itaque ea facillimè luduntur, quæ neque odio magno, ^e neq; misericordia maxima digna sunt. Quamobrem materies omnis ridiculorum est in istis vitij, quæ sunt in vita hominum neq; carorum, neq; calamitosorum, neq; eorum, qui ob facinus ad supplicium rapiendi videntur: eaq; belle agitata ridentur. Est etiam deformitatis, & corporis vitiorum satis bella materies ad iocandum. Sed querimus idem, quod in ceteris rebus maximè querendum est, quatenus. In quo non modò illud præcipitur, ne quid insulse, sed etiã si quid perridiculè possis, vitandum est oratori vtrumq; ne aut scurrilis iocus sit, aut mimicus. Quæ cuiusmodi sint, faciliùs iã intelligemus

^a L. qui pollicerentur.

^b V. c. benivolentiam.

^c L. facinorosos enim m
^d Al. nisi se fortè iactant, & ita v. c.

^e Al. nec miser.

DE ORATORE

cum ad ipsa ridiculorum genera venerimus. Duo enim sunt genera facietiarum, quorum alterum re tractatur, alterum dicto. Res, si quando quid, tanquam aliqua fabella, narratur, ut olim tu Crasse in Memmii, comedisse eum lacerium^a Largij, cum esset cum eo Tarracinae de amiculari xatus; ^b salsa, attamen à teipso ficta tota narratio; addidisti clausulam, tota Tarracina, tum omnibus in parietibus inscriptas fuisse literas, tria L L L, duo M M. Cum queres, id, quid esset, senem tibi quendam oppidanum dixisse, Lacerat lacerium^c Largij mordax Memmius. Perspicitis, hoc genus quam sit facetum, quam elegans, quam oratorium, siue habeas verè, quod narrare possis, quod tamen est mendaciumculis adspargendum, siue fingas. Est autem hæc huius generis virtus, ut ita facta^d demonstres, ut mores eius, de quo narres, ut sermo, ut vultus omnes exprimentur, ut ijs, qui audiunt, tum geri illa, fieriq, videantur. ^e In re est item ridiculum, quod ex quadam depravata imitatione sumi solet, ut idem Crassus, Per tuam nobilitatem, per vestram familiam. Quid aliud fuit in quo concio rideret, nisi illa vultus & vocis imitatio? Per tuas statuas verò cum dixit, & extento brachio paululum etiam de gestu addidit, vehementius risimus. Ex hoc genere est illa Rosciana imitatio senis.

^a Al. Largi.
^b L. falsa tota ac tamen à teipso ficta narr.

^c L. Largi.

^d Al. demonstrentur, ut m.

^e Al. In re in est item.

^f L. has sero, & ita v.c.
^g L. quales sint, intel.

^h L. breuiter.

ⁱ L. scurrilis dicacitas or.
^k Al. nostrum

^l Al. Licet, inquit Philippus, rogare?

⁷ Tibi ego, Antipho, assero, inquit, senium est, cum audio. Atq, ita est totum hoc ipso genere ridiculum, ut acutissime tractandum sit. Mimorum est. n. ethologorum, si nimia est imitatio, sicut obscenitas; orator strippiat oportet imitationem, ut is, qui audiat, cogitet plura, quam videat: præstet idem ingenuitatem, & ruborem suum, verborum turpitudine, & rerum obscenitate vitanda. Ergo hæc duo genera sunt eius ridiculi, quod in re positum est: quæ sunt propria perpetuarum facietiarum, in quibus describuntur hominum mores, & ita effinguntur, ut aut, re narrata aliqua, & quales sunt, intelligantur: aut imitatione^b breviter iniecta, in aliquo insigni ad irridendum vitio reperiantur. In dicto autem ridiculum est, id, quod verbi, aut sententiæ quodam acumine mouetur. Sed, ut in illo superiore genere vel narrationis, vel imitationis, vitanda est mimorum ethologorum similitudo: sic in hoc, ⁱ scurrilis oratori dicacitas magnopere fugienda est. Quod igitur distinguemus à Crasso, à Catulo, à ceteris familiarè^k restitit, Granium, aut Vargulam, amici mei? Non mehercule in mentem mihi quidem venit: sunt enim dicaces: Granio quidem nemo dicacior: Hoc, opinor, primum, ne, quotiescumq, potuerit dictum dici, necesse habeamus dicere. Pusillus testis processit. ^l Licet, inquit, rogare, Philippus? Tum quæstor properans, Modò breuiter. Hic ille. Non

accu-

accusabis; perpusillum rogabo. Ridiculè. Sed sedebat index L. Auri-
 flex breuior etiam; quàm ipse testis; omnis est risus in iudicem conuer-
 sus; risum est totum scurrile iudicium. Ergo hæc, quæ cadere possunt
 in quos nolis, quàmuis sint bella, sunt tamen ipso genere scurrilia: ut
 iste, ^a qui se vult dicacem, & mehercule est, Appius, sed nonnunquam
 in hoc vitium scurrile delabitur. Cænabo, inquit, apud te, huic lusco,
 familiari meo, C. Sextio uni enim locum esse video. Est hoc scurrile, ^b
 & quòd sine causa lacecessit: & tamen id dixit, quòd in omnes luscus
 conueniret. Ea, quia meditata putantur esse, minùs videntur. Illud
 egregiè Sextij, & ex tempore, Manus laua, inquit, & cæna. Tempo-
 ris igitur ratio, & ipsius dicacitatis moderatio, & temperantia, &
 varitas dictorum, distinguet oratorem à scarra: & quod nos cùm cau-
 sa dicimus, non ut ridiculì videamur, sed ut proficiamus aliquid: illi
 totum diem, & sine causa. Quid enim est Værgula affectus cùm etiam
 candidatus A. Sempronius cùm Marco suo fratre complexus esset?
 Puer abige muscas. R. sum quæsiuit, qui est, mea sententia, vel tenu-
 issimus ingenij fructus. Tempus igitur dicendi, prudentia, & graui-
 tate moderabimur: quarum utinam artem aliquam haberemus: sed
 domina natura est. Nunc exponamus genera ipsa summari, quæ
 risum maxime moueant. Hæc igitur sit prima partitio, quòd facere
 dicatur, id aliàs in re habere, aliàs in verbo facetias: maxime autem
 homines delectari, si quando risus conuenit re, verbòq; moueatur.
 Sed hoc mementote, quoscūq; locos attingam, vnde ridicula ducan-
 tur, ex iisdem locis ferè etiam graueis sententias posse duci; tantū in-
 terest, quòd grauitas honestis in rebus seuerè, iocus in iurpulis, &
 quasi deformibus ponitur: ^a velut in iisdem verbis & laudare frugi-
 serui possumus, & si est nequā, iocari. Ridiculū est illud Neronianum
 vetus in furace seruo, Solum esse, cui domi nihil sit nec obsignatū, nec
 oclusum: quod idem in bono seruo dici ^c solet: sed hoc iisdem eti-
 am verbis. Ex iisdem autem locis omnia nascuntur. ^f Nam quòd
 Sp. Carulio grauitè claudicandi ex vulnere ob remp. accepto, &
 ob eam causam verecundanti in publicum prodire, mater dixit,
 Quin prodis & mi Spuri? Quotiescunque gradum facies, toties ti-
 bi tuarum virtutum veniat in mentem; præclarum & graue est.
 Quod Caluino Glauia claudicanti, ubi est vetus illud? Nam clau-
 dicat? ^h At hic clodicat: hoc ridiculum est: & vtrunque ex eo,
 quod in claudicatione animaduerti potuit, est dictum. Quid hoc
 Næuio ignauius? Seuerè Scipio. At in malè olentem, ⁷ Video
 me à te non conueniri, sed circumueniri, subridiculè Philip-
 pus. At vtrunque genus continet verbi ad litteram immutati
 similitudo.

^a Al. qui se
 esse vult di-
 cacem.

^b L. quod &
 sine causa L.

^c Al. id illi
 totum d.

^d L. velut ijs-
 dem verb.

^e L. solet: &
 hoc iisdem
 etiam verb.

^f Al. Namque
 quod Sp.

^g L. mi Spuri,
 ut quoties-
 cunque gra-
 dum facies,

(Al. facias)
 toties tibi t.

virt. ven in
 mentem?

^h L. at hic
 claudicat:

hoc

similitudo. Ex ambiguo dicta, vel argutissima putantur, sed non semper in ioco, sepe etiam in gravitate versantur. Africano illi maiori, coronam sibi in convivio ad caput accommodanti, cum ea sepe rumperetur, P. Licinius Varius, Noli mirari, inquit, si non conveniet; caput enim magnum est; laudabile, & honestum. At ex eodem genere est, 7 3 ^a Calvus satis est, quod dicit. Parumne multa? Nullum genus est ioci, quo non ex eodem seuera & gravia sumantur. Atq; hoc etiam animadvertendum, non esse omnia ridicula, faceta. Quid enim potest esse tam ridiculum, quam Sannio est? Sed ore, vultu, imitandis moribus, voce deniq; corpore ^b videtur ipso; falsum hunc possum dicere, atque ita, non ut eiusmodi oratorem esse velim; sed ut minimum. Quare primum genus hoc, quod risum vel maxime movet, non est nostrum, morosum, superstitiosum, suspiciosum, gloriosum, stultum; naturæ videntur ipsæ, quas personas agitare solemus, non sustinere. Alterum genus est imitatione admodum ridiculum, sed nobis tantum licet furtim, si quando, & cursim. Alterum minime est liberale. Tertium, oris depravatio, non digna nobis. Quartum, obscenitas, non solum non foro digna, sed vix convivio liberorum. Detrahitur igitur tot rebus 7 4 ^c ex hoc oratorio loco, facetiæ reliquæ sunt, quæ aut in re, ut antè diuisi, positi videntur esse, aut in verbo. Nam quod, quibuscumque verbis dixeris, facetum tamen est, re continetur: quod mutatis verbis saltem amittit, in verbis habet leporem omnem. Ambigua, sunt in primis acuta, atque in verbo posita non in re: sed non sepe magnum risum movent, ^d magis ut bellè, & literatè dicta laudantur: ut in illum Titium, qui cum studiosè pila luderet, & idem signa sacra noctis frangere putaretur, ^e gregalesque eum in campum 7 5 non venisse requirerent, excusavit Vespas Terentius, quod eum brachium fregisse diceret. Ut illud Africani, quod est apud Lucilium. Quid? Decius Nuculam an confixum vis facere? Inquit. Ut tuus amicus, Crassè, Granius, non esse sextantis. Et, si queritis, is, qui appellatur dicax, hoc genere maxime excellit: sed risus movent alia maiores. Ambiguum per seipsum probatur id quidè, ut antè dixi, vel maxime; ingeniosi enim videntur, vim verbi in aliud atq; ceteri accipiant, posse ducere: sed admirationem magis quam risum movet, nisi si quando incidit ^f in aliud genus ridiculi. Quæ genera percurram eundem: sed scitis esse notissimum ridiculi genus, cum aliud expectamus, aliud dicitur; hinc nobismetipsis noster error risus movet; quod si admixtum est etiam ambiguum, fit falsus: ut apud Nævium, videtur esse mise icors ille, qui indicatus ^g duci videt, percontatur ita, Quanti additus? Mille nummum. Si addidisset tantummodo, Ducas licet:

^a L. Calvus, satis est quod dicit parum. Ne multa, nullum g.
^b L. ipso foridetur.

^c L. ex hoc oratorio ioco.

^d L. magisque ut bellè & lit.

^e L. gregalesque eum in campum non venisset, req.

^f L. in aliud quoque genus. & ita v. c.
^g L. duci videns, percunctatur.

licet: esset illud genus ridiculi præter expectationem: sed quia addidit, Nihil addo, ducas licet: addito ambiguo, altero genere ridiculi fuit, ut mihi quidem videtur, falsissimus. Hoc tum est verissimum, cum in altercatione arripitur ab aduersario verbum, & ex eo, ut à Catulo in Philippum, in eum ipsien aliquid, qui laceffuit, infligitur. Sed cum plura sint ambigui genera, de quibus est doctrina quedam subtilior, attendere, & aucupari verba oportebit: 7⁶ in quo, ut ea, ^a quæ sint frigidiora vitemus (etenim cauendum est, ne arcessitum dictum putetur) permulta tamen acutè dicemus. Alterum genus est, quod habet parvam verbì immutationem, quod in litera positum, Græci vocant παρονομαζία, ut Nobiliorem, mobiliorem Cato: aut, ut idem cum cuidam dixisset, Eamus deambulatum: & ille, Quid opus fuit de? Immo verò, inquit, Quid opus fuit te? Aut eiusdem responsio illa, Si tu & aduersus, & auersus impudicus es. Etiam interpretatio nominis ^b habet acumen, cum ad ridiculum conuertas, quamobrem ita quis vocetur, ut ego nuper, Nonnumium diuisorem, ut Neoptolenum ad Troiam, sic illum in campo Martio nomen inuenisse. Atque hæc omnia verbo continentur. Sæpe etiam versus facere interponitur, vel ut est, vel paululum immutatus, aut aliqua pars versus, ut Statius Scauro stomachanti: ex quo sunt nonnulli, qui tuam lege de ciuitate, natam, Crasse, dicant:

Si, tacete, quid hoc clamoris est? quibus ^c nec pater, nec mater sis, Tanta confidentia est is? Auserte istam enim superbiam.

Nam in Cælio sanè etiam ad causam vilem fuit tuum illud, Antoni, ^d cum ille à se pecuniam profectam diceret testis, & haberet filium delicatorem: abeunte iam illo, Sentin senem esse tactum triginta minis?

In hoc genus coniunguntur prouerbia: ut illud Scipionis, cum ^e Asellus omneis prouincias stipendia merentem se peragrasse gloriaretur, 7 Agas Asellum, & cetera. Quare ea quoque, quoniam mutatis verbis non possunt retinere eandem venustatem, non in re, sed in verbis posita ducantur. Est enim in verbo positum non insulsum genus, ex eo, cum ad verbum, non ad sententiam rem accipere videre: ex quo uno genere totus est Tutor, minus vetus, oppidò ridiculus. Sed ab eo à mimis, tantum genus huius ridiculi insigni aliqua, & notare notari volo. Est autem ex hoc genere illud, quod tu Crasse nuper ei, qui te rogasset, nam tibi molestus esset futurus, si ad te bene ante lucem venisset: Tu verò, inquisisti, molestus non eris: Iubebis igitur te, inquit, suscitari? Et tu, Certè negaras te molestum futurum. Ex eodem hoc vetus illud est, quod aiunt Maluginensem illum M. Scipionem

^a Al. quæ sunt frig.

^b L. habet acumen, si ad ridic.

^c L. nec mater, nec pater, T.

^d L. cum ille pecuniam à se prof.

^e Al. Asella.

^a L. Acidinum, & ita
verc.

^b L. ex animi
mei senten.

^c L. expecta-
tione rei, rid.

^d L. apud M.
Perpernam.

^e Al. Cratidi-
ano.

^f L. est saepe
etiam.

^g Fort. L.
Scribonio
Liboni, tr.

^h Al. cohortem in.

ⁱ L. ea, & quae
videantur ve.

^k L. Oilcios.

pionem, cum ex centuria sua renuntiaret ^a Accidinum Cos. praecoque dixisset, Dic de L. Manlio. Virum bonum, inquit, egregiumque ciuem esse arbitror. Ridicule etiam illud L. Porcius Nascia censori Catoni, cum ille, Ex tui animi sententia tu uxorem habes? ⁷⁷ Non hercule, inquit, ^b ex animi tui sententia. Haec aut frigida sunt, aut tum salsa, cum aliud est expectatum; natura enim nos (ut ante dixi) nosse delectat error: ex quo cum quasi decepti sumus ^c expectatione, ridemus: In verbis etiam illa sunt, quae aut ex immutata oratione ducuntur, aut ex unius verbi translatione, aut ex inuersione verborum. Ex immutatione, ut olim Rufca cum legem ferret annalem, disuasit M. Servilius, Dic mihi, inquit, M. Pinnarium, si contra te dixerò, mihi male dicturus es, ut ceteris fecisti? ⁷⁸ Vi sementem feceris, ita metes, inquit. Ex translatione autem, ut, cum Scipio ille maior Corinthijs statuam pollicentibus eo loco, ubi aliorum essent imperatorum, normaleis dixit displicere. Inuertuntur autem verba, ut Crassus ^d apud M. Perpernam, iudicem, pro Aculeone cum diceret, aderat contra Aculeonem ^e Gratidiano L. Helvius Lamia, deformis, ut nosse, qui cum interpellaret odiose: Audiamus, inquit, pulcellum puerum, Crassus. Cum esset arisum, Non potui mihi, inquit Lamia, formam ipse fingere: ingenium potui. Tum hic, Audiamus, inquit, disertum; multo etiam arisum est vehementius. Sunt etiam illa venusta, ut in grauib; sententijs, sic in facetijs. Dixi enim dudum, materiam aliam esse ioci, aliam seueritatis: grauium autem, & iocorum unam esse rationem. Ornant igitur in primis orationem verba relata contrariè: quod idem genus ^f saepe est etiam facerum; ut Ser. ille Galba, cum iudices ^g L. Scribonio, tribuno pl. ferret familiareis suos, & dixisset Libo, Quando tandem, Galba, de triclinio tuo exhibis? Cum tu, inquit, de cubiculo alieno. A quo genere ne illud quidem plurimum distat, quod Glaucia Metello, Villam in Tiburte habes, ⁷⁸ ^h cortem in palatio. Ac verborum quidem genera quae essent faceta, dixisse me puto: rerum plura sunt, eaque magis (ut dixi ante) videntur, in quibus est narratio: res sanè difficilis. Exprimenda enim sunt, & ponenda ante oculos ⁱ ea, quae videantur & verisimilia, quod est proprium narrationis, & quae sint, quod ridiculi proprium est, subuerpia: cuius exemplum, ut breuissimum, sit sanè illud, quod ante posui, Crassi de Memmio. Et ad hoc genus adscribamus etiam narrationes apologorum. Trahitur etiam aliquid ex historia, ut cum Sex. Titius se Cassandram esse diceret, Multos, inquit Antonius, possum tuos Aiaces ^k Oileos nominare. Est etiam ex similitudine, quae aut collationem habet, aut tanquam imaginem. Collationem: ut ille Gal-
lus

lus olim testis in Pisonem, cum innumerabilem Magio præfetto pecuniam dixisset datam; idque Scaurus tenuitate Magj redargueret: Erras, inquit, Scaure; ego enim Magium non conferuisse dico, sed tanquam nudus nuces legeret, in ventrem abstulisse. ^a Vt illud M. Cicero senex, huius viri optimi, nostri familiaris, pater, nostros homines similes esse Syrorum venalium: ut quisque optimè Græcè sciret, ita esse nequissimum. Valde autem videntur etiam imagines: quæ fere in deformitatem, aut in aliquod vitium corporis ducuntur cum similitudine turpioris: ut meum illud in Helmum Manciam: Iam ostendam, cuiusmodi sis: cum ille, Ostende, quæso: demonstravi digito pictum Gallum in Mariano scuto Cimbrico ^b sub nodis distortum, eiecta lingua, buccis fluentibus: Risus est contortus; nihil tam Mancie simile visum est; ut cum Testio ^c Penario mentium in dicendo intorquenti, tum ut diceret, si nucem fregisset. Etiam illa, quæ minuendi, aut augendi causa ad incredibile admirationem efferuntur, velut tu Crasse, in concione, ita sibi ipsam magnum videri Mummium, ut in forum descendens caput ad fornitem Fabij demitteret. Ex quo genere etiam illud est, quod Scipio apud Numantiam, cum stomacharetur cum C. Metello, dixisse dicitur, Si quantum pareret mater eius, asinum fuisse parituram. Arguta etiam significatio est, cum parnare, & sæpe verbo res obscura, & latens illustratur: ut, cum C. Fabricio P. Cornelius, homo, ut existimabatur auarus & furax, sed egregiè fortis, & bonus imperator, gratias ageret, quod se homo inimicus consulem fecisset, bello præsertim ^d magno, & gravi: ^e Nihil est, quod mihi gratias agas, inquit, si malui compilari, quam vendere. At Asello Africanus obijcienti lustrum illud infelix, Noli, inquit, mirari; is enim, qui te ex ærarijs exemit, lustrum condidit, & taurum immolauit. Tanta suspicio est, ut religione ciuitate obstrinxisse videatur Mummius, quod Asellum ignominia leuaret. Urbana etiam dissimulatio est, cum alia dicuntur, ac sententias, non illo genere, de quo antè dixi, cum contraria dicas, ut Lamiæ Crassus, sed cum toto genere orationis senerè ludas, cum aliter sentias, ac loquare: ut noster Scaevola Septimulcio illi Anagnino, cui pro C. Gracchi capite erat aurum repensum, roganti, ut se in Asiam præfectum duceret, Quid tibi vis, inquit, insane? Tanta maiorum est multitudo ciuium, ut tibi ego confirmem, si Romæ manseris, te paucis annis ad maximas pecunias esse venturum. In hoc genere Fannius in annalibus suis Africanum hunc Aemilianum dicit fuisse, & eum Græco verbo appellat, εἰρὴν; sed, uti ferunt, qui melius hæc norunt, Socratem opinor in hac ironia, dissimulantiaque longe

^a L. Vt M. Cicero senex.

^b L. sub novis.

^c L. Panario.

^d Al. & magno, &c.

^e Al. Nihil est, quod mihi.

DE ORATORE

longè lepore, & humanitate omnibus præstitisse; genus est per-
elegant, & cum gravitate falsum, cumque oratorij dictionibus, tum
urbanis sermonibus accommodatum. Et hercule omnia hæc, quæ à
me de facilijs disputantur, non maiora forensium actionum, quam
omnium sermonum condimenta sunt: Nam quod apud Catonem est,
qui multa retulit, ex quibus à me exempli causa multa ponuntur,
per mihi scitum videtur, C. Publicium solisum dicere ^a P. Mummi-
um cuius temporis hominè esse. Sic profectò res se habet, nullum ut sit
vitæ tempus, in quo non deceat leporem, humanitatèque versari.
Sed redeo ad cetera. Est huic finitimum dissimulationi, cum honesto
verbo vitiosæ res appellatur: ut cum Africanus C. E. N. S. tribu mo-
uebat eum centurionem, qui in Pauli pugna non affuerat, ^b cum il-
le se custodiæ causa diceret in castris remansisse, quærereturque cur ab
eo notaretur: Non amo, inquit, nimium diligenteis. Acutum etiam
illud est, cum ex alterius oratione aliud excipias, atque ille vult, ut
Salinatori Maximus, cum, Tarento amisso, arcem tamen Liuius re-
tinuisset, multiæque ex ea prælia præclara fecisset, cum aliquot post
annos Maximus id oppidum recepisset, rogaretque eum Salinator,
ut meminisset, opera sua se Tarentum recepisse, Quid ni, inquit, me-
mincrim? Nunquam ego recepissem, nisi tu perdidisses. Sunt etiam
illa subabsurda, sed eo ipso nomine sapere ridicula, non solum mimis
perapposita, sed etiam quodammodo nobis: Homo fatuus, postquam
vem habere cepit ^c est mortuus. Quid est tibi ista mulier? Vxor.
Similis mediusfudius; & Quandiu ad aquas fuit, nunquam ^d est
mortuus. Genus hoc lenius, & ut dixi, mimicum: sed habet nonnun-
quam aliquid etiam apud nos loci, ut vel non stultis quasi stultè cum
sale dicat aliquid: ut tibi, Antoni, Mancina, cum audisset, se C. E. N. S.
à M. Duronio de ambitu postulatum, Aliquando, inquit, tibi tuum
negotium agere licebit. Valde hæc videntur, & hercule omnia, quæ à
prudenteribus, quasi per dissimulationem non intelligendi, subabsurdè,
falsæque dicuntur. Ex quo genere est etiam, non videri intelligere
quod intelligas, ut Pontidius, Qualem existimas, qui in adulterio
deprehenditur? Tardius. Ut ego, ^e qui ^d in delectu, Metello, cum
excusationem oculorum à me non acciperet, & dixisset, Tu igitur ni-
hil vides? Ego verò, inquam, à porta Esquilina video villam tuam.
Ut illud Nasica, qui cum ad poetam Ennium venisset, eique ab ostio
querenti Ennium, ancilla dixisset, domi non esse: Nasica sensit, illam
domini iussu dixisse, & illum intus esse; paucis post diebus cum ad
Nasicam venisset Ennius, & eum à ianua quæreretur, exclamat Na-
sica, se domi non esse; Tum Ennius, Quid? Ego non cognosco vocem,
inquit,

^a Sp. Mum-
mium.

^b L. est e-
mortuus.
^c L. est e-
mortuus.

^d L. in di-
lectu.

inquit, tuam? Hic Nasica, Homo es impudens; ego cum te quærerem, ancillæ tuæ credidi, te domi non esse, tu mihi non credis ipsi? Est bellum illud quoque, ex quo is, qui dixit, irridetur in eo ipso genere, quod dixit: ut, cum Q. Opimius, consularis, qui adolescentulus malè audisset, festivo homini Egilio, qui videretur^a mollior, nec esset, dixisset.

^a L. esse mollior.

Quid tu Egilia mea?

83 ^b Quando ad me venis cum tua colu, & lana?

Non pol, inquit, audeo.

84 Nam me ad famosas vetuit mater accedere.

^b L. Quando ad me cum tua colu, & lana venis?

Salsa sunt etiam, quæ habent suspicionem ridiculi absconditam, quo in genere est illud Siculi, cui, cum familiaris quidam quæreretur, quod diceret, uxorem suam suspendisse se de ficu, Amabo te, inquit, da mihi ex ista arbore quos seram sirculos. In eodem genere est, quod Catulus dixit cuidam oratori malo: qui cum in epilogo misericordiam se mouisse putaret, postquam assedit, rogauit hunc, videreturne misericordiam mouisse: Ac magnam quidem, inquit; neminem enim puto esse tam durum, cui non oratio tua miseranda visa sit. Me quidem hercule valde illa mouent stomachosa, & quasi submorsosa ridicula, non cum à moroso dicuntur: tum enim non sal, sed natura ridetur. In quo, ut mihi videtur, persalsum illud est apud Næuium, Quid ploras pater? mirum ni cantem; condemnatus sum.

Huic generi quasi contrarium est ridiculi genus patientis, ac leniti: ut, cum Cato percussus esset ab eo, qui arcam ferebat, cum ille diceret, Cane: rogauit numquid aliud ferret præter arcam. Etiam stultitiæ salsa reprehensio^c ut ille Siculus, cui prætor Scipio patronum causæ dabat hospitem suum, hominem nobilem, sed admodum stultum: Quæso, inquit, prætor, aduersario meo da istum patronum, deinde mihi neminem dederis. Mouent illa etiam, quæ coniectura explanantur longè aliter, atque sunt, sed acutè, atque concinnè: ut, cum Scaurus accusaret Rutilium ambitus, cum ipse C. O. S. esset factus, ille repulsam tulisset, & in eius tabulis ostenderet literas, A. F. P. R. idque diceret esse, Actum fide P. Rutilij: Rutilius autem, antè factum, post relatum: C. Camius, eques R. cum Ruso adesset, exclamat, neutrum illis literis declarari. Quid ergo, inquit, Scaurus? Aemilius fecit, plectitur Rutilius. Ridentur etiam discrepantia. Quid huic abest, nisi res, & virtus? Bella etiam est familiaris reprehensio, quasi errantis: ut, cum obiurgauit Albius Granium, quod, cum eius tabulis quiddam^d Albucio probatum videretur, & valde absolito^e Scævola gauderet, neque intelligeret, contra suas tabulas esse indicatum.

^c L. vt, cum ille Siculus.

^d L. ab Albucio.

^e L. Scævola gauderet: non intelligeret.

T

Huic

DE ORATORE

Huic similis est etiam admonitio in consilio dando familiaris, ut, cum patrono malo, cum vocem in dicendo obtulisset, suadebat Granius, ut mulsum frigidum biberet, simulac domum redisset: Perdam, inquit, vocem, si id fecero: Melius est, inquit, quam reum. Bellum etiam est, cum, quid cuique sit consentaneum, dicitur: ut, cum Scaurus nonnullam haberet inuidiam ex eo, quod Phrygionis Pompeij, locupletis hominis, bona sine testamento possederat: sederetque advocatus reo Bestie, cum funus quoddam duceretur, accusator C. Memmius, Vide, inquit, Scaurus: mortuus rapitur, si potes esse possessor. Sed ex his omnibus nihil magis videtur, quam quod est præter expectationem,

^a L. qui, cum ageretur in senatu.

^b Al. Eiuro, inquit.

^c Al. eiuro.

^d L. Hoc verò Crassinihil facietis: qui, cum læs.

^e L. et locus est familia. Sapiens, &c.

^f L. cum, ceteris se in campo ex.

^g Al. percussantibus.

^h L. amicitia, vociferantur.

cuius innumerabilia sunt exempla, vel Appij maioris illius, ^a qui in senatu, cum ageretur de agris publicis, & de lege Toria, & premeretur Lucilius ab ijs, qui à pecore eius depasci agros publicos dicerent, Non est, inquit, Lucilij pecus illud: erratis: (defendere Lucilium videbatur) ego liberum puto esse; quod lubet, pascitur. Placeat etiam mihi illud Scipionis illius, qui Ti. Gracchum perculit; cum ei M. Flaccus multis probris obiectis P. Mucium iudicem tulisset, ^b E- iero, inquit: iniquus est; cum esset admiratum, Ab, inquit, P. C. non ego mihi illum iniquum ^c eiuro, verum omnibus. ^d Ad hoc verò Crasso nihil facetius, cum læsisset testis Silus Pisonem, quod se in eam audisse dixisset. Potest fieri, inquit, Sile, ut is, unde te audisse dicis, iratus dixerit; annuit Silus; potest etiam, ut tu non recte intellexeris; id quoque toto capite annuit, ut se Crasso daret; potest etiam fieri, inquit, ut omnino quod te audisse dicis, nunquam audieris; hoc ita præter expectationem accidit, ut testem omnium visus obrueret. Huius generis est plenus Nævius, ⁸ ^e & iocus est familiaris, Sapiens si algebis, tremes; & alia permulta.

Sæpe etiam facere concedas adversario id ipsum, quod tibi ille detrahit, ut C. Lælius, cum ei quidam malo genere natus diceret, indignum esse suis maioribus, At hercule, inquit, tu tuus dignus. Sæpe etiam sententiosè ridicula dicuntur: ut M. Cincius, quo die legem de donis & muneribus tulit, cum C. Cento prodixisset, & satis contumeliosè, quid fers Cinciole? quæstisset: Ut emas, inquit, Caisi, si uti velis. Sæpe etiam falsè quæ fieri non possunt, optantur: ut M. Lepidus, ^f cum, ceteris in campo exercentibus, in herba ipse recubivisset, Vellem hoc esset, inquit, laborare. Salsum est etiam querentibus, & quasi ^g percontantibus, lentè respondere quod nollent: ut C. N. S. Lepidus, cum M. Antistio Pyrgensi equum ademisset, ^h amicitiaque cum vociferarentur, & quærent, quid ille patri suo responderet, citra ademptum sibi equum diceret, cum optimus colonus, parcissimus, modestissimus,

mus, frugalissimus esset: Me istorum, inquit, nihil credere. Colliguntur a Græcis alia nonnulla, execrationes, admirationes, minationes.

^a Sed hæc ipsa nimis mihi videor multa in genera descripsisse; nam illa, quæ verbi ratione, & vi continentur, certa ferè, ac definita sunt: quæ plerumque, ut antè dixi, laudari magis, quàm rideri solent. Hæc autem, quæ sunt in re, & in ipsa sententia, partibus sunt innumervabilia, generibus pauca. Expectationibus enim decipiendis, & naturis aliorum irridendis, ^b & ipsorum ridiculè indicandis, & similitudine turpioris, & dissimulatione, & subabsurda dicendo, & stulta reprehendendo, risus mouentur. Itaque imbuendus est is, qui iocosè vult dicere, quasi natura quadam, apta ad hæc genera, & moribus, ut ad cuiusquomodis genus ridiculi, vultus etiam accommodetur: qui quidem quo seuerior est, & tristior, ut in te, Crasse, ^b hoc illa, quæ dicuntur, falsiora videri solent. Sed iam tu Antoni, qui hoc ^c diuersorio sermonis tui libenter acquieturum te esse dixisti, tanquam ^d in Pontinum diuerteris, neque amicum, neque salubrem locum, censeo ut satis diu ^e te putes requiesse, & iter reliquum conficere pergas. Ego verò, atque hilarè quidem a te acceptus, inquit, & cum doctior per te, tum etiam audacior factus sum ad iocandum. Non enim vereor, nequis me in isto genere leniorem iam putet, quoniam quidem tu ^f Fabricios mihi auctores, & Africanos, Maximos, Catones, Lepidos protulisti. Sed habetis ea, quæ voluistis ex me audire, de quibus quidem accuratius dicendum, & cogitandum fuit; nam cetera, faciliora sunt, atque ex ijs, quæ iam dicta sunt, reliqua nascuntur omnia. Ego enim cum ad causam sum aggressus, atque omnia cogitando, quoad facere potui, persecutus: cum & argumenta causa, & eos locos, quibus animi iudicium conciliantur, & illos, quibus permouentur, vidi atque cognoui: tum constituo, quid habeat quæque causa boni, quid mali. Nulla enim ferè res potest in dicendi disceptationem, aut controuersiam vocari, quæ non habeat utrumque: sed, quantum habeat, id refert. Mea autem ratio in dicendo hæc esse solet, ut, boni quod habeat, id amplectar, exornem, exaggerem: ibi commorer, ibi habitem, ibi heream: à malo autem, vitioque causæ ita recedam, non ut id me defugere appareat, sed ut totum bono illo ornando, & augendo dissimulatum & obruatur. Et, si causa est in argumentis, firmissima quæque maxime tueor, siue plura sunt, siue aliquod vnum. Sin autem in conciliatione, aut in permotione causa est: ad eam me potissimum partem, quæ maxime commouere animos hominum potest, confervo. Summa denique huius generis hæc est, ut, si in refellendo ad-

^a L. Sed & hæc ipsa.

^b L. hoc illa quoq. quæ.

^c L. deuersorio.

^d L. in Pótinum deuerteris.

^e Al. te putes requieuisse.

^f L. Fabr. mihi auctores, Afric.

^g Al. antè obruatur.

DE ORATORE

uersario firmior esse oratio, quàm in confirmandis nostris rebus potest, omnia in illum conferam tela; sin nostra facilius probari, quàm illa redargui possunt: abducere animos à contraria defensione, & ad nostram^a conor traducere. Duo denique illa, quæ facillima videntur, quoniam quæ difficiliora sunt, nō possum mihi pro meo iure sumo: Vnum, ut molesto, aut difficili argumento, aut loco nonnunquam omnino nihil respondeam: quod forsitam aliquis iure irriserit; quis enim est, qui id facere nō possit? sed tamen ego de me nunc, non de aliorum facultate disputo, confuteorq; me, ^b si quæ premat res vehementius, ita cedere solet, ut non modò non abiecto, sed ne reiecto quidem scuto fugere videar: sed adhibere quādam in dicendo speciem, atq; pompā, & pugne similem fugam: consistere verò in meo præsidio, sic ut nō fugiendi hostis, sed capiendi loci causa cessisse videar. Alterum est illud, ^c quod ego oratori maxime cauendum, & providendum puto, quodq; me sollicitare summe solet; non tam ut prosum causis, elaborare soleo, quàm ut nequid obsum: non quin enitendum sit in utroq;: sed tamen multò est turpius oratori, nocuisse videri causæ, quàm non profuisse. Sed quid hoc loco vos inter vos, Catule? an hæc, ut sunt contemnenda, contemnitis? Minimè, inquit ille: sed Cæsar de isto ipso quiddam velle dicere videbatur. Me verò lubente, inquit Antonius, dixerit, siue refellendi causa, siue querendi. Tum Iulius, Ego mehercule, inquit, Antoni, semper is fui, qui de te oratore sic prædicarem, unum te in dicendo mihi videri rectissimū: propriūq; hoc esse laudis tue, nihil à te unquam esse dictum, quod obesset ei; pro quo dices: idq; memoria teneo, cum mihi sermo cum hoc ipso Crasso, multis audientibus, esset de te institutus, Crassusq; plurimis verbis eloquentiam laudaret tuam, dixisse me, cum ceteris tuis laudibus hanc esse vel maximam, quod non solum quod opus esset, dices, sed etiam quod non opus esset, non dices. ^d Tum illum mihi respondere memini: cetera in te summe esse laudanda, illud verò improbi esse hominis, & perfidiosi, dicere, quod alienū esset, & noceret ei, ^e pro quo quisq; diceret. Quare non sibi eum disertum, qui id non faceret, videri, sed improbum, qui faceret. Nunc, si tibi videtur, Antoni, demonstres velim, quare tu hoc ita magnum putes, nihil in causa mali facere, ut nihil tibi in oratore maius esse videatur. Dicam equidem, Cæsar, inquit, ^f quid intelligam; sed & tu, & vos omnes hoc, inquit, mementote, non me de perfecti oratoris diuinitate ^g quadam loqui, sed de exercitationis, & consuetudinis meæ mediocritate. Crassi quidem responsim, excellentis cuiusdam est ingenij, ac singularis, cui quiddam portentii simile esse visum est, posse aliquem inueniri oratorem, qui aliquid mali faceret

^a L. coner.

^b L. siqua.

^c L. quod ego max. or.

^d L. Tum mihi ill.

^e L. pro quo quis diceret.

^f L. delecto hoc totum, quid intelligam. seu, ut habent nonnulli alij libri, qui intelligam.

^g Al. quidem.

faceret dicendo, obessetque ei, quem defenderet. Facis enim^a de se^a Al. ex se.
coniecturam: cuius tanta vis ingenij est, ut neminem, nisi consulto,
puter, quod contra seipsum sit, dicere; sed ego non de praestanti qua-
dam, & eximia, sed propè de vulgari, & communi prudentia dispu-
to. Ut apud Græcos fertur incredibili quadam magnitudine consilij,
atque ingenij Atheniensis ille fuisse Themistocles: ad quem quidam
doctus homo, atque in primis eruditus accessisse dicitur, etque artem
memoriae, quæ cum primùm proferebatur, b pollicitum esse se traditu-
rum; cum ille quaesisset, quidnam illa ars efficere posset, c dixisse illum
doctorem, ut omnia meminisset: d & ei Themistoclem respondisse,
gratius sibi illum esse facturum, si se obliuisci quæ vellet, quàm si
meminisset, docuisset. Vidistine, quæ vis in homine acerrimi ingenij,
quàm potens, & quanta mens fuerit? qui ita responderit, ut intelli-
gere possemus, nihil ex illius animo, quod semel esset infusum, unquā
effluere potuisse: cum quidem ei fuerit⁸ 7 optabilius obliuisci e pos-
se potius, quod meminisset nolle, quàm quod semel audisset, videret-
ne, meminisset. Sed neque propter hoc Themistoclis responsum, me-
moriam nobis opera danda non est, neque illa mea cautio, & timiditas
in causis, propter præstantem prudentiam Crassi negligenda est. Ve-
terque enim istorum non mihi attulit aliquam, sed suam significauit
facilitatem. Etenim permulta sunt in causis, in omni parte orationis
circumspicienda, nequid offendas, ne quò irruas. Sæpe aliquis testis
aut non ledit, aut minus ledit, nisi laceffatur; orat reus, urgent ad-
uocati, ut inuehamur, ut malè dicamus, denique ut interrogemus;
non moueor, non obtempero, 8 non satisfacio, f neq. tamen ullam as-
sequor laudem. Homines enim imperiti facilius quod stultè dixeris,
reprehendere, quàm, quod sapienter tacueris, laudare possunt. Hic
quantum sit mali, si iratum, si non stultum, si non leuem testem, laese-
ris? habet enim & voluntatem nocendi in iracundia, & vim in in-
genio, & pondus in vita: nec, si hoc Crassus nō committit, idèd nō mul-
ti, & sæpe committunt: quo quidem mihi videri turpius nihil solet,
quàm cum ex oratoris dicto aliquo, aut responso, g aut rogatu, sermo
ille sequitur, Occidit ille, aduersariū me? immò verò aiunt, se, &
eum, quem defendit. Hoc Crassus non putat nisi perfidia accidere pos-
se, ego autem sæpissimè video in causis aliquid mali facere homines
minimè malos. Quid illud, quod suprà dixi, solere me cedere, & ut
planius dicam, fugere ea, quæ valde causam meam premerent? cum
id non faciunt alij, versanturque in hostium castris, ac sua præsidia
dimittunt, mediocriterne causis nocent, b cum aut aduersariorum a-
dummenta confirmant, aut ea, quæ sanare nequeunt, exulcerant?

b L. pollici-
tus esse.

c L. dixisse il-
le doctor.

d L. & ei
Themisto-
cles resp.

e L. potius
posse.

f V. c. neq.
tamen nullā
assequ.

g Al. aut ro-
gato.

b Al. aut cum

Quid? cum personarum, quas defendunt, rationem non habent? si, quæ sunt in his inuidiosa, non mitigant extenuando, sed laudando & efferendo, inuidiosiora faciunt: quantum est in eo tandem mali? Quid? si in homines caros, indicibilesque incundos sine ulla præmunitione orationis acerbis, & contumeliosius inuehere, nonne abs te indices abalienes? Quid, si, quæ vitia, aut incommoda sunt in aliquo iudice vno, aut pluribus, ea tu in aduersarijs exprobrando non intelligas te in indices inuehi, mediocre peccatum est? Quid, si, cum pro altero dicas, litem tuam facias, aut læsus efferare iracundia, causam relinquo, nihilne noceas? In quo ego ^a non quod libenter malè audiam, sed quia ego causam non libenter relinquo, nimium patiens & lentus existimor: ut cum te ipsum, Sulpici, obiurgabam, quod ^b ministratorem peteres, non aduersarium. Ex quo etiam illud assequor, ut, si quis mihi malè dicat, petulans, aut planè insanus esse videatur. In ipsis autem argumentis si quid posueris aut aperè falsum, aut ei, quod dixeris, dicturi sis, contrarium, aut genere ipso remotum ab usu iudiciorum ac foro, nihilne noceas? Quid multa? omnis cura mea solet in hoc versari semper, (dicam enim sæpius,) si possim, ut boni aliquid efficiam dicendo: sin id minus, ut certè nequid mali. Itaque nunc illuc redeo, Catule, in quo tu me paulò antè laudabas, ad ordinem, collocationemque rerum ac locorū. Cuius ratio est duplex: altera, quam affert natura causarum: altera, quæ oratorum iudicio, & prudentia comparatur. Nam ut aliquid ante rem dicamus, deinde ut rem exponamus, post ut eam probemus, nostris præsidijs confirmandis, contrarijs resistendis, deinde ut concludamus, atque ita peruenimus, hoc dicendi genus natura ipsa præscribit. Ut verò statuamus, ea, quæ probandi, docendi, persuadendi causa, dicenda sunt, quemadmodum componamus, id est vel maxime proprium oratoris prudentiæ. Multa enim occurrunt argumenta: multa, quæ in dicendo profutura videantur: sed eorum parim ita leuia sunt, ut contemnenda sint: parim, etiam si quid habent adiumenti, sunt nonnunquam eiusmodi, ut insit in ijs aliquid vitij: neque tanti sit illud, quod prodesse videatur, ut cum aliquo malo coniungatur. Quæ autem sunt vitilia, atque firma, ^b si ea tamen, (ut sæpe fit) valde multa sunt: ea, quæ ex ijs aut lenissima sunt, aut alijs grauioribus consimilia, secerni arbitror oportere, atque ex oratione remoueri. Equidem cum colligo argumenta causarū, non tam ea numerare soleo, quam expendere. Et quoniam, ^c quod sæpe iam dixi, ^d tribus rebus omnibus ad nostram sententiam perducimus, aut docendo, aut conciliando, aut permouendo, una ex tribus

^a Al. non quod.

^b L. sitamen ea.

^c Al. ut sæpe iam d.

^d L. tribus rebus homines.

his

his rebus res prae nobis est ferenda, ut nihil aliud, nisi docere velle videamur: reliquae duae, sicuti sanguis in corporibus, sic illae in perpetuis orationibus fusae esse debebunt. Nam & principia, & ceterae partes orationis, de quibus paulo post pauca dicemus, habere hanc vim magnopere debent, ut ad eorum mentes, ^a apud quos agitur ^a L. apud quos agitur. mouendas, permanere possint. Sed his partibus orationis, quae etsi nihil docent argumentando, ⁹ persuadendo tamen, & commouendo proficiunt plurimum, quanquam maxime proprius est locus & in exordiendo, & in perorando: ^b digredi tamen ab eo, quod proposueris, ^c atque agas, permouendorum animorum causa, saepe utile est. Itaque ^d vel narratione exposita, saepe datur ad commouendos animos ^e digrediendi locis, vel argumentis nostris confirmatis, vel contrariis refutatis, vel utroque loco, vel omnibus, ⁹ ¹ si habet eam causa dignitatem, ^f atque copiam, ⁹ recte id fieri potest: ² ² eaque, causae sunt ad agendum, & ad ornandum gratissimae, atque plenissimae, quae plurimos exitus dant ad eiusmodi ^h digressionem, ut his locis uti liceat, quibus animorum impetus eorum, qui audiunt, aut impellantur, aut reflectantur. Atque etiam in illo reprehendo eos, qui, quae minime firma sunt, ea prima collocant. In quo illos quoque errare arbitror, qui, si quando (id quod mihi nunquam placuit) plures adhibent patronos, ut in quoque eorum minimum putant esse, ita eum primum volumus dicere. Res enim hoc postulat, ut eorum expectationi, qui audiunt, quam celerrime ⁱ occurratur: cui si initio satisfactum non sit, multo plus sit in reliqua causa laborandum. Male enim se res habet, quae non statim, ut dici capta est, melior fieri videtur. Ergo ut in oratore optimus quisque, sic & in oratione, firmissimum quodque sit primum; dum illud tamen in utroque teneatur, ^k ut ea, quae excellent, seruantur etiam ad perorandum: ^l si quae erunt mediocria (nam vitiis nonnullis esse oportet locum) in media turbam, atque in gregem ^m coniciantur. Hisce omnibus rebus consideratis, tum denique, id, quod primum est dicendum, ⁿ postremo soleo cogitare, quo utar exordio. Nam si quando id primum inuenire volui, nullum mihi occurrit, nisi aut exile, aut nugatorium, aut vulgare, atque commune. Principia autem dicendi semper cum accitata, & acuta, & instructa sententijs, apta verbis, tum verò causarum propria esse debent. Prima est enim quasi cognitio, & commendatio orationis in principio, quae continuo eum, qui audit, permulcere, atque allicere debet. In quo ^o admirari soleo non equidem istos, qui nullam huic rei operam dederunt: sed hominem in primis disertum, atque eruditum, Philippum, qui ita solet ^p ad dicendum surgere, ut, quod primum verbum habiturus sit, nesciat: & ait idem, cum

^a L. apud quos agitur.

^b L. digredi di t.

^c L. quodque agas.

^d L. vel re narrata, atque exposita.

^e L. digrediendi.

^f Al. eamque copiam.

^g L. recte ut fieri possit: eaque.

^h L. digressionem, ut h.

ⁱ V. c. succurratur. & ita L.

^k L. ut ea, quae aequè excellent,

^l L. si quae currunt in.

^m V. c. coniciantur.

ⁿ L. postremum.

^o Al. demirari soleo non equ.

^p L. surgere ad dicendum.

DE ORATORE

brachium concallescere, tum se solere pugnare: neque attendis, eos ipsos, unde hoc simile ducat, illas primas hastas ita iactare leniter, ut et venustati vel maxime seruiant, et reliquis viribus suis consulant. Neque est dubium, quin exordium dicendi, vehemens, et pugna non sepe esse debeat: sed si in ipso illo gladiatorio vitæ certamine, quo ferro decernitur, tamen ante congressionem multa fiunt, quæ non ad vulnus, sed ad speciem valere videantur: 2 quando hoc magis in oratione expectandum est, in qua non vis potius, sed delectatio postulat? Nihil est denique in natura rerum omnium, quod se vniuersum profundat, et quod totum repente euolet; sic omnia, quæ fiunt, quæque aguntur acerrimè, lenioribus principijs natura ipsa prætexuit. Hæc autem in dicendo non extrinsecus alicunde querenda, sed ex ipsis visceribus causæ sanæda sunt; idcirco tota causa perreptata, atque perspecta, locis omnibus inueniis, atque instructis, considerandum est, quo principio sit utendum; sic et facile reperietur. Sumuntur enim ex ijs rebus, quæ erunt uberrimæ vel in argumentis, vel in ijs partibus, ad quas dixi digredi sæpe oportere. Ita et momenti aliquid afferent, cum erunt pæne ex intima defensione depropterea, et apparebit eas non modo non esse communeis, nec in alias causas posse transferri, sed penitus ex ea causa, quæ tum agatur, et defluxisse. Omne autem principium aut rei totius, quæ agitur, significationem habere debet, aut aditum ad causam, et munitionem, aut quoddam ornamentum et dignitatem. Sed oportet, ut ædibus ac templis vestibula et aditus, sic causis principia pro portione rerum præponere. Itaque in paruis, atque in frequentibus causis ab ipsa re est exordiri sæpe commodius. Sed cum erit utendum principio (quod plerumque erit) aut ex reo, aut ex aduersario, aut ex re, aut ex eis, apud quos agitur, 3 et sententias duci licebit. Ex reo, (reos appello, quorum res est) quæ significant virum bonum, quæ liberalem, quæ calamitosam, quæ misericordia dignam, quæ valeant contra falsam criminationem. Ex aduersario, iisdem ex locis ferè contraria. Ex re, si crudelis, si infanda, si præter opinionem, si immeritò, si misera, si ingrata, si indigna, si noua, si quæ restitui, sanarique non possit. Ex ijs autem, apud quos agitur, ut beneuolus, beneque existimans efficiamus: quod agendo efficitur melius, quàm rogando; 4 est id quidem in tota orationem confundendum, nec minimè in extremam: sed tamen multa principia ex eo genere gignuntur. Nam et attentum commonent Græci ut principio faciamus iudicem, et docilem: quæ sunt vtilia: sed non principij magis propria, quàm reliquarum partium: faciliorem

a L. & in reliquum viribus.

b Fort. in quo ferro decern.

c Ita v. c. al. quàm del.

d Al. quæ sunt vb.

e L. de gredi.

f L. de promta, & apparebit ea non modo non esse communia nec, &c. g L. effloruisse.

h L. aut aditum ad causam, & munitionem.

i V. c. in paruis, atque in frequentibus.

k Al. si nefanda.

l L. Et id quidem in tota.

etiam

etiam in principijs, quod & attentum maxime sunt, cum omnia expectant, & dociles magis initijs esse possunt. Illustiora enim sunt, quae in principijs, quam quae in medijs causis dicuntur, aut arguendo, aut refellendo. Maxima autem copia principiorum ad iudicem aut alliciendum, aut incitandum, ex ijs locis trahitur, ⁹ 5 qui ad motus amicorum conficiendos inerunt in causa: quos tamen totos in principio ^a explicari non oportebit, sed tantum impelli primo iudicem leniter, ut iam inclinato reliqua incumbat oratio. Connexum autem ita sit principium consequenti orationi, ut non tanquam citharædi proœmium affectum aliquod, sed coherens cum omni corpore membrum esse videatur. Nam nonnulli, cum illud meditati ediderunt, sic ad reliqua transeunt, ^b ut audientiam sibi fieri velle videantur. Atque eiusmodi illa ^c prolusio debet esse, non ut Samnitum, qui vibrant hastas ante pugnam, quibus in pugnando nihil videntur: sed ut ipsis sententijs, quibus ^d prolaserunt vel pugnare possint. Narrare verò rem quod breuiter iubent, si breuitas appellanda est, cum verbum nullum ^e redundet, brevis est L. Crassi oratio; si tum est breuitas, cum tantum verborum est, quantum necesse est, aliquando id opus est: saepe obest vel maxime in narrando, non solum quod obscuritatem affert, sed etiam quod eam virtutem, quae narrationis est maxima ut iucunda, & ad persuadendum accommodata sit, ⁹ 6 ^f tollit: videlicet illa, Nam is postquam excessit ex ephebis, quam longa est narratio? Mores adolescentis ipsius, & seruilis percontatio, mors Chrysidis, vultus, & forma, & lamentatio sororis: reliqua peruariè, iucundèque narratur. Quod si hanc breuitatem quaesisset, Effertur, imus, ad sepulcrum venimus.

^a Al. explicare.
^b L. ut audientiam fieri sibi v.
^c Al. praelusio esse debet.

^d Al. praeluferunt.
^e L. redundat.

^f L. tollit, videant illa.
^g L. delet hoc totum in his ferè.
^h L. & est probabilius, si quod gestu esse dicas, quemad.
ⁱ L. si hic cōfistitur aliquandiu ac non.
^k L. quam ceteras orationis partibus: sed.
^l L. & maiore etiam periculo h.

In ignem posita est, ⁸ in his ferè decem versiculis totum conficere potuisset: quanquam hoc ipsum, Effertur, imus, concisum est, ita, ut non breuitati seruitum sit, sed magis venustati. Quod si nihil fuisset, nisi, In ignem posita est, tamen res tota cognosci facile potuisset. Sed & festiuitatem habet narratio distincta personis, & interpuncta sermonibus: ^h & est probabilius, quod gestum esse dicas, cum quemadmodum actum sit, exponas: & multo apertius ad intelligendum est, ⁹ 7 ⁱ si sic constituitur aliquando, ac non ista breuitate percurritur. Apertam enim narrationem tam esse oportet, quam ceteras: sed hoc magis in hac elaborandum est, quod & difficilius est, non esse obscurum in re narranda, quam aut in principio, aut in argumento, aut in purgando, aut in perorando, ^l & maiore periculo hæc pars orationis obscura est, quam cetera.

vel

vel quia si quo alio in loco est dictum quid obscurius, tantum id perit, quod ita dictum est: narratio obscura totam^a obcecat orationem: vel quod alia possis, semel si obscurius dixeris dicere alio loco planius: narrationis unus est in causa locus. Erit autem perspicua narratio, si verbis usitatis, si ordine temporum^b conseruato, si non interruptè narrabitur. Sed quando videndum sit, aut non sit narratione, id est consilij; neque enim si nota res est, ^c nec si dubium sit, quid gestum sit, ^d narrari oportet, nec si aduersarius ^e narrauit, nisi si refellemus: ^f ac, si quando erit narrandum, ne illa, quæ suspicionem & crimen efficiunt, contraque nos erunt, acriter persequamur, ^g & quidquid poterit, detrahamus: ne illud, quod Crassus, si quando fiat, perfidia, non stultitia, fieri putat, ut cause noceamus, accidat; nam ad summam totius cause pertinet, causè, an contrà, demonstrata res sit, quod omnis orationis relique fons est narratio. Sequitur ut causa ponatur: in quo videndum est, quid in controuersiam veniat. ^h Tunc suggerenda sunt firmamenta cause coniunctè, & infirmandis contrariis, & tuis confirmandis; namque una in causis ratio quedam est eius orationis, quæ ad probandam argumentationem valet; ea autem & confirmationem, & reprehensionem querit; sed quia neque reprehendi quæ contrà dicuntur possunt, nisi tua confirmes: neque hæc confirmari, nisi illa reprehendas, idcirco hæc & natura, & utilitate, & tractatione coniuncta sunt. Omnia autem concludenda plerumque rebus augendis, vel inflammando indice, vel mitigando: omniæque cum superioribus orationis locis, tum maxime extremo ad menteis iudicium quàm maxime permouendas, & ad utilitatem nostram vocandas, conferenda sunt. Neque sanè iam causa videtur esse, cum secernamus ea præcepta, quæ de suasionibus tradenda sunt, aut laudationibus; sunt enim pleraque communia, sed tamen suadere aliquid, aut dissuadere aliquid, grauissime mihi videtur esse persone. Nam & sapientis est, consilium explicare suum de maximis rebus: & honesti, ⁱ & disertii, ut mente providere, auctoritate probare, oratione persuadere possit. Atq; hæc in senatu minore apparatu agenda sunt. Sapiens enim est consiliū, multisq; alijs dicendi relinquendus locus: vitanda etiam^k ingenij, ostentationisque suspicio. Concio capit omnem vim orationis, & grauitatem, varietatemque desiderat. Ergo in suadendo nihil est optabilius, quàm dignitas; nam qui utilitatem putat, non, quid maxime velit suasor, sed quid interdum magis sequatur, videt. Nemo est enim, præsertim in tā clara ciuitate, quin putet expetendam maxime dignitatem: sed vincit utilitas

ple-

^a Al. excecet.^b L. seruato.^c L. nec dubium, quid^d Al. narrare.^e L. iam narrauit, nisi si ref.^f L. ac, si

quando erit

narrandum,

videndum,

ne illa, quæ,

&c.

^g L. & ut

quicquid

poterit, d.

^h Al. Tum

suggerenda

sunt firma-

menta cause

coniuncta &

infirm. & ita

Rob. Steph.

editione

prima.

ⁱ L. ac disertii.^k L. ingenij

ostentatio-

nis suspicio.

plerumque etiam subest ille timor, ea neglecta, ne dignitatem quidem posse retineri. Controuersia autem inter hominum sententias, aut in illo est, utrum sit uilius: aut etiam cum id conuenit, certatur utrum honestati potius, an uilitati consulendum sit. Quæ quia pugnare sæpe inter se videntur, qui uilitatem defendit, enumerabit commoda pacis, opum, potentie, pecunie, vectigalium, præsidij, militum, ⁹ ⁸ uilitates ceterarum rerum, quarum fructum uilitate metimur, itemque incommoda ^b contrariorum. Qui ad dignitatem ^c impeller, maiorum exempla, quæ erunt vel cum periculo gloriosa, colliget, posteritatis immortalem memoriam augebit, uilitatem ex laude nasci defendet, semperque eam cum dignitate esse coniunctam. Sed quid fieri possit, aut non possit, quidque etiam sit necesse, aut non sit, in utraque re maxime est querendum. Inciditur enim ^d omnis iam deliberatio, si intelligitur non posse fieri, aut si necessitas afferitur: & qui id docuit, non uidentibus alijs, is plurimum uidet. Ad consilium autem de rep. dandum, caput est, nosse res, ad dicendum uero probabiliter, nosse mores ciuitatis: qui quia crebro mutantur, genus quoque orationis ^e est sæpe mutandum, & quamquam una ferè vis est eloquentie, tamen quia summa dignitas est populi, grauissima causa reip. maximi motus multitudinis: genus quoque dicendi grauius quoddam, & illustrius esse adhibendum uidetur: maximaque pars orationis adnouenda est ad animorum motus nonnunquam aut cohortatione, aut commemoratione aliqua, aut in spem, aut in metum, aut ad cupiditatem, aut ad gloriam concitandos: sæpe etiam à temeritate, iracundia, spe, iniuria, inuidia, crudelitate reuocandos. Fit autem, ut, quia maxima quasi oratori ^f scena uidetur, concio, natura ipsa ad ornatiùs dicendi genus excitetur. Habet enim multitudo vim quandam talem, ut, quemadmodum tibicen sine tibijs canere, sic orator, & nisi multitudine audiente, eloquens esse non possit. Et cum sint populares multi, uariique lapsus, uitanda est acclamatio aduersa populi, quæ ^h aut orationis peccato aliquo excitatur, si asperè, si arroganter, si impiter, si sordide, ⁹ ⁱ si quoquo animi uitio dictum esse aliquid uideatur, aut hominum offensione, uel inuidia, quæ aut iusta est, aut ex criminatione atque fama, aut res si displicet, aut si est in aliquo motu suæ cupiditatis, aut metus multitudo: hisque quatuor causis totidem medicina opponuntur: tum oburgatio, si est auctoritas: tum ^k admonitio, quasi lenior oburgatio: tum promissio, si audierint, probatos: tum deprecatio, quod est infimum, sed nonnunquam uile. Nullo autem loco plus faciliæ profunt, & celeritas, & breue aliquod dictum nec sine dignitate, &

^a L. non agnoscit vocem uilitates.

^b L. contrariarum.

^c L. impellit.

^d L. omnis deliberatio.

^e L. sæpe est m.

^f V. c. scena.

^g Al. sine mult.

^h Al. aut oratoris peccato aliquo.

ⁱ Al. si quo

^k L. monitio.

cum lepore. Nihil enim tam facile, quam multitudo à tristitia, & saepe à acerbitate, commode ac breuiter, & acutè, & hilarè dicto deducitur. Exposui ferè, ut potui, vobis, in vtròque genere causarum quæ sequi, solerem, quæ fugere, quæ spectare, quæque omnino in causis ratione versari. ¹ 0 0 ^b Nec illud tertium laudationum genus est difficile, quod ego iniriò quasi à præceptis nostris secreueram, ^c sed & quia multa sunt orationum genera, & grauiora, & maioris copiae, de quibus nemo ferè præciperet, & quòd nos laudationibus non ita multum vii soleremus totum hunc segregabam locum. ^d Ipsi enim Græci magis legendi, qui delectationis, aut hominis alicuius ornandi, quam vtilitatis huius forensis causæ, laudationes scripsi auerunt: quorum sunt libri, quibus Themistocles, Aristides, Agesilaus, Epaminondas, Philippus, Alexander, alique laudantur. Nostræ laudationes, quibus in foro viuiur, aut testimonij breuitatem habent nudam atq; inornatam, aut scribuntur ad funebrem concionem, ¹ 0 1 quæ ad orationis laudem minimè accommodata est. Sed tamen quoniam est vtendum aliquando, nonnunquam etiam scribendum, ^e velut P. Tuberoni Africanum auunculum laudandi scripsi C. Lælius, vel vt nosmetipsi, ornandi causa. Græcorum more, si quos velimus, laudare ^f possimus: sit à nobis quòq; tractatus ^g is locus. Perspicuum est igitur, alia esse in homine optanda, alia laudanda. Genus, forma, vires, opes, diuinitas, ^h ceteraque, quæ fortuna dei, aut extrinsecus, aut corpori, non habent in se veram laudem: quæ deberi virtuti vni putatur: sed tamen quòd ipsa virtus in earum rerum usu, ac moderatione maximè cernitur, tractanda etiam in laudationibus hæc sunt naturæ & fortunæ bona: in quibus est summa laus non extulisse se in potestate, non fuisse insolentem in pecunia, non se prætulisse alijs propter abundantiam fortunæ, vt opes, & copiae non superbiæ videantur ac libidini, sed bonitati ac moderationi facultatem & materiam dedisse. Virtus autem, quæ est per se ipsa laudabilis & sine qua nihil laudari potest, tamen habet pluribus partibus, quarum alia est ad laudationem aptior. Sunt enim alie virtutes, quæ videntur in moribus hominum, & quadam comitate ac beneficentia positæ: alie, quæ in ingenij aliqua facultate, aut animi magnitudine, ac robore. Nam clementia, iustitia, benignitas, fides, fortitudo in periculis communibus, iucunda est auditui in laudationibus. Omnes enim hæc virtutes non tam ipsi, ⁱ qui eas in se habent, quam generi hominum, fructuose putantur; sapientia & magnitudo animi ¹ 0 2 quæ omnes res humanæ geruntur, tenues, & pro nihilo putantur: & in excogitando vis quædam ingenij, & ipsa eloquentia, ¹ 0 3 admirationis habes

^a L. ab acerbitate.

^b L. Nec illud tertium genus est dif-

^c L. sed quia & multa sunt or-g.

^d L. ipsi enim Græci legendi, qui magis del.

^e L. vel vt ^f L. possumus.

^g L. etiam hic locus.

^h L. cetera, quæ f.

ⁱ L. qui eas habent.

^k L. non agnoscit verbum geruntur.

habet non minus, iucunditatis minus. Ipsos enim magis videtur, quos laudamus, quam illos, apud quos laudamus, ornare, ac tueri: sed tamen in laudando iungenda sunt etiam hæc genera virtutum. 104

Ferunt enim aureis hominum, cum illa, quæ iucunda, & grata, tum etiam illa, quæ mirabilia sunt in virtute, laudata. Et quoniam singularium virtutum sunt certa quædam officia, ac munera, & sua cuique virtuti laus propria debetur, erit explicandum in laude iustitiæ, quid cum fide, quid cum æquabilitate, quid cum eiusmodi aliquo officio is, qui laudabitur, fecerit. Itemque in ceteris res gestæ ad cuiusque virtutis genus, & vim, & nomen accommodabuntur. Gratissima autem laus eorum factorum habetur, quæ suscepta videntur à viris fortibus sine emolumento ac præmio: quæ verò etiam cum labore, & periculo ipsorum, hæc habent uberrimam copiam ad laudandum, quod & dici ornatissime possunt, & audiri facillime. Ea enim denique virtus esse videtur præstantis viri, quæ est fructuosa alijs, ipsi autem laboriosa, aut periculosa, aut certè gratuita. Magna etiam illa laus, & admirabilis videri solet, tulisse casus sapienter aduersos, non fractum esse fortuna, retinuisse in rebus asperis dignitatem. Neque tamen illa non ornant, habiti honores, decreta virtutis præmia, res gestæ, iudicijs hominum comprobata: in quibus etiam felicitatem ipsam, deorum immortalium iudicio tribui, laudationis est. Summæ autem res erunt aut magnitudine præstabiles, aut nouitate primæ, aut genere ipso singulares; neque enim parue, neque vilitate, neque vulgares, admiratione, aut omnino laude dignæ videri solent. Est etiam cum ceteris præstantibus viris comparatio, in laudatione, præclara. De quo genere libitum est mihi paulò plura, quam ostenderam, dicere, non tam propter usum forensem, qui est à me in omni hoc sermone tractatus, quam ut hoc videritis si laudationes essent in oratoris officio, quod nemo negat, oratori virtutum omnium cognitionem, sine qua laudatio effici non possit, esse necessariam. Iam vituperandi præcepta contrarijs ex vitijs sumenda esse perspicuum est; simul est illud ante oculos, nec bonum virum propriè, & copiosè laudari, sine virtutum, nec improbum notari ac vituperari, sine vitijs cognitione, satis insigniter, atque asperè posse. Atque his locis & laudandi, & vituperandi sæpe nobis est videntum in omni genere causarum. Habetis, de inveniendis rebus, disponendisque quid sentiam; adiungam etiam de memoria, ut labore Crassiam leuem, neque ei quidquam aliud, de quo differat, relinquam, & nisi ea, quibus rebus hæc exornentur. Perge verò, inquit Crassus; libenter enim recognitum iam artificem, aliquandoque enolutum illis integumentis dissimu-

a Al. ferunt enim aures hom. cum illa, quæ iuc. & gr. tum etiam illa, q. m. f. in v. laudari. & ita c. ver.

b L. viri præstantis virtus videtur esse, quæ.

c Fort. patienter.

Al. fortiter.

d L. virtuti.

e L. si laudationes in oratoris essent off.

f L. satis insignitè.

g L. nisi ea, quibus hæc exorn.

DE ORATORE

Al. quantum tibi rel.

L. Simoni-
di illi Cecio.

L. se dimi-
dium eius,
quod pactus
esset, ei pro.
Al. se ei dimi-
dium eius,
quod pact.
esset, pro il-
lo, &c.

L. delet,
ipsum.

L. villo mo-
do internof-
cere.

L. recubu-
isset.

L. sint.

L. imago
quedam &
similitudo
est, h.

disimulationis tuae, nudatimque perspicio : & quod mihi nihil, aut
quod non multum relinquis, percommode facis, est que mihi gratum.
Iam istuc^a quantum tibi ego reliquerim, inquit Antonius, erit in
tua potestate. Si enim verè agere volueris, omnia tibi relinquo ; sin
disimulare, tu quemadmodum his satisfacias, videris. Sed, ut ad rem
redeam, non sum tanto ego, inquit, ingenio, quanto Themistocles fuit,
ut oblivionis artem, quam memoriae malim : gratiamque habeo^b Si-
monidi illi Chio, quem primum ferunt artem memoriae protulisse. Di-
cunt enim, cum cenaret Crannone in Thessalia Simonides apud Sco-
pam, fortunatum hominem, & nobilem, cecinissetque id carmen, quod
in eum scripisset, in quo multa ornandi causa poetarum more in Ca-
storem scripta, & Pollucem fuissent, nimis illius sordide Simonidi
dixisset ;^c se dimidium eius ei, quod pactus esset, pro illo carmine, da-
turum : reliquum à suis Tyndaridis, quos aequè laudasset, peteret, si
ei videretur : Paulo post esse ferunt nuntiatum Simonidi, ut pro-
diret : iuvenes stare ad ianuam duos quosdam, qui etiam magnopere
evocarent : stare xisse illum^d ipsum, prodisse, vidisse neminem. Hoc
interim spatio conclause illud, ubi epularetur Scopas, concidisse : ea
ruina ipsum oppressum cum suis interisse ; quos cum humare vel-
lent sui, neque possent obrutos^e internoscere villo modo : Simonides di-
citur ex eo quod meminisset, quo eorum loco quisque^f cubuisset, demon-
strator vniuscuiusque, sepeliendi fuisse. Hac tum re admonitus, iuvenisse
ferunt, ordinem esse maxime, qui memoriae lumen afferret. Itaque is,
qui hanc partem ingenij exercerent, locos esse capiendos, & ea, quae me-
moriam tenere vellent, ¹ ^o ⁵ effingenda animo, atque in his locis col-
locanda : sic fore, ut ordinem rerum, locorum ordo conservaret : res
autem ipsas rerum effigies notaret, atque ut locis pro cera, simulacris
pro literis uteremur. Quae sit autem oratori memoriae fructus, quan-
ta utilitas, quanta vis, quid me attinet dicere ? Tenebre quae didiceris
in accipienda causa, quae ipse cogitaris ? Omnes fixas esse in animo
sententias ? Omnem descriptum verborum apparatus ? Ita audire
vel cum, unde dicas, vel eum, cui respondendum sit, ut illi non insun-
dere in aureis tuas orationem, sed in animo videantur inscribere ?
Itaque soli, qui memoriae vigent, sciunt, quid, & quatenus, & quo-
modo dicturi^g sunt, quid responderint, quid super sit : iidemque multa
ex alijs causis aliquando à se acta, multa ab alijs audita meminerunt.
Quare confiteor equidem, huius boni, naturam esse principem, sicut
etiam rerum, de quibus antè locutus sum, omnium : sed haec ars tota
dicendi, siue artis^h imago quedam est, & similitudo, habet hanc
vim, non ut totum aliquid, cuius in ingenijs nostris pars nulla sit, pa-
riat

vias & procreet: verum ut ea, quæ sunt orta iam in nobis, & pro-
 creata, educet, atque confirmet. Veruntamen neque tam acri memo-
 ria ferè quisquam est, ut, non dispositis, notatisque rebus, ordinem
 verborum, ^a aut sententiarum complectatur: neque verò tam hebe-
 ti, ut nihil hac consuetudine, & exercitatione adimuetur. Vidit enim
 hoc prudenter siue Simonides, siue alius quis inuénit, ea maxime ^b a-
 nimis effingi nostris, quæ essent à sensu tradita, atque impressa: acer-
 rimum autem ex omnibus nostris sensibus esse sensum videndi: qua-
 re facillimè animo teneri posse ea, quæ perciperentur a visibus, aut co-
 gitatione, si etiam oculorum commendatione animis traderentur, ut
 res cæcas, & ab adspæctus iudicio remotas ^c conformatio quædam, &
 imago, & figura ita notaret, ut ea, quæ cogitando complecti non pos-
 semus, intuen-do quasi teneremus. His autem formis, atque corpori-
 bus, ^d sicut omnibus, quæ sub adspæctum veniunt, sedes opus est;
 etenim corpus intelligi sine loco non potest; quare ne in re nota, &
 peruulgata multus & insolens sim, locis est utendum multis, illus-
 tribus, explicatis, modicis intervallis. ^e ^f Imaginibus autem agen-
 tibus, acribus, insignitis, ^g quæ occurrere, celeritèrque percutere ani-
 mum possint. Quam facultatem & exercitatio dabit, ex qua con-
 suetudo gignitur, ^h ⁱ & similitum verborum conseruata & im-
 mutata casibus, aut traducta ex parte ad genus notatio, & unus
 verbi imagine, totius sententiæ informatio, pictoris cuiusdam summi
 ratione & modo, formarum varietate locis distinguentis. Sed verbo-
 rum memoria, quæ minus est nobis necessaria, maiore imaginis va-
 rietate distinguitur. Multa enim sunt verba, quæ, quasi articuli con-
 nectunt membra orationis; quæ formari similitudine nulla possunt;
 eorū fingendæ nobis sunt imagines, quibus semper utamur. Retis me-
 moria, propria est oratoris; eam singulis personis bene positis notare
 possimus, ut sententias imaginibus, ordinè locis cōprehendamus. Ne-
 que verū est; quod ab incertis dicitur, opprimi memoriā imaginum
 pondere, & obscurari etiam id, ^k quod per se natura tenere potuisset.
 Vidi enim ego summos homines, & diuina propè memoria, Athenis
 Carneadem: in Asia, quem viuere hodie aiunt, ^l Sceprium Metro-
 dorum, quorum vterque tanquam literis in cera, sic se aiebat ima-
 ginibus in ijs locis, quos haberet, quæ meminisse vellet, perscribere.
 Quare hac exercitatione non eruenda memoria est, si est nulla natu-
 ralis: sed certè, si laet, enocanda est. Habetis sermonem bene lon-
 gum hominis utinam non impudentis, illud quidem certè non nimis
 verecundi; qui quidem cum te, Carule, tum etiam L. Crasso au-
 diente, de dicendi ratione tam multa dixerim; nam istorum ætas
 vniuersa

^a Al. atq. fen-
tent.

^b Al. animis
affigi nostris.

^c V. c. & non-
nulli vulg.
confirmatio,
non placet.
^d Al. sicut om-
nib. rebus
quæ sub ad-
spæctum ve-
niunt memo-
ria nostra
mouetur,
atq. excita-
tur: sed locis
opus est.

^e L. quæ ce-
leritèr occur-
rere celeritèr
perc.

^f L. & simili-
um verborū
conuerfa, &
imm.

^g V. c. quod
per se natura
ipsa ten. p.

^h Al. quod per
se tenere p.

ⁱ L. Scepriū.

DE ORATORE

minùs me fortasse mouere debuit; sed mihi ignoscetis profectò, si modò, quæ causam me ad hanc insolitam mihi loquacitatem impulerit, acceperitis. Nos verò, inquit Catulus (etenim pro me hoc, ¹ 0 ⁸ & pro meo fratre respondeo) non modò tibi ignoscimus, sed te diligimus, magnamque tibi habemus gratiam: & cum humanitatem, & facilitatem agnoscimus tuam, tum admiramur istam scientiam, & copiam. ^a Equidem hoc me affectum puto, quod magno sum leuatus errore, & illa admiratione liberatus, quod multis cum alijs semper admirari solebam, vnde esset illa tanta tua in causis diuinitas; nec enim te ista attigisse arbitrabar, quæ diligentissimè cognosse, & vndique collegisse, vsuque doctum partim correxisse video, partim comprobasse. Neque eò minùs eloquentiam tuam, ^b & multò magis virtutem, & diligentiam admiror, & simul gaudeo, iudicium animi meò comprobari, quod semper statui, ¹ 0 ⁹ neminem ^c sapientiæ laudem, & eloquentiæ sine summo studio, & labore, & doctrina, consequi posse. Sed tamen quidnam est id, quod dixisti fore, vt tibi ignoscere-mus, si cognossemus, quæ te causa in sermonem impulisset? Quæ est enim alia causa, nisi quod nobis, & horum adolescentium studio, qui te attentissimè audierunt, morem gerere voluisti? Tum ille, adime-re, inquit, ^d omnem recusationem Crasso volui, quem ego paulò sciebam vel prudentiùs, vel inuitiùs (nolo enim dicere de tam suauis homine fastidiosius) ad hoc genus sermonis accedere. Quid enim poterit dicere? Consularem se esse hominem, & censorium? Eadem nostra causa est. An etatem afferet? Quadriennio minor est. ^e An se nescire? Quæ ego serò, quæ cursim arripui, ¹ 10 ^f quæ succisuiis aperis, (vt aiunt) iste à puero, summo studio, summis doctoribus. Nihil dicam de ingenio, cui par nemo fuit; etenim me dicentem qui audierit, nemo vnquam tam sui despiciens fuit, quin speraret aut meliùs, aut eodem modo se posse dicere: Crasso dicente nemo tam arrogans, qui similiter se vnquam dicturum esse consideret. Quamobrem, ne frustra hi tales viri venerint, te aliquando, Crasse, audiamus. Tum ille, & ita ista esse concedam, inquit, Antoni, quæ sunt longè secus, quid mihi tu tandem hodie, aut cuiquam homini, quod dici possit, reliquisti? Dicam enim verò, amicissimi homines, quod sentio; sæpe ego doctos homines, quid dico sæpe? ^g Immodò nonnunquam (sæpe enim qui potui, qui puer in foro venerim, neque inde vnquam disti-nus, quàm quæstor ^h afuerim?) Sed tamen audiui, vt heri dicebam, & Athenis cum essem, doctissimos viros, & in Asia istum ipsum ⁱ Scep-tium Metrodorum, cum de his ipsis rebus disputaret, neque verò mihi quisquam copiosius vnquam visus est, neque subtilius in hoc genere

^a L. Equidem etiam hoc me aff.

^b L. sed multò.

^c L. sapientia, & eloquentia laudem, l.

^d Al. omnem excusationē.

^e L. An se hæc nescire?
^f L. quæ sub-cisuiis oper.
& ita v. c.

^g Al. immò verò n.

^h Lib. vulg. abfuerim

ⁱ L. Sceptium

genere dicendi, quàm iste hodie, esse versatus; quod si esset aliter,
 & aliquid intelligerem ab Antonio praetermissum: non essem tam
 inurbanus, ac pene inhumanus, ut ego gratularer, quod vos cu-
 pere sentirem. Tunc Sulpicius, An ergo, inquit oblitus es, Crasse,
 Antonium ita paritum esse tecum, ut ipse instrumentum oratoris
 exponeret, tibi eius distinctionem, atque ornatum relinqueret? Hic
 ille, Primum quis Antonio permisit, inquit, ut & parietis faceret, &
 vitam veller, prior ipse sumeret; deinde, si ego rectè intellexi, cum
 valde libenter audirem, mihi continet est visus de utraque re di-
 cere. Ille verò, inquit Cotta, ornamenta orationis non attingit, neque
 eam laudem, ex qua eloquentia ^b nomen ipsum inuenit. Verba igitur
 inquit Crassus, mihi reliquit Antonius, rem ipse sumxit. Tunc
 Caesar, Si, quod difficilius est, id tibi reliquit: est nobis, inquit, cau-
 sa, cum te audire cupiamus: sin, quod facilius: tibi causa non est, cum
 recuses. Et Catulus, Quid quòd dixisti, inquit, Crasse, si hic hodie
 apud te maneremus, te morem nobis esse gesturum: nihilne ad si-
 dem tuam putas pertinere? Tunc Cotta videns, Possem tibi, inquit,
 Crasse, concedere: sed vide, nequid Catulus attulerit religionis; opus
 hoc censorium est: id autem committere, vide quàm sit homi-
 ni turpe censorio. Agite verò, ille inquit, ut vultis; sed nemo
 quidem, quoniam id temporis est, surgendum censeo; & ^c
 requiescendum: post meridiem, si ita vobis est com-
 modum, loquemur aliquid, nisi forè in crasti-
 num differre mauultis. Omnes se vel sta-
 rim, si ipse post meridiem mallet,
 quamprimum tamen audire
 velle dixerunt.

^a Al. ut ego
 eo grauarer.

^b L. nomen
 suum inuenit.

DE ORATORE
M. T. CICERONIS
DE ORATORE,
LIBER III.



INSTITVENTI mihi, *Quinte frater, eum sermonem referre, & mandare huic tertio libro, quem post Antonij disputationem Crassius habuisset, acerba sanè recordatio veterem animi curam, molestiamque renouauit. Nam illud immortalitate dignum ingenium, illa humanitas, illa virtus L. Crassi, morte extincta subita*

^a Al. scēnicorum ludorum.

^b Al. regere.
^c L. septembrib. & ita v. c.

^d L. Hic saepe inter homines sap.

^e Al. dicta esse ferebantur.

^f L. pro pignore put.
^g Fort. existimabas.

^h V. c. si L. Crassum.

est, vix diebus decem post eum diem, qui hoc, & superiore libro continetur. Vt enim Romam redijt extremo^a scēnicorum ludorum die, vehementer commotus ea oratione, quæ ferebatur habita esse in concione à Philippo, quem dixisse constabat, videndum sibi aliud esse consilium: illo senatu se remp.^b gerere non posse: manè idibus^c septembris & ille, & senatus frequens, vocati Drusi in curiam veni. Ibi cum Drusus multa de Philippo quæstus esset, retulit ad senatum de illo ipso, quod C O S. in eum ordinem tam graviter in concione esset inuectus.^d Hic, ut saepe inter homines sapientissimos constare vidi, quamquam hoc Crasso, cum aliquid accuratius dixisset, semper ferè contigisset, ut nunquam dixisse melius putaretur: tamen omnium consensu sic esse iam iudicatum, ceteros à Crasso semper omnis, illo autem die etiam ipsum à sese superatum. Deplorauit enim casum, atque orbitatem senatus: cuius ordinis à C O S. qui quasi pater bonus, aut tutor fidelis esse deberet, tanquam ab aliquo nefario prædone diriperetur patrimonium dignitatis: neque verò esse mirandum, si, cum suis consilijs remp. profligasset, consilium senatus à rep. repudiaret. Hic cum homini & vehementi, & diserto, & in primis forti ad resistendum, Philippo, quasi quasdam verborum facies admonisset: non tulit ille, & graviter exarsit, pignoribusque ablatis Crassum instituit coercere. Quo quidem ipso in loco multa à Crasso diuini^e dicta efferebantur, cum sibi illum C O S. esse negaret, cui senator ipse non esset. An tu, cum omnem auctoritatem vniuersi ordinis^f propugnare putares, eamque in conspectu populi R. concideres, me his pignoribus^g existimas posse terreri? non tibi illa sunt cædenda,^h si Crassum vis coercere: hæc tibi est excidenda lingua: qua vel euulsa, spiritu ipso libidinem tuam libertas mea refutabit. Per multa tum
vehementi-

vehementissima contentione animi, ingenij, virum, ab eo dicta esse constabat: sententiamq; eam, quam senatus frequens secutus est, ornatis-
 simis, & grauissimis verbis, ut populo R. satisfaceret, nunquam senatus
 neq; consilium reip. neq; fidem defuisse, ab eo dictam: & eundem (id
 quod in auctoritatibus per scriptis exstat) scribendo affuisse. Illa tan-
 quam cygnea fuit diuini hominis vox, & oratio, quam quasi a expe-
 ctantes, post eius interitum veniebamus in ciuiam, ut vestigium il-
 lud ipsum, in quo ille postremam institisset, contueremur. Namq; nam
 latus ei dicenti condoluisse: sudoremq; multum consecutus esse audi-
 ebamus: ex quo cum cohorruiisset, cum febris domum redijt, dieq; sep-
 timo est lateris dolore cõsumtus. O fallacem hominũ spem, fragilemq;
 fortunam, & inaneis nostras contentiones: que in medio spatio sepe
 franguntur, & corrumpunt, & ante in ipso cursu obruantur, quam por-
 tum conspicere potuerunt. Nam, quamdiu Crassi fuit, ambitionis la-
 bore, vita districta, tamdiu priuatis magis officijs, & ingenij laude
 floruit, quam fructu amplitudinis, aut reip. dignitate. Qui autem ei
 annus primus ab honorum perfuntione aditum, cunctum concessu, ad
 summam auctoritatem dabat, is eius omnem spem, atque omnia vita
 consilia morte peruertit. Fuit hoc luctuosissima sua, acerbium patrie,
 graue bonis omnibus: sed ij tamen temp. casus secuti sunt, ut nihil
 non erepta L. Crasso à dijs immortalibus vita, sed donata mors esse
 videatur. Non vidit flagrantem bello Italiam, non ardentem inuidia
 senatum, non sceleris nefarij principes ciuitatis reos, non luctum filiae,
 non exilium generi, non acerbissimam C. Marij fugam, non illam
 post reditum eius eadem omnium crudelissimam, non denique in o-
 mni genere deformatam eam ciuitatem, in qua ipse florentissima
 multum omnibus gloria præstitisset. Sed quoniam attingit cogitatione
 vim, varietatemq; fortune, non vagabitur oratio mea longius, at-
 que eis ipsis definetur viris, qui hoc sermone, quem referre capimus,
 continentur. Quis enim non iure beatam L. Crassi mortem illam que
 est à multis sepe defleta, dixerit, cum horum ipsorum sit, qui cum cum
 illo postremum ferè collocuti sunt, euentum recordatus? Tenemus e-
 nim memoria, Qu. Catulum, virum omni laude præstantem, cum sibi
 non incolumem fortunam, sed exsiliū & fugam deprecaretur, esse
 coactum, ut vita se ipse priuaret. Iam M. Antoni in his ipsis ro-
 stris, in quibus ille temp. constantissime C. O. S. defenderat, queque
 C. N. S. imperatorij manubijs ornata, positum caput illud fuit, à
 quo erant multorum ciuium capita seruata. Neque verò longè ab eo
 C. Iulij caput, hostis sceleri proditum, cum L. Iulij fra-
 tris capite iacuit, ut ille, qui hæc non vidit, & vixisse cum rep.

a L. respe-
ctantes.

b L. dique
septimo late-
ris dolore cõ-
sumtus est.

c L. exsilium
seu exsiliū.

d L. atque
eis ferè ipsis.

e Al. exsiliū.

f V. c. impe-
ratoris ma-
nub.

DE ORATORE

pariter, & cum illa simul extinctus esse videatur. Neque enim propinquum suum, maximi animi virum, P. Crassum, suapte interfecit unam manu, neque collegae sui, pontificis maximi; sanguine simulacrum Vestae respersum esse vidit: cui, maiori (qua mente ille in patriam fuit) etiam C. Carbonis, inimicissimi hominis, eodem illo die mors nefaria fuisset. Non vidit eorum ipsorum, qui tum adolescentes Crasso se dicarant, horribileis, miserosque casus. Ex quibus C. Cotta, quem ille florentem reliquerat, paucis diebus post mortem Crassi depulsus per invidiam tribunatu, non multis ab eo tempore mensibus eiectus est e civitate. Sulpicius autem, qui in eadem invidia flamma fuisset, quibus cum privatus coniunctissime vixerat, hos in tribunatu spoliarum infudit omni dignitate: cui quidem ad summam gloriam eloquentiae florenti, ferro erepta vita est, & pena temeritatis non sine magno reip. malo constituta. Ego verò te, Crasse, cum vita flore, tum mortis opportunitate, diuino consilio & ortum, & exitum esse arbitror; nam tibi aut pro viriute animi, constantiaque tua civilis ferri subeunda fuit crudelitas, aut, si qua te fortuna ac atrocitate moris vindicasset, eadem esse te funerum patriae spectatorem coëgisset, neque solum tibi improborum dominatus, sed etiam propter admissam civium cædem, bonorum victoria maiori fuisset. Mihi quidem, Quinte frater, & eorum casus, de quibus ante dixi, & ea, quae nosmetipsi ob amorem in reip. incredibilem, & singularem, pertulimus ac sensimus, cogitanti, sententia saepe tua, vera, ac sapiens videri solet, qui propter tot, tantos, tamque precipites casus clarissimorum hominum, atque optimorum virorum, me semper ab omni contentione, ac dimicatione reuocasti. Sed quoniam haec iam neque in integro nobis esse possunt, & summi labores nostri, magna compensati gloria, mitigantur, pergamus ad ea solatia, quae non modo sedatis molestiis incunda, sed etiam haerentibus, salutaria nobis esse possunt: sermonemque L. Crassi reliquam, ac paene postremam, memoria prodamus: atque ei, etsi nequaquam parem illius ingenio, at pro nostro tamen studio meritam gratiam, debi. tanque referamus. Neque enim quisquam nostrum, cum libros Platonis mirabiliter scriptos legit, in quibus ferè Socrates exprimitur, non, quanquam illa scripta sunt diuinitus, tamen maius quiddam de illo, de quo scripta sunt, suspicatur: quod item nos postulamus non à te quidem, qui nobis summa omnia tribuis, sed à ceteris, qui haec in manus sument, ut maius quiddam de L. Crasso, quam quantum à nobis exprimeretur, suspicentur. Nos enim qui ipsi sermoni non interfuissemus, & quibus C. Cotta tantummodo locos, ac sententias huius disputationis tradidisset,

a L. delet esse.

b V. c. flama.

c L. fuit subeunda.

d L. iam neque integra nob. & ita v. c.

e Al. in quibus omnib. ferè.

f L. omnia summa.

g Al. qui ipsius sermoni, & c. & ita v. c. non prob.



disset, quo in genere orationis utrumque oratorem cognoueramus, id ipsum sumus in eorum sermone adumbrare conati. Quod si quis erit, qui ductus opinione vulgi, aut Antonium ieiunio rem, aut Crassum^a fuisse pleniorē putet, quā quomodo à nobis uterque indutus est: is erit ex ijs, qui aut illos non audierit, aut iudicare non possit. Nam fuit uterque (ut exposui antea) cum studio, atque ingenio, & doctrina praestans omnibus, tum in suo genere perfectus, ut neque in Antonio deesset hic ornatus orationis, neque in Crasso redundaret. Vi igitur ante meridiem discesserunt, paululumque requieverunt, in primis hoc à se Cotta animaduersum esse dicebat, omne illud tempus meridianum, Crassum in acerrima, atque attentissima cogitatione posuisse, seseque, qui vultum eius, cum ei dicendum esset, obrutusq; oculorum in cogitando probe nosset, atque in maximis causis saepe vidisset, cum dedita opera, quiescentibus alijs, in eam exhedram venisset, in qua Crassus lectulo posito, recubuisse: cumque cum in cogitatione defixum esse sensisset, statim recessisse, atque in eo silentio duas horas ferè esse consumptas. Deinde cum omnes, inclinato iam^c in postmeridianum tempus die, venissent ad Crassum; Quid est, Crasse, inquit Iulius, imisne sessum? etsi admonitum venimus te, non flagitatum. Tum Crassus, an me tam impudentem esse existimatis, ^dut vobis hoc praesertim munus putem diutius posse debere? Quinam igitur, inquit ille, locus? an in media silua placet? Est enim is maxime & opacus, & frigidus. Sanè, inquit Crassus; etenim est, in eo loco sedes huic nostro non inopportuna sermoni. Cum placuisset idè ceteris, in siluam venit, & ibi magna cum audiendi expectatione^e confiditur. Tum Crassus, cum auctoritas, atque amicitia vestra, tum Antonij facilitas eripuit, inquit, mihi in optima mea causa libertatem recusandi: quanquam in partienda disputatione nostra, ^fcum sibi de ijs, quae dici ab oratore oporteret, sumeret, mihi autem relinqueret, ut explicarem, quemadmodum illa ornari oporteret: ea dimisit, quae se iuncta esse non possunt. Nam cum omnis ex re, atque verbis constet oratio: & neque verba sedem habere possunt, si re subtraxeris, neque res lumen, si verba semoueris. Ac mihi quidem veteres illi maius quiddam animo complexi, plus multò etiam vidisse videntur, quā quantum nostrorum ingeniorum acies intueri potest: ^gqui omnia haec, quae supra & subter, vnum esse, & vna vi, atque vna consensione naturae constricta esse dixerunt. Nullum est enim genus rerum, ^hquod aut auulsum à ceteris per seipsum constare, aut quo cetera si careant, vim suam, atq; aeternitatem conservare possint. Sed haec maior esse ratio videtur, quā ut hominum possit sensu, aut

^a L. pleniorē rem fuisse.

^b L. tum dedita opera, quiescentibus alijs, in eam exhedram venisse, in q.

^c L. in pomeridianum temp.

^d Al. ut vobis praesertim h. m. put. me diut. p. deb.

^e L. confidetur.

^f Fort. cum fibica, quā.

^g Fort. aut quod auulsum à ceteris.

DE ORATORE

cogitatione comprehendere; est etiam illa Platonis vera, & tibi, Carule, certe non inaudita vox, Omnem doctrinam harum ingenuarum, & humanarum artium uno quodam societatis vinculo contineri; ubi enim perspecta vis est rationis eius, qua causas rerum, atque exitus cognoscuntur; mirus quidem omnium quasi consensus doctrinarum, consensusque reperitur. Sed si hoc quoque videtur esse aliud, quam ut id nos humi strati suspicere possimus, illud certe tamen, quod amplexi sumus, quod profitemur, quod suscepimus, nosse & tenere debemus. Una est enim, quod & ego ^a hesternam die dixi, & aliquot locis antemeridiano sermone significavi Antonius, eloquentia, quasunque in oras disputationis, regionesque delata est. Nam siue de celi natura loquitur, siue de terra, siue de diuina vi, siue de humana, siue ex inferiore loco, siue ex aequo, siue ex superiore, siue ut impellat homines, siue ut doceat, siue ut deterreat, siue ut concitet, siue ut ^b reflectat, siue ut incendat, siue ut leniat, siue ad paucos, siue ad multos, siue inter alienos, siue cum suis, siue secum, ^c rursus est diducta oratio, non fontibus: & quocumque ingreditur, eodem est instructu, ornatuque comitata. Sed quoniam oppressi iam sumus opinionibus non modo vulgi, verum etiam hominum leuiter eruditiorum, qui, quae complecti tota nequeunt, haec facilius diuisa, & quasi discripta contrahunt: & qui, tanquam ab animo corpus, sic a sententijs verba seungunt, quorum sine interitu ^e fieri neutrum potest, non suscipiant oratione mea plus, quam mihi imponitur: tantum significabo breui, neque verborum ornatum inueniri posse ^d non paritijs, expressisque sententijs, neque esse ullam sententiam illustrem sine luce verborum. Sed prius quam illa conor attingere, quibus orationem ornari, atque illuminari putem, proponam breuiter, quid sententiam de vniuerso genere dicendi. Natura nulla est (ut mihi videtur) quae non habeat in suo genere res complures dissimiles inter se, quae tamen consimili laude dignentur. Nam & auribus multa percipimus, quae ceteri nos vocibus delectant, tamen ita sunt varia saepe, ut id, quod proximum audias, iucundissimum esse videatur: & oculis colliguntur paene innumerabiles voluptates, quae nos ita capiunt, ut vnum sensum dissimili genere delectent, ^e & reliquos sensus voluptates oblectent dispares, ut sit difficile iudicium excellentis maxime suauitatis. ^f At hoc idem, quod est in naturis rerum, transferri potest etiam ad artis. Una fingendi est ars, in qua praestantes fuerunt Myro, Polyctetus, Lysippus: qui omnes inter se dissimiles fuerunt: sed ita tamen, ut neminem sui velis esse dissimile. Una est ars, variisq; picturae, diffi-

^a L. hesternam die dixi.

^b Al. inflat.

^c Al. neutrum fieri.

^d L. non perceptis, expr.

^e L. & reliquos sensus singulos singulae voluptates oblectant disp.

^f L. Atque hoc idem q.

diffimillamque tamen inter se^a Zeufis, Aglaophon, Apelles: neque^a L. Zeufis.
 eorum quisquam est, cui quidquam in arte sua deesse videatur. Et si
 hoc in his quasi mutis artibus est mirandum, et tamen verum: quā-
 to admirabilius in oratione, atque in lingua? quae cum in iisdem sen-
 tentijs, verbisque, versetur, summas habet dissimilitudines, ^b non sic,
 ut alij vituperandi sint, sed ut ij, quos constet esse laudandos, in di-
 spari tamen genere laudentur. Atque id primum in poetis cerni li-
 cet, quibus est proxima cognatio cum oratoribus, quam sint inter se-
 se, Ennius, Pacuvius, Acciusque dissimiles: quā apud Græcos Ae-
 schylus, Sophocles, Euripides, ^c quanquā omnibus, par pæne laus, in
 dissimili scribendi genere tribuatur. Adspicite nunc eos homines, at-
 que intuemini, quorum de facultate querimus, quid intersit inter o-
 ratorum studia, atque naturas. Suanitatem Isocrates, subtilitatem
 Lysias, acumen Hyperides, sonitum Aeschines, vim Demosthenes ha-
 buit; quis eorū nō egregius? tamē quis cuiusquā nisi sui similis? Gra-
 uitate Africanus, lenitate Lælius, asperitate Galba, profluens quid-
 dam habuit Carbo, et canorum, quis horum non princeps temporibus
 illis fuit? et suo tamen quisq; in genere princeps. Sed quid ego ve-
 tere conquirā, cum mihi liceat vti presentibus exemplis, atq; vitiis?
 Quid incundius auribus nostris unquam accidit huius oratione Ca-
 tuli: quae est pura sic, ut Latine loqui pæne solus videatur: sic autem
 gravis, ut in singulari dignitate omnis tamen adfuit humanitas, ac le-
 pos. Quid multis? istum audiens equidem sic iudicare soleo, quidquid
 aut addideris, aut mutaueris, aut detraxeris, vitiosius et deterius fin-
 turum. Quid nosset hic Caesar? nōne nouam quandā rationē arti-
 culi orationis, et dicendi genus induxit propē singulare? Quis unquā
 res, præter hanc, tragicas pæne comicē, tristes remissē, seueras hila-
 rē, forensis scenica propē venustate tractauit: atque ita, ut neque
 iocus magnitudine verum excluderetur, ^d nec grauitas faceris mi-
 nueretur? Ecce presentes duo propē aequales Sulpicius et Cotta;
 quid iam inter se dissimile? quid iam in suo genere præstans et lima-
 tus alter, et subtilis, rem explicans proprijs, aptisque verbis: hæret
 in causa semper: et, quid iudici probandum sit, cum acutissime vi-
 dit, omisiss ceteris argumentis, in eo mentem, orationemque defigit.
 Sulpicius autem fortissimo quodam animi impetu, plenissima et ma-
 xima voce, summa contentione corporis, et dignitate motus, verbo-
 rum quoque ea grauitate et copia est, ut vnus ad dicendum instru-
 ctissimus à natura esse videatur. Ad nosmetipsos iam reuertor: (quo-
 niam sic fuimus semper comparati, ut hominum sermonibus quasi in
 aliquod contentions iudiciū vocaremur) quid iam dissimile, quam

^b L. non sic,
 ut alij lau-
 dandi, alij
 vitup.

^c L. quanque
 omnibus.

^d L. neque
 grauitas f.

* L. ego, quamquam memet mei penit. cum hoc. m. t. in comp. con- iungor.

b L. in ver- bis, quam in sententijs c- ligendis la- bor, & c. c Fort. tantæ sunt diffimi- litudines.

d L. nonne fore, vt.

e L. atque vna.

f L. vt id con- formaret in vtr. & ita q. v. c. alij, con- firmaret, vt L. vulg.

ego in dicendo, & Antonius? cum ille is sit orator, vt nihil eo possit esse prestantius: ¹ ego autē, quamquam memet mei penitet, cum hoc maxime tamen in comparatione coniungar. Viderisne, genus hoc quod sit Antonij? forte, & vehemens, commotum in agendo, premunitū, & ex omni parte causæ sepium, ac re, acutiū, emiclatum, in vnaqua- que re commemorans, honeste cedens, acriter insequens, terrens, suppli- cans, summa orationis varietate, nulla nostrarum aurium satietate. Nos autem, quicumque in dicendo sumus (quoniam esse aliquo in nu- mero vobis videntur) certè tamen ab huius multum genere dista- mus: quod quale sit, non est meum dicere, propterea quod minimè sibi quisque notus est, & difficultissime de se quisque sentit: sed tamen dissimilitudo intelligi potest & ex motus mei mediocritate, & ex eo, quidd, quibus vestigijs primum instrui, in ijs fere soleo perorare: & quod aliquando me maior^b in verbis, & in sententijs eligendis, quam eum, labor, & cura torquet, verentem, ne, si paulò obsoletior fuerit oratio, non digna expectatione, & silentio fuisse videatur. Quidd si in nobis, qui ausimus, & tantæ dissimilitudines, tam certæ res cuius- que propriæ, & in ea varietate ferè melius à deteriore, facultate magis, quam genere, distinguitur, atque omne laudatur, quod in suo genere perfectum est: quid censeis, si omnes, qui vbiq; sunt, aut fuerunt oratores, amplecti voluerimus? ^d nōne fore, vt, quot ora- tores, totidem pene reperiantur genera dicendi? Ex qua mea dispu- tatione forsitan occurrat illud, si pene innumerabiles sint quasi for- mæ, figuræque dicendi, speciei, dispares, genere laudabiles: non posse ea, quæ inter se discrepant, ijsdem præceptis, & atque in vna institu- tione formari. Quod non est ita: diligentissimèque hoc est eis, qui instituunt aliquos, atque erudiunt, videndum, quò sua quemque natura maxime ferre videatur. Etenim videmus, ex eodem quasi lu- do summorum in suo cuiusque genere artificum, & magistrorum exisse discipulos dissimileis inter se, attamen laudandos, cum ad cui- usque naturam institutio doctoris accommodaretur. Cuius est vel maxime insigne illud exemplum (vt ceteras artes omittamus) quod dicebat Isocrates, doctor singularis, se calcabibus in Ephoro, contra autem in Theopompo frenis vti solere; alterum enim exultantem verborum audaciæ reprimebat, alterum cunctantem, & quasi ve- recundantem, incitabat. Neque eos simileis effecit inter se, sed tantum alteri affinxit, de altero limauit ^f vt id confirmaret in v- troque, quod vtriusque natura pateretur. Hæc eò mihi prædican- da fuerunt, vt, si non omnia, quæ proponerentur à me, ad omnium ve- strum studiū, & ad genus id, quod quisq; vestrum in dicēdo probaret, adhæ-

adherescerent; id à me genus exprimi semivretis, quod maxime mihi ipsi probaretur. Ergo hæc & agenda sunt ab oratore, quæ explicavit Antonius, & dicenda quodammodo. Quinam igitur dicendi est modus melior, (nam de actione post videro) quam ut Latine, ut planè, ut ornatè, ut ad id, quodcumque ageretur, aptè, congruenterque dicamus? Atque eorum quidem, quæ duo prima dixi, rationem non arbitror expectari à me, ¹ & puri, dilucidique sermonis; neque enim conatur docere eum dicere, qui loqui nesciat: ² nec sperare, qui Latine non possit, hunc ornatè esse dicturum: neque verò, qui non dicat, quod intelligamus, hunc posse, quod admiremur, dicere. Lingua igitur hæc, quæ cogitationem habent facilem, usum necessariam; nam alterum traditur literis, doctrinæque puerili: alterum adhibetur ob eam causam, ut intelligatur, quid quisque dicat: quod videmus ita esse necessarium, ut tamen eo minus nihil esse possit. Sed omnis loquendi elegancia, quanquam expolitior scientia literaria, tamen augetur legendis oratoribus & poetis; sunt enim illi veteres, qui ^b ornare nondum poterant ea, quæ dicebant, omnes prope preclarè locuti: ^c quorum sermone assuefacti qui erunt, ne cupientes quidem, poterunt loqui, nisi Latine. Neque tamen eris utendum ^d verbis ijs, quibus iam consuetudo nostra non utitur, nisi quando ornandi causa, parè, quod ostendam: sed usitatis ita poteris uti, lectissimis ut ^e utatur is, qui in veteribus erit scriptis studiosè, & multum volutatus. Atque, ut Latine loquamur, non solum videndum est, ut & verba efferamus ea, quæ nemo iure reprehendat: & ea sic & casibus, & temporibus, & genere, & numero convenimus, ut nequid perturbatum, ac discrepans, aut preposterum sit: sed etiam lingua, & spiritus, & vocis sonus est ipse moderandus. Nolo exprimi literas puridius, nolo obscurari negligentius: nolo verbis exiliter exanimata exire, nolo inflata, & quasi anhelata gravius; nam de voce nondum ea dico, quæ sunt actionis, sed hoc, quod mihi cum sermone quasi coniunctum videtur. Sunt enim certa vitia, quæ nemo est, quin effugere cupiat, mollis vox ^f ut muliebris, aut quasi extra modum absorta, atque absurda; est autem vitium, quod nonnulli de industria consecruntur. Rustica vox, & agrestis quosdam delectat, quò magis antiquitatem, si ita sonet, eorum sermo retinere videatur, tuis, Catule, sodalis, L. Corra, gaudere mihi videatur gravitate lingue, sonoque vocis agresti, & illud, quod loquitur, priscum visum iri putat, si planè fuerit rusticatum. Me autem tuus ¹ & ² sonus & suavitas ista delectat, omitto verborum, quanquam est caput, verum id affert ratio, docent literæ, confirmat consuetudo & legendi,

^a L. nec speramus. qui L.

^b L. nondum ornare.

^c L. quorum sermoni ass.

^d Al. ijs verbis.

^e Al. utatur ijs.

^f Al. atque muliebris.

DE ORATORE

legendi, & loquendi: sed hanc dico suauitatem, quæ exiit ex ore: quæ quidem, ut apud Græcos *Assicorian*, sic in Latino sermone, huius est verbis maxime propria. Athenis iam diu doctrina ipsorum Atheniensium interijt, domicilium tantum in illa urbe remanet studiorum quibus vacanti ciues, peregrini fruuntur, capti quodammodo nomine urbis, & auctoritate: tamen eruditissimos homines Asiaticos quibus Atheniensis indoctus, non verbis sed sono vocis, nec tam bene quam suauiter loquendo, facile superabit. Nostri minus studens literis, quam Latini; tamen ex istis, quos nostis, urbanis, in quibus minimum est literarum, nemo est, quin literatissimum rogatorum omnium, ¹ & ⁴ *Q. Valerius Soranus*, lenitate vocis, atque ipso oris pressu, & sono facile vincat. Quare cum sit quedam certa vox Romani generis, urbisque propria, ¹ ⁵ in qua nihil offendi, nihil displicere, nihil animaduerti possit, nihil sonare, aut olere peregrinum, hanc sequamur: neque solum rusticam asperitatem, sed etiam peregrinam insolentiam fugere discamus. Equidem cum audio socram meam *Leliam* (facilius enim mulieres incorruptam antiquitatem conseruant, quod multorum sermonis expertes, ea tenent semper, quæ prima didicerunt) sed eam sic audio, ut *Plautum* mihi, aut *Nenium* videam audire, sono ipso vocis ita recto, & simplici est, ¹ ⁶ ut nihil ostentationis, aut imitationis asferre videatur: ex quo sic locutus esse eius patrem iudico, sic maiores, non asperè, ut ille, quæ dixi non fastè, non rusticè, non hiscè, sed presse, & æquabiliter & leniter. Quare *Costa* noster cuius tu illa lata, *Sulpici*, nonnunquam imitaris, ut iota literam tollas, & e, plenissimum dicas, non mihi oratores antiquos, sed mestores ² videris imitari. Hic cum arripisset ipse *Sulpicius*. Sic agam vobiscum, inquit *Crassus*, ut, quoniam me loqui voluistis, aliquid de vestris viriis audiatis. *Vinam* quidem, inquit ille; id enim ipsum volumus, idque si feceris, multa (ut arbitror) hic hodie viria ponemus. At enim non sine meo periculo, *Crassus* inquit, possum, *Sulpici*, te reprehendere, quoniam *Antonius* mihi te similitum dixit sibi ^b videri. Tum ille, Tum quod monuit idem, ut ea, quæ in quoque maxima essent, imitarenur? Ex quo vereor, ne nihil sim tui, nisi suppositionem pedis imitatus, & pauca quedam verba, & aliquem, si forte, motum. Ergo ista, inquit *Crassus*, quæ habes à me, non reprehendo, ^c ne me ipsum irrideam; sunt autem mea multò & plura, & maiora, quam dicis; quæ autem sunt, aut tua planè, aut imitatione ex aliquo expressa, de ijs te, si qui me fortè locus admonuerit, comonebo. Pretereamus igitur præcepta Latine loquendi, quæ puerilis doctrina tradidit, & subtilior cognitio, ac ratio literarum, alia aut consuetudo sermonis quotidiani ac

^a Al. videtur.

^b L. videri.
Tu verò, inquit ille, quoniam mo. idem, ut ea, q. in. m. e. imitaremur ex q.
^c Al. ne me ipsa ira.

domestici libri confirmant, & lectio veterum oratorum, & poetarum. Neque verò in illo aliter diutius commoremur, ut dispusemus, quibus rebus assequi possimus, ut ea, quæ dicamus, intelligantur: Latine scilicet dicendo, verbis usitatis, ac propriè demonstrantibus ea, quæ significari, ac declarari volumus sine ambiguo verbo, aut sermone, non nimis longa continuatione verborum, non valde productis ijs, quæ similitudinis causa ex alijs rebus transferuntur, non discerpitis sententijs, non præposteris temporibus, non confusis personis, non perturbato ordine; quid multa? Tam facilis est rotas, ut mihi per mirum sæpe videatur, cum difficiliter intelligatur, quid patronus velis dicere, quàm si ipse ille, qui patronum adhibet, de re sua diceret. Isti enim, qui ad nos causas deferunt, ita nos plerumque ipsi docent, ut non desideres planius dici. Easdem res autem simulac^a Fufius, ut vester equalis Pomponius agere cepit, non æquè, quid dicant, nisi admodum attendi, intelligo; ita confusa est^b oratio, ita perturbata, nihil ut sit primum, nihil ut secundum: tantaque insolentia, ac turba verborum, ut oratio, quæ lumen adhibere rebus debet, ea obscuritatem, & tenebras^c afferat, atque ut quodammodo ipsi sibi in dicendo obstrepere videantur. Verum, si placet, quoniam hæc satis spero vobis quidem certè maioribus, molestia^d putida videri, ad reliqua aliquantulo odiosiora pergamus. Atqui vides, inquit Antonius, cum alias res agamus, quàm te inuiri audiamus, qui adduci possimus (de me enim conijcio)^e relictis ut rebus omnibus te sectemur, te audiamus: ita de horridis rebus nitida, de ieiunis plena, de permulgatis noua quedam est oratio tua. Faciles enim, inquit Antoni, partes eæ fuerunt due, quas modo^f percurri, vel potius pæne præterij, Latine loquendi, planèq; dicendi: reliquæ sunt magnæ, implicatæ, variæ, graves, quibus omnis admiratio ingenij, omnis laus eloquentiæ continetur. Nemo enim vnquam est oratorem, quod Latine loqueretur, admiratus: si est aliter, irrident: neque eum oratorem tantummodo, sed hominem non putant; nemo extulit eum verbis, qui ita dixisset, ut, qui adessent, intelligerent, quid diceret, sed contempsit eum, qui minus id facere potuisset. In quo igitur homines exhorrescunt? Quem stupefacti dicentem intuentur? In quo exclamant? Quem deum, ut ita dicam, inter homines putant? Qui distinctè, qui explicatè, qui abundanter, qui illuminatè & rebus & verbis^g dicunt, & in ipsa oratione quasi quendam numerum versumque^h conficiunt; id est, quod dico ornate. Qui idem ita moderantur, ut verum, ut personarum dignitates ferunt, ij sunt in eo genere laudandi laudis, quod

^a AL. Fufius.^b AL. omnis oratio.^c AL. offerat.^d ΦΟΡΤΙΧΑ.^e L. quàm alias res agamus.^f L. percurri, & ita v.c.^g Fort. dicit.^h Fort. conficit.ⁱ L. Qui hoc idem ita m.

ego

DE ORATORE

^a L. nominio. ego aptum & congruens ^a nomen. Qui ita dicerent, eos negauit adhuc se vidisse Antonius, & ijs hoc nomen dixit eloquentia solis esse tribuendum. Quare omnes istos, me auctore, deridete, atque contemnite, qui se horum, qui nunc ita appellantur, rhetorum praeceptis omnem oratorum vim complexos esse arbitrantur, neque adhuc quam personam teneant, aut quid proficiantur, intelligere potuerunt.

^b L. Vero enim. Verum enim oratori, quae sunt in hominum vita, quandoquidem in ea versatur orator, atque ea est ei subiecta materies, omnia quæ sita, audita, lecta, disputata, tractata, agitata esse debent. Est enim eloquentia una quædam de summis virtutibus: quanquam sunt omnes virtutes æquales & pares, sed tamen est species alia magis alia, formosa & illustris, sicut hæc vis, quæ scientiam complexa rerum, sensa mentis, & consilia sic verbis explicat, ut eo, ^c quod audiunt, quocumque incubuerit, possit impellere: quæ quo maior est, ^d hoc est magis probitate iungenda summæque prudentia: quarum virtutum expertibus si dicendi copiam tradiderimus, non eos quidem oratores effecerimus, sed furentibus quædam arma dederimus. Hanc, inquam cogitandi, pronuntiandi, rationem, vimque dicendi, veteres Græci sapientiam nominabant; hinc illi Lyciægi, hinc Pittaci, hinc Solones, atque ab hac similitudine Coruncanij nostri, Fabricij, Catones, Scipionis fuerunt, non tam fortasse docti, sed impetu mentis simili & voluntate. Eadem autem alij prudentia, ^e sed consilio ad vitæ studia disparti, quietem atque otium secuti, ut Pythagoras, Democritus, Anaxagoras, à regendis ciuitatibus totos se ad cognitionem rerum transulerunt: quæ vita propter tranquillitatem, & propter ipsius scientiæ suauitatem, qua nihil est hominibus iucundius, plureis, quam vile fuit rebus publicis, del. etauit. Itaque, ut ei studio se excellentissimis ingenijs homines dediderunt, ex ea summa facultate vacui ac liberi temporis, multò plura quam erat necesse, doctissimi homines, otio nimio, & ingenijs vberimis affluentibus, curanda sibi esse, ^e ac querenda, & inuestiganda duxerunt. Nam vetus quidem illa doctrina, eadem videtur & rectè faciendi, & bene dicendi magistra: neque distincti doctores, sed ydem erant viuendi præceptores, atque dicendi: ut ille apud Homerum Phœnix, qui se à Pélœo patre Achilli inueni comitem esse datam dicit ad bellum, ut illum efficeret oratorem verborum, actoremque rerum. Sed ut homines labore assidue, & quotidiano assueti, cum tempestatis causa opere prohiberentur, ad vilam se, aut ad talos, aut ad resseras conferunt, aut etiam nouam sibi ipsi aliquem excogitant in otio ludum: sic illi à negotijs publicis, tanquam ab opere aut temporibus exclusi, aut voluntate sua

^c L. qui audiunt.

^d Fort. cum probitate iungenda. f. Al. Probitati iung.

^e L. & querenda.

f L. labori assiduo, & q.

sua feriari, eos se alij ad poetas, alij ad geometras, alij ad musicos con-
sulerunt, alij etiam, ut dialectici, nouum sibi ipsi studium, ludumque
pepererunt, atque in ijs artibus, quæ reperiuntur, ut puorum
mentis ad humanitatem fingerentur, atque virtutem, omne tempus,
atque ætates suas consumserunt. Sed quod erant quidam, quæ mul-
ti, qui aut in repub. propter ancipitem, quæ non potest esse seculi, et
faciendi, dicendi quæ sapientiam, florent, ut Themistocles, et Peri-
cles, et Theramenes, aut, qui minus ipsi in repub. versarentur, sed
huius tamen eiusdem sapientiæ doctores essent, ut Gorgias, Thrasy-
machus, Isocrates: inuenti sunt, qui cum ipsi doctrina, et ingenij a-
bundarent, à re autem civili, et à negotijs, animi quodam iudicio,
abhorrerent, hanc dicendi exercitationem exagitarent, atque contem-
nerent: quorum princeps Socrates fuit, is, qui omnium eruditiorum
testimonio, totiusque iudicio Græciæ, cum prudentia, et acumine, et
reuerentia, et subtilitate, tum verò eloquentia, varietate, copia,
quam se cunque in partem dedisset, omnium fuit facile princeps. Is
qui hæc, quæ nos nunc querimus, tractarent, agerent, docerent, cum
nomine appellarentur uno, quod omnis rerum optimarum cognitio,
atque in ijs exercitatio, philosophia nominaretur, hoc commune no-
men eripuit, sapienterque sentiendi, et ornate dicendi scientiam, re
coherenteis, disputationibus suis separauit: cuius ingenium, variorum
sermone immortali scriptis suis Plato tradidit, cum ipse literarum
Socrates nullam reliquisset. Hinc discidium illud exitit quasi lin-
guæ, atque cordis, absurdum sanè, et inutile, et reprehendendum, ut
alij nos sapere, alij dicere docerent. Nam, cum essent plures orti ferè
à Socrate, quod ex illius varijs, et diuersis, et in omnem partem dif-
fusi disputationibus alius aliud apprehenderat, profeminatæ sumæ
quasi familiæ dissentientes inter se, et multum disiectæ, et dispa-
res, cum tamen omnes se philosophi Socraticos et dici vellent, et esse
arbitrarentur: Ac primò ab ipso Platone Aristoteles, et Xenocra-
tes: quorum alter Peripateticorum, alter Academicæ nomen obinu-
it: deinde ab Antisthene, qui patientiam, et diuinitatem in Socratico
sermone maximè adamarat, Cynici primùm, deinde Stoici: tum ab
Aristippo, quæ ille magis voluptariæ disputationes delectarant, Cyre-
naica philosophia manauit: quam ille, et eius posteri simpliciter de-
fenderat: ij, qui nunc voluptate omnia metiuntur, dum verecundijs
id agunt, nec dignitati satisfaciunt, quam non aspernantur, nec vo-
luptatem reuertuntur, quam amplexari volunt. Fuerunt etiam alia ge-
nera philosophorum, qui se omnes ferè Socraticos esse dicebant: E-
reticorum, Herilliorum, Megaricorum, Pyrrhonicorum: sed ea horum

a L. ipsi qui-
dem in rep.

b L. Hic ijs,
qui hæc, q.
c L. cum ap-
pellarentur
vno nomine.

d Allib.
vulg. diffidi-
um ill.

e L. Eretia-
corum.

DE ORATORE

vi, & disputationibus sunt iamdiu fracta, & extincta. Ex illis autem, quae remanent, ea philosophia, quae suscepit patrocinium voluptatis, etsi cui vera videatur, procul abest tamen ab eo viro, quem querimus, & quem auctorem publici consilij, & regendae civitatis ducem, & sententiae, atq; eloquentiae principem, in senatu, in populo, in causis publicis esse volumus: nec ulla tamen ei philosophiae fiet iniuria à vobis; non enim repelletur inde, quod aggredi cupret: sed in hortulis quiescet suis, ubi vult, ubi etiam recubans molliter, & delicatè, nos advocat à nostris, à iudicijs, à curia, fortasse sapienter, ^{2 2 2} ac praesertim à repub. Verum ego non quero nunc, quae sit philosophia verissima, sed quae oratori coniuncta maxime. Quare istos sine ulla contramelia dimittamus; sunt enim & boni viri, & quoniam sibi ita videntur, beati; tantumque eos admoneamus, ut illud, etiam si est verissimum, tacitum tamen, tanquam mysterium, teneant, quod negant versari in rep. esse sapientis. Nam, si hoc nobis, atque optimo cuique persuasuerint, non poterunt ipsi esse, id quod maxime cupiunt, otiosi, Stoicos autem, quos minime improbo, dimitto tamen, nec eos iratos vereor, quoniam omnino irasci nesciunt: ^b atque haec ijs habeo gratiam, quod soli ex omnibus eloquentiam, virtutem, ac sapientiam esse dixerunt: ^{2 3} sed utramque est in his, quod ab hoc, quem instruimus, oratore valde abhorreat: ^c vel quod omneis, qui sapientes non sint, seruos, latrones, hostes, insanos esse dicunt: neq; tamen quenkumque esse sapientem; valde autem est absurdum, ei concionem, aut senatiam, aut ullam cetum hominum committere, cui nemo illorum, qui adsint, sanus, nemo civis, nemo liber esse videatur. Accedat quod orationis etiam genus habent fortasse subtile, & certè acutum: sed, ut in oratore, exile, inusitatum, abhorrens ab auribus vulgi, obscurum, inane, ieiunum ^d attamen eiusmodi, quo uti ad vulgus nullo modo possit. Alia enim & bona, & mala videntur Stoicis, & ceteris civibus, vel potius gentibus: alia vis honoris, ignominiae, praemij, supplicij: verè, an secus, nihil ad hoc tempus: sed ea si sequamur, nullam unquam rem dicendo expedire possimus. Reliqui sunt Peripatetici, & Academici, quanquam Academicorum nomen est unum, sententiae duae. Nam Speusippus Platonis sororis filius, & Xenocrates, qui Platonem audierat, & qui Xenocratem, Polemo, & Crantor, nihil ab Aristotele, quae una audierat Platonem, ^e magnopere dissensit, copia fortasse, & varietate dicendi pares non fuerunt, Arcefilas primus, qui Polemonem audierat, ex varijs Platonis libris, sermonibusque Socraticis hoc maxime arripuit, nihil esse certi, quod aut sensibus, aut animo percipi possit: quem ferunt eximio quodam

^a L. haec praefertim rep.

^b Lib. vulg. atq; hanc ab ijs hab. gr. mendosè.
^c L. & quod omneis.

^d L. ac tantum.

^e Fort. magnopere dissenserunt.

vsum

usiam lepore dicendi, aspernatam esse omne animi, sensusque iudicium, primisq; instituisse (quanquam id fuit Socraticum maxime) non, quid ipse sentiret, ostendere, sed contra id, quod quisque se sentire dixisset, diffutare. Hinc hæc recentior Academia^a emanavit, in qua extitit diuina quadam celeritate ingenij, dicendique copia Carneades: cuius ego etsi multos auditores cognoui Athenis, tamen auctores certissimos laudare possum, & socerum meum^b Scævolam, qui etiam Romæ audiuit adolescens, & Qu. Metellum L. F. familiarem meum, clarissimum virum, qui illum à se adolescente Athenis iam affectum senectute, multos dies auditum esse dicebat. Hæc autem, ut ex Apennino fluminem, sic ex communi sapientum iugo, sunt doctrinarum facta^c diuortia, ut philosophi, tanquam in superum mare Ionium defluerent, Græcum quoddam, & potius osiam: oratores autem in inferum hoc Tuscum, & Barbarum, copulosum, atque infestum, laberentur, in quo etiam ipse Ulysses errasset. Quare si hac eloquentia, atque hoc oratore contenti sumus, qui sciat aut negare oportere quod arguare, aut, si id non possis, cum ostendere, quod is fecerit, qui insimuletur, aut recte factum, aut alterius culpa, aut iniuria, aut ex lege, aut non contra legem, aut imprudentia, aut necessitate, aut non eo nomine usurpandum, quo arguatur, aut non ita agi, ut debuerit, ac licuerit: & si satis esse putatis, ea, quæ isti scriptores artis docent, discere, quæ multò tamen ornatiùs, quàm ab illis dicuntur, & uberius explicauit Antonius: sed, si his contenti estis, atque ijs etiam, quæ dici voluistis à me: ex ingenti quodam oratorem immensoque campo in exiguum sanè gyrum compellitis, Sin veterem illum Periclem, aut hunc etiam, qui familiarior nobis propter scriptorum multitudinem est, Demosthenem sequi vultis, & si illam præclaram, & eximiam^d speciem oratoris perfecti, & pulcritudinem adamastis: aut vobis hæc Carneadia, aut illa Aristotelia vis comprehendenda est. Namq; (ut antè dixi) veteres illi usq;^e ad Isocratem, omnem omnium rerum, quæ ad mores hominum, quæ ad vitam, quæ ad virtutem, quæ ad rempub. pertinebant, cognitionem, & scientiam cum dicendi ratione iungebant: ^f postea dissociati (ut exposui) à Socrate, deferri à doctis, & deinceps à Socraticis item omnibus, philosophi eloquentiam despexerunt, oratores sapienciam: neque quidquam ex alterius parte retigerunt, nisi quod illi ab his, aut ab illis hi mutuarentur: & ex quo promiscuè haurirent, si manere in pristina communione voluissent. Sed, ut pontifices veteres propter sacrificiorum multitudinem treis viros epulones esse voluerunt, cum essent ipsi à Numina, ut etiam illud ludorum epulare sacrificium

^a L. manauit, & ita v. c.

^b L. Scæuolam.

^c L. deuortia.

^d L. oratoris perfecti speciem.

^e L. ad Socratem.

^f L. postea, dissociatis (ut exposui) à Socrate differtis.

^g Fort. cum ex codè fonte promisc. haurire possent, si man.

sacrificium facerent, institui: sic Socratici à se causarum actores à communi philosophiæ nomine separauerunt, cum veteres docendi & intelligendi mirificam societatem esse voluissent. Quæ cum ita sint

^a Al. paulum. ² paululum equidem de me deprecabor, & petam à vobis, ut ea, quæ dicam, non de memet ipso, sed de oratore dicere puteris. Ego enim sum is, qui cum summo studio patris in pueritia doctus essem, & in forum ingenij tantum, quantum ipse sentio, non tantum, quantum ipse forsitan vobis videar, detulissem, non possim dicere, me hæc, quæ nunc complector, ^b perinde, ut dicam discenda esse, didicisse: quippe qui omniū maturissimè ad publicas causas accesserim, ² 4 annosque natus ^c unum & viginti nobilissimum hominem, & eloquentissimum, in iudicium vocarim: cui disciplina, fuerit forum: magister, usus, & leges, & instituta populi Romosque maiorum. Paulum, sciens istarum artium, de quibus loquor, gustavi, quæstor in Asia cum essem, æqualem ferè meum ex Academia rhetorem nactus. Metrodorum illum, de cuius memoria commemoravit Antonius: & inde decedens, Athenis: ubi ego diuini essem moratus, nisi Atheniensibus, quod mysteria non referrent, ad quæ biduo seruius veneram ^d succensuissem. Quare hoc, quod complector tantam scientiam, vniueque doctrinæ, non modò non pro me sed contra me est potius (non enim, quid ego, sed quid orator possit, disputo:) atque hos omnes, qui arteis rhetoricas exponunt, perridiculos. Scribunt enim de litium genere, & de principiis, & de narrationibus. Illa vis autem eloquentiæ, tanta est, ut omnium rerum, virtutum, officiorum, omnisque naturæ, quæ mores hominum, quæ animos, quæ vitam continet, originem, vim, mutationesque teneat: eadem mores, leges, iura describat, rempub. regat, omnia, quæ ^e ad quamcunque rem pertineant, ornate, copioseque dicat. In quo genere nos quidem versamur tantum, quantum possumus, quantum ingenio, quantum mediocri doctrina, quantum usu valemus: neque tamen isti, qui in vna philosophia, quasi tabernaculum vite suæ collocarunt, multum sanè in disputatione concedimus. Quid enim meus familiaris C. Velleius afferre potest, quamobrem voluptas sit summum bonum, quod ego non copiosius possum vel turari, si velim, vel refellere ex illis locis, quos exposuit Antonius, hac docendi exercitatione, in qua Velleius est rudis, vnusquisq; nostrum versatus? Quid est, quod aut Sex. Pompeius, aut duo balbi, aut meus amicus, qui cum Panætio vixit, M. Tigellius, de virtute hominum Stoici possint dicere, quæ in disputatione ego his debeā, aut vestrum quisquam concedere? Non est enim philosophia similis artium reliquarum. Nam quid faciet in geometria, qui non didicerit? Quid

^a Al. paulum.

^b L. proinde, ut dic.

^c L. vnde viginti.

^d L. suscensuissem.

^e L. ad quæq.

in muscis? aut taceat oportebit, aut ne sanus quidem indiceretur. Hæc verò, quæ sunt in philosophia, ingenijs eruntur ad id, quod in quoque verisimile est, eliciendum, acutis, atque acribus, eaque exercitata oratione poliantur. ^a Hic, hic noster vulgaris orator, si minus erit doctus, attamen in dicendo exercitatus, hac ipsa exercitatione communi, istos quidem nostros verberabit, neque se ab ijs contemni ac despici sinet. Sin aliquis extiterit aliquando, qui Aristotelio more de omnibus rebus ² ^b in utramque sententiam possit dicere, & in omni causa duas contrarias orationes, præceptis illius cognitis, explicare, aut hoc Arcefile modo, & Carneadis, contra omne, quod propositum sit, differat: quiq; ad eam rationem adiungat hunc rhetoricæ usum, ^c morèque, exercitationemque dicendi, is sit verus, is perfectus, is solus orator. Nam neque sine forensibus nervis satis vehementis, & gravis, nec sine varietate doctrinæ satis politus, & sapiens esse orator potest. Quare Coracem istum vestrum patiamur nos quidem ² ^d pullos suos excludere in nido, qui euolent, clamatores odiosi ac molesti, Pamphilumq; nescio quem sinamus in insulis tantam rem, tanquam puerileis deliciis aliquas depingere: nosque ipsi hac tam exigua disputatione besterni & hodierni diei totum oratoris munus explicemus, dummodo illares tanta sit, ut omnibus philosophorum libris, quos nemo oratorum istorum unquam attingit, comprehensa esse videatur. Tum Catulus, Haud quaquam hercle, inquit, Crasse, mirandum est, esse in te tantam dicendi vel vim, vel suauitatem, vel copiam: quem quidem antea naturâ rebar ita dicere, ut mihi non solum orator summus, sed etiam sapiētissimus homo videre: nunc intelligo, illa te semper etiam potiora duxisse, quæ ad sapientiam spectarent, atque ex his hanc dicendi copiam fluxisse: sed tamen, cum omneis gradus ætatis recordor tuæ, cùmque vitam tuam, ac studia considero: neque, quo tempore ista didiceris, video, ^e nec magnopere te istis studiis, hominibus, ^f libris, intelligo deditum: neque tamen possum statuere, utrum magis mirer, te illa, quæ mihi persuades maxima esse adiumenta, potuisse ^g in tuis tantis occupationibus perdiscere: an, si non potueris, posse isto modo dicere. Hic Crassus, Hoc tibi, inquit, Catule, primum persuadeas velim, me non multò secus facere, cum de oratore disputem, ac facerem, si esset mihi de histione dicendum; negarem enim posse eum satisfacere in gestu, nisi palæstram, nisi saltare didicisset: neque, ea cum dicerem, me esse histionem necesse esset, sed fortasse non stultum alieni artificij existimatorem. Similiter nunc de oratore, vestro impulsu, loquor, summo scilicet. Semper enim, quacumque de arte, aut

^a L. Hic noster vulg.

^b L. in utramque partem p. d.

^c L. non agnoscit morèque.

^d L. pullos suos excludere, è nido qui euolent.

^e L. neque magnopere.

^f L. libris fuisse intelligo deditum.

^g L. in tantis tuis.

DE ORATORE

facultate queritur, de absoluta & perfecta quari solet. Quare si iam me vultis esse oratorem, si etiam sat bonum, si bonum denique, non repugnabo: (quid enim nunc sum ineptus? ita me existimari scio) quod si ita est, summus tamen certe non sum; neque enim apud homines res est ulla difficilior, neque maior, neque quæ plura adiumenta doctrinæ desideret. Attamen quoniam de oratore nobis disputandum est, de summo oratore dicam necesse est; vis enim & natura rei, nisi perfecta ante oculos ponitur, qualis, & quanta sit, intelligi non potest. Me autem, Catule, fateor, neque hodie in istis libris, & cum istis hominibus vivere: ^a nec verò, id quod iure rectè commemorasti, ullum unquam habuisse sepositum tempus ad discendum, ac tantum tribuisse doctrinæ temporis, quantum mihi puerilis ætas, ^b forenses feriæ concesserint. At, si queris, Catule, de doctrina ista quid ego sentiam, non tantum ingenioso homini, & ei, qui forum, qui curiam, qui causas, qui remp. spectet, opus esse arbitror temporis, quantum sibi iij sumserunt, quos discenscens vita defecit. Omnes enim artes aliter ab ijs tractantur, qui eas ad usum transferunt: aliter ab ijs, qui ipsarum artium tractatu delectati, nihil in vita sunt aliud acturi. Magister hic Samnitium summa iam senectute est, & quotidie commentatur; nihil enim curat aliud; ² ⁷ atque velocius puer addidicerat; sed quod erat aptus ad illud, totumq. cognovrat, fuit, ut est apud Lucilium, quamvis bonus ipse Samnis in ludo, ² ⁸ ac rudibus cuius satis asper.

Sed plus operæ foro tribuebat, amicis, rei familiarî. Valerius quotidie cantabat; erat enim scenicus; quid faceret aliud? At Numerius Furius, noster familiaris, cum est commodum, cantat; est enim paterfamilias, est Eques Romanus; puer didicit, quod discendum fuit. Eadem ratio est harum artium maximarum; dies & nocteis virum summa virtute & prudentia videbamus, philosopho cum operam daret, Qu. Tiberonem. At eius amiculum vix intelligeret id agere, cum ageret tamen, Africanum. Ista discuntur faciliè, si & tantum sumas, quantum opus sit, & habeas qui docere fideliter possit, & scias etiam ipse discere. Sed si tota vita nihil velis aliud agere: ipsa tractatio, & questio quotidie ex se gignit aliquid, quod cum desidiosa delectatione vestiges; ita fit, ut agitatione rerum sit infinita ^d cognitio: facilis usus doctrinam confirmet: mediocris opera tribuitur: memoria, studiumque permaneat. ² ⁹ Libet autem semper discere, ut si velim ^e ego talis optimè ludere, aut pile studio teneat, etiam fortasse si assequi non possim; at alij, quia præclare faciunt, vehementius, quam causa postulat, delectantur, ut Titius pile, ^a Brulla

^a Al. neq. verò.

^b Fort. & forenses feriæ.

^c L. At Qu. Velocius, puer didicerat. al. Volocius.

^d V. c. cognitatio: non placet.

^e V. c. talis ego.

^a Brulla talis. Quare nihil est, quod quisquam magnitudinem artium ex eo, quod senes discunt, perimescat; namque aut senes ad eas accesserunt, aut usque ad senectutem in studijs detinentur, aut sunt tardissimi. ^b Res quidem se mea sententia sic habet, ut, nisi quod quisque citò potuerit, nunquam ^c omnino possit perdiscere. Iam, tam, inquit Catulus, intelligo, Crasse, quid dicas, & hercule assentior; satis video tibi homini ad perdiscendum accerrimo, ad ea cognoscenda, quæ dicis, fuisse temporis. Pergisne, inquit Crassus, me, quæ dicam, de me, non de re, putare dicere? Sed iam, si placet, ad instituta redeamus. Mihi verò, Catulus inquit, placet. Tum Crassus, Quorsum igitur hæc spectat, inquit, tam longa, & tam altè repetita oratio; hæc duæ partes, quæ mihi supersunt, illustrandæ orationis, ac totius eloquentiæ cumulandæ, quarum altera dici postulat ornate, altera aptè, hanc habent vim, ut sit quammaximè iucunda, quammaximè in sensus eorum, qui audiunt, influat, & quamplurimis sit rebus instructa. Instrumentum autem hoc forense, litigiosum, acre, ^d tractum ex vulgi opinionibus, exiguum sanè atque mendicium est; illud rursus ipsam, quod tradunt isti, qui profitentur se dicendi magistros, ^e non multò est maius, quam illud vulgare, ac forense. Apperari nobis opus est, & rebus exquisitis undique, & collectis, arcessitis, comportatis, ut tibi, Caesar, faciendum est ad animum: ut ego in edilitate laboravi, quod quotidianis, & vernaculis rebus satisfacere me posse hinc populo non putabam. Verborum eligendorum, & collocandorum, & concludendorum facilis est vel ratio, vel, sine ratione, ipsa exercitatio. Rerum est silva magna, quam cum Græci iam non tenerent, ob eamque causam inuentus nostra dedisceret pene discendo, etiam Latini, si dijs placet, hoc biennio magistri dicendi extiterunt: quos ego C E N S. edicto meo sustuleram, non quò (ut nescio quos dicere aiebant) acui ingenia adolescentium nollem, sed contrà ingenia obtundi nolui, corroborari impudentiam. ³ ^f Nam apud Græcos, qui cuiusmodi essent, videbam tamen esse, præter hanc exercitationem linguae, doctrinam aliquam, & humanitatem dignam scientia; hos verò novos magistros nihil intelligebam posse docere, nisi ut auderent: quod etiam cum bonis rebus coniunctum, per se ipsam est magnopere fugiendum. Hoc cum vnam traderetur, & cum impudentiæ ludus esset: putavi esse censoris, ne longius id sequeretur, providere; quanquam non hæc ita statuo, atque decerno, ut desprecem, Latine ea, de quibus disputamus, tradi ac perpoliri; patitur enim & lingua nostra, & natura rerum, veterem illam, excellentemq; prudentiam Græcorum, ad nostram usum, moremque transferri; sed

^a V. c. Brula.^b V. c. Res quidem mea sententia.^c V. c. possit omnino.^d V. c. tractatum: non placet.^e Lib. Vulg. & manusc. non multum est maius, &c. non placet.^f L. Nam apud Græcos cuiusmodi essent, videbam.^g L. & humanitate digna scientiam.

a V. c. ut am-
mirabilis.

b L. aliud
quiddam ma-
ius & iug.
c Fort. cur,
quæ.

d L. quæ ter-
ram, quàm
quæ cr. ol.
videantur.
e L. quæ cerâ,
quàm, &c.
f Q. v. c. &
nonnulli lib.
vulg. dulce-
dine.
g L. sine re-
spiratione.
h Quidam
legi volunt,
diurnam.
i L. Quod
sensus in ni-
mia v. n. n. m.
satiatur.

hominibus opus est eruditis, qui adhuc in hoc quidem genere nostri
nulli fuerunt; sed quando extiterint: etiam Græcis erunt antepo-
nendi. Ornatur igitur oratio genere primum, & quasi colore quo-
dam, & succo suo; nam ut gravis, ut suavis, ut erudita sit, ut libera-
lis, a ut admirabilis, ut polita, ut sensus, ut dolores habeat, quantum
opus sit, non est singulorum articulo rum: in toto spectantur hæc cor-
pore. Ut porro conspersa sit quasi verborum, sententiarumque flori-
bus, id non debet esse fusum æquabiliter per omnem orationem, sed i-
ta distinctum, ut sint quasi in ornatu disposita quedam insignia, &
lumina. Genus igitur dicendi est eligendum, quod maxime teneat
eos, qui audiant, & quod non solum delectet, sed etiam sine satietate
delectet. Non enim à me iam expectari puto, ut moneam, ut casea-
tis, ne exilis, ne inculta sit vestra oratio, ne vulgaris, ne obsoleta; b a-
liud quiddam magis & ingenia me hortantur vestra, & atates.
Difficile enim dictum est, quæ nam causa sit, c cur ea, quæ maxime
sensus nostros impellunt voluptate, & specie prima acerrime com-
mouent, ab ijs celerrime fastidio quodam, & satietate abalienentur.
Quando colorum pulchritudine, & varietate floridiora sunt in pi-
ctis nonis pleraque, quàm in veteribus? quæ tamen etiam si primo
ad spectum nos ceperunt, diutius non delectant: cum iidem nos in anti-
quis tabulis illo ipso horrido, obsoletoque teneamur. Quando mollio-
res sunt, & delicatiores in cantu flexiones, & falsæ voculæ, quàm
cæcæ, & seueræ? quibus tamen non modò austeri, sed, si sæpius fi-
unt, multitudo ipsa reclamatur. Licet hoc videre in reliquis sensibus,
vnguentis minùs diu nos delectari, summa & acerrima suauitate
conditis, quàm his moderatis: & 3 1, magis laudari d quod terram,
quàm quod crocum oleve videatur. In ipso tactu esse modum & mol-
litudinis, & lenitatis. Quin etiam gustatus, qui est sensus ex omnib.
maximè voluptuarius, 3 2 qui q, c dulcitudo præter ceteros sensus
commouetur, quàm citò id, quod valde dulce est aspernatur, ac re-
spuit? quis potione uti, aut cibo dulci diutius potest? cum utroque in
genere ea, quæ leuiter sensum voluptate moueant, facillimè fugiant
satietatem. Sic omnibus in rebus, voluptatibus maximis fastidium
finitimum est, quo hoc minùs in oratione miremur: in qua vel ex poë-
tis, vel ex oratoribus possumus indicare, concinnam, distinctam, orna-
tam, festiuam, sine intermissione, f sine reprehensione, sine varietate,
quæ minus claris sit coloribus picta vel poësis, vel oratio, non posse in
delectatione esse 3 diuturna. Atque eò citius in oratoris, aut 3 3 in
poëtæ cincinnis, ac fuco offenditur, 3 4 h quod sensus in nimia volu-
ptate natura, non mente sariantur: in scriptis & in dictis nō aurium
solum,

solum, sed animi iudicio etiam magis, infucata vitia noscuntur. Quare, bene & præclare, quamvis nobis sepe dicatur: bellè, & festiuè, nimium sepe nolo; quanquam illa ipsa exclamatio, Non potest melius, sit velim crebra: sed habeat tamen illa in dicendo admiratio, ac summa laus umbram aliquam, & recessum, quò magis id, quod erit illuminatum, extare, atq; eminere videatur. Nunquam agit hunc versum Roscius^a eo gestu, quo potest,

^a L. eo, quo potest, gestu.

Nam sapiens virtuti honorem, præmium, haud prædam petit: Sed abiicit prorsus, ut in proximos, Ecquid video? ferro septus possidet sedes sacras, incidat, aspiciat, admiretur, stupe scat. Quid ille alter: Quid petam præsidij? Quàm leniter: quam remissè? quam non actuosè? instat enim, O pater, ô patria, ô Priami domus.

In quo tanta commoveri actio non posset, si esset consumpta superiore motu, & exhausta, Neque id actores prius viderunt, quàm ipsi poëta, quàm denique illi etiam, qui fecerunt modos, à quibus utrisque^b summittitur aliquid, deinde augetur, extenuatur, inflatur, variatur, distinguitur. Ita sit nobis igitur ornatus, & suavis orator, (nec tamen potest aliter esse,) ut suavitatem habeat asferam, & solidam, non dulcem, atque decoctam; nam ipsa ad ornandum præcepta, quæ dantur, eiusmodi sunt, ut ea, quamvis vitiosissimus orator, explicare possit. Quare, ut antè dixi, primum silua rerum, ac sententiarum comparanda est, qua de parte dixit Antonius: hæc formanda filo ipso, & genere orationis, illuminanda verbis, varianda sententijs. Summa autem laus eloquentiæ est, amplificare rem ornando, quod valet non solum ad augendum aliquid, & tollendum aliud, dicendo, sed etiam ad extenuandum, atque abiiciendum. Id desideratur omnibus ijs in locis, quos ad fidem^c orationis faciendam adhiberi dixit Antonius, vel cùm explanamus aliquid, vel cùm conciliamus animos, vel cùm concitamus. Sed in hoc, quod postremum dixi, amplificatio potest plurimum, eaque una laus oratoris est, & propria maxime. Etiam maior est illa exercitatio, quam extremo sermone instruxit Antonius (primo rejiciebat) laudandi, & vituperandi. Nihil est enim ad exaggerandam, & amplificandam orationem accommodatius, quam ritumque horum cumulatissimè facere posse. Consequentur etiam illi loci, qui quanquam proprii causarum, & inherentes in earum nervis esse debent, tamen quia de universa re tractari solent, communis à veteribus nominati sunt: quorum^d parim habent vitiorum, & peccatorum acrem quandam cum amplificatione incusationem,

^b L. summittitur aliquid, atque extenuatur: deinde augetur, inflatur, &c.

^c L. orationis.

^d Partim, positum, pro alij.

DE ORATORE

aut querelā, contra quam dici nihil solet, nec potest, ut in depeculatore, in proditorē, in parricidā, quibus uti, cōfirmatis criminibus, oportet; aliter enim ieiuni sunt, atq; inanes: alij autē habent deprecationem, aut miserationem: alij verō ancipiteis disputationes, in quibus de vniuerso genere in utramque partem differi copiose licet. Que exercitatio nunc propria duarum philosophiarum, de quibus antē dixi, putatur: apud antiquos erat eorum, à quibus omnis de rebus forensibus dicendi ratio, & copia petebatur. De virtute .n. de officio, de æquo & bono, de dignitate, utilitate, honore, ignominia, præmio, pœna, ^a similibusque de rebus, in utramque partem dicendi animos, & vim, & artem habere debemus. Sed, quoniam de nostra possessione depulsi, in paruo, & eo litigioso, prædiolo relictī sumus, & aliorum patroni, nostra tenere, merique non posuimus: ab ijs, (quod indignissimum est) qui in nostrum patrimonium irruerunt, quod opus est nobis, mutuemur. Dicunt igitur nunc quidem illi, qui ex particula parua urbis, ac loci, nomen habent, & Peripatetici philosophi, aut Academici nominantur, olim autem, propter eximiam rerum maximarum scientiam, à Græcis politici philosophi appellati, vniuersarum rerum publicarum nomine vocabantur, omnem civilem orationem in horum alterutro genere versari, aut definita controuersia certis temporibus ac reis, hoc modo, placēatne à Carthaginiensibus captiuos nostros, redditis suis, recuperari: ^{3 5} ^b aut infinitē de vniuerso genere querentis, quid omnino de captiuo statuendum, ac sentiendum sit; atque horum superius illud genus, causam, aut controuersiam appellant, eamque tribus, lite, aut deliberatione, aut laudatione definiunt: hæc autem altera questio infinita, & quasi proposita, consultatio nominatur; atque hæcenus loquuntur. ^c Etiam hac instituendo diuisione virtutur, sed ita, non ut iure, aut iudicio, ^{d 3 6} ut denique recuperare amissam possessionem, sed ut ex iure civili, sirculo destringendo, usurpare videantur. Nam illud alterū genus, quod est temporibus, locis, reis definitum, obtinent, atque id ipsum lacinia. Nunc enim apud Philonem, quem in Academia maxime viderē audio, etiam harum iam causarum cognitio, exercitatioque celebratur. Alteram verō tantummodo in prima arte tradenda nominant, & oratoris esse dicunt: sed neq; vim, neq; naturam eius, nec parteis, nec genera proponunt, ut præteriri omnino fuerit satius, ^{3 7} ^e quān attentatam deserui; nunc enim inopia reticere intelliguntur, tum iudicio viderentur. Omnis igitur res eandem habet naturam ambigendi, de qua queri & disceptari potest, siue in infinitis cōsultationibus disceptatur, siue in ijs causis, que in ciuitate, & in forensi

^a L. simili-
busq. reb.

^b L. aut infi-
nita de vni-
uerso gene-
re questio-
ne, quid.

^c Fort. Rhe-
tores etiam
hac inst.
^d L. aut vi
deniq.

^e L. quān
attactum.

forensi disceptatione versantur : neque est ulla, quæ non aut ad cognoscendū, aut ad agendū vim, rationemque referatur ; nam aut ipsa cognitio rei, scientiæque perquiruntur, ut, Virtus suānnie propter dignitatem, an propter ^a fructus aliquos expetatur : aut agendū consilium exquiruntur, ut, Sine sapienti capessenda res. Cognitionis autem tres modi, coniectura, definitio, & ut ita dicam, consecutio. Nam, quid in re sit, coniectura queritur, ut illud, Sine in humano genere sapientia. Quam autem vim quæq; res habeat, definitio explicat : ut, si queritur, quid sit sapientia. Consecutio autem tractatur, cum, quid quamque rem sequatur, inquiritur : ut illud, Sine aliquando mentiri boni viri. Redcunt rursus ad coniecturam, eamque in quatuor genera dispartiunt ; nam aut quid sit, queritur, hoc modo : Naturane sit ius inter homines, an opinionibus : aut, quæ sit origo cuiusq; rei : ut, quod sit initium legum, aut rerum publicarum : aut causa, & ratio : ut, si queratur, cur doctissimi homines de maximis rebus dissentiant : aut de immutatione : ut si disputetur, num interire virtus in homine, aut num in vitium possit conuertere. Definitionis autem sunt disceptationes, ut, cum queritur, quid in communi mente quasi impressum sit : ³ ⁸ ut, si differatur, kane sit ius, quod maxima pariti sit utile : aut, cum, quid cuiusque sit proprium, exquiruntur, ut, ornate dicere, propriumne sit oratoris, an id etiam ^b aliquis præterea possit : aut, cum res distribuitur in partes, ut, si queratur, quot sint genera rerum expetendarū, aut, Sine tria, corporis, animi, externarumque rerum : aut, cum, quæ forma, & quasi naturalis nota cuiusque sit, describitur, ut, si queratur avari species, seditiosi, gloriosi. Consecutionis autem duo prima quæstionum genera ponuntur ; nam aut simplex est disceptatio, ut, si differatur, expetendane sit gloria : aut ex comparatione, laus, an diuitiæ magis expetendæ sint. Simplicium autem sunt tres modi, de expetendis, fugiendisue rebus, ut, expetendane honores sint, num fugienda paupertas : de æquo aut iniquo, æquumne sit vlciſci iniurias etiam propinquorum : de honesto, aut turpi, ut hoc, sine honestum gloriæ causa mortem obire. Comparationis autem duo sunt modi : unus, cum, idemne sit, an aliquid inserit, queritur : ut metuere, & vereri : ^c ut rex, & tyrannus : ut assentator, & amicus : alter, cum, quid præstet aliud aliq, queritur : ut illud, optimine cuiusque sapientes, an populari laude ducantur. Atque eæ quidem disceptationes, quæ ad cognitionem referuntur, sic fere à doctissimis hominibus distribuntur. Quæ verò referuntur ad agendum, aut in officij disceptatione versantur, quo in genere, quid rectum, faciendumque sit, queritur : cui loco omnis

^a Al. fructum
aliquem.

^b V. c. aliquis
præterea facere possit.

^c L. & vereri : rex, & tyrannus : ass.

^a Al. motum
impulsio.

^b L. vos ado-
lescenteis.

^c Al. à quibus
compilati
sumus.

*virtutum, & vitiorum est sibi subiecta: aut in animorum aliqua
permotione aut gignenda, aut sedanda, tollendae tractantur; huius
generi subiectae sunt cohortationes, obviolationes, consolationes, mi-
serationes, omnisque ad omnem animi ^a motum & impulsio, & si i-
ta res feret, mitigatio. Explicatis igitur his generibus, ac modis
disputationum omnium, nihil sane ad rem pertinet, si qua in re di-
screpavit ab Antonij divisione nostra partitio; eadem enim sunt
membra in utrisque disputationibus, sed paulo secus à me, atque ab
illo, partita, ac distributa. Nunc ad reliqua progrediar, meque ad
meum munus, pensumque reuocabo. Nam ex illis locis, quos expo-
suit Antonius, omnia sunt ad quaeque genera quaestionum argumē-
ta sumenda: sed alijs generibus alijs loci magis erunt apti: de quo non
tam quia longum est, quam quia perspicuum, dici nihil est necesse.
Ornatissima sunt igitur orationes eae, quae latissime vagantur, & à
priuata, ac singulari controuersia se ad uniuersi generis vim explicā-
dam conferunt, & conuertunt, ut ij, qui audiant, natura, & genere,
& uniuersa re cognita, de singulis rebus, & criminibus, & litibus sta-
tuere possint. Hanc ad consuetudinem exercitationis ^b vos, adolescen-
tes, est cohortatus Antonius, atque à minutis, angustisque concer-
tationibus ad omnem vim, varietatemque vos differendi traducendos
putauit. Quare non est paucorum libellorum hoc munus, ut ij, qui
scripserunt de dicendi ratione, arbitrati sunt, neque Tusculanae, atque
huius ambulationis antenetricianae, aut nostrae pomeridianae sessio-
nis. Non enim solum acuenda nobis, neque procudenda lingua est, sed
onerandum, complendumque pectus maximarum rerum, & pluri-
rimarum suauitate, copia, varietate. Nostra est enim (si modo nos
oratores sumus, si in ciuili disputationibus, si in periculis, si in de-
liberationibus publicis adhibendi auctores & principes sumus) no-
stra est, inquam, omnis ista prudentiae, doctrinaeque possessio, in quam
homines, quasi cducam, atque vacuam, abundantes otio, nobis occupa-
tis, inuolauerunt, atque etiam aut iridentes oratorem, ut ille in Gor-
gia Socrates, cauiant, aut aliquid de oratoris arte paucis praeci-
piunt libellis, eosque, rhetoricos inscribunt, quasi non illa sint propria rhe-
torum, quae ab iisdem de iustitia, de officio, de ciuitatibus institu-
endis, & regendis, de omni viuendi, denique etiam de naturae ra-
tione dicuntur. Quae quoniam iam aliunde non possumus, sumenda
sunt nobis ab ijs ipsis, ^c à quibus expilati sumus, dimmodo illa ad
hanc ciuilem scientiam, quo pertinent, & quam intuentur, transfe-
ramus: neque (ut ante dixi) omnem teramus in his discendis re-
bus aetate, sed, cum fonteis uiderimus, quos nisi qui celeriter cognoriz,
numquam*

numquam cognoscet omnino, tum quotiescunque opus erit, ex ijs tantum, quantum res petet, ^a hauriemus. Nam neq, tam est acris acies in naturis hominum, & ingenijs, ut res tantas quisquam, nisi monstratas, possit videre: neque tanta tamen in rebus obscuritas, ut eas non penitus acris rir ingenio cernat, si modò aspexerit. In hoc igitur ³ tanto, ^b tamque immenso campo, cum liceat oratori vagari libere, atque, ubicunque conlisterit, ^c consistere in suo, facile suppeditat omnis apparatus, ornatusque dicendi. Rerum enim copia verborum copiam gignit: & si est honestas in rebus ipsis, de quibus dicitur, existit ex rei natura quidam splendor in verbis; sit modò is, qui dicit, aut scribet, institutus liberaliter educatione, doctrinâque puerili, & flagret studio, & à natura adiungetur, & in vniuersum generum infinitis disceptationibus exercitatus: ornatisimos scriptores, oratorisque ad cognoscendum, imitandumque ^d cognorit: ⁴ ne ille haud sanè, quemadmodum verba struat, & illuminet, à magistris istis requireret. Ita facillè in rerum abundantia ad orationis ornamenta ⁴ sine duce, natura ipsa, si modò est exercitata, ^e labetur. Hic Catulus, Dij immortales, inquit, quantam rerum varietatem, quantam vim, quantam copiam, Crasse, complexus es, quantisque ex angustijs oratorem educere ausus es, & in maiorum suorum regno collocare. Namque illos veteres doctores, auctoresque dicendi nihilum genus disputationis à se alienum putasse accepimus, semperque esse in omni orationis ^f ratione versatos; ex quibus Elèus Hippias, cum Olympiam venisset, maxima illa quinquennali celebritate ludorum, gloriatus est, cuncta pene audiente Græcia, nihil esse vlla in arte rerum omnium, quod ipse nesciret: nec solùm has artis quibus liberales doctrine, atq, ingenue ^g continerentur, geometriam, musicam, literarum cognitionem, & poetarum, atque illa, quæ de naturis rerum, quæ de hominũ moribus, ^h ² quæ de rebus publicis ^h dicebantur: ⁴ sed ⁱ annulum quem haberet, pallium, quo amictus, foccos, quibus indutus esset, se sua manus confecisse. Scilicet ^k nimis hic quidem est progressus, ut eo ipso oratores de præclarissimis artibus appetierint, qui ne sordidiores quidem repudiarint. Quid de Prodicò ¹ Chio? Quid de Thrasymacho Chalcedonio, de Protogora Abderita loquar? Quorum unusquisque plurimum temporibus illis, etiam de natura rerum & disseruit, & scripsit. Ipse ille Leontinus Gorgias, quo patrono (ut Plato voluit) philosopho succubuit orator, qui aut non est victus unquam à Socrate ^m neque sermo ille Platonis verus est: aut, si est victus, eloquentior videlicet fuit, & disertior Socrâtes, & ut tu appellas, copiosior, & melior

^a L. hauriamus.

^b Fort. immensoque. c.

^c Fort. in suo consistere.

^d L. legerit.

^e L. delabatur.

^f L. genere.

^g Al. continentur.

^h Al. disse-runtur.

ⁱ V. c. anulum

^k Fort. nimis longè hic q.

^l L. Cæo.

^m xx 85^a s. 20-
mos à λόγος.

DE ORATORE

melior orator. Sed hic in illo ipso. Platonis libro de omni re, quæcūq;
in disceptationem, quæstionemq; vocaretur, se copiosissime dicturum
esse profitebatur: isq; princeps ex omnibus ausus est in conventu poscere,
qua de re quisq; vellet audire: cui tantus honos habitus est à Græcia,
soli ut ex omnibus, Delphis non inaurata statua, sed aurea statuere-
tur. Atq; ij, quos nominaui, multiq; præterea, summi dicendi docto-
res uno tempore fuerunt: ex quibus intelligi potest, ita se rem habere,
ut tu Crassè dicis: oratorisq; nomen apud antiquos in Græcia, maiore
quadam vel copia, vel gloria floruisse. Quo quidem magis dubito, ti-
bine plus laudis, an Græcis vituperationis esse tribuendum statuum:
cum tu in alia lingua, ac moribus natus, occupatissima in ciuitate, vel
privatorum negotijs pæne omnibus, vel orbis terræ procuratore, ac
summi imperij gubernatione districtus, tantam vim rerum, cogniti-
onemq; comprehenderis, eamque omnem cum eius, qui consilio, & ora-
tione in ciuitate valeat, scientia atq; exercitatione sociaris: illi nati
in literis, ardentēque his studijs, otio verò diffuentes, non modò ni-
hil acquisierint, sed ne relictum quidem & traditum, & suum
a L. confer-
uarint.
b Al. demi-
nuta.
c L. oculis,
alios, qui au-
rib. med.
d L. Mani-
lium.
conseruauerint. Tum Crassius. Non in hac, inquit, una Catule, re,
sed in alijs etiam compluribus, distributione partium, ac separatione
magnitudines sunt artium^b diminutæ. An tu existimas, cum
esset Hippocrates ille Cōs, fuisse tum alios medicos, qui morbis, alios,
qui vulneribus, alios, qui^c oculis mederentur? Num geometriam
Euclide, aut Archimede, num musicam Damone, aut Aristoxeno,
num ipsas literas Aristophane, aut Callimacho tractante, tam dis-
cerptas fuisse, ut nemo genus uniuersum complecteretur, atque
ut alius aliam sibi partem, in qua elaboraret, seponeret? Equidem
sepe hoc audiui de patre, & de socero meo, nostros quoque homines,
qui excellere sapientiæ gloria vellent, omnia, quæ quidem tum hæc
ciuitas nosset, solitos esse complecti. Meminerant illi Sex. Aelium,
M. verò^d Manlium nos etiam vidimus transuerso ambulantes
foro: quod erat insigne, cum, qui id faceret, facere ciuib. omnibus
consilij sui copiam: ad quos olim & ita ambulanteis, & in solio se-
dentēis domi, sic adibat, non solum ut de iure ciuili ad eos, verum
etiam de filia collocanda, de fundo emendo, de agro colendo, de omni
deniq; aut officio, aut negotio referretur. Hæc fuit P. Crassi illius ve-
teris, hæc T. Coruncanij, hæc proau. generi mei, Scipionis, prudentissi-
mi hominis, sapientiæ, qui omnes pontifices maximi fuerunt, ut ad eos
de omnibus diuinis, atq; humanis rebus referretur: ydēq; & in se-
natu, & apud populum, & in causis amicorū, & domi, & militiæ con-
siliū suū, fidēque præstabant. Quidenim M. Catoni, præter
hanc

hanc polissimam doctrinam transmarinam atque aduentitiam, de-
 fuit? Num, quia ius civile didicerat, causas non didicerat, causas non
 dicebat? Aut quia poterat dicere, iuris scientiam negligebat? 4 4 ^a At
 utroque in genere & laborauit, & praestitit; num propter hanc ex
 priuatorum negotijs collectam gratiam tardior in rep. capeffenda fuit?
 Nemo apud populum fortior, nemo melior senator: idem facile opti-
 mus imperator: deniq; nihil in hac ciuitate temporibus illis sciri disci-
 ve potuit, quod ille non cum inuestigaret, & scierit, tum etiam con-
 scripserit. Nunc contra pleriq; ad honores adipiscendos, & ad remp.
 gerendam nudi veniunt, ^b atq; inermes, nulla cognitione rerum, nulla
 scientia ornati. Sin aliquis ^c excellit vnus è multis, effert se, si vnum
 aliquid affert, vt bellicam virtutem, aut vsus aliquem militarem:
 quae sanè nunc quidem obsoleuerunt: aut iuris scientiam, ne eius
 quidem vniuersi: nam pontificium, quod est coniunctum, nemo discit:
 aut eloquentiam, quam in clamore, & in verborum cursu positam
 putant: omnium verò bonarum artium, deniq; virtutum ipsarum so-
 cietatem, cognationemq; non norunt. Sed, vt ad Græcos referam ora-
 tionem, (quibus carere in hoc quidem sermonis genere non possumus:
 nam vt virtutis à nostris, sic doctrinae sunt ab illis ^d exempla petenda)
 septem fuisse dicuntur vno tempore, qui sapientes & haberentur, &
 vocarentur; hi omnes, præter Milesium Thalem, ciuitatibus suis
 præfuerunt. Quis doctior iisdem illis temporibus, aut cuius eloquen-
 tia literis instructior fuisse traditur, quam Pisistrati? Qui primus
 Homeris libros, cōfusus antea, sic disposuisse dicitur, vt nunc habemus.
 Non fuit ille quidem ciuib; suis utilis, sed ita eloquentia floruit, vt
 literis, doctrināq; præstaret. Quid Pericles? De cuius dicendi copia
 sic accepimus, vt, cum contra voluntatem Atheniensium loqueretur
 pro salute patriæ, seuerius tamen id ipsum, quod ille contra populares
 homines diceret, populare omnibus, & iucundum videretur: cuius
 in labris veteres comici, etiā cum illi malè dicerent (quod tum Athe-
 nis fieri licebat) lepore habitasse dixerunt: tantamq; in eo vim fuisse,
 vt in eorū mentibus, qui audissent, quasi aculeos quosdā relinqueret.
 4 5 At hunc non ^e declamator aliquis ad clepsydram latrare docuerat,
 sed, vt accepimus, Clazomenius ille Anaxagoras, vir summus in
 maximarum rerum scientia. Itaque hic doctrina, consilio, elo-
 quentia excellens, quadraginta annos præfuit Athenis & vrbani,
 eodem tempore, & bellicis rebus. Quid Critias? Quid Alcibiades?
 Ciuitatibus, suis quidem non boni, sed certè docti, atque elo-
 quentes, nonne Socraticis erant disputationibus eruditi? Quis Di-
 onem Syracusum doctrinis omnibus expoluit? Non Plato? Atque

^a L. Atqui
 utroque in
 genere &
 elabor.

^b V. c. vnus,
 atq; inermi.
^c L. excellit
 vnus è m. &
 ita Rob. Ste.

^d L. exempla
 repetenda)
 & ita v. c.

^e Al. clama-
 tor.

enim quidem ille non lingue solam, verum etiam animi, ac virtutis magister, ad liberandam patriam impulit, instruxit, armanit. Alijsne igitur artibus hunc Dionem instruxit Plato, alijs Isocrates clarissimum virum Timotheum, Cononis, præstantissimi imperatoris, filium summum ipsum imperatorem, hominemque doctissimum? Aut alijs Pythagoreus ille^a Lyfias Thebanum Epaminondam, haud scio an summum virum unum omnis Græcia? Aut Xenophon Agesilaum? Aut Philolaum Architas Tarentinus? Aut ipse Pythagoras totam illam veterem Italiæ Græciam, quæ quondam magna vocitata est? Equidem non arbitror. Sic enim video, unam quandam omnium rerum, quæ essent homine erudito dignæ, atque eo, qui in rep. vellet excellere, fuisse doctrinam: quam qui acceperant, si idem ingenio ad pronuntiandum valuissent, & se ad dicendum quoque non repugnante natura, dedissent, eloquentia præstitisse. Itaque ipse Aristoteles, cum florere Isocratem nobilitate discipulorum videret, quod ipse suas disputationes à causis forensibus, & civilibus ad inanem sermonis elegantiam transtulisset, mutavit repente totam formam propè disciplinæ suæ, versumque quandam de Philocteta paulo secus dixit. ⁴ ⁶ Ille enim iure sibi ait esse tacere^b cum Barbaris: hic autem, cum Isocratem pateretur dicere. Itaque, ornavit, & illustravit doctrinam illam omnem: rerumque cognitionem cum orationis exercitatione coniunxit. Neque verò hoc fugit sapientissimum regem Philippum, qui hunc Alexandro filio doctorem acciecit, à quo eodem ille & agendi acciperet præcepta, & loquendi. Nunc^d siue qui volet, eum philosophum, qui copiam nobis rerum, orationisque tradat, per me appellerat oratorem licet: siue hunc oratorem, quem ego dico sapientiam iunctam habere eloquentiæ, philosophum appellare^e malit, non impediam: dummodo hoc constet, neque infantiam eius, qui rem novit, sed eam explicare dicendo non queat: neque^f insipientiam illius, cui res non suppetat, verba non desint, esse laudandam: quorum si alterum sit optandum, malim equidem indiseratam prudentiam, quam stultitiam loquacem. Sin querimus, quid unum excellat ex omnibus, docto oratori palma danda est; quem si patiuntur eundem esse philosophum: sublata controversia est; sin eos disungent: hoc erunt inferiores, quod in oratore perfectio inest illorum omnis scientia, in philosophorum autem cognitione non: continuo inest eloquentia, quæ quamvis contemnatur ab eis, necesse est tamen aliquem cumulum illorum artibus afferre videatur. Hæc cum Crassus dixisset, parumper & ipse conticuit, & ceteris silentium fuit. Tum Cotta, Equidem, inquit, Crasse, non possum queri, quod mihi videre aliud quiddam,

^a L. Lyfias.

^b Fort. cum loquantur Barbari.
^c Al. & eloquendi.
^d Al. siue quis.
^e L. malet.

^f L. insipientiam.
^g Lib. vulg. malim quiddam.

& non id, quod suscepis, disputasse; plus enim aliquanto attulisti,
 quam tibi esset tributum à nobis, ac denuntiati. Sed certe ^a hæc par-
 tes fuerunt tue, de illustranda oratione ut diceret, & eras ipse iam
 ingressus, atque in quatuor parteis omnem orationis laudem ^b de-
 scripseras: cumque de duabus primis nobis quidem satis, sed, ut ipse
 dicebas, celeriter, exigueq; dixisses, duas tibi reliquas feceras, quem-
 admodum primum ornate, deinde etiam apud diceremus: quod cum
 ingressus esses, repente te quasi quidam ætus ingenij tui procul à
 terra abripuit, atque in altum à conspectu pene omnium ^c abstraxit,
 omnemque rerum scientiam complexus, non tu quidem eam nobis
 tradidisti (neque enim fuit tam exigui temporis) sed, apud hos quid
 profeceris, nescio: me quidem in Academicam totum compulisti: in
 qua velim sit illud, quod sæpe posuisti, ut non necesse sit consimere
 ætatem, atque ut possit is illa omnia cernere, qui tantummodo ad-
 spexerit; ^d sed etiam si est aliquantò spissius, aut si ego sum tardior,
 profecto nunquam conquiescam, neque defatigabor antè, quam illor-
 um incipere vias, rationesque & pro omnibus, & contra omnia
 disputandi, percepero. Tum Cæsar, Unum, inquit, me ex tuo sermone
 maxime, Crasse, commouit, quòd eum negasti, qui non citò quid didi-
 cisset, nunquam omnino posse perdiscere: ut mihi non sit difficile pe-
 riclitari, & aut statim percipere ista, quæ tu verbis ad cælum extu-
 listi: aut, si non potuerim, tempus non perdere, cum tamen his nostris
 possim esse contentus. Hic Sulpicius, Ego verò inquit, Crasse, neque
 Aristotelem istum, neque Carneadem, ^e nec philosophorum quen-
 quam desidero; vel me licet existimes desperare posse ista perdiscere,
 vel id quod facio, continere: mihi rerum forensium, & commu-
 nium vulgaris hæc cognitio, satis magna est ad eam, quam spectro, e-
 loquentiam: ex qua ipsa tamen permulta nescio: quæ tum denique,
 cum causa aliqua, quæ à me dicenda est, desiderat, quero. Quamob-
 rem, nisi forè es iam defessus, & si tibi ^f non graues sumus, refer ad
 illa te, quæ ad ipsius orationis laudem, splendoremque pertinent: quæ
 ego ex te, audire volui, non ut desperarem me eloquentiam consequi
 posse, sed ut aliquid addiscerè. Tum Crassus, Permultas res requi-
 ris, inquit, & tibi non incognitas, Sulpici; quis enim de isto genere
 non docuit, non instituit, non etiam scriptum reliquit? Sed geram
 morem, & ea duntaxat, quæ mihi nota sunt, breuiter ^h exponam tibi:
 censebo tamen ad eos, qui auctores, & inuentores sunt harum sanè
 minutarum rerum, reuertendum. Omnis igitur oratio conficitur ex
 verbis, quorum primum nobis ratio simpliciter videnda est, deinde
 coniuncte. Nam est quidam ornatus orationis, qui ex singulis verbis
 est:

^a L. & hæc partes.
^b Fort. descripseras.

^c L. abstraxit. omnem enim rerum sc.

^d Fort. sed siue est aliquantò spissius, siue etiam ego sum tardior.

^e Fort. neque phil.

^f L. graues non sũ.

^g L. Sed geram tibi morem.
^h L. exponam: cœn.

DE ORATORE

est: alius, qui ex continuatis, coniunctisque constat. Ergo utrimque verbis aut ijs, quæ propria sunt, & certa quasi vocabula rerum, pene una nata cum rebus ipsis: aut ijs, quæ transferuntur, & quasi alieno in loco collocantur: aut ijs, quæ nouamus, & facimus ipsi. In proprijs est igitur verbis illa laus oratoris, ut abiecta, atque obsoleta fingat: lectis, atque illustribus utatur, in quibus plenum quiddam, & sonans inesse videatur. ^a Sed in hoc verborum genere propriorum

^a L. etenim in hoc verbor.

^b L. dilectus est q.

^c L. veruntamen.

^d L. id esse nobis quer.

^e L. nec prolem, aut subolem, aut fari, aut n.

^f Al. Nunquid verò non vis.

^g L. Vel sine coniunctione, ut illud disertis senis: Dij genitales: ut illud Bacarum ubertate incuruiscere. ^h L. inopia coacta primò, & ang.

^b delectus est quidam habendus, atque is aurium quodam iudicio ponderandus: in quo consuetudo etiam bene loquendi, valet plurimum. Etiam hoc, quod vulgò de oratoribus ab imperitis dici solet, Bonis is verbis, aut Aliquis non bonis utitur, non arte aliqua perpenditur, sed quodam quasi naturali sensu indicatur: in quo non magna laus est vitare vitium (quanquam id est magnam) ^c verum hoc quasi solum quoddam, atque fundamentum est, verborum usus & copia bonorum. Sed quid ipse ædificet orator, & in quo adiungat artem, ^d id esse à nobis querendum, atque explicandum videtur. Tria sunt igitur in verbo simplici, quæ orator afferat ad illustrandam, atque exornandam orationem: aut inusitatum verbum, aut nouatum, aut translatum. Inusitata sunt, prisca ferè, ac vetusta, & ab usu quotidiani sermonis iamdiu intermissa, quæ sunt poetarum licentiæ liberiora, quam nostra: sed tamen raro habet etiam in oratione poeticum aliquod verbum dignitatem; neque enim illud fugerim dicere, ut Cælius, Qua tempestate Pænius in Italiam venit: ⁴ ^e nec prolem, aut subolem, aut effari, aut nuncupari: aut, ut tu soles, Cæule, non rebar, aut opinabar: & alia multa, quibus loco positis, grandior, atque antiquior oratio sæpe videri solet. Nouantur autem verba, quæ ab eo, qui dicit, ipso gignuntur, ac fiunt: vel coniungendis verbis, ut hæc,

⁴ 7 Tum paucor sapientiam mihi omnem ex animo expector.

⁴ 8 f Num non vis huius me versutiloquas malitias.

Videris enim & versutiloquas, & expector, ex coniunctione facta esse verba, non nata. ^g Vel sæpe sine coniunctione verba nouantur; ⁴ 9 ut ille sensus disertus indigenitalis, ut Baccarum ubertate ⁵ 0 incuruiscere.

Tertius ille modus transferendi verbi latè patet, quem necessitas genuit ^h inopia coacta, & angustijs: potest autem delectatio, incunditasque celebrari; nam ut restis frigoris depellendi causa reperta primò, potest adhiberi cepta est ad ornatum etiam corporis, & dignitatem: sic verbi translatio, instituta est inopia causa, frequentata delectationis. Nam gemmare vitæis, luxuriam esse in herbis, letas segetes,

segetes, etiam rustici dicunt; quod enim declarari vix verbo proprio potest, id translatò cum est dictum, illustrat id, quod intelligi volumus, eius rei, quam alieno verbo posuimus, similitudo. Ergo hæ translationes, quasi mutationes sunt, cum, quod non habeas, aliunde sumas. Ille paulò audacior, quæ non inopiam indicant, sed orationis splendorem aliquid ^a accersunt; quarum ego, quid vobis aut inueniendi rationem, aut genera ponam? ^b Similitudinis est ad verbum unum contracta breuitas, quod verbum in alieno loco, tanquam in suo, positum, si agnoscitur, delectat: ^c si simile nihil habet, repudiatur. Sed ea transferri oportet, quæ aut clariorem faciunt rem, ut illa omnia:

^a L. accersunt.

^b L. Translatio omnis, similitudinis est, &c.

^c Fort. sin simile.

^s Inhoret mare,
Tenebræ conduplicantur, noctisq; & nubium occæcat nigror,
Flamma inter nubis coruscat, cælum tonitru contremis,
Grando mista imbrì largifluis subita præcipitans cadit:
Undique omnes venti erumpunt, sæuis existunt turbines:

^d Feruet æstu pelagus.

Omnia ferè quò essent clariora, translatis per similitudinem verbis dicta sunt. ^e Aut quo significetur magis res tota, siue facti alicuius, siue consilij, ut ille, qui occultantem consultò, ne id, quod ageretur, intelligi posset, duobus translatis verbis similitudine ipsa indicat,

^d L. Feruit.

^e L. Aut significant magis rem totam siue f. alic.

^f L. occultantem rem con.

Quandoquidem iste circumuestit dictis, sæpit sedulo.

Nonnunquam etiam breuitas translatione conficitur, ut illud, ^s Si telum manus fugit. Imprudentia teli emissi breuius proprijs verbis exponi non potuit, quàm est uno significata translatò. ^s Atq; hoc in genere per sepe mihi admirandū videtur, quid sit, quòd omnes translatis, & alienis magis ^h delectantur verbis, quàm proprijs, & suis. Nam si res suum nomen & proprium vocabulum non habet, ut pes in naui, ^s ut nexum, quod per libram agitur, ^s ut in uxore diuortium: necessitas cogit, quod non habeas, aliunde sumere: sed in suorum verborum maxima copia, tamen homines aliena multò magis, si sunt ratione translata, delectant. Id accidere credo, vel quòd ingenij specimen est quoddam, transilire ante pedes posita, & alia longè repetita sumere: vel quòd is, qui audit, aliò ducitur cogitatione, neque tamen aberrat: quæ maxima est delectatio: vel quòd singulis verbis res, ac totum simile conficitur: vel quòd omnis translatio, quæ quidem summa ratione est, ad sensus ipsos admonetur, maxime oculorum, qui est sensus acerrimus. Nam & odor urbanitatis, & mollitudo humanitatis, & murmur maris, ^s & dulcedo orationis, ⁱ sunt ducta à ceteris sensibus. Illa verò oculorum

^g L. Hoc in genere.

^h L. delectantur.

ⁱ Al. sunt deducta.

multò

DE ORATORE

a L. non pos-
sumus.

b Al. afferet.

c L. et Caeli.
d V. c. scenam

e L. se esse.

f L. in verbis
transferedis.

g L. animos
eorum, qui
audient.

h L. comissa-
tionis.

i L. comissa-
tio tem.

k Al. mitius
esset.

l L. Neque
patior.

multo acriora, quae ponuntur in conspectu animi, quae cernere & videre non possumus. Nihil est enim in veris natura, cuius nos non in alijs rebus possumus vii vocabulo & nomine; unde enim simile duci potest (potest autem ex omnibus) indidem verbum unum, quod similitudinem continet, translatum, lumen b affert orationi. Quo in genere primum fugienda est dissimilitudo.

c Caeli ingentes fornices.

Quamvis sphaeram in d scenam (ut dicitur) attulerit Ennius, ta-
men in sphaera fornices similitudo non potest inesse.

Vine Ulysses, dum licet:

Oculis postremum lumen radiatum rape.

Non dixit, cape, non pete: habere enim moram sperantis diuti-
us e esse sese victurum: sed rape; hoc verbum est ad id aptatum,
quod ante dixerat, dum licet. Deinde videndum est, ne longe simile
sit dictum. Syriam patrimonij, scopulis libentibus dixerim. Charybdis
bonorum, voragine potius, facilis enim ad ea quae visae, quam ad illa,
quae audita sunt, mentis oculi feruntur. Et, quoniam haec vel summa
laus est i verbi transferendi, ut sensum feriat id, quod translatum sit,
fugienda est omnis turpitudine earum rerum, ad quas e eorum animos,
qui audiunt, trahet similitudo. Nolo, morte dici Africani castratam
esse rempub. nolo stercus curiae dici Glauciam; quamvis sit simile,
tamen est in utroque deformis cogitatio similitudinis. Nolo esse aut
maius, quam res postulet, 5 6 Tempestas b comestationis: aut minus:
i comestatio tempestatis. Nolo esse verbum angustius id, quod tran-
slatum sit, quam illud proprium, ac suum.

Quidnam est, obsecro? Quid te adiri abnitas?

Melius esset, veras, prohibes, absterres: quoniam ille dixerat, 5 7 illico
istuc,

Ne contagio mea bonis, umbræ obest.

Atque etiam si vereare, ne paulo durior translatio esse videatur,
mollienda est, praeposito saepe verbo: ut, si olim M. Catone mortuo, pu-
pillum senatum quis relictum diceret, paulo durius: sin, ut ita dicam,
pupillum, aliquando k mitius est. Etenim verecunda debet esse tran-
slatio, ut deducta esse in alium locum, non irruisse: atque ut praeci-
pidi, non vi, venisse videatur. Modus autem nullus est florentior
in singulis verbis, nec qui plus luminis afferat orationi. Nam illud,
quod ex hoc genere profluit, non est in uno verbo translato, sed ex
pluribus continuatis connectitur, ut aliud dicatur, aliud intelligen-
dum sit,

-- l Neque me patior

Iterum

Iterum ad unum scopulum, & telam classem Achinidum offerre.

Atque illud,

Erras, erras: nam exultantem te, & præfidentem tibi

Reprimunt valide legum habena, atque imperij insistent iugo.

Summa re simili, verba eius rei propria deinceps in rem aliam (ut dixi) transferuntur. Est hoc magnum ornamentum orationis, in quo obscuritas fugienda est. Etenim ex hoc genere sunt ea, quæ dicuntur enigmata. Non est autem in verbo modus hic, sed in oratione, id est in continuatione verborum. Ne illa quidem transductio, atque immutatio in verbo quandam fabricationem habet, sed in oratione,

Africa terribili tremis horrida terra tumultu.

Pro Afris est summa Africa: Neque factum verbum est, ut,

—Mare saxifragis undis: neque translatum, ut,

Mollitur mare: sed ornandi causa proprium proprio commutatum, Desine Roma tuos hostes, — & Testes sunt campi magni. —

Gravis est modus in ornatu orationis, & sepe sumendus: ex quo genere hæc sunt, Martem belli esse communem, Cererem pro frugibus, Liberum appellare pro vino, Neptunum pro mari, curiam pro senatu, campum pro comitijs, togam pro pace, arma ac tela pro bello. Quo item in genere & virtutes, & vitia pro ipsis, in quibus illa sunt, appellantur, Luxuries quam in domum intravit, & Quod avaritia penetravit: aut, Fides valuit, Iustitia confecit. Videtis profecto genus hoc totum, cum, inflexo, commutatoque verbo res eadem enuntiat, ornatus: cui sunt finitima illa minus ornata, sed tamen non ignoranda, cum intelligi volumus aliquid, aut ex parte totum, ut, pro ædificijs, cum parietes, aut recta dicimus: aut ex toto partem, ut, cum unam turmam, equitatum populi R. dicimus: aut ex uno ^a plures,

^a L. plures,
ut, Ac R.

At Romanus homo, tamen, etsi res bene gesta est,

Corde suo trepidat; aut, cum ex pluribus intelligitur ^b unum, s. 8 Nos sumus Romani, qui fuimus Rutuli. Aut quocunque modo non ut dictum est, in eo genere intelligitur, sed ut sensum est. Abusimur sæpe etiam verbo non tam eleganter, quam in transferendo: sed etiam si licentijs, tamen interdum non impudenter. ut cum grandem orationem pro magna, minuscum animum pro parvo dicimus. Verum illa videtisne esse non verbi, sed orationis, quæ ex pluribus, ut exposui, translationibus connexa sunt? Hæc autem, quæ aut immutata esse dixi, aut aliter intelligenda, ac dicerentur, sunt translata

^b L. vnus.

DE ORATORE

quodammodo. Ita fit, ut omnis singulorum verborum virtus, atque laus, tribus existat ex rebus, si aut vetustum verbum sit, quod tamē consuetudo ferre possit: aut factum vel coniunctione, vel nominatē, in quo item est auribus, consuetudinēque; 59^a parcendū: aut translatum: quod maximē tanquam stellis quibusdam notat, & illuminat orationem. Sequitur continuatio verborum, quae duas res maximē, collocationem primū, deinde modum quendam, formamque desiderat. Collocationis est componere, & 60^a struere verba, sic, ut nēue asper eorum concursus, nēue hiulus sit, sed quodammodo 61^a coagmentatus, & lenis. In quo lepidē 62^a socerū mei persona lusi is, qui elegantissimē id facere potuit, Lucilius, Quam lepidē 63^a lexeis composuē? ut tessellae omnes 64^a d' Arte pavimento, atque emblemate vermiculato.

Quae cum dixisset in Albuclium illudens, ne a me quidem abstīnit,

Crassum habeo generum, ne rhetoricotero^o tu sis.

Quid ergo? iste Crassus, quoniam eius abuteris nomine, quid efficit? idem illud scilicet, 65^a ut ille voluit, ut ego vellem, melius aliquanto, quam Albuclius; verū in me quidem lusi ille, ut solet; sed est tamen haec collatio conservanda verborum, de qua loquor, quae iunctam orationem efficit, quae coherentem, 66^a quae lenem, quae aequabiliter fluentem; id assequimini, si verba extrema cum consequentibus primis ita iungetis, nēue asperē concurrant, nēue vastius 67^a deducantur. Hanc diligentiam subsequitur modus etiam, & forma verborum, quod iam vereor ne huic Catulo videatur esse puerile. Versus enim veteres 68^a illi in hac soluta oratione prope modum, hoc est, numeros quosdam, nobis esse adhibendos putaverunt; inspirationis enim, non defatigationis nostrae, neque librariorum notis, sed verborum, & sententiarum modo interpunctas clausulas in orationibus esse voluerunt: idque princeps Isocrates instituisse fertur, ut inconditam antiquorum dicendi consuetudinem, delectationis, atque aurium causa (quemadmodum scribit discipulus eius Naucrates) numeris adstringeret. Namque haec duo, musici, qui erant quondam idem poētae, machinati ad voluptatem sunt, versum, atque cantum, ut & verborum numero, & vocum modo, delectatione vincerent aurium satietatem. Haec igitur duo, vocis dico moderationem, & verborum conclusionem, quoad orationis severitas pati possit, a poetica ad eloquentiam traducenda duxerunt. In quo illud est vel maximum, quod versus in oratione si efficitur coniunctione verborum, vitium est: & tamen eam coniunctionem, sicuti versum,

numero-

a L. paren-
dum.

b Fort. in
soceri.

c L. lexeis.

d L. Endo
pavimento,
atq.

e L. ut & ille
voluit.

f L. quae lax-
uem.

g L. diducā-
tur, & ita
Rob. Steph.

h L. illi pro-
pemodum in
hac sol. or.
hoc est, nu-
mer.

numerosè cadere, & quadrare, & perficì volumus; neque est ex multis res una, quæ magis oratorem^a ab imprærito dicendî, ab ignaroque distinguat, quam quod ille rudis inconditè fundit, quantum potest, & id, quod dicit, spiritu, non arte, determinat: orator autem sic illigat sententiam verbis, ut eam numero quodam complectatur, & adstricto, & soluto.^c ³ Nam cum vinxit^b modis, forma & relaxat, & liberat immutatione ordinis, ut verba neque alligata sint quasi certa aliqua lege versus, neque ita soluta, ut vagentur. Quoniam igitur modo^c tantum munus insitemus, ut arbitremur nos hanc vim numerosè dicendî consequi posse? Non est res tam difficilis, quam necessaria; nihil est enim tam tenerum, neque tam flexibile, neque quod tam facillè sequatur, quocumque dicas, quam oratio; ex hac versus, ex eadem dispares numeri conficiuntur: ex hac hæc etiam soluta varijs modis, multorumque generum oratio; non enim sunt alia sermonis, alia contentionis verba: neque ex alio genere ad usum quotidianum, alio ad^d scenam, pompamque sumuntur: sed ea nos cum tacentia sustulimus è medio, sicut mollissimam ceram ad nostrum arbitrium formamus, & fingimus; itaque tum graves sumus, tum subiles, tum medium quiddam tenemus: sic institutam nostram sententiam sequitur orationis genus: idque ad omnem rationem, & aurium voluptatem, & animorum motum mutatur, & vertitur. Sed ut in plerisque rebus incredibiliter hoc natura est ipsa fabricata: sic in oratione, ut ea, quæ maximam utilitatem in se continerent, eadem^e haberent plurimum vel dignitatis, vel sæpe etiam venustatis. Incolumitatis, ac salutis omnium causa videmus hunc statum esse huius totius mundi, atque nature, rotundum ut cælum, terræque ut media sit, eaque sua vi, nutuque teneatur: sol ut circumferatur, ut accedat ad brumale signum, & inde sensim ascendat in diuersam partem: ut luna accessu, & recessu suo solis lumen accipiat: ut eadem spacia quinque stellar^f dispares motu, cursuque conficiant. Hæc tantam habent vim, ut paulùm immutata coherere non possint: tantam pulcritudinem, ut nulla species ne excogitari quidem possit ornatior. Refferre nunc animum ad hominum, vel etiam ceterarum animantium formam, & figuram; nullam partem corporis^g sine aliqua necessitate assuetam: ⁵ totamque formam quasi perfectam reperietis arte, non casu. Quid in arboribus, in quibus non truncus, non rami, non folia sunt denique, nisi ad suam retinendam, conservandamque naturam? nusquam tamen est vlla pars, nisi venusta. Linguamus naturam, artisque videamus; ⁸ quid tam in nauigio necessarium, tam

^a L. ab imprærito dicendî, ignaroque d.

^b L. modis, & forma: relaxat & liberat immutatione al. modis, forma, & re: relaxat, & lib.

^c L. tantum numeris insitemus.

^d V. c. scenam.

^e L. plurimum haberent.

^f L. dispari.

^g Fort. quid in nauigio tam.

DE ORATORE

quàm latera, ⁶ quàm carina, quàm prora, quàm puppis, quàm antemna, quàm vela, quàm mali, quàm reliqua? quæ tamen hanc habent in specie venustatem, ut non solum salutis, sed etiam voluptatis causa, inuenta esse videantur. Columnæ, & templa, & porticus sustinent; tamen habent non plus utilitatis, quàm dignitatis. Capitolij fastigium illud, & ceterarum ædium, non venustas, sed necessitas ipsa fabricata est. Nam cum esset habitatio, quemadmodum ex utraque parte recti aqua delaberetur, utilitatem templi, fastigij dignitas consecuta est: ^a ut, etiam si in cælo Capitolium statueretur, ubi imber esse non posset, nullam sine fastigio dignitatem habitatum fuisse videatur. Hoc in omnibus item partibus orationis evenit, ut utilitatem, ac propè necessitatem suavitatis quedam, ^b & lepores consequatur. Clausulas enim, atque interpuncta verborum, animæ interclusio, atque angustie spiritus attulerunt. Id inuentum est ita suave, ut, sicut sit infinitus spiritus datus, tamen eum perpetuare verba volumus; id enim auribus nostris gratum est inuentum, quod hominum lateribus non tolerabile solum, sed etiam facile ^c esse possit. Longissima est igitur complexio verborum, quæ volui uno spiritui potest. Sed hic naturæ modus est, artis alius; nam cum sint numeri plures, iambum, & trocheum frequentem segregat ab oratore Aristoteles, Catulle, vestier, qui natura tamen incurrit ipsi in orationem, sermonemque nostrum: sed sunt insignes percussiones eorum numerorum, & minuti pedes. ^d Quare primum ad heroum nos dactyli, & anapesti, & spondei pedem inuitat: in quo impune progressi licet duos dumtaxat pedes, aut paulo plus, ne planè in versum, aut similitudinem versuum incidamus, ⁶ ⁷ Aliæ sunt geminæ, quibus hi tres heroum pedes in principia continuandorum verborum satis decore cadunt. Probatum autem ab eodem illo maxime pæan: qui est duplex. Nam aut à longa oritur, quam tres breues consequuntur, ut hæc verba, desinere, incipite, comprimite: aut à breuibz deinceps tribus, extrema producta, atque longa: sicut illa sunt, domuerant, somipedes. Atque illi philosopho ordini placet à superiore pæane, posteriore finire; est autem pæan hic posterior non syllabarum numero, sed auriæ mensura, ^e quod est acrius iudicium, & certius, par ferè Critico, qui est ex longa, & breui, & longa: ut, Quid petam præstij, aut exequar? quoniam nunc.

A quo numero exorsus est Fannius, Si, Quirites, minas illius. Hunc ille clausulis aptiorem putat, quas vult longa plerumque syllaba terminari. Neque verò hæc tam acrem curam, diligentiamque desiderant, quàm est illa poetarum: quos necessitas cogit, & ipsi numeri ac modi,

^a Al. ut, etiam si in cælum capitolium extolleretur, ubi imb.
 ^b Al. ac lep.

^c L. esse possit.

^d L. Quare plurimum ad heroum nos pedes, dactylum, & anapestum, & spondeum inuitat.

^e L. quarum est acrius iudicium.

modi, sic verba versu includere, ut nihil sit, ne spiritu quidem minimo, breuius, aut longius, quàm necesse est. Liberior est oratio, aut planè, ut dicitur, ^a sic & est verè soluta, non ut fugiat tamen, aut erret, sed ut sine vinculis sibi ipsa moderetur. Namque ego illud asserior Theophrasto, qui putat orationem, quæ quidem sit polita, atq; facta quodammodo, non adstrictè, sed remissius numerosam esse oportere. Etenim sicut ille suspicatur, ^b ex illis modis, quibus hic vsitatus versus efficitur, post anapæstus, procerior quidam numerus, effloruit, inde ille licentior, ^c & diuisionis fluxit distychambus: cuius membra, & pedes, ut ait idem, sunt in omni locupletiori oratione diffusa. Et si numerosum est id in omnibus sonis, atq; vocibus, quod habet quasdam impressiones, & quod metiri possumus internallis equalibus: rectè genus hoc numerorum, dummodo ne continuum sit, in orationis laude ponetur. Nam, si rudis, & indocta putanda est illa sine internallis locuacitas perennis, & profluens, quid est aliud causæ, cur repudietur, nisi quod hominum aures vocem naturæ modulantur ipsæ? quod fieri, nisi ^d inest numerus in voce, non potest. Numerus autem in continuatione nullus est: distinctio, & equalitas, & sepe variorum intervallorum percussio, numerum conficit: quem in cadentibus guttis, quod internallis distinguuntur, notare possumus, in anni præcipitante non possumus. Quod si continuatio verborum hæc soluta, multò est aprior atque incundior, si est articulis, membrisque, distincta, quàm si continua, ac producta: ^e verba illa modificata esse debent: quæ si in extremo breuiora sunt, infringitur ille quasi verborum ambitus; sic enim has orationis & conuersiones Græci nominant. Quare aut paria esse debent posteriora superioribus, ^f extrema primis, aut, quod etiam est melius, & incundius, longiora. Atque hæc quidem ab ijs philosophis, quos tu maximè diligis, Catule, dicta sunt: quod ed sepius testificor, ut auctoribus laudandis ineptiarum crimen effugiam. Quarum tandem, inquit Catulus? aut quid diffinitione ista afferri potest elegantius, aut omnino dici subtilius? At enim vereor, inquit Crassius, ne hæc aut difficiliora istis ad persequendam esse videantur, aut, quia non traduntur in vulgari ista disciplina, nos ea maiora, ac difficiliora videri velle videamur. Tum Catulus, Erras, inquit, Crasse, si aut me, aut horum quemquam putas à te hæc opera quotidiana, & pernegata expectare; ista, quæ dicis, dici volumus: neque tam dici, ^g quàm isto dici modo: neque tibi hoc pro me solum, sed pro his omnibus sine ulla dubitatione respondeo. Ego verò, inquit Antonius, inueni tandem, quem negaram in eo, quem scripsi, libello, me inuenisse, eloquentem; sed ed te ne laudandi

^a L. sic est verè.

^b Al. & diuisionis.

^c Al. nisi quod hominum vocem naturæ modulatur ipsa
^d L. inest.

^e L. non posset.

^f L. membra illa.

^g ἐπεὶ οὖν.

^h Al. & extrema primis.

ⁱ L. quàm isto modo dici.

DE ORATORE

^a Al. demi-
nueretur.

^b Al. finian-
tur, verbo-
rumque con-
iunctio.
^c L. maxi-
mèq. heroo,
aut pæane
pr.
^d tripod os.

^e L. aut pæa-
nem illum
posteriorem,
q. Ar. pr. aut
ciparem
Creticum.
^f L. neque
nos.
^g L. Sidoni-
us, quem.

quidem causa interpellavi, ne quid de hoc tam exiguo sermonis tui tempore verbo uno meo ^a diminueretur. Hanc igitur, Crassius inquit, ad legem cum exercitatione, tum stilo, qui & alia, & hoc maxime ornat, ac limat, formanda vobis oratio est. Neque tamen hoc tanti laboris est, quanti videtur: nec sunt hæc rhythmicorum, ac musicorum acerrima norma dirigenda: & efficiendum est illud modò vobis, ne fluat oratio, ne vagetur, ne insistas interitibus, ne excurret longius: ut membris distinguatur, ut conuersiones habeat absolutas. Neque semper utendum est perpetuitate, & quasi conuersione verborum, sed sæpe carpenda membris minutioribus oratio est, quæ tamē ipsa membra sunt numeris vincienda. Neque vos pæan, aut herous ille conturbet; ipsi occurrent orationi: ipsi, inquam, se offerent, & respondebunt non vocati; consuetudo modò illa sit scribendi, atque dicendi, ut sententiæ verbis ^b finiantur, eorūque verborū iunctio nascatur à proceris numeris ac liberis, ^c maxime heroo, & pæane priore, aut Cretico, sed variè, distinctèque considat. Notatur enim maxime similitudo in conquiescendo: &, si primi, & postremi illi pedes sunt hac ratione seruati, medijs possunt latere, modò ne ^d circuitus ipse verborum sit aut breuior, quam aures expectent: aut longior, quam vires, atque anima patiatur. Clausulas autem diligentius etiam seruandas esse arbitror, quam superiora, quòd in his maxime perfectio, atque absolutio indicatur; nam versus æquè prima, & media, & extrema pars attenditur, qui debilitatur, in quacunque sit parte titubatum: in oratione autem prima pauci cernunt, postrema plerique: quæ quoniam apparent, & intelliguntur, varianda sunt, ne aut animorum iudicijs repudientur, aut aurium satietate. Duo enim, aut tres sunt ferè extremi seruandi, & notandi pedes, si modò non breuiora, & præcisa erunt superiora, quos aut chorios, aut herous, aut alternos esse oportebit, ^e aut in pæane illo posteriore, quem Aristoteles probat, aut ei pari Cretico. Horum vicissitudines efficient, ut neque ij satientur, qui audient, fastidio similitudinis, ^f nec nos id, quod faciemus, opera dedita facere videamur. Quòd si Antipater ille ^g Sidonius, ille, quem tu probè, Catule, meministi, solitus est versus hexametros, aliòsque varijs modis, atq; numeris fundere ex tempore, tantumque hominis ingeniosi, ac memoris valuit exercitatio, ut, cum se mente, ac voluntate coniecisset in versum, verba sequerentur: quanto id facilius in oratione, exercitatione, & consuetudine adhibita, consequemur? Illud autem nequis admiretur, quònam modo hæc vulgus imperitiorum in audiendo notes, cum in omni genere, nam in hoc ipso magna quædam est vis, incredibilisque

natura.

natura. Omnes enim tacito quodam sensu, sine ulla arte, aut ratione, quæ sint in artibus, ac rationibus recta ac prava, dijudicant: idque cum faciunt in picturis, & in signis, & in alijs operibus, ad quorum intelligentiam à natura minus habent instrumenti, tum multò ostendunt magis in verborum, numerorum, vocumque iudicio, quòd ea sunt in communibus infixa sensibus, neque earum verum quemquà funditus natura voluit esse expertem. Itaque non solùm verbis arte positis mouentur omnes, verùm etiam numeris, ac vocibus. Quotus enim quisque est, qui teneat artem numerorum, ac modorum? At in his si paulùm modò offensum est, ut aut contractione breuius fieret, aut productione longius, ^a theatra tota reclamant. Quid hoc non idem sit in vocibus, ut à multitudi-
ne, & populo, non modò cæteræ atque conuentus, sed etiam ipsi sibi singuli discrepantes ejciantur? Mirabile est, cum plurimùm in faciendo intersit inter doctum, & rudem, quàm non multùm differat in iudicando. Ars enim, cum à natura profecta sit, nisi naturam moueat, ac deleat, nihil sanè egisse videatur. Nihil est autem tam cognatùm mentibus nostris, quàm muneri, atque voces: quibus & excitamur, & incendimur, & lenimur, & languescimus, & ad hilaritatem, & ad tristitiam sepe deducimur: quorum illa summa vis carminibus est aptior, & canibus, non neglecta, ut mihi videtur, à Numa, rege doctissimo, maioribusque nostris, ut epularum sollemniù fides, ac tibiæ, Saliorumque versus indicant: maxime autem à Græcia vetere celebrata: ^b quibus utinam similibusque de rebus disputari, quàm de puerilibus his verborum translationibus maluissetis. Verùm, ut in versu vulgus, si est peccatum, videt: sic, si quid in nostra oratione claudicat, sentit: sed poëta non ignoscit, nobis concedit: tacitè tamen omnes non esse illud, quod diximus, aptum, perfectumque cernunt. Itaque illi veteres, sicut hodie etiam nonnullos videmus, ^c cum ^c circuitum, & quasi orbem verborum conficere non possent (nā id quidem nuper vel posse, vel audere cepimus) terna, aut bina, aut nonnulli singula etiam ^d verba dicebant: qui in illa infantia naturalis, illud, quod aures hominum flagitabant, tenebant tamen, ut & illa essent paria, quæ dicerent, & æqualibus interpirationibus re-
rèctæ. Exposui ferè, ut potui, quæ maxime ad ornatù orationis pertinere arbitrabar: dixi enim de singulorù laude verborù, dixi de cōi-
tione eorù, dixi de numero, atq; forma. Sed si habitù etiā orationis, & quasi colorè aliquè requisitis, ^e est plena quedā, ^f & tamè teres: 70
& tenuis, & nō sine nervis, ac viribus: & ea, quæ particeps vtriusq; ge-
neris quadā mediocritate laudatur. His tribus figuris insidère quidā

^a Fort. recla-
mant thea-
tra tota.

^b Fort. de
quibus uti-
nam, simili-
bùsque reb.

^c mēlodon.

^d L. verba
numerosè
dicebant.

^e L. est &
plena q.
^f L. sed ta-
men.

DE ORATORE

venustatis nō fūco illius, sed sanguine diffusus debet color. Tū deniq;
nobis hic orator ita conformandus est & verbis, & sententijs, ut,
quemadmodum qui vivunt armis, aut palestra, non solum sibi vi-
tandi, aut ferendi rationem esse habendam putant, sed etiam ut
cum veritate moveantur: sic verbis quidem ad aptam compositi-
onem^a & condecentiam, sententijs verò¹ ad gravitatem oratio-
nis^b vitatur, ut ij, qui in armorum tractatione versantur. Forman-
tur autem & verba, & sententiæ^c pæne innumerabiles, quod sa-
tis scio notum esse vobis: sed inter conformationem verborum, &
sententiarum hoc interest, ^d quod verborum tollitur, si verba mu-
tatis: sententiarum permanet, quibuscunque verbis uti velis. Quod
quidem vos etsi facitis, tamen admonendos puto, nequid esse aliud o-
ratoris putetis, quod quidem sit egregium, atque mirabile, nisi in sin-
gulis verbis illa tria tenere, ut translatis vitamur frequenter, inter-
dumque factis, raro autem etiam pervertitis: in perpetua autem
oratione, cum & conjunctionis^e lenitatem, & numerorum, quā dixi,
rationem tenuerimus, tum est quasi luminibus distinguenda, & fre-
quentanda omnis oratio, sententiarum, atq; verborum. Nam & com-
moratio una in re permultum movet, & illustris explanatio: verum-
que quasi gerantur, sub aspectum pæne subiectio: quæ & in expo-
nenda re plurimum valet, & ad illustrandum id, quod exponitur, &
ad amplificandum: ut ij, qui audient, illud, quod augebimus, quantū
efficere oratio poterit, tantum esse videatur: & huic^f contraria saepe
præciso est, & plus ad intelligendum, quàm dixeris, significatio, &
distincte concisa brevis, & extenuatio, & huic adiuncta illusio, à
præceptis Cæsaris non abhorrens, & ab re non longa & digressio: in
qua cum fueris delectatio, ⁷ non reditus ad rem aptus, & concinnus
esse debet: propositioque, quid sis dicturus, & ab eo, quod est dictū,
seunctio, & reditus ad propositum, & iteratio, & rationis apta con-
clusio: tum augendi, minuendine causa, veritatis superlatio, at-
que tractatio: & rogatio, atque huic finitima quasi percuncta-
tio, expositioque sententiæ suæ; tum illa, quæ maxime quasi irre-
pit in hominum mentes, alia dicentis, ac significantis dissimulatio,
quæ est pericunda, cum in oratione non contentione, sed sermone
tractatur: deinde dubitatio, tum distributio, tum correctio vel an-
te, vel postquàm dixeris, vel cum aliquid à seipso reijcias: præmuni-
tio est etiam ad id, quod aggrediare, & reiectio in aliam: communi-
catio, quæ est quasi cum ijs ipsis, apud quos dicas, deliberatio: mo-
rum, ac vitæ imitatio vel in personis, vel sine illis, magnam
quoddam ornamentū orationis, & aptum ad animos conciliandos vel
maximè,

^a Al. & de-
centiam.

^b L. vitatur.
Form.

^c L. pæne
innumera-
biliter, quod
f.

^d Al. quod
verborum
tollitur ve-
nustas, si.

^e L. lenita-
tem.

^f L. contra-
ria præciso.

^g L. degres-
sio.

maximè, sæpe autem etiam ad commemorandos: personarum ficta inductio, vel grauissimum lumen augendi, descriptio, erroris inductio, & in hilaritatem impulsio: aut occupatio: tum duo illa, quæ maximè mouent, similitudo, & exemplum, digestio, interpellatio, consentio, reuicentia, commendatio, vox quædam libera, atque etiam effrenatior, augendi causa: iracundia; oburgatio, promissio, deprecatio, obsecratio, declinatio breuis à proposito, non ut superior illa ^b digressio, purgatio, conciliatio, lesio, optatio, atque exoratio. His ferè luminibus illustrant orationem sententia. Orationis autem ipsius, tanquam armorum, est vel ad usum comminatio, & quasi, petitio, vel ad venustatem ipsa tractatio. Nam & geminatio verborum habet interdum vim, leporem aliàs, & paulum immutatum verbum atque deflexum: & eiusdem verbi crebra tum à primo repetitio, tum in extremum conuersio, & in eadem verba impetus, & concussio, & adiunctio, & progressio, & eiusdem verbi crebrius positi quedam distinctio, & reuocatio verbi, & illa, quæ similiter desinunt ^c aut quæ cadunt similiter, aut quæ paribus paria referuntur, aut quæ sunt inter se similia. Est etiam gradatio quedam, & conuersio, & verborum concinna transgressio, & contrarium, & dissolutum, & declinatio, & reprehensio, & exclamatio, & imminutio, & quod in multis casibus ponitur, & quod de singulis rebus propositis ductum, refertur ad singula, & ad propositum subiecta ratio, & item in distributis supposita ratio, & permissio, & rursum alia dubitatio, & impronissum quiddam, & dinumeratio, & alia correctio, & disputatio, & quod continuatum, & interruptum, & imago, & sibi ipsi responsio, & immutatio, & disiunctio, & ordo, & relatio, & ^d digressio, & circumscriptio. Hæc enim sunt, ferè, atque horum similia, vel plura etiam esse possunt ^e quæ sententijs orationem, verborumque conformationibus illuminent. Quæ quidem re. Crassè, video, inquit Corra, quid nota esse nobis ^f putes sine definitionibus, & sine exemplis effudisse. Ego verò, inquit Crassus, ne illa quidem, quæ supra dixi, noua vobis esse arbitrabar, sed voluntati vestrum omnium parui. His autem de rebus sol me ille admonuit, ut breuior essem, qui ipse iam præcipitans, me quoque hæc præciperem pæne euoluere coëgit. Sed tamen huius generis demonstratio est, & doctrina ipsa, vulgaris: usus autem, grauissimus, & in hoc toto dicendi studio, difficillimus. Quamobrem, quoniam de ornatu omni orationis, si non sunt omnes patefacti, at certe commemorati loci: nunc quid aptum sit, hoc est, quid maximè deceat in oratione videamus; quanquam id quidem perspicuum est, non omni cause, nec auditori

^a L. & ad hilaritatem.

^b L. digressio

^c Al. aut quæ similiter cadunt.

^d L. digressio
^e L. quæ sententiarum or.

^f Al. putares.

^g L. Sed est tamen huius gen. dem. & doct. ipsa vulg.

auditori, neq; personæ, neq; tempori congruere orationis unum genus. Nam & causæ scapitis aliam quandam verborum sonum requirunt, alii rerum priuatarum, atq; paruarum: & aliud dicendi genus deliberationes, aliud laudationes, aliud iudicia, aliud sermones, aliud consolatio, aliud oburgatio, aliud disputatio, aliud historia desiderat. Refert etiam, qui audiant, senatus, an populus, an iudices: frequentes, an pauci, an singuli: & quales ipsi quoque oratores, quæ sint ætate, honore, auctoritate, ⁷ ³ debet videri: tempus pacis, an belli: festinatio- nis, an otij. Itaque hoc loco nihil sanè est, quod præcipi posse videatur nisi ut figuram orationis plenioris, & tenuioris, & item illius mediocris, ad id, quod agimus, accommodatam deligamus; ² ornamentis ijs- dem uti ferè liceb. t, aliàs consentiùs, aliàs summissiùs: omni- que in re posse quod deceat, facere, artis & naturæ est: scire, quid quando- que deceat prudentiæ. Sed hæc ipsa omnia ^b perinde sunt, ut aguntur. Actio, inquam, in dicendo una dominatur: sine hac summus orator, esse in numero nullo potest: mediocris, hac instructus, summus sepe ^c superare. Huic primas dedisse Demosthenes dicitur, cum ro- garetur, quid in dicendo esset primùm: huic secundas, huic tertias. Quò mihi meliùs etiam illud ab Æschine dictũ videri solet, qui cum propter ignominiam iudicij cessisset Athenis, & se Rhodum consulis- set, rogatus à Rhodijs, legisse fertur orationem illam egregiam, quam in Ctesiphonem contra Demosthenem dixerat: qua perlecta, petitiũ est ab eo postridie, ut legeret illam etiam, quæ erat contra à Demo- sthene pro Ctesiphonte edita: quam cum suauissima, & maxima vo- ce legisset, admirantibus omnibus, Quando, inquit, magis admirare- mini, si audissetis ipsam? Ex quo satis significauit, quantum esset in actione, qui orationem eandem, aliam esse putaret, ⁷ ⁴ ^b auctore mu- tato. Quid fuit in Graccho, quem tu, Catule, meliùs meministi, quod me puero ^c tantopere ferretur? Quò me miser conferam? Quò veritatem? In Capitoliumne? At fratris sanguine redundat; an do- num? Mæmme ut miseram, lamentantemq; videam, & abiectam? Quæ sic ab illo acta esse constabat, oculis, voce, gestu, inimici ut la- crymas tenere non possent. Hæc eò dico pluribus, quòd genus hoc totũ oratores, qui sunt veritatis ipsius actores, reliquerunt: imitatores autẽ veritatis histriones occupauerunt. Ac sine dubio in omni re vin- cit imitationem veritas: sed ea si satis in actione efficeret ipsa per se- se, arte profectò non egeremus; verùm quia animi peritio, quæ maxime aut declaranda, aut imitanda est actione, perturbata sæpe ita est, ut obscuretur, atque pæne obruatur: discutienda sunt ea, quæ obscurant: & ea, quæ sunt eminentia, & promta, sumenda.

Omnis

^a L. orna-
mentis enim
ijsdem.

^b Al. proinde.

^c Al. superat.

^d L. auctore
mutato.

^e L. tantope-
re efferreretur.

^f L. ac pæne.

Omnis enim motus animi, suum quendam à natura habet vulum, & sonum, & gestum: totumque corpus hominis, & e. us omnis vultus, omnesque voces, ut nervi in fidibus, ita sonant, ^a ut à motu animi quodque sunt pulsae. Nam voces, ut chordae sunt intentae, quae ad quæque tactum respondeant, acuta, gravis, cita, tarda, magna, parva: quas tamen inter omnes ^b est suo quæque, in genere mediocris. Atque etiam illa sunt ab his delapsa plura genera, lene, asperum: contractum, diffusum: continenti spiritui, intermisso: fractum, scissum: ^c flexo sono, attenuatum, inflatum. Nullum est enim horum similium generum, quod non arte, ac moderatione tractetur; hi sunt actori, ut pictori, expositi ad variandum colores. Aliud enim vocis genus iracundia sibi ^d simat: acutum, incitatum, crebrum, incidens.

Inpius hortatur me frater ut meos malis miser

75 ^e Manderem natos. & ea, quæ tu dudum, Antoni protulisti, Segregare abs te ausus: &

Ecquis hoc ^f animaduertit? vincite. & Atreus ferè totus.

Aliud misratio, ac mæror: flexibile, plenum, interruptum, flebili voce.

Quò nunc me vertam? Quod iter incipiam ingredi?

Domum & paternamne? Anne ad Peliae filias? & illa,

O pater, ô patria, ô Priami domus: & quæ sequuntur,

Hec omnia vidi inflammari,

Priamo vi vitam evitari.

Aliud metus: demissum, & hæsitans, & abiectum,

Mulsi modis sum circumventus, morbo, ^h exilio, atque inopia.

Tum pavor sapientiam mihi omnem ex animo expectorat:

Alter terribilem minitatur vitæ cruciatum, & necem:

Quæ nemo est tam firmo ingenio, & tanta confidentia,

Quin refugiat timido sanguen, atque exalbescat metu.

Aliud vis: contentum, vehemens, imminens quadam incitatione gravitatis,

76 ⁱ Iterum Thyestes Atreum attractum aduenit,

Iterum iam aggreditur me, & quietem exuscitat.

Maior mihi moles, maius miscendum sit malum:

Qui illius acerbum cor contundam, & comprimam.

Aliud voluptas effusum, lene, ⁷⁷ tenerum, ^k hilaratum, ac remissum.

Sed mihi ^l cum tetulit coronam ob collocandas nuptias,

Tibi ferebat, cum simulabat ^m sese alteri dare:

78 ⁿ Tum ad te ^o iudibunda doctæ, & delicatè detulit:

^a Fort. ut à quoq. animi motu sunt p.

^b L. est suo quæque in genere

^c L. flexo sono, recto:

att.

^d L. sumit.

^e L. Mandem
^f Al. animum aduertit.

^g Paternam, Peliae ad filias:

^h Al. exilio.

ⁱ L. Iterum Thyestes mecum altercatum venit.

^k Al. hilarum.

^l L. cum retulit ille

coron.

^m L. sese eam

alt.

ⁿ L. iudibunda.

Aliud

Aliud molestia : sine commiseratione graue quiddam, & inoppressu, ac sono obduetum,

^a L. innuptis
sibi iunxit.

^b L. grauida
fui, expl.

^c L. per idem
propè temp.
^d V. c. scani-
cus.

^e V. c. scana.

*Qua tempestate Paris Helenam, ^a innuptis iunxit nuptijs,
Ego tum ^b grauida, expletis iam ferè ad pariendum mensibus,
^c Per idem tempus Polydorum Hecuba pariu postremo parit.*

Omneis autem hos motus subsequi debet gestus, non hinc verba exprimens, ^d scenicus, sed uniuersam rem, & sententiam, non demonstratione, sed significatione declarans laterum inflexione hac fortis, ac virilis, non ab ^e scena, & histrionibus, sed ab armis, aut etiam à palestra. Manus autem minus arguta, ⁷ ⁹ digitis subsequens verba, non exprimens: ⁸ brachium procerius proiectum, quasi quoddam telum orationis: supposito pedis in contentionibus aut incipiendis, aut finiendis. Sed in ore sunt omnia. In eo autem ipso dominatus est omnis oculorum: quò melius nostri illi senes, qui personatum, ne Roscium quidem, magnopere laudabant. Animi est enim omnis actio, & imago animi, vultus est, indices oculi; nam hæc est, una pars corporis, quæ, quot animi motus sunt, tot significationes, & commutationes possit efficere; neque verò est quisquam, ⁸ ¹ qui eadem continens, ^f efficiat. Theophrastus quidam Tauriscum ⁸ quendam dixit actorem auersum solitum esse dicere: qui in agendo contuens aliquid, pronuntiaret. Quare oculorum est magna moderatio; nam oris non est nimium mutanda species, ne aut ad ineptias, aut ad prauitatem aliquam deferamur. Oculi sunt, quorum tum intentione, tum remissione, tum coniectu, tum hilaritate, motus animorum significemus apud eum genere ipso orationis; est enim actio quasi sermo corporis, quò magis menti congruens esse debet. Oculos autem natura nobis, ut equo ^h & leoni setas, caudam, aureis, ad motus animorum declarandos dedit. Quare in hac nostra actione secundum vocem vultus valet; is autem oculis gubernatur. Atque in ijs omnibus, quæ sunt actionis, inest quedam vis à natura data; quare etiam hac imperiti, hac vulgus, hac denique barbari maximè commouentur; verba enim neminem mouent, nisi eum, qui eiusdem lingue societate coniunctus est: sententiæque sepe acutæ, non acutorum hominum sensus præteruolant: actio, quæ præ se motum animi fert omnes mouet; iisdem enim omnium animi motibus concitantur, & eos iisdem notis & in alijs agnoscunt, & in se ipsi ⁱ indicant. Ad actionis autem usum, atque laudem, maximam sine dubio partem vox obtinet, quæ primum est optanda nobis: deinde, quæcumq; erit, ea tuenda: de quo illud iam nihil ad hoc præcipiendi genus, quemadmodum voci seruiatur: equidem magnopere cenfeo seruandam.

Sed

f Fort. eadē
efficiat.

g Fort. quendam actorem
dixit auersum
foli.

h L. & leoni
iubas, caudā
aureis, &c.

i L. indicant.

Sed illud videtur ab huius nostri sermonis officio non abhorrevit, quod, ut dixi paulo ante, plurimis in rebus, quod maxime est utile, id nescio quo pacto etiam decet maxime. Nam ad vocem^a in dicendo oblinendam nihil est utilius, quam crebra mutatio: nihil perniciosius, quam effusa sine intermissione contentio. Quid? Ad aures nostras, & actionis suavitatem, quid est vicissitudine, & varietate, & commutatione aptius? Itaque idem Gracchus, quod potes audire, Catule, ex Licinio, cliente tuo literato homine, quem servum sibi ille habuit ad manum, cum eburneola solitus est habere fistula, qui staret occultè post ipsam, cum concionaretur, peritum hominem, qui inflaret celeriter eum sonum, quo illum aut remissum excitaret, aut à contentione revocaret. Audivi mehercule, inquit Catulus, & sepe sum admiratus hominis cum diligentiam, tum etiam doctrinam, & scientiam. Ego verò, inquit Crassus, ac doleo quidem, illos viros in eam fraudem in repub. esse delapsos: quanquam ea tela texiit, & ea incitatur in civitate ratio vivendi, ac posteritati ostenditur, ut eorum civium, quos nostri patres non tulerunt, iam simileis habere cupiamus. Mitte, obsecro, inquit, Crasse, Iulius, sermonem istum, & te ad Gracchi fistulam refer: cuius ego nondum planè rationem intelligo. In omni voce, inquit Crassus, est quiddam medium, sed suum cuique voci; hinc gradatim ascendere vocem utile & suave est. Nam à principio clamare, agreste quiddam est, & illud idem^b ad firmandum est vocem salutare. Deinde est quiddam contentions extremum, quod tamen inferius est, quam acutissimus clamor, quò te fistula progredi non sinet, & tamen ab ipsa contentione revocabit. Est item contrà quiddam in remissione gravissimum, ^c quoque tanquam sonorum gradibus descenditur. Hæc varietas, & hic per omnes sonos vocis cursus & se inebitur, & actioni afferet suavitatem; sed fistulatore domi relinquetis, sensum huius consuetudinis vobiscum ad forum deferetis. Edidi quæ potui, non ut volui, sed ut me temporis angustie coegerunt. Scitum est enim, causam conferre in tempus, cum afferre plura, si cupias, non queas. Tu verò, inquit Catulus, collegisti omnia, quantum ego possim iudicare, ita divinitus, ut non à Grecis didicisse, sed eos ipsos hæc docere posse videare. Me quidem istius sermonis participem factum esse gaudeo: ^d ac vellem, ut meus gener, sodalis tuus, Hortensius, affuisset: quem quidem ego confido omnibus istis laudibus, quas tu oratione complexus es, excellentem fore. Et Crassus, ^e Fore dicis, inquit? Ego verò esse iam iudico, & tum iudicavi, cum me C. O. S. in senatu causam defendit Africa, nuperque etiam magis, cum pro Bithyniæ rege dixit. Quamobrem rectè vides,

Catule;

^a L. in dicendo tuendam.

^b Al. ad firmandam vocem est salutare. Deinde est quoddam cont.

^c Al. ad quod, tanquam son.

^d L. ac vellem meus gener, sod.
^e L. Fore dicis? Inquit.

DE ORATORE

Caesule; nihil enim isti adolescenti neque à natura, neque à doctrina
deesse sentio. Quò magis est tibi, Corra, & tibi, Sulpici, vigilandam,
ac laborandam; non enim ille mediocris orator vestra quasi succres-
cit ætati: sed & ingenio peracri, & studio flagranti, & doctrina ex-
imia, & memoria singulari; cui quanquam faueo, tamen illum æta-
ti sue præstare cupio: vobis verò illum tanto minorem præ-
currere vix honestum est. Sed iam surgamus, inquit,
nosque curemus, & aliquando ab hac con-
tentione dissipationis animos no-
stros, ^a curâque
laxemus.

^aL. curâque
laxemus.

M. T. CICERONIS
DE CLARIS ORATORI-
BVS LIBER
QVI^a Dicitur BRVTVS.

^a Al. infcri-
bitur.



*V*M è Cilicia decedens, Rhodum venissim, & eò mihi de^b Qu. Hortensij morte esset allatum, opinione omnium maiorem animo cepi do-
rem. Nam & amico amisso, cum consuetudine iucunda, tum multorum officiorum coniunctio-
ne me priuatum videbam, & interitum talis au-
guris, dignitatem nostri collegij^c diminuatam

^b Al. Q.
Hort.

^c Al. demi-
nutam.

dolebam: qua in cogitatione, & cooperatum me ab eo in collegium re-
cordabar, in quo iuratus iudicium dignitatis meae fecerat: & inau-
guratum ab eodem: ex quo, augurium institutis, ^d in parentis eam
loco colere debebam. Augebas etiam molestiam, quod^e magna
sapientium ciuium, bonorumque penuria, vir egregius, coniunctis-
simusque mecum consiliorum omnium societate, alienissimo reipub.
tempore extinctus, & auctoritatis, & prudentiae suae triste no-
bis desiderium reliquerat: dolebamusque, quod non, ut plerique pu-
tabant, aduersarium, aut obrectatorem laudum mearum, sed soci-
um potius, & consortem gloriosi laboris amiseram. Etenim si in le-
uiorum artium studio memoriae proditum est, poetas nobileis poeta-
rum & qualium^f morte doluisse: quo tandem animo eius interitum
ferre debui, cum quo certare erat gloriosius, quam omnino aduersa-
rium non habere? Cum praesertim non modò nunquam sis aut illius
à me cursus impeditus, aut ab illo meus, sed contra semper alter ab
altero adiutus & communicando, & monendo, & faciendo. Sed,
quoniam perpetua quadam felicitate vsus ille, cessit è vita, suo ma-
gis, quam suorum ciuium tempore, & tum occidit, cum lugere facilius
remp. posset, si viueret, quam inuare: vixitq, tamdiu, ^g quam licuit
in ciuitate bene, beatèque viuere: nostro incommodo, detrimentòq,
si est ita necesse, doleamus: illius verò mortis opportunitatem, ^h be-
nevolentia potius, quam misericordia prosequamur, ut, quotiescumq,
de clarissimo, & beatissimo viro cogitemus, illum potius, quam nos-
metipfos, diligere videamur. Nam, si id dolemus, quod eo iam frui
nobis non licet: nostrum est id malum: quod modicè feramus, ne id
non ad amicitiam, sed ad domesticam vilitatem referre videamur;

^d L. paren-
tis cum loco.

^e L. magna
bonorum,
sapientium-
que ciuium
pen.

^f L. mortem.

^g Al. quam-
diu lic.

^h V. c. beni-
volentia.

fin

^a L. hunc aut
præter ceter.

^b Al. aut ter-
rore hom.

^c Al. quæ me
angebatur
recip
tura conf.

fin, tanquam illi ipsi acerbioris aliquid acciderit, angimur : sum-
mam eius felicitatem non satis grato animo interpretamur. Etenim
si viveret Qu. Hortensius, cetera fortasse desideraret una cum reli-
quis bonis, & fortibus civibus : ^a hunc autem & præter ceteros, aut
cum paucis sustineret dolorem, cum forum populi R. quod fuisset qua-
si theatrum illius ingenij, voce erudita, & Romanis, Græcisque audi-
bus digna, spoliatum, atque orbatum videret. Equidem angor animo,
non consilio, non ingenij, non auctoritatis armis egere repub. quæ di-
diceram tractare, quibusque me assuefeceram, quæque erant propria
cum præstantis in repub. viri, tum bene morata, & bene constituta
civitatis. Quid si fuit in repub. tempus ullum, cum extorquere arma
posset à manibus iratorum civium, boni civis auctoritas, & oratio :
tum profecto fuit, cum patrocinium pacis exclusum est : ^b aut erro-
re hominum, aut timore. Ita nobismet ipsis accidit, ut, quanquam es-
sent multo magis alia lugenda, tamen hoc doleremus, quod, quo tem-
pore ætas nostra, persuncta rebus amplissimis, tanquam in portum
confugere deberet non inertia, neque desidia, sed omni moderati, atque
honesti : cumque ipsa oratio iam nostra canesceret, haberetque suam
quandam maturitatem, & quasi senectutem : tum arma sunt ea
sumpta, quibus illi ipsi, qui didicerant eis uti gloriose, quemadmodum
salutariter viderentur, non reperiebant. Itaque ^c mihi videntur for-
tunare, beatique vixisse cum in ceteris civitatibus, tum maxime in
nostra, quibus cum auctoritate, rerumque gestarum gloria, tum etiam
sapientiæ laude perfui licuit. Quorum memoria, & recordatio in
maximis nostris, gravissimisque curis iucunda sanè fuit, cum in eam
rursus ex sermone quoddam incidissemus. Nam cum inambularem in
xysto, & essem otiosus domi, M. ad me Brutus, ut consueverat, cum
T. Ponzonio venerat, homines cum inter se coniuncti, tum mihi ita
cari, itaque iucundi, ut eorum adspectu omnis, ^c quæ me angebat de
repub. cura confederit. Quos postquam salutavi, Quid vos, inquam,
Brute, & Attice, nunc ? Quid tandem novi ? Nihil sanè, inquit Bru-
tus, quod quidem aut tu audire velis, aut ego pro certo dicere aude-
am. Tu in Atticus : Eo, inquit, ad te animo venimus, ut de repub. esset
silentium, & aliquid audiremus potius ex te, quam te afficeremus
ulla molestia. Vos vero, inquam, Attice, & presentem me cura lema-
tis, & absenti magna solatia dedistis ; nam vestris primum literis
recreatus, me ad pristina studia renovavi. Tum ille, Legi, inquit, per-
luben ter epistolam, quam ad te Brutus misit ex Asia : quæ mihi vi-
sus est & monere te prudenter, & consolari amicissime. Rectè, in-
quam, visus ; nam me istis scito literis, ex diuturna perturbatione
sotius

rotius valetudinis tanquam ad adspiciendam lucem esse reuocatum. Atque, ut post Carnensem illam calamitatem primū, Marcelli ad Nolam praelio, populus se Romanus erexit, posteaque prosperæ res deinceps multæ consecutæ sunt: sic post rerum nostrarum, & communium grauissimos casus, nihil ante epistolam Bruti mihi accidit, quod vellem, aut quod aliqua ex parte sollicitudines ^a allenaret meas. Tum Brutus, Volui id quidem efficere certè, & capio magnū fructum, si quidem quod volui, tanta in re consecutus sum. Sed scire cupio, quæ te Attici literæ ^b delectauerint. Istæ verò, inquam, Brute, non in modò delectationem mihi, sed etiam, ut spero, salutem attulerūt. Saluè? Inquit ille; quòdnam tantè genus istuc tam præclarum literarum fuit? An mihi potuit, inquam, esse aut gratior vlla saluatio, aut ad hoc tempus aprior, quàm illius libri, quo me hic ^c affatus, quasi iacentem excitauit? Tum ille, Nempe eum dicis, inquit, quo iste omnem rerum memoriam breuiter, & ut mihi quidem visum est, per-diligenter ^d complexus est? Istum ipsum, inquam, Brute, dico librum mihi saluti fuisse. Tum Atticus, Optatissimum mihi quidem est quod dicis: sed quid tantè habuit liber iste, quod tibi aut nouum, aut tanto vsui posset esse? Ille verò & noua, inquam, mihi quidem, multa, & eam vtilitatem, quam requirebam, ut, explicatis ordinibus temporum, vno in conspectu omnia viderem: quæ cum studiosè tractare cœpisssem, ipsa mihi tractatio literarum salutaris fuit, admonuitque, Pomponi, ut à te ipso sumerem aliquid ad me reficiendum, tēq, remunerandum, si non pari, at grato tamen munere: ^e quanquā illud Hesiodium laudatur à doctis, quod ^e eadem mensura reddere iubet, quia acceperis, aut etiam cumulatione, si possis. Ego autem ^f voluntatē tibi profectò ^g emetiar: sed rem ipsam nondum posse videor: idq, ut ignoscas, à te peto. Nec enim ex nouis (ut agricolæ solent) fructibus est, unde tibi reddam quod accepi; sic omnis fœtus repressus & exustisq, flos sui veteris vbertatis exaruit: nec ex conditis, qui iacent in tenebris, & ad quos omnis nobis acritus, qui pæne solis patuit, obstructus est. Serenius igitur aliquid tanquā in inculto, & derelicto solo: quod ita diligenter colemus, ut impendijs etiam augere possimus largitatē tui muneris, modò idem noster animus efficere possit, quod ager, qui cum multis annos quieuit, vberiores efferre fruges solet. Tum ille, Ego verò & expectabo ea, quæ polliceris, ⁱ neque exigam, nisi tuo com-modo, & erunt mihi pergrata, si solueris. ^k Mihi quoq, inquit Brutus, & expectanda sunt ea, quæ Attico polliceris, etsi fortasse ego à te huius voluntarius procurator petam, quod ipse, cui debes, ^l se incom-modo exactum negat. At verò, inquam, tibi ego, Brute, non

^a Fort. meas alleuaret.

^b Al. delecta-rint.

^c ἀφ' οὐρα-nότου.

^d L. complex-us est.

^e αὐτὸς τὸ μέγεθος, καὶ ἰσότης.

^f L. remetiar.

^g L. exustisq. siti flos ve-teris.

^h Al. qui post-quàm mult,

ⁱ L. nec exi-gam.

^k L. Mihi quoque, inquit Brutus,

exp. f. ea, q. A. poll. & fort

^l L. se in-commodo tuo exact.

fluam, nisi prius à te cauero, amplius eo nomine neminem, cuius petiitio sit, petiturum. Non mehercule, inquit, tibi repromittere istuc quidem ausus sim; nam hunc, qui negat, video flagitatorem, non illum quidem tibi molestum, sed assiduum tamen, & acrem fore.

^a Al. quoniā hic id, quod.

^b Al. id, quod hic quod mihi deberetur, se exacturum professus est: ^b quod huic debet, ego à te peto.

^c L. ad rerum nostrarum memoriam.

^d q. l. vet. incohasti.

Quidnam id? Inquam. Vt scribas, inquit, aliquid; iam pridem enim conticuerunt tue literae. Nam vt illos de rep. libros edidisti, nihil à te sanè postea accepimus: eisque nosmetipsi ^c ad veterum annalium memoriam comprehendendam impulsisti, atque incensissimus. Sed illa cum poteris, atque vt possis, rogo. Nunc vero, inquit, si es animo vacuo, expone nobis quod quaerimus. Quidnam est id? Inquam.

Quod mihi nuper in Tusculano ^d inchoasti de oratoribus, quando esse coepissent, qui etiam, & quales fuissent. Quem ego sermonem cum ad Brutum tuum, vel nostrum potius, detulissem, magnopere hic audire se velle dixit. Itaque hunc elegimus diem, cum te sciremus esse vacuum. Quare, si tibi est commodum, ede illa, que ceperas, & Bruto, & mihi. Ego vero, inquam, si potuero, faciam vobis satis. Poteris, inquit, relaxa modò paulum animum, aut sanè, (si potes) libera. Nempe igitur hinc tuum, Pomponi, ductus est sermo, quod erat à me mentio facta, causam Deiotari, fidelissimi atque optimi regis, ornatissimè & copiosissimè à Bruto me audisse defensam. Scio, inquit, ab isto initio tractum esse sermonem, & que Bruti dolentem vicem, quasi defleuisse iudiciorum vastitatem, & fori. Feci, inquam, istuc quidem, & saepe facio. Nam mihi, Brute, in te inuenienti, crebro in mentem venit vereri, ecquòdnam curriculum aliquando sit habitura tua & natura admirabilis, & exquisita doctrina, & singularis industria. Cum enim in maximis causis versatus esses, & cum tibi etas nostra iam cederet, fascesque summitteret, subito in ciuitate cum alia ^e ceciderunt, tum etiam ea ipsa, de qua disputare ordimur, eloquentia obmutuit. Tum ille, Ceterarum rerum causa, inquit, istuc & doleo, & dolendum puto: dicendi autem me non tam fructus, & gloria, quam studium ipsum, exercitatioque delectat: quod mihi nulla res eripiet ^f te praesertim tam studioso. Etenim dicere bene nemo potest, nisi qui prudenter intelligit. Quare qui eloquentiae verae dat operam, dat prudentiae, qua ne maximis quidem in bellis a quo animo carere quisquam potest. Praclare, inquam, Brute, dicis, eoque magis ista dicendi laude delector, quod cetera, quae sunt

^a Al. conciderunt.

^f Fort. tui praesertim tam stud.

al. te praesertim eius tam studio.

al. te praesertim mei tam studio.

studio.

quon-

quondam habita in ciuitate pulcherrima, nemo est tam humilis, qui se non aut posse adipisci, aut adeptum putet; eloquentem ⁶ neminem video factum esse victoria. Sed quò facilius sermo explicetur, sedentes, si videtur, agamus. Cum idem placuisset illis, tum in pratu-
lo propter Platonis statuum consedimus.

Hic ego, Laudare igitur eloquentiam, & quanta vis sit eius, ex-
promere, quantamque is, qui sint eam consecuti, dignitatem affe-
rat, neque propositum nobis est hoc loco, neque necessarium. Hoc verò
sine ulla dubitatione ^a confirmauerim, siue illa arte pariatur aliqua, ^a Al. con-
firmarim.
siue exercitatione quadam, siue natura, rem unam esse omnium diffi-
cillimam; quibus enim ex quinque rebus constare dicitur, earum
vnaquaque est ars ipsa magna per sese. Quare quinque artium con-
cursus maximarum, quantam vim, quantamque difficultatem ^b ha-
beant, existimari potest. Testis est Græcia, quæ cum eloquentiæ stu-
dio sit incensa, iamdudum excellat in ea, præstetq; ceteris, tamen om-
neis artibus vetustiores habet, & multò antè non inuentas solùm, sed
etiam perfectas, quàm hæc est à Græcis elaborata dicendi vis, atque
copia. In quam cum intueor, maximè mihi occurrunt, Attice, &
quasi lucent Athenæ tuæ: quæ in urbe primum se orator extulit, pri-
mumq; etiam monumentis, & literis oratio est cæpta mandari; ta-
men ante Periclem, cuius scripta quædam feruntur, & Thucydi-
dem, qui non nascentibus Athenis, sed iam adultis fuerunt, libera
nulla est, quæ quidem ornatum aliquem habeat, & oratoris esse vi-
deatur. Quanquam opinio est & eum, qui multis annis ante hos fu-
erit, Pisistratum, & paulò seniores etiam Solonem, posteaque Cli-
sibidem, multum, ut temporibus illis, valuisse dicendo. Post hanc æ-
tatem aliquot annis, ut ex Atticis monumentis potest perspicui, The-
mistocles fuit: quem constat cum prudentia, tum etiam eloquentia
præstitisse: post Pericles, qui cum floreret omni genere virtutis, hæc
tamen fuit laude clarissimus. Cleonem etiã temporibus illis turbulen-
tum illum quidem ciuem, sed tamen eloquentem constat fuisse. Huic æ-
tati suppare Alcibiades, Critias, Theramenes: quibus temporibus
quod dicendi genus viguerit, ⁷ ex Thucydidis scriptis, qui ipse tum
fuit, intelligi maximè potest; grandes erant verbis, crebri sententijs,
compressione verum breues, & ob eam ipsam causam interdum sub-
obscuri. Sed ut intellectum est, quantam vim haberet accurata, &
facta quodammodo oratio: tum etiam magistri dicendi multi subito
exiterunt: tum Leontinus Gorgias, Thrasymachus Chalcedonius,
Protagoras Abderites, Prodicus ^d Chius, Hippias Elæus, in honore
magno fuit, aliique multi temporibus eisdem docere se profiteban-
tur.

^a ἡ τῶν.
^b καὶ τῶν.

^c L. degressi.

^d L. natura
magis tunc,
casuq. non-
nunquam,
&c.

^e Fort. gran-
ditate, vel
sententiarum
grauitate,
quo.

^f L. aliq.
complures.

tum, arrogantibus sanè verbis, quemadmodam ⁸ causa ^a inferior
(ita enim loquebantur) dicendo fieri ^b superior posset. Iis opposuit
sefe Socrates, qui subtilitate quadam disputandi refellere eorum in-
stituta solebat verbis. Huius ex vberimis sermonibus existerunt
doctissimi viri: primūq. tum philosophia, non illa de natura, que
fuerat antiquor. sed hæc, in qua de bonis rebus & malis, de q. homi-
num vita & moribus disputatur, inuenta dicitur; quod quoniam
genus ab hoc, quod proposuimus, abhorret: philosophos aliud in tem-
pus reijciamus: ad oratores, à quibus ^c digressi sumus, reuertamur.
Exstitit igitur iam senibus illis, quos paulò antè diximus, Isocrates,
cuius domus cunctæ Græciæ quasi ludus quidā patuit, atq. officina
dicendi, magnus orator, & perfectus magister, quanquam forensi lu-
ce caruit, intrinsecus parietes aluit eam gloriam, quam nemo quidē, meo
iudicio, est postea consecutus; is & ipse scripsit multa præclare, &
docuit alios: & cum ce: era melius, quàm superiores, tum primus in-
tellexit, etiam in soluta oratione, dum versum effugeres, modum ta-
men, & numerum quendam oportere seruari. Ante hunc enim ver-
borum quasi structura, & quedam ad numerum cōclusio, nulla erat:
aut, si quando erat, non apparebat eam dedita opera esse quæsitam:
que forsitan laus sit: ⁹ verumtamen, ^d natura magis, tum casu non-
nunquam, quàm aut ratione aliqua, aut obseruatione fiebat. Ipsa e-
nim natura circumscriptione quadam verborum comprehendit, con-
cluditq. sententiam: que cum aptis constricta verbis est, cadit etiam
plerumque numerosè. Nam & aures ipse, quid plenum, quid inane
sit, indicant, & spiritus, quasi necessitate aliqua, verborum compre-
hensio terminatur: in quo non modò defici, sed etiam laborare turpe
est. Tum fuit Lysias, ipse quidem in causis forensibus non versatus,
sed egregiè subtilis scriptor, atque elegans, quem iam propè audeas
oratorem perfectum dicere; nam planè quidem perfectum, & cui
nihil admodum desit, Demosthenem facile dixeris. Nihil acutè in-
ueniri potuit in eis causis, quas scripsit, nihil (ut ita dicam) subdole,
nihil versutè, quod ille non viderit: nihil subtiliter dici, nihil prestè,
nihil enucleatè, quo fieri possit aliquid limatius: nihil contrà grande,
nihil incitatum, nihil ornatum ¹⁰ vel verborum ^e granitate, vel
sententiarum, quo quidquid esset elatius. Huic Hyperides proximus,
& Aeschines fuit, & Lycurgus, & Dinarchus, & is, cuius nulla ex-
tant scripta, Demades, ^f aliq. plures. Hæc enim ætas effudit hanc co-
piam, & ut opinio mea fert, succus ille, & sanguis incorruptus vsq.
ad hanc ætatem oratoriam fuit, in qua naturalis inesset, non fucatus
nitor. Phalereus enim successit eis senibus adolescens, eruditissimus
ille

ille quidem horum omnium, sed non tam armis institutus, ^a quam palaestra; itaque delectabat magis Athenienses, quam inflammabat; procefferat enim in solem, & puluerem, non ut è militari tabernaculo, sed ut è Theophrasti, doctissimi hominis, umbraculis. Hic primus inflexit orationem, & eam mollem, teneramque, reddidit: & suavis, sicut fuit, videri maluit, quam gravis: sed suauitate ea, qua perfunderet animos, non qua perfringeret, & tantum ut memoriam concinnitatis suae, non (quemadmodum de Pericle scripsit Eupolis) cum delectatione ^b aculeos etiam relinqueret in animis eorum, à quibus esset auditus. Vidēne igitur, ut in ea ipsa vrbe, in qua & nata, & alta sit eloquentia, quam ea serò produxit in lucē? Si quidē ante Solonis aetatem, & Pisistrati, de nullo, ut diserto, memoriam proditam est. At hi quidem, ut populi R. etas est, senes: ut Atheniensium secula numerātum, adolescentes ^d debent videri. Nam etsi Sertio Tullio regnante vigerūt, tamē multò diutius Athenae iā erāt, quam est Roma ad hodiernum diē: nec tamen dubito, quin habuerit vim magnā semper oratio. ¹ ² Neque enim iam ^c Troicis temporibus tantum laudis in dicendo Ulyssi tribuisset Homerus, & Nestori, (quorum alterum vim habere voluit, alterum suauitatem) nisi iam tum esset honos eloquentiae: neque ipse poeta hic tam idem ornatus in dicendo, ac plane orator fuisset: cuius etsi incerta sunt tempora, tamen annis multis fuit ante Romulum: siquidem non infra superiorem Lyncgum fuit, à quo est disciplina Lacedaemoniorum adstricta legibus. Sed studium eius generis, maiorque vis agnoscitur in Pisistrato. Denique hunc proximo saeculo Themistocles infecutus est, ut apud nos, perantiquus: ut apud Athenienses, non ita sanē vetus. Fuit enim regnante iam Graecia, nostra autem ciuitate non ita pridem dominante regio liberata; nam ^e bellum Volschorum illud grauissimum, cui Coriolanus exul interfuit, eodem serè tempore, quo Persarum bellum, fuit, similisque fortuna clarorum virorum. Siquidem uterque cum cuius egregius fuisset, populi ingrati pulsus iniuria, se ad hostes contulit, conatiūque iracundiae suae morte sedauit; nam etsi aliter est apud te, Attice, de Coriolano, concede tamen, ut huic generi mortis potius assentiar. At ille videns, Tuo verò, inquit, arbitratus: ³ quoniam quidem concessum est rhetoribus ^f ementiri in historiis, ut aliquid dicere possint argutiū; ut enim tu nunc de Coriolano, sic Clitarchus, Sic Strabocles de Themistocle finxit. Nam, quem Thucydides, qui & Atheniensis erat, & summo loco natus, summisq; vir, & paulò etate posterior, tantum mortuū scripsit, & in Attica clam humanum, addidit fuisse suspicionē veneno sibi ^h consciuisse mortem: se m.

^a Al. quā
palæstræ.

^b xivτæ.

^c Al. alita.

^d Al. videri
debent.

^e Al. Heroi-
cis.

^f Al. bellum
illud Vol-
schorum.

^g Al. mentiri.

^h L. conciuif-
se m.

^a Al. & eo
epoto.

^b Al. ad or-
nandum.
^c L. tibi ita
quadrat.
^d L. & in Co-
riolano.

^e Contro-
uersa.
enimvero.

^f L. hoc ora-
toris maxi-
mè.

^g & 16 Xceus.
de 16 Xceus.

^h Al. quo
quis in iudi-
cio.

hunc isti aiunt, cum taurum immolauisset, excepiſſe sanguinem pa-
tera, ^a & eo poto, mortuum concidiſſe. Hanc enim mortem rhetoricè,
& tragicè ornare potuerunt: illa mors vulgaris nullam præbebat
materiem ^b ad ornatum. Quare, quoniam ^c tibi quadrat, omnia fu-
iſſe in Themistocle paria, ^d & Coriolano, pateram quoque à me su-
mas licet: præbebo etiam hostiam, ut Coriolanus sit planè alter
Themistocles.

Sic sanè, inquam, ut lubet, de isto: & ego cautiùs posthàc histori-
am attingam, te audiente: quem rerum Romanarum auctorem lau-
dare possum religiosissimum. Sed tum sevē Picles, Xanthippi filius,
de quo antè dixi, primus adhibuit doctrinam: quæ quanquam tum
multa erat dicèdi, tamen ab Anaxagora physico eruditius, exercitati-
onem mentis à reconditis, abstrusisq; rebus ad causas forensis, po-
pularisq; faciliè traduxerat. Huius suauitate maximè hilarata
sunt Athenæ: huius ubertatem, & copiam admirata, eiusdem vim
dicendi, terrorèmq; timuerunt. Hæc igitur ætas prima Athenis o-
ratorem propè perfectum tulit. Nec enim in constituendis remp.,
nec in bella gerentibus, nec in impeditis, ac regū dominatione deum-
etis, nasci cupiditas dicendi solet. Pacis est comes, orisq; socia, & iam
bene constitutæ ciuitatis quasi alumna quedam, eloquentia. Itaque
ait Aristoteles, cum, sublati in Sicilia tyrannis, res priuata longo in-
teruallo iudicijs repeterentur, tum primùm, quod esset acuta illa gēs,
& ^e controuersa natura, artem, & præcepta Siculos, Coracem & Ti-
siam, conscripsisse. Nam antea neminem solitum via, nec artem, sed ac-
curatè tamen, & de scripto plerosq; dicere: scriptasq; fuisse, & pa-
ritas à Protagora rerū illustrium disputationes, quæ nunc, communes
appellantur loci. Quod idem fecisse Gorgiam, cum singularem rerum
laudes, vituperationesq; conscripsisset: quod indicaret ^f hoc oratoris
esse maxime proprium, rem augere posse laudando, vituperandoq; rur-
sus affligere. ^g ^h Huic Antiphontem Rhamusium similia quedā ha-
buisse conscripta, quo neminem unquam melius ullam orauisse capi-
tis causam, cum se ipse defenderet, se audiente, ^g locuples auctor scrip-
sit Thucydides. Nam Lysiam primò profiteri solitum artem esse dicè-
di: deinde, quod Theodorus esset in arte subtilior, in orationibus au-
tem ieiunior, orationes enim scribere alijs cœpiſſe, artem remouisse.
Similiter Isocratem primò artem dicendi esse negauisse, scribere
autem alijs solitum orationes, quibus in iudicijs uterentur: sed,
cum ex eo (quia quasi committeret contra legem, ^h quo quis iu-
dicio circumueniretur) sepe ipse in iudicium vocaretur: oratio-
nes alijs destinasse scribere, ⁱ ^k postemque se ad artis componen-

das transfufiffe. Et Græciæ quidem oratorum partus, ^a atque fontis vides, ad noſtrorum annaliſum rationem, veteres: ad ipſorum, ſanè ^b recenteis. Nam antequàm delectata eſt Athenienſium ciuitas hac laude dicendi, multa iam memorabilia & in domeſticis, & in bellicis rebus effecerat. Hoc autem ſtudium non erat commune Græciæ, ſed proprium Athenarum. Quis enim aut Argiuum oratorem, aut Corinthium, aut Thebanum ſciſſe temporibus illis? niſi quid de Epaminonda, docto homine, ſuſpicari liber. Lacedæmoniam verò uſque ad hoc tempus audivi fuiſſe neminem. Menelaum ipſum, dulcem illum quidem ^c tradidit Homerus, ^d ſed pauca dicentem. Breuitas autem, laus eſt interdum in aliqua parte dicendi, in uniuerſa eloquentia laudem non habet. At verò extra Græciam magna dicendi ſtudia fuerunt, maximæque huic laudi habiti honores, illuſtre oratoris nomen reddiderunt. Nam ut ſemel è Piræo eloquentia euecta eſt; ^e omnis peragravit inſulas, atque ita peregrinata tota Aſia eſt, uſque externis oblineret moribus, ^f omnemque illam ſalubritatem Atticæ dictationis, quaſi ſanitatē perderet, ac loqui pæne dediceret. Hinc Aſiatici oratores ^g non contemnendi quidem nec celeritate, nec copia, ſed parum preſſi, & nimis redundantes. Rhodij ſaniores, & Atticorum ſimiliores. Sed de Græcis haſtenus; etenim hæc ipſa forſitan ^h fuerint non neceſſaria. Tum Brutus, Iſta verò, inquit, quàm neceſſaria fuerint, non facile dixerim: iucunda certe mihi fuerunt, neque ſolum non longa, ſed etiam breuiora, quàm vellem. Optimè, inquam: ſed veniamus ad noſtros, de quibus difficile eſt plus intelligere, quàm quantum ex monumentis ſuſpicari licet. ⁱ 7 Quis enim putet aut celeritatem ingenij ⁱ L. Iunio Bruto illi, nobilitatis veſtræ principi, deſuiſſe? Qui de matre ^k ſuzianda ex oraculo Apollinis tam acutè, arguèque coniecerit? Qui ſummam prudentiā ſimulatione ſtultiſſe rexerit? Qui potentiſſimū regem, clariſſimi regis filium, expulſerit; ciuitatēq; perpetuo dominatū liberatā, magiſtratus annis, legibus, iudiciisq; deuinxerit? Qui collegæ ſuo imperiū abrogauerit, ut è ciuitate regalis nominis memoriā tolleret? Quod certe effici non potuiſſet, niſi eſſet oratione perſuaſum. Videmus item paucis annis poſt reges exactos, cūm plebs propè ripam Anienis ad ſeruium milliariū conſediſſet, eūmq; montē, qui Sacer appellatus eſt, occupaiſſet, M. Valerium dictatorem dicendo ſedaiſſe diſcordias, eique ob eam rem honores ampliſſimos habitos, & eum primūq; ob eam ipſam cauſam Maximum eſſe appellatum. Ne L. Valerium quidem Potitum, arbitror non aliquid potuiſſe dicendo, qui poſt

^a V. c. atque fontis.

^b V. c. recentis.

^c L. tradidit.

^d Hom. ix.

^e παλαιά μὲν ἡμεῖς λέγομεν.

^f V. c. omnis.

^g L. omnemque illam

Atticæ dictationis quaſi

ſanitatē p.

^h L. non contemnendi il-

li quidem.

ⁱ L. fuerunt.

^j Al. Lucio

Bruto illi.

^k V. c. ſau-

anda.

^a Fort. miti-
garit.

^b L. App.
Claudium.

^c L. reuoca-
rit.

^d Lib. vulg.
T. Corunca-
num.

^e L. Lib. vulg.
M. Curium.

^f L. consu-
lem.

^g L. Mænia.

^h L. plebei
contr. p.

ⁱ L. Q. etiam
Fabius Max-
imus.

^k Lib. vulg.
Ore Cethe-
gus Veturis
collega Phi-
loni.

^l Al. quidem.
^m L. is dictus
popularibus
olim.

ⁿ L. Quam
medulla.

deceat viralem inuidiam, plebem in patres incitatem, legibus, & cō-
cionibus suis ^a mitigauerit. Possimus ^b Appium Claudium suspicari
disertum, quia senatum iam iam inclinatum, a Pyrrhi pace ^c reuoca-
uerit. Possimus C. Fabricium, quia sit ad Pyrrhum de captiuis recu-
perandis missus orator: ^d T. Cornucaniū, quod ex pontificum cōmen-
tariis longi plus inuicem ingenio valuisse videatur: ^e M. Curium, quod
is tribunus pl. inter rege Appio Caco, deserto homine, comitia cōtra le-
ges habente, cum de plebe ^f COS. non accipiebat, patres ante auctores
fieri cōegerit: quod fuerit permagnum, nondum lege ^g Mænia lata.
Licet aliquid etiam de M. Popillij ingenio suspicari, qui cum COS. ef-
set, eodemque tempore sacrificium publicum cum Lena faceret, quod
erat flamen Carmentalis, ^h ⁱ ^h plebis contra patres concitatione, &
seditione nuntiata, ut erat Lena amictus, ita venit in concionem, se-
ditionemque cum auctoritate, tum oratione sedauit. Sed eos oratores
habitos esse, aut omnino tum vllum eloquentiæ premium fuisse,
nihil sine mihi legisse videor; tantummodo coniectura ducor ad su-
spicandum. Dicitur etiam C. Flaminius, is, qui tribunus pl. legem
de agro Gallico, & Piceno viritum diuidendo tulerit, qui COS. apud
Thrasimenum sit interfectus, ad populum valuisse dicendo. ⁱ Quin-
tus etiam Maximus Verrucosus, orator habitus est temporibus il-
lis: & Qu. Metellus, is, qui bello Punico secundo cum L. Venturio
Philone COS. fuit. Quem verò extet, & de quo sit memoriæ prodi-
tum, eloquentem fuisse, & ita esse habitū, primus est M. Cornelius Ce-
thegus, cuius eloquentiæ est auctor, & idoneus quidem, mea senten-
tia, Qu. Ennius, praesertim cum & ipse eum audiuerit, & scribat de
mortuo: ex quo nulla suspicio est, amicitiae causa esse mentitum. Est
igitur sic apud illum in nomo (ut opinor) annali:

Additur orator Cornelius, suauiloquenti

² ^o ^k Ore Cethegus Marci, Tudisano collega,
Marci Filius. — et oratorem appellat, et suauiloquentiam tribuit:
quæ nunc quidem non tam est in plerisque; latram enim iam ¹ qui-
dam oratores, non loquuntur; sed est ea laus eloquentiæ certè maxi-
ma; — ^m is dictus, olis popularibus olim. Qui tum vivebant
homines, atque æuum agitabant, ² ¹ Flos deliberatus populi:

Probe verò, ut enim hominis decus, ingenium, sic ingenij ipsius
lumen est eloquentia, qua virum excellentem præclare tum illi ho-
mines florem populi esse dixerunt, — Suadeq. medulla,

ⁿ ^o ^o ^o quam vocant Græci, cuius effector est orator, hunc Sua-
dam appellauit Ennius; eius autem Cethegum medullam fuisse vult,
ut, quam deam in Periclis labris scripsit Eupolis sessitauisse, huius

- hic

hic medullam nostrum oratorem fuisse dixerit. At hic Cethegus COS, cum P. Tuditanus fuit bello Punico secundo, quæstorque his COSS. M.^a Cato, modò planè annis CXL. ante me COS. & idipsum nisi unius esset Ennii testimonio cognitum, hunc verustas, ut alios fortasse multos, oblivione obruisset. Illius autem ætatis qui sermo fuerit, ex Nævianis scriptis intelligi potest. His enim COS. ut in veteribus commentariis scriptum est, Nævius est mortuus: quanquam, Varro noster, diligentissimus investigator antiquitatis, putat in hoc erratum, & tamque Nævii producit longius. ^b Nā Plautus P. Claudio, L. Porcio, viginti annis post illos, quos antè dixi, COS. mortuus est, Catone CEN. S. Hunc igitur Cethegus consecutus est ætate Cato, qui annis IX. post eum fuit COS; cum nos, ut peremerè habemus, qui L. Marcio, ^c M. Manilio COS. mortuus est, annis LXXXIII. ipsis ante me COS. Nec verò habeo quenquam antiquiorem, cuius quidem scripta proferenda putem, nisi quem Appij Cæci oratio hæc ipsa de Pyrrho, & nonnullæ mortuorum laudationes fortè delectant: & hercules hæc quidem extant. Ipse enim familie suæ quasi ornamenta, ac monumenta servabam, & ad usum, si quis eiusdem generis occidisset, & ad memoriam laudum domesticarum, & ad illustrandam nobilitatem suam; quanquam his laudationibus historia rerum nostrarum est facta mendosior. Multa enim scripta sunt in eis, quæ facta non sunt, falsi triumphi, plures consulatus, genera etiam falsa ^d & ad plebem transitiones, cum homines humiliores in alienam eiusdem nominis infunderentur genus: ut, si ego me à M. Tullio esse dicerem: qui patricius cum Ser. Sulpicio COS, anno X post exactos reges fuit, Catonis autem orationes non minùs multæ ferè sunt, quàm Attici Lysia: cuius arbitror plurimas esse. Est enim atticus, quoniam certè Athenis est & natus, & mortuus, & functus omni civium munere: quanquam Timeus eum, quasi Licinia, & Mucia lege repetit Syracusas: & quodammodo est nonnulla in ijs etiam inter ipsos similitudo acuti sunt, elegantes, faceti, breves. Sed ille Græcus ab omni laude felicio, Habet enim certos sui studiosos, qui non tam habitus corporis optimos, quam gracilitates consecutentur: quos, valetudo modo bona sit, tenuitas ipsa delectat, quanquam in Lysia sunt sæpe etiam lacerti, ^e sic ut fieri nihil possit valentius: verum est certè genere toto strigosior, sed habet tamen suos laudatores, qui hæc ipsa eius subtilitate admodum gaudeant. Catonem verò quis nostrorum oratorem, qui quidem nunc sunt, legis? Aut quis novit omnino? At quem virum? Dij boni mitto civem, aut senatorem, aut imperatorem.

Oratorem

^a L. Cato, planè annis.

^b L. Nam Plantus P. Claudio, L. Porcio cons. quatuor annis post Nævii mortem, viginti post illos, quos antè dixi, consules, mortuus est, Catone, & c. ^c L. M. Manilio.

^d L. & à plebe trans.

^e Al. sic ut fieri valentius nihil possit.

Oratorem enim hoc loco quaerimus. Quis illo grauior in laudando? Acerbior in vituperando? In sententijs argutior? In docendo, edisserendoque subtilior? Referta sunt orationes amplius centum quinquaginta (quas quidem adhuc inuenerim, & legerim) & verbis, & rebus illustribus; licet ex his eligant ea, quae notatione, & laude digna sint; omnes oratoriae virtutes in eis reperientur. Iam vero Origines eius quem florem, aut quod lumen eloquentiae non habent? Amatores huic desunt, sicuti multis iam ante saeculis & Philistio Syracusio, et ipsi Thucydidi. Nam ut horum, concisis sententijs, interdum etiam non satis apertis cum breuitate, tum nimio acumine, officit Theopompus elatione, atq; altitudine orationis suae: quod idem Lysiae Demostenes: sic Catonis luminibus obstruxit haec posteriorum quasi exag gerata alius oratio. Sed et in nostris inscitia est, quod ij ipsi, qui in Graecis antiquitate delectantur, eaq; subtilitate, quam Atticam appellant, hanc in Catone non nouerunt quidem: Hyperidae uolunt esse, & Lysiae, Laudo; sed cur nolunt Catonis? Attico genere dicendi se gaudere dicunt. Sapienter id quidem, atq; utinam imitarentur, nec off: solum, sed etiam sanguinem; gratum est tamen, quod uolunt. Cur igitur Lysias & Hyperides amatur, cum penitus ignoretur Cato? Antiquior est huius sermo, et quaedam horridiora uerba. Ita enim tum loquebantur. Id muta, quod tum ille non potuit, & adde numeros, & aptior sit oratio: ipsa uerba compone, & quasi coagmenta, quod ne Graeci quidem ueteres factiauerunt: iam neminem antepones Catoni. Ornari orationem Graeci putant, si uerborum immutationibus utantur, quos appellant *αἰσῆς*, et sententiarum, orationisque formis, quae uocant *καὶ ἄλλα*. non uerisimile est, quam sit in utroq; genere et creber, et distinctus Cato. Nec uero ignoro, nondum esse satis politum hunc oratorem, & querendum esse aliquid perfectius: quippe cum ita sit ad nostrorum temporum rationem uetus, ut nullius scriptum exet dignum quidem lectione, quod sit antiquius; sed maiore honore in omnibus artibus, quam in hac una dicendi, versatur antiquitas. Quis enim eorum, qui haec minora animaduenerunt, non intelligit, Canachi signa, rigidiora esse quam ut imitentur ueritatem? Calamidis diua illa quidem, sed tamen molliora, quam Canachi. Nondum Myanis satis ad ueritatem adducta, iam tamen quae non dubites pulcra dicere. Pulcriora etiam Polyclēti, et iam plane perfecta, ut mihi quidem uideri solent. Similis in pictura ratio est, in qua Zeuxim, et Polygnōtum, et Timantem, et eorum, qui non sunt uisi plus quam quatuor coloribus, formas et linamenta laudamus. At in Aëione, Nicanacho, Protogene, Apelle, iam per-

a L. non agnoscit hoc totum, cum breuitate, tum nimio acumine.

b L. Sed & in nostris inscitia est.

c L. ne nouerunt quidem.

d L. Catones.

e L. amantur.

f L. non potuit: adde numeros.

g L. Zeuxim.
h L. linamenta l.
i L. Atin Echione.

perfecta sunt omnia, et nescio an reliquis in rebus omnibus idem eveniat. Nihil est enim simul et inuentum, et perfectum. Nec dubitari debet, quin fuerint ante Homerian poëta: quod ex eis carminibus intelligi potest, quæ apud illum, et in Phæacum, & in procorum epulis canuntur. ²⁷ Quid? Nostri veteres versus ubi sunt? Quos olim Fannius, varēsque, canebant,

Cum neque musarum scopulos quisquam superarat,

Nec dicti studiosus erat Ante hunc:

Ait ipse de se: nec mentitur in gloriando; sic enim sese res habet; nam et *Odyssæa* Latina est, sic tanquam opus aliquod *Nædali*, et *Liuiæ* fabulæ, non satis dignæ, quæ iterum legantur. Atque hic *Liuius*, qui primus fabulam, *C. Clodio Cæci filio*, et *M. Tudisano C O S S.* docuit, anno ipso antequam natus est *Ennius*: post *Romam* conditâ autē quarto decimo, et quingentesimo, ut hic ait, quem nos sequimur. Est enim inter scriptores de numero amorum controversia. ²⁸ ^a *Atticus* autem à *Qu. Maximo* quintum *C O S.* captum *Tarento* scripsit *Liuiam*, annis *XX X.* post quam eum fabulam docuisse et ^b *Atticus* scribit, et nos in antiquis commentariis inuenimus. Docuisse autem fabulam annis post *X I. C. Cornelio*, *Qu. Minucio C O S S.* ²⁹ ludis *Inuentatis*, quos *Salinator* ^c *Senensi* prælio voverat. In quo tantus error ^d *Accij* fuit, ut his *C O S S. X.* annos natus *Ennius* fuerit: cui cum æqualis fuerit *Liuius*, minor fuit aliquanto is, qui primus fabulam dedit, quam *y* qui multas docuerant ante hos *C O S S.* et *Plautus*, et *Næuius*. Hæc si minus apta videntur huic sermoni, *Brute*, *Attico* assigna, qui me inflammavit studio, illustriū hominum ætates, et tempora persequendi. Ego verò, inquit *Brutus*, et delector ista quasi notatione temporū, et ad id, quod instituisi, oratorū genera distinguere ætatibus, istam diligentiam esse accommodatam puto. Rectè, inquit, *Brute*, intelligis: atque, vinnā extarent illa carmina, quæ multis ^e sæclis ante suam ætatem in epulis esse cantitata à singulis conuiuiis de clariorū virorum laudibus, in *Originibus* scriptum reliquit *Cato*; tamen illius, ³⁰ ^f quem in *ratibus*, et *Fannis* enumerat *Ennius*, bellū *Punicū*, quasi *Myronis* opus, delectat. Sit *Ennius* sanè, ut est certè, perfectior: qui si illi, ut simulas, contemneret, non omnia bella persequens primum illud *Punicū*, acerrimum bellū, reliquisset. Sed ipse dicit, cur id faciat, -- scripsere, inquit, alij vè *Verisibus*, -- et *luculentè* quidē scripserunt, etiā si minus, quam *tu*, *poliè*. Nec verò tibi aliter videri debet, ³¹ qui à *Nævio* vel *summissi* multa, si fateris: vel, si negas, *surripisti*. Cū hoc *Catone* grandiores nati fuerunt *C. Flaminius*, *C. Varro*, *Qu. Maximus*, *Qu. Metellus*, *P. Lælius*, *P. Crassus*, qui cū superiore

^a L. Attius.

^b Fort. Atticus.

^c Fort. Senonensi.

^d L. Attij.

^e Al. sæculis.

^f L. quem *ratibus*, & *Fannis* annumerat *Ennius*, & bellum *Pun.*

Afri-

Afr. ano C O S. fuit. Ipsius Scipionem accepimus non infansem fu-
 isse; filius quidem eius, is, qui hunc minorem Scipionem à Paulo ad-
 optauit, si corpore valuisset, in primis habitus esset disertus; indi-
 cant cum oratuncule, tum historia quaedam Græca, scripta dulcissi-
 mè. Numerusque eodem fuit Sex. Aelius, iuris quidem civilis omni-
 um peritissimus, sed etiam ad discendum paratus. De minoribus au-
 tem, C. Sulpicius Gallus, qui maximè omnium nobilissim Græcis lite-
 ris studuit, isque & oratorum in numero est habitus, & fuit reliquis
 rebus ornatus, atque elegans. Iam enim erat vnctior quaedam, splen-
 didiorque consuetudo loquendi. Nam hoc prætorè ludos Apollini fa-
 ciente, cum Thyesten fabulam docuisset, Qu. Marcio, Cn. Seruilio
 C O S S. mortem obiit Ennius. Erat isdem tēporibus T. Gracchus, P.
 F. qui bis C O S. & C E N S. fuit, cuius est oratio Græca apud Rho-
 dios: quem ciuem cum grauem, tum etiam eloquentē constat fuisse. P.
 etiam Scipionem Nasicam, qui est Corculum appellatus, qui item bis
 C O S. & C E N S. fuit, habitum^a eloquentem, M. alium illius qui
 sacra acceperit, filium, dicunt; etiam L. Lentulum, qui cum C. Figulo
 C O S fuit: Qu. Nobiliorem, M. filium, iam patris instituto deditum
 studio literarum, qui etiam Qu. Ennium, qui cum patre eius in Ae-
 rolia militauerat, ciuitate donauit, cum triumphū coloniam dedux-
 isset: & T. Annium Luscum, huius Qu. Fuluij collegam, non indiser-
 tum dicunt fuisse. Atq; etiam L. Paulus Africanus pater personam
 principis ciuis facile dicendo tuebatur: at verò etiam tum Catone
 viro, qui annos quinque, & LXX X. natus excessit è vita, cum
 quidem eo ipso anno contra Ser. Galbam, ad populum summa contem-
 ptione dixisset: quam etiam orationem scriptam reliquit. Sed viro Ca-
 tone minores natu multi vno tempore oratores floruerunt. Nam et A.
 Albinus, is, qui Græcè scripsit historiam, qui C O S. cum L. Lucullo
 fuit, et literatus, et disertus fuit: et tenuit cum hoc locum quendā eti-
 am Ser. Fuluius, et vnà Ser. Fabius Piclor, et iuris, et literarū, et an-
 tiquitatis bene peritus. Quintusq; Fabius Labeo fuit ornatus isdem
 fere laudibus. Nam. Qu. Metellus, is, cuius quatuor filij consules
 fuerunt, in primis est habitus eloquens qui pro L. Corra dixit, accusā-
 re Africano, cuius et aliæ sunt orationes, et contra Ti. Gracchiū expo-
 sita est in C. Fannij annalibus. Tum ipse L. Corra veterator habitus,
 sed C. Lælius, et P. Africanus in primis eloquentes: quorum extant
 orationes, ex quibus existimari de ingenij oratorum potest. Sed inter
 hos ætate paulū his antecedens sine controuersa Ser. Galba, eloquen-
 tia præstuit: et nimirū is princeps ex Latinis illa oratorū propria, et
 quasi legitima opera tractauit, vt^b egderetur à proposito ornandi
 causa,

^a L. eloquen-
 tem, M. illius,
 qui sacra. &c.

^b L. degre-
 deretur.

causa, ut delectaret animos, aut permoueret, ut augeter rem, ut miseracionibus, ut communibus locis vteretur: sed nescio quomodo huius, quem constat eloquentia praestitisse, exiliores orationes sunt, & redolentes magis antiquitatem, quam aut Lælij, aut Scipionis, aut etiam ipsius Catonis. Itaque exaruerunt, vix iam ut appareant. De ipsius Lælij, & Scipionis ingenio, quanquam ea iam est opinio, ut plurimum tribuatur ambobus, dicendi tamē laus est in Lælio illustrior. At oratio Lælij^a de collegis, non melior, quam de multis quam volēs, Scipionis: non quod illa Lælij quidquam sit dulcius, aut quod de religione dici possit augustius: sed multo tamen vetustior, & horridior ille, quam Scipio, & cum sint in dicendo variae voluntates, delectari mihi magis antiquitate videtur, & libenter verbis etiam uti paulo magis priscis Lælius. Sed est mos hominum, ut nolint eundem pluribus rebus excellere. Nam ut ex bellica laude adspirare ad Africanum nemo potest, in qua ipsa egregium^b Viriati bello reperimus fuisse Lælium: sic ingenij, literarum, eloquentiae, sapientiae denique, etsi virique primas, priores tamen libenter deferunt Lælio. Nec mihi ceterorum iudicio solum videtur, sed etiam ipsorum inter ipsos cōcessu ita tributum fuisse. Erat omnino tum mos, ut in reliquis rebus melior, sic in hoc ipso humanior: ut faciles essent^c in suam cuique tribuendo. Memoria teneo, Smyrnae, me ex P. Rutilio Rufo^d audisse, cum diceret adolescentulo se accidisse, ut ex S. C. Publius Scipio, & D. Brutus (ut opinor) C O S S. de re atroci, magnaque quaererent. Nam cum^e in silua sua facta cædes esset, notique homines, interfecti, infimularerique familia, partim etiam liberi, societatis eius, 3² quae^f picearias de P. Cornelio, L. Mummio CENSS. redemisset, decreuissent senatum, ut de ea re cognoscerent & statuerent COSS. Causam pro publicanis accuratē, ut semper solitus esset, elegantēque dixisse Lælium. Cum C O S S. re audita, amplius de consilij sententia pronuntiassent: paucis interpositis diebus iterum Lælium multo diligentius, meliusque dixisse: iterumque eodem modo à COSS. rem esse prolata. Tum Lælium, cum eum socij domum reduxissent, egissentque gratias, & ne defatigaretur, orauissent, locutum esse ita: se, quae fecisset, honoris eorum causa, studiosē, accuratēque fecisse: sed se arbitrari, causam illam à Ser. Galba, quod is^g in dicendo ornator, acriorque esset, grauius & vehementius posse defendi. Itaque auctoritate C. Lælij publicanos causam detulisse ad Galbam. Illam autem, quod ei viro succedendum esset, verecundē, & dubitanter recepisse; unum, quasi comperendinatus, medium diem fuisse, quem totum Galbam in consideranda causa, componendāque posuisse, & cum cognitionis dies esset,

^a L. de collegijs.

^b L. Viriatico bello.

^c Fort. in suo cuique trib.

^d Fort. audire, cum dic.

^e L. in silua Sita: & ita Turn.

Al. in silua Scantia.

^f Al. pecuaria, mendosē. Al. picearias, non malē.

^g Al. in dicendo fortior ac.

a Al. Lælius.

b L. quorum
aliud alij d.

c L. id quod
ad rent.

d L. malè
mulcatos &
ita P. Vi&or-
rius.

e Al. illo die.
f Al. Ex hac
Rutilia.

g Al. T. Li-
bonc.

h Al. flamma.

i Fort. inter-
quiessem.

esset, & ipse ^a Rutilius rogatu sociorum domum ad Galbam manè
venisset, ut eum admoneret, & ad dicendi tempus adduceret: usque
illum, quoad ei nuntiatum esset, consules descendisse, omnibus exclusis
commentatum in quadam testudine cum servis literatis fuisse ^b quo-
rum aliud dicere eodem tempore solitus esset; interim cum esset ei
nuntiatum tempus esse, exisse in adeis eo colore, & ijs oculis, ut egisse
causam, non commentatum putares, addebat etiam, ^c idq; ad rem per-
tinere putabat, scriptores illos ³ ³ ^d malè mulcatos exisse cum Gal-
ba. Ex quo significabat, illum non agendo solùm, sed etiam in medi-
tando vehementem, atq; incensum fuisse. Quid multa? Magna ex-
pectatione, plurimis audientibus, coram ipso Lelio sic illam causam,
tanta vi, tantâq; gravitate dixisse Galbam, ut nulla ferè pars oratio-
nis silentio præteriretur. Itaq; multis querelis, multisque miseratione
adhibita, socios omnibus approbantibus, ^e illa die, quaestione libe-
ratos esse. ^f Ex hac Rutiliana narratione suspicari licet, cum duæ
summae sint in oratore laudes, una subtiliter disputandi, ad docen-
dum: altera graviter agendi, ad animos audientium permoveendos:
multoq; plus proficiat is, qui inflammet iudicem, quàm ille, qui doce-
at: elegantiam in Lelio, vim in Galba fuisse. Quæ quidem vis tum
maximè cognita est, cum, Lusitanis à Ser. Galba præter contra inter-
positam, ut existimabatur, fidem, interfectis, ^g Libone tribuno pl. po-
pulum incitante, & rogationem in Galbam privilegij similem feren-
te, summa senectute (ut antè dixi) M. Cato legem suadens in Galbâ
multa dixit: quam orationem in Origines suas retulit, passis ante-
quàm mortuus est, an diebus, an mensibus? ³ ⁴ Tum igitur recusans
Galba pro sese, & populi R. fidem implorans, cum suos pueros, tum C.
Galli etiam filium flens commendabat: cuius orbitas & fletus mirè
miserabilis fuit propter recentem memoriam clarissimi patris: isque
se tum eripuit ^h flamma propter pueros, misericordia populi commo-
ta, sicut idem scriptum reliquit Cato. Atq; etiam ipsum Libonem non
infantem video fuisse, ut ex orationibus eius intelligi potest. Cum
hec dixissem, & paulum ⁱ interquiessem: Quid igitur, inquit, est
causæ, Brutus, si tanta virtus in oratore Galba fuit, cur ea nulla in
orationibus eius appareat? Quod mirari non possum in eis, qui ni-
hil omnino scripti reliquerunt. Nec enim est eadem, inquam, Brute,
causa non scribendi, & non tam bene scribendi, quàm dixerint. Nam
videmus, alios oratores inertia nihil scripsisse, ne domesticus etiam
labor accederet ad forenses; pleræq; enim scribuntur orationes ha-
bitæ iam, non ut habeantur: alios non laborare, ut meliores fiant:
nulla enim res tantùm ad dicendum proficit, quantum scriptio; me-
moriam

*moriā autem in posterum ingenij sui non desiderant, cū se pueris
 satis magnam adeptos esse dicendi gloriā, eāque etiam maiorem
 visam iri, si in existimantium arbitriū sua scripta non venerint :*
alios, quod melius putent dicere se posse, quā scribere : quod perin-
genios hominibus, neque satis doctis, plerūque^a contingit, ut ipsi ^{a Al. contin-}
Galbæ : quem fortasse vis non ingenij solū, sed etiam animi, et na-
turalis quidam dolor dicentem incendebat, efficiebātque, ut et incita-
ta, et gravis, et vehemens esset oratio : deinde cū otiosus filium pre-
henderat, morisque omnis animi, tanquam ventus, hominem defece-
rat, flaccebat oratio : quod ijs, qui limatius dicendi consecretantur
genus, accidere non solet, propterea quod prudentia nunquam defi-
cit oratorem, quā ille utens eodem modo possit et dicere, et scribere :
ardor animi non semper adest, isque cū confedit, omnis illa vis, et
quasi flamma oratoris extinguitur. Hanc igitur ob causam vide-
tur Lælij mens spirare etiam in scriptis, Galbæ autem vis occi-
disse. Fuerunt etiam in oratorum numero mediocriū L. et Sp.
Mummi, fratres, quorum extant amborum orationes : simplex qui-
dem^b Lucius, et antiquus : Spurius autem nihilo ille quidem or-
natio, sed tamen adstrictior ; fuit enim doctus ex disciplina Stoi-
corum. Multæ sunt Sp. Albini orationes. Sunt etiam L. et C. Aure-
liorum Orestarum, quos aliquo video in numero oratorum fuisse.
P. etiam C. Popilius cū cuius egregius, tum non indifferens fuit, C.
verò, filius eius, disertus. Caisusque Tuditanus cū omni viā, at-
que victu excultus, atque expolitus, tum eius elegans est habitus
etiam orationis genus. Eodēque in genere est habitus is, qui iniu-
ria accepta fregit T. Gracchum patientia, cuius in rebus optimis con-
stantissimus, M. Octavius. At verò M. A. Emilius Lepidus, qui est
Porcina dictus, iisdem temporibus ferè, quibus Galba, sed paulò mi-
nor natus, et summus orator est habitus et fuit, ut apparet ex oratio-
nibus scriptor sanè bonus. Hoc in oratore Latino primum mihi vide-
tur et lenitas apparuisse illa Græcorum, et verborum comprehensio,
etiam artifex (ut ita dicam) stilus. Hunc studiosè duo adolescentes
ingeniosissimi, et prope æquales, C. Carbo, et T. Gracchus audire so-
liti sunt : de quibus iam dicendi locus erit, cū de senioribus pauca
dixero. Qu. enim Pompeius non contentus orator, temporibus il-
lis fuit, qui summos honores, homo per se cognitus, sine ulla commen-
datione maiorum est adeptus. Tum L. Cassius multum potuit,
non eloquentia, sed dicendo tamen : homo non liberalitate, ut
alii, sed ipsa tristitia, et severitate popularis : cuius quidem legi
tabellariæ M. Annius Briso, tribunus pl. diu resistit, M. Lepido COS.
adit

^b Lucius
fuit, &.

^c L. Popilius.

^a L. clientis.

adsumante. Eaque res P. Africano vituperationi fuit, quod eius auctoritate de sententia deductus Briso putabatur. Tum duo Capiones multum^a clientis consilio & lingua, plus auctoritate tamen, & gratia subleuabant. Sed Pompeij sunt scripta nec nimis extenuata (quanquam vetustum est similis) & plena prudentiae. P. Crassum valde probatam oratorem iisdem fere temporibus accepimus, qui & ingenio valuit, & studio, & habuit quasdam etiam domesticas disciplinas. Nam & cum summo illo oratore, Ser. Galba, cuius C. filio filiam suam collocauerat, affinitate sese deuinxerat: & cum esset P.

^b Al. Scæu-
lam.

^c Al. quorum
C. Fannius
C. f.

Mucij filius, fratremque haberet P. ^b Scæuolam, domi ius civile cognouerat. In eo industriam constat summam fuisse, maximamque gratiam, cum & consuleretur plurimum, & diceret. Horum ætatiibus adiuncti duo C. Fannij, C. & M. filij^c fuerunt: quorum C. filius, qui COS. cum Domitio fuit, unam orationem de socijs, & nomine Latino, contra Gracchum reliquit, sanè & bonam, & nobilem, Tum Atticus, Quid ergo? Estne ista Fannij? Nam varia opinio pueris nobis erat; alij à C. Persio, literato homine, scriptam esse aiebant, illo, quem significat valde doctum esse Lucilius: Alij multos nobiles, quod quisque potuisset, in illam orationem contulisse. Tum ego, Audiuì equidem ista, inquam, de maioribus natu, sed nunquam sum adductus, ut crederem: eamque suspicionem propter hanc causam credo fuisse, quod Fannius in mediocribus oratoribus habitus esset: oratio autem vel optima esset illo quidem tempore orationum omnium; sed nec eiusmodi est, ut à pluribus confusa videatur; vnus enim sonus est totius orationis, & idem stilus; nec de Persio reticuisset Gracchus, cum & Fannius de Menelao Maratheno, & de ceteris obiecisset, præsertim cum Fannius nunquam sit habitus elinguis. Nam & causas defensauit, & tribunatus eius, arbitrio & auctoritate P. Africani gestus, non obscurus fuit. Alii autem C. Fannius, M. F. C. Lælij gener, & moribus, & ipso genere dicendi durior. Is soceri instituto, quem, quia cooptatus in augurum collegium non erat, non admodum diligebat, præsertim cum ille Qu. ^d Scæuolam sibi minorem natu generum prætulisset: cui tamen Lælius se excusans, non genero minori dixit se illud, sed maiori filiae detulisse: Is tamen instituto Lælij Panætium audiuerat. Eius omnis in dicendo facultas ex historia ipsius non ineleganter scripta perspicui potest: quæ neque nimis est infans, neque perfecte diserta. Mucius autem augur^e quod per se opus erat, ipse dicebat, ut de pecunijs repetundis contra T. Albuciam; is oratorum in numero non fuit: iuris civilis intelligentia, atque omni prudentiæ genere præfuit. L. ^f Cælius Antipater, scriptor (quemad-

^d Al. Scæu-
lam.

^e L. quod o-
pus erat, ipse
per se dice-
bat.
Al. pro se
dicebat.
^f L. Cælius.

(quemadmodum videris) fuit, ut temporibus illis, luculentus, iuris valde peritus, multorum etiam, ut L. Crassi, magister. Vtinam in Ti. Graccho, Caioque Carbone talis mens ad remp. bene gerendam fuisset, quale ingenium ad bene dicendum fuit; profecto nemo his viris gloria praestitisset. Sed eorum alter propter turbulentiſſimum tribumatum, ad quem ex invidia fœderis Numantini bonis iratus accesserat, ab ipsa rep. est interfectus; alter propter perpetuam in populari ratione lenitatem, morte voluntaria se à severitate iudicium vindicavit. Sed fuit uterque summus orator, atque hoc memoria patrum teste dicimus. Nam & Carbonis, & Gracchi habemus orationes, nondum satis splendidae verbis, sed acutae, prudentiaeque plenissimas. Fuit Gracchus diligentia Corneliae matris à puero doctus, & Graecis literis eruditus. Nam semper habuit exquisitos è Graecia magistros, in eis iam adolescens Diophanem Mitylenaeum, Graeciae, temporibus illis, disertissimum; ^a sed & breve tempus ingenij augendi, & declarandi fuit Carbo, ^b quod vita suppedita vit, est in multis iudicijs, causisque cognitus. Hunc qui audierant prudentes homines, in quibus familiaris noster L. Gellius, qui se illi ^c contubernalem in consulatu fuisse narrabat, canorum oratorem, & volubilem, & satis acrem, atque eundem & vehementem, & valde dulcem, & perfectum fuisse ^d dicebat; addebat, industrium etiam, & diligentem, & in exercitationibus, commentationibusque, multum opera solitum esse ponere. Hic optimus, illis temporibus, est patronus habitus, eoque forum tenente plura fieri iudicia ceperunt. ^e Nam & quaestiones perpetuae, hoc adolescente constitutae sunt, quae antea nullae fuerunt, (Lenim Piso, tribunus pl. legem primus de pecunijs repetundis, Censorino & Manilio C O S S. tulit; ipse etiā Piso & causas egit, & multarum legum aut auctor, aut dissuasor fuit: isque, & orationes reliquit, quae iam evanuerunt, & annales, sane exiliter scriptos) & iudicia populi, quibus aderat Carbo, iam magis patronum desiderabant, tabella data: quam legem L. Cassius, Lepido, & Mancino C O S S. tulit. Vester etiam D. Brutus, M. filius, ut ex familiari eius ^f L. Accio poeta sum audire solitus, & dicere non inculre solebat, & erat cum literis Latinis, tum etiam Graecis, ut temporibus illis, eruditus. Quae tribuerat idem ^g Accius etiam Qu. Maximo, L. Pauli nepoti. Et vero antè maximum illum Scipionem, quo duce privato Ti. Gracchus occisus esset, cum omnibus in rebus vehementem, tum acrem aiebat in dicendo fuisse. Tum etiam P. Lentulus ille princeps, ad remp. duntaxat quod opus esset, satis habuisse eloquentiae dicitur. Isdemque temporibus L. Furius Philus perbene Latine loqui putabatur, literati-

^a L. sed ei breue t.

^b L. quoad vita supp.

^c L. contubernalem.

^d Fort. dicebant: addebant.

^e Al. L. Aetio.

^f Al. Attius.

^a Al. Scauola.
^b L. App. Claudij.

^c L. fregit.

^d L. dicere, neuter summi oratoris h. l. & v. in m. c. versatus.
^e Erat in quibusdam laudandis, & c.
 Al. Erat in ijs, etiam si max. ing.
^f L. sapientis hominis, & recti.

^g Fort. ante acta.
^h Kuxx πρᾶξις.
ⁱ Al. neque tamen.

isque, quam ceteri. P. ^a Scauola valde prudenter & acutè, paulò etiam copiosius. Nec multò minùs prudenter M. Manilius. ^b Appij Claudij volubilis, sed paulò feruidior erat oratio. In aliquo numero etiam M. Fuluius Flaccus, & C. Cato Africani sororis filius: mediocres oratores: etsi Flacci scripta sunt, sed ut studiosi literarum. Flacci autem æmulus P. Decius fuit, non infans ille quidem: sed ut vita, sic oratione etiam turbulentus. M. Drusus, C. filius, qui in tribunatu ³⁷ C. Gracchum, collegam, iterum tribunum, ^c fecit, vir & oratione gravis, & auctoritate: eiq; proxime adiunctus C. Drusus frater fuit. Tuus etiam gentilis, Brute, M. Pennus facile agitauit in tribunatu C. Gracchum, paulùm ætate antecedens. Fuit enim M. Lepido, & L. Oreste C O S S. quæstor Gracchus, tribunus Pennus, illius M. filius, qui cum Qu. Aelio C O S. fuit: sed omnia is summa sperans, ædilius est mortuus. Nam de T. Flamini, quem ipse vidi, nihil accepi, nisi Latine diligenter locutum. Iis adiuncti sunt C. Curio, M. Scaurus, P. Rutilius, C. Gracchus. De Scauro, & Rutilio breuiter licet ^d dicere, quorum ³⁸ neuter summi oratoris habuit laudem, & uterque in multis causis versatus ^e erat. In quibusdam laudandis viris, etiam si maximi ingenij non essent, probabilis tamen industria: quanquam ijs quidem non omnino ingenium, sed oratorum ingenium defuit. Neque enim refert videre, quid dicendum sit, nisi id queas solutè, & suauiter dicere; ne id quidem satis est, nisi id, quod dicitur, sit voce, vultu, motuque conditius. Quid dicam, opus esse doctrina: sine qua etiam si quid bene dicitur adiuvante natura, tamen id, quia fortuitò sit, semper paratum esse non potest. In Scauri oratione, ³⁹ ^f sapientis hominis, & recti, gravitas summa, & naturalis quædam increta auctoritas, non ut causam, sed ut testimonium dicere putares, cum pro reo diceret. Hoc dicendi genus, ad patrocinià mediocriter aptum videbatur, ad senatoriam verò sententiam, cuius erat ille princeps, vel maxime; significabat enim non prudentiam solum, sed, quod maxime rem continebat, fidem; habebat hoc à natura ipsa, quod à doctrina non facile posset; quanquam huius quoque ipsius rei, quemadmodum scis, præcepta sunt. Huius & orationes sunt, & tres ad L. Fusidium libri scripti de vita ipsius ^g acta, sanè utiles, quos nemo legit. At ^h Cyri vitam, & disciplinam legunt, præclaram illam quidem, sed neque tam rebus nostris aptam, ⁱ nec tamen Scauri laudibus anteposendam. Ipse etiam Fusidius in aliquo patronorum numero fuit. Rutilius autem in quodam tristi, & seuerò genere dicendi versatus est, & uterque natura vehemens, & acer. Itaque cum una consularum fuisse

uissent non ille solum, qui repulsam tulerat, accusauit ambitus designatum competitorum, sed Scaurus etiam absolutus, Rutilium in iudicium vocauit: multaque opera, multaque industria Rutilius fuit, quae erat propterea gratior, quod idem 4^o magnum munus de iure responderi sustinebat. Sunt eius orationes ieiunae: multa praecelara de iure doctus vir, & Graecis literis eruditus, Panatij auditor, prope perfectus in Stoicis: quorum peracutum, & artis plenum orationis genus, sed tamen exile, nec satis populari assensionem accommodatum. Itaque illa, quae propria est huius disciplinae, philosophorum de se ipsorum opinio, firma^a in hoc viro, & stabilis inuenta est.^b qui quam innocentissimus in iudicium vocatus esset, (quo iudicio conuulsam penitus scimus esse remp.) cum essent eo tempore eloquentissimi viri L. Crassus, & M. Antonius consulares, eorum adhibere neutrum voluit; dixit ipse pro se, & pauca C. Cotta, quod sororis erat filius, & is quidem tamen, ut orator, quanquam erat admodum adolescens. Sed Qu. Mucius enucleatè ille quidem, & politè, ut solebat, nequaquam autem ea vi, atque copia, quam genus illud iudicij, & magnitudo causae postulabat. Habemus igitur in Stoicis oratoribus Rutilium, Scaurum in antiquis; vtrumque tamen laudemus, quoniam per illos ne haec quidem in ciuitate genera, hac oratoria laude caruerunt. Volo enim ut in^c scena, sic etiam in foro, non eos modo laudari, qui celeri mori, & difficili videntur, sed eos etiam, quos statarios appellant, quorum sit illa simplex in agendo veritas, non molesta. Et quoniam Stoicorum est facta mentio, Qu. Aelius Tuberus fuit illo tempore, L. Pauli nepos, nullo in oratorum numero, sed vita severus, & congruens cum ea disciplina, quam colebat: paulò etiam durior: qui quidem in triumphatu^d iudicauerit contra P. Africani, auunculi sui, testimonium, vacationem augures, quo minùs iudicij operam darent, non habere: sed ut vita, sic oratione durus, incultus, horridus; itaque honoribus maiorum respondere non potuit. Fuit autem constans ciuis, & fortis, & in primis Graccho molestus, quod indicat Gracchi in eum oratio; sunt etiam in Gracchum, Tuberonis. Is fuit mediocri in dicendo, doctissimus in disputando. Tum Brutus, Quin hoc idem in nostris contingere intelligo, quod in Graecis, ut omnes ferè Stoici, prudentissimi in differendo sint, & id arte faciant, sintque architecti pene verborum: idem traducti à disputando ad dicendum, inopes reperiantur. Vnum excipio Catonem, in quo, perfectissimo Stoico, summam eloquentiam non desiderem: quam exiguan in Faninio, ne in Rutilio quidem magnam, in Tuberone nullam video fuisse. Et ego, Non, inquam, Brute, sine causa, propterea

^a L. in hoc vno, & st.
^b Al. qui quanquam inn.

^c V. c. scena.

^d Al. iudicauerit.

quod istorum in dialecticis omnis cura consumitur: vagam illud orationis, & fuscum, & multiplex non adhibetur genus. Tuus autem amuniculus, quemadmodum scis, habet à Stoicis id, quod ab illis petendum fuit: sed dicere didicit à dicendi magistris, eorumque more se exercuit. Quod si omnia à philosophis essent petenda: Peripateticorum institutis commodius fingeretur oratio. Quo magis tuum, Brute, iudicium probo, qui eorum, ^a id est ex vetere Academia philosophorum, sectam secutus es, quorum in doctrina, atque præceptis differendi ratio coniungitur cum suauitate dicendi, & copia: quanquam ea ipsa Peripateticorum, Academicorumque consuetudo in ratione dicendi talis est, ut nec perficere oratorem possit ipsa per sese, nec sine ea orator esse perfectus. Nam, ut Stoicorum adstrictior est oratio, aliquantulumque contractior, quam aures populi requirunt: sic illorum liberior, & latior, quam patitur consuetudo iudiciorum, & fori. Quis enim verior in dicendo, Platone? ^b Iouem sic, ut aiunt philosophi, si Græcè loquatur, loqui. Quis Aristotele nervosior? Theophrasto dulcior? Lectitauisse Platonem studiosè, audiuisse etiam Demosthenes dicunt: idque apparet ex genere, ^c & granditate verborum; dicis etiam in quadam epistola hoc ipse de sese. Sed & huius oratio in philosophiam translata, ^d pugnacior (ut ita dicam) videtur, & illorum in iudicia, pacatior. Nunc reliquorum oratorum atates, si placet, & gradus persequamur. Nobis verò, inquit Atticus, & vehementer quidem, ut pro Bruto etiam respondeam. Curio fuis, igitur eiusdem ætatis ferè, sanè illustris orator, cuius de ingenio ex orationibus eius existimari potest. Sunt enim & aliæ, & pro ^e Sermio Fulvio de incestu, nobilis oratio. Nobis quidem pueris omnium optima putabatur, quæ vix iam compareret in hac turba novorum voluminum. Præclare, inquit Brutus, teneo, qui istam turbam voluminum effecerit. Et ego, inquam, intelligo, Brute, quem dicas; certè enim & boni aliquid attulimus inuentui, magnificentiùs, quam fuerat, genus dicendi, & ornatiùs: & nocimus fortasse, quod veteres orationes post nostras, non à me quidem (meis enim illas antepono) sed à plerisque legi sunt destitæ. Enumera, inquit, me in plerisque; quanquam video mihi multa legenda iam te auctore, quæ antea consenniebam. Atque hæc, inquam, de incestu laudata oratio, puerilis est locis multis: de amore, de tormentis, de rumore, loci sanè inanes: ^f verum non nondum tritis nostrorum hominum auribus, nec erudita ciuitate, tolerabiles. Scripsit etiam alia nonnulla, & multa dixit, & illustria, & in numero patronorum fuit: ut etiam mirerem, cum & vita & suppeditanisset, & splendor ei non defuisset, C. O. S. non fuisse. Sed ecce in manibus

^a L. suspicatur hoc totum, id est, ex vet. Acad. phil. esse alienum & non Ciceronis.

^b L. Iouem aiunt philosophi Græcè loqui. Al. Iouem si quidem aiunt philosophi si Græcè loqui. sic l.

^c καὶ ἐν τῇ μεγάλῃ τῆς τοῦ Ἰου. μαχίω. τῇ.

^e L. Ser. Fulvio. Al. Præclare, inquit Brutus.

^f L. suppedita set.

nibus vir & præstantissimo ingenio, & flagrantissimo studio, & doctus à puero, C. Gracchus. Noli enim putare, quenquam, Brute, pleniorē & vberiorē ad dicendum fuisse. Et ille, Sic prorsus, ^a inquit, sic existimo, atque istum de superioribus pæne solum lego. Immo planè, inquam, Brute, legas censeo. Damnum enim, illius immaturo interitu, res Romanæ, Latineq; literæ fecerunt. Vinam non tam fratri pietatem, quàm patriæ, præstare voluisset; quàm ille facile tali ingenio, diutius si vixisset, vel paternam esset, vel civitam gloriam consecutus! Eloquentia quidem nescio an habuisset parem neminem; ^b grandis est verbis, sapiens sententijs, genere toto ^c gravis: manus extrema non accessit operibus eius: præclarè inchoata multa, perfecta non planè. Legendus, inquam, est hic orator, Brute, si quisquam alius, inuentus; non enim solum acuere, sed etiam alere ingenium potest. Huic successit ætati C. Galba, Sernij illius eloquentissimi viri filius, P. Crassi eloquentis, & iurisperiti gener. Laudabant hunc patres nostri, fauebant etiam propter patris memoriam, sed cecidit incursu. ^d Nam rogatione ^e Manilia, Iugurthinæ coniurationis invidia, cum pro sese ipse dixisset, oppressus est. Extat eius peroratio, qui epilogus dicitur: qui tanto in honore, pueris nobis, erat, ut eum etiam edisceremus; hic, qui in collegio sacerdotum esset, primus post Romam conditam iudicio publico est condemnatus. P. Scipio, qui est in consulatu mortuus, non multum ille quidem, nec sæpe dicebat, sed & Latine loquendo, cuius erat par, & omnis sale, facit illique superabat; eius collega L. Bestia bonis initijs orsus tribunatus, (nam P. Popillium vi C. Gracchi expulsam sua rogatione restituit) vir & acer, & non indifertus, tristeis exitus habuit consulatus. Nam inuidiosa ^e lege Manilia quæstio C. Galbam sacerdotem, & quatuor consulares, L. Bestiam, C. Catonem, Sp. Albinum, cuiemque præstantissimum L. Opimium, Gracchi interfectorem, à populo absolutum, cum is contra populi studium steterisset, Gracchani iudices sustulerunt. Huius dissimilis in tribunatu, reliquaq; omni vita, cuius improbus C. Licinius Nerva non indifertus fuit. C. Fimbria temporibus isdem ferè, sed longius ætate prouectus, habuit est sanè (ut ita dicam) iuculentus patronus, asper, maledicus, genere toto paulo feruidior, atque commotior: diligentia tamen, & virtute animi, atque vita, bonus auctor in senatu. Idem tolerabilis patronus, nec vidus in iure civili, & cum virtute, tum etiam ipso orationis genere liber: cuius orationes pueri legebamur, quas iam reperire vix possumus. Atq; etiam ingenio, & sermone eleganti, valetudine incommoda, C. Sextius Caluinus fuit: qui etsi cum remiserant dolores pedum, non deerat in

^a L. inquit, existimo.

^b μεγ. αληθ.
 ^c στυμν.

^d L. Manilia, & ita Seb. Corr.

^e L. lege Manilia C. Galbam, &c.

causis, tamen id non sæpe faciebat. Itaque consilio eius, cum vole-
bant, homines utebantur: patrocinio, cum licebat. Iisdem temporibus
M. Brutus, ⁴² in quo magnum fuit, Brute, dedecus generi vestro,
qui cum tanto nomine esset, patremq; optimum virum habuisset, &
viris peritissimum, accusationem facti tauerit, ut Athenis Lycurgus,
is magistratus non petiuit, sed fuit accusator vehemens, & molestus,
ut facile cerneres, naturale quoddam stirpis bonum degenerauisse vi-
tio deprauatæ voluntatis. Atque eodem tempore accusator de plebe
L. Cæsulenus fuit, quem ego audiui iam senem, cum ab L. Sabellio
multam ^a lege Aquilia ⁴³ de iustitia petiuiisset. Non fecissem ho-
minis pæne infimi mentionem, nisi iudicarem, qui suspiciosus, aut
criminosis diceret, audiuisse me neminem. Doctus etiam Græcis
T. Albucius, vel potius pæne Græcus; loquor, ut opinor: sed licet ex
orationibus iudicare. Fuit autem Athenis adolescens, perfectus Epi-
cureus euascras, minimè aptum ad dicendū genus. Iamq; Qu. Catu-
lus, nō antiquo illo more, sed hoc nostro (nisi quid fieri potest perfecti-
us) eruditus, multæ literæ, summa non vitæ solū, atq; naturæ, sed
orationis etiam comitis, incorrupta quedā Latini sermonis integri-
tas: quæ perspicī cum ex orationibus eius potest, tum facillimè ex eo
libro, quem de consulatu, & de rebus gestis suis conscriptum molli, &
Xenophonteo genere sermonis, misit ad A. Furium poetam, familiarē
suum: qui liber nihilo notior est, quam illi tres, de quibus antè dixi,
Scauri libri. Tum Brutus, Mihi quidē nec iste notus est, nec illi: ⁴⁴
^b sed hæc mea culpa est; nunquam enim in manus inciderūt. Nunc
autem & à te sumam, & conquiram ista posthac curiosius. Fuit igitur
in Catulo sermo Latinus: ^c quæ laus dicendi nō mediocris ab o-
ratoribus plerisque neglecta est; nam de sono vocis, & suauitate ap-
pellandarum literarum, quoniam filium cognouisti, noli expectare
quid dicam; quanquam filius quidem non fuit in oratorum numero,
sed nō deerat ei tamen in sententiā dicendā, cum prudentia, tum ele-
gans quoddam, & eruditum orationis genus. Nec habitus est tamen
pater ipse Catulus princeps in numero patronorum: sed erat talis, ut,
cum quosdam audires, qui tum erant præstantes, videretur esse infe-
rior: cum autem ipsos audires sine comparatione, ^d nō modò conuen-
tus es, sed melius non quæres. Qu. Metellus Numidicus, & e-
ius collega M. Silanus dicebant ^e de rep. quod esset illis viris, & cō-
sulari dignitati satis. M. Aurelius Scaurus non sæpe dicebat, sed po-
litè: Latine vērò in primis est eleganter locutus. Quæ laus eadem in
A. Albino benè loquendi fuit. Nam flamen Albinus etiam in nume-
ro est habitus disertorum. Qu. etiam Cæpio, vir acer, & foris, cui
^a fortuna

^a L. lege A-
quillia de in-
iuria pet.
Al. de da-
mno iniuria
dato pet.

^b L. sed nec
mea culpa
est.
^c Al. quæ
laus in di-
cendo,

^d L. non mo-
dò eo con-
tentus.
^e V. c. de r. p.

* fortuna belli, crimini: inuidia populi, calamitati fuit. *Tam etiam C. & L. Memmij, fuerunt oratores mediocres, accusatores acres, atque acerbi. Itaque in iudicium capitis multos vocauerunt, pro reis non saepe dixerunt. Sp. Torius satis valuit in populari genere dicendi, is, qui agrum publicum vitiosa, & inutili lege, vestigali leuauit. M. Marcellus Aesernini pater, non ille quidem in patronis, sed & in promtis tamen, & non in exercitiis ad dicendum, fuit, ut filius eius, P. Lentulus.*

* Sic Ennius, Quorum virtuti, belli fortuna pepercit, &c.

L. etiam Cotta, praetorius, in mediocriam oratorum numero, dicendi non ita multum laude processerat, sed de industria, cum verbis, tum etiam ipso sono quasi subrustico^b prosequabatur, atque imitabatur antiquitatem. Atq; ego & in hoc ipso Cotta, & in alijs pluribus, intelligo, me non ita disertos homines & retulisse in oratorum numero, & relaturum. ^c Est enim propositum colligere eos, qui hoc munere in ciuitate functi sint, ut tenerent oratorum locum: quorum quidem ⁴ ⁵ quae fuerit ^d assensio, & quam in omnibus rebus difficilis optimi perfectio, atq; absolutio, ex eo, quod dicam, existimari potest. Quam multi enim iam oratores commemorati sunt, & quam diu in eorum enumeratione versamur, cum tamen ^e spisse, atq; vix, ut dudum ad Demosthenem & Hyperidem, sic nunc ad Antonium, Crassumque peruenimus! Nam ego sic existimo, hos oratores fuisse maximos, & in his primum cum Graecorum gloria Latine dicendi copiam equatam. Omnia veniebant Antonio in mentem: eaq; suo quaeq; loco, ubi plurimum proficere, & valere possent: ut ab imperatore equites, pedites, leuis armatura: sic ab illo in maxime opportunis orationis partibus collocabantur. Erat memoria summa, nulla meditationis suspicio: imparatus semper aggredi ad dicendum videbatur: sed ita erat paratus, ut iudices, illo dicente, nonnunquam viderentur non satis parati ad cauendum fuisse. Verba ipsa, non illa quidem elegantissimo sermone: itaque diligenter loquendi laude caruit: neq; tamen est admodum inquinatè locutus: ⁴ ⁶ sed illa, ^f quae proprie laus oratoris est in verbis: (nam ipsam Latine loqui est illud quidem, (ut paulo ante dixi,) in magna laude ponendum: sed non tam sua sponte, quam quod est à plerisque, neglectum; non enim tam praeclarum est scire Latine, quam turpe nescire: neq; tam id mihi oratoris boni, quam ciuis Romani proprium videtur;) sed tamen Antonius in verbis & eligendis, (neq; id ipsum tam lepôris causa, quam ponderis) & collocandis, & comprehensione deuinciendis, nihil non ad rationem, & tanquam ad artem dirigebat: verum multo magis hoc idem in sententiarum ornamentis, & conformationibus; quo genere quia praestat omnibus

^b L. perfequebatur, atque.

^c Fort. Est enim mihi prop.

^d L. ascensio.

^e xolaiw.

^f L. quae propria.

Demosthenes, idcirco à doctis oratorū est princeps iudicatus; quæ
enim quæ vocant Græci, 4 7 ea maxime ornant oratorem: eaque non
tam in verbis pingendis habent pondus, quam in illuminandis sen-
tentijs. Sed cum hæc magna in Antonio, tum actio singularis: quæ si
parianda est in gestum, atque vocem: gestus erat non verba expri-
mens, sed cum sentiendi congruens: manus, humeri, latera, supposito
pedis, status, incessus, omnisque motus cum verbis, sentiendi que con-
sentiens: vox permanens, verum subtrauca natura: 4 8 sed hoc viti-
um huic vni ^a in bonum conuertebat; habebat enim 4 9 flebile
quiddam ^b in questionibus, aptumque cum ad fidem faciendam, tum
ad misericordiā commouendā: ut veris videretur in hoc illud, quod
Demosthenem ferunt ei, qui quæsuisset, quid primum esset in dicen-
do, actionem: quid secundum, idem, & idem tertium, respondisse. Nul-
la res magis penetrat in animos, eòsq; fingit, format, flectit: taleisq; o-
ratores videri facit, quales ipsi se videri volunt. Huic alij parem esse
dicebant, alij anteponebant L. Crassum. Illud quidem certe omnes ita
iudicabant, neminem esse, qui horum alterutro patrono, cuiusquam
ingenium requireret. Equidem, quanquam Antonio tantum tribuo,
quantum supra dixi, tamen Crasso nihil statuo fieri potuisse perfe-
ctius; erat summa gravitas, erat cum gravitate iunctus facetiarum,
& urbanitatis oratorius, non scurrilis, lepos: Latine loquendi accu-
rata, 5 0 & sine molestia diligens elegantia: in disserendo mira ex-
plicatio: cum de iure civili, cum de æquo & bono disputaretur, argu-
mentorum, & similitudinum copia. Nam, ut Antonium coniectura
mouenda, aut sedanda suspicione, aut excitanda, incredibilem vim
habebat: sic in interpretando, in definicndo, in explicanda æquitate,
nihil erat Crasso copiosius: idq; cum sæpe aliàs, tum apud centum-
uiros in M. Curij causa cognitum est. Ita enim multa tum contra
scriptum pro æquo & bono dixit, ut hominem acutissimum, Qu. ^c
Scaeuolam, ^d & in iure, in quo illa causa vertebatur, ^e paratissimum,
obrueret argumentorum, exemplorumque copia: atque ita tum ab his
patronis equalibus, etiam consularibus, causa illa dicta est, cum u-
terque ex contraria parte ius civile defenderet, ut eloquentium iu-
risperitissimus Crassus, inrisperitorum eloquentissimus ^f Scaeuola pu-
taretur: qui quidem cum peractus esset ad excogitandū, quid in iu-
re, aut in æquo verum aut esset, aut non esset, tum verbis erat ad rem
cum summa breuitate mirabiliter aptus. Quare sis nobis orator in
hoc interpretandi, explanandiq; & disserendi genere mirabilis, sic ut
simile nihil viderim: in augendo, in ornando, in refellendo magis ex-
istimator metuendus, quam admirandus orator. Verum ad
Crassum

^a L. in bo-
num verte-
bat, Al. in bo-
num conuer-
tebatur; hab.
^b L. in con-
questionibus,
Al. questio-
nib.

^c Al. Scaeu-
lam.
^d L. & iure,
in quo.
^e Al. peritissi-
mum.
^f Al. Scaeu-
la.

Crassum veneramus. Tum Brutus, Etsi satis, inquit, mihi videbar habere cognitum ^a *Scauolam ex ijs rebus, quas audiebam sepe ex C. Rutilio, quo utebatur propter familiaritatem* ^b *Scaeole nostri, tamen ista mihi eius dicendi tanta laus, nota non erat. Itaque cepi voluptatem, tam ornatum virum, tamque excellens ingenium fuisse in nostra rep. Hic ego, Noli, inquam, Brute, existimare, his duobus quiddam fuisse in nostra ciuitate praestantius.* ⁵ ^c *Nam, vt paulo ante dixi, consultorum alterum disertissimum, disertorum alterum consultiissimum fuisse, sic in reliquis rebus ita dissimiles erant inter sese, statueret vt tamen non posses vtrius te malles similiorem. Crassius erat elegantium parcissimus,* ^d *Scauola parcorum elegantissimus. Crassius in summa comitate habebat etiam seueritatis satis:* ^e *Scauole multa in seueritate non deerat tamen comitas. Licet omnia hoc modo: sed vereor, ne fingi videantur haec, vt dicantur à me quodammodo: res se tamen sic habet, cum omnis virtus sit, vt vestra, Brute, vetus Academia dixit, f mediocritas: vterque horum medium quiddam volebat sequi: sed ita cadebat, vt alter ex alterius laude partem, vterque autem suam totam haberet. Tum Brutus, Cum ex tua oratione mihi videor, inquit, bene Crassum,* ^g *Scauolam cognouisse, tum de te, & de Ser. Sulpicio cogitans, esse quendam vobis cum illis similitudinem iudico. Quoniam, inquam, istuc modo? Quia mihi & tu videris, inquit, tantum iuris ciuile scire voluisse, quantum satis esset oratori: & Seruius eloquentiae tantum assumsisse, vt ius ciuile facile* ^h *possit tueri: etatesque vestrae, vt illorum, nihil, aut non fere multum differunt. Et ego, De me, inquam, dicere nihil est necesse: de Seruio autem & tu probe dicis, & ego dicam quod sentio. Non enim facile* ⁱ *quem dixerim plus studij, quam illum, & ad dicendum, & ad omneis bonarum rerum disciplinas adhibuisse; nam & in iisdem exercitationibus, ineunte etate, fuimus,* ^k *& postea Rhodum vnà ille etiam profectus est, quò melior esset, & doctior: & inde vt redijt, videtur mihi in secunda arte primus esse maluisse, quam in prima secundus. Atque haud scio, an par principibus esse posuisset: sed fortasse maluit, id quod est adeptus, longè omnium, non eiusdem modo etatis, sed eorum etiam, qui fuissent, in iure ciuili esse princeps. Hic Brutus, Ain' tu? Inquit; etiamne* ^l *Qu. Scauole Seruium nostrum anteponis? Sic enim, inquam, Brute, existimo, iuris ciuile magnam usum & apud* ^m *Scauolam, & apud multos fuisse: artem, in hoc vno: quòd nunquam effecisset ipsius iuris scientia, nisi eam praeterea didicisset artem, quae doceret rem vniuersam tribuere in partem, latentem explicare definiendo, obscuram ex planare*

^a L. Scauolam.

^b Al. Scauola.

^c Al. Nam cum constet, vt paulò ante dixi, consultorum alterum diff. & c. & ita Budæus.

^d Al. Scauola.

^e Al. Scauola.

^f mediocritas.

^g Al. Scauolam.

^h Al. posset.

ⁱ L. quemquam dixi rim pl. Al. quemquā dixeris pl. ^k L. & postea vnà Rhodum ille.

^l Al. Q. Scauola. ^m L. Scauolam.

^aL. ambigua.

^bL. & quæ quibus positis.

^cL. discendi causa.

^dAl. Scauola.

^eAl. Scauola.)

^fL. ab obtreccatione, inuidiæque quæ.

^gV. c. de R. P.

planare interpretando, ^a ambiguum primum videre, deinde distinguere, postremò habere regulam, quæ vera & falsa iudicarentur, ^s ²

^b & quæ quibus propositis essent, quæque non essent, consequentia. Hic enim attulit hanc artem omnium artium maximam, quasi lucē, ad ea, quæ confusè ab alijs aut respondebantur, aut agebantur. Di-
lecticam mihi vidēis dicere, inquit. Rectè, inquam, intelligis : sed adiunxit etiam & literariam scientiam, & loquendi elegantiam, quæ ex scriptis eius, quorum similia nulla sunt, facillimè perspicere potest. Cumque ^c dicendi causa duobus peritissimis operam dedisset, L. Lucilio Balbo, C. Aquillio Gallo : Galli, hominis acuti, & exercitati promptam, & paratam in agendo, & in respondendo celeritatem subtilitate, diligentiaque superauit : Balbi, docti, & eruditi hominis in utraque re consideratam tarditatem vicit, expediendis, conficiendisque rebus : sic & habet quod uterque eorum habuit, & expleuit quod utrique defuit. Itaque, ut Crassus mihi videtur sapientius fecisse, quam ^d Scauola : (hic. n. causas studiosè recipiebat, in quibus à Crasso superabatur : ille se consuli volebat, nequa in re inferior esset, quam ^e Scauola) sic Seruius sapientissimè ; cum enim duæ ciuiles artes, ac forenses plurimum & laudis haberet, & gratiæ : perfecit, ut altera præstaret omnibus : ex altera tantum assumeret, quantum esset & ad tuendum ius ciuile, & ad obtinendam consularem dignitatem satis. Tum Brutus, Ita prorsus, inquit, & antea putabam. Audiui enim nuper eum studiosè, & frequenter, Sami, cum ex eo ius nostrum pontificium, quæ ex parte cum iure ciuili coniunctum esset, vellem cognoscere, & nunc meum iudiciū multò magis confirmo testimonio, & iudicio tuo : simul illud gaudeo, quod & æqualitas vestra, & pares honorum gradus, & artium studiorumque, quasi finitima vicinitas, tantum abest ^s ³ ^f ab obtreccatione inuidiæ, quæ solet lacerare plerosque, uti ea non modò non exulcerare vestram gratiam, sed etiam conciliare videatur, quali enim te erga illum perspicio, tali illum in te voluntate, iudicioque cognoui. Itaque doleo & illius consilio, & tua voce populum R. carere tam diu : quod cum per se dolendum est, tum multò magis consideranti, ad quos ista non translata sunt, sed nescio quo pacto deuenerint.

Hic Atticus, Dixeram, inquit, à principio, & de rep. ut sileremus : itaque faciamus ; nam si isto modo volumus singulas res desiderare, non modò querendi, sed ne luendi quidem finem reperiemus. Pergamus ergo, inquam, ad reliqua, & institutionum ordinem persequamur. Paratus igitur veniebat Crassus, expectabatur, audiebat : à principio statim, (quæ erat apud eum semper accuratio) expecta-

tione

ione dignus videbatur; non multa iactatio corporis, non inclinatio vocis, nulla inambulatio, non crebra suppositio pedis: vehemens, & in-
terdum irata, & plena iusti doloris oratio: multa & cum gravitate
faciēs: quodq; difficile est, idem & perornatus, & perbrevis. Iam in
altercando inuenit parem neminem: versatus est in omni ferè genere
causarum, maturè in locum principii oratorum venit. Accusauit C.
Carbonem, eloquentissimum hominem, admodum adolescens: summam
ingenij non laudè modò, sed etiam admirationem est consecutus. De-
fendit postea Licinià virginem, cum annos XXVII. natus esset; in
ea ipsa causa fuit eloquentissimus, orationisq; eius scriptas quasdam
partes reliquit. Voluit adolescens in colonia Narbonensi causæ popu-
laris aliquid attingere, eamq; coloniam (vt fecit ipse) deducere. Extat
in eam legem senior, (vt ita dicam) quàm illa ætas ferebat, oratio.
Multæ deinde causæ, sed ita tacitus tribunatus, vt, nisi in eo magi-
stratu cernuisset apud præconē Granitū, ^{5 4} idq; nobis bis narrauis-
set Lucilius, tribunū pl. nesciremus fuisse. Ita prorsus, inquit Brutus;
sed ne ^b de Scauolæ quidem tribunatu quidquā audiuisset videor, &
eum collegā Crassi credo fuisse. Omnibus quidem alijs, inquam, in ma-
gistratibus sed tribuenus anno post fuit, eòq; in vestris sedente suasis
Seruiliā legem Crassius. Nam censuram sine ^c Scauolæ gessit; eū enim
magistratum nemo vnquam ^d Scauolarū petiuit; sed hæc Crassi cum
edita oratio est, quam te sepe legisse certò scio, quatuor & triginta
tum habebat annos, totidemq; annis mihi etate præstabat. His enim
COSS. cam legē suasis, quibus nati sumus, cum ipse esset Qu. Capio-
ne COS. natus, & C. Cælio, triennio ipso minor, quàm Antonius.
Quod idcirco posui, vt, dicendi Latine prima maturitas, in qua etate
exiitisset, posset notari: & intelligeretur iam ad summam pene esse
perductam, vt eò nihil ferè quisquam addere posset, nisi qui à phi-
losophia, à iure civili, ab historia fuisset instructor. Erit, inquit M.
Brutus, aut iam est iste, quem expectas? Nescio, inquam. Sed est
etiam L. Crassi in consulatu, pro Qu. Capione, defensione iuncta non
brevis, vt laudatio: vt oratio autem, brevis, postrema censoris ora-
tio, qua anno duode-quinquagesimo vsus est. In his omnibus inest
quidam (sine ullo fūco veritatis color; quineriam comprehensio, & am-
bitus ille verborum (si sic periodum appellari placet) erat apud il-
lum contractus, & brevis, & in membra quædam, quæ uerba Græci vo-
cant, dispersiebatur oratione lubentiùs. Hoc loco Brutus, Quandoqui-
dem tu istos oratores, inquit, tantopere laudas, vellem aliquid An-
tonio, præter illam de ratione dicendi sanè exilem libellū, plura Craf-
so, libuisset scribere; cum enim omnibus memoriam sui, tum etiam
discipli-

^a L. idq. no-
bis narraui-
set Luc.
^b L. de Sca-
uolæ.

^c L. Scau-
la.
^d Al. Scau-
larum.

^aALSCæu-
lar.

^brius.

^cAl.de.C.
Cælio.

^dL.M.Marij
Gratidiani
pater.
^eL.Q.Vet-
tius Vettia-
nus.

disciplinam dicendi, nobis reliquissent. Nam^a Scienola dicendi ele-
gantiam satis ex ijs orationibus, quas reliquit, habemus cognitam.
Et ego, Mihi quidem à pueritia quasi magistra fuit, inquam, illa in
legem Cæpionis oratio: in qua & auctoritas ornatur senatus, quo
pro ordine illa dicuntur: & inuidia concitatur in iudicium, & in ac-
cusatoriam factionem, contra quorum potentiam populariter tum di-
cendum fuit; multa in illa oratione grauiter, multa leniter, multa
asperè, multa faceret dicta sunt: plura etiam dicta, quàm scripta,
quod ex quibusdam capitibus expositis, nec explicatis intelligi po-
test. Ipsa illa censoria contra Cn. Domitium collegam non est o-
ratio, sed quasi capita rerum, & orationis commentarium paulò ple-
nius; nulla est enim altercatio clamoribus vnquam habita maiori-
bus. Et verò fuit in hoc & popularis dictio excellens. Antonij ge-
nus dicendi multò aptius iudicijs, quàm concionibus. Hoc loco ipsum
Domitium non relinquo. Nam etsi non fuit in oratorum numero, ta-
men^b pono satis in eo fuisse orationis, atque ingenij, quo & magi-
stratus personam, & consularem dignitatem tueretur: quod idem^c
de C.Cælio dixerim, industriam in eo summam fuisse, summasque
virtutes: eloquentie tantum, quod esset in rebus priuatis, amicis e-
ius, in rep. ipsius dignitati satis. Eodem tempore M. Herennius in
mediocribus oratoribus, Latine, & diligenter, loquentibus, numerat-
us est: qui tamen summa nobilitate hominem cognatione, sodalita-
te, collegio, summa etiam eloquentia, L. Philippum, in consularis pe-
titione superauit. Eodem tempore C. Clodius, etsi propter summam no-
bilitatem, & singularem potentiam magnus erat, tamen etiam elo-
quentie quandam mediocritatem afferebat. Eiusdem ferè temporis
fuit eques Romanus C. Titius, qui meo iudicio, eò peruenisse videtur,
quò potuit ferè Latinus orator sine Græcis literis, & sine multo vsu
peruenire. Huius orationes tantum argutiarum, tantum ex emplo-
rum, tantum urbanitatis habent, ut pæne Attico stilo scriptæ esse
videantur. Easdem argutias in trágædias satis quidem ille acutè, sed
pari trágicè trāstulit. Què studebat imitari L. Afranius pœta, homo
perargutus, in fabulis quidè etiā, ut scitis, disertus. Fuit etiā Qu. Ru-
brius Varro, qui à senatu hostis cū C. Mario iudicatus est, acer, & ve-
hemens accusator. In eo genere sanè probabilis, doctus autem Græcis
literis, propinquus noster, factus ad dicendum, M. Gravidius, M.
Antonij per familiaris: cuius præfectus cū esset in Cilicia, est inter-
fectus: qui accusauit C. Fimbriam, ^dM. Marij Gratidiani patrem.
Atque etiam apud socios, & Latinos oratores habiti sunt ^eQu. Ve-
tius Vettiānus, & Marcius, quem ipse cognoui, prudens vir, & in di-
cendo

cendo brevis : ^a Q. D. Valerij Sorani, vicini, & familiares mei, non tam in dicendo admirabiles, quam docti & Græcis literis, & Latinis : C. Rusticellus Bononiensis, is quidem & exercitatus, & natura nobiles. Omnium autem eloquentissimus extra hanc urbem T. Brutus Barrius Asculanus, cuius sunt aliquot orationes Asculi habitæ; illa Romæ contra Cæpionem, nobilis sane, cui orationi Cæpionis ore respondit Aelius : qui scriptitavit orationes multas, orator ipse nunquam fuit. Apud maiores autem nostros video disertissimum habitum ex Latio L. Papirium Fregellanum, Ti. Gracchi, P. F. ferè etate : eius autem oratio est pro Fregellanis, ^b colonisque Latinis, habita in senatu. Tum Brutus, Quid tu igitur, inquit, tribus istis externis quasi oratoribus? Quid censes, inquam, nisi idem, quod urbanis, præter unum, quod non est eorum, urbanitate quadam quasi colorata oratio? Et Brutus, Qui est, inquit, iste tandem urbanitatis color? Nescio, inquam; tantum esse quendam scio. Id tu, Brute, iam intelliges, cum in Galliam veneris; ^c audies tu quidem etiam verba quedam non trita Romæ: sed hæc mutari, dediscique possunt. Illud est maius, quod in vocibus nostrorum oratorum recinit quiddam, & resonat urbanus; nec hoc in oratoribus modò apparet, sed etiam in ceteris. Ego memini T. Tincam Placentinum, hominem facetissimum, cum familiari nostro Qu. Gratio præcone dicacitate certare. Eón, inquit Brutus, de quo multa Lucilius? Isto ipso: sed Tincam non miraris multa ridiculè dicentem Granius obruebat, nescio quo sapore vernaculo: ut ego iam non miver, illud Theophrasto accidisse, quod dicitur, cum ^d percontaretur ex anicula quadam, quanti aliquid venderet: & respondisset illa, atque addidisset, ^e Hospes, non pote minoris: tulisse eum molestè, se non effugere hospitis speciem, cum etatem ageret Athenis, optimèque loqueretur. ^f ^g Omnium, (sicut opinor) in nostris est quidam urbanorum, sicut ille Asiæ sonus: sed domum redeamus, ^h id est ad nostros revertamur. Duobus igitur summis, Crasso & Antonio, L. Philippus proximus accedebat, sed longo intervallo, tamen proximus. Itaque eum, etsi nemo intercedebat, qui se illi anteferet, neque secundum tamen, neque tertium dixerim. Nec enim in quadrigis cum secundum numeraverim, aut tertium, qui vix è carceribus exierit, cum palmam iam primus acceperit: nec in oratoribus, qui tantum ab ⁱ primo, vix ut in eodem circulo esse videatur: sed tamen erant ea in Philippo, quæ, qui sine comparatione illorum spectaret, satis magna diceret: summa libertas in oratione, & multa facetiæ, satis creber in reperiendis solutus in explicandis sententijs: erat etiam in primis, ut

^a L. Q. & D.^b L. colonisf. que Latinis, & ita Seb. Corr.^c Al. audies siquidem.^d L. percun-
taretur.
^e Eyn.^f L. Omnino.
(sicut op.^g Fort. multa
facetiæ:
satis creb. in
reper. solutus
in expl. sen-
tentijs erat
etiam.

temporibus illis, Græcis doctrinis institutus, in altercando cum aliquo aculeo, & maledicto facetus. Horum ætati propè continuus L. Gellius non tam vendibilis orator, quàm ut nescires, quid ei deesset; nec enim erat indoctus, nec tardus ad excogitandū, nec Romanarum rerum intemor, & verbis solutus satis: sed in magnos oratores inciderat eius ætas: multam tamen operam amicis, & vtile præbuit: atque ita diu vixit, ut multarum ætatum oratoribus implicaretur, multum etiam in causis versaretur. Iisdem ferè temporibus D. Brutus, is, qui COS. cum Mamerco fuit, homo & Græcis doctus literis, & Latinis. Dicebat etiā L. Scipio non imperitè, Cnæusq; Pompeius, Sex. F. aliquem numerum obtinebat; nam Sex. frater eius præstantissimum ingenium contulerat ad summam iuris civilis, & ad perfectam geometriæ, & rerum Stoicarum scientiam. Item in iure & ante hos M. Brutus, & paulo post eum ^a C. Bilicinus, homo per se magnus, propè simili ratione summus euaserat, qui COS. factus esset, nisi in Marianos consulatus, & in eas petitionis angustias incidisset. Cuius autem Oratorij eloquentia, quæ fuerat ante consulatum ignorata, in consulatu multis concionibus est vehementer probata. Sed ab eis, qui tantum in dicenium numero, non in oratorum fuerunt, iam ad oratores reuertamur, Censeo, inquit Atticus; eloquentes enim videre, non sedulos velle conquirere. Festiuitate igitur, & facetijs, inquam, C. Iulius, L. F. & superioribus, & equalibus suis omnibus præstitit, oratorque fuit minimè ille quidem vehemens, sed nemo unquam vrbinitate, nemo lepore, nemo suauitate conditior. Sunt eius aliquot orationes, ex quibus, sicut ex eiusdem tragædijs, lenitas eius sine nervis perspicitur potest. Eius equalis P. Cethegus, cui de rep. satis suppeditebat oratio; totam enim tenebat eam, penitusque cognorat; itaque in senatu consularium auctoritatem assequebatur; sed in causis publicis nihil, in priuatis satis veterator videbatur. Erat in priuatis causis Qu. Lucretius ^b Vissilo, & acutius, & iurisperitus; ⁵⁷ nam Aphilia, aptior concionibus, quàm iudicijs; prudens etiam T. Annius Velina, & in eius generis causis orator sanè tolerabilis. In eodem genere causarum multum erat T. Iuuentius, nimis ille quidem lentus in dicendo, & pæne ^d frigidus: sed & ^e callidus, & in capiendo aduersario versutus, & præterea nec indoctus, & magna cum iuris civilis intelligentia. Cuius auditor P. Orbilius, meus ferè equalis in dicendo non nimis exercitatus, in iure autè civili non inferior, quàm magister fuit. Nam T. Aufidius, qui vixit ad summam senectutem, volebat esse similis horum, eratque & bonus vir, & innocens, sed dicebat parum. Nec sanè plus frater eius M. ^f Virgilius, qui tri-

bunus

^a AL. C. Bel-
lienus.

^b AL. Vespil-
lo.

^c L. Nam O-
scilla, aptior,

^d Juxta.

^e Nervos.

^f AL. Vergi-
nius.

bonus pl. L. Sylle imperatori diem dixit. Eius collega P. Magius, in dicendo paulò tamen copiosior. Sed omnium oratorum, siue rabulari, qui & planè indocti, aut imberbi, aut rustici etiam fuerunt, quos quidem ego cognouerim, solutissimum in dicendo, & acutissimum iudico nostri ordinis Qu. Sertorium, equestris C. Gorgonium. Fuit etiam facilis, & expeditus ad dicendum, & vitæ splendore multo, & ingenio sanè probabili, T. Iunius, L. filius, tribunitius, quo accusante P. Sextius, pr. designatus, dānatus est ambitus; is processisset honoribus longius, nisi semper infirma, atque etiam agra^a valetudine fuisset. Atque ego præclare intelligo, me in eorum commemoratione versari, qui nec habiti sint oratores, ^b neque fuerint, præteritque à me aliquot ex veteribus, commemoratione, aut laude dignos: sed hoc quidem ignoratione; quid enim est superioris ætatis, quod scribi possit de ijs, de quibus nulla monumenta loquuntur, nec aliorum, nec ipsorum? De ijs autem, quos ipsi vidimus, neminem ferè prætermittimus eorum, quos aliquando dicentis vidimus. Volo enim sciri, in tanta, et tam vetere rep. maximis premijs eloquentiæ propositis, omneis cupisse dicere, non plurimos ausos esse, potuisse paucos. Ego tamen ita de vnoquoque dicam, ut intelligi possit, quem existimem clamatorem, quem oratorem fuisse. Iisdem fere temporibus, ætate inferiores paulò, quàm Iulius, sed æquales propemodum fuerunt C. Cotta, P. Sulpicius, Q. Varius, Cn. Pomponius, C. Curius, ^c L. Fusius, M. Drusus, ^d Patistius, nec ulla ætate uberior oratorum factus fuit. Ex his Cotta et Sulpicius cum meo iudicio, tum omnium, facile primas tulerunt. Hic Atticus, Quomodo istuc dicis, inquit, cum tuo iudicio, tum omnium? Semperne in oratore probando, aut improbando, vulgi iudicium, cum intelligentium iudicio congruit? An alij probantur à multitudine, alij autem ab ijs, qui intelligunt? Rectè requiris, inquam, Attice: sed audies ex me fortasse, quod non omnes probent. ^e An tu, inquit, adlaborasse huic modò Bruto probaturus es? Planè, inquam, Attice, disputationem hanc de oratore probando, aut improbando, multò malim tibi, et Bruto placere: eloquentiam autem meam populo probari velim. Etenim necesse est, qui ita dicat, ut à multitudine probetur, eundem doctis probari; nam, quid in dicendo rectum sit, aut prauum, ego iudicabo, si modò is sum, qui id possim, aut sciam indicare: qualis verò sis orator, ex eo, quòd is dicendo efficiet, poterit intelligi. Tria sunt enim (ut quidem ego sentio) quæ sint efficienda dicendo: ut doceatur is, apud quem dicatur, ut delectetur, ut moueatur vehementius; quibus virtutibus oratoris horum quidque efficiatur, aut quibus vitijs orator aut non assequa-

^a V. c. va-
litudine.

^b Al nec f.

^c L. L. Fusius.
^d L. P. Anti-
stius.

^e Phœg.

f L. An tu,
inquit, id la-
boras, si huic
modò Bruto
te probatu-
rus es?
Al. An tu id
laboras, si
huic modò
Bruto te, &c.
& ita Aldus.

assequatur hæc, aut etiam in his labatur, & cadat, artifex aliquis indicabit. Efficiatur autem ab oratore, necne, ut ij, qui audiunt, ita afficiantur, ut orator velit: vulgi assensu, & populari approbatione indicari solet. Itaque nunquam de bono oratore, aut non bono, doctis hominibus cum populo dissensio fuit. An censes, dum illi vixerunt, quos ante dixi, non eosdem gradus oratorum vulgi iudicio, & doctorum fuisse? De populo si quem ita rogauisses, Quis est in hac ciuitate eloquentissimus? In Antonio & Crasso, aut dubitaret, aut hunc alius, illum alius diceret; nemone Philippum, tam suauem oratorem, tam grauem, tam facetum, his anteferebat, quem nosmetipsi, qui hæc arte aliqua volanus ^a expendere, proximum illis fuisse diximus? Nemo profecto; id enim ipsam est summi oratoris, summam oratorum populi videri. ⁵ ⁸ Quare, tibi cen ^b Antigenidas dixerit discipulo sanè, frigenti ad populum, Mihi cane, & misis: ego huic Bruto dicenti, ut solet, apud multitudinem, Mihi cane, & populo, mi Brute, dixerim: ut, qui audient, quid efficiatur: ego, etiam cur id efficiatur, intelligam. Credit ijs, quæ dicuntur, qui audit oratorem: vera putat, assentitur, probat: fidem facit oratio. Tu artifex, quid queris amplius? Delectatur audiens multitudo, & ducitur oratione, & quasi voluptate quadam perfunditur; quid habes quod disputes? Gaudet, dolet, ridet, plorat, fauet, odit, contemnit, inuidet, ad misericordiam ^c inducitur, ad pudendum, ad pigendum: irascitur, miratur, sperat, timet: ^d hæc perinde accidunt, ut eorum, qui adsunt, mentes verbis, & sententijs, & actione tractantur. Quid est, quod expectetur docti alicuius sententia? Quod enim probat multitudo hoc idem doctis probandum est; denique hoc ^e specimen est popularis iudicij, in quo nunquam fuit populo cum doctis, intelligentibusque ^f dissensio. Cum multi essent oratores in vario genere dicendi, quis unquam ex his excellere indicatus est vulgi iudicio, qui non idem a doctis probaretur? Quando autem dubium fuisset apud patres nostros, eligendi cui patroni daretur optio, quin aut Antonium optaret, aut Crassum? Aderant multi alij: tamen utrum de his potius, dubitasset aliquis: quin alterum, nemo. Quid? adolescentibus nobis, cum esset Cotta, & Hortensius, num quis, cui quidem eligendi potestas esset, quemquam his anteponebat? Tum Brutus, Quid tu, inquit, queris alios? De te ipso nonne, quid optarent rei, quid ipse Hortensius indicaret, videbamus? Qui cum partiretur tecum causas, (sepe enim interfui) perorandi locum, ubi plurimum pollet oratio, semper tibi relinquebat. Faciebat ille quidem, inquam: & mihi, & beniuolentia, credo, ductus, tribuebat omnia. Sed ego, quæ de me populi sit opinio,

^a iſta ſt.

^b Thebanus.

^c Al. deducitur.
^d L. hæc proinde.

^e ſer. u. z.
^f amphiſt. r. n. o. s.

^g V. c. beniuolentia.

nio, nescio : de reliquis hoc affirmo, qui vulgi opinione discretissimi habiti sint, eosdem intelligentium quoque iudicio fuisse probatissimos. Nec enim posset idem Demosthenes dicere, quod dixisse : Antimachum Clavianam poetam, ferunt, qui cum convocatis auditoribus legeret eis magnum illud, quod novisset, volumen suum, & eum legentem omnes, præter Platonem, reliquissent, Legam, inquit, nihilominus : ⁶⁰ a Plato enim mihi vnus instar est omnium ; me illum ; & rectè. ⁶¹ Poëma enim reconditum, paucorum approbatione, oratio popularis ad sensum vulgi debet moueri. At, si eundem hunc Platonem vnum auditorem haberet Demosthenes, cum esset relictus à ceteris, verbum facere non posset. Quid? Tu Brute posset, si te, ut Curionem quondam, concio reliquisset? Ego verò, inquit ille, ut me tibi indicem, in eis etiam causis, in quibus omnis res nobis cum iudicibus est, non cum populo, tamen si à corona relictus sim, non queam dicere. Ita se, inquam, res habet ; ut, si tibi inflatæ non referant sonum, abijciendas eas tibi tibicen putet : sic oratori populi aures tanquam tibiæ sunt : eæ si inflationem non recipiunt, ⁶² b aut si auditor omnino tanquam equus non facit, agit ad finis faciendus est. Hoc tamen interest, quod vulgus interdum non probandum oratorem probat, sed probat sine comparatione, cum à mediocri, aut etiam à malo delectatur : eu est contentus : esse melius non sentis : illud, quod est, qualecūque est, probat ; tenet enim aureis vel mediocris orator, sit modò aliquid in eo : nec res vlla plus apud animos hominum, quam ordo, & ornatus orationis valet. Quare quis ex populo, cum Qu. c Scæuolam pro M. Coponio dicentem audires in ea causa, de qua antè dixi, quidquam politius, aut elegantius, aut omnino melius aut expectares, aut posse fieri putares? Cum is hoc probare vellet, d M. Curium, cum ita heres institutus esset, si pupillus antè mortuus esset, quam in suam tutelam venisset, pupillo non nato heredem esse non posse : quid ille non dixit de testamentorum iure? De antiquis formulis? Quemadmodum scribi oportuisset, si etiam filio non nato heres institueretur? Quam captiosum esse populo, quod scriptum esset, negligi, & opinione quæri voluntates, & interpretatione discretorum, scripta simplicium hominum e peruertere? Quam ille multa de auctoritate patris sui, qui semper ius illud esse defenderrat? Quam omnino multa de conservando iure civili? Quæ quidem omnia cum periret, & scienter, tum ita breuiter, & præse, & satis ornate, & pereleganter diceret, quis esset in populo, qui aut expectares, aut fieri posse quidquam melius putares? At verò, ut contra Crassus ab adolescensè delicato, qui in litore ambulans scabim

a L. Plato enim mihi vnus, instar est multorum millium, & rectè. Poëma enim reconditum, pauc. approbationem : oratio popularis, assensum vulgi debet mouere.

b L. aut si auditor cum illo, tanquam equus, non facit.

c Al. Scæuolam.

d L. M. Curium.

e Fort. peruerit.

^a Al. Scæu-
lam.

^b L. testamē-
torum sen-
tentias, vo-
luntatēque
mortuorum
tutatus est.
^c L. Scæuula.

^d Al. Scæu-
lam.

^e L. omitta-
turne d.
^f L. aut o-
mitti.

^g L. ei pulsi
l. & ita v. c.

^h L. mitten-
tem ad ho-
ras: quæsto-
rem, ut di-
mittat, rogā-
tcm.

reperisset, ob eamque rem edificare nauem concupiuisset, exorsus est
similiter ^a Scæuolam ex vno scalmo captiōis, centumuirale iudicium
hereditatis effecisse: hoc in illo initio consecutus, multis eiusdē generis
sententijs delectauit, animosque omnium, qui aderant, in hilaritatem
à seueritate traduxit: quod est vnum ex tribus, quæ dixi ab ora-
tore effici debere. Deinde hoc voluisse eum, qui testamentum fe-
cisset, hoc sensisse, quoquo modo filius non esset, qui in suam tuta-
lam veniret, siue non natus, siue antè mortuus, Curius heres ut ef-
ficeret: ita scribere plerisque, & id valere, & valuisse semper: Hæc,
& multa eiusmodi dicens, fidē faciebat: quod est ex tribus oratoris of-
ficijs alterū. Deinde æquum bonum, ^b testamentorū sententias, volū-
tatēque tutatus est: quanta esset in verbis captio, cum in ceteris re-
bus, tum in testamentis, si negligenter voluntates: quantam sibi
potentiam ^c Scæuola assumeret, si nemo auderet testamentū facere po-
stea, nisi de illius sententia: Hæc cum grauiter, tum ab exemplis co-
piose, tum variè, tum etiam ridiculè, & facetè explicans, eam admi-
rationem, assensionemque cōmonit, dixisse ut contrā nemo videretur.
Hoc erat oratoris officium partitione tertium, genere maximum. Hic
ille de populo iudex, qui separatim alterum admiratus esset, idem, au-
dito altero, iudicium suum contemneret; at verò intelligens, & do-
ctus, audiens ^d Scæuolam, sentiret esse quoddam vberius dicendi ge-
nus & ornatius; ab utroque autem, causa perorata, si quaereretur, ut-
ter præstaret orator, nunquam profecto sapientis iudicium à iudicio
vulgi discreparet. Qui præstat igitur intelligens imperitio? Magna re
& difficili: si quidē magnū est scire, quibus rebus efficiatur, ^e amittat-
urue dicendo illud quidquid est, quod aut efficiendo oportet, ^f aut
amitti non oportet. Præstat etiam illo doctus auditor indocto, quod
sæpè, cum oratores duo, aut plures populi iudicio probantur, quod di-
cendi genus optimū sit, intelligit; nam illud, quod populo non proba-
tur, ne intelligenti quidē auditori probari potest. Ut enim ex nervorū
sono in fidibus, ^g quā scienter si pulsi sint, intelligi solent: sic ex ani-
morū motu cernitur, quid tractandis his perficiat orator. Itaq; intel-
ligens dicendi existimator non assidens, & attentè audiens, sed vno
adspēctū, & præteriens, de oratore sæpè iudicat, videt oscitantem iu-
dicem, loquentem cum altero, ^h nonnunquam etiam circulantem: ⁱ
mittentem ad horas ^k quæsitorem, ut dimittat, rogantem: intelligit,
oratorem in ea causa non adesse, qui possit animis iudicium admonere
orationem, tanquam fidibus manum. Idem si præteriens adspexerit e-
rectos intus etis iudices, ut aut doceri de re, idque etiam vultu proba-
re videantur: aut, ut autem capiti aliquo, sic illos videris oratio-
ne,

ne, quasi suspensos, teneri: aut, id quod maxime opus est, misericordia, odio, motu animi aliquo perturbatos esse vehementius: ea si praeiens (ut dixi) adspexerit, si nihil audierit, tamen oratorem versari in illo iudicio, & opus oratorum fieri, aut perfectum iam esse, profecto intelliget. Cum hac differnissem, uterque assensus est, & ego tanquam de integro ordiens, Quando igitur, inquam, à Cotta, & Sulpicio haec omnis fluxit oratio, cum hos maxime iudicio illorum hominum, & illius aetatis dixissem probatos, reuertar ad eos ipsos: tum reliquos, ut institui, deinceps persequar. Quoniam ergo oratorum bonorum (hos enim quaerimus) duo genera sunt, unum attenuatè, pressèque: alterum sublatè, amplèque dicentium: etsi id melius est, quod splendidius, & magnificentiùs, tamen in bonis omnia, quae summa sunt, iure laudantur. Sed cauenda est presso illi oratori inopia & ieiunitas: amplo autem, inflatum, & corruptum orationis genus. Inueniebat igitur acutè Cotta, dicebat purè ac solutè, & ut ad infirmitatem laterum persciter contentionem omnem remiserat, sic ad virum imbecillitatem, dicendi accommodabat genus. Nihil erat in eius oratione nisi^a sincerum, nihil nisi fucum, atque sanum: illudque maximum, quod, cum contentione orationis flectere animos iudicium vix posset, nec omnino eo genere diceret, tractando tamen impellebat, ut idem facerent à se commoti, quod à Sulpicio concitati. Fuit enim Sulpicius vel maxime omnium, quos quidem ego audiuerim, grandis, & ut ita dicam, tragicus orator; vox cum magna, tum suavis, & splendida: gestus, & motus corporis ita venustus, ut tamen ad forum, non ad scenam institutus videretur; incitata, & volubilis, nec ea redundans tamen, nec circumfluens oratio. Crassum hic volebat imitari, Cotta malebat Antonium: sed ab hoc vis aberat Antonij, Crassi ab illo lepos. O magnam, inquit, artem, Brutus: si quidem istis, cum summi essent oratores, duae res maxime, altera alteri defuit. Atque in his oratoribus illud animaduertendum est, posse esse summos, qui inter se sint dissimiles. Nihil enim tam dissimile, quam Cotta Sulpicio; & uterque aequalibus suis plurimum praestitit. Quare hoc doctoris intelligentis est, videre, c quò ferat natura sua quemque: & ea duce rētem sic instituere, ut Isocratem in aerrimo ingenio Theopompi, & lenissimo Ephori dixisse

a eslaprvis.

b V.c.fca
namc L. quo ferat
sua quē
que natura:
& ea d.

traditum est, alteri se calcaria adhibere, alteri frenos. Sulpicij orationes, quæ feruntur, eas post mortem eius scripsisse P. Caninius putatur, equalis meus, homo extra nostrum ordinem, meo iudicio discretissimus. Ipsi Sulpicii nulla oratio est: sæpeque ex eo audini, cum se scribere neque consueſſe, neque posse diceret. ^a Cotta pro se lege varia quæ inscribitur, eam L. Aelius scribit Cotta rogatu. Fuit is omnino vir egregius, & eques Romanus cum primis honestus, idemque eruditissimus & Græcis literis, & Latinis: antiquitatibusq; nostræ & in inuentis rebus, & in actis, scriptoribusq; veterum literarum peritus; quam scientiâ Varro noster, acceptâ ab illo, auctamq; per sese, vir ingenio præstans, omniq; doctrina pluribus & illustrioribus literis explicauit; sed idē Aelius, Stoicus esse voluit, orator autē nec studuit inquam, nec fuit; scribebat tamen orationes, quas alij dicerent, ⁶ ⁶ ut Qu. Metello F. ut Qu. Cæpioni. ut Qu. Pompeio Rufo: quamquam is etiam ipse scripsit eas, quibus pro se est usus, sed non sine Aelio. ^b His enim scriptis etiâ ipse interfui, cum essem apud Aeliū adulescens, eūq; audire perstudiosē solebam. Cottam autem miror, summum ipsum oratorem, minimēq; ineptum, Aelianas leuissimas orationunculas, voluisse existimari suas. His duobus eiusdem ætatis amantem abatur nemo reuerſus: sed mihi placebat Pomponius maximē, vel dicam, minimē displicebat. Locus erat omnino in maximis causis, præter eos, de quibus supra dixi, nemini: propterea quod Antonius, qui maximē expetebatur, facilis in causis recipiendis erat, fastidiosior Crassius, sed tamen recipiebat; horum qui neutrum habebat, confugebat ⁷ ad Philippum ferē, ^c aut ad Cæsarem: Cotta & Sulpicius expetebantur; ita ab ijs sex patronis causæ illustres agebantur: neque tam multa, quàm nostra ætate iudicia fiebant: neq; hoc, quod nunc fit, ut causæ singulæ defenderentur à pluribus; quo nihil est vitiosius. Respondemus ijs, quos non audiuiſimus: in quo primum sæpe aliter est dictum, ^d aliter ad nos relatum: deinde magni interest coram videri me, quemadmodum aduersarius de quaque re asseueret, maximē autem quemadmodū quæque res audiatur. Sed nihil vitiosius, quàm, cum vnum corpus debeat esse defensionis, nasci de integro causam, cum sit ab altero perorata. Omnium enim causarum, vnum est naturale principium, vna peroratio; reliquæ partes, quasi membra suo quæque loco locata, suam & vim, & dignitatem tenent. Cum autem difficile sit in longa oratione non aliquando aliquid ita dicere, ⁹ ⁹ ut sibi ipse non conueniat, quando difficilius cauere, ne quid dicas, quod non conueniat eius orationi, qui ante te dixerit? Sed quia & labor multo maior est, totam causam, quàm partem dicere, &

^a L. Cotta pro lege Varia quæ inscribitur eam L. Ael. scripsit Cotta r.

^b L. His enim scribendis ipse int.

^c L. aut ad Cæsarem. secundum Philippum, & Cæsarem, Cotta & Sulp.

^d L. aliter ad nos delatum.

⁹ L. ut sibi ipsum non conueniat.

quia

quia plures inveniunt gratiae, si vno tempore dicas pro pluribus, illu-
co hanc consuetudinem lubenter adsciuimus. Erant tamen quibus
videretur illius aetatis terius Curio, quia splendidioribus fortasse
verbis utebatur: & quia Latine non pessime loquebatur, usu, credo,
aliquo domestico; nam literarum admodum nihil sciebas. Sed magis
interest, quos quisque audiat quosidie domi, quibuscum loquatur a
puero: quemadmodum patres, paedagogi, matres etiam loquantur.
Legimus epistolas Corneliae, matris Gracchorum: apparet filios non
tam in gremio educatos, quam in sermone matris. Auditus est nobis
Laeliae Caij filiae saepe sermo; ergo illam patris elegantia sanctam vidi-
mus: & filias eius Mucias ambas, quarum sermo mihi fuit notus:
& nepes Licinias quas nos quidem ambas, hanc verò Scipionis esi-
am in Brute, credo, aliquando audisti loquentem. Ego verò, ac luben-
ter quidem, inquit Brutus: & eo lubentius, quòd L. Crassi eras filia.
Quid Crassum, inquam, illum censes istius Liciniae filium, Crassi te-
stamento qui fuit adoptatus? Summo iste quidem dicitur ingenio fu-
isse, inquit. Et verò hic Scipio, collega meus, mihi sanè bene & loqui
videtur, & dicere. Rectè, inquam iudicas, Brute. Etenim istius ge-
nus, est ex ipsius sapientiae stirpe generatum. Nam & de duobus a-
nis iam diximus, Scipione, & Crasso: & de tribus proavis, Qu. Me-
sello, cuius quatuor filij: P. Scipione, qui ex dominatu Ti. Gracchi
privatus in libertatem temp. vindicatus: Qu. ^a Scaevola augure, qui
perissimus iuris, 7^o idemque percomis est habitus. Iam duortu ab-
auorum quam est illustre nomen, P. Scipionis, qui bis COS. fuit, qui
est Corculum dictus: alterius omnium sapientissimi, C. Laelii? O ge-
nerosam, inquit, stirpem, & tanquam in unam arborem plura gene-
ra: 7^a sic in istam domum multorum insitam, ^b atque illuminatam
sapientiam. Similiter igitur suspicor, (ut conferamus parua magnis)
Curionis, esse pupillum velictus est, patrio fuisse instituto, puro ^c ser-
mone assuescatus domum: & eo magis hoc iudico, quòd neminem ex
ijs quidem, qui aliquo in manero fuerunt, cognoui in omni genere ho-
nestarum artium tam indoctum, tam rudem. Nullum ille poetam no-
verat, nullum legerat oratorem, nullam memoriam antiquitatis colle-
gerat: non publicum ius, non privatum, & civile cognoverat: quam
quam id quidem fuit etiam in alijs, & magnis quidem oratoribus,
quos parum his instructos artibus vidimus, ut Sulpicium, ut Anto-
nium. Sed ij tamen unum illud habebant, dicendi opus elaboratum:
idque cum constares ex quinque notissimis partibus, nemo in aliqua
parte earum omnino nihil poterat; in quacunque enim una planè
claudicaret, orator esse non posses. Sed tamen alius in alia excelebat:

^a Al. Scaevola.

^b Larque il-
liminatam.

^c L. sermo-
ni.

^a Al. prapari.
rari.

^b L. bono oratori vllam ex illis.

^c Al. Scx. Næ-
uio.

^d Fort. omnisque ille sermo ductus esse per.
^e Al. e percontatione.

^f L. præterissent.
^g L. & id dicat.

magis reperiebat, quid dici opus esset, & quomodo ^a præparare, & quo loco locari: memoriâq; ea comprehendebat Antonius: excelebat autem actione: erantq; ei quedâ ex his paria cum Crasso, quedâ etiâ superiora. At Crassi magis enitebat oratio. Nec verò Sulpicio, neque contra dicere possimus, ¹ neq; cuiquâ ^b bono oratori, vllam ex illis quinq; partibus planè, atq; omnino defuisse. Itaq; in Curione hoc verissime indicari potest, nulla re vna magis oratorem cõmendari, quàm verborum splendore, & copia. Nam cum tardus in cogitando, tamen instruendo dissipatus fuit. Reliqua duo sunt, agere, & meminisse; in utroq; cachinnos irridentiũ cõmouebat. Motus erat is, quẽ & C. Iulius perpetuũ notauit, cum ex eo, in utrâmq; partẽ, toto corpore, vacillante, quesuisset, quis loqueretur è lintre: & Cn. Sicinius, homo impurus, sed admodũ ridiculus, neq; aliud in eo oratoris simile quidquã; is cõm tribunus pleb. Curionem, & Octavianum COS. produxisset, Curioq; multa dixisset, sedente Cn. Octavio collega, qui deuinctus erat fascijs, & multis medicamentis, propter dolorem aruum, delibutus, Nunquam (inquit) Octavi, collega tuo gratiam referes, qui nisi se suo more iactauisset, hodie te istic muscæ comedissent. Memoria autẽ ita fuit nulla, vt aliquoties, tria cum proposuisset, aut quatuor adderet, aut tertium quereretur; qui in iudicio primato vel maximo, cum ego pro Titinia Cotta perorauissem, ille contra me pro ^c Ser. Nenio diceret, subito totam causam oblitus est, idq; beneficij, & cautionibus Titiniae factum esse dicebat. Magna hæc immemoris ingenij signa: sed nihil turpius, quàm quod etiam in scriptis obliuisceretur, quid paulò antè posuisset, vt in eo libro, vbi se exeuntem è senatu, & cum Pansa nostro, & cum Curione filio colloquentem facit, cum senatorem Cæsar COS. habuisset, ^d omnisque ille sermo ductus ^e è percontatione filij, quid in senatu esset actum. In quo multis verbis cum inueheretur in Cæsarem Curio, disputatioque esset inter eos, vt est consuetudo dialogorum, cum sermo esset institutus, senatu missio, quem senatus Cæsar COS. habuisset, reprehendit eas res, quas idem Cæsar anno post, & deinceps reliquis annis administrauisset in Gallia. Tamen Bruius admirans, Tantanne fuisse obliuionem, inquit, in scripto præserim, vt ne legens quidem, vnuquam senserit, quantũ flagitij commisisset? Quid autem, inquam, Brute, stultius, quàm, si ea vituperare volebat, quæ vituperauit, non eo tempore instituire sermonem, cum illarum rerum iam tempora ^f præterissent? Sed ita totus errat, vt in eodem sermone dicas, in senatu se, Cæsare COS. non accedere, & sed id dicat ipso COS. exiens è senatu. Iam qui hac parte animi, quæ custos est ceterarum ingenij partium, tam debilis esset,

effet, ut ne in scripto quidem meminisset, quid paulo ante posuisset, huic minime mirum est ex tempore dicenti solitam effluere mentem. Itaque cum ei nec officium deesset, & flagraret studio dicendi, perpaucæ ad eam causæ deferebantur. Orator autem, uinis eius æqualibus, proximus optimis numerabatur propter uerborum bonitatem, ut ante dixi, & expeditam, ac profluentem quodammodò celeritatē. Itaque eius orationes adspiciendas tamen censeo; sunt illæ quidem languidiore, veruntamen possunt augere, & quasi alere id bonum, quod in illo^a mediocriter fuisse concedimus: quod habet tantam vim, ut solam sine alijs in Curione speciem oratoris alicuius effecerit. Sed ad instituta redeamus. In eodē igitur numero eiusdem ætatis C. Carbo fuit, illius eloquentissimi viri filius, non satis acutus orator, sed tamen orator numeratus est. ⁷³ Erat in uerbis gravitas, & facile dicebat, & auctoritatem naturalem quandam habebat oratio. Acutior Qu. Varius rebus inueniendis, nec minus uerbis expeditus; fortis uerò actor, & uehemens, & uerbis nec inops, nec abiectus, & quem planè oratorem dicere auderes. Cn. Pomponius lateribus pugnans, incitans animos, acer, acerbus, criminosus. Multum ab ijs aberat ^b L. Fufius, ⁷⁴ tamen ex accusatione M. Aquilij diligentæ fructum ceperat. Nam M. Drusum, tuum magnum amicum, grauem oratorem, ita duntaxat cum de rep. diceret: Laudem Lucullum etiam acutum, patremque tuum, Brute, iuris quoque & publici, & priuati sanè peritum: M. Lucullum: M. Octauium, Cn. filium: (qui tantum auctoritate, dicendoque ualuit, ut legem Semproniam frumentariam, populi frequentis suffragijs abrogauerit) Cn. Octauium, M. filium: M. Catonem patrem, Qu. etiam Catulum filium abducamus ex acie, ⁷⁵ id est à iudicijs, & in prædijis reip. cui facile satisfacere possint, collocemus. Eodē Qu. Cæpionem referrem, nisi nimis equestri ordini deditus, à senatu discessisset. Cn. Carbonem, M. Marium, & ex eodem genere complures minimè dignos elegantia conuentus auribus, apertissimos cognoui turbulentis concionibus; quo in genere (ut in ijs perturbem ætatum ordinem) nuper L. Quintus fuit: aptior autem etiam Palicanus auribus imperitorum. Et, quoniam huius generis facta mentio est, seditiosorum omnium post Gracchos, L. Apuleius Saturninus, eloquentissimus uisus est: magis specie tamen, & motu, atque ipso amictu capiebat homines, quàm aut dicendi copia, aut mediocritate prudentiæ. Longè autem ^c post natos homines, improbißimus C. Seruilius Glaucia, sed peracutus, & callidus, cum primisque ridiculus. Is ex summis & fortune, & uite sordibus in prætura, COS. factus esset, si rationem eius haberi licere

^a Al. medio-
cre.

^b Al. L. Fufius.

^c Al. post homines natos.

indicationem esset. Nam & plebē senebat, & equestre ordinem beneficio legis diuinxerat. Is prator eodem die, quo Saturninus tribunus pleb. Maria & Flacco COSS. publicē est interfectus, homo simillimus Atheniensis Hyperboli: cuius improbitatem veteres Atticorum comædiæ notauerunt. Quos Sex. Titius consecutus, homo loquax sanè, & satis acutus, sed ita solutus, & mollis in gestu, ut saltatio quedā nasceretur, cui saltationi Titius nomen esset. Ita cauēdum est, ne quid in agendo, dicendūne facias, cuius imitatio rideatur. Sed ad paulo superiorem ætatem reuerti sumus: nunc ad eā, de qua aliquantum locuti sumus, reuertamur. Coniunctus igitur Sulpicii ætati P. Antistius fuit, rabula sanè probabilis, qui multos cum tacuisset annos, neq. cōtemni solūm, sed irrideri etiam solitus esset, in tribunatu primū contra C. Iulij illam consularis petitionem extraordinariā, ^a ueram causam agens, est probatus: & ed magis, quod eandē causam cum ageret eius collega ille ipse Sulpicius, hic plura, & acutiora dicebat. Itaq. post tribunatum primū multa ad eum causæ, deinde omnes, maxime quæcūq. erant, deferebantur. Rem videbas acusē, componebas diligēter, memoria valebat: uerbis non ille quidem ornatis utebatur, sed tamē non abiectis. Expedita autē erat, & perfacile currens oratio. Et erat eius ^b quidem tanquam habitus non inurbanus: actio paulum cum vitio uocis, tum etiam ineptijs claudicabat. Hic temporibus floruit ijs, quibus inter profectionem reditūque L. Sylla sine iure fuit, & sine ulla dignitate resp. Hoc etiam autem magis probabatur, quod erat ab oratoribus quedam in foro solitudo. Sulpicius occiderat, Costa aberat, & Curius: uixerat ē reliquis patronis eius ætatis nemo præter ^c Carbonem, & Pomponium: quorum utrūque facillē superabat. Inferioris autem ætatis erat proximus L. Sisenna, doctus uir, & studijs optimis deditus, bene Latine loquens, ^d gnarus rei p. non sine facetijs: sed neq. laboris multū, nec satis uersatus in causis: interiectusque inter duas ætates, Hortensij, & Sulpicii, nec maiore consequi poterat, & minori necesse ^e erat cedere. Huius omnis facultas ex historia ipsius perspicui potest: quæ cum facillē omneis uincat superiores, tum indicat tamen, quantum absit à summo, quāque genus hoc descriptionis nondum sit satis Latinis literis illustratum. Nam Qu. Hortensij admodum adolescentis ingenium, ut Phidie signum, simul adspēctum, & probatum est. Is L. Crasso, Qu. ^f Scauola COSS. primū in foro dixit, & apud hos ipsos quidem COSS. & cum eorum, qui affuerunt, tum ipsorum COSS. qui omneis intelligentia anteibant, iudicio discessit probatus. Vnde uiginti annos natus erat eo tempore. Est autem L. Paulo, C. Marcello COSS., mortuus: ex quo uidemus,

^a iustam.

^b L. quidam.

^c Fort. C. Carbonem.

^d Al. narus.

^e Fort. habebat.

^f L. Scauola.

omni in patronorum numero annos quatuor & X L. fuisse. Hoc de oratore paulo post plura dicemus; hoc autem loco volumus aetatem eius in disparem oratoriam aetatem includere: quanquam id quidem omnibus vsu venire necesse fuit, quibus paulo longior vita consigit, ut & cum multis maioribus natu, quam essent ipsi, & cum aliquando minoribus compararentur; ^a ut Accius iisdem edilibus ait se, & Pacuvium docuisse fabulam, cum ille octoginta, ipse triginta annos natus esset. Sic Hortensius non cum suis aequalibus solum, sed & mea cum aetate, & cum tua, Brute, & cum aliquando superiore coniungitur. Siquidem & Crasso viuo dicere solebat: & magis iam etiam vigeat cum Antonio, & cum Philippo iam senex, pro Cn. Pompeij bonis dicente; in illa causa adolescens cum esset, princeps fuit, & in eorum, quos in Sulpicii aetate posui, numerum facile pervenerat: & suos inter aequales M. Pisonem, M. Crassum, Cn. Lentulum, P. Lentulum Suram longe praestitit: ⁷ ⁶ & me adolescentem natus octo annis minorem, quam erat ipse, multis annos ⁷ ^b in studio eiusdem laudis exercuit: & tecum simul, sicut ego pro multis, sic ille pro ^c Appio Claudio dixit, paulo ante mortem. Vides igitur, ut ad te oratorem, Brute, pervenerimus, tam multis inter nostrum, tuumque initium dicendi interpositis oratoribus? ex quibus, quoniam in hoc sermone nostro statui neminem eorum, qui viverent, nominare, ne vos curiosius eliceretis ex me, quid te quoque iudicaret, eos, qui iam sunt mortui, nominabo. Tum Brutus, Non est, inquit, ista causa, quam dicis, quamobrem de ijs, qui vivunt, nihil velis dicere. Quenam igitur, inquam, est? Vereri te, inquit, arbitror, ne per nos hic sermo tuus emanet, & i tibi ^d succenseant, quos praeterieris. Quid? vos, inquam, tacere non poteritis? Nos quidem, inquit, facillime: sed tamen te arbitror malle id ipsum tacere, quam taciturnitatem nostram experiri. Tum ego, Verè, inquam, tibi, Brute, dicam; non me existimavi in hoc sermone usque ad hanc aetatem esse venturum: sed ita traxit ordo etatum orationem, ut iam ad minores etiam pervenerim. Interpone igitur, inquit, si quos videtur: deinde redeamus ad te, & ad Hortensium. Immo verò, inquam, ad Hortensium: de me alij dicent, si qui volent. Minimè verò, inquit; nam etsi me facile omni tuo sermone tenuisti, tamen is mihi longior videtur, quod propero audire de te; nec verò tam de virtutibus dicendi tuis, quae cum omnibus, tum certè mihi notissimae sunt, quam quòd gradus tuos, & quasi processum dicendi studeo cognoscere. Geretur, inquam, tibi mos: quoniam me non ingenij predicatorum esse vis, sed laboris mei. Verum interponam, ut placet, alios, & à M. Crasso, qui fuit aequalis

^a Al. ut Attius.

^b L. in studio eiusdem.

^c L. App. Claudio.

^d Al. succenseant.

^e Al. progressus.

qualis Hortensij, exordiar. Is igitur mediocriter à doctrina instru-
ctus, angustius etiam à natura, labore & industria, & quòd adhi-
bebat ad obtinendas causas curam etiam, & gratiam, in principibus
patronis aliquot annos fuit. In huius oratione sermo Latinus erat,
verba non abiecta, res compositae diligenter: nullus flos tamen, neque
lumen ullum: animi magna, vocis parua contentio, omnia fere ut si-
militer, atque vno modo dicerentur. Nam huius equalis, & inimi-
cus C. Fimbria, non ita diu iactare se potuit: qui omnia magna voce
dicens, verborum sanè bonorum cursum quodam incitato: ita furebat
tamen, ut mirare tam alias res agere populum, ut esset insano inter
desertos locus. Cn. autem Lentulus multò maiorem opinionem dicen-
di actione faciebat, quàm quanta in eo facultas erat: qui cum esset
nec peracutus (quanquam & ex facie, & ex vultu videbatur) nec
abundans verbis, etsi fallebat in eo ipso: sic intervalis, exclamationi-
bus, voce suavi & canora, ⁷⁸ ^a admirando irridebat, calebat in a-
gendo, ut ea, quae decrant, non desiderarentur. Ita tanquam Curio co-
pia nonnulla verborum, nullo alio bono, tenuit oratorum locum: sic
Cn. Lentulus veterarum virtutum dicendi mediocritatem actione oc-
cultauit, in qua excellens fuit. Neque multò secus P. Lentulus, cuius
& excogitandi, & loquendi tarditatem tegebat formae dignitas, cor-
poris motus plenus & artis, & venustatis, vocis & suauitatis, &
magnitudo; sic in hoc nihil præter actionem fuit, cetera etiam mino-
ra, quàm in superiore. M. Piso quidquid habuit, habuit ex discipli-
na, maximeque ex omnibus, qui ante fuerunt, Græcis doctrinis eru-
ditus fuit. Habuit à natura genus quoddam acuminis, quod etiam
arte limauerat, quod erat in reprehendendis verbis ^b versutum, &
folliis: sed sæpe stomachosum, nonnunquam frigidum, interdum eti-
am facerim. Is laborem, quasi cursum forensem, diutius non tulit,
quòd & corpore erat infirmo, & hominum ineptias, ac stultitias, quae
decurandae nobis sunt, non ferebat, iracundisque respuebat, sine
^c morose, ut putabatur, siue ingenio, liberòque fastidio. Is cùm satis
floruisset adolescens, minor haberi est ceptus postea; deinde ex vir-
ginum iudicio magnam laudem est adeptus, & ex eo tempore quasi
reuocatus in cursum, tenuit locum tam diu, quàm ferre potuit labo-
rem: postea, quantum detraxit ^d ex studio, tantum amisit ex gloria.
P. Murenæ mediocri ingenio, sed magno studio rerum veterum: lite-
rarum & studiosus, & non imperitus: ^e multae industriae, & magni
laboris fuit. C. Censorinus Græcis literis satis doctus: quod proposue-
rat, explicans expedite non inuenustus actor, sed iners, & inimicus
fori. L. Turius paruo ingenio, sed multo labore, quoquo modo pote-
rat,

^a L. admi-
rando, irri-
dendo, late-
bat in agen-
do, &c.

^b ἀδύρπον,
καὶ ῥητόν.

^c L. moroso.

^d L. de stu-
dio.

^e φιλόπρονος.

rat, sæpe dicebat. Itaque ei paucæ centuriæ ad consulatum defuerunt. C. Macer auctoritate semper eguit, sed fuit patronus propemodum diligentissimus: huius si vita, si mores, si vultus denique non omnem commendationem ingenij euerteret, maius nomen in patronis fuisset: non erat abundans, non inops tamen: non valde nitens, non planè horrida oratio: vox, gestus, & omnis actio sine lepore: at in inueniendis, componendisque rebus mira^a accuratio: ut nò facile in ullo diligentiore, maiorémque cognouerim, sed eam ut citius veteratori-
am, quàm oratoriam diceret; hic etsi etiam in publicis causis probabatur, tamen in priuatis illustriorem obtinebat locum. C. deinde Piffo, ^b statarius, & sermonis plenus orator, minime ille quidem tardus in excogitando, verumtamen vultu, & simulatione, multò etiam acutior, quàm erat, videbatur. Nam eius æqualem ^c M. Glabrimonem, bene institutum aui^d Scenole diligentia, socors ipsius natura, negligensque tardauerat. Etiam L. Torquatus, elegans in dicendo, in existimando admodum prudens, toto genere perurbanus. Mæcus autem æqualis Cn. Pompeius, vir ad omnia summa natus, maiorem dicendi gloriam habuisset, nisi eum maioris gloriæ cupiditas ad bellicas laudes abstraxisset; erat oratione satis amplius, rem prudenter videbat: actio verò eius habebat & in voce magnum splendorem, & in motu summam dignitatem. Noster item æqualis, ^e D. Silanus, viricus iuus, studij ille quidem habuit non multum, sed acuminis, & orationis satis. Qu. Pompeius A. F. qui Bithynicus dictus est, biennio quàm nos fortasse maior, summo studio dicendi, multâque doctrina, incredibili labore, atque industria: quod scire possim; fuit enim mecum, & cum M. Pisone cum amicitia, tum studijs, exercitationibusque coniunctus; huius actio non satis commendabat orationem; in hac enim satis erat copiae, in illa autem lepòris parum. Erat eius æqualis ^f P. Antronius, voce peracuta, atque magna, nec alia re vlla probabilis. Et L. Octavius Reatinus, qui cum multis iam causis diceret, adolescens est mortuus; is tamen ad dicendum veniebat ^g magis audacter, quàm paratè. ^h Et C. Staienus, qui se ipse adoptrauerat, & de ⁱ Staieno Aelium fecerat, feruido quodam, & petulantia, & furioso genere dicendi: quod quia multis gratum erat, & probabatur, adscendisset ad honores, nisi in facinore manifestò ^k deprehensus, penas legibus, & iudicio dedisset. Eodem tempore C. & L. Capasij fratres fuerunt, qui multa opera, ignoti homines, & repemini, quæstores celeriter facti sunt oppidano quodâ, & incondito genere dicendi. Addam huc etiâ, nequem vocalem præteruisse videamur, C. Cosconium Calidianum, qui nullo acumine, eam tamen verborum copiam,

^a ἀκριβῆς,
scu ἀκριβέστε

^b στασιος.

^c L. M. Gla-
brionem.

^d Al. Scænu-
la.

^e Lib. vulg.
D. Syllanus,
mendosè.

^f L. P. Autro-
nius.

^g L. audacter
magis, quàm

^h L. Et C.
Stalenus.

ⁱ L. Staleno.
Al. Stolenus,
&c.

^k V. c. de-
prensus.

^a Al. Quod
item facieb.

^b L. ad Sta-
lenos, & Au-
tronios.

^c Fort. sup-
peditasset.

^d Al. dele-
nitor.

^e L. nonni-
hil in causis.

^f Fort. Cn.
autem Lent.

si quam habebas, praebebas populo cum multa concussatione, magnò-
que clamore. ^a Quod idem faciebat Qu. Arrius, ⁸ qui fuit
M. Crassi, quasi secundarius. Is omnibus exemplo debet esse, quan-
tiam in hac urbe polleat multorum obedire tempori, multorumque vel
honori, vel periculo servire. His enim rebus, infimo loco natus & ho-
nores, & pecuniam, & gratiam consecutus, etiam in patronorum, si-
ne doctrina, sine ingenio, aliquem numerum pervenerat. Sed ut pu-
giles in exercitatu, etiam si pugnos, & plagas, Olympiorum cupidi,
ferre possunt, solem tamen saepe ferre non possunt: sic ille, cum omni
iam fortuna prosperè functus, labores etiam magnos excepisset, illius
iudicialis anni severitatem, quasi solem, non tulit. Tum Arrius, Tu
quidem de fece, inquit, hauris, idque iam odium: sed tacebam: hoc
verò non putabam, te usque ^b ad Staienos & Antronios esse ven-
turum. Non puto, inquam, exstimaare te, ambitione me labi, quippe
de mortuis: sed ordinem sequens in memoriam notam, & aequalem
necessariò incipio. Volo autem hoc perficere, omnibus conquestis, qui
in multitudine dicere ausi sint, memoria quidem dignos perpaucos:
verum, qui omnino nomen habuerint, non ita multos fuisse: sed ad
sermonem institutum revertamur. T. Torquatus, T. filius, & doctus
vir ex Rhodia disciplina Molonis, & à natura ad dicendum satis so-
lutus, atque expeditus: (cui si vita ^c suppeditasset, sublato am-
bitu C. O. S. factus esset:) plus facultatis habuit ad dicendum, quam
voluntatis. Itaque studio huic non satisfacit: officio verò nec in su-
orum necessariorum causis, nec in sententia senatoria defuit. Etiam
M. Pontidius, municeps noster, multas privatas causas actitans, ce-
lerrime sanè verba voluens, nec hebes in causis, vel dicam, plus etiam
quam non hebes, sed effervescebat in dicendo, stomacho saepe, iracundi-
aque vehementius: ut non cum adversario solum, sed etiam (quod
mirabile esset) cum iudice ipso, cuius ^d delinctor esse debet orator,
iurgio saepe contenderet. M. Messalla minor natu, quam nos, nullo
modo inops, sed non nimis ornatus genere verborum: prudens, acutus,
minimè incautus, patronus in causis cognoscendis, componendisque
diligens, magni laboris, multae operae, multarumque causarum. Duo
etiam Merelli, Celer, & Nepos, ^e nihil in causis versati, nec sine in-
genio, nec indocti, hoc erant popolare dicendi genus affecti. ^f C. au-
tem Lentulus Marcellinus, nec unquam indifferens, & in consulari
pereloquens visus est, non tardus sententijs, non inops verbis, voce
canora, facetus satis. C. Memmius, L. filius, perfectus literis, sed Grae-
cis: fastidiosus sanè Latinarum: argutus orator, verbisque dulcis, sed
fugiens non modò dicendi, verum etiam cogitandi laborem, tantum
sibi

sibi de facultate detraxis, quantum imminuit industria. Hoc loco Brutus, Quàm vellem, inquit, de his etiam oratoribus, qui hodie sunt, tibi dicere luberet; & si de alijs minus, de duobus tamen, quos à se scio laudari solere, Casare, & Marcello, audirem non minus lubens, quàm audiui de ijs, qui fuerunt. Cur tandem, inquam? an expectas, quid ego iudicem de istis, qui tibi sunt aequè noti, ac mihi? Mihi mehercule, inquit, Marcellus satis est notus, Caesar autem parum; illum enim saepe audiui: hic, cum ego iudicare iam aliquid possem, ^a absuit. Quid igitur de illo iudicas, quem saepe audisti? Quid censes, inquit, nisi id, quod habemus es similem tui? ^b Ne ego, inquam, si ita est, veliam tibi eum placere quammaximè. ^c Atqui & ita est, inquit, & vehementer placet: nec verò sine causa; nam & didicit, & omisiss ceteris studijs, unum id egit, seseq, quotidianis conuentionibus acerrimè exercuit. Itaque & lectis vitur verbis, & frequentibus, & splendore vocis, & dignitate motus fit speciosum, & illustre, quod dicitur: omniàque sic suppetunt, ut ei nullam deesse virtutè oratoris putem: maximèque laudandus est, ^d qui hoc tempore ipso, ^e cum liceat, in hoc communi nostro, & quasi fatali malo, consoletur se cum conscientia optimæ mentis, tum etiam usurpatione, & renouatione doctrinæ. Vidi enim Mitylenus nuper virum, atque (ut dixi) vidi planè virum. Itaque cum eum antea tui similem in dicendo viderim, tum verò nunc à doctissimo viro, tibi que, ut intellexi, amicissimo, Cratippo, instructum omni copia, multis videbam familiarem. Hic ego, Et si, inquam, de optimi viri, nobisque amicissimi laudibus lubenter audio, tamen incerto in memoriam communium miserarum, quarum obliuionem querens, hunc ipsum sermonem produxi longius. Sed de Casare cupio audire, quid tandem Atticus iudices. Et ille, Præclare, inquit, tibi constas, ut de ijs, qui nunc sint, nihil velis ipse dicere: & hercle si sic ageres, ut de ijs egisset, qui iam mortui sunt, neminem ut pratermitteres, ^e ne tu in multos Antonios, & Staienos incurreres. Quare siue hanc turbam effugere voluisti, siue veritus es, nequis se aut præteritum, aut non satis laudatum queri possis: de Casare tamen potuisti dicere, præferim ciam & tuam de illius ingenio notissimum iudicium effer, nec illius de tuo obscurum. Sed tamen, Brute, inquit Atticus, de Casare & ipse ita iudico, & de hoc huius generis ^f acerrimo æstimatore sapissimè audio, illum omnium ferè oratorum Latine loqui elegantissimè: nec id solum domestica consuetudine, ut dudum de Lætorum & Muciorum familijs audiebamus: sed, quanquam id quoque credo fuisse, tamen ut effer perfecta illa bene loquendi laus, multis literis, &

^a L. absuit.^b V. c. Ne ego.^c V. c. Atqui &c.^d L. cum iaceat in hoc comm. n. & q. f. malo, conf. se cum consc.^e V. c. netu in multos Antonios, & Stalenos incurreris, & ita L.^f L. acerrimo existimatore sap.

a L. verbo-
rū dilectum.

b L. non pro
derelicto est
habend. vel
sic, non pro
relieto &c.

c L. tuæ qui-
dem suppli-
cationi non,
sed tr.

d L. delet
has duas vo-
ces, impera-
torum sapi-
entia: vel de-
leta voce, sa-
pientia, duntaxat, & mu-
tato aliquan-
tū ordine
verborum,
ita legit. o-
missis illis d.
conf. impe-
ratorū, quib.
sæpe conf.
est salus c.
&c.

e Alludit ad
prouerb. foli-
tumus.

f M. Curio.

d.

g M. Curij.

h Al. pluris.

i Scipionem.

k Scipionem.

ijis quidem reconditis & exquisitis, summoque studio & diligentia est
consecutus. Quinetiam in maximis occupationibus, cum ad te ipsum
(inquit, in me intuens) de ratione Latine loquendi accuratissime
scripseris: primoque in libro dixeris, ⁸² a verborum delectum, ori-
ginem esse eloquentiæ: tribuerisque, mi Brute, huic nostro, qui me de
illo maluit, quam se dicere, laudem singularem: (nam scripsi his ver-
bis, cum hunc nomine esset affatus. Ac, si cogitata præclare eloqui
possent, nonnulli studio & usui elaborauerunt, cuius te pene princi-
pem copię, atque inuentorem, bene de nomine, ac dignitate populi R.
meritum esse existimare debemus) hunc facilem, & quotidianum
nouisse sermonem, ^b nunc pro relicto est habendum. Tum Brutus, A-
micæ hercule, inquit, & magnificè te laudatum puto, quem non solum
principem, atque inuentorem copię dixeris, quæ erat magna laus, sed
etiam bene meritum de populi R. nomine, & dignitate; quo enim
no vincebamus à victa Græcia, id aut ereptum illis est, aut certe no-
bis cum illis communicatum. Hanc autem, inquit, gloriam, testimoni-
umque Cæsaris, ⁸⁴ c tuæ quidem supplicationi non solum, sed tri-
umphis multorum antepono. Et rectè quidem, inquam, Brute, modò sit
hoc Cæsaris iudicij, non benivolentiæ testimonium; plus enim certè
attulit huic populo dignitatis, quisquis est ille, si modò est aliquis, qui
non illustrauit modò, sed etiam genuit in hac urbe dicendi copiam,
quam illi, qui Ligurum castella expugnauerunt: ex quibus multi
sunt, ut scitis, triumphi. Verum quidem si audire volumus, ⁸⁵ e ommissis
illis diuinis consilijs, quib. sepe constituta est ^d imperatorum sapien-
tia, salus ciuitatis aut belli, aut domi, multo magis orator præstat mi-
nuitis imperatoribus. At prodest plus imperator. Quis negas? sed ta-
men, (non metuo ne mihi acclametis: ^e est autem, quod sentias, dicè-
di liber locus) malum mihi L. Crassi vnā pro ^f M. Curio dictionem,
quam castellanos triumphos duos. At plus interfuit reip. castelli cap-
pi Ligurum, quam bene defendi causam ^g M. Curij. Credo. Sed Athe-
niensium quoq. ^h plus interfuit firma recta in domicilijs habere, quam
Minervæ signum ex ebore pulcherrimum; tamen ego me Phidiam
esse mallem, quam vel optimum fabricam tignarium. Quare nō, quan-
tū quisq. profuit, sed quanti quisque sit, ponderandum est: præsertim
cum pauci pingere egregiè possint, aut fingere: operarij autem, aut
baini deesse non possint. Sed perge, Pomponi, de Cæsare, & redde quæ
restant. ⁱ Solum quidem, inquit ille, & quasi ^k fundamentum orato-
ris vides, locutionem emendatam, & Latinam: cuius penes quos laus
adhuc fuit, non fuit rationis, aut scientiæ, sed quasi bonæ consuetudi-
nis. Mitto C. Lelium, P. Scipionem; etatis illius ista fuit laus, tan-
quam

quam innocentia, sic Latine loquendi: nec omnium tamen; nam illorum aequalis, Cæcilium, & Pacuvium, male locutos videmus; sed omnes iam ferè, qui nec extra urbem hanc vixerant, nec eos aliqua barbaries domestica infuscauerat, rectè loquebantur. Sed hanc cerè rem, deteriore vetustas fecit & Romæ, & in Græcia; confluxerunt enim & Athenas, & in hanc urbem multi inquinatè loquentes ex diversis locis; quo magis expurgandus est sermo, ^a & adhibenda, ^b quàm obtrusa ratio, quæ mutari non potest nec vrendis prauissima consuetudinis regula. ^c T. Flaminium, qui cum Q. Metello COS. fuit, pueri vidimus; existimabatur benè Latine, sed literas nesciebat. Catulus erat ille quidem minime indoctus, ut à te paulò est antè dictum: sed tamen suauitas vocis, & lenis appellatio literarum, bene loquendi famam consecerat. Cotta, quia se valde dilatis literis à similitudine Græcæ locutionis abstraxerat, sonabatq; contrarium Catulo, subagreste quiddam, planèq; subrusticum: ^d alia quidem, quasi inculca, & siluestri via, ad eandem laudem peruenerat. Sisenna autem, quasi emendator sermonis usitari cum esse vellet, ne ^e à C. Rufio quidem accusatore deterri potuit, quo minus iniustis verbis uteretur. Quidnam istuc est? inquit Brutus: aut quis est iste? C. Rufius? Et ille, Fuit accusator, inquit, vetus, ^f ^g quo accusante Chirtilium, Sisenna defendens dixit, quedam eius spuatilica esse crimina. ^h Tum G. Rufius, Circumuenior, inquit, iudices, nisi subuenitis. Sisenna quid dicas, nescio: metuo insidias; spuatilica, quid est hoc? spuita quid sit scio, tilica nescio. Maximi risus: sed ille tamen familiaris meus rectè loqui putabat esse, iniustatè loqui. Cæsar autem rationem adhibens, consuetudinem vitiosam & corruptam, pura & incorrupta consuetudine emendat. Itaque cum ad hanc elegantiam verborum Latinorum (quæ etiam si orator non sis, & sis ingenuus civis Romanus, tamen necessaria est) adiungit illa oratoria ornamenta dicendi: tum videtur tanquam tabulas bene pictas collocare in bono lumine; hanc cum habeat præcipuam laudem in communibus, non video cui debeat cedere; splendidam quandam, minimè que veteratorum rationem dicendi tenet, voce, motu, ⁱ ^k ^l forma etiam magnifica, & generosa quodammodo. Tum Brutus, Orationes quidem eius mihi vehementer probantur, cõpluribus autem legi. Atque etiam cõmentarios quosdam scripsit rerum suarum; valde quidem, inquam, probandos; nudi enim sunt, recti, & venusti, omni ornatu orationis, ^m tanquam veste detracta: ⁿ sed dum voluit, alios habere parata, unde sumerent, qui vellent scribere historiã: inepris gratum fortasse fecit, ^o qui volunt illa calamistis innere: sanos quidem homines à scribendo

^a Fort. nec aliqua barbarie domestica infuscati fuerant, rectè loq.

^b L. & adhibenda tanquàm obrussa, ratio: vel & adhibenda cum obrussa ratio.

^c L. Flaminium.

^d Alia quidam, quasi inc.

^e L. à C. Rufcio.

^f L. C. Rufcius?

^g Al. quo accusante C. Rutilium, & C. Al. quo acc. Chirtilium.

^h L. Tum C. Rufcius.

ⁱ L. forma, & magnificam, & generosam q.

^k L. Tanquàm veste detracto.

^l L. qui volent illa, &c.

^m & ita Ruvius.

^a L. qui è vita excessi.

^b L. immò verò.

^c Fort. mortuus est.

^d L. decorabat dignitas, & integr. & ita Rinius.

^e L. Ne ego, & ita v. c.

^f V. c. praestantis ciuis.

^g L. App. Claudius.

^h Fort. augurij.

scribendo deterruit. Nihil enim est in historia, pura & illustri breuitate dulcius. Sed ad eos, si placeat, ^a qui vita exceſſerunt, reuertamur. C. Sicinius igitur, Qu. Pompeij illius, qui C. E. N. S. fuit, ex filia nepos, quaestorius mortuus est, probabilis orator: ^b iam verò etiam probatus, ex hac inopi ad ornandum, sed ad inueniendum expedita, Hermagoræ disciplina; ea dat rationes certas, & præcepta dicendi: quæ si minorem habent apparatus, (sunt enim exilia) tamen habent ordinem, & quasdam errare in dicendo non patientis vias; has ille tenens, & paratus ad causas veniens, verborum non egens, ipsa illa comparatione, disciplinâque dicendi iam in patronorum numerum peruenerat. Erat etiam vir doctus in primis C. Visellius Varro, consobrinus meus, qui fuit cum Sicinio ætate coniunctus; is cum post curulem adilitatem index quaestionis esset, ^c est mortuus: in quo fateor vulgi iudicium à iudicio meo dissensisse; nam populo non erat satis vendibilis: præcepta quædam, & cum idcirco obscura, quia peracuta, tum rapida, ^d & celeritate excitata oratio: sed neque verbis apertorem citò alium dixerim, neque sententijs crebriorem. Præterea perfectus in literis, in iisque ciuilibus iam à patre Aculeone traditam tenuit disciplinam. Reliqui sunt, qui mortui sint, L. Torquatus, quem tu non tam citò rhetorem dixisses, (etsi non deorat oratio) quàm, ut Græci dicunt, ῥητορικόν. Erant in eo plurima literæ, nec eæ vulgares, sed interiores quædam, & reconditæ: diuina memoria, summa verborum & grauitas, & elegantia: atque hæc omnia vitæ ^e decorabat grauitas, & integritas. Me quidē admodum delectabat etiam Triarij, in illa ætate, plena literarum senectutis oratio; quanta seueritas in vultu! quantum pondus in verbis! quàm nihil non consideratum exhibet ex ore! Tum Brutus, Torquati, & Triarij mentione commotus, (vtrumque enim eorum admodum dilexerat) ^f Ne ego, inquit (ut omittam cetera, quæ sunt innumerabilia) de istis duobus cum cogito, doleo, nihil tuam perpetuam auctoritatem de pace valuisse; nam nec istos excellentes viros, nec multos alios ^g præstantes ciues res. perdidisset. Sileamus, inquam, Brute, de istis, ne augeamus dolorem; nam & præteritorum recordatio est acerba, & acerbior expectatio reliquorum. Itaque omittamus lugere, & tantum, quid quisque dicendo potuerit, (quoniam id quaerimus), prædicemus. Sunt etiam ex ijs, qui eodem bello occiderunt, M. Bibulus, qui & scriptitauit accuratè, cum præsertim non esset orator, & egit multa constanter. ^h Appius Claudius, socer tuus, collega, & familiaris meus: hic iam & satis studiosus, & valde cum doctus, tum etiam exercitatus orator, & cum ⁱ auguralis, tum omnis publici iuris, antiquitatisque

nostra bene peritus fuit. L. Domitius nulla ille quidem arte, sed Latinè tamen, & multa cum libertate dicebat. Duo præterea Lentuli consulares, quorum Publius ille, nostrarum iniuriarum ultor, auctor salutis, quidquid habuit, quantumcunque fuit, illud totum habuit ex disciplina: instrumenta naturæ deerant: ^a sed tantus animi splendor, & tanta magnitudo, ut sibi omnia, quæ clarorum virorum essent, non dubitaret adsciscere, eaque omni dignitate obtineret. L. autem Lentulus, satis erat fortis orator, si modo orator, sed cogitandi non ferebat laborem; vox canora, verba non horrida sanè, ut plena esset ^b animi, & terroris oratio. Quereres in iudicijs fortasse melius: in rep. quod erat, esse iudicares satis. ^c Ne Titus quidem Postumius contemnendus in dicendo: de rep. verò non minùs vehemens orator, quàm bellator fuit: ^d effrenatus, & acer nimis, sed bene inris publici leges, atque instituta cognouerat. Hoc loco Atticus, Putarem, te, inquit, ambitiosum esse, si (ut dixisti) ijs, quos iamdiu colligis, vincerent. ^e Omnis enim commemoras, qui ausi aliquando sunt stantes loqui: ut mihi imprudens M. Serrulium præterisse videare. Non, inquam, ego istuc ignoro, Pomponi, multos fuisse, qui verbum nunquam in publico fecissent, cum melius aliquanto possent, quàm isti oratores, quos colligo, dicere: sed his commemorandis etiam illud assequor, ut intelligatis, primùm ex omni numero, quàm non multi ausi sint dicere, deinde ex ijs ipsis quàm pauci fuerint laude digni. Itaque ne hos quidem equites Romanos, amicos nostros, qui nuper mortui sunt, P. Cominium Spoletinum, quo accusante defendi C. Corneli-um: in quo & compositum dicendi genus, & acre, & expeditum fuit: ^f T. Accium Pisauensem, cuius accusationi respondi pro A. Cluentio: qui & accurate dicebat, & satis copiosè: eratque præterea doctus Hermagoræ præceptis: quibus etsi ornamenta non satis opima dicendi, tamè, ut hæc velut amentata, sic apta quædam, & parata singulis causarum generibus argumenta traduntur; studio autem neminem, nec industria maiore cognoui. Quanquam ne ingenio quidem qui præstiterit, facile dixerim, C. Pisoni, genero meo; nullum tempus illi inquam vacabat aut à forensi dictione, aut à commentatione domestica, aut à scribendo, aut à cogitando; itaque tantos processus efficiebat, ut euolare, non excurrere videretur; ^g eratque verborum & delectus elegans, & apta, & quasi rotunda constructio: cumque argumenta excogitabantur ab eo multa, & firma ad probandum, tum concinnæ, acutæque sententiæ: gestusque natura ita venustus, ut ars etiam, quæ non erat, & è disciplina motus quidam videretur accedere. Vereor, ne amore videatur plura, quàm fuerint in

^a L. sed tantus erat animi spl.

^b Al. animi, & horroris.

^c Al. Ne Lucius q.

^d V. c. Omnis.

^e Al. T. Atticum.

^f L. eratque verborum & delectus elegans.
 ^g Fort. accedere videretur.

illo, dicere: quod non ita est: alia enim de illo maiora dici possunt; nam nec continentia, nec pietate, nec ullo genere virtutis quinquam eiusdem ætatis, cum illo conferendum puto. Nec verò M. Caelium præterendum arbitror, quæcunque eius in exitu vel fortuna, vel mens fuit: qui quamdiu auctoritati meæ paruit, talis tribunus pleb. fuit, ut nemo contra civium perditorum popularem, turbulentamque demeritiam, à senatu, & à bonorum causa steterit constantius: quam eius actionem, multum tamen & splendida, & grandis, & eadem in primis faceta, & perurbana commendabat oratio. Graues eius conciones aliquot fuerunt, acres accusationes tres, eæque omnes ex reip. contentione susceptæ: defensiones, etsi illa erant in eo meliora, quæ dixi, non contemnendæ tamen, sanæque tolerabiles. Hic cum summa voluntate bonorum ædilis curulis factus esset, nescio quomodo discessu meo discessit à sese, ceciditque ⁹ 3^a postea, cum eos imitari cepit, quos ipse peruerterat. Sed de M. Callidio dicamus aliquid, qui non fuit orator ^b unus è multis: potius inter multos propè singularis fuit: ita reconditas, exquisitæque sententias mollis, & pellucens vestiebat oratio; nihil tam tenerum, quam illius comprehensio verborum: nihil tam flexibile: nihil, quod magis ipsius arbitrio fingeretur, ut nullius oratoris æquè in potestate fuerit: quæ primum ita pura erat, ut nihil liquidius: ita liberè fluebat, ut nusquam adheresceret: nullum, nisi loco positum, & itaquam in vermiculato emblemate, ut ait Lucilius, structum verbum videres; nec verò ullum aut diuini, aut insolens, aut humile, ^c aut in longius ductum: ac non propria verba rerum, sed pleræque tralata: sic tamen, ut ea non irruisse in alienum locum, sed innigrasse in suum diceret, nec verò hæc soluta, nec diffuentia, sed adstricta numeris, non apertè, nec eodem modo semper, sed variè, ^d dissimulant & que conclusis. Erant autem & verborum, & sententiarum illa lumina, quæ vocant Græci *ἄμυγτα*, quibus tanquam insignibus ^e in ornatu distinguebatur omnis oratio; ⁹ 4^a qua de re agitur autem ^f illud, quod multis locis in iuriconsultorum includitur formulis, & ubi esset, videbat. Accedebat ordo rerum plenus artis. Atque liberalis, totiusque dicendi placidum, & sanum genus. Quod si est optimum suauiter dicere: nihil est, quod melius hoc querendum putes. Sed cum à nobis paulò antè dictum sit, tria videri esse, quæ orator efficere deberet, ut doceret, ut delectaret, ut moueret: duo summe tenuit, ut & rem illustraret differendo, & animos eorum, qui audirent, ⁹ 5^a & deninceret voluptate. Aberat iocunda illa laus, qua permoueret, atque incitaret animos, quam plurimum polere diximus, nec erat illa vis, atque contentio, sine ^h consilio, quod eos, ⁹ 6^a

^a L. postea
quàm eos
imitari c.
^b eis ποῦναι.

^c L. aut longius ductum.

^d L. dissimilitérque concl.

^e L. non agnoscit, hæc, in ornatu.

^f L. id, quod multis locis in iurisc. incl. form. id ubi esset, vid.

^g L. demulceret voluntate.

^h *ἡ ἐξ ὁρῶν* *πείρας*.

quo-

quorum aliorum oratio, actioque esset ardentior, furere, & bacchari arbitretur: siue quod natura non esset ita factus, siue quod non consueisset, siue quod non posset; hoc unum illi, ⁹ 7 si nihil utilitatis habebat, ^a absuit: si opus erat, defuit. Quinetiam memini, cum in accusatione sua Qu. Gallio crimini dedisset, sibi etiam venenum parauisset, idque à se esse deprehensum, seseque chirographa, testificationes, indicia, quaestiones, manifestam rem, deferre diceret, deque eo crimine accuratè, & exquisitè disputauisset: me in respondendo, cum essem argumentatus, quantum res ferebat: hoc ipsum etiam posuisse pro argumento, quod ille, cum pestem capitis sui, cum indicia mortis ^b se comperisset manifestò, & manu tenere diceret, tam solutè egisset, tam leniter, tam ositanter. Tu istuc, M. Callidi, nisi fingeres, ^c sic ageres? praesertim cum ista eloquentia, alienorum hominum pericula defendere acerrimè soleas, tuam negligeres? ubi dolor? ubi ardor animi, qui etiam ex infantium ingenijs elicere voces, & querelas solet? nulla perturbatio animi, nulla corporis, frons non percussa, non sensus: pedis (quod minimum est) nulla suppositio. Itaque tantum ^d absuit ut inflammare nostros animos: somnum isto loco rix tenebamus. Sic nos summi oratoris vel sanitas, vel vitio, pro argumento ad diluendum crimen vsi sumus. Tum Brutus, Atqui dubitamus, inquit, utrum ista sanitas fuerit, an vitium? quis enim non fateatur, cum ex omnibus oratoris laudibus longè ista sit maxima, inflammare animos audientium, & quocunque res postulet modo, flectere: qui hac virtute caruerit, id ei, quod maximum fuerit, defuisse? ^e Sit sanè ita, inquam: sed redeamus ad eum, qui iam vnus restat, Hortensium: tum de nobismetipsis, quoniam id etiam, Brute, postulas, pauca dicemus; quamquam facienda mentio est, ut quidem mihi videtur, duorum adolescentium: qui si diutius vixissent, magnam essent eloquentiae laudem consecuti. C. Curionem te, inquit Brutus, & C. Liciniam Calpurni arbitror dicere. Rectè, inquam, arbitraris: quorum quidem aliter, ^f quid verisimile dixisset, ita facilè, solutèque verbis voluebat satis inter-dum acutas, crebras quidem certè sententias, ut nihil posset ornatiùs esse, nihil expeditius. Atque hic à magistris parum institutus, naturam habuit admirabilem ad dicendum: industriam non sum expertus: studium certè fuit: qui si me audire voluisset, ut caperet, honores, quam opes, consequi maluisset. Quidnam est, inquit, istud? & quemadmodum distinguis? Hoc modo, inquam. Cum honos, sit praemium virtutis, iudicio, studioque ciuium delatù ad aliquè: qui cum sententijs, qui suffragijs adeptus est, is mihi & honestus, & honoratus videtur. Qui autè occasione aliqua, etià iniurijs suis ciuibz, nactus est

^a L. absuit.

^b L. se manifestò comperisse.

^c L. sic ageres, praesertim ista eloquentia? Cum alienorum hominum, &c.

^d L. absuit, ut infl.

^e Fort. Sitica sanè, inq.

^f L. hoc totum, (quid verisimile dixisset) non agnoscit.

imperium, ut ille cupiebat: hunc nomen honoris adeptum, non honorem puto. Quæ si ille audire voluisset, maxima cum gratia, & gloria ad summam amplitudinem pervenisset, ascendens gradibus magistratum, ut pater eius fecerat, ut reliqui clariores viri. Quæ quidem etiam cum P. Crasso, M. F. cum initio ætatis ad amicitiam se meam contulisset, sepe ^a egisse me arbitror, cum eum vehementer hortarer, ut eam laudis viam rectissimam esse duceret, quam maiores eius ei tritam reliquissent. Erat enim cum institutus optimè, tum etiam perfectè, planèque cruditus: in crâque & ingenium satis acre, & orationis non inelegans copia: prætereaque sine arrogantia gravis esse videbatur, & sine segnitia verecundus. Sed hunc quoque absorbit ætus quidam non insolite adolescentibus gloriæ: qui quia nauarat miles operam imperatori, imperatorem se statim esse cupiebat: cui muneri mos maiorum ætatem certam, sortem incertam reliquit. Ita gravissimo suo casu dum Cyri, & Alexandri similis esse voluit, qui suam cursum transcurrerant: & L. Crassi, & multorum Crassorum inuentus est dissimilimus. Sed ad Calvum, (is enim nobis erat propositus) reuertamur: ^b qui orator fuisset cum literis eruditior, quàm Curius, tum etiam accuratius quoddam dicendi, & exquisitius, afferebat genus: quod quanquam scienter, elegantèrque tractabat, nimium tamen inquirens in se, atque ipse se observans, metuensque ne vitiosam colligeret, etiam verum sanguinem ^c perdebat. Itaque eius oratio nimia religione attenuata, doctis, & attentè audientibus erat illustris: à multitudine autem, & à foro, cui nata eloquentia est, deuorabatur. Tum Brutus, Atticum se, inquit, Calvus noster dici oratorem volebat; inde erat ista exilitas, quam ille de industria consequebatur. Dicebat, inquam, ita: sed & ipse errabat, & alios etiam errare cogebat. Nam si quis eos, qui nec ineptè dicunt, nec odiosè, nec ^d putide, Atticè putat dicere: is rectè, nisi Atticum, probat neminem. Insulsiatè enim, & insolèntiam, tanquam insaniam quandam orationis, odit: sanitatem autem, & integritatem, quasi religionem, & verecundiam oratoris probat: hæc omnium debet oratorum eadem esse sententia. Sin autem ieiunitatem, & siccitatem, & incipiam, dummodò sit polita, dum urbana, dum elegans, in Attico genere ponit, hoc rectè duntaxat: sed quia sunt in Atticis alia meliora, videat, ne ignoret & gradus, & dissimilitudines, & vim, & varietatem Atticorum. Atticos, inquit, volo imitari; quos? nec enim est unum genus. Nam quid est tam dissimile, quàm Demosthenes, & Lyfias? quàm idem, & Hyperides? quàm omnium horum Aeschines? Quem igitur imitaris? Si aliquem: ceteri ergo Atticè non dicebant;

^a Al. meegisse.

^b Fort. qui cum orator fuisset literis &c.

^c Al. deprauabat; quod minus placet.

^d πορτικως,

si ^a omnes: quid potes, cum sint ipsi dissimilissimi inter se? In quo illud etiam quaero, Phalerus ille Demetrius Atticene dixerit; mihi quidem ex illius orationibus redolere ipsae Athenae videntur. At est ^b floridior, ut ita dicam, quam Hyperides, quam Lysias; natura quaedam, aut voluntas ita dicendi fuit. Et quidem duo fuerunt per idem tempus dissimiles inter se: sed Attici tamen: ^c quorum Charisius multarum orationum, quas scribebat alijs, cum cupere videretur imitari Lysiam: Demochares autem, qui fuit Demosthenis sororis filius, & orationes scripsit aliquot: & earum veram historiam, quae erant Athenis ipsius aetate gestae, non tam historico, quam oratorio genere perscripsit. At ^d Charisij vult Hegesias esse similis, si quae se ita putat Atticum, ^e ut veros illos praese pene agrestis putet. At quid est tam fractum, tam minutum, tam in ipsa, (quam tamen consequitur,) concinnitate puerile? Atticorum similes esse volumus. Optime. Suntne igitur ij Attici oratores? Quis negare potest? Hos imitamur. Quo modo, qui sunt & inter se dissimiles, & aliorum? Thucydidem, inquit, imitamus. Optime, si historiam scribere, non si causas dicere cogitatis. Thucydides enim rerum gestarum pronuntiator sincerus, & grandis etiam fuit; hoc forense concertatorium iudiciale non tractavit genus. Orationes autem, quas interposuit, (multae enim sunt,) eas ego laudare soleo, imitari neque possim, si velim, ^e nec velim fortasse, si possim: ut, si quis Falerno vino delectetur, sed eo nec ita novo, ut proximis COSS. natum velit: nec rursus ita vetere, ut Opimium, aut Anicium COS. querat. Atqui ea nota sunt optima; credo: sed nimia vetustas nec habet eam, quam quaerimus, suavitatem, nec est iam sane tolerabilis. Num igitur qui hoc sentiat, si is potare velit, ⁹ de dolio sibi hauriendum putet? Minimè: sed quandam sequatur aetatem. Sic ego istis censuerim & novam istam quasi de-misto, ac lacu feruidam orationem, fugiendam, nec illam praeclearam ¹⁰⁰ Thucydidi nimis veterem, tanquam Anicianam notam, persequendam. Ipse enim Thucydides si posterius fuisset, multo maturior fuisset, & mirior. Demosthenem igitur imitemur. ^f O dij bene! quid quasi nos aliud agimus, aut quid aliud optamus? At non assequimur. ¹⁰¹ Isti enim videlicet Attici nosiri, quod volunt, assequuntur; ne illud quidem intelligunt, non modò ita memoriae proditum esse, sed ita necesse fuisse, cum Demosthenes dicturus esset, ut conuictus, audiendi causa, ex tota Graecia fierent. At cum isti Attici dicunt, non modò à corona, (quod est ipsum miserabile,) sed etiam ab advocatis relinquuntur. Quare si angustè, & exiliter dicere, est Atticorum, sint sanè Attici: sed in comitium veniant, ¹⁰² ad stantem iudicem dicant.

^a V. c. omnis.^b ἀφ' ὧν πέτρεται^c L. quorum Carilius multas orationes scripsit, quas scribebat.^d Al. Carisij.^e Al. neque velim.^f L. O dij boni! Quid ergo nos aliud agimus? & ita Rob. & Carol. Steph. &c. Fortasse licet legere, Quid quaeso, nos aliud agimus?

Subsellia grandiore[m], & plenior[em] vocem desiderant. Volo hoc oratori contingat, ut, cum auditum sit, eum esse dicturum, locus in sub-
sellij occupetur, compleatur tribunal, gratiosi scribe sint in dando &
cedendo loco, corona multiplex, index erectus: cum surgit is, qui dictu-
rus sit, significetur à corona silentium, deinde crebra assensiones, mul-
tae admirationes, risus cum velit: cum velit, fletus: ut, qui hæc procul
vidcat, etiam si, quid agatur, nesciat: at placere tamen, & in ^a scena
esse Roscium intelligat. Hæc cui contingant, eum scito Atticè dicere,
ut de Pericle audiuimus, ut de Hyperide, ut de Aeschine, de ipso
quidem Demosthene maximè. Sin autem acutum, prudens, & idem
sincerus, & solidum, & excitatum genus orationis probant, nec illo
graviore ornatus oratorio vtuntur, & hoc proprium esse Atticorum
volunt: rectè laudant. Est enim in arte tanta, tamque varia, etiam
huic minutæ subtilitati locus; ita fiet, ut non omnes, qui Atticè, ij-
dem bene: sed ut omnes, qui bene, ijdem etiam Atticè dicant. Sed re-
deamus rursus ad Hortensium. Sanè quidem, inquit Brutus: quan-
quam ista mihi tua fuit perincunda à proposita oratione ^b digressio.
Tum Atticus, Aliquoties sum, inquit, conatus, sed interpellare no-
lui. Nunc, quoniam ad perorandum spectare videtur sermo tuus, di-
cam, opinor, quod sentio. Tu verò, inquam, ^c Tite. Tum ille, Ego,
inquit, ironiam illam, quam in Socrate dicunt fuisse, qua ille in Pla-
tonis, & Xenophontis, & Aeschini libris vtitur, facietur, & ele-
gantem puto; est enim & minimè inepti hominis, & eiusdem etiam
faceti, cum de sapientia disceptetur, hanc sibi ipsam detrahere, eis
tribuere ^d illudentem, qui eam sibi arrogant: ut apud Platonem So-
crates in calum effert laudibus Protagoram, Hippiam, Prodicum,
Gorgiam, ceteros: se autem omnium verum inscium fingit, & ru-
dem; decet hoc nescio quomodo illum: nec Epicuro, qui id repre-
hendit, assentior. Sed in historia, qua tu es vsus in omni sermone,
cum, qualis quisque orator fuisset, exponeres, vide, quæso, inquit,
ne tam reprehendenda sit ironia, quam in testimonio. ^e Quorsus,
inquam, istuc? non enim intelligo. Quia primum, inquit, ita lau-
dauiisti quosdam oratores, ut imperitos posses in errorem inducere.
Equidem in quibusdam visum vix tenebam, cum Attico Lysiae Ca-
zonem nostrum comparabas, magnam mehercule hominem, vel po-
rius summum, & singularem virum: nemo dicit secus: sed orato-
rem, sed etiam Lysiae similem, quo nihil potest esse pictius: bella iro-
nia, ^f si iocareretur: & sin assenueramus: vide, ne religio nobis tam
adhibenda sit, quam si testimonium diceremus. Ego enim Catonem
iuniorum; ut cinem, ut senatorem, ut imperatorem, ut virum denique

^a V. c. scena.^b Al. degres-
sio.^c Al. Attice.^d εἰς τοὺς ὑπο-
ρεχόμενους.^e Al. Quor-
sum.^f Fort. si o-
camur.
^g εἰς τοὺς α-
ποφύτους.

cmm

cum prudentia & diligentia, tum omni virtute excellentem, probō : orationes autem eius, ut illis temporibus, valde laudo ; significant enim quandam formam ingenij, sed admodum impolitam, & planè rudem. Origines verò cum omnibus ^a oratoris laudibus referas diceres, & Catonem cum Philistō & Thucydide comparares, ^b Brutōne id censebas, an mihi probaturum ? quos enim ne è Græcis quidem quisquam imitari potest, ijs tu comparas hominem Tusculanum, nondum suspicantem, quale esset copiosè, & ornatè dicere ? Galbam laudas ; si ut illius ætatis principem, assentior : sic enim accepimus : sin ut oratorem, cedo, quæso, orationes, (sunt enim) & dic, hunc, quem tu plus quam te, amas, Brutum, velle te illo modo dicere. Probas Lepidi orationes ; paulum hîc tibi assentior, modò ita laudes ut antiquas : ^c quod item de Africano, de Lælio, cuius tu oratione negas fieri quidquam posse dulcius ; addis etiam nescio quid ^d augustius, nomine nos capi volens summi viri, vitæque elegantissimæ verissimis laudibus. Remoue hæc : ^e ne ista dulcis oratio ita sit abiecta, ut eam aspicere nemo velit. Carbonem in summis oratoribus habitum scio : sed cum in ceteris rebus, tum in dicendo, semper, quo nihil est melius, id laudari, qualecunque est, solet. Dico idem de Gracchis : etsi de ijs ea sunt à te dicta, quibus ego assentior ; omitto ceteros : venio ad eos, in quibus iam perfectam putas esse eloquentiam, quos ego audiui ^f sine controuersia magnos oratores, Crassum, & Antonium ; de horum laudibus tibi prorsus assentior : ¹ ^o ³ sed tamen non isto modo, ut Polycleti Doryphorum sibi Lysippus aiebat ; sic tu suasionem legis Sernilæ tibi magistratam fuisse ; hæc germana ironia est ; cur ita sentiam, nō dicā, ne me tibi assentiri putes. Omitto igitur, quæ de ijs ipsis, quæ de Cotta, quæ de Sulpicio, quæ modò de Cælio dixeris ; ij enim fuerunt certè oratores ; quanti autem, & quales, tu videris. Nam illud minùs curio, quòd cōgessisti operarios omnes, ut mihi videantur mori voluisse nōnulli, ut à te in oratorum numerum referrentur. Hæc cum ille dixisset, ¹ ^o ⁴ Longi sermonis initium & depulisti, inquam, Attice, rémq; commouisti, noua disputatione dignam : quam in aliud tempus differamus. Voluendi enim libri cum aliorū, tum in primis Catonis ; intelliges, nihil illius lineamētis, nisi eorū pigmentorū, quæ inuenta nondū erant, florem, & colorem, defuisse. Nam de Crassi oratione sic existimo, ipsum fortasse melius potuisse scribere : alium, ut arbitror, neminem. Nec in hoc ironiam duxeris esse, quòd eam orationem mihi magistratā fuisse dixerim ; nam etsi tu melius existimare videris de ea, siquam nūc habemus, facultate, tamen, adolescētes, quid in Latinis potius imitaremur, non habemus. Quod autem plures

^a L. oratoris.

^b L. Brutōne te id cens.

^c Al. quod idem.

^d Al. augustius ; nomine nos capis summi viri.

^e Al. ne ista dulc. & ita v. c.

^f ὁμολογου-
μενος, ἢ ἀνακ-
ριστήτης.

^g L. detulisti.

^a Al. existi-
mari nolim.

^b L. Ego ve-
rò.

^c Al. degressi.

^d L. quantam
in nullo co-
gn.

^e Al. excogi-
tauiſſet.

^f L. memor
quæ eſſent
dicta contrà,
quæq.

^g L. aderant,
tantum pro
ſe ipſi dice-
bant.

à nobis nominati ſunt, eò pertinuiſſe (ut paulò antè dixi) quòd intel-
ligi voluiſſe in eo, cuius omnes cupidiffimi eſſent, quàm pauci digni no-
mine enaderent. Quare ipſa me, ne ſi Africanus quidem fuit,
(ut ait in hiſtoria ſua C. Fannius) ¹⁰⁵ ² exiſtimari velim. Vt
voles, inquit Atticus. Ego enim non alienum à te putabam, quod &
in Africano fuiſſet, & in Socrate. Tum Brutus, De iſto poſtea: ſed tu
(inquit, me intuens) orationes nobis veteres explicabis? ^b Verò, in-
quam, Brute: ſed in Cumanò, aut in Tuſculano aliquando, ſi modò li-
cebit: quoniam utroque in loco vicini ſumus. Sed iam ad id, unde ^c
digreſſi ſumus, reuertamur. Hortenſius igitur cùm admodum adoleſcens
orſus eſſet in foro dicere, celeriter ad maiores cauſas adhiberi cæpius
eſt, quanquàm inciderat in Cottæ, & Sulpicij ætatem, qui annis decem
maiores, eccellente tum Craſſo, & Antonio, deinde Philippo, poſt Lu-
lio, cum ijs ipſis dicendi gloria cõparabatur. Primum memoria tanta,
^d quantam in illo cognouiſſe me arbitror, ut, quæ ſecum commenta-
tus eſſet, ea ſine ſcripto verbis eiſdem redderet, quibus ^e cogitauiſſet;
hoc adiuneto ille tanto ſic utebatur, ut ſua & cõmentata, & ſcripta,
& nullo referente, omnia aduerſarioriam dicta meminifſet. Ardebat
autem cupiditate ſic, ut in nullo unquàm flagrantius ſtudium viderim;
nullum enim patiebatur eſſe diem, quin aut in foro diceret, aut medi-
taretur extra forum; ſepiſſimè autem eodem die utrunque faciebat.
Attulerat quæ minime vulgare genus dicendi: duas quidem res, quas
nemo alijs: partitiones, quibus de rebus dicturus eſſet, & collectio-
nes ^f memor & quæ eſſent dicta contrà, quæq. ipſe dixiſſet. Erat in
verborum ſplendore elegans, compoſitione apius, facultate copioſus: eà
quæ erat cum ſummo ingenio, tum exercitationibus maximis cõſecu-
tus; rem complectebatur memoriter, diuidebat acutè: nec præter-
mittebat ſerè quidquam, quod eſſet in cauſa, aut ad confirmandum,
aut ad refellendum; vox canora, & ſuavis; motus & geſtus etiam
plus artis habebat, quàm erat oratori ſatis. Hoc igitur floſcente,
Craſſus eſt mortuus, Cotta pulſus, iudicia intermiſſa bello, nos in fo-
rum venimus. Erat Hortenſius in bello, primo anno miles, altero tri-
bunus militum: Sulpicius legatus aberat, etiam M. Antonius: exer-
cebatur una lege iudicii Varia, ceteris propter bellum intermiſſis: qui
frequenter & aderant (quanquam pro ſe ipſi dicebant) oratores non illi
quidem principes, L. Memmius, & Qu. Pompeius, ſed oratores ta-
mè, teſte diſerto uterq., Philippo, cuius in teſtimonio cõtentio & vim
accuſatoris habebat, & copiam. Reliqui, qui tunc principes numerabã-
tur, in magiſtratibus erant, quotidieq. ſerè à nobis in concionibus
audiebantur. Erat enim tribunus pleb. tum C. Curio: quanquam

¶ quidem silebat, ut erat semel à concione vniuersa relictus. Qu. Merellus Celer, non ille quidem orator, sed tamen non infans: disertus autem Qu. Varius, C. Carbo, Cn. Pomponius: & ij quidem habitabant in rostris. C. etiam Iulius, edilis curulis, quotidie fere accuratas conciones habebat: sed me cupidissimum audiendi primus dolor percussit, Cotta cum est expulsus; reliquos frequenter audiens acerrimo studio tenebar, quotidieque & scribens, & legens, & commentans, ¹⁰⁶ oratorijs tantum exercitationibus contentus non eram. Iam consequente anno Qu. Varius sua lege damnatus excesserat. ¹⁰⁷ Ego autem ^b inuis ciuilibus studio multum operæ dabam. Qu. Scæuola, P. F. qui quanquam nemini se ad docendum dabat, tamen, consulentibus respondendo, studiosos audiendi docebat. Atque hunc anno proximus Sylla COS. & Pompeio fuit; tum P. Sulpicii in tribunatu quotidie concionantis totum genus dicendi penitus cognouimus; eodemque tempore, cum princeps Academiæ Philo cum Atheniensium optimatibus Mithridatico bello domo profugisset, Romamque venisset, totum ei me tradidi, admirabili quodam ad philosophiam studio concitatus: ^c in quo etiam commorabar attentius, etsi verum ipsarum varietas, & magnitudo summa me delectatione retinebat: sed tamen sublata iam esse in perpetuum ratio iudiciorum videbatur. Occiderat Sulpicius illo anno, tresque proximo triumviri etatum oratores erant crudelissime interfecti, Qu. Catulus, M. Antonius, C. Iulius. Eodem anno etiam Moloni Rhodio Romæ dedimus operam, & actori summo causarum, & magistro. Hæc etsi videntur esse à proposita ratione diuersa, tamen idcirco à me proferuntur, ut nostrum causam perspicere, quoniam voluisti, Brute possis, (nam Attico hæc nota sunt) & videre, quemadmodum simus in spatio Qu. ¹⁰⁸ Hortensium ^d ipsius vestigijs persecuti. Triennium fere fuit urbs sine armis, sed oratorum aut interitu, aut discessu, aut fuga, (nam abe-rant etiam adolescentes M. Crassus, & Lentuli duo) ¹⁰⁹ primas in causis agebat Hortensius: ^e magis, magisque quotidie probabatur. Antistius, Piso ^f sæpe dicebat: minus sæpe Pomponius, raro Carbo: semel, aut iterum Philippus. At verò ego hoc tempore omni nocte, & dies in omnium doctrinarum meditatione versabar. Eram cum Stoico Diodoto: qui cum habitauisset ^g apud me, mecumque vixisset, nuper est domi meæ mortuus; à quo cum in alijs rebus, ^h tum studiosissime in dialectica exercebar: quæ quasi contracta, & adstricta eloquentia putanda est: sine qua etiam tu, Brute, iudicauisti, te illam iustam eloquentiam, quam dialecticam ⁱ dilatatam esse putant, consequi non posse. Huic ego doctori, & eius artibus varijs, atque

^a Al. oratorijs tamen.

^b L. hoc totum, iuris ciuilibus studio, suspicatur esse aliunde inductum.

^c L. in quo hoc etiam commorabar attentius, quòd etsi rerum ipsarum varietas & magnitudo me delectatione retinebat, tamen sublata.

^d Fort. ipsis.

^e L. magisque magisque.

^f L. sæpe dicebant.

^g Al. apud me, cum Quinto vixisset.

^h &c. & ita cod. R.

ⁱ Fort. tum in dialectica studio.

ⁱ L. esse dilatatam.

multis

multis ita etiam tamen deditus, ut ab exercitationibus oratorijs nullus dies vacuus esset. Commentabar declamitans, (sic enim nunc loquuntur) sæpe cum M. Pisone, & cum Q. Pompeio, aut cum aliquo quotidie: idque faciebam multum etiam Latine, sed Græcè sæpius: vel quod Græca oratio plura ornamenta suppeditans, consuetudinem similiter Latine dicendi afferebat: vel quod à Græcis summis doctoribus, nisi Græcè dicerem, neq; corrigi possem, neq; doceri. Tumultus interim pro recuperanda rep. & crudelis interitus oratorum trium, ^b Scæuolæ, Carbonis, Antistii: reditus Cottæ, Curionis, Crassi, Lentulorum, Pompeij: leges & iudicia constituta, ^c recuperata resp. ex numero autè oratorum Pomponius, Censorinus, ^d Mærcna sublatis; tum primum nos ad causas & priuatas, & publicas adire cœpimus, non ut in foro disceremus, quod pleriq; fecerunt, sed ut, quantum nos efficere potuissimus, docti in forum veniremus. Eodem tempore Moloni dedimus operam. Dictatore enim Sylla legatus ad senatū de Rhodiorum premijs venerat. Itaq; prima causa publica, pro Sex. Roscio dicta, tantum commendationis habuit, ut non vlla esset, ^e quæ nō nostro digna patrocinio videretur; deinceps inde multe, quas non minus diligenter elaboratas, ^f ^g ^h etiam quam elucubratas afferebamus. Nunc, quoniam totum me non nēuo aliquo, aut crepundijs, sed corpore omni vidēis velle cognoscere; complectar nonnulla etiā quæ fortasse videantur minis necessaria. Erat eo tempore in nobis summa gracilitas, & infirmitas corporis: procerum & tenue collum: qui habebat, & quæ figura non procul abesse putatur à vitæ periculo, ⁱ si accedit labor, & laterem magna cōtentio. Eoq; magis hoc eos, quibus etiam carus, commouebat, quod omnia sine remissione, sine varietate, vi summa vocis, & totius corporis contentione dicebam. Itaque cum me & amici, & medici hortaretur, ut causas agere desisterem: quoduis potius periculum mihi adendum, quam à sperata dicendi gloria desiscendum putavi. Sed, cum censerem, remissione, & moderatione vocis, & commutato genere dicendi, me & periculum vitare posse, & temperatius dicere: ^k ^l ^m ut consuetudinem dicendi mutarem, ea causa mihi in Asian proficiscendi fuit. Itaque cum essem biennium versatus in causis, & iam in foro celebratum meum nomen esset: Roma sum profectus. Cum venissem Athenas, sex menses cum Aniocho, veteris Academiæ nobilissimo, & prudentissimo philosopho, fui, studiumque philosophiæ nunquam intermissam, à primæque adolescentia cultam, & semper auctam, hoc rursus summo auctore, & doctore renouavi. Eodem tamen tempore Athenis apud Demetrium ⁿ Syrium veterem, et non ignobilem dicendi magistrum, studiosè ex-

^a V. c. recipe-
rand.

^b L. Scæuolæ.

^c V. c. recipe-
rata.

^d Lib. vulg.
Muræna.

^e L. quæ non
digna patr.
n. vid.
^f L. & tanquā
eluc.

^g Al. si acce-
dat.

^h Al. Syrium.

ⁱ Syrium veterem, et non ignobilem dicendi magistrum, studiosè ex-

erteri solebam. Pòst à me Asia tota peragrata est, cum summis quidem oratoribus, quibuscum exercebar ipsis lubentibus: quorum erat princeps Menippus Stratonicensis, meo iudicio, tota Asia, illis temporibus, disertissimus: et, si nihil habere molestiarum, nec ineptiarum, Atticoriam est, hic orator in illis numerari rectè potest. ^a Assiduissimè autem mecum fuit Dionysius Magnes; erat etiam Aeschylus ^b Gnidius, Adramitenus Xenocles; hi cum in Asia rhetorum principes numerabantur. Quibus non contentus Rhodum veni, meque ad eundem, quem Romæ audieram, Molonem, applicavi, cum actorè in veris causis, scriptorèque præstantem, tum in notandis, animaduertendisque vitijs, et instituendo, docendoque prudentissimum. Is dedit operam (si modò id consequi potuit) ut nimis redundanteis nos, ¹ ² et superfluentèis inueniendi quadam dicendi impunitate, et licentia, reprimeret, et quasi extra ripas diffluentèis coerceret. Ita recepimè biennio pòst, non modò exercitator, sed propè mutatus. Nam ¹ ³ et contentio nimia vocis ^c reciderat, et quasi resemmerat oratio, lateribusque vires, et corporis mediocris habitus accesserat. Duo tum excellabant oratores, qui me ^d imitandi cupiditate incitarent, Cotta, et Hortensius: quorum alter remissus, et lenis, et proprijs verbis comprehendens solutè, et faciliè sententiam: alter ornatus, acer, et non talis, qualem tu cum, Brute, iam deflorescentem cognouisti, sed verborum, et actionis genere commotior. Itaque cum Hortensio mihi magis arbitrabar rem esse, quòd et dicendi ardore eram propior, et ætate coniunctior. Etenim videram in ysdem causis, ut pro M. Canuleio, pro Cn. Dolabella consulari, cum Cotta princeps adhibitus esset, priores tamen agere parteis Hortensium. Acrem enim oratorem, incensum, & agentem, & canorum, concursus hominum, forique strepitus desiderat. Vnum igitur annum, cum rediissemus ex Asia, causas nobiles egimus, cum quæsturam nos, consulum Cotta, edilitem peteret Hortensius. Interim me quæstorem Siciliensis excepit annus: Cotta ex consulari est profectus in Galliam: princeps & erat, & habebatur Hortensius. Cum autem anno pòst è Sicilia me recepissem, iam videbatur illud in me, quidquid esset, esse perfectum, & habere maturitatem quandam suam. Nimis multa videor de me, ipse præsertim: sed omni huic sermoni propositum est, non ut ingenium, & eloquentiam meam perspicias, vnde longè absum, sed ut laborem, & industriam. Cum igitur essem in plurimis causis, & in principibus patronis quinqueniū ferè versatus, tum in patrocinio Siciliensi maximè in certamen veni designatus edilis cum designato C O S. Hortensio. Sed quoniam

^a Nihivēsa
ta.

^b L. Cnidius.

^c L. refederat, & quasi deferuerat or.

^d Al. deferbuerat.

^d ἄλλο.

omnis

^a L. oratorum.

^b Al. dicere licet.

^c L. & cum in ceteris eloq.

^d L. & in his post ad. & ita Riu.

^e L. prator: & primus.
^f L. populi.

^g L. locupletiss. testis.
ab inferis exc.

^h *ἄλλο τῶς ἑταίροις*
ⁱ Al. de grad.

^k Al. post illum consul. confil. f.
^l Fort. superior videret.

omnis hic sermo noster ¹ ² non solum enumerationem ³ oratoriam, verum etiam praecepta quaedam desiderat: quid tanquam notandum & animaduertendum sit in Hortensio, breuiter ^b licet dicere. Nam is post consulatum (credo quod videret, ex consularibus neminem esse secum comparandum, negligeret autem eos, qui C O S S. non fuissent) summum illud suum studium remisit, quo à puero fuerat incensus, atque in omnium rerum abundantia voluit beatus, ut ipse putabat, remissius certe vivere. Primus, & secundus annus, & tertius tantum quasi de picturae veteris colore detraxerat, quantum non quibus unus ex populo, sed existimator doctus, & intelligentia posset cognoscere. Longius autem procedens, ^c & in ceteris eloquentiae partibus, tum maxime in celeritate, & continuatione verborum adhaerescens, sui dissimilior videbatur fieri quotidie. Nos autem non desistebamus, cum omni genere exercitationis, tum maxime silo, nostrum illud, quod erat, augere, quantumcunque erat. Atque (ut multa omittam) in hoc spatio, ^d & in ijs post adilitatem annis, ^e & praetor primus, & incredibili ^f populari voluntate sum factus. Nam cum propter assiduitatem in causis, & industriam, tum propter exquisitius, & minime vulgare orationis genus, animos hominum ad me dicendi nouitate conuerteram. Nihil de me dicam: dicam de ceteris, quorum nemo erat, qui videretur exquisitius, quam vulgus hominum, studuisse literis: quibus fons perfecta eloquentiae continetur: nemo, qui philosophiam complexus esset, matrem omnium benefactorum, beneque dictorum: nemo, qui ius civile didicisset, rem ad priuatas causas, & ad oratoris prudentiam, maxime necessariam; nemo, qui memoriam rerum Romanarum teneret: ex qua, si quando opus esset, ^g ab inferis locupletissimos testes excitaret: nemo, qui breuiter, arguteque, incluso aduersario, laxaret iudicium animos, atque à seueritate paulisper ad hilaritatem, risumque traderet: nemo, qui dilatare posset, atque ^h à propria ac definita disputatione hominis, ac temporis, ad communem questionem vniuersi generis orationem traderet: nemo, qui delectandi gratia digredi parumper à causa; nemo, qui ad iracundiam magnopere iudicem: nemo, qui ad fletum posset adducere: nemo, qui animum eius, (quod unum est oratoris maxime proprium) quocunque res postularer, impelleret. Itaque, cum iam pene euauisset Hortensius, & ego anno meo, sexto autem ^k post illum C O S. C O S. factus essem, reuocare se ad industriam cepit: ne, cum pares honore essemus, aliquare ^l superiores videremur. Sic duodecim post meum consulatum annos in maximis causis, cum ego mihi illum, sibi me ille anteferreret, coniunctissime

iunctissime versati sumus: consularisq[ue] meus, qui illum primò le-
 niter perstrinxerat, idem nos verum mearum gestarum, quas ille
 admirabatur, laude coniunxerat. Maxime verò perspecta est utri-
 usque nostrum exercitatio, paulò antè quàm perterritum armis hoc
 studium, Brute, nostrum conticuit subito, & obmutuit: cum lege
 Pompeia ternis horis ad dicendum datis, ad causas simillimas inter
 se, vel potius easdem, noui veniebamur quotidie; quibus quidem
 causis tu etiam, Brute, præstò fuisti, compluresq[ue] & nobiscum, &
 solus egisti: ¹ ² ³ ut, qui non satis diu vixerit Hortensius, tamen
 hunc cursum confecerit. Annis antè decem causas agere cepit, quàm
 tu es natus; idem quarto, & sexagesimo anno perpaucis ante mortem
 diebus, unà tecum socerum tuum defendit ⁴ Appium. Dicendi autem
 genus quod fuerit in utroque, orationes utriusq[ue] etiam posteris no-
 stris indicabunt. Sed, si querimus, cur adolescens magis floruerit di-
 cendo, quàm senior, Hortensius: causas reperiemus verissimas duas:
 Primum, quòd genus erat orationis Asiaticum, adolescentiæ magis
 concessum, quàm senectuti. Genera autem Asiaticæ dictionis duo
 sunt: Vnum sententiosum, & argutum, sententijs non tam granibus,
 & seueris, quàm concinnis & venustis: qualis in historia Timæus,
 in dicendo autem, pueris nobis, Hierocles ⁵ Alabandeus, magis etiam
 Menecles, frater eius, fuit: quorum utriusq[ue] orationes sunt in pri-
 mis, ut Asiatico in genere, laudabiles. Aliud autem genus est non
 tam sententijs frequentatum, quàm verbis volucre, atque incitatum:
 quali est nunc Asia tota, nec flumine solùm orationis, sed etiam ex-
 ornato, & faceto genere verborum: in quo fuit Aeschylus ⁶ Cnidi-
 us, & meus æqualis Milesius Aeschines; in ijs erat admirabilis oratio-
 nis cursus, ornata sententiarum concinnitas non erat. Hæc autem (ut
 dixi) genera dicendi, aptiora sunt adolescentibus: in senibus graui-
 tatem non habent. Itaque Hortensius utroque genere florens, clamo-
 res faciebat adolescens. Habebat enim & Meneclium illud studium
 crebrarum, venustarumq[ue] sententiarum: in quibus, ut in illo Græ-
 co, sic in hoc, erant quædam magis venustæ, dulcēsque sententiæ,
 quàm aut necessariæ, aut interdum utiles. Et erat oratio cum incita-
 ta, & vibrans, tum etiam accurata, & polita. Non probantur hæc
 senibus; sepe videbam eum iridentem, tum etiam irascentem, &
 stomachantem Philippum: sed mirabantur adolescentes, multitudo
 movebatur. Erat excellens iudicio vulgi, & facile primas tenebat a-
 dolescens. Est enim genus illud dicendi, auctoritatis habebat parum,
 tamen aptum esse ætati videbatur: & certè, quòd & ingenij que-
 dam forma ⁷ lucebat, & exercitatione perfecta erat, verborumq[ue]
 adstricta

^a A quibus-
 dam lib. ab-
 est, vox Ap-
 pium.

^b Αλαβαν-
 δειε.

^c Αλ. Cnidi-
 us.

^d Fort. elu-
 cebat.

adstricta comprehensio, summam hominum admirationem excitabat. Sed, cum iam honores, & illa senior auctoritas gravior quiddam requireret: remanebat idem, nec decebat idem: quodque exercitationem, studiūque dimiserat, quod in eo fuerat acerrimum, concinnitas illa, crebritasque sententiarum pristina manebat, sed ea vestitu illo orationis, quo consueverat, ornata non erat; hoc tibi ille, Brute, minus fortasse placuit, quam placuisset, si illum flagrantem studio, & florentem facultate audire potuisses. Tum Brutus, Ego vero, inquit, & ista, quæ dicis, video qualia sint, & Hortensium magnū oratorem semper putavi, maximæque probavi pro Messalla decemtem, ^a cum tu abstulisti. Sic ferunt, inquam, idque declarat totidem, quod dixit (ut aiunt) scripta verbis oratio. Ergo ille à Crasso COS. ^b & Scauola vsque ad Paulum, & Marcellum COS. floruit: nos in eodem cursu fuimus à Sulla dictatore, ad eosdem ferè COSS. Sic Qu. Hortensij vox extincta fato suo est: nostra, publico. ^c Melius, quæso, ominare, inquit Bruius. Sit sanè ut vis, inquam: & id non tam mea causa, quam tua: sed fortunatus illius exitus, qui ea non vidit cum fierent, quæ ^d prouidit futura. Sepe enim inter nos impendenteis casus desleuimus, cum belli civilis causas, in priuatorum cupiditatibus inclusas, pacis spem à publico consilio esse exclusam videremus. Sed illum videtur felicitas ipsius, qua semper est usus, ab eis miserijs, quæ consecuta sunt, morte vindicasse. Nos autem, Brute, quoniam post Hortensij, clarissimi oratoris, mortem orbe eloquentiæ quasi tutores relictī sumus; domi teneamus eam septam liberali custodia: & hos ignotos, atque impudenteis procos repudiemus, tueamurque, ut adultam virginem, castè, ^e & ab armatorum impetu, quantum possumus, prohibeamus. Equidem, etsi doleo, me in vitam paulò seruius, tanquā in viam, ingressum, priusquam confectum iter sit, in hanc reip. noctem incidisse: tamen ea consolatione sustentor, quam tu mihi, Brute, adhibuisti tuis suauissimis literis: quibus me forti animo esse oportere censebas, quod ea gessissem, ^f quæ de me, etiam me tacente, ipsa loquerentur, moriuoque uiuerent. ^g ^h Quæ si rectè esset, saluti reip.: sin secus, interitui ipso, testimonium meorum de rep. consiliorum darent. Sed in te intuens, Brute, doleo, cuius in adolescentiam, per medias laudes ⁱ ^k quasi quadrigis vehentem, transversa incutrit misera fortuna reip. ^l ^m hic me dolor tangit, hæc me cura sollicitat, & hunc mecum, socium eiusdem & amoris, & iudicij tibi fauemus, te tua frui virtute cupimus: tibi optamus eam remp. in quo duorum generum amplissimorum renouare memoriam, atque augere possis. Tuum enim forum, tu-

^a L. cū tu au-
fuiſti.

^b L. & Scauola.

^c ὁρμηγότε-
ρα λόγῳ.

^d Al. præui-
dit.

^e Al. & ab
amatorum
imp. & ita
v. c.

^f Fort. quæ
de me. etiam
tacente, ipsa
loq.

^g L. Quæ si
rectè esset,
salute reip.
sin secus, in-
teritui ipso,
testimonium
meorum de
rep. & c.

Al. meorum
in rep. & c.

^h Fort. quasi
quadrigis
volantem, tr.

ⁱ L. hic me
dolor angit.

um erat illud curiculum: in illuc veneras unus, qui non linguam
modo acnisses exercitatione dicendi, sed & ipsam eloquentiam locu-
pleranisses grauiorum artium instrumento, & iisdem artibus decus
omne virtutis cum summa eloquentiae laude iunxisses. Ex te duplex
nos afficit sollicitudo, quod & ipse rep. careas, & illa te. Tu tamen
(etsi cursu ingenij tui, Brute, premit hæc importuna clades ciuita-
tis) contine te in tuis perennibus studijs, & effice id, quod iam pro-
pemodum, vel planè potiùs effeceris, ut te eripias ex ea, quam ego
congeffi in hunc sermonem, turba patronorum. Nec enim decet te, or-
natum vberrimis artibus, quas cum domo haurire non posses, ¹²⁰
arcessuisti ex vrbe ea, quæ domus est semper habita doctrinæ, nu-
merari in vulgo patronorum. Nam quid te exercuit Pammenes, vir
longè eloquentissimus Græciæ? quid illa verus Academia, atque e-
ius heres Aristus, hospes, & familiaris meus, si quidem similes maio-
ris partis oratorum futuri sumus? Nonne cernimus, vix singulis æ-
tatibus binos oratores ² laudabileis constituisse? Galba fuit inter tot
æqualeis vnus excellens, cui (quemadmodum accepimus) & Cato
cedebat senior, & qui temporibus illis etate inferiores fuerunt, Le-
pidus postea, deinde Carbo. Nam Gracchi in concionibus multò
faciliore, & liberiore genere dicendi: quorum tamen ipsorum
ad ætatem laus eloquentiæ perfecta nondum fuit. An-
tonius, Crassus, post Cotta, Sulpicius, Hortensius,
¹²¹ nihil dico amplius: tantum dico, si mihi
accidisset, ut numerarer in multis, ³ si o-
perosa est concursatio magis op-
portunorum. * *

^a L. laudabi-
leis extitit
se? & ita Ri-
uiuo videtur.

M. T. CICERONIS AD MARCVM BRVTVM

ORATOR.



TRVM difficilius, aut maius esset negare tibi sepius idem roganti, an efficere id, quod rogares, diu, multumque, Brute, dubitavi. Nam & negare ei, quem vinicè diligerem, cuique me carissimum esse sentirem, præsertim & iusta petenti, & præclara cupienti, durum admodum mihi videbatur: & suscipere tantam rem,

• L. eius effe.

• L. perficiendi spe, quam expectandi.
• V. c. benivolentiam.

• Al. & magnopere.
• L. concupiere.

• L. se ab artibus suis r.

quantam non modo facultate consequi difficile esset, sed etiam cogitatione complecti, vix arbitrabar esse eius, qui vereretur reprehensionem doctorem, atque prudentium. Quid enim est maius, quam, cum tanta sit inter oratores bonos dissimilitudo, iudicare, quæ sit optima species, & quasi figura cædendi? Quod quoniam me sepius rogas, aggrediar, non tam periculis spe, quam experiri voluntate. Malo enim, cum studio tuo sim obsecutus, desiderari à te prudentiam meam, quam, si id non fecerim, benevolentiam. Quæris igitur, idque iam sepius, quod eloquentiæ genus probem maxime, & quale mihi videatur illud, cui nihil addi possit, quod ego summam, & perfectissimum iudicem. In quo vercor, ne, si id, quod vis, effecero, etiamque oratorem, quem quæris, expressero, tandem studia multorum, qui desperatione debilitati, experiri id nolunt, quod se assequi posse diffidunt. Sed par est omneis omnia experiri, qui res magnas, & magno opere expectendas concupiverunt. Quod si quem aut natura fuit aut illa præstantis ingenij vis forte deficiet, aut minus instructus erit magnarum artium disciplinis: teneat tamen eum cursum, quem poterit. Prima enim sequentem, honestam est in secundis, tertisque consistere. Nam in poetis, non Homero soli locus est, (ut de Græcis loquar) aut Archiloco, aut Sophocli, aut Pindaro: sed horum vel secundis, vel etiam infra secundos. Nec verò Aristotelem in philosophia deteruit à scribendo amplitudo Platonis: nec ipse Aristoteles admirabili quadam scientia, & copia, ceterorum studia restinxit. Nec solum ab optimis studiis excellentes viri deteruit non sunt, sed ne opifices quidem se artibus suis remouerunt, qui aut Ialysi, quem Rhodi vidimus, non potuerunt, aut Coæ Veneris pulcritudinem imitari. Nec simulacro Ionis Olympij, aut Doryphori statua

statua deteriti reliqui, minus experti sunt, quid efficere, aut quod progredi possent: quorū tāta multitudo fuit, tanta in suo cuiusque genere laus, ut, cū sūma miraremur, inferiora tamē probaremus. In oratoribus verō, Græcis quidem, admirabile est, quantum inter omnes vnus excellat. Atamen, cū esset Demosthenes, multi oratores magni, & clari fuerunt, & antea fuerant, nec postea defecerunt. Quare non est cur eorum, qui se studio eloquentiæ dederunt, ^a spes infringatur, aut languescat industria. Nam neque illud ipsum, quod est optimum, desperandum est: & in præstantibus rebus, magna sunt ea, quæ sunt optimis proxima. Atque ego in summo oratore fingendo talem ^b informabo, qualis fortasse nemo fuit. Non enim quero, quis fuerit, sed quid sit illud, quo nihil possit esse præstantius: quod in perpetuitate dicendi non saepe, atque ^c haud scio an vnquam, in aliqua autem parte eluceat aliquando, idem apud alios densius, apud alios fortasserarius. Sed ego sic statuo, nihil esse in vllō genere tam pulcrum, quo non pulcrus id sit, vnde illud, ut ex ore aliquo, quasi imago, exprimitur, quod neque oculis, neque auribus, neque vllō sensu percipi potest: cogitatione tantum, & mente complectimur. Itaque & Phidiae simulacris, quibus nihil in illo genere perfectius videmus, & his picturis, quas nominatui, cogitare tamen possumus pulciora. Nec verō ille artifex, cūm faceret Iouis formam, aut Minervæ, contemplabatur aliquem, è quo similitudinem duceret: sed ipsius in mente insidebat species pulcritudinis eximia quedam, quam intuens, ^d in eaque defixus, ad illius similitudinem artem, & manu dirigebat. Ut igitur in formis, & figuris est aliquid perfectum, & excellens, ^e cuius ^f ad excogitatam speciem imitando referuntur ea, ^g quæ sub oculis ^h ipsa cadunt: sic perfectæ eloquentiæ ⁱ speciem animo videmus, ^j effigiem auribus querimus. Has rerum formas appellat ideas ille non intelligendi solum, sed etiam dicendi grauissimus auctor, & magister, Plato: easque, gigni negat, & ait semper esse, ac ratione, & intelligentia contineri: cetera nasci, occidere, fluere, labi, nec diuini esse vno, & eodem statu. Quidquid est igitur, de quo ratione, & via disputetur, id est ad vltimum sui generis formam, speciemque, redigendum. Ac video, hanc primam ingressorem meam, ^k non ex ^l oratoris disputationibus ductam, sed è media philosophia repetitam, & eam quidem cūm anti quam, tum subobscuram, aut reprehensionis aliquid, aut certè admirationis habituram. Nam aut mirabuntur, quid hæc pertineant ad ea, quæ querimus: quibus satisfaciet res ipsa cognita, ut non sine causa alitè repetita videatur: aut reprehendent, quod inusitatas vias indagemus, tritas relinquamus.

D d

Ego

^a L. aut spes
infr.

^b eis oratoribus

^c L. haud scio
an nunquam.

^d AL. in eam-
que def.

^e AL. ad cogi-
tatam.

^f Q. libri
vulg. ipsa non
cadunt: men-
dosè.

^g idos, à
idēat.
^h eis oratoribus,
idēat.

ⁱ Fort. ora-
torijs.

O R A T O R.

Ego autem & me sepe noua uideri dicere intelligo, cum peruetera dicam, sed inaudita plerisque: & fateor, me oratorem, si modo sim, aut etiam quicumque sim, non ex rhetorum officinis, sed ex Academia spatij exiitisse. Illa enim sunt curricula multiplicium, variorumque sermonum, in quibus Platonis ^a primum impressa sunt uestigia: sed & huius, & aliorum philosophorum disputationibus & exagitatus maximè orator est, & adiutus. Omnis enim ueritas, & quasi filua dicendi, ducta ab illis est, nec satis tamen instructa ^b ad forensis causas: quas, ut illi ipsi dicere solebant, agrestioribus musis reliquerunt. Sic eloquentia hæc forensis, sprete à philosophis, & repudiata, multis quidem illa adiuentis, magnisque cariis: sed tamen ornata uerbis, atq; sententijs, iactationem habuit in populo, nec paucorum iudicium, reprehensionemque perimuit. Ita & doctis eloquentia popularis, & disertis elegans doctrina defuit. Positum sit igitur in primis, (quod post magis intelligetur) sine philosophia non posse effici, quæ querimus, eloquentem: non ut in ea tamen ^c omnia sint, sed ut sic adiunget, ut palestra histrionæ; parua enim magnis sepe uetustissime cõferuntur; nam nec latius, nec copiosius de magnis, uarijsq; rebus sine philosophia potest quisquã dicere. Siquidem etiã in Phædro Platonis hoc Periclem præstitisse ceteris dicit oratoribus Socrates, quod is Anaxagoræ physici fuerit auditor: à quo censet, eum, cum alia præclara quædam, & magnifica didicisset, uocem, & secundum fuisse, ^d gnariuq; (quod est eloquentiæ maximum) quibus orationis modis quæque animorum partes pellerentur; quod idem de Demosthenes existimari potest: cuius ex epistolis intelligi licet, quàm frequens fuerit Platonis auditor. Nec uerò sine philosophorum disciplina, genus, & speciem cuiusque rei cernere, neque eam definiendo explicare, nec tribuere in parteis possumus: nec iudicare, quæ uera, quæ falsa sint: neque cernere consequentia, repugnantia uidere, ^e ambigua distinguere. Quid dicam de natura rerum, cuius cognitio magnam orationis suppeditat copiam? De uita, de officijs, de uirtute, de moribus? Sine multa earum ipsarum rerum disciplina, aut dici, aut intelligi potest? Ad has tot, tantæque res adhibenda sunt ornamenta innumerabilia, quæ sola tum quidem tradebantur ab ijs, qui dicendi numerabantur magistri. Quo fit, ut ueram illam, & absolutam eloquentiam nemo consequatur, quod alia intelligendi, alia dicendi disciplina est: & ab alijs, uerum: ab alijs, uerborum doctrina queritur. Itaque M. Antonius, cui uel primas eloquentiæ patrium nostrorum tribuebat ætas, uir natura peracutus, & prudens, in eo libro, quem unius reliquit, disertos ait se uidisse multos, eloquentem omnino

nemi-

^a L. primum sunt impressa v.

^b V. c. ad forensis.

^c L. sint omnia.

^d L. narumque.

^e ἀμφίβολα.

neminem. Inſidebat videlicet in eius mente ſpecies eloquentiæ, quam cernebat animo, ^a re ipſa non videbat. Vir autem acerrimo ingenio (ſic enim fuit) multa & in ſe, & in alijs deſiderans, neminem planè, ſc. qui rectè appellari eloquens poſſet, videbat. Quòd ſi ille nec ſe, nec L. Cràſſum, eloquentem putauit : habuit proſectò comprehenſam animo quandam formam eloquentiæ : cui quoniam nihil deerat, eos, quibus aliquid, aut plura deerant, in eam formam non poterat includere. Inueſtigemus hunc igitur, Brute, ſi poſſimus, quem nunquam vidit Antonius, aut qui omnino nullus unquam fuit : quem ſi imitari, atque exprimere non poſſimus, quod idem ille vix deo conceſſum eſſe dicebat : ^b at, qualis eſſe debeat, poterimus fortasſe dicere.

^a V. c. reap-
ſc.

^b Al. attamè,
qual.

^c Al. vehemen-
tes, va-
rij, copioſi.

^d L. & preſſa
oratione, &
limata.

^e Al. interie-
ctus inter
hos, medius,
& quaſi.

^f L. vt cinnus
amborum.

^g Al. præter
facultatem,
& æqualita-
tem.

Tria ſunt omnino genera dicendi, quibus in ſingulis quidam floruerunt : per aquè autem (id quod volumus) per pauci in omnibus. Nam & grandiloqui, vt ita dicam, fuerunt cum ampla & ſententiarum granitate, & maiestate verborum, ^c vehementes, & varij, copioſi, graues : ad permouendos, & conuertendos animos inſtructi, & parati ; ^e quod ipſum alijs aſpera, triſti, horrida oratione, neque perfectæ, neque concluſa : alijs leui, & inſtructa, & ſerminata. Et contrà tenues, acuti, omnia docentes, & dilucidiora, non ampliora facientes, ſubtili quadam, ^d & preſſa oratione limati. In eodémque genere alijs callidi, ſed impoliti, & conſulè rudium ſimiles & imperitorum : alijs in eadem ieiunitate concinniores, id eſt facti, florescentes etiàm, & leuiter ornati. Eſt autem quidam ^e interiectus, intermedius, & quaſi temperatus, nec acumine poſteriorum, nec fulmine vtens ſuperiorum, ^f ^g vicinus amborum, in neutro excellens, vt riſusq; particeps, vel vt riſusq; (ſi verum querimus) potiùs expers. Iſque vno tenore, vt aiunt, in dicendo fluit, nihil afferens, & præter facilitatem, & æquabilitatem : aut addit aliquos, vt in corona, toros, omnémque orationem ornamentis modicis verborum, ſententiarumque diſtinguit. Horum ſingularum generum quicunq; vim ſingulis conſecuti ſunt, magnùm in oratoribus nomen habuerunt. Sed quærendum eſt, ſatisne id, quod volumus, effecerint. Videmus enim fuiſſe quosdam, qui ijdem ornatè, ac grauiter, ijdem verſutè & ſubtiliter dicerent. Atque vtinam in Latinis talis oratoris ſimulacrum reperire poſſemus ; eſſet egregium non querere externa, domeſticis eſſe contentos. Sed ego idem, qui in illo ſermone noſtro, qui eſt expoſitus in Bruto, multum tribuerim Latinis, vel vt hortarer alios, vel quòd amarem meos, ^h recorder longè omnibus vnum anteferre Demoſthenem, qui vim accommodauiſ ad eam, quam ſentiam, eloquentià, non ad eam, quam in aliquo

^h L. recorder
me longè,
&c.

O R A T O R.

^a L. cognorim.

^b Lib. vulg. increbuit, mendose.

^c L. & tanquam adipatum dictionis gen.
Al. & tanquā adipale dictionis gen.
mendosē.

^d L. Attamē.

^e κινάδος.

^f κατὰ γὰρ λέγει.

^g L. Græcia, hoc, an illud locutus sit: huc, an illuc m.
^h αὐτὸς φορτίζετο.

ⁱ L. hi vnum modō, quale id cūq. sit, si.

ipse ^a cognouerim. Hoc nec grauior extitit quisquam, nec callidior, nec temperatior. Itaque nobis monendi sunt ij, quorum sermo imperitus ^b increbuit, qui aut dici se desiderant Atticos, aut ipsi Atticē volum dicere, vt mirentur hunc maxime, quo ne Athenas quidē ipsas magis credo fuisse Atticas; quid enim sit Atticū, discant: eloquentiamque, ipsius viribus, non imbecillitate sua, metiantur; nunc enim tantum quisq. laudat, quantum se posse sperat imitari. Sed tamē eos, studio optimo, iudicio minū firmo præditos, docere, quæ sit propria laus Atticorum, non alienum puto. Semper oratorum eloquentiæ moderatrix fuit auditorum prudentia. Omnes enim, qui probari volunt, voluntatem eorum, qui audiunt, intuentur, ad eamque, & ad eorum arbitrium, & nutum totos se fingunt, & accommodant. Itaque Caria, & Phrygia, & Mysia, quod minime politæ, minimēque elegantes sunt, adiciuerunt aptum suis auribus ^c opimum quoddam, & ⁱ & tanquam adipatæ dictionis genus: quod eorū vicini (non ita lato interiecto mari) Rhodij nunquā probauerunt, Græci autem multo minū, Athenienses verō funditus repudiauerunt: quorum semper fuit prudens, sincerūque iudicium, nihil vt possent, nisi incorruptum, audire, & elegans; eorum religioni cum seruiret orator, nullum verbum insolens, nullum odiosum ponere audebat. Itaque hic, quem præstitisse diximus ceteris, in illa pro Ctesiphonte oratione longē optima, summissus à primo: deinde, dum de legibus disputat, pressus: post sensim incedens, iudices vt vidit ardentes, in reliquis exultauit audacius. ^d Ac tamen in hoc ipso, diligenter examinante verborum omnium pondera, reprehendit Aeschines quedam, & exaginat: illudēque, dura, odiosa, intolerabilia esse dicit. Quinetiam querit ab ipso, cum quidem cum ^e bellum appellet, vtrum illa verba, an portenta sint: vt Aeschini ne Demosthenes quidem videatur Atticē dicere. Facile est enim verbum aliquod ardens (vt ita dicam) notare, idq. restinctis iam animorum incendijs, ^f fridere. Itaq. se purgans iocatur Demosthenes, negat in eo positas esse fortunas Græciæ, ⁱ in hoc eum, ^g huc, an illuc manum porrexerit. Quoniam igitur modo audiretur Mysus, aut Phryx Athenis, cum etiam Demosthenes exagitetur, ^h vt putidus? Cum verō inclinata, iululante voce, more Asiatico, canere cepisset, quis eum ferret? Aut quis potius non inberet auferrī? Ad Atticorum igitur aureis teretibus, & religiosis qui se accommodant, ij sunt existimandi Atticē dicere. Quorum genera plura sunt; ⁱ hi vnum modō quale sit, suspicantur. Putant enim, qui horridē, incultēque dicat, modō id eleganter, enucleatēque faciat, eum solum Atticē dicere. Errant, quod solum: quod

quod Atticè, non falluntur. Istorum enim iudicio si solum illud est Atticum, ne Pericles quidem dixit Atticè, cui primæ sine controversia deferebantur. Qui si tenui genere vteretur, nunquam ab Aristophane poeta fulgurare, tonare, permiscere Græciam dictus esset. Dicat igitur Atticè venustissimus ille scriptor, ac politissimus Lysias. Quis enim id possit negare? Dum intelligamus, hoc esse Atticum in Lysia, non quod tenuis sit, atque inornatus, sed quod nihil habeat insolens, aut ineptum. Ornate verò, & graviter, & copiose dicere, aut Atticorum sit, aut ne sit Aeschines, néve Demosthenes Atticus. Ecce autem aliqui se Thucydidos esse profitentur, novum quoddam imperitorium, & inauditum genus. Nam qui Lysiam sequuntur, causidicum quendam sequuntur: non illum quidem amplum, atque grandem: subtilem & elegantem tamen, & qui in forensibus causis possit præclare consistere. Thucydides autem res gestas, & bella narrat, & prælia, graviter sanè, & probe: sed nihil ab eo transferri potest ^a ad forensem usum, & publicum. Ipse illæ conciones ita multas habent obscuras, abdiçtasque sententias, vix ut intelligantur: quod est in oratione civili vitium vel maximum. Quæ est autem in hominibus tanta perversitas, ut, ^b inuentis frugibus, glande vescantur? An victus hominû, Atheniensium beneficio excoli potuit, oratio nō potuit? Quis porro unquā Græcorum rhetorum à Thucydide quidquā dixit? At laudatus est ab omnibus; fateor: sed ita, ut rerum explicator prudens, severus, gravis: non ut in iudicijs versaret causas, sed ut in historijs bella narraret. Itaque nunquam est numeratus orator. Nec verò, si historiam non scripsisset, nomen eius non extaret, cum præsertim fuisset honoratus, & nobilis. Huius tamen nemo ¹ ² neque verborum, neque sententiarum gravitatem imitatur: sed, cum ^c mutila quædam, & hiantia locuti sunt, quæ vel sine magistro facere potuerunt, ¹ ³ ^d germanos se putant esse Thucydidas. Nactus sum etiam qui Xenophontis similem esse se cuperet: cuius sermo est ille quidem melle dulcior, sed à forensi strepitu remotissimus. Referamus nos igitur ad eum, quem volumus, inchoandum, & eadem eloquentia informandum, quam in nullo cognovit Antonius.

MAGNUM opus omnino, & arduum, Brute, conamus: sed nihil difficile amanti puto. Amo autem, & semper antæui ingenium, studia, mores tuos. Incendor porro quotidie magis, non desiderio solum (quo quidem conficior) congressus nostros, consuetudinem vitæ, doctissimos sermones requirens tuos, sed etiam admirabili fama virtutis incredibili, quæ speciem disparem, prudentia cōiunguntur.

Dd ij

Quid

^a L. ad usum
forensem,
& p.

^b ἀντὶ τοῦ

^c κολοῦσα.
^d γινώσκους.

O R A T O R.

Quid enim tam distans, quam à severitate comitas? Quis tanen unquam te aut sanctior est habitus, aut dulcior? Quid tam difficile, quam in plurimorum controversijs dijudicandis ab omnibus diligi?

^a εἰρηνοῦτος, ἢ
εἰρηνοῦτος
τοῖς ἐννοουμέν-
οις.

^b Al. paca-
tósque.

^c L. Ergo ex
omnibus ter-
ris.

Consequeris tamen, ut eos ipsos, quos contra statuas, ^a aequos, ^b pla-
catósque dimittas; itaque efficias, ut, cum gratiæ causa nihil faci-
cias, omnia tamen sint grata, quæ facis. Ergo omnibus terris, una
Gallia communi non ardet incendio: in qua frueris ipse te, cum in I-
talie luce cognosceris, versarísque in optimorum civium vel flore,
vel robore. Iam quantum illud est, quod in maximis occupationi-
bus nunquam intermititis studia doctrinæ? Semper aut ipse scribis

aliquid, aut me vocas ad scribendum? Itaque hoc sum aggressus
statim Catone absoluto: quem ipsum nunquam attigissem, tempora
timens inimica virtuti, nisi tibi hortanti, & illius memoriam mi-
hi caram excitanti, non parere nefas esse duxissem: sed restitutor,
me à te rogatum, & recusantem, hæc scribere esse ausum. Volo e-
nim mihi tecum commune esse crimen, ut, si sustinere tantam quæ-
stionem non potuero, iniuncti oneris impositi tua culpa sit, mea recep-
ti; in quo tamen iudicii nostri errorem, laus tibi dati muneris com-
pensabit. Sed in omni re difficillimum est, formam, (^d quod ^χεἰρη-
νῶς Græcè dicitur) exponere optimi: quòd aliud alijs videtur opti-
mum. Ennio delector, ait quispiam, quòd non discedit à communi
more verborum: Pacuvio, inquit alius: omnes apud hunc ornati, e-
laboratiusque sunt versus, ^e multa apud alterum negligentius. Fac
alium ^f Accio; varia enim sunt iudicia, ut in Græcis: nec facilis ex-
plicatio, quæ forma maximè excellat. In picturis alios horrida, incul-
ta, abdita, & opaca: contrà alios nitida, læta, collustrata & delectat.

^d L. qui

^e L. multo

^f Al. Attio.

^g L. delectat.

^h & ita Manut.

ⁱ L. quòd.

^j Al. in suo

quidq. gene-

re pr.

^k L. depullus.

^l Al. natus

effert.

^m L. lauda-

tionum, suafi-

onum, histo-

riarum, & ta-

lium scriptio-

num, qualem

Isoc.

ⁿ L. reliqua-

rumq. rerum

quæ abs. à

for.

^o L. formam

non compl.

^p L. delectat.

Quid est, ^h quo præscriptum aliquod, aut formulâ exprimas, cum ⁱ in
suo quodq. genere præstet, & genera plura sint? Hac ego religione non
sum ab hoc conatu ^k repulsus: existimantique, in omnibus rebus ef-
se aliquid optimum, etiam si lateret: idque ab eo posse, qui eius rei
^l gnarus esset, indicari. Sed quoniam plura sunt orationum genera,
eâq. diversa, neq. in unam formam cadunt omnia: ¹ ^m laudationis,
scriptionum, & historiæ, & talium suasionum, qualem Isocrates
fecit Panegyricum, multique alij, qui sunt nominati sophistæ, ⁿ re-
liquarumque rerum formam, quæ absunt ab forensi contentione, eîus-
que totius generis, quod Græcè ἱστορικὸν nominatur, quod quasi
ad inspiciendum, delectationis causa comparatum est, ^o non comple-
ctar hoc tempore, non quò negligenda sit: est enim illa quasi nutritrix
eius oratoris, quem ^p informare volumus, & de quo molimur ali-
quid exquisitius dicere. Ab hac & verborum copia alium, & eorum
constructio,

constructio, & numerus liberiore quadam fruuntur licentia. Datur etiam venia concinnitati sententiarum: & arguti, certique, & circumscripti verborum ambitus conceduntur: de industriaque, non ex insidijs, sed aperte, ac palam elaboratur, ¹ 5 ut verba verbis ^a quasi demensa, & parva respondeant, ut crebro conferantur pugnantia, comparenturque contraria: & ut pariter extrema terminentur, eundemque referant in cadendo sonum: que in veritate causarum & varijs multò facimus, & certè occultius. In Panathenai-
co autem Isocrates ^b ea studiosè consecratum fatetur; non enim ad iudiciorum certamen, sed ad voluptatem aurium scripserat. Hæc tractasse Thrasymachum Chalcedonium, primum, ^c & Leontianon ferunt Gorgiam: Theodorum inde Byzantium, multosque alios, quos *λογόφρονες* appellat in Phædro Socrates: quorum satis arguta multa, sed ut modò, primisq; nascentia, minuta, ¹ 6 ^d & versiculorum similia quedam, nimiumque depicta. Quo magis sunt Herodotus, Thucydidesque mirabiles: quorum ætas cum in eorum tempora, quos nominavi, incidisset, longissimè tamen ipsi à talibus delicijs, vel potius ineptijs ^e absuerunt; alter enim sine ullis salebris quasi sedatus annis fuit: alter incitator feruor, & de bellicis rebus canit etiam quodammodo bellicum: primisq; ab his (ut ait Theophrastus) historia commata est, ut auderet uberius, quàm superiores, & ornatiùs dicere. Horum etati successit Isocrates, qui præter ceteros eiusdem generis laudatur semper à nobis, nonnunquam, Brute, leuiter, & eruditè repugnante te; sed credas mihi fortasse, si, quid in eo laudem, cognoueris. Nam cum concisus ei Thrasymachus minutis numeris videretur, & Gorgias, qui tamen primi traduntur arte quadam, ^f verba iunxisse: Thucydides autem præfractior, ¹ 7 nec satis (ut ita dicam) rotundus: primus instituit dilatare verbis, & mollioribus numeris explere sententias. In quo cum doceret eos, qui partim in dicendo, partim in scribendo principes extiterunt, domus eius officina habitata eloquentiæ est. Itaque ut ego, cum à nostro Catone laudabar, vel reprehendi me à ceteris facile patiebar: sic Isocrates videtur testimonio Platonis aliorum iudicia debere cõtemnere. Est enim (ut scis) quasi in extrema pagina Phædri his ipsis verbis loquens Socrates,

Adolescens etiam nunc, ô Phædre, Isocrates est: sed quid de illo augurer, lubet dicere. ^g Quid tandè, inquit ille? Maiore mihi ingenio videtur esse, quàm ut cum orationibus Lyfiæ cõparetur: præterea ad virtutè maior indoles: ut minimè mirum futurum sit, si, cum ætate processerit, aut in

^a L. quasi demensa, &.

^b L. ea se studiosè.

^c L. & Gorgiam Leontinum ferunt: Th.

^d L. & versicolorum sum.

^e L. asuerunt.

^f Al. verba iunxisse.

^g L. Quid tandem? Inquit ille.

hoc orationum genere, cui nunc studet, tantum, quantum pueris, reliquis præstet omnibus, qui vnquam orationes attigerunt: aut, si contentus his non fuerit, diuino aliquo animi motu maiora concupiscat. Inest enim natura philosophia in huius viri mente quædam. Hæc de adolescente Socrates auguratur. At ea de seniore scribit Plato, & scribit æqualis, & quidem exagitator omnium rhetorum, hunc miratur unum: me autem, qui Isocratem non diligunt, vnâ cum Socrate, ^a & cum Platone errare patientur. Dulce igitur orationis genus, & solum, & effluens, sententijs argutum, verbis sonans, est in illo epideictico genere: quod diximus proprium sophistarum: pompæ, quâ pugne aptius: gymnasij, & palæstræ dicatum: strepitum, & pulsum foro. Sed quòd educata huius nutrimentis eloquentia, ipsa se postea colorat, & reborat, non alienum fuit de oratoris quasi incunabulis dicere. Verùm hæc, ludorum, atq; pompæ: nos autem iam in aciem, ^b dimicationemq; veniamus. Quoniã tria vidèda sunt oratori, quod dicat, & quo quidque loco, & quomodo: dicendū omnino est, quid sit optimū in singulis, sed aliquando secus, atq; in tradenda arte dici solet, nulla ^c præcepta ponemus (neq; enim id suscipimus) sed excellentis eloquentiæ speciē & formā adumbrabimus: nec quibus reb. ea paretur, exponemus: sed qualis nobis esse videatur. Ac duo breuiter prima, sunt enim non tam insignia ad maximam laudem, quàm necessaria, & tamen cum multis pæne communia; nam et inuenire, et iudicare, quid dicas, magna illa quidem sunt, et tanquam animi instar in corpore: sed propria magis prudentiæ, quàm eloquentiæ: ¹ ⁸ ^d qua tamen in causa est vacua prudentia? Noverit igitur hic quidem orator, quem summum esse volumus, argumentorum, et rationum locos. ¹ ⁹ Nam quoniam, quidquid est, quod in controuersia, aut in contentione versetur, in eo aut, sitne: aut, quid sit: aut, quale sit, queritur: sitne, signis: quid sit, definitionibus: quale sit, recti, prauiq; partibus: quibus ut uti possit orator, non ille vulgaris, sed hic excellens, à proprijs personis et temporibus semper, si potest, auocat controuersia (latius enim de genere, quàm de parte disceptare licet: ut, quod in vniuerso sit probatum, id in parte sit probari necesse:) Hæc igitur questio à proprijs personis et temporibus, ad vniuersi generis orationē tractata, appellatur thesis. In hac Aristoteles adolescenteis, non ad philosophorum morem tenuiter differendi, sed ad copiam rhetorum, in vtrâq; partem, ut ornatiùs, et uberius dici ^e possit, exercuit: Idemque locos (sic enim appellat) quasi argumentorum notas, tradidit, unde omnis in vtrâque partem traheretur oratio. Facile igitur hic

^a L. & Platone.

^b ἀγὼν ἔστι.

^c ἀποδείξεις.

^d L. quæ tamen causa est vacua prudentia? Alij sic. quæ enim causa est vacua prudentia?

^e L. posset.

nosset

noſter (non enim declamatoſorem aliquem de ludo, aut rābulam de ſa-
ro, ſed doctiſſimum, & perfectiſſimum querimus) quoniam loci certi
traduntur, percurreret omnis, ^a ² ¹ ² utitur aptis generatiſſim loci. Nec verò utitur
imprudenter hac copia, ſed omnia expendit, & ſeliget. Non enim
ſemper, nec in omnibus cauſis, ex iſſdem eadem argumentorum mo-
menta ſunt. ^b Indiciū igitur adhibebit: nec inueniet ſolū quid
dicat, ſed etiam expendet. Nihil enim eſt ſeracius ingenij, iſ praſer-
tim, quae diſciplinis exculſa ſunt. Sed ut ſegetes ſecundae, & uberes,
non ſolū fruges, verū herbas etiam effundunt inimiciſſimas fru-
gibus: ſic interdum ex illis locis, aut leuia quaedam, aut cauſis aliena,
aut non uilia gignuntur: quorum ab oratoris iudicio ^c delectus
magnus adhibebitur. Quoniam modo ille in bonis hāerebit, & habi-
tabit ſuis? ^d aut molliet dura, aut occultabit quae dilui non poterunt,
atque omnino opprimit, ſi licebit, aut abducat animos: aut aliud affe-
ret, quod oppoſitum probabilis ſit, quā illud, quod obſtabit? Iam
verò ea, quae inuenerit, quā diligentia collocabit? quoniam id ſecun-
dum erat de tribus. Veſtībula nimirum honeſta, adiſiſque ad cau-
ſam faciet illuſtreis: cūque animos prima aggreſſione occupauerit,
infirmabit, excludetque contraria: de firmiſſimis alia prima ponet, al-
ia poſtrema, inculcabitque leniora. Atque in primis duabus dicendi
partibus qualis eſſet, ſummatim, breuiterque deſcripſimus. Sed, ut
antē diſtūm eſt, in his partibus (eſi graues, atque magnae ſunt) mi-
nus & artis eſt, & laboris. Cū autem, quid, & quo loco, dicat, inue-
nerit, illud eſt longē maximum, videre, quoniam modo. Scitum eſt e-
nim, quod Carneades noſter dicere ſolebat, Clitomachum eadem di-
cere, ^e Carneadem autem eodem etiam modo dicere. Quod ſi in philo-
ſophia tantum intereſt, quemadmodum dicas, ubi res ſpectatur, non
verba penduntur: quid tandem in cauſis exiſtimandum eſt, quibus
totis moderatior oratio? Quod quidem ego, Brute, ex tuis literis ſen-
tiebam, non te id ſcitari, qualem ego in inueniendo, & in collocando
ſummum eſſe oratorem vellem: ſed id mihi querere uidebare, quod
genus ipſius orationis optimū iudicarem. Rem difficilem, (dij im-
mortales!) atque omnium difficiſſimam. Nam cū eſt oratio mollis,
& tenera, & ita flexibilis, ut ſequatur quocunq; torqueas: tum &
naturae varia, & voluntates, multum inter ſe diſtancia effecerunt
genera dicendi. Flumen alijs verborum, volubilitasque cordi eſt, qui
ponunt in orationis celeritate eloquentiam. ^f Diſtincta alios, & in-
ſerpuncta interualla, morae, reſpirationeſque delectant. Quid poteſt
eſſe tam diuerſum: tamen eſt in utroque aliquid excellens. Elaborant
aliq;

^a L. utetur
aptis, gene-
ratim dicit:
ex quo eman-
nant.

^b Al. Iudici-
um ergo.

^c Al. dilectus
magnus ad-
hibebitur. Alioqui quō-
nam modo,
&c.

^d L. ut mol-
liet dura, aut
occultabit,
quae dilui
nō poterunt,
atque omn.
oppr. ſi lice-
bit, aut.

^e L. Charmi-
dam autem
eod. & ita P.
Viſt.

^f L. Diſtincta
alios, inter-
puncta inter-
ualla, morae,
&c.

^a Al. & puro quodam, & quasi candidogen.

^b L. perfectus ille.

^c Aethres, ^d ^e ^f ^g ^h ⁱ ^j ^k ^l ^m ⁿ ^o ^p ^q ^r ^s ^t ^u ^v ^w ^x ^y ^z ^{aa} ^{ab} ^{ac} ^{ad} ^{ae} ^{af} ^{ag} ^{ah} ^{ai} ^{aj} ^{ak} ^{al} ^{am} ^{an} ^{ao} ^{ap} ^{aq} ^{ar} ^{as} ^{at} ^{au} ^{av} ^{aw} ^{ax} ^{ay} ^{az} ^{ba} ^{bb} ^{bc} ^{bd} ^{be} ^{bf} ^{bg} ^{bh} ^{bi} ^{bj} ^{bk} ^{bl} ^{bm} ^{bn} ^{bo} ^{bp} ^{bq} ^{br} ^{bs} ^{bt} ^{bu} ^{bv} ^{bw} ^{bx} ^{by} ^{bz} ^{ca} ^{cb} ^{cc} ^{cd} ^{ce} ^{cf} ^{cg} ^{ch} ^{ci} ^{cj} ^{ck} ^{cl} ^{cm} ^{cn} ^{co} ^{cp} ^{cq} ^{cr} ^{cs} ^{ct} ^{cu} ^{cv} ^{cw} ^{cx} ^{cy} ^{cz} ^{da} ^{db} ^{dc} ^{dd} ^{de} ^{df} ^{dg} ^{dh} ^{di} ^{dj} ^{dk} ^{dl} ^{dm} ^{dn} ^{do} ^{dp} ^{dq} ^{dr} ^{ds} ^{dt} ^{du} ^{dv} ^{dw} ^{dx} ^{dy} ^{dz} ^{ea} ^{eb} ^{ec} ^{ed} ^{ee} ^{ef} ^{eg} ^{eh} ^{ei} ^{ej} ^{ek} ^{el} ^{em} ^{en} ^{eo} ^{ep} ^{eq} ^{er} ^{es} ^{et} ^{eu} ^{ev} ^{ew} ^{ex} ^{ey} ^{ez} ^{fa} ^{fb} ^{fc} ^{fd} ^{fe} ^{ff} ^{fg} ^{fh} ^{fi} ^{fj} ^{fk} ^{fl} ^{fm} ^{fn} ^{fo} ^{fp} ^{fq} ^{fr} ^{fs} ^{ft} ^{fu} ^{fv} ^{fw} ^{fx} ^{fy} ^{fz} ^{ga} ^{gb} ^{gc} ^{gd} ^{ge} ^{gf} ^{gg} ^{gh} ^{gi} ^{gj} ^{gk} ^{gl} ^{gm} ^{gn} ^{go} ^{gp} ^{gq} ^{gr} ^{gs} ^{gt} ^{gu} ^{gv} ^{gw} ^{gx} ^{gy} ^{gz} ^{ha} ^{hb} ^{hc} ^{hd} ^{he} ^{hf} ^{hg} ^{hh} ^{hi} ^{hj} ^{hk} ^{hl} ^{hm} ^{hn} ^{ho} ^{hp} ^{hq} ^{hr} ^{hs} ^{ht} ^{hu} ^{hv} ^{hw} ^{hx} ^{hy} ^{hz} ^{ia} ^{ib} ^{ic} ^{id} ^{ie} ^{if} ^{ig} ^{ih} ⁱⁱ ^{ij} ^{ik} ^{il} ^{im} ⁱⁿ ^{io} ^{ip} ^{iq} ^{ir} ^{is} ^{it} ^{iu} ^{iv} ^{iw} ^{ix} ^{iy} ^{iz} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ka} ^{kb} ^{kc} ^{kd} ^{ke} ^{kf} ^{kg} ^{kh} ^{ki} ^{kj} ^{kk} ^{kl} ^{km} ^{kn} ^{ko} ^{kp} ^{kq} ^{kr} ^{ks} ^{kt} ^{ku} ^{kv} ^{kw} ^{kx} ^{ky} ^{kz} ^{la} ^{lb} ^{lc} ^{ld} ^{le} ^{lf} ^{lg} ^{lh} ^{li} ^{lj} ^{lk} ^{ll} ^{lm} ^{ln} ^{lo} ^{lp} ^{lq} ^{lr} ^{ls} ^{lt} ^{lu} ^{lv} ^{lw} ^{lx} ^{ly} ^{lz} ^{ma} ^{mb} ^{mc} ^{md} ^{me} ^{mf} ^{mg} ^{mh} ^{mi} ^{mj} ^{mk} ^{ml} ^{mm} ^{mn} ^{mo} ^{mp} ^{mq} ^{mr} ^{ms} ^{mt} ^{mu} ^{mv} ^{mw} ^{mx} ^{my} ^{mz} ^{na} ^{nb} ^{nc} nd ^{ne} ^{nf} ^{ng} ^{nh} ⁿⁱ ^{nj} ^{nk} ^{nl} ^{nm} ⁿⁿ ^{no} ^{np} ^{nq} ^{nr} ^{ns} ^{nt} ^{nu} ^{nv} ^{nw} ^{nx} ^{ny} ^{nz} ^{oa} ^{ob} ^{oc} ^{od} ^{oe} ^{of} ^{og} ^{oh} ^{oi} ^{oj} ^{ok} ^{ol} ^{om} ^{on} ^{oo} ^{op} ^{oq} ^{or} ^{os} ^{ot} ^{ou} ^{ov} ^{ow} ^{ox} ^{oy} ^{oz} ^{pa} ^{pb} ^{pc} ^{pd} ^{pe} ^{pf} ^{pg} ^{ph} ^{pi} ^{pj} ^{pk} ^{pl} ^{pm} ^{pn} ^{po} ^{pp} ^{pq} ^{pr} ^{ps} ^{pt} ^{pu} ^{pv} ^{pw} ^{px} ^{py} ^{pz} ^{qa} ^{qb} ^{qc} ^{qd} ^{qe} ^{qf} ^{qg} ^{qh} ^{qi} ^{qj} ^{qk} ^{ql} ^{qm} ^{qn} ^{qo} ^{qp} ^{qq} ^{qr} ^{qs} ^{qt} ^{qu} ^{qv} ^{qw} ^{qx} ^{qy} ^{qz} ^{ra} ^{rb} ^{rc} rd ^{re} ^{rf} ^{rg} ^{rh} ^{ri} ^{rj} ^{rk} ^{rl} ^{rm} ^{rn} ^{ro} ^{rp} ^{rq} ^{rr} ^{rs} ^{rt} ^{ru} ^{rv} ^{rw} ^{rx} ^{ry} ^{rz} ^{sa} ^{sb} ^{sc} ^{sd} ^{se} ^{sf} ^{sg} ^{sh} ^{si} ^{sj} ^{sk} ^{sl} sm ^{sn} ^{so} ^{sp} ^{sq} ^{sr} ^{ss} st ^{su} ^{sv} ^{sw} ^{sx} ^{sy} ^{sz} ^{ta} ^{tb} ^{tc} ^{td} ^{te} ^{tf} ^{tg} th ^{ti} ^{tj} ^{tk} ^{tl} tm ^{tn} ^{to} ^{tp} ^{tq} ^{tr} ^{ts} ^{tt} ^{tu} ^{tv} ^{tw} ^{tx} ^{ty} ^{tz} ^{ua} ^{ub} ^{uc} ^{ud} ^{ue} ^{uf} ^{ug} ^{uh} ^{ui} ^{uj} ^{uk} ^{ul} ^{um} ^{un} ^{uo} ^{up} ^{uq} ^{ur} ^{us} ^{ut} ^{uu} ^{uv} ^{uw} ^{ux} ^{uy} ^{uz} ^{va} ^{vb} ^{vc} ^{vd} ^{ve} ^{vf} ^{vg} ^{vh} ^{vi} ^{vj} ^{vk} ^{vl} ^{vm} ^{vn} ^{vo} ^{vp} ^{vq} ^{vr} ^{vs} ^{vt} ^{vu} ^{vv} ^{vw} ^{vx} ^{vy} ^{vz} ^{wa} ^{wb} ^{wc} ^{wd} ^{we} ^{wf} ^{wg} ^{wh} ^{wi} ^{wj} ^{wk} ^{wl} ^{wm} ^{wn} ^{wo} ^{wp} ^{wq} ^{wr} ^{ws} ^{wt} ^{wu} ^{wv} ^{ww} ^{wx} ^{wy} ^{wz} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw}

^e L. flexiones. Obijcit plura etiam Aeschini Demosthenes, ill.

^f Al. moderaretur.

alij in lenitate & aequabilitate, ^a & puro quasi quodam, & candido genere dicendi. Ecce aliqui duritatem, & severitatem quandam verbis, & orationis quasi maeritiam sequuntur: quodque paulo ante diuisimus, ut alij graues, alij tenues, alij temperati vellent videri: quot rationum genera esse diximus, totidem oratorum reperiuntur. Et, quoniam cepi iam cumulatiuè hoc munus augere, quam à te postulatum est, (tibi enim tantum de orationis genere querenti, respondere etiam breuiter de inueniendo, & collocando) ne nunc quidem solum de orationis modo dicam, sed etiam de actionis: ita praetermissa pars nulla erit; quandoquidem de memoria nihil est hoc loco dicendum, quae communis est nūllarum artium. Quo modo autem dicatur, id est in duobus, in agendo, & in eloquendo. Est enim actio quasi corporis quaedam eloquentia, cum confet è voce, atque motu. Vocis mutationes totidem sunt, quot animorum, qui maxime voce commouentur. Itaque ^b ille perfectus, quem iam dudum nostra indicat oratio, utcumque se affectum videri, & animum audientis moueri volet, ita certum vocis admonebit sonum: de quo plura dicerem, si hoc praecipendi tempus esset, aut si in hoc queres: dicerem etiam de gestu, cum quo iunctus est vultus; quibus omnibus, dici vix potest, quantum intersit, quemadmodum utatur orator. Nam & infantes, actionis dignitate, eloquentiae saepe fructum tulerunt: & disertis, deformitate agendi, multi, infantes putati sunt: ut iam non sine causa Demosthenes tribuerit & primas, & secundas, & tertias actioni. Si enim eloquentia nulla sine hac, haec autem sine eloquentia, tanta est, certe plurimum in dicendo potest. Volet igitur ille, qui eloquentiae principatui petet, & contenta voce, ^c atrociter dicere: & summissa, leniter: & inclinata, videri grauis, & inflexa, ^d miserabilis. Mira est enim quaedam natura vocis: cuius quidem, è tribus omnino sonis, inflexo, acuto, graui, tanta sit, & tam suauis varietas perfecta in canticibus. Est autem in dicendo etiam quidam cantus obscurior, non hic è Phrygia, & Caria rhetorum epilogus, praene canticum: sed ille, quem significat Demosthenes, & Aeschines, cum alter alteri obijcit vocis ^e flexiones. Dicit plura etiam Demosthenes, illamque saepe dicit voce dulci, & clara fuisse. In quo illud etiam notandum mihi videtur ad studium persequendae suauitatis in vocibus; ipsa enim natura, quasi ^f modularetur hominum orationem, in omni verbo posuit acutam vocem, nec una plus, nec à postrema syllaba citra tertiam: quo magis naturam ducem ad aurium voluptate sequatur industria. Ac vocis quidem bonitas optanda est; non est enim in nobis; sed tractatio, atque usus in nobis. Ergo ille princeps variabit, & mutabit,

^a omneis

omneis sonorum, tum intendēs, tum remittens, persequetur gradus : ^a L. & omne-
 idēque motus sic utetur, nihil ut supersit in gestu. Status erectus, is sonorum
 & celsus, rarus incessus, nec ita longus: excursio moderata, eaque ra-
 ra: nulla mollitia cervicū, nulle argutiae digitorum, non ad nume-
 rian articulus cadens: trunco magis toto se ipse moderans, & virili
 laterum flexione, brachij projectione in contentionibus, ^{2 3} contra-
 ctione ^b in remissis. Vultus verò, qui secundū vocem plurimū potest, ^b Fort. in remissionib.
 quantā affert tū dignitatē, tum venustatē? In quo cum effeceris, ne-
 quid ineptum, aut vultuosum sit, tum oculorum est quaedam magna
 moderatio. Nam ut imago est animi, vultus: sic indices oculi: quorum
 & hilaritatis, & vicissim tristitiae modum res ipsae, de quibus age-
 tur, temperabunt. Sed iam illius perfecti oratoris, & summæ eloquē-
 tiæ species exprimenda est: quē hoc vno excellere, id est oratione, cete-
 ra in eo latere, indicat nomen ipsum. Non enim inventor, aut compo-
 sitor, aut actor, hæc complexus est omnia, sed & Græcē ab eloquendo
 πρῶτος, & Latine eloquens dictus est. Ceterarum enim rerum, quæ
 sunt in oratore, partem aliquā sibi quisq; ^c vindicat: dicendi autem,
 id est eloquendi maxima vis, soli huic cōceditur. Quamquam enim &
 philosophi quidam ornatē locuti sunt, (si quidē & Theophrastus di-
 uinitate loquendi nomen innēnit, & Aristoteles Isocratē ipsūm la-
 ccessit, & Xenophontis vote Musas quas locutæ ferunt: & longē
 omnium, quicunque scripserunt, aut locuti sunt, ^{2 4} d extitit & gra-
 uitate princeps Plato) tamen horum oratio neq; nervos, neque acu-
 leos oratorios, ac forenses habet. Loquuntur cum doctis, quorum sedare
 animos malunt, quā in citare; sic de rebus placatis, ac minimē
 turbulētis, docendi causa, non capiendi loquuntur: ut in eo ipso, quod
 delectationem aliquam dicendo aucupentur, plus nonnullis, quā ne-
 cesse sit, facere videantur. Ergo ab hoc genere non difficile est hanc e-
 loquentiam, de qua nunc agitur, discernere. Mollis est enim oratio phi-
 losophorum, & umbratilis, nec sententijs, nec verbis instructa popu-
 laribus, ^e nec iuncta numeris, sed soluta liberius; nihil iratum ha-
 bet, nihil inuidiam, nihil ^f atrox, nihil mirabile, nihil astutum: ca-
 sta, verecunda, virgo incorrupta quodammodo. Itaque sermo potius,
 quā oratio, dicitur. Quamquam enim omnis locutio, oratio est, ta-
 men vnius oratoris locutio, hoc proprio signata nomine est. Sophista-
 rum, de quibus supra dixi, magis distinguenda similitudo vide-
 tur, qui omneis eosdem volunt flores, quos adhibet orator in cau-
 sis, persequi. Sed hoc differunt, quod, cum sit his propositum
 non perturbare animos, sed placare potius: nec tam persua-
 dere, quā delectare: & apertius id faciunt, quā nos,

^c L. vindicat.^d L. extitit & vbertate, & grauitate pr. Al. extitit & suauitate, & grauitate pr.^e L. nec vin-cta.^f αἰσχροῦ, ἢ ποταμοῦ.

& crebrius: concinnas magis sententias exquirunt, quàm probabili-
 leis: à re sæpe discedunt, intexunt fabulas, verba aptius transfe-
 runt, eaque ita disponunt, ut pictores varietatem colorum: paria pa-
 ribus referunt, aduersa contrarijs, sæpissimèque similiter extrema de-
 finiunt. Huic generi historia finitima est, in qua & narratur ornate,
 & regio sæpe, aut pugna describitur: interponuntur etiam conciones,
 & hortationes: sed in his tracta quædam, & fluens expetit, non
 hæc contorta, & acris oratio. Ab his non multò secus, quàm à poetis
 hæc eloquentia, quàm querimus, senocanda est. Nam etiam poetæ
 questionem attulerunt, quidnam esset illud, quo ipsi differrent ab o-
 ratoribus; numero maximè videbantur antea, & versu: nunc apud
 oratores iam ipse numerus^a increbruit. Quidquid est enim, quod
 sub aurium mensuram aliquam cadit, etiam si abest à versu, (nam
 id quidem orationis est vitium) numerus vocatur, qui Græcè ποῦος
 dicitur. Itaque video visum esse nonnullis, Platonis, & Democriti
 locutionem, etsi absit à versu, tamen, quod incitatiùs feratur, & cla-
 rissimis verborum luminibus utatur, potius poemata putandum, quàm
 comicorum poetarum: apud quos, nisi quod versiculi sunt, nihil est a-
 liud quotidiani dissimile sermonis; nec tamen id est poetæ maxi-
 mum, etsi est eo laudabilior, quod virtutes oratoris persequitur, cum
 versu sit adstrictior. Ego autem etiam si quorundam grandis, & or-
 nata vox est poetarum,^b tamen in ea cum licentiam statuo maiorem
 esse, quàm in nobis, faciendorum, iungendorumque verborum,^c tum
 etiam nonnullorum voluptati vocibus magis, quàm rebus inserui-
 unt. Nec verò, si quid est vnum inter eos simile, (id autem est iudici-
 um, electioque verborum) propterea ceterarum rerum dissimilitudo
 intelligi non potest: sed id nec dubium est, & siquid habet questio-
 nis, hoc tamen ipsum ad id,^d quod propositum est, non est necessarium.
 Seunctus igitur orator à philosophorum^e eloquentia, à sophista-
 rum, ab historicorum; à poetarum, explicandus est nobis, qualis fu-
 turus sit. Erit igitur eloquens (hunc enim, auctore Antonio, queri-
 mus) is, qui in foro, causisq; civilibus ita dicet, ut probet, ut delectet,
 ut flectat: probare, necessitatis est: delectare, suauitatis: flectere, vi-
 ctoriæ; nam id vnum ex omnibus ad obtinendas causas potest plu-
 rimum. Sed quot officia oratoris, tot sunt genera dicendi. Subtile in
 probando, ^f modicum in delectando, vehemens in flectendo: in quo v-
 no vis omnis oratoris est. Magni igitur iudicii, summæ etiam faculta-
 tis esse debet moderator ille, & quasi temperator huius tripertitæ
 varietatis; nam & iudicabit, quid cuique opus sit: & poterit, quo-
 cunque modo postulabit causa, dicere. Sed est eloquentia, sicut reli-
 quarum

^a Lib. vulg.
 increbuit.
 mendosè.

^b Fort. tamen
 cum in calic.
^c L. tum cti-
 am audito-
 rum volupta-
 ti vocibus
 magis, quàm
 r. inf.

^d Fort. quod
 nobis prop.
^e Fort. locu-
 tione, seu lo-
 quentia.

Ε μέγαν, μέ-
 γιστον.

quarum rerum, fundamentum, sapientia. Ut enim in vita, sic in oratione, nihil est difficilius, quàm, quid deceat videre; ^a et oratores appellant hoc Græci, nos dicamus sanè decorum; ^a de quo præclare, & multa præcipiuntur, & res est cognitione dignissima. Huius ignoratio non modò in vita, sed sapissimè ² & in poematis, & in oratione peccatur. Est autem, quid deceat, oratori videndum, non in sententijs solum, sed etiam in verbis. Non enim omnis fortuna, non omnis homines, non omnis austeritas, non omnis ætas, nec verò locus, aut tempus, aut auditor omnis, eodem aut verborum genere tractandus est, aut sententiarum: semperque in omni parte orationis, ut vitæ quid deceat, est considerandum: quod & in re, de qua agitur, positum est, & in personis & eorum, qui dicunt, & eorum, qui audiunt. Itaque hunc locum, longè, & latè patentem, philosophi solent in officijs tractare, non cum de recto ipso disputant: (nam id quidem unum est) grammatici in poetis, eloquentes in omni & genere, & parte causarum. Quàm enim indecorum est, de stillicidijs cum apud unum iudicem dicas, amplissimis verbis, & locis vni communibus: de maiestate populi R. summissè, ^b & subtiliter? Hic genere toto: at persona alij peccant, aut sua, aut iudicium, aut etiam adversariorum: nec re solum, sed sæpe verbo: & si sine re nulla vis verbi est, tamen eadem res sæpe aut probatur, aut rejicitur, alio, atque alio elata verbo. In omnibusque rebus videndum est, quatenus; etsi enim suus cuique modus est, tamen magis offendit nimium, quàm parum. In quo Apelles pictores quoque eos peccare dicebat, qui non sentirent, quid esset satis. Magnus esset ^d locus hic, Brute, quod te non fugit, & magnum voluminem aliud desiderat sed ad id, quod agitur, illud satis: ² cum hoc decere, quod semper usurpamus in omnibus dictis & factis, minimis, & maximis: cum hoc, inquam, decere ^e dicimus, illud non decere, & id usquequaque, quantum sit, appareat: in aliisque ponatur, aliisque totum sit, vitium decere, an oportere dicas: oportere enim, perfectionem declarat officij, quo & semper utendum est, & omnibus; decere, quasi aptum esse, consentaneumque tempori, & personæ: quod cum in factis sapissimè, tum in dictis valet, in vultu denique, & gestu, & incessu: contraque item dedecere: quod si poeta fugit, ut maximum vitium, qui peccat etiam, cum probam orationem affingit improbo, stultione, sapientis: si denique pictor ille vidit, cum immolanda Iphigenia tristis Chalcas esset, maestior Vlysses, mæretet Menelaus, obvoluendum caput Agamemnonis esse, quoniam summum illum lutum penicillo non possit imitari: si denique histrio, quid deceat, quaerit: quid faciendum oratori putemus? Sed, cum hoc, tantum sit: quid

^a Al. de quo & præclare multa præcip.

^b Fort. & subtiliter dicere?

^c L. verbo. Et si enim finire nulla v. v.

^d L. hic locus, Brute.

^e L. hoc totum, (dicimus, illud non decere, & id,) delet, ut alienum.

O R A T O R.

• Al. alia dicendi forma.

• Al. quidem illa.

• V. c. valitudine.

• Fort. negligentiam hominis, de re magis.

• Al. margaritarum.

• Al. mundities.

• L. ornamentum illud suave.

• Fort. enim est.

• L. quod aut optime sonant, aut rem explanant.

in causis, earumque quasi membris faciat, orator viderit. Illud quidem perspicuum est, non modò partem orationis, sed etiam causas totas, alias ^a alia forma dicendi esse tractandas. Sequitur, ut cuiusque generis nota queratur, & formula: magnum opus, & arduum, ut saepe iam diximus: sed ingredientibus considerandum fuit, quid ageremus: nunc quidem iam, quocumque feremur, danda nimirum vela sunt. Ac primum informandus est ille nobis, quem solum quidam vocant Atticum. Summissus est, & humilis, consuetudinem imitans, ab indifferens re plus, quàm opinione, differens. Itaque eum qui audiunt, quamvis ipsi infantes sint, tamen illo modo confidunt se posse dicere. Nam orationis subtilitas, imitabilis ^b illa quidem videtur esse existimanti, sed nihil est experienti minus. Esi enim non plurimi sanguinis est, habeat tamen succum aliquem oportet, ut, etiam si illis maximis viribus careat, sit (ut ita dicam) integra ^c valetudine. ² 7 Primum igitur eum tanquam è vinculis numerorum eximamus. ² 8 Sunt enim quidam (ut scis) oratori numeri (de quibus mox agemus) observandi, ratione quadam, sed alio in genere orationis, in hoc omnino relinquendi; solutius quiddam sit, nec vagum tamen, ut ingredi liberè, non ut licenter videatur errare. Verba etiam verbis quasi coagmentare negligat. Habet enim ille tanquam hiatus concursu vocalium molle quiddam, & quod indicet non ingratam ^d negligentiam, de re, hominis, magis, quam de verbis, laborantis. Sed erit videndum de reliquis, cum hæc duo ei liberiora fuerint, circuitus, conglutinatiōque verborum. Illa enim ipsa contracta, & minuta, non negligenter tractanda sunt, sed quædam etiam negligentia est diligens. Nam ut mulieres esse dicuntur nonnullæ inornatæ, quas idipsum deceat: sic hæc subtilis oratio etiam incontra delectat. Fii enim quiddam in utroque, quo sit venustius, sed non ut appareat. Tum remonebitur omnis insignis ornatus, quasi ^e margaritarum; ne calamistri quidem adhibebuntur. Fuscati verò medicamenta candoris, & ruboris, omnia repellentur: elegantia modò, & ^f munditia remanebit. Sermo purus erit, & Latinus: dilucidè, planèq, dicetur: quid deceat, circumspicietur. Vnum aderit, quod quartum numerat Theophrastus in orationis laudibus, ² 9 ^g ornatum illud suave, & affluens: acutæ, crebræq, sententiæ ponentur, & nescio unde ex abditio eruta, atque in hoc oratore dominabuntur. Verecundus erit usus oratoriae, quasi suspellætilis. Supellex ^h est enim quodammodo nostra, quæ est in ornamentis, alia rerum, alia verborum. Ornatus autem verborum, duplex: unus simplicium, alter collocatorum. Simplex probatur in proprijs, sicutque verbis, ⁱ quod aut optime sonat, aut rem maximè

maximè explanat. In alienis, aut translaturum, ^a aut factum aliunde, ut mutuo: aut factum ab ipso, ^b aut nouum: aut priscum, & inusitatum. Sed etiam inusitata, ac prisca, sunt in proprijs, nisi quod raro vtimur. Collocata autem verba habent ornatum, si aliquid concinnitatis efficiunt, quod verbis mutatis non maneat, manente sententia. Nam sententiarum ornamenta, quæ permanent; etiam si verba mutaueris, sunt illa quidem permulta, sed, quæ emineant, pauciora. Ergo ille tenuis orator, modò sit elegans, nec in faciendis verbis erit audax, & in transferendis verecundus, & parcus: & in priscis, reliquisq; ornamentis & verborum, & sententiarum demissior: translatione fortasse crebrior, quia frequentissimè sermo omnis vtiitur non modò urbanorum, sed etiam rusticorum: siquidem est eorum, gemmare vitreis, siue agros, letas esse segetes, luxuriosa frumenta. Nihil horum parum audacter, sed aut simile est illi, vnde transferas: aut, si res summa nullum habet nomen, docendi causa suntium, non ludendi, videtur. Hoc ornamento liberius paulò, quàm ceteris, utitur hic summifusus: nec tam licenter tamen, quàm si genere dicendi videretur amplissimo. Itaque illud indecorum, (quod quale sit, ex decore debet intelligi) hîc quoque apparet, cum verbum aliquod alijs transfertur, idque in oratione humili ponitur, quod idem in alia deceret. Illam autem concinnitatem, quæ verborum collocationem illuminat his luminibus, quæ Græci quasi aliquos gestus orationis ^{χρῆματα} appellant (quod idem verbum ab his etiam in sententiarum ornamenta transfertur) adhibet quidem hic subtilis, (quem, nisi quòd solum, cetero quin rectè quidam vocant Atticum,) sed paulò parcius. Nam sic ut in epularum apparatu, à magnificentia recedens, non se parum solum, sed etiam ^a elegantem ^c videri vult: eligit quibus utatur. ^f Sicut enim pleræque aptæ huius ipsius oratoris, de quo loquor, parsimonia. Nam illa, de quibus antè dixi, huic acuto fugienda sunt, paria paribus relata, & similiter conclusa, eodèque pacto cadentia: ³ & immutatione literæ & quasi quæsitæ venustates, ne elaborata concinnitas, & quoddam auspicijs delectationis manifestò deprehensum appareat. Itèq; si quæ verborum iterationes contentionem aliquam, & clamorem requirunt, erunt ab hac summifusione orationis alienæ: ceteris promiscuè poterit vti, continuationem verborum modò relaxet, & diuidat, utaturque verbis quàm vsitatissimis, translationibus quàm mollissimis: etiam illa sententiarum lumina ^h assumat, quæ non erunt vehementer illustrata. Non faciet remp. loquentem, nec ab inferis mortuos excitabit, nec acervatim multa frequentans, una complexione denunciet. Valentiorum hæc laterum sunt,

^a L. & sumtum aliunde, ut mutuum: aut f.

^b L. ut nouu.

^c L. & in transferendis verecundus, & parcus in priscis, reliquisq; orn. &c. sic Riuus; non placet.

^d φιλέων.

^e L. videri vult, eligit, quibus utatur.

^f L. Sunt enim pleræq; apta huius &c.

^g L. delet, quasi.

^h L. assumes.

sunt, nec ab hoc, quem informamus, aut expectanda, aut postulanda; erit enim ut voce, sic etiam oratione suppressior. Sed pleræque ex illis convenient etiam huic tenuitati: quanquam iisdem ornamentis utitur horridius; talem enim inducimus. ^a Accedit actio non tragica,

^a L. Accedet.

nec scenæ, sed modica iactatione corporis, vultu tamen multa conficiens: non hoc, quo dicuntur os ducere, sed illo, quo significant ingenue, quo sensu quidque pronuntient. Huic generi orationis adspersentur etiam sales qui in dicendo ³ ^b nimium quantum valent: quorum duo genera sunt, vnum facetiarum, alterum dicacitatis; vterque utroque: sed altero in narrando aliquid venustè, altero in iaciendo, mittendoque ridiculo: cuius genera plura sunt: sed nunc aliud agimus. Illud admonemus tamen, ridiculo sic usurum oratorem, ut nec nimis frequenti, ne scurrile sit: nec subobsæcno, ne mimiciam: nec petulanti, ne improbum: nec in calamitatem, ne inhumanum: nec in facinus, ne odij locum risus occupet: neque aut sua persona, aut indicum, aut tempore alienum; hæc enim ad illud indecorum referuntur. Vitabit etiam quæsitæ, nec ex tempore fictæ, sed domo allatæ: quæ plerumque sunt ^c frigida: parceret et amicitij, et dignitatibus: vitabit insanabileis contumelias: tantummodò aduersarios figet, nec eos tamen semper, nec omneis, nec omni modo; quibus exceptis sic vitetur

^b L. mirum quantum val.

^c Luxe.

^d Fort. salibus, & fac.

^e γινωσκον, f L. quicquid est sanum in oratione, id.

^d sale, et facetijs, ut ego ex istis nouis Atticis talem cognouerim neminem, cum id certe sit vel maximè Atticum. Hanc ego iudico formam summæ oratoris, sed magni tamen, et ^e germani Attici: quoniam, ³ ^f quidquid est falsum, aut salubre in oratione, id proprium Atticorum est; è quibus tamen non omnes faceti. Lysias satis, et Hyperides: Demades præter ceteros fertur: Demosthenes minis habetur: quo quidem mihi nihil videtur urbanius, sed non tam dicax fuit, quàm facetus. Est autem illud acrioris ingenij, hoc maioris artis. Vberius est aliud, aliquantòque robustius, quàm hoc humile, de quo dictum est: summusque autem, quàm illud, de quo iam dicitur, amplissimum. Hoc in genere, ^g neruorum vel minimum, suauitatis autem est vel plurimum. Est enim plenius, quàm hoc enucleatum: quàm autem illud ornatum, copiosumque, summusque. Huic omnia dicendi ornamenta conueniunt, plurimumque est in hac orationis forma, suauitatis; in qua multi floruerunt apud Græcos: sed Phalereus Demetrius meo iudicio præstitit ceteris: cuius oratio cum sedatè, placidèque loquitur, tum illustret eam, quasi stelle quædam, ^h tralata verba, atque immutata. Tralata ea dico, ut sæpe iam, quæ per similitudinem ab alia re aut suauitatis, aut inopiæ causa, transferuntur. Mutata, in quibus pro verbo proprio subiicitur aliud, quod idem significet,

^g L. neruorū est vel min. suauitatis haud scio an plurimum.

^h Al. translata verba, atque imm. Transl.

nificet, sumtum ex re aliqua consequenti. Quod quanquam transfe-
rendo fit, tamen alio modo transfuit, cum dixit Ennius, 3 3 ^a ar-
cem & urbem orbas: alio modo, si pro patria ^b arcem dixisset: & hor-
vidam Africam terribili tremere tumultu cum dicit, pro Afrys im-
mutat Africam. Hanc hypallagem rhetores, quia quasi summutan-
tur verba pro verbis: metonymiam grammatici vocant, quod nomi-
na transferuntur. Aristoteles autem translationi hæc ipsa subiun-
git, & abusum, quæ æta ^c xxi vocant: ut cum minutis dicimus
anims pro paruo, & abutimur verbis propinquis, si opus est, vel quod
delectat, vel quod licet. ^d Iam cum fluxerint plures cōtinuæ tralat-
iones, alia planè sit oratio. Itaq; genus hoc Græci appellat ^e αὐτοπειδῶν,
nomine rectè, genere meliùs ille, qui ista omnia translationes vocat.
Hæc frequentat Phalereus maximè, suntque dulcissima: & quan-
quam translatio est apud eum multa, tamen immutationes nusquam
crebriores. In idem genus orationis (loquor enim de illa modica, ac
temperata) verborum cadunt lumina omnia, multa etiam sententi-
arum: latæ, eruditæq; disputationes ab eodem explicantur, & loci
communes 3 4 ^e sine contentione dicuntur. Quid multa? è philoso-
phorum scholis tales ferè euadunt: & nisi coràm crit comparatus ille
fortior: per se hic, quem dico, probabitur. ^f Est enim quoddam etiam,
insigne, & florens orationis, pictum, & expolitum genus, in quo
omnes verborum, omnes sententiarum intelligantur lepores. Hoc
totum è sophistarum fontibus defluxit in forum, sed strepitum à sub-
tilibus, repulsum à grauib; in ea, de qua loquor, mediocritate con-
sedit. Tertius est ille amplius, copiosus, grauis, ornatus, in quo pro-
fecto vis maxima est. Hic est enim, cuius ornatum dicendi, & co-
piam admirare gentes, eloquentiam in ciuitatibus plurimum vale-
re passæ sunt: sed hanc eloquentiam, quæ cursu magno, sonituque
ferretur: quam suspicerent omnes, quam admirarentur, quam se asse-
qui posse diffiderent. Huius eloquentiæ est tractare animos, huius
omni modo permonere; hæc modò perfringit, modò irrepit in sensus:
inserit nouas opinioniones, euellit instas. Sed multum iri teret inter hoc
dicendi genus, & superiora. Qui in illo subtili, & auro elaborauit,
ut callide, arguteque diceret, nec quidquam aliùs cogitaret: ^g hoc
uno perfecto, magnus orator est, si non maximus: minimèque in lu-
brico versabitur, & si semel constiterit, nunquam cadet. Medius ille
autem, quem modicum, & temperatum voco, si modò suum illud satis
instruxerit: ^h non extimescit ancipiteis dicend; incertisque casus:
etiam, si quando minus succedet, ut sepe fit, magnam tamen pericu-
lum non adibit; aliè enim cadere non potest. At verò hic noster,

^a L. arce, &
vrbe orba
sum: alio m.
^b L. arcem,
& urbem dix

^c L. decet.
^d Fort. Iam
cum confu-
xerunt pl.
cont.

^e L. sine con-
tentione in-
ducuntur.
^f L. Est etiam
quodd. insi-
gne, & flo-
rens, pictum,
& expolitum
orationis
gen.

^g Al. hoc vno
perfecto m.

^h L. non ex-
timefcerit an-

^a L. nec suam
copiam illis
duob.

^b L. sapiens:
iam medius.

^c L. cœperit.
^d L. videbi-
tur.

^e L. in accu-
sationis
quinque li-
br. n. rep. ge-
nus: quod
in Auiti;

^f Al. si non
aſſ.

quem principem ponimus, gravis, acer, ardens, si ad hoc unum est na-
tus, aut in hoc solo se exercuit, aut huic generi studet uni, ² nec suam
copiam cum illis duobus generibus temperavit: maxime est contem-
nendus; ille enim summissus, quod acutè, & veteratorè dicit, ^b sa-
piens iam: medius, suavis: hic autem copiosissimus, si nihil est al-
tud, vix satis sanus videri solet. Qui enim nihil potest tranquillè,
nihil lenitè, nihil paritè, definitè, distinctè, facitè dicere, præfer-
rim cum causæ partim totæ sint eo modo, partim aliqua ex parte tra-
ctandæ: si is non præparatis artibus inflammare rem ^c capit: furere
apud sanos, & quasi inter sobrios bacchari violentus ^d videtur. Te-
nemus igitur, Brute, quem querimus: sed animo. Nam manu si pre-
hendissem, ne ipse quidem sua tanta eloquentia mihi persuasisset, ut
se dimitterem. Sed inuentus profectò est ille eloquens, quem nun-
quam vidit Antonius. Quis est igitur is? Complectar brevis, disseram
pluribus. Is enim est eloquens, qui & humilia subtiliter, & magna
graviter, & mediocria temperatè potest dicere. Nemo is, inquit, un-
quam fuit. Ne fuerit; ego enim, quid desiderem, non, quid viderim,
disputo: redeoque ad illam Platonis, de qua dixeram, rei formam, &
speciem: quam etsi non cernimus, tamen animo tenere possimus.
Non enim eloquentem quero, neque quidquam morale, & caducum,
sed illud ipsum, cuius qui sit compos, sit eloquens: quod nihil est aliud,
nisi eloquentia ipsa, quam nullis, nisi mentis oculis videre possimus.
Is erit igitur eloquens, (ut idem illud iteremus) qui poterit parva
summissè, modica temperatè, magna graviter dicere. Tota mihi cau-
sa pro Cæcina, de verbis interdicti fuit; res involutas definiendo ex-
plicavimus: ius civile laudavimus: verba ambigua distinximus. Fu-
it ornandus in Manilia lege Pompeius; temperata oratione ornandi
copiam persecuti sumus. Ius omne retinendæ maiestatis Rabinij
causa continebatur; ergo in omni genere amplificationis exarsimus.
At hæc interdum temperanda, & varianda sunt. ³ ⁵ Quod igitur
^e in accusationis septem libris non reperitur genus? ³ ⁶ quod in Ha-
biri? quod in Corneli? quod in plurimis nostris defensionibus? quæ
exempla selegissem, nisi vel nota esse arbitrarer, vel posse eligere qui
quererent. Nulla est enim vllò in genere laus oratoris, cuius in no-
stris orationibus non sit aliqua, si non perfectio, at conatus tamen,
atque adumbratio; ^f non assequimur: at, quid deceat, videmus;
nec enim nunc de nobis, sed de re dicimus: in quo tantum abest;
ut nostra miremur, ut usque eò difficiles, ac morosi simus, ut no-
bis non satisfaciatur ipse Demosthenes: qui quanquam unus emi-
net inter omnes in omni genere dicendi, tamen non semper im-
plet

plet aureis meas; ita sunt auidæ, & capaces: & semper aliquid immensum, infinitumque desiderant. Sed tamen, ^a quoniam & hunc tu oratorem cum eius studiosissimo Pamphene, cum esses Athenis, totum diligentissimè cognovisti: neque eum dimittis è manibus: & tamen nostræ etiam lecturæ: vides profectò, illum multa perficere, nos multa conari: illum posse, nos velle, quocunque modo causa postulet, dicere. Sed ille magnus; nam & successit ipse magnis, & maximos oratores habuit æqualeis; nos magnam fecissemus, si quidem potuissemus, quò contendimus, peruenire, in ea urbe, in qua (ut ait Antonius) auditus eloquens nemo erat. Atqui, si Antonio Crassus eloquens visus non est, aut sibi ipse: nunquam Cotta visus esset, nunquam Sulpicius, nunquam Hortensius; nihil enim amplè Cotta, nihil leniter Sulpicius, non multa graviter Hortensius. Superiores magis ad omne genus apti, Crassum dico, & Antonium. Ieiunas igitur huius multiplicis, & æqualiter in omnia genera fusa orationis aureis civitatis accepimus: easque nos primi, quicumque eramus, & quantumcumque dicebamus, ad huius generis dicendi, audiendi incredibilia studia convertimus. Quantis illa clamoribus adolescentuli diximus de supplicio ^b patricidarum? quæ nequaquam satis ^c deferuisse possent aliquando sentire cepimus. Quid enim tam commune, quam spiritus vivis, terra mortuis, mare fluctuantibus, litus eiectis? Ita viuunt, dum possunt, ut ducere animam de cælo non queant: ita moriuntur, ^d ut eorum ossa terra non tangat: ita iactantur fluctibus, ut nunquam alluantur, ita postremò eijciuntur, ut ne ad saxa quidem mortui conquiscescant; & quæ sequuntur. Sunt enim omnia, sicut adolescentis, non tam re, & maturitate, quam spe, & expectatione, ^e laudati. Ab hac indole iam illa matura. Vxor generi, nouerca filij, filia pellex. Nec verò hic unus erat ardor in nobis, ut hoc modo omnia diceremus; ipsa enim illa pro Roscio iuuenilis redundantia, multa habet attenuata, quedam etiam paulò hilariora. ³⁷ ^f At pro Habito, pro Cornelio, compluresque aliæ; nemo enim orator tam multa, ne in Græco quidem otio, scripsit, quam multa sunt nostra: eaque hanc ipsam habent, quam probò, varietatem. An ego Homero, Ennio, reliquis poetis, & maxime tragicis concederem, ut ne omnibus locis eadem contentione vterentur, crebròque mutarent, nonnumquam etiam ad quotidianum genus sermonis accederent: ipse nunquam ab illa acerrima contentione discederem? Sed quid poëtas diuino ingenio profero? Histriones eos vidimus, quibus nihil posset

^a L. quoniam tu & hunc.

^b L. patricidarum;
^c Al. deferuisse.

^d Al. ut eorū ossa terram non tangerent.

^e L. laudata.

^f L. & pro Auito.

O R A T O R.

in suo genere esse præstantius, qui non solum in dissimillimis personis satisfaciebant, cum tamen in suis versarentur, sed & comædium in tragædijs, & tragædium in comædijs admodum placere vidimus; ergo non elaborem? Cum dico me: te, Brute, dico; nam in me quidem iam pridem effectum est, quod futurum fuit. Tu autem eodem modo omneis causas ages? aut aliquod causarum genus repudiabis? aut in iisdem causis perpetuum, & eundem spiritum sine ulla commutatione obtinebis? Demosthenes quidem, cuius nuper inter imagines tuas, ac tuorum, (quod eum, credo, amares) cum ad te in Tusculanum venissem, imaginem ex ære vidi, nihil Lysiae subtilitate cedit, nihil argutius, & acumine Hyperidi, nihil lenitate Aeschini, & splendore verborum. Multæ sunt eius totæ orationes subtiles, ut contra Leptinem: ^a multæ & totæ graves, ut quædam Philippicæ: multæ variæ, ut contra Aeschinem, falsæ legationis, ut contra eundem pro causa Ctesiphontis. Iam illud medium quoties vult, arripit, & à gravissimo discedens, eò potissimum delabitur. Clamores tamen non movet, & tum in dicendo plurimum efficit, cum gravitatis locis utitur. Sed ab hoc pariter abeamus: (quandoquidem de genere, non de homine querimus) rei potius, id est eloquentiæ vim, & naturam explicemus. Illud tamen, quod iam antè diximus, meminerimus, ^b nil nos præcipiendi causa esse dicturos: atque ita potius acturos, ut existimatores videamur loqui, non magistri; in quo tamen longius progredimur, quod videmus non te hæc solum esse lecturum, qui ea multo, quam nos, qui quasi docere videamur, habeas notiora: sed hunc librum etiam si minus nostra commendatione, tuo tamen nomine ^c divulgari necesse est. Esse igitur perfectè eloquentis puto, non eam solum facultatem habere, quæ sit eius propria, fuisse, latèque dicendi, sed etiam vicinam eius, atque finitimam, dialecticorum scientiam assimilare; ^d quanquam aliud videtur oratio esse, aliud disputatio: nec idem loqui esse, quod dicere: attamen utrumque in differendo est; disputandi ratio, & loquendi, dialecticorum sit: oratorum autem, dicendi, & ornandi. Zeno quidem ille, à quo disciplina Stoicorum est, manus demonstrare solebat, quid inter has artes interesset; nam cum compresserat digitos, pugnumq; fecerat: dialecticam aiebat eiusmodi esse; cum autem diduxerat, & manum dilataverat: palmæ illius similem eloquentiam esse dicebat. Atque etiam antè hunc Aristoteles principio artis rhetoricæ dicit, illam artem quasi ^e ex altera parte respondere dialecticæ: ut hoc videlicet differant inter se, quod hæc ratio descendendi, latior sit: illa loquendi, contractior. Volo igitur huic summo, omnem, quæ ad dicendum trahi possit, loquendi rationem, esse notam:

quæ

^a L. multæ totæ graves.

^b L. nihil nos.

^c L. necesse est divulgari. E.

^d L. quanquā enim aliud videatur esse or. al. disp. nec idem l. e. q. dicere: & quanquam disputandi ratio, & loqu. dial. sit: or. autem, dicendi, & ornandi: attamen utrumq. in diff. est. Zeno quidem &c.

^e διὰ τὴν ὁμοίαν αὐτῇ τῇ διαλεκτικῇ.

quæ quidem res (quod te his artibus eruditum minimè fallit) duplicem^a habuit docendi viam. Nam & ipse Aristoteles tradidit præcepta plurima differendi, & postea, qui dialectici dicuntur, spinosiora multa^b pepererunt. Ergo cum censeo, qui eloquentiæ laude ducatur, non esse earum rerum omnino rudem: sed vel illa antiqua, vel hac Chrysippi disciplina institutum; nouerit primum vim, naturam, genera verborum, & simplicium, & copulatorum: deinde quos modis quidq; dicatur: quâ ratione verum, falsumne sit, iudicetur: quid efficiatur è quoque: quod cui consequens sit, quodque contrarium: cùmq; ambigüe multa dicantur, quomodo quidq; eorum diuidi, explanariq; oporteat. Hæc tenenda sunt oratori; sæpe enim occurrunt; sed quia sua sponte squalidiora sunt, adhibendus erit in his explicandis quidam orationis nitore. Et quoniam in omnibus, quæ ratione docentur, & via, primum constituendum est, quid quidq; sit: (nisi enim inter eos, qui discerent, conuenit, quid sit illud, de quo ambigitur: nec rectè differi, nec unquam ad exitum perueniri potest) explicanda est sæpe verbis mens nostra de quaq; re, atque inuoluntæ rei notitiæ definiendo aperienda est: si quidem definitio, est oratio, quæ, quid sit id; de quo agitur, ostendit quàm breuissimè. Tum, ut scis, explicato genere cuiusque rei, videndum est, quæ sint eius generis siue formæ, siue partes, ut in eas tribuantur omnis oratio. Erit igitur hæc facultas in eo, quem volumus esse eloquentem, ut definire rem possit, neque id faciat tam pressè, & angustè, quàm in illis eruditissimis disputationibus fieri solet: sed cùm explanatius, tum etiam vberius, & ad commune iudicium, popularèque intelligentiam accommodatius. Idemque etiam, cùm res postulabit, genus uniuersum in species certas, ut nulla neque prætermittatur, neque redundet, particitur, ac diuidet; quando autem, aut quomodo id faciat, nihil ad hoc tempus: quoniam, (ut suprà dixi) iudicem me esse, non doctorem volo. Nec verò dialecticis modò sit instructus, sed habeat omneis philosophiæ notos, & tractatos locos. Nihil enim de religione, nihil de morte, nihil de pietate, nihil de caritate patriæ, nihil de bonis rebus, aut malis, nihil de virtutibus, aut vitijs, nihil de officio, nihil de dolore, nihil de voluptate, nihil de perturbationibus animi, & erroribus, quæ sæpe cadunt in causas, sed ieiunijs aguntur: nihil, inquam, sine ea scientia, quam dixi grauiter, amplè, copiosè dici, & explicari potest. De materia loquor orationis etiam nunc, & non ipso de genere dicendi; volo enim prius habeat orator rem, de qua dicat, dignam artibus cruditis, quàm cogitet, quibus verbis quidque dicat, aut quomodo; quem etiam, quò grandior sit, & quodam modo excelsior (ut de Pericle dixi

^a L. habet.

^b Al. repererunt.

^c L. non esse earum rerum omn. rud. oportere: sed vel illa antiqua vel hac Chrysf. disc. institutus, nouerit pr. ^d Al. quod cuiq; conf.

^e τὸ ἀμφι-
ἐνταυτοῦ.

^f εἰδῆν.

^g L. non de ipso g.

suprà) ne physcorum quidem esse ignarum volo. Omnia profectò, cum se, à celestibus rebus referet ad humanas, excelsus, magnificentiisque & dicet, & sentiet. Cùmque illa diuina cognouerit, nolo ignoret ne hæc quidem humana. Ius ciuile teneat, quo egent causæ forenses quotidie. Quid est enim turpius, quàm legitimarum, & ciuiliū controuersiarum patrocinia suscipere, cùm sis legum, & ciuilis iuris ignarus? Cognoscat etiam rerum gestarum, & memoriæ veteris ordinem, maxime scilicet nostræ ciuitatis: sed & imperio-
 rum populorum, & regum illustrium: quem laborem nobis Attici nostri leuauit labor: qui conseruatis, notatisque temporibus, nihil cùm illustre prætermitteret, annorum septingentorum memoriam vno libro colligauit. Nescire autem, quid antea, quàm natus sis, acciderit, id est semper esse puerum. Quid enim est ætas hominis, nisi quàm memoria rerum veterum cum superiorum ætate contextitur? Commemoratio autem antiquitatis, exemplorūque prolatio summa cum delectatione & auctoritatem orationi affert, & fidem. Sic igitur instructus veniet ad causas: quarum habebit genera primum ipsa cognita; erit enim ei perspectum, nihil ambigi posse, in quo non aut res controuersiam faciat, aut verba. Res, aut de vero, aut de recto, aut de nomine. Verba, aut de ambiguo, aut de contrario. Nam si quando aliud in sententia videtur esse, aliud in verbis, genus est quoddam ambigui, & quod ex præterito verbo fieri solet: in quo, quod est ambiguum proprium, res duas significari videmus. Cùm tam pauca sint genera causarum, etiam argumentorum præcepta pauca sunt. Traditi sunt, è quibus ea ducantur, duplices loci: rñi è rebus ipsis, alteri assumti. Tractatio igitur rerum efficit admirabiliorem orationem; nam ipse quidem res in perfacili cognitione versantur; quid enim iam sequitur, quod quidem artis sit, nisi ordiri orationem, in quo aut concilietur auditor, aut erigatur, aut paret se ad discendum? rem breuiter exponere, & probabiliter, & aperte, ut, quid agatur, intelligi possit? sua confirmare? aduersaria euertere? eaque efficere non perturbare, sed singulis argumentationibus ita concludendis, ut efficiatur quod sit consequens his, quæ sumentur ad quamque rem consermandam? post omnia perorationem inflammantem, res singulæ ænne concludere? Has partes quemadmodum tractet singulas, difficile dictum est hoc loco; nec enim semper tractantur vno modo. Quoniam autem non, quem doceam, quero, sed quem probem: probabo primum eum, qui, quid deceat, videbit. Hæc enim sapientia maxime adhibenda eloquenti est, ut sit temporum, personarūq; moderator. Nā nec semper, nec apud omnes, nec contra omnes, nec pro omnibus, nec omnibus

Al. & iuris ciuilis.

b τὸν πολ-
 λῶν, καὶ μεγ-
 ᾶν ἀρχὴν
 κακῆς μέτρων.

c L. nisi cū
 ea, memoria
 rerum vete-
 rum.

d L. præcep-
 ta pauca tra-
 dita sunt: è
 quibus ea
 ducantur, du-
 plices loci.

omnibus eodem modo dicendam arbitror. Is erit ergo eloquens, qui ad id, quodcumque decebit, poterit accommodare orationem. Quod cum statuerit, tum, ut quidque erit dicendum, ita dicet: nec satura ieiunè, nec grandia minutè, nec item contrà, sed erit rebus ipsis par & æqualis oratio. Principia verecunda, non elatis^a intensa verbis, sed acuta sententijs, vel ad offensionem aduersarij, vel ad commendationem sibi. Narrationes credibiles, nec historico, sed propè quotidiano sermone explicatæ dilucidè. Dein si tenues causæ, tum etiam argumentandi tenue filum & in docendo, & in refellendo: idque ita tenebitur, ut, quanta ad rem: tanta ad orationem fiat accessio. Cum verò^b causa ea incidit, in qua vis eloquentiæ possit expromi: tum se latius fundet orator, tum reget, & flectet animos, & sic afficiet, ut volet, id est, ut causæ natura, & ratio temporis postulabit. Sed erit duplex omnis eius ornatu ille admirabilis, propter quem adscendit in tantum honorem eloquentia. Nam cum omnis pars orationis esse debet laudabilis, sic ut verbum nullum, nisi aut graue, aut elegans excidat: 3^o tum sunt maximè luminosæ, & quasi actuosæ partes due: Quarum alteram in vniuersi generis quæstione pono, quam (ut suprà dixi) Græci appellant θέσις, alteram in augendis, amplificandisque rebus, quæ ab eisdem αὐγαις est nominata. Quæ etsi æqualiter toto corpore orationis fusa esse debet, tamen in communibus locis maximè excelleret: qui communes^d appellati, quod videntur multarum ydem esse causarum, sed proprij singularem esse debebunt. Ac verò illa pars orationis, quæ est de genere vniuerso, totas causas sæpe continet. Quidquid est enim illud, in quo quasi^e certamen est controuersie, quod Græcè νεῖκος διαπορ δicitur, 4^o id ita dici placet, ut traducatur ad perpetuam quæstionem, & atque de vniuerso genere dicatur: nisi cum de vero ambigetur: quod quæri coniectura solet. Dicitur autem non Peripateticorum more (est enim illorum exercitatio elegans iam inde ab Aristotele constituta) sed aliquantò nervosius: & ita de re cōmunia dicuntur, ut & pro rebus multa leniter dicantur, & in aduersarios asperere. Augendis verò rebus, & contrà abiiciendis nihil est, quod non perficere possit oratio: quod & inter media argumenta faciendum est, quotiescunque dabitur vel amplificandi, vel minuendi locus, & pæne infinitè in perorando. 5^o Duo sunt, quæ bene tractata ab oratore, admirabilem eloquentiam^f faciunt. Quorum alterum est, quod Græci ἰδιώτης vocant, ad naturas, & ad mores, & ad omnem vitæ consuetudinem accommodatum: alterum, quod ἰδεῖν παθόντων nominant, quo perturbantur animi & concitantur, in quo vno regnat oratio. Illud superius, come, iucundiam, i ad bene-

^a Al. intenta.^b L. ea causa.^c Al. & temporis ratio postul.^d L. appellati sunt eo quod.^e arg. ar.^f Al. atq. ut de.^g L. Duo sunt etiam, quæ.^h L. faciunt.ⁱ V. c. ad beneuolentiam.

^a L. hoc verò
vehemens.

^b Al. commi-
serationib.

^c Fort. me e-
nim pœnitet
quanta sint.

^d Fort. quàm
scribebat.

^e *exemplis*
et

^f L. ex ijs i-
pſis

nevolentiam conciliandam paratum: ^a hoc, vehemens, incensum, in-
citatum, quo causæ eripiuntur: quod cum rapidè fertur, sustineri
nullo pacto potest. Quo genere nos, mediocres, aut multò etià miris:
sed magno semper usi impetu, sæpe aduersarios de statu omni deieci-
mus. Nobis pro familiari reo summus orator nõ respodit Hortensius. A
nobis homo audacissimus Catilina in senatu accusatus obmutuit.
Nobis priuata in causa magna & grani, cum capisset Curio pater
respondere, subito assedit, cum sibi venenis ereptam memoriam dice-
ret. Quid ego de ^b miserationibus loquar? quibus eo sum vsus pluri-
bus, quod etià si plures dicebamus, peroratione mihi tamè omnes re-
linquebant; in quo ut viderer excellere, non ingenio, sed dolore affe-
quebar. Quæ, quæcumq; in me sunt: ^c me enim ipsum non pœnitet,
quanta sint: sed apparent in orationibus: etsi carent libri spiritum illo,
propter quem maiora eadem illa cum aguntur, quàm cum leguntur,
videri solent. Nec verò miseratione solùm mens iudicium permouen-
da est (qua nos ita dolenter uti solemus, ut puerum infantem in mani-
bus perorantes tenuerimus: ut alia in causa, excitato reo nobili, sub-
lato etiam filio paruo, plangore & lamentatione cõpleremus forum)
sed etiam est faciendū, ut irascatur iudex, mitiget, inuideat, faueat,
contemnat, admiretur, oderit, diligat, cupiat, satietate afficiatur,
spereat, metuat, letetur, doleat: qua in varietate, duriorum, accusatio
suppeditabit exempla: mitiorum, defensiones mea. Nullo enim mo-
do animus audientis ^d aut incitari, aut leniri potest, qui modus à
me non tentatus sit; dicerem perfectum, si ita iudicare, nec in veri-
tate crimen arrogantiae extimescerem. Sed (ut suprà dixi) nulla me
ingenij, sed magna vis animi inflammat, ut me ipse non teneam; nec
unquam is, qui audiret, incenderetur, nisi ardens ad eum perueniret
oratio. Vterer exemplis domesticis, nisi ea legisses: vterer alienis vel
Latinis, si ullæ reperirem: vel Græcis, si deccreres. Sed Crassi per pauca
sunt, nec ea iudiciorū; nihil Antonij, nihil Cottæ, nihil Sulpicij; di-
cebat meliùs, ^e quàm scripsit Hortensius. Verùm hæc vis, quam que-
rimus, quanta sit, suspicemur, quoniam ^f exemplum non habemus;
aut, si exempla sequimur, à Demosthene siamur, & quidem perpe-
tue dictionis, ex eo loco, vnde, in Cresphontis iudicio, de suis factis,
consilijs, meritis in remp. aggressus est dicere. Ea profectò oratio in e-
am formam, quæ est insita in mentibus nostris, includi sic potest, ut
maior eloquentia non requiratur. Sed iam forma ipsa restat, & cha-
racter ille qui dicitur: qui qualis esse debeat, ^g ex ipsis, quæ suprà di-
cta sunt, intelligi potest. Nam & singulorum verborum, & colloca-
torum lumina attingimus: quibus sic abundabit, ut verbum ex

ore nullum, nisi aut elegans, aut graue exeat: ex omnique genere frequentissima translationes erunt, quod ea propter similitudinem transferunt animos, & referunt, ac mouent huc, & illuc: qui motus cogitationis, celeriter agitur, per se ipse delectat. Et reliqua, ex collocatione verborum quae sumuntur quasi lumina, magnum afferunt ornatum orationi. Sunt. n. similia illis, quae in exemplo ornatus a scenae, aut fori appellantur insignia: non quod sola ornent sed quod excellant. Eadem ratio est horum, quae sunt orationis lumina, & quodammodo insignia: cum aut duplicantur, iteranturque verba, aut breuiter commutata ponuntur, aut ab eodem verbo ducitur saepius oratio, aut in idem conijcitur, aut in utramque, aut adiungitur idem iteratum, aut idem ad extremum refertur, aut continenter vnam verbum b non in eadem sententia ponitur: aut cum similiter vel cadunt verba, vel desinunt: aut multis modis contrarijs relata contraria: 4 2 aut cum gradatim sursum versus c reditur: aut cum demtis coniunctionibus, dissolutè plura dicuntur: aut cum aliquid praetereuntes, cur id faciamus, ostendimus: aut cum corrigimus nosmetipsos, quasi reprehendentes: aut si est aliqua exclamatio 4 3 vel admirationis, vel conquestionis: aut cum eiusdem nominis casus saepius commutantur. Sed sententiarum ornamenta, maiora sunt: quibus quia frequentissime Demosthenes vtitur, sunt qui pueri, idcirco eius eloquentiam maximè esse laudabilem. d Et verò nullus ferè ab eo locus sine quadam conformatione sententiae e edicatur: nec aliud quidquam est, dicere, nisi omneis, aut certè plerasque aliqua specie illuminare sententias: quas cum tu optimè, Brute, teneas, quid attinet nominibus uti, aut exemplis? f Tantum notetur locus, Sic igitur dicet ille, quem expetimus, 4 4 g ut verset saepe multis modis eandem, & vnā rem, & hæreat in eadem, commoreturque sententia: saepe etiam ut extenuet aliquid: saepe ut irrideat: ut declinet à proposito, deflectatque sententiam: ut proponat, quid dicturus sit: ut, cum transegerit iam aliquid, definiat: ut se ipse renouet: ut, quod dixit, iteret: ut argumen- tum ratione concludat, ut interrogando vrgeat, ut rursus quasi ad interrogata sibi ipse respondeat: ut contrā, ac dicat, accipi, & sentiri velit: ut addubitet, quid potius, aut quomodo dicat: ut diuidat in parteis: ut aliquid relinquat, ac negligat: ut antè præmuniat: ut in eo ipso, in quo reprehendatur, culpam in aduersarium conferat: ut saepe cum his, qui audiunt, nonnunquam etiam cum aduersario quasi deliberet: ut hominum sermones, morèque describat, ut multa quaedam h eloquentia inducat: ut ab eo, quod agitur, auertat animos: ut saepe in hilaritate,

a V. c. scanz.

b L. non in eandem sententiam.
c Al. tenditur.d L. Enimuerò nullus. & c. & ita Quintil.
e L. dicitur: & ita Quintil. notat Riuus al. inducitur.
f Al. tantummodò.
g L. ut verset saepe multis modis, eadem, & vna in re hæreat, in eademq. commoretur sententia.
h L. loquentia ind. & ita Quintil. notat Riu.

• Al. quod
putat oppo-
ni.

• Al. quid ca-
ueat non pla-
cet.

• Al. ut ira-
scatur, etiam
ut obiurget
aliquem.

• Al. aliquan-
tum.

• Al. dicat.

• L. sequetur.

• L. eius esse
viri.

• L. tam mul-
ta literis.

• Al. existi-
mator.

• L. semper
in urbanis,
&c.

• L. domus
floruerunt.

• L. non glo-
riofum est d.

zatem, risumue conuertat: ut ante occupet^a quod videat opponi: ut
comparet similitudines: ut utatur exemplis: ut aliud alij tribuens
disperiat: ut interpellatorem coerceat: ut aliquid reticere se dicat:
⁴ ⁵ ut denuntiet, ^b quid caueant: ut liberius quid audeat: ^c ut
irascatur etiam, ut obiurget aliquando, ut deprecetur, ut supplicet,
ut medeatur, ut à proposito declinet ^d aliquantulum, ut optet, ut
execretur: ut fiat is, apud quos ^e dicet, familiaris. Atque aliis e-
tiam dicendi quasi virtutes ^f sequatur: breuitatem, si res peter: se-
pe etiam rem dicendo subijciat oculis: sepe suprà feret, quàm fieri
possit: significatio sepe erit maior, quàm oratio: sepe hilaritas, sepe
vita, naturarumque imitatio. Hoc in genere (nam quasi siluam vi-
des) omnis eluceat oportet eloquentiæ magnitudo. Sed hæc, nisi collo-
cata, & quasi structa, & nexa verbis, ad eam laudem, quam volumus,
aspicere non possunt. De quo cum mihi deinceps viderem esse dicen-
dum, etsi mouebant iam me illa, quæ suprà dixeram, tamen is, quæ se-
quuntur, perturbabar magis. Occurrebat enim, posse reperiri non in-
uidos solum, quibus referta sunt omnia, sed fautores etiam mearum
laudum, qui non censerent^g eius viri esse, de cuius meritis tanta se-
natus iudicia fecisset, comprobante populo R. quanta de nullo, de ar-
tificio dicendi^h literis tam multa mandare. Quibus si nihil aliud re-
sponderem, nisi, me M. Bruto negare roganti noluisse, iusta esset excu-
satio, cum & amicissimo, & præstantissimo viro, & recta & hone-
sta petenti, satisfacere voluissem. Sed si profitear (quod vixnam pos-
sem) me studiosis dicendi, præcepta, & quasi vias, quæ ad eloquenti-
am ferrent, traditurum: quis tandem id iustus rerumⁱ æstimator re-
prehenderet? Nam quis unquam dubitauit, quin in rep. nostra pri-
mas eloquentia tenuerit^k semper, urbanis, pacatisque rebus: secun-
das, iuris scientia? Cum in altera, gratiæ, gloriæ, præsidij plurimum ef-
fet: in altera, persecutionum, cautionumque, præceptio: quæ quidem
ipsa auxilium ab eloquentia sepe peteret, ea verò repugnante vix suas
regiones, sine usque, defenderet. Cur igitur ius civile docere semper pul-
crum fuit, ⁴ ⁶ hominumque clarissimorum discipulis^l floruerunt domus:
ad dicendum si quis acuat, aut adiuuet in eo inuentum, vitupere-
tur. Nam si vitiosum est dicere ornate, pellat^m omnino est ciuitate e-
loquentia, sin ea non modò eos ornat, peres quos est, sed etiam vniuer-
sam remp. cur aut discere turpe est, quod scire honestum est: aut, quod
nosse pulcherrimum est, idⁿ non gloriosum docere? At alierum factitia-
tum est, alterum nouum. Fateor: sed vtriusque rei causa est. Alieros e-
nim respondentis audire sat erat, ut is, qui docerent, nullum sibi ad e-
am rem tempus ipsi seponerent: sed eodem tempore & discensibus sa-
tisfa-

nasacerent, & consulentibus; alteri, cum domesticum tempus in cognoscendis, componendis, causis, forense in agendis, reliquis in seipsis reficiendis omne consumerent: quem habebant instituendi, aut docendi locum? Atque, haud scio, an plerique nostrorum oratorum ingenio plus valuerint, quam doctrina; itaque illi dicere melius, quam præcipere: nos contra fortasse possumus. At dignitatem docere non habet. Certè, si quasi in ludo; sed si monendo, si cohortando, si percunctando, si communicando, si interdum etiam una legendo, audiendo: ^a nescio cur non docendo etiam aliquid aliquando, si possis meliores facere, cur nolis? An, quibus verbis sacrorum alienatio fiat, ⁴⁷ docere honestum est, ut est: quibus ipsa sacra retineri, defendique possint, non honestum est? At ius proficentur etiam qui nesciunt: eloquentiam autem illi ipsi, qui consecuti sunt, tamen ea se valere dissimulant; propterea quod prudentia hominibus grata est, lingua suspecta. Num igitur aut latere eloquentia potest: aut id, quod dissimulat, effugit: aut est periculum, nequis putet in magna arte, & gloriosa, turpe esse docere alios id, quod ipsi fuerit honestissimum discere? Ac fortasse ceteri tectiores: ego semper me didicisse præ me tuli. Quid enim possem, ^b cum & abfuissem adolescens, & horum studiorum causa ^c mare transissem, & doctissimis hominibus reuera domus esset, & aliquæ fortasse inessent in sermone nostro doctrinarum notæ: cumque vulgò scripta nostra legerentur, dissimularem me didicisse? Quid erat, cur probarem, nisi quod parum fortasse profeceram? Quod cum ita sit: tamen ea, quæ supra dicta sunt, plus in disputatione, quam ea, de quibus dicendum est, dignitatis habuerunt. De verbis enim componendis, & de syllabis propemodum diuenerandis, & dimetiendis loquimur; quæ etiam si sunt, sicuti mihi videntur, necessaria, tamen sunt magnificentius, quam docentur. Est id omnino verum, sed propriè in hoc ^d dicitur; nam omnium magnarum artium, sicut arborum, altitudo nos delectat: radices, stirpesque non item: sed illa sine his non potest. Me autem siue pertinacissimus ille verus, qui vetat

^a L. nescio docendo etiam aliquid aliquando si possis meliores facere, cur nolis.

^b L. cum, & afuissem domo adol.
^c Al. maria.

^d L. dicitur, omnium magn. art.

Artem pudere proloqui, quam facites, dissimulare non finit, quin delecter, siue tuum studium hoc à me volumen expressit: tamen eis, quos aliquid reprehensivos suspicabar, respondendum fuit. Quod si ea, quæ dixi, non ita essent: quis tamen se tam durum, agrestemque præberet, qui hanc mihi non daret veniam, ut, cum meæ forenses artes, & actiones publicæ concidissent, non me aut desidæ, quod facere nō posui: aut mæstitiæ, cui resisto, potius, quàm literis, dederem? Quæ quidē me antea in iudicia, atque, in curiā deduce-

deducebant, nunc oblectant domi. ⁴ Nec verò talibus modorebus, quales hic liber continet, sed multò etiam grauioribus, & maioribus: quæ si erunt perfectæ, profectò forensibus nostris rebus ^a etiam domesticæ literæ respondebunt. Sed ad institutam disputationem reuertamur. Collocabuntur igitur verba aut vt inter se quàm apertissimè cohæreant extrema cum primis, eâque sint quàm suauissimis vocibus: aut vt forma ipsa, concinnitasque verborum conficiat orbem suum: aut vt comprehensio numerosè, & aptè cadat. Atque illud primum videamus, quale sit, quod vel maxime ^b desiderat diligentiam (est enim quasi structura quædam) nec id tamen fiet operose: nam esset cum infinitus, tum puerilis labor, quod apud Lucilium scitè exagitat in Albucio ^c Scænola,

Quàm lepidè lex eis compositæ? Vt tessellæ omnes
^d Arte pauimento, atque emblemate vermiculato.

Nolo tam minuta hæc constructio appareat: sed tamen stilus exercitatus efficiet facillè ^e hanc viam componendi. Nam vt in legendo oculis, sic animus in dicendo prospiciet, quid sequatur, ne extremorum verborum cum insequentibus prius concursus, aut huiusmodi voces efficiat, aut asperas. Quamuis enim suauis, grauisue, sententiæ, ^f tamen si inconditis verbis efferuntur, offendunt aureis: ^g & quarum est iudicium superbissimum. Quod quidem Latina lingua sic obseruat, ^h nemo vt tam rusticus sit, ⁱ qui vocaleis nolit coniungere. In quo quidam etiam Theopompum reprehendunt, quod eas literas tanto opere fugerit: ^j & si id magister eius Isocrates; at non Thucydides; ne ille quidem, haud paulò maior scriptor, Plato: nec solùm in his sermonibus, qui dialogi dicuntur, vbi etiam de industria id faciendum fuit, sed ^k in populari oratione, qua mos est Athenis laudari in concione eos, qui sint in præliis interfecti: quæ sic probata est, vt eam quotannis, vt scis, illo die recitari necesse sit; in ea est ^l crebra ista vocum concursio, quam magna ex parte, vt vitiosam, fugit Demosthenes. Sed Græci viderint: nobis, ne si cupiamus quidem, ^m distrahere voces conceditur. Indicant orationes illæ ipsæ horridule Catonis: indicant omnes poëtæ, præter eos, qui, vt versum facerent, sæpe hiabant: vt Næuius, Vos, qui accollitis Histrum fluminem, atque Algidam. Et ibidem. Quam nunquam vobis Graij, atque Barbari.

At Ennius semel, Scipio inuicte.

Et quidem nos,

Hoc motu radiantis Etesie in vada ponti.

Hoc idem ⁿ nostri sæpius non inuissent, quod Græci laudare etiam solent.

^a Al. & domesticæ.

^b L. desiderat diligentiam, vt fiat quasi structura quædam, nec tamen fiat op.

^c Al. Scænola.

^d L. Endo pauimento, atque emblemate v.

^e Al. hanc formam componendi.

^f L. tamen, sit inconditis positis verb. Al. tamen, si in compositis verb.

^g V. c. quorum est iudicium subtilissimum.

^h L. quin vocaleis nolit coniung.

ⁱ Al. et si idem mag.

^j L. in oratione populari.

^k L. crebra ista vocalium concursio.

^l L. distrahere vocaleis conc.

^m L. sæpius nostri.

solent. ^a Sed quid ego? ^b Vocaleis sine vocalibus saepe breuitatis causa contrahabant, ut ita dicerent, ^c ^d multi modis, vas argenteis, ^e ^f palmis & crinibus, testis fractis. Quid verò licentius, quam quod hominum etiam nomina contrahabant, quod essent aptiora? Nam ut duellum, bellum, & diuis, bis: sic Duellum, eum, qui Panos classe deuicit, Bellum nominauerunt, cum superiores appellati essent semper Duellij. Quinetiam verba saepe contrahuntur, non vsus causa, sed aurium. Quomodo enim ^g ^h ⁱ ^k ^l ^m ⁿ ^o ^p ^q ^r ^s ^t ^u ^v ^w ^x ^y ^z ^{aa} ^{ab} ^{ac} ^{ad} ^{ae} ^{af} ^{ag} ^{ah} ^{ai} ^{aj} ^{ak} ^{al} ^{am} ^{an} ^{ao} ^{ap} ^{aq} ^{ar} ^{as} ^{at} ^{au} ^{av} ^{aw} ^{ax} ^{ay} ^{az} ^{ba} ^{bb} ^{bc} ^{bd} ^{be} ^{bf} ^{bg} ^{bh} ^{bi} ^{bj} ^{bk} ^{bl} ^{bm} ^{bn} ^{bo} ^{bp} ^{bq} ^{br} ^{bs} ^{bt} ^{bu} ^{bv} ^{bw} ^{bx} ^{by} ^{bz} ^{ca} ^{cb} ^{cc} ^{cd} ^{ce} ^{cf} ^{cg} ^{ch} ^{ci} ^{cj} ^{ck} ^{cl} ^{cm} ^{cn} ^{co} ^{cp} ^{cq} ^{cr} ^{cs} ^{ct} ^{cu} ^{cv} ^{cw} ^{cx} ^{cy} ^{cz} ^{da} ^{db} ^{dc} ^{dd} ^{de} ^{df} ^{dg} ^{dh} ^{di} ^{dj} ^{dk} ^{dl} ^{dm} ^{dn} ^{do} ^{dp} ^{dq} ^{dr} ^{ds} ^{dt} ^{du} ^{dv} ^{dw} ^{dx} ^{dy} ^{dz} ^{ea} ^{eb} ^{ec} ^{ed} ^{ee} ^{ef} ^{eg} ^{eh} ^{ei} ^{ej} ^{ek} ^{el} ^{em} ^{en} ^{eo} ^{ep} ^{eq} ^{er} ^{es} ^{et} ^{eu} ^{ev} ^{ew} ^{ex} ^{ey} ^{ez} ^{fa} ^{fb} ^{fc} ^{fd} ^{fe} ^{ff} ^{fg} ^{fh} ^{fi} ^{fj} ^{fk} ^{fl} ^{fm} ^{fn} ^{fo} ^{fp} ^{fq} ^{fr} ^{fs} ^{ft} ^{fu} ^{fv} ^{fw} ^{fx} ^{fy} ^{fz} ^{ga} ^{gb} ^{gc} ^{gd} ^{ge} ^{gf} ^{gg} ^{gh} ^{gi} ^{gj} ^{gk} ^{gl} ^{gm} ^{gn} ^{go} ^{gp} ^{gq} ^{gr} ^{gs} ^{gt} ^{gu} ^{gv} ^{gw} ^{gx} ^{gy} ^{gz} ^{ha} ^{hb} ^{hc} ^{hd} ^{he} ^{hf} ^{hg} ^{hh} ^{hi} ^{hj} ^{hk} ^{hl} ^{hm} ^{hn} ^{ho} ^{hp} ^{hq} ^{hr} ^{hs} ^{ht} ^{hu} ^{hv} ^{hw} ^{hx} ^{hy} ^{hz} ^{ia} ^{ib} ^{ic} ^{id} ^{ie} ^{if} ^{ig} ^{ih} ⁱⁱ ^{ij} ^{ik} ^{il} ^{im} ⁱⁿ ^{io} ^{ip} ^{iq} ^{ir} ^{is} ^{it} ^{iu} ^{iv} ^{iw} ^{ix} ^{iy} ^{iz} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jh} ^{ji} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jh} ^{ji} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ka} ^{kb} ^{kc} ^{kd} ^{ke} ^{kf} ^{kg} ^{kh} ^{ki} ^{kj} ^{kk} ^{kl} ^{km} ^{kn} ^{ko} ^{kp} ^{kq} ^{kr} ^{ks} ^{kt} ^{ku} ^{kv} ^{kw} ^{kx} ^{ky} ^{kz} ^{la} ^{lb} ^{lc} ^{ld} ^{le} ^{lf} ^{lg} ^{lh} ^{li} ^{lj} ^{lk} ^{ll} ^{lm} ^{ln} ^{lo} ^{lp} ^{lq} ^{lr} ^{ls} ^{lt} ^{lu} ^{lv} ^{lw} ^{lx} ^{ly} ^{lz} ^{ma} ^{mb} ^{mc} ^{md} ^{me} ^{mf} ^{mg} ^{mh} ^{mi} ^{mj} ^{mk} ^{ml} ^{mm} ^{mn} ^{mo} ^{mp} ^{mq} ^{mr} ^{ms} ^{mt} ^{mu} ^{mv} ^{mw} ^{mx} ^{my} ^{mz} ^{na} ^{nb} ^{nc} nd ^{ne} ^{nf} ^{ng} ^{nh} ⁿⁱ ^{nj} ^{nk} ^{nl} ^{nm} ⁿⁿ ^{no} ^{np} ^{nq} ^{nr} ^{ns} ^{nt} ^{nu} ^{nv} ^{nw} ^{nx} ^{ny} ^{nz} ^{oa} ^{ob} ^{oc} ^{od} ^{oe} ^{of} ^{og} ^{oh} ^{oi} ^{oj} ^{ok} ^{ol} ^{om} ^{on} ^{oo} ^{op} ^{oq} ^{or} ^{os} ^{ot} ^{ou} ^{ov} ^{ow} ^{ox} ^{oy} ^{oz} ^{pa} ^{pb} ^{pc} ^{pd} ^{pe} ^{pf} ^{pg} ^{ph} ^{pi} ^{pj} ^{pk} ^{pl} ^{pm} ^{pn} ^{po} ^{pp} ^{pq} ^{pr} ^{ps} ^{pt} ^{pu} ^{pv} ^{pw} ^{px} ^{py} ^{pz} ^{qa} ^{qb} ^{qc} ^{qd} ^{qe} ^{qf} ^{qg} ^{qh} ^{qi} ^{qj} ^{qk} ^{ql} ^{qm} ^{qn} ^{qo} ^{qp} ^{qq} ^{qr} ^{qs} ^{qt} ^{qu} ^{qv} ^{qw} ^{qx} ^{qy} ^{qz} ^{ra} ^{rb} ^{rc} rd ^{re} ^{rf} ^{rg} ^{rh} ^{ri} ^{rj} ^{rk} ^{rl} ^{rm} ^{rn} ^{ro} ^{rp} ^{rq} ^{rr} ^{rs} ^{rt} ^{ru} ^{rv} ^{rw} ^{rx} ^{ry} ^{rz} ^{sa} ^{sb} ^{sc} ^{sd} ^{se} ^{sf} ^{sg} ^{sh} ^{si} ^{sj} ^{sk} ^{sl} sm ^{sn} ^{so} ^{sp} ^{sq} ^{sr} ^{ss} st ^{su} ^{sv} ^{sw} ^{sx} ^{sy} ^{sz} ^{ta} ^{tb} ^{tc} ^{td} ^{te} ^{tf} ^{tg} th ^{ti} ^{tj} ^{tk} ^{tl} tm ^{tn} ^{to} ^{tp} ^{tq} ^{tr} ^{ts} ^{tt} ^{tu} ^{tv} ^{tw} ^{tx} ^{ty} ^{tz} ^{ua} ^{ub} ^{uc} ^{ud} ^{ue} ^{uf} ^{ug} ^{uh} ^{ui} ^{uj} ^{uk} ^{ul} ^{um} ^{un} ^{uo} ^{up} ^{uq} ^{ur} ^{us} ^{ut} ^{uu} ^{uv} ^{uw} ^{ux} ^{uy} ^{uz} ^{va} ^{vb} ^{vc} ^{vd} ^{ve} ^{vf} ^{vg} ^{vh} ^{vi} ^{vj} ^{vk} ^{vl} ^{vm} ^{vn} ^{vo} ^{vp} ^{vq} ^{vr} ^{vs} ^{vt} ^{vu} ^{vv} ^{vw} ^{vx} ^{vy} ^{vz} ^{wa} ^{wb} ^{wc} ^{wd} ^{we} ^{wf} ^{wg} ^{wh} ^{wi} ^{wj} ^{wk} ^{wl} ^{wm} ^{wn} ^{wo} ^{wp} ^{wq} ^{wr} ^{ws} ^{wt} ^{wu} ^{wv} ^{ww} ^{wx} ^{wy} ^{wz} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw} ^{aa} ^{ab} ^{ac} ^{ad} ^{ae} ^{af} ^{ag} ^{ah} ^{ai} ^{aj} ^{ak} ^{al} ^{am} ^{an} ^{ao} ^{ap} ^{aq} ^{ar} ^{as} ^{at} ^{au} ^{av} ^{aw} ^{ax} ^{ay} ^{az} ^{ba} ^{bb} ^{bc} ^{bd} ^{be} ^{bf} ^{bg} ^{bh} ^{bi} ^{bj} ^{bk} ^{bl} ^{bm} ^{bn} ^{bo} ^{bp} ^{bq} ^{br} ^{bs} ^{bt} ^{bu} ^{bv} ^{bw} ^{bx} ^{by} ^{bz} ^{ca} ^{cb} ^{cc} ^{cd} ^{ce} ^{cf} ^{cg} ^{ch} ^{ci} ^{cj} ^{ck} ^{cl} ^{cm} ^{cn} ^{co} ^{cp} ^{cq} ^{cr} ^{cs} ^{ct} ^{cu} ^{cv} ^{cw} ^{cx} ^{cy} ^{cz} ^{da} ^{db} ^{dc} ^{dd} ^{de} ^{df} ^{dg} ^{dh} ^{di} ^{dj} ^{dk} ^{dl} ^{dm} ^{dn} ^{do} ^{dp} ^{dq} ^{dr} ^{ds} ^{dt} ^{du} ^{dv} ^{dw} ^{dx} ^{dy} ^{dz} ^{ea} ^{eb} ^{ec} ^{ed} ^{ee} ^{ef} ^{eg} ^{eh} ^{ei} ^{ej} ^{ek} ^{el} ^{em} ^{en} ^{eo} ^{ep} ^{eq} ^{er} ^{es} ^{et} ^{eu} ^{ev} ^{ew} ^{ex} ^{ey} ^{ez} ^{fa} ^{fb} ^{fc} ^{fd} ^{fe} ^{ff} ^{fg} ^{fh} ^{fi} ^{fj} ^{fk} ^{fl} ^{fm} ^{fn} ^{fo} ^{fp} ^{fq} ^{fr} ^{fs} ^{ft} ^{fu} ^{fv} ^{fw} ^{fx} ^{fy} ^{fz} ^{ga} ^{gb} ^{gc} ^{gd} ^{ge} ^{gf} ^{gg} ^{gh} ^{gi} ^{gj} ^{gk} ^{gl} ^{gm} ^{gn} ^{go} ^{gp} ^{gq} ^{gr} ^{gs} ^{gt} ^{gu} ^{gv} ^{gw} ^{gx} ^{gy} ^{gz} ^{ha} ^{hb} ^{hc} ^{hd} ^{he} ^{hf} ^{hg} ^{hh} ^{hi} ^{hj} ^{hk} ^{hl} ^{hm} ^{hn} ^{ho} ^{hp} ^{hq} ^{hr} ^{hs} ^{ht} ^{hu} ^{hv} ^{hw} ^{hx} ^{hy} ^{hz} ^{ia} ^{ib} ^{ic} ^{id} ^{ie} ^{if} ^{ig} ^{ih} ⁱⁱ ^{ij} ^{ik} ^{il} ^{im} ⁱⁿ ^{io} ^{ip} ^{iq} ^{ir} ^{is} ^{it} ^{iu} ^{iv} ^{iw} ^{ix} ^{iy} ^{iz} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jh} ^{ji} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jh} ^{ji} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ka} ^{kb} ^{kc} ^{kd} ^{ke} ^{kf} ^{kg} ^{kh} ^{ki} ^{kj} ^{kk} ^{kl} ^{km} ^{kn} ^{ko} ^{kp} ^{kq} ^{kr} ^{ks} ^{kt} ^{ku} ^{kv} ^{kw} ^{kx} ^{ky} ^{kz} ^{la} ^{lb} ^{lc} ^{ld} ^{le} ^{lf} ^{lg} ^{lh} ^{li} ^{lj} ^{lk} ^{ll} ^{lm} ^{ln} ^{lo} ^{lp} ^{lq} ^{lr} ^{ls} ^{lt} ^{lu} ^{lv} ^{lw} ^{lx} ^{ly} ^{lz} ^{ma} ^{mb} ^{mc} ^{md} ^{me} ^{mf} ^{mg} ^{mh} ^{mi} ^{mj} ^{mk} ^{ml} ^{mm} ^{mn} ^{mo} ^{mp} ^{mq} ^{mr} ^{ms} ^{mt} ^{mu} ^{mv} ^{mw} ^{mx} ^{my} ^{mz} ^{na} ^{nb} ^{nc} nd ^{ne} ^{nf} ^{ng} ^{nh} ⁿⁱ ^{nj} ^{nk} ^{nl} ^{nm} ⁿⁿ ^{no} ^{np} ^{nq} ^{nr} ^{ns} ^{nt} ^{nu} ^{nv} ^{nw} ^{nx} ^{ny} ^{nz} ^{oa} ^{ob} ^{oc} ^{od} ^{oe} ^{of} ^{og} ^{oh} ^{oi} ^{oj} ^{ok} ^{ol} ^{om} ^{on} ^{oo} ^{op} ^{oq} ^{or} ^{os} ^{ot} ^{ou} ^{ov} ^{ow} ^{ox} ^{oy} ^{oz} ^{pa} ^{pb} ^{pc} ^{pd} ^{pe} ^{pf} ^{pg} ^{ph} ^{pi} ^{pj} ^{pk} ^{pl} ^{pm} ^{pn} ^{po} ^{pp} ^{pq} ^{pr} ^{ps} ^{pt} ^{pu} ^{pv} ^{pw} ^{px} ^{py} ^{pz} ^{qa} ^{qb} ^{qc} ^{qd} ^{qe} ^{qf} ^{qg} ^{qh} ^{qi} ^{qj} ^{qk} ^{ql} ^{qm} ^{qn} ^{qo} ^{qp} ^{qq} ^{qr} ^{qs} ^{qt} ^{qu} ^{qv} ^{qw} ^{qx} ^{qy} ^{qz} ^{ra} ^{rb} ^{rc} rd ^{re} ^{rf} ^{rg} ^{rh} ^{ri} ^{rj} ^{rk} ^{rl} ^{rm} ^{rn} ^{ro} ^{rp} ^{rq} ^{rr} ^{rs} ^{rt} ^{ru} ^{rv} ^{rw} ^{rx} ^{ry} ^{rz} ^{sa} ^{sb} ^{sc} ^{sd} ^{se} ^{sf} ^{sg} ^{sh} ^{si} ^{sj} ^{sk} ^{sl} sm ^{sn} ^{so} ^{sp} ^{sq} ^{sr} ^{ss} st ^{su} ^{sv} ^{sw} ^{sx} ^{sy} ^{sz} ^{ta} ^{tb} ^{tc} ^{td} ^{te} ^{tf} ^{tg} th ^{ti} ^{tj} ^{tk} ^{tl} tm ^{tn} ^{to} ^{tp} ^{tq} ^{tr} ^{ts} ^{tt} ^{tu} ^{tv} ^{tw} ^{tx} ^{ty} ^{tz} ^{ua} ^{ub} ^{uc} ^{ud} ^{ue} ^{uf} ^{ug} ^{uh} ^{ui} ^{uj} ^{uk} ^{ul} ^{um} ^{un} ^{uo} ^{up} ^{uq} ^{ur} ^{us} ^{ut} ^{uu} ^{uv} ^{uw} ^{ux} ^{uy} ^{uz} ^{va} ^{vb} ^{vc} ^{vd} ^{ve} ^{vf} ^{vg} ^{vh} ^{vi} ^{vj} ^{vk} ^{vl} ^{vm} ^{vn} ^{vo} ^{vp} ^{vq} ^{vr} ^{vs} ^{vt} ^{vu} ^{vv} ^{vw} ^{vx} ^{vy} ^{vz} ^{wa} ^{wb} ^{wc} ^{wd} ^{we} ^{wf} ^{wg} ^{wh} ^{wi} ^{wj} ^{wk} ^{wl} ^{wm} ^{wn} ^{wo} ^{wp} ^{wq} ^{wr} ^{ws} ^{wt} ^{wu} ^{wv} ^{ww} ^{wx} ^{wy} ^{wz} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw}

^a L. Sed qui d
ego vocaleis
sine vocalib.
& ita P. Vid.
^b L. multi
modis, arg
gentei valib.
lis, passi cri
nib. &c.
^c L. vester
Axilla Aha,
la factus est.

Neque tuam vnaquam in gremium extollas liberorum ex te genus;
& idem, ^s ^t ^u ^v ^w ^x ^y ^z ^{aa} ^{ab} ^{ac} ^{ad} ^{ae} ^{af} ^{ag} ^{ah} ^{ai} ^{aj} ^{ak} ^{al} ^{am} ^{an} ^{ao} ^{ap} ^{aq} ^{ar} ^{as} ^{at} ^{au} ^{av} ^{aw} ^{ax} ^{ay} ^{az} ^{ba} ^{bb} ^{bc} ^{bd} ^{be} ^{bf} ^{bg} ^{bh} ^{bi} ^{bj} ^{bk} ^{bl} ^{bm} ^{bn} ^{bo} ^{bp} ^{bq} ^{br} ^{bs} ^{bt} ^{bu} ^{bv} ^{bw} ^{bx} ^{by} ^{bz} ^{ca} ^{cb} ^{cc} ^{cd} ^{ce} ^{cf} ^{cg} ^{ch} ^{ci} ^{cj} ^{ck} ^{cl} ^{cm} ^{cn} ^{co} ^{cp} ^{cq} ^{cr} ^{cs} ^{ct} ^{cu} ^{cv} ^{cw} ^{cx} ^{cy} ^{cz} ^{da} ^{db} ^{dc} ^{dd} ^{de} ^{df} ^{dg} ^{dh} ^{di} ^{dj} ^{dk} ^{dl} ^{dm} ^{dn} ^{do} ^{dp} ^{dq} ^{dr} ^{ds} ^{dt} ^{du} ^{dv} ^{dw} ^{dx} ^{dy} ^{dz} ^{ea} ^{eb} ^{ec} ^{ed} ^{ee} ^{ef} ^{eg} ^{eh} ^{ei} ^{ej} ^{ek} ^{el} ^{em} ^{en} ^{eo} ^{ep} ^{eq} ^{er} ^{es} ^{et} ^{eu} ^{ev} ^{ew} ^{ex} ^{ey} ^{ez} ^{fa} ^{fb} ^{fc} ^{fd} ^{fe} ^{ff} ^{fg} ^{fh} ^{fi} ^{fj} ^{fk} ^{fl} ^{fm} ^{fn} ^{fo} ^{fp} ^{fq} ^{fr} ^{fs} ^{ft} ^{fu} ^{fv} ^{fw} ^{fx} <

a L. duo d.
 b L. Prò de-
 ſim dico. vel
 pro deorum.
 c L. & ſeſter-
 tium num-
 mium.
 d L. Stilpo-
 nem, inquam,
 non noue-
 ras?
 e L. etſi, ſcri-
 pſerunt, eſſe
 ver.
 f L. nec ta-
 men opimi-
 us.
 g L. abs.
 h L. Quid ſi
 etiam abſu-
 git, turpe vi-
 ſum eſt, &
 abſer nolue-
 runt: auſu-
 git, & auſer
 maluerunt.
 Al. Quid ſi e-
 tiam abſugi-
 tes, turpe vi-
 ſum eſt, & ab-
 ſer nolue-
 runt: auſugi-
 tes, & auſer
 maluerunt.
 Al. Quid ſi e-
 tiam abſugi
 turpe viſum
 eſt: & abſer,
 noluerunt,
 auſer, malue-
 runt.
 i L. effecit,
 extulit, edi-
 dit.

*Video ſepulcra, a dua duorum corporum. Idemque, -- Mulier una
 duum virum. Quid verum ſit, intelligo: ſed aliàs ita loquor, ut con-
 ceſſum eſt, ut hoc, vel, b Proh deum dico, vel, Proh deorum: aliàs, ut
 necceſſe eſt, cum triū virum, nō virorum: c cum ſeſtertium nummum,
 non nummorum: quòd in his conſuetudo varia non eſt. Quid, quòd
 ſic loqui, noſſe, iudicaſſe, retant: noniſſe, iubent, & iudicauiſſe? Qua-
 ſi verò neſciamus, in hoc genere & plenum verbum rectè dici, & im-
 minutum uſitate. Itaq; virumque Terentius,*

5 Eho, tu cognatum tuum non noras? -- Pòſt idem,

*--- d Stilponem, inquam, noueras? Siet, plenum eſt: ſit, imminu-
 tiam; licet utre utroque; ergo ibidem,*

Quàm cara ſint que, pòſt carendo intelligunt,

Quàmque attingendi magni dominatus ſient.

Nec verò reprehenderim, Scripſere aliꝝ rem.

*e & ſcripſerunt, eſſe verius ſentio: ſed conſuetudini auriſus indul-
 genti libenter obſequor. Idem campus habet, -- inquit Enni-
 us: &*

*In templis iſdem, -- probauit; at, eiſdem, erat verius: f nec tamen,
 eiſdem, opimius; male ſonabat, iſdem. Imperatum eſt à conſuetu-
 dine, ut peccare ſuaſitatis cauſaliceret; & pomeridianas quadri-
 gas, quàm poſtmeridianas, libentiùs dixerim: & mehercule,
 quàm mehercules! Non ſcire quidem, barbarum iam videtur
 neſcire, dulcius. 5 7 Ipſum, meridiem, cur non medidiem? Credò,
 quòd erat inſuauius. Vna præpoſitio eſt, 8 A B, eaque nunc tantum
 in accepti tabulis manet, ne his quidem omnium: in reliquo ſermone
 mutata eſt. Nam amouit dicimus, & abegit, & abſtulit, ut iam
 neſcias, abne verum ſit, an abs. h Quid ſi etiam abſugit, turpe vi-
 ſum eſt: & abſer noluerunt, auſer maluerunt? 5 8 Quæ præpoſitio
 præter hæc duo verba, nullo alio in verbo reperitur. 5 9 Noti erant,
 & nauis, & nari, quibus cum I N præponi oporteret, dulcius viſum
 eſt, ignoti, ignani, ignari dicere, quàm ut veritas poſtulat. Ex uſu
 dicunt, & e rep. quòd in altero vocalis excipiebat, in altero eſſet aſpe-
 ritas, niſi litteram ſuſtuliffes: ut exegit, edixit, i reſecit, retulit,
 reddidit: 6 0 adiuncti verbi primam litteram præpoſitio com-
 mutauit, ut ſubogit, ſummutauit, ſuſtulit. Quid in verbis iunctis?
 Quàm ſciè inſipientem, non inſapientem? Iniquum, non inæquum?
 Tricipitem, non tripacitem? Conciffum, non conceſum? Ex quo qui-
 dā pertiffum etiā voluit: quòd eadē conſuetudo nō probauit. 6 1 Quid
 verò hoc elegantius, quòd non ſit natura, ſed quodam inſtituto? Inchy-
 tus dicimus breui prima littera, inſanus producta; inhumanus breui,
 inſalix*

Quare bonitate potius nostrorum verborum utamur, quam splendore Græcorum, nisi forte sic loqui penitet, Quæ tempestate Paris Helenam; — & quæ sequuntur. Immo verò ista sequamur, æperitatemque fugiamus, Habeo istam ego perterritam. — Idemque, Versutiloquas malitias. Nec solum componentur verbaratione, sed etiam finientur, quoniam id iudicium esse ^a alterum aurium diximus. Sed finiuntur aut compositione ipsa, & quasi sua sponte, aut quodam genere verborum, in quibus ipsis concinnitas inest: quæ siue casus habent in exitu simileis, siue paribus paria redduntur, ^b siue opponuntur contraria, suapte natura numerosa sunt, etiam si nihil est factum de industria. ^c 4 In huius concinnitatis consecratione Gorgiam fuisse principem accepimus; quo de genere illa nostra sunt in Miloniana, Est enim iudices, hæc non scripta, sed nata lex: quam ^e non didicimus, sed accepimus: non legimus, verum ex natura ipsa arripimus, hausimus, expressimus: ad quam non docti, sed facti; non instituti, sed inbuti sumus. Hæc enim talia sunt, ut, quia referuntur ad ea, ad quæ debent referri, intelligamus non quæsitum esse numerum, sed secutum. Quod sit item in contrariis referendis: ut illa sunt, quibus non modo numerosa oratio, sed etiam versus efficiuntur: Eam, quam ^d nihil accusas, damnas; condemnas, ^e diceret, qui verum effugere ^f vellet. Bene quam meritam esse autumas, dicis male mereri. ^g Id, quod scis, prodest: ^h 5 nihil id, quod nescis, obest. Verum efficit ipsa relatio contrariorum, id esset in oratione numerosum, Quod scis, nihil prodest: quod nescis, multum obest. Semper hæc, quæ Græci divinita nominant, cum contrariis opponuntur contraria, numerum orationum necessitate ipsa efficiunt, & eum sine industria. Hoc genere antiqui, iam ante Isocratem delectabantur, & maxime Gorgias, cuius in oratione plerumque efficit numerum ipsa concinnitas. Nos etiam in hoc genere ⁱ frequentes, ut illa sunt ^h 6 in quarto accusationis, Conferte hanc pacem cum illo bello: huius prætoris adventum, cum illius imperatoris victoriam: huius cohortem impiam, cum illius exercitu inniæto: huius libidines, cum illius continentia: ab illo, qui cepit, conditas: ab hoc, qui constitutas accepit, captas dicetis Syracusas. ⁱ Ergo & hi numeri sunt cogniti etiam à Latinis. Genus illud tertium explicetur, quale sit, numerosa & apte orationis; quod qui non sentiunt, quas aures habeant, aut quid in his hominibus simile sit, nescio. Meæ quidem ^k perfectio, completioque verborum ambitu gaudent, & curia sentiunt, nec amant redundantia. Quid dico meas? Conciones sæpe exclamare vidi, cum apte verba cecidissent, id enim expectant aures, ut verbis ^l colligantur sententiæ.

Non

^a L. aurium alterum.

^b L. siue opponuntur contrariis contraria, &c. & ita pag. seq.

^c L. non didicimus, accepimus, legimus: verum &c. & ita in ipsa Miloniana impressum est.

^d Al. mihi accusas, d.

^e Al. dixisset.

^f Al. voluisset.

^g L. id, quod scis, prodest nihil: id, quod nescis, obest.

^h L. frequentes fuimus: ut.

ⁱ Lib. vulg. Ergo & hi numeri sint cogniti. Genus ill.

^k L. & perfectio, completioque.

^l L. colliguntur sententiæ.

Non erat hoc apud antiquos. Et quidē nihil aliud ferē non eras; nam
 & verba eligeant, & sentētiās gravis, & suaves reperiebant, ⁶⁷
^a sed eas haud vinciebāt, haud explebāt. Partū hoc me ipsū delectat,
 inquirunt. Quid si antiquissima illa pictura paucorū colorum, magis,
 quam hac iam perfecta, delectet? Illa nobis sit, credo, reperenda:
 haec scilicet repudianda. Noninibus veterum gloriantur. Habet au-
 tem, ut in etasibus auctoritatem senectus, sic in exemplis antiqui-
 tas: quae quidem apud me ipsum valet plurimum; nec ego id, quod
 deest antiquitati, flagito potius, quam laudo, quod est: praesertim
 cum ea maiora iudicē, quae sunt, quā illa, quae desunt. Plus est enim
 in verbis, & in sententijs boni, quibus illi excellunt, quam in conclu-
 sione sententiarum, quam non habent. Pōst inuenta conclusio est,
 qua credo vsuros veteres illos fuisse, si iam nota, atque vsurpata res
 esset: qua inuenta, omneis vsos magnos oratores videmus. Sed habet
 nomen inuidiam, cum in oratione iudiciali & forensi numerus Lati-
 nē, Græcē p̄p̄uos inesse dicitur. ⁶⁸ Nimis enim insidiarum ad capi-
 endas aureis adhiberi videtur, si etiam in dicendo numeri ab orato-
 re queruntur. Hoc ^c freti isti & ipsi infracta, ^d & amputata loquun-
 tur, & eos vituperant, qui apta, & finita pronuntiant; si inanibus
 verbis, leuibusque sententijs: iure; sin probae res, lecta verba: quid
 est, cur claudicare, aut insistere orationem malint, quam cum senten-
 tia pariter excurrere? Hic enim inuidiosus numerus nihil affert ali-
 ud, nisi ut sit apud verbis comprehensa sententia: quod sit etiam ab
 antiquis, sed plerumque casu, ^e sepe natura: & quae valde laudan-
 tur apud illos, ea ferē, quia sunt conclusa, laudantur. Et apud Græ-
 eos quidem iam anni propē CCCC, sunt, cum hoc probatur, nos nuper
 agnouimus.

^a L. sed eas
 aut vincie-
 bant, aut ex-
 plebant par-
 rum. Hoc me
 ipsū d.

^b V. c. auria.
^c & in d. & in
^d L. atq. am-
 putata.

^e L. saepe eti-
 am natura.

Ergo Ennio licuit, vetera contemnti, dicere,
 Versibus, quos olim Fauni, vatesque caneant:
 mihi de antiquis eodem modo non licebit, praesertim cum distorsus
 non sim, ⁶⁹ Ante hunc, — ut ille: nec quae sequuntur, Nos au-
 si reserare; — legi enim, audiuique nonnullos, quorum propemodum
 absolute concluderetur oratio. Quod qui non possunt, non est eis satis
 non contemni, laudari etiam volunt. Ego autem illos ipsos laudo,
 idque merito, quorum se isti imitatores esse dicunt, etsi in eis aliquid
 desidero: hos verò minime, qui nihil illorum, nisi vitium, sequuntur,
 cum à bonis absint longissime. Quod si aureis tam inhumanas, tam-
 que agresteis habent, ne doctissimorum quidem virorum eos moue-
 bit auctoritas? Omitto Isocratem, discipulosque eius, Ephorum, &
 Naucratem: quanquam orationis faciendae, & ornandae auctores

locupletissimi, summique ipsi oratores, esse debeant. Sed quis omnium doctior, quis acutior, quis in rebus vel inveniendis, vel indicandis acutior Aristoteles fuit? Quis porro Isocrati est adversarius insensibilis? Is igitur versus in oratione vetat esse, numerum iubet. Eius auditor Theodectes, in primis, (ut Aristoteles saepe significat) polissus scriptor, atque artifex, hoc idem et sentit, et praecipit. Theophrastus vero, isdem de rebus etiam accuratius. Quis ergo istos ferat, qui hos auctores non probent? Nisi omnino haec esse ab his praecpta nesciunt. Quod si ita est, (nec vero aliter existimo) quia ipsi suis sensibus non mouentur: nihilne eis inane videtur? Nihil inconditum, nihil curtum, nihil claudicans, nihil redundans? In versu quidem theatra tota exclamant, si fuit una syllaba aut breuior, aut longior. Nec vero multitudo pedes nouit; nec ullos numeros tenet: nec illud, quod offendit, aut cur, aut in qua offendat, intelligit: et tamen omnium longitudinum, et breuitatum in sonis, sicut acutum, grauiusque, vocum, iudicium ipsa natura in auribus nostris collocauit. Vnde igitur, Brute, totum hunc locum accuratius etiam explicemus, quam illi ipsi, qui et haec, et alia nobis tradiderunt? An his contenti esse, quae ab illis dicta sunt, possumus? Sed quid quaero, vel sine: cum literis tuis eruditissime scriptis, te id vel maxime velle perspexerim? Primum ergo origo, deinde causa, post natura, tum ad extremum usus ipse explicetur orationis apte, atque numerosae. Nam qui Isocratem maxime mirantur, ⁷ ^b hoc in eius summis laudibus ferunt, quod verbis solutis numeros primus adiunxerit. Cum enim videret, oratores cum senectute audiri, poetas autem cum voluptate: tum dicitur numeros secutus, quibus etiam in oratione uteretur, cum incunditatis causa, tum ut varietas occurreret saietati. Quod ab his vere quadam ex parte, non totum, dicitur. Nam neminem in eo genere sententius versatum Isocrate, confitendum est: sed princeps inveniendi fuit Thrasymachus: cuius omnia nimis etiam extant scripta numerosa. Nam, (ut paulo ante dixi) paria paribus adiuncta, et similiter definita, itemque contrariis relata contraria, quae sua sponte (etiam si id non agas) cadunt plerumque numerosa, Gorgias primus inuenit: sed his est usus intemperantiis; id autem est genus (ut ante dictum est) ex tribus partibus collocationis alterum. Horum, uterque Isocratem aetate praecurrit: ut eos ille moderatione, non inuentione vicerit. Est enim, ut in transferendis, faciendisque verbis tranquillior, sic in ipsis numeris sedatior. Gorgias autem audior est generis eius, et his festiuitatibus, (sic enim ipse censet) insolentius abutitur: quas Isocrates (cum tamen audisset in Thessalia adolescens senem iam Gorgiam)

^a L. quid? Ipsi
suis sensib.
non mouen-
tur?

^b L. in hoc e-
um summis
laudib. fe-
runt.
« L. utere-
tur.

Gorgiam) moderatius temperavit. Quinetiam se ipse tantum, quantum etate procedebat, (propè enim centum confecit annos) relaxarat à nimia necessitate numerorum: quod declarat in eo libro, quem ad Philippum Macedonem scripsit, cum iam admodum esset senex: in quo dicit sese iam minus servire numeris, quam solitus esset; ita non modo superiores, sed etiam se ipse correxerat. Quam igitur habemus aptæ orationis eos principes, auctoresque, quos dicimus, & origo inuenta est: causa queratur; quæ sic aperta est, ut mirer, veteres non esse commotos, præsertim cum, ut fit, fortuito sepe aliquid conclusè, aptèque dicerent: quod cum animos hominum, aurisque populisset, ut intelligi posset, id, quod casus effudisset, cecidisse iucundè: notandum certè genus, atque ipsi sibi imitandi fuerunt. Aurès enim, vel animus aurium nuntio naturalem quandam in se continet vocum omnium immersionem. Itaque, & longiora, & breviora indicat, & perfectæ, ac moderata semper expectat. Mutila sentit quadam, & quasi decurtata: quibus, tanquam debito fraudetur, offenditur: productiora alia, & quasi immoderatius excurrentia: quæ magis etiam aspernantur aures: quod cum in plerisque, tum in hoc genere nimium quod est, offendit vehementius, quam id, quod videtur parum. Ut igitur poetica, & versus inuentus est terminatione aurium, observatione prudèrium: sic in oratione animaduersum est, multò illud quidem seriùs, sed eadem natura admonente, esse quosdam certos cursus, conclusionesque, verborum. Quoniam igitur causam quoque ostendimus: naturam nunc (id enim erat certum) si placet, explicemus: quæ disputatio non huius instituti sermonis est, sed artis intimæ. Quæri enim potest, qui sit orationis numerus, & ubi sit positus. & natus ex quo: & is unusne sit, an duo, an plures, quæque ratione componatur, & ad quam rem, & quando, & quo loco, & quemadmodum adhibitus aliquid voluptatis afferat. Sed, ut in plerisque rebus, sic in hac, duplex est considerandi via: quarum altera est longior, brevior altera, eadem etiam planior. Est autem longioris prima illa, quæ est, si tunc omnino ulla numerosa oratio. Quibusdam enim non videtur: quia nihil insit in ea certi, ut in versibus: & quod ipsi, qui affirmant eos esse numeros, rationem, cur sint, non queant reddere; deinde, si sit numerus in oratione: qualis sit, aut quales: & è poeticisne numeris, an ex alio genere quodam: & si è poeticis: quis eorum sit, aut qui; namque alijs unus modò, alijs plures, alijs omnes idem videntur; deinde, quicumque sunt, siue unus, siue plures: communène sint & omni genere orationis, quoniam aliud genus est narrandi, aliud persuadendi, aliud docendi: an dispares

a Luminis

iam.

b E. quos diximus, & or.

c patet not.

d Al. & ex quo natus.

e Al. & ex poeticisne.

f Fort. quot cumque sunt, siue.

g Al. omnis generis orationis.

numeri cuique orationis generi accommodentur. Si communes, quæ sint: si dispares, quid intersit, & cur non æquæ in oratione, atque in versu numerus appareat. Deinde, quod dicitur in oratione numero-sum, id verum numero solùm efficiatur, an etiam vel compositione quadam, vel genere verborum: ^a an est summa cuiusque: ut numerus intervallis, compositio vocibus, genus ipsium verborum quasi quædam forma, & lumen orationis appareat: sitque omnium fons compositio, ex cæque & numerus efficiatur, & ea, quæ dicuntur orationis quasi forma, & lumina, quæ (ut dixi) Græci vocant *χρῆματα*. At non est unum, nec idem, quod voce iucundum est, & quod moderatione absolutum, & quod illuminatum genere verborum: quanquam id quidem finissimum est numero, quia per se plerumque perfectum est: compositio autem ab utroque differt, quæ tota servit gravitati vocum, aut suavitati. Hæc igitur ferè sunt, in quibus rei natura querenda sit.

^a L. an sit sum cuiusque, ut numerus in intervallis, compositio in vocibus, genus ipsum verborum in quadam quasi forma, & lumine or. app.

^b L. Esse igitur in or.

^b Esse ergo in oratione numerum quendam, non est difficile cognoscere: indicat enim sensus: in quo iniquum est, quod accidit, non cognoscere, si, cur id accidat, reperire nequeamus. Neque enim ipse versus ratione est cognitus, sed natura, atque sensu, quem dimensa ratio, docuit, quid acciderit: ita notatio naturæ, & animadversio peperis artem. Sed in versibus res est apertior: quanquam etiam à modis quibusdam, cantu remoto, soluta esse videatur oratio, maximèq; id in optimo quoque eorum poetarum, qui *Δωριεὶ* à Græcis ^c nominantur: quos cum cantu spoliaveris, nuda pene remansit oratio. Quorum similia sunt quædam etiam apud nostros: velut illa in *Thyeste*, *Quemnam te esse dicam?* Qui tarda in senectute:

^c L. nominatur, appareat: quos cum.

& quæ sequuntur: quæ, nisi cum tibicen accessit, orationi sunt solutæ similima. At comicorum senarii propter similitudinem sermonis sic sæpe sunt abiecti, ut nonnunquam vix in his numerus, & versus intelligi possit: quo est ad inveniendū difficilior in oratione numerus, quàm in versibus. Omnino duo sunt, quæ condiant orationē: verborum, numerorumq; iucunditas. In verbis inest quasi materia quædā: in numero autē expositio. Sed ut ceteris in rebus, necessitatis inventa antiquiora sunt, quàm voluptatis: ita & in hac re accidit, ut multis sæculis ante oratio nuda, ac rudis ad solos animorum sensus exprimendos fuerit reperta, quàm ratio numerorum, causa delectationis aurium, excogitata. Itaq; & Herodotus, & eadem superiorq; ætas nunc vocant, nisi quando temerè, ac fortuitò: & scriptores peruecteres de numero nihil omnino, de oratione præcepta multa nobis reliquerunt. Nam quod & facilius est, & magis necessarium, id semper ante cognoscitur.

cognoscitur. Itaque tralata, aut facta, aut inuncta verba, facile sunt cognita, quia sumebantur è consuetudine, quotidianòq; sermone; ⁷² numerus autem non modò depromebatur, neq; habebat aliquam necessitudinem, aut cognationem cum oratione; itaque scrius aliquantò notatus, & cognitus, quasi quendam palestram, & extrema lineamenta orationi assulit. Quòd si & angusta quedam, atque concisa: ^b & alia est collatata, & diffusa oratio: necesse est id non literarum accidere natura, sed intervallo longioris, & brevioris varietate, quibus implicata, atque permixta oratio, quoniam tum stabilis est, tum volubilis, necesse est eiusmodi naturam numeris contineri. Nam ^c circutis ille, quem saepe iam diximus, incitator numero ipso fertur, & labitur, quoad perueniat ad finem, & insistat. Perpicuum est igitur, numeris adstrictam orationem esse debere, carere versibus: sed hi numeri, poëticè sint, an ex alio genere quodam, deinceps est viderendum. Nullus est igitur numerus extra poëticos, quòd definita sunt genera numerorum; nam omnis talis est, ut unus sit è tribus. Pes enim, qui adhibetur ad numeros, paritur in tria, ut necesse sit partem pedis aut aequalem esse alteri parti, aut altero tanto, aut sesqui esse maiorem. Ita sit aequalis dactylus, duplex iambus, ⁷³ ^d sesqui, pæan, qui pedes in orationem non cadere quòd possunt? Quibus ordine locatis, quòd efficitur, numerosum sit necesse est. Sed queritur, quo numero, aut quibus potissimum sit utendum. Incidere verò ^e omnis in orationem etiam ex hoc intelligi potest, quòd versus saepe in oratione per imprudentiam dicimus: quòd vehementer est vitiosum: sed non attendimus, neque exaudimus nosmet ipsos. Senarios verò, ^f & hyponacteos effugere vix possumus. Magnam enim partem ex iambis nostra constat oratio; sed tamè eos versus facile agnoscit auditor; sunt enim usitatissimi. Inculcanus autem per imprudentiam saepe etiam minùs usitatos, sed tamen versus, vitiosum genus, & longa animi prouisione fugiendum. Elegit ex multis Isocratis libris triginta fortasse versus Hieronymus, Peripateticus in priuvis nobilis, pleròsque senarios, sed etiam & anapæsta: quo quid potest esse turpius? Etsi in eligendo fecit malitiosè; prima enim syllaba demta in primo verbo sententiæ, postremum ad verbum primam rursus syllabam adiunxit insequentis. Ita factus est ^b anapæstus is, qui Aristophanèus nominatur; quòd ne accidas, obseruari nec potest, nec necesse est. Sed tamen hic corrector, in eo ipso loco, ⁱ quo reprehendit, (ut à me animaduersum est ^k studiosè inquirenti in eum) immittit imprudens ipse senarium. Sit igitur hoc cognitum, in solutis etià verbis inesse numeros, eosdèq; esse oratorios, qui

^a L. numerus autem nondum deprehendebatur, neque.

^b Al. & alia est dilatata, & diffusa.

^c rapidos.

^d L. sequi-plex, pæan: qui ped.

^e V. c. omnis.

^f L. & Hipponacteos.

^g L. sed etià anapæsticos.

^h L. anapæsticus, is, q.

ⁱ Fort. quo Isocratem reprehendit.

^k L. studiosus inquirente in eum) omittet im.

qui sunt poetici. Sequitur ergo, ut, qui maxime cadant in orationem aptam numeri, videndum sit, sunt enim qui iambi cum putent, quod sit orationi similissimus : quia de causa fieri, ut is potissimum propter similitudinem veritatis adhibeatur in fabulis, quod ille dactylicus numerus hexametrorum magniloquenti, et sit accommodatior. Ephorus autem, levis ipse orator, sed profectus ex optima disciplina, pæana sequitur, aut dactylum, fugit autem spondæum, et trochæum. Quod enim pæan habeat treis brevis, dactylus autem duas, breuitate et celeritate syllabarum, labi putat verba procliuius : contraque accidere in spondæo, et trochæo, quod alter ^a longis consisteret, et alter è breuibus fieret : alteram nimis incitaram, alteram nimis tardam orationem, neutram temperatam. Sed et illi priores errant, et Ephorus in culpa est ; nam et qui pæana prætercunt, non vident molissimum à se se numerum, eundemque amplissimum præteriri. Quod longè Aristoteli videtur secus, qui indicat, heronem numerum grandio rem, quàm desideret soluta oratio : iambum autem, nimis è vulgari esse sermone. Ita ^b neque humilem, nec abiectam orationem, nec nimis altam, et exaggeratam probat : plenam tamen eam vult esse gravitatis, ut eos, qui audiunt, ad maiorem admirationem possit traducere. Trochæum autem, qui est codè spatio, quo choræus, et cordacem appellat, quia contractio, et breuitas dignitatem non habeat. Ita pæana probat, eoque ait uti omnino, sed ipsos ^c non sentire cum videntur : esse autem tertium, ac medium inter illos : sed ita factos eos pedes esse, ut in eis singulis modus insit aut sesquiple x, aut duplex, aut par. Itaque illi, de quibus antè dixi, tantummodò commoditatis habuerunt rationem, nullam dignitatis. Iambus enim, et dactylus in versum cadunt maxime ; itaque ut versum fugimus in oratione, sic hi sunt evitandi continuati pedes. Aliud enim quiddam est oratio, nec quidquam inimicius, quàm illa, versibus. Pæan autem minime est aptus ad versum : quo libentius cum recepit oratio. Ephorus verò ne spondæum quidem, quem fugit, intelligit esse æqualem dactylo, quem probat ; syllabis enim metiendos pedes, non intervallis, existimat : quod idem facit in trochæo, qui temporibus et intervallis est par iambo : ^c sed eò vitiosus in oratione, si ponatur extremus, quod verba melius in syllabas longiores cadunt. Atque hæc, quæ sunt apud Aristoteli, eadem à Theophrasto, Theodectæque de pæane dicuntur. Ego autem sentio, omne in oratione esse quasi permixtos, et confusos pedes. Nec enim effugere possemus animadversionem, si semper isdem uteremur, quia ^d neque numerosa esse, ut poemata : neque extra numerum, ut sermo vulgi est, debet oratio. Alterum nimis est

^b L. ex longis.

^b L. néq. humilem, & abiectam.

^c xóρῳ.

^d Al. non sentire cur videntur.

^e Fort. sed eò vitiosus est in.

^f Al. nec numer.

est vinctum, ut de industria factum appareat: alterum nimis dissolutum, ut pervagatum, ac vulgare videatur: ut ab altero non delectere, alterum oderis. Sis igitur (ut supra dixi) permixta, & temperata numeris, nec dissoluta, nec tota numerosa, pæne maxime (quoniam optimus auctor ita censet) sed reliquis etiã numeris, quos ille præterit, temperata. Quos autem numeros cum quibus, tanquam purpuram, misceri oporteat, nunc dicendum est, atque etiam quibus orationis generibus sint quique accommodatissimi. Iambus enim frequentissimus est in ijs, quæ demisso, atque humili sermone dicuntur: Pæan autem in amplioribus: in utroque dactylus; ita in varia, & perpetua oratione hi sunt inter se miscendi, & temperandi; sic minime animadvertetur delectationis aucupium, & quadranda orationis industria: quæ latebit eo magis, si & verborum & sententiarum ponderibus utamur. Nam qui audiunt, hæc duo animadvertunt, & incunda sibi censent, verba dico, & sententias: eaque diu animis attentis admirantes excipiunt, fugit eos, & præteruolat numerus: qui tamen si abesset, illa ipsa delectarent. ⁷ Nec verò nimis is ^a curfus est numerorum, orationis dico (nam est longe aliter in versibus) nihil ut fiat extra modum; nam id quidem esset poemæ, sed omnis nec claudicans, nec quasi fluctuans, & equaliter, constantérq; ingrediens, numerosa ^b habetur oratio. Atque id in dicendo numerosum ^c putatur, non quod totum constet è numeris, sed quod ad numeros proximè accedit: quo etiam difficilius est oratione uti, quàm versibus: quod illis certa quedam, & definita lex est, quam sequi sit necesse: in dicendo autem nihil est propositum, ^d nisi aut ne immoderata, aut angusta, aut dissoluta, aut fluens sit oratio. Itaque non sunt in ea tanquam ribicini percussionum modi, sed vniuersa comprehensio, & species orationis, clausa, & terminata est: quod voluptate aurium indicatur. Solet autem queri, totòne in ambitu verborum numeri tenendi sint, an in primis partibus, atque in extremis. Plerique enim censent cadere tantum numerosè oportere, terminarique sententiam. Est autem, ut id maxime deceat, non id solum; ponendus est enim ille ambitus, non ^e abiciendus. Quare cum aures extremum semper expectent, in eoque acquiescant, id vacare numero non oportet: sed ad hunc exitum tamen à principio ferri debet verborum illa comprehensio, & tota à capite ita fluere, ut ad extremum veniens ipsa consistat. Id autem bona disciplina exercitatis, qui & multa scripserint, &, quæcumque etiam sine scripto dicrent, similia scriptorum effecerint, non erit difficillimam. Antè enim circumscribitur mente sententia,

^a L. curfus est
ro numer.

^b L. habea-
tur.

^c L. putetur.

^d L. nisi ne
aut imm.

^e V. c. abici-
endus.

^a Fort. ad ultimum spectare debent.

^b Fort. nec illo.

^c Al. tacito eum sensu.

^d Fort. an partibus.

^e Al. aut his.

confestimque verba concurrunt: quæ mens eadem, quæ nihil est celerius, statim dimittit, ut suo quodque loco respondeat: quorum descriptus ordo aliàs alia terminatione concluditur: atque omnia illa, & prima, & media verba, ^a spectare debent ad ultimum. Interdum enim cursus est in oratione incitator, interdum moderata ingressio, ut iam à principio videndum sit, quemadmodum velis venire ad extremum; nec in numeris magis, quàm in reliquis ornamentis orationis, eadem cum faciamus, quæ poetæ, effugimus tamen in oratione poematis similitudinem. Est enim in utroque & materia, & tractatio: materia in verbis, tractatio in collocatione verborum. Ternæ autem sunt viriisque partes verborum: translatum, novum, priscum; nam de proprijs nihil hoc loco dicimus. Collocationis autem, eæ, quas diximus, compositio, concinnitas, numerus: sed in utroque frequentiores sunt, & liberiores poetæ. Nam & transferunt verba cum crebrius, tum etiam audacius: & priscis libentius utuntur, & liberius novis; quod idem fit in numeris: in quibus quasi necessitati parere coguntur; sed tamen hæc nec nimis esse diversa, ^b neque ullo modo coniuncta, intelligi licet. Ita fit, ut non item in oratione, ut in versu, numerus extet: idque, quod numerosum in oratione dicitur, non semper numero fiat, sed nonnunquam aut concinnitate, aut constructione verborum. Ita, si, numerus orationis queritur qui sit: omnis est: sed alius alio melior, atque aptior; si locus: in omni parte verborum; si, unde ortus sit: ex æstium voluptate; si componendorum ratio: dicitur alio loco, quia pertinet ad usum, quæ pars quarta, & extrema nobis in dividendo fuit; si, ad quam rem adhibeatur: ad delectationem; si, quando: semper; si quo loco: in tota continuatione verborum; si, quæ res efficiat voluptatem: eadem, quæ in versibus, quorum modum notas ars, sed aures ipsæ ^c tacito eum sensu sine arte definiunt. Satis multa de natura: sequitur usus, de quo est accuratius disputandum. In quo quæsum est, in totione circuitu illo orationis, quem Græci περίοδος, nos tum ambitum, tum circuitum, tum comprehensionem, aut continuationem, aut circumscriptionem dicimus: an in principijs solum, an in extremis, an in utraque parte numerus tenendus sit. Deinde, quam aliud videatur esse numerus, aliud numerosum: quid intersit. Tum autem in omnibusne numeris æqualiter particulas deceat incidere, an facere alias breviores, alias longiores: idque, quando, aut cum, quibusque, partibus: pluribusne, in singulis: imparibus, ^d an æqualibus: & quando ^e aut istis, aut illis sit videndum: quæque, inter se aptissime collocentur, & quomodo: an omnino nulla sit in eo genere distinctio: quodque, ad rem maximè

maximè pertinet, quæ ratione numerosa fiat oratio. Explicandum etiam est, unde orta sit forma verborum: dicendūque, quātos circuitus facere debeat. Deque eorum particulis, & tanquam incisionibus^a differendum est: querendūque, utrum una species, & longitudo sit earum, an plures: & si plures, quo loco, aut quando, quōque genere vti oporteat; postremo totius generis utilitas explicanda est, quæ quidem patet latinis; non ad unam enim rem aliquam, sed ad plures accommodatur. Ac licet non ad singulas res respondentem de universo genere sic dicere, ut etiam singulis satis responsum esse videatur. Remotis igitur reliquis generibus unum selegimus, ^b hoc, quod in causis foreūque versatur, de quo diceremus. Ergo in alijs, id est, in historia, & in eo, quod appellamus *ἐν δεικτικῷ*, placet omnia dici Isocrateo, Theopompeoque more, illa circumscriptione, ambitiūque, ut tanquam in orbe inclusa currat oratio, quoad infistat in singulis perfectis, absolutisque sententijs. Itaque posteaquam nata hæc vel circumscriptio, vel comprehensio, vel continuatio, vel ambitus, si ita licet dicere: nemo, qui aliquo esset in numero, scripsit orationem generis eius, quod esset ad delectationem comparatum, remotūque à iudicijs, forensique certamine, quin redigeret omnes ferè in quadrum, numerisūque sententias. Nam cum is est auditor, qui non vereatur, ne compositæ orationis insidijs sua fides assentesur, gratiam quoque habet oratori, voluptati aurium servienti. Genus autem hoc orationis neque totum assumendum est ad causas forensis, neque omnino repudiandum. Si enim semper utare, cum satietatem affert, ^c tum, quale sit, etiam ab imperitis agnoscitur. Detrahis præterea actionis dolorem, aufert humanum sensum actoris, tollit funditus veritatem, & fidem. Sed, quoniam ^d adhibenda nonnunquam est: primum ^e videndum est, quo loco, deinde quamdiu ^f retinenda sit, tum quot modis commutanda. Adhibenda est igitur numerosa oratio, si aut laudandum est aliquid ornatiū, ut nos in accusationis secundo de Siciliæ laude diximus, aut in senatu de consulatu meo: aut exponenda narratio, quæ plus dignitatis desiderat, quàm doloris, ut in quarto accusationis de Ennenſi Cerere, de Segeſtana Diana, de Syracusarum situ diximus. Sæpe etiam in amplificanda re, concessis omnium funditur numerosè, & volubiliter oratio. Id nos fortasse non perfecimus, conati quidem sepiſsimè sumus: quod plurimis locis per orationes nostræ voluisse nos, atque animo contendisse declarans. Id autem tum valet, cum is, qui audit, ab oratore iam obsessus est, ac tenetur. ^h Non enim id agit, ^g ut insidietur & obseruet: sed iam factus, processūque vult, dicendūque vim admirans, non inquit quod reprehend-

^a Al. differendum: quar.

^b Al. hoc quidem, quod in.

^c L. tum etiam, quale sit, ab.

^d L. adhibendum.

^e Al. videndum, quo l.

^f L. retinendum sit: r. q.

m. commutandum.

^g Fort. diximus, ut in senatu de c.

^h L. Non enim id agit, ut insidiator rem obseruet.

reprehendat. Hæc autem forma retinenda non diu est, nec dico in peroratione, 77 quam ipse includit, sed in orationis reliquis partibus. Nam cum sis his locis vsus, quibus ostendi licere, transferenda tota dictio est ad illa, quæ nescio cum, cum Græci κομματα, & κολλα nominant, nos non rectè incisa, & membra dicamus. Neque enim esse possunt, rebus ignotis, nota nomina: sed cum verba aut suauitatis, aut inopie causa transferre soleamus, in omnibus hoc fit artibus, ut, cum id appellandum sit, quod propter rerum ignoracionem ipsarum, nullum habuerit antè nomen, necessitas cogat aut nouum facere verbum, aut à simili mutuari. Quo autem pacto deceat incisè, membra- rime dici, iam videbimus: nunc, quot modis mutantur comprehensions, conclusionisque, dicendum est. Fluit omnino numerus à primo tum incitatus, breuitate pedum, tum proceritate tardius; cum sian contentiones magis requirunt: expositiones rerum, tarditatem. 78

^a L. ambitus pedibus pluribus.

Insistit autem ^a ambitus modis pluribus, è quibus unum est secuta Asia maximè, qui dichoreus vocatur, quum duo extremi chorei sunt, id est, è singulis longis, & breuibus. Explanandum est enim, quod ab alijs, idem pedes alijs nominantur vocabulis. Dichoreus non est ille quidem sua sponte vitiosus in clausulis, sed in orationis numero nihil est tam vitiosum, quàm si semper est idem. Cadit autem per se ille ipse præclarè, quo etiam satietas formidanda est magis. Me stante C. Carbo, C. F. tribunus pl. in concione dixit his verbis, O Marce Druse, patrem appello; hæc quidem duo binis pedibus incisim: 79

^b L. dein membratim ternis. Tu dicere.

^c L. Hæc item membratim quaternis; post clausula ambitus, Quicquam v. ab. omn. esse ei pæn. persolutas; dichoreus.

^b dein membratim, Tu dicere solebas, sacram esse remp. 80 ^c Hæc item membra ternis; post ambitus, Quicunque eam violauissent, ab omnibus esse ei pænas persolutas; dichoreus; nihil enim ad rem, extrema illa, longa sit, an breuis; deinde, Patris dictum sapiens, temeritas filij comprobauit. Hoc dichoreo tantus clamor concionis excitatus est, ut admirabile esset. Quæro, nonne id numerus effecerit? verborum ordinem immuta, fac sic, Comprobauit filij temeritas: iam nihil erit, etsi temeritas ex tribus breuibus, & longa est: quem Aristoteles ut optimum probat, à quo dissentio. At eadem verba, eadem sententia; animo istuc satis est, auribus non satis. Sed id crebris fieri non oportet. Primum enim numerus agnoscitur: deinde satiatur: postea cognita facilitate contemnitur. Sed sunt clausule plures, quæ numerosè, & iucundè cadant. Nam & creticus, qui est è longa, & breui, & longa, & eius æqualis ^d pæan, qui spatio par est, syllaba longior: quam commodissimè putatur in solutam orationem illigari, cum sit duplex; nam aut è longa, & tribus breuibus, qui numerus in primo viget, iacet in extremo: aut è totidem breui-

^d Al. pæon.

bus, & longa, in quem optime cadere censent veteres: ego non plane rejicio, sed alios antepono. Ne spondeus quidem funditus est repudiandus; ^a etsi, quod est à longis duabus, hebetior videtur, & tardior, habet tamen stabilem quandam, & non expertem dignitatis gradum: in incisionibus vero multò magis, & in membris; ^b paucitatem enim pedum gravitatis suae tarditate compensat. Sed hos cum in clausulis pedes nomino, non loquor de vno pede extremo: adiungo (quod minimum sit) proximum superiorem, saepe etiam tertium. Ne iamibus quidem, qui est à brevis & longa, ^c aut par choreo, qui habet treis brevis, sed spatio par, non syllabis: aut etiam dactylus, qui est à longa, & duabus brevibus, si est proximus à postremo, parum volubiliter pervenit ad extremum, si est extremus choreus, aut spondeus; nunquam enim interest uter sit eorum in pede extremo. Sed idem hi tres pedes malè concludunt, si quis eorum in extremo locatus est, nisi cum pro cretico postremus est dactylus; nihil enim interest, dactylus sit extremus, an creticus: quia postrema syllaba, brevis, an longa sit, ne in versu quidem refert. Quare etiam ^d pæana qui dixit aptiorem, in quo esset longa postrema, vidit parum: quoniam nihil ^e ad rem est, postrema quàm longa sit. Iam pæan, quòd pluris habeat syllabas, quàm treis, numerus à quibusdam, non pes habetur. Est quidem, ut inter omneis constat antiquos, Aristotelem, Theophrastum, Theodectem, Ephorum, unus aptissimus orationi vel orienti, vel mediæ: putant illi etiam cadenti: quo loco mihi videtur aptior Creticus. Dochimus autem è quinque syllabis, brevis, duabus longis, brevis, longa, ut est hoc, Amicos tenes: quomodo loco aptus est, dum semel ponatur: iteratus, aut continuatus, numerum apertum, & nimis insignem facit. His igitur tot conmutationibus, tamque varijs si utemur: nec deprehendetur manifestò, quid à nobis de industria fiat, & occurreret satietati. Et quia non numero solùm numerosa oratio, sed & compositione fit, & genere, (quod antè dictum est,) concinnitatis: ^f compositione potest intelligi, cum ita structa verba sunt, ut numerus non quaesitus, sed ipse secutus esse videatur: ut apud Crassum, Nam ubi lubido dominatur, innocentiae leue præsidium est. Ordo enim verborum efficit numerum sine ulla aperta oratoris industria. Itaque ^g siquæ veteres illi (Herodotum dico, & Thucydidem, totamque eam ætatem) aptè, numerosque dixerunt: ea non numero quaesito, sed verborum collocatione ceciderunt. Formæ verò quædam sunt orationis, in quibus ea concinnitas inest, ut sequatur numerus necessario. Nam cum aut par pari referatur, aut contrariis contrario opponitur, aut, quæ similiter cadunt verba,

^a L. etsi enim, quod est è.

^b L. paucitate enim syllabarum gr. f.

^c L. aut par trochæus, qui h. tr.

^d Al. pæonæ.

^e L. quoniam nihil ad rem, postremam. Fort. quoniam nihil ad rem, postrema, brevis, an longa sit.

^f Al. compositio potest intelligi.

^g Al. siquæ vet.

verbis

a V.c.arta.
b L. vtea,
cūm velimus,
laxare ne-
queamus.

* Al. néue
longior.
d Al. defrau-
dasse aureis
vid. fort. au-
reis defraud.
vid.

e L. His in
singulis ver-
sib.
f L. Sin mem-
bratim nolu-
mus d.

g Al. excidit
se senar.
Al. se effudit
se senar.
Al. effluxisse
senar.

h L. (ex duo-
bus enim
membris
perfecta est)
comprehen-
sio: & in sp.
i L. Deinde
omnis, tan-
quam crepi-
dine quad.
comprehen-
sio longior
sustinetur.

verbis comparantur: quidquid ita conclusum, plerumque fit ut nu-
merosè cadat; quo de genere cum exemplis suprà diximus, ut hæc
quæ copia facultatem afferat non semper eodem modo definendi;
nec tamen hæc ita sunt ^a arcta, & ^b adstricta, ut ea, cum velimus
laxare, nequeamus. Multum interest, utrum numerosa sit, id est, si-
milis numerorum, an planè è numeris constet oratio; ^c alterum si
fit, intolerabile vitium est: alterum nisi fit, dissipata, & inculta, &
fluens est oratio. Sed quoniam non modò non frequenter, verum eti-
am rarò in veris causis, aut forensibus circumscripè, numerosèque
dicendum est: sequi videtur, ut videamus, quæ sint illa, quæ suprà
dixi incisa, quæ membra. Hæc enim in veris causis maximam par-
tem orationis obtinent. Constat enim ille ambitus, & plena compre-
hensio è quatuor ferè partibus, quæ membra dicimus, ut & aureis
impleat, & ne brevior sit, quàm satis sit, ^c neque longior; quan-
quam utrumque nonnunquam, vel potius sæpe accidit, ut aut citius
insistendum sit, aut longius procedendum, ne breuitas ^d defrau-
dasse aureis videatur, néue longitudo obtudisse. Sed habeo mediocri-
tatis rationem; nec enim loquor de versu, & est liberior aliquando
oratio. E quatuor igitur, ^e quasi hexametrorum instar versuum
quod sit, constat ferè plena comprehensio. ^f His igitur singulis versi-
bus quasi nodi apparent continuationis, quos in ambitu coniungi-
mus. ^g Sin membratim volumus dicere, insistimus: idque cum
opus est, ab isto cursu inuidioso facile nos, & sæpe diiungimus. Sed
nihil tam debet esse numerosum, quàm hoc, quod minimè apparet, &
valet plurimum. Ex hoc genere illud est Crassi, Missos faciant patro-
nos: ipsi prodeant. Nisi intervallo dixisset, ipsi prodeant, sensisset pro-
fectò ^h effugisse senarium: omnino melius caderet, prodeant ipsi. Sed
de genere nunc disputo. Cur clandestinis consilijs nos oppugnant? cur
de perfugis nostris copias comperant contra nos? Prima sunt illa
duo, quæ ⁱ κόρυμβη Græci vocant, nos incisa dicimus; ^h deinde
tertium, καὶ δὲ illi, nos membrum. Sequitur non longa, ⁱ ex duobus
enim versibus, id est, membris, perfecta comprehensio est, & in spon-
deos cadit: & Crassius quidem sic plerumque dicebat: idque ipse genus
dicendi maxime probo. Sed quæ incisim, aut membratim effervunt,
ea vel aptissime cadere debent: ut est apud me: Domus tibi deerat? et
habebas; pecunia superabat? et egebas. Hæc incisè dicta sunt qua-
tuor. At membratim, quæ sequuntur, duo, Incursisti amens in co-
lummas: in alienos insanus insanisti. ⁱ Deinde omnia, tanquam cre-
pidine quadam, comprehensione longiore sustinentur, Depressam, cæ-
cam, iacentem domum pluris, quàm te, & quàm fortunas tuas esti-
mast;

maſſi; 86^a dichoreo finitur. At diſpondeo proximum illud; nam in ijs, quibus, ut pugionculis, vti oportet, breuitas facit ipſa liberiores pedes. Sæpe enim ſingulis utendum eſt, plerumque binis, (& vtriſque addi pedis pars poteſt,) non ſerè ternis amplius. Inciſum autem, & membratim tractata oratio in veris cauſis plurimum valet, maximèque his locis, cum aut arguas, aut reſellas: ut noſtra in Corneliana ſecunda, O callidos homines, ò rem excogitatam, ò ingenia metuèda. Membratim adhuc: ^b deinde cæſum diximus. Rurſus membratim, Teſtes dare volumus: Extrema ſequitur comprehenſio, ſed ex duobus membris, qua non poteſt eſſe breuior, Quem, quaſo, noſtrum ſeſcelis, ita vos eſſe facturos? Nec vllum genus eſt dicendi aut melius, ^c aut fortius, binis, aut ternis ſerire verbis, nonnunquam ſingulis, paulò aliàs pluribus: ^d inter quas varijs clauſulis interponit ſerè raro numeroſa comprehenſio, quam peruerſè fugiens Hegeſias, dum ille quoque imitari Lyſiam vult, alterum pene Demotheum, ſaleat, incidens particulas; & is quidem non minùs ſententijs peccat, quam verbis: ut non querat, quem appellet ineptum, qui illum ^e cognouit. Sed ego illa Craſſi, & noſtra poſui, ut, qui vellet, auribus ipſis, quid numeroſum etiam in minimis particulis orationis eſſet, iudicaret. Et, quoniam plura de numeroſa oratione diximus, quam quifquam ante nos, nunc de eius generis utilitate dicemus. Nihil enim eſt, aliud, Brute, (quod quidem in minimè omnium ignoras) pulchrè, & oratoriè dicere, niſi optimis ſententijs, verbisque ^f leſiſſimè dicere. Et nec ſententia vlla eſt, quæ fructum oratori ſerat, niſi aptè expoſita, atque abſolutè: nec verborum lumen apparet, niſi diligenter collocatorum: & horum utrumque numerus illuſtrat. Numerus autem (sæpe enim hoc reſtandus eſt) non modò non poëtice iunctus, verùm etiam fugiens illum, eique omnium diſſimillimus: non quin ijdem ſint numeri non modò oratorum, & poëtarum, verùm omnino loquentium, denique etiam ſonantium omnium, quæ metiri auribus poſſimus: ſed ordo pedum facit, ut id, quod promuntiat, aut orationis, aut poëmatis ſimile videatur. ^g Hanc igitur ſive compoſitionem, ſive perfectionem, ſive numerum vocari ^h placet, & adhibere neceſſe eſt, ſi ornatè velis dicere, non ſolum, (quod ait Ariſtoteles & Theophrastus,) ne infinite feratur, ut fluſſen, oratio, quæ non aut ſpiritu pronuntians, ⁱ aut interductu librarij, ſed numero coacta debet inſiſtere: verum etiam quid multò maiorem habent apta vim, quam ſoluta. Ut enim athletas, nec multò ſecus gladiatores videmus nihil nec vitando ſuadere cautè, nec petendo vehementer, in quo non motus hic habeat paleſtram: ut, quidquid in his rebus fiat uiliter

^a L. & dichoreo finitur.

^b Al. deinde cæſum: diximus Rurſ.

^c L. aut fortius, quam binis, aut t.

^d L. inter quæ.

^e Al. cognouit.

^f L. leſiſſimis d.

^g L. placet, adhib.

^h Fort. aut interpuncta.

ad

O R A T O R.

• L. fuit.

• Al. sententiam.

• L. simile faciamus, vt verba trajc.
• L. L. Cælius.
• L. celet.

• Al. reperies.
• Συμπληρωματα.

• Al. mea quidem sententia.

• L. corruptur.

ad pugnam, idem ad adspectum etiam sit *venustum*: sic oratio nec plagam grauem facit, nisi petitio ^a fuerit apta: nec satis rectè declinat impetum, nisi etiam in cedendo, quid deceat, intelligit. Itaque, qualis eorum motus, quos *αταλὰς* Græci vocant, talis horum mihi videtur oratio, qui non claudunt numeris ^b sententias: tantumque abest, ne, quod v, qui hoc aut magistrorum inopia, aut ingenij tarditate, aut laboris fuga non sunt assecuti, solent dicere, enervetur oratio compositione verborum, vt aliter in ea nec impetus ullus, nec vis esse possit. Sed magnam exercitatione res flagitat, nequid eorū, qui genus hoc secuti non tenuerunt, ^c simile faciamus, ne aut verba traiciamus aperte, quo melius aut cadat, aut voluitur oratio. Quod se ^d L. Cælius Anripater in proamio belli Punici, nisi necessariū, facturum negat. O virum simplicem, qui nos nihil ^e celat: sapientem, qui seruendum necessitati putet. Sed hic omnino rudis. Nobis autem in scribendo, atque in dicendo necessitatis excusatio non probatur; nihil est enim necesse: & si quid esset, id necesse tamen non erat confiteri. Et hic quidem, qui hanc à Lælio, ad quem scripsit, cui se pergit, veniam petit, & vitur ea traiectione verborum, & nihilo tamen aptius explet, concluditque sententias. Apud alios autem, & Asiaticos maxime, numero seruienteis, inculcata ^f reperias inania quædam verba, quasi ^g complementa numerorum. Sunt etiam qui illo vitio, quod ab Hegesia maxime fluxit, infringendis, concidendisque numeris in quoddam genus abiectum incidant, Siculorum simillimiti. Tertium est, in quo fuerunt fratres illi, Asiaticorum rhetorum principes, Hierocles, & Meneclis, minime, ^h mea sententia, contemnendi. Etsi enim à forma veritatis, & ab Atticorum regula absunt, tamen hoc vitium compensant vel facultate, vel copia: sed apud eos varietas non erat, quod omnia ferè concludebantur vno modo: quæ vitia qui fugerit, vt neque verbum ita traiciat, vt id de industria factum intelligatur, neque inferciens verba, quasi rimas expleat, nec minutos numeros sequens, concedat, delumbetque sententias, nec sine ulla commutatione in eodem semper versetur genere numerorum: is omnia ferè vitia vitauerit; nam de laudibus multa diximus, quibus sunt alia perspicue vitia contraria. Quantum autem sit aptè dicere, experiri licet, si aut composui oratoris bene structam colloca- tionem dissoluas permutatione verborum: ⁱ corruptatur enim tota res, vt & hæc nostra in Corneliana, & deinceps omnia. Neque me diuinitæ mouent, quibus omneis Africanos, & Lælios ⁸ ⁸ multi venalij, mercatorēque superarunt. Immuta paulū, vt sit, multi superarunt mercatores, venalijque: perierit tota res: Et quæ sequuntur,

Neque

Neque vestis, aut calatum aurum, & argentum, quo nostros veteres Marcellos, Maximosq; multi eunuchi è Syria, Aegyptoq; vicerunt. Verba permuta sic, ut sit, Vicerunt eunuchi è Syria, Aegyptoq; Adde tertium, Neque verò ornamenta ista villarum, quibus ^a Lucium ^a L. L. Paulum, & L. Mummius, qui rebus his urbem, Italiãq; omnem refererunt, ab aliquo video perfacile Deliaci, aut Syro potuisse superari: Fac ista, potuisse superari ab aliquo Syro, aut Deliaci: Vidēsne, ut, ordine verborum paulum commutato, ^b iisdem verbis, stante sententia, ad nihilum omnia recidant, cum sint ex aptis dissoluta? aut si alicuius inconditi arripias dissipatam aliquam sententiam, eamque, ordine verborum paulum commutato, in quadrum redigas, efficiatur aptum illud, quod ^c fuerit antea diffuens, ac solutum. Agē, sume de Gracchā apud censores illud, Abesse non potest, quin eiusdem hominis sit, probos improbare, qui improbos probet. Quanto aptius, si ita dixerit, quin eiusdem hominis sit, qui improbos probet, probos improbare? Hoc modo dicere ^d nemo unquam noluit: nemoque potuit, quin dixerit. Qui autem aliter dixerunt, hoc assequi non potuerunt: ita facti sunt repente Attici; quasi verò Trallianus fuerit Demosthenes: cuius non tam vibrarent fulmina illa, nisi numeris contorta ferrentur. Sed si quos magis delectant soluta, ^e sequantur ea. Sane modò si quis Phidiae clypeum dissoluerit, collocationis vniuersam speciem sustulerit, non singulorum operum venustatem: ut in Thucydide orbem modò orationis desidero, ornamenta comparent. Isti autem cum dissoluant orationem, in qua nec res, nec verbum vllum est, nisi abiectum: non clypeum, sed, ut in proverbio est, (etsi humilior dictum est, ^f tamen simile est) scopas (ut ita dicam) mihi videntur dissolvere, atque ut planè genus hoc, quod ego laudo, contempsisse videantur, aut scribant aliquid vel Isocrateo more, vel quo Aeschines, aut Demosthenes utitur: tum illos existimabo non desperatione & formidauisse genus hoc, sed iudicio refugisse: aut reperiā, ipsa eadem conditione qui uti velit, ut aut dicat, aut scribat, utra voles lingua, eo genere, quo illi volunt; facilius est enim apta dissolvere, quam dissipata connectere. Res autem se sic habet, (ut breuissimè dicam quod sentio) compositè, & aptè, sine sententijs dicere, infantia est: sententiosè autem sine verborum & ordine, & modo, infantia: sed eiusmodi tamen infantia, ut ea qui utantur, non stulti homines haberi possint, etiam plerumque prudentes: quo qui est contentus, utatur. Eloquens verò, qui non approbationes solum, sed admirationes, clamores, plausus, si liceat, mouere debet, omnibus oportet ita rebus excellat, ut ei in prece sit, quidquā aut spectari, aut audiri libetis.

HABES

^a L. L. Paulum.^b L. iisdem tamen v.^c L. fuerat.^d Al. nemo unquam voluit, nemoque.^e L. sequantur ea sanè, modò cetera laudare possim: ut si quis Ph.^f L. tamen cōsimile est.^g L. réformidauisse genus. Al. réformidasse gen.

O R A T O R.

HABES meum de oratore, Brute, iudicium: quod aut sequere, si probaueris: aut tuo stabis, si aliud quoddam est tuum; in quo neque pugnabo tecum, neque hoc meum, de quo tantopere hoc libro asseueravi, unquam affirmabo esse verius, quam tuum. Potest enim non solum aliud mihi, ac tibi, sed mihi ipsi aliud aliàs videri. Nec in hac modò re, quæ ad vulgi assensum spectat, & ad aurium voluptatem: quæ duo sunt ad iudicandum lenissima: sed ne in maximis quidem rebus quidquam adhuc inueni firmitus, quod tenerem, aut quò iudicium meum dirigerem, ^a quam id quodcunque mihi quam simillimum verè videretur, cum ipsum illud verum in oculis lateret. Tu autem velim, si tibi ea, quæ disputata sunt, minus probabuntur, ut aut maius opus institutum putes, quam effici potueris, aut, dum tibi roganti voluerim obsequi, verecundia negandi, scribendi me impudentiam suscepisse.

^a Al. quàm illud, q.

223
M. T. CICERONIS

AD C. TREBATIVM,
TOPICA.

^a Al. Ad C.
Trebatium,
Iuriconsul-
tum.



MAIORES nos res scribere ingressos, C. Tre-
bati, & ijs libris, quos breui tempore satis mul-
tos edidimus, digniores, è cursu ipso venocavit
voluntas tua. Cum enim mecum in Tusculano
esses, & in bibliotheca seperatim uterque no-
strum ad suam studiū libellos, quos vellet e-
uolueret, incidisti in Aristotelis Topica qua-

dam, ¹ quæ sunt ab illo pluribus libris explicata. Qua inscriptione
commotus, continuo à me eorum librorum sententiam requisisti.

Quam tibi cum exposuisssem, disciplinam inveniendorum argumen-
torum, ² ut sine ullo errore ad eam rationem, via perveniremus
ab Aristotele inuenta, libris illis contineri: verecundè tu quidem,
ut omnia, sed tamen ut faciliè cernerem te ardere studio, mecum, ut
tibi illa traderem, egisti. Cum autem ego te non tam vitandi laboris
mei causa, ^c quam quòd interesse tua arbitrarer, vel ut eos per te
ipse legeres, vel ut tota rationem à doctissimo quodam rhetore ac-
ciperes, hortatus essem: utrumque, ^d ut à te audiebam, es expertus.

^b L. ut sine
ullo errore
ad eam rati-
one, & via p.

^c L. quàm
quia tua id
interesse ar-
bitr.

^d L. ut ex te.

^e L. Sed te à
libr. obfc.

^f Al. Aristotelea.

^e Sed à libris te obscuritas reiecit. Rhetor autem ille magnus, ut o-
pinor, ^f Aristotelica se ignorare respondit. Quod quidem à mini-
mè sum admiratus, cum philosophorum rhetori non esse cognitum,
qui ab ipsis philosophis, præter admodum paucos, ignoretur. Quibus
eo minùs ignoscendum est, quòd non modò rebus ijs, quæ ab illo dictæ,
& inuenta sunt, alluci debuerunt: sed dicendi quoque incredibili
quadam cum copia, tum etiam suavitatè. Non potui igitur tibi, se-
pius hoc ^g roganti, & tamen verenti, ne mihi gravis esses, (facile e-
nim id cernebam) debere diutius, ne ipsi iuris interpreti ^h fieri vi-
deretur iniuria. Etenim cum tu mihi, meisque ⁱ multa sæpe causif-
ses, veritus sim, ne, ^k si ego gravarer, aut ingratum id, aut super-
bum videretur. Sed, dum fuimus una, tu optimus es testis, quàm
fucrim occupatus. Ut autem à te discessi, in Græciam profisciscens,
cum opera mea nec resp. nec amici viderentur, nec honestè inter arma
versari possem, ^l ne si tu id quidem mihi liceret: ut veni Veliam,
tuæque, & tuos vidi, admonitus huius æris alieni, nolui deesse ne ta-
cita quidem flagitationi tue. Itaque hæc, cum mecum libros non ha-
berem, memoria repetita, in ipsa navigatione conscripsi, tibi que ex

^g Al. rogan-
ti, tamen v.

^h Fort. iniu-
ria fieri vi-
deretur.

ⁱ L. multa
sæpe scri-
pisses.

^k L. si eo
gravarer.

^l L. ne si tu
tò quidem
id mihi lic.

inirene mihi: ut mea diligentia mandatorum tuorum, et quoque, esse
 admonitore non eges, ad memoriam nostrarum rerum excitarem.
 Sed iam tempus est ad id, quod institimus, accedere. CVM omnis
 ratio diligens differendi duas habeat^a partes: unam inveniendi,
 alteram indicandi: virisque princeps, ut mihi quidem videtur,
 Aristoteles fuit. Stoici autem in altera^b elaboraverunt. Indican-
 di enim vias diligenter persecuti sunt,^c ea scientia, quam dia-
 lecticam appellant. Inveniendi vero artem, quae topicè dicitur, qua-
 e ad usum potior erat, et ordine naturæ certè prior, totam reli-
 querunt. Nos autem, quoniam in utraque summa utilitas est, et
 utramque, si erit otium, persequi cogitamus, ab ea, quæ prior est,
 ordiemur. Ut igitur earum rerum, quæ absconditæ sunt, demon-
 strato, et notato loco, facilis inuentio est: sic, cum peruestigare ar-
 gumentum aliquod volumus, locos nosse debemus. Sic enim appel-
 lata ab Aristotele sunt^d hæc quasi sedes, à quibus argumenta pro-
 muntur. Itaque licet^e definire, Locum esse argumenti sedem: Ar-
 gumentum autem, rationem, quæ rei dubiæ faciat fidem. Sed ex his
 locis, in quibus argumenta inclusa sunt, alij in eo ipso, de quo agi-
 tur, hærent: alij assumuntur extrinsecus. In ipso, tum ex toto, tum
 ex partibus eius,^f tum ex nota, tum ex his rebus, quæ quodam-
 modo affectæ sunt ad id, de quo queritur. Extrinsecus autem^g ea
 dicuntur, quæ absunt, longèque distincta sunt. Sed ad id totum, de
 quo differitur, tum definitio adhibetur, quæ quasi involutum evo-
 luit id, de quo queritur; eius argumenti talis est formula: Ius ci-
 vile est, æquitas constituta ijs, qui eiusdem civitatis sunt, ad res
 suas obtinendas: eius autem æquitatis utilis est cognitio: utilis est
 ergo iuris civilis scientia. Tum partium enumeratio, quæ tractantur
 hoc modo: Si neque censu, neque vindicta,^h nec testamento liber
 factus est, non est liber; ⁱ neque est ulla earum rerum: non est i-
 gitur liber: Tum notatio, cum ex vi verbi argumentum aliquod e-
 licitur, hoc modo: ^k Cum lex Aelia Sentia assiduo vindicem
 assiduum esse iubet, locupletem iubet locupleti. Locuples
 enim est assiduus, ut ait Aelius, ^l appellatus ab are dan-
 do. Ducuntur etiam argumenta ex ijs rebus, quæ quodammodò af-
 fectæ sunt ad id, de quo queritur. Sed hoc genus in pluribus partem
 distributum est. Nam alia coniungata appellamus, alia ex genere,^m
ⁿ alia ex formula, alia ex similitudine, alia ex differentia, alia ex
 contrario, alia ex adiunctis, alia ex antecedentibus, alia ex conse-
 quentibus, alia ex repugnantibus, alia ex causis, alia ex effectis, alia
 ex comparatione maiorum, aut parium, aut minorum. Coniungata di-
 cuntur,

^a V. c. partis.

^b L. elabora-
runt.

^c L. eamque
scientiam, di-
alecticam
app.

^d L. ea quasi.

^e Fort. defi-
niri locum,
esse arg.

^f L. tum ex
notatione.

^g L. ea du-
cuntur.

^h Al. neque
test.

ⁱ Fort. non
est autem
ulla ear. r.

^k L. Cum lex
assiduo vind.
assid. esse iu-
bet, loc.

^l L. appella-
tus ab asse
dando.

^m L. alia ex
forma.

cuntur, quæ sunt ex verbis generis eiusdem. Eiusdem autem generis verba sunt, quæ orta ab uno variè conmutantur, ut sapiens, sapienter, sapientia; hæc verborum coniugatio, oulyia dicitur: ex qua huiusmodi est argumentum: Si compascuus ager est, ius est compascere. A genere sic ducitur: Quoniam argentum omne mulieri legatum est, non potest ea pecunia, quæ numerata domi relicta est, non esse legata. Forma enim à genere, quoad summum nomen retinet, nunquam se iungitur. Numerata autem pecunia nomen argenti retinet; legata igitur videtur. A forma generis: quam interdum, ^a quò planius accipitur, partem licet nominare, hoc modo: Si ita Fabie pecunia legata est à viro, si ei viro materfamilias esset: si ea in manum non conuenerat, nihil debetur. ^b Genus est, vxor; eius duæ formæ: ^c una matrumfamilias, earum, quæ in manum conuenerunt: altera, earum, quæ tantummodo vxores habentur. Qua in parte cum fuerit Fabia, legatum ei non videtur. A similitudine, hoc modo: Si aedes eæ corruerunt, vitiumue fecerunt, quarum ususfructus legatus est, heres restituere non debet, nec reficere, non magis, quam seruum restituere, si is, cuius ususfructus legatus est, deperisset. A differentia: Non si vxori vir legauit omne argentum, quod suum esset: idcirco, quæ in nominibus fuerunt, legata sunt. Multum enim differt, in arcane positum sit argentum, ^d an in tabulis debeat. Ex contrario autem sic: Non debet ea mulier, cui vir bonorum suorum ususfructum legauit, ^e cellis vinarijs, & olearijs plenis relictis, putare id ad se pertinere. Usus enim, non abusus, legatus est. Ea sunt inter se contraria. Ab adiunctis: Si eæ mulier testamentum fecit, quæ se capite nunquam ^f dimiuit, non videtur ex edicto prætoris secundum eas tabulas possessio dari; adiungitur enim, ut secundum seruorum, secundum exuliam, ^g secundum puerulorum tabulas possessio videatur ex edicto dari. Ab antecedentibus autem, & cōsequētib; & repugnantibus, hoc modo: Ab antecedentibus, Si viri culpa factus est ^h diuortium, etsi mulier nuntium remisit, tamen pro liberis manere nihil oportet. A consequentibus: Si mulier, cum fuisset nupta cum eo, ⁱ ^k quicum connubium non esset, nuntium remisit, quoniam qui nati sunt, patrem non sequuntur, pro liberis manere nihil oportet. A repugnantibus: Si pater familias vxori ancillarum ususfructum legauit à filio, neq; à secundo herede legauit: mortuo filio mulier ususfructum non amittet. Quod enim semel testamento alicui datum est, id ab eo inuito, cui datum est, auferri non potest; repugnat enim rectè accipere, & inuitum reddere. Ab efficientibus causis, hoc modo: Omnibus est ius parietem directam ad parietem communē ad-

^a L. hoc totū, quò planius accipitur, nō agnoscit, nec habent aliquot editiones, neq; v. c.
^b Al. Genus enim est vxor.

^c L. una, matrumfamilias; eæ sunt, quæ in m.

^d L. an in tabulis pateat.
^e Al. cellis.

^f Al. demiuit.

^g L. deuortium.

^h L. quicum connubij ius non esset.

AD TREBATIVM

iungere, vel solidam, vel fornicatam. At si quis in pariete communi densaliendo damni infecti promiserit: non debet prestare quod fornicis viij fecerit. Non enim eius vitio, qui demolitus est, damnum factum est, sed eius operis vitio, quod ita edificatum est, ut suspendi non possit. Ab effectibus rebus, hoc modo: cum mulier viro in manum convenit, omnia, quae mulieris fuerunt, viri sunt dotis nomine. Ex comparatione autem omnia valent, quae sunt eiusmodi: Quod in re maiore valet, valeat in minore: ut si in urbe fines non reguntur, neque aqua in urbe arceatur. Item contra: Quod in minore valet, valeat in maiore; licet idem exemplum convertere. Item: Quod in re parvi valet, valeat in hac, quae par est: ut, ¹ ² quoniam ^b usus auctoritas fundi, biennium est, sit etiam adium. ¹ ³ At in lege ades non appellantur, ¹ ⁴ ^c et sunt ceterarum omnium, quarum annuus est usus; valeat aequitas, quae paribus in causis paria iura desiderat. Quae autem extrinsecus assumuntur, ea maxime ex auctoritate ducuntur. Itaque Graeci tales argumentationes, ἀπὸ τοῦ ὀνόματος, id est, artis expertis: ut, si ita respondeas, Quoniam P. ^d Scaeuola id solum esse ambitus adium dixerit, ^e quod parietis communis regendi causa tectum projiceretur, ¹ ⁵ ex quo in tectum eius, adeis qui protexisset, aqua deflueret, id tibi ius videri. His igitur locis, qui sunt expositi, ad omne argumentum reperiendum, tanquam elementis quibusdam, significatio et demonstratio datur. Verum igitur habemus satis est? tibi quidem tam acuto, et tam occupato, puto. Sed, quoniam audiam hominem ad has discendi epulas recepi, sic accipiam, ut reliquiarum sit potius aliquid, quam te hinc patiar non satiatum discedere. Quando ergo vniuersisque eorum locorum, quos exposui, sua quaedam membra habet, ea quam subtilissime persequamur, et primum de ipsa definitione dicatur. Definitio, est oratio, quae id, quod definitur, explicat, quid sit. Definitionum autem duo sunt genera prima. Vnum earum rerum, quae sunt: alterum earum, quae intelliguntur. Esse ea dico, quae cerni, tangiue possunt, ut fundum, adeis, parietem, stillicidium, mancipium, pecudem, suppellectilem, penus, cetera, quo ex genere quaedam interdum ^f nobis definienda sunt. Non esse rursus ea dico, quae tangi, demonstrariue non possunt, cerni tamen animo, atque intelligi possunt: ut, si usucapionem, si tutelam, si gentem, si agnationem definias, quarum rerum nullum subest quasi corpus: est tamen quaedam conformatio insignita, et impressa ^g intelligentia: quam notionem voco; ea saepe ^h in argumentando definitione explicanda sunt. Atque etiam definitiones, aliae sunt partitionum, aliae divisionum. Partitionum, cum res ea, quae proposita est, quasi

^a L. non posset.

^b Fort. vsu auctoritas f.

^c L. & sunt ceterarum rerum, quarum annuus est usus.

^d L. Scaeuola.

^e L. quoad parietis comm. t. c. t. pr. ex quo tecto in eius adeis, qui protex.

^f L. vobis.

^g Al. intelligentiae.

^h Al. in argumentandi definitione &c. non placet.

quasi in membra discerpitur: ut, si quis ius civile dicat id esse, quod in legibus, senatusconsultis, rebus iudicatis, iurisperitorum auctoritate, edictis magistratum, more, aequitate consistat. Divisionem autem definitio formas omnes complectitur, quæ sub eo genere sunt quod definitur, hoc modo: Ab alienatio, est eius rei, quæ mancipi est, aut traditio alteri ^a nexu, aut in iure cesso, inter quos ea iure civili fieri possunt. Sunt & alia genera definitionum: sed ad huius libri institutum illa nihil pertinent: tantum est dicendum, qui sit definitio-
nis modus. Sic igitur veteres præcipiunt, cum sumseris ea, quæ sunt ei rei, quam definire velis, cum alijs communia, usque eo persequi, dum proprium efficiatur, quod nullam in aliam rem transferri possit. Vt hoc, Hereditas est pecunia. Commune adhuc; multa enim genera sunt pecuniæ. Adde quod sequitur: quæ morte alicuius ad quempiam pervenit; nondum est definitio; multis enim modis sine hereditate teneri mortuorum pecuniæ possunt. Unum adde verbum, iure; iam à communitate res disuncta videbitur, ut sit explicata definitio, sic: Hereditas est pecunia, quæ morte alicuius ad quempiam pervenit iure. Nondum est satis: adde, nec ea aut legata testamento, aut possessione retenta; confectum est. Itémque, ut illud, Gentiles sunt, qui inter se eodem nomine sunt. Non est satis. Qui ab ingenuis oriundi sunt. Ne id quidem satis est. Quorum maiorum nemo servitutem servivit: Abest etiam nunc: Qui capite non sunt. ^b diminuti. Hoc fortasse satis est. Nihil enim video ^c Scaevolam, pontificem, ad hanc definitionem addidisse. Atque hæc ratio valet in utroque genere definitionum, siue id, quod est, siue id, quod intelligitur, definiendum est. Partitionum ^d autem, & divisionum genus quale esset, ostendimus: sed quid inter se differant, planius dicendum est. In partitione quasi membra sunt: ut corporis, caput, humeri, manus, latera, crura, pedes, & cetera. In divisione, formæ sunt, quas Græci ἰδέαι vocant: nostri, si qui hæc fortè tractant, species appellant: non pessimè id quidem, sed inutiliter ad mutandos casus ^e in dicendo, Nolim enim, ne si Latine quidem dici possit, specierum, & speciebus dicere: & sæpe his casibus utendum est: at formis, & formarum velim. Cum autem utroque verbo idem significetur, commoditatem ^f in dicendo non arbitror negligendam. Genus & formam definiunt, hoc modo: Genus, est notio ad plures differentias perti-
nens. Forma, est notio, cuius differentia ad caput generis, & quasi fontem referri potest. Notionem appello, quod Græci τὸν νοῦν dicunt. Ea est infra, & ante percepta cuiusque formæ cognitio, enodationis indigens. Formæ igitur sunt hæ, in quas

^a Al. nexu.

^b L. deminu-

^c L. Scaeu-
lam.

^d L. non a-
gnoscat,
autem.

^e Al. in do-
cendo, & ita
lib. v.

^f Al. in do-
cendo.

AD TREBATIVM

genus sine ullius prætermissione diuiditur: ut si quis ius in legem, morem, ac iustitiam diuidat. Formas qui putat idem esse, quod partem, confundit artem: & similitudine quadam conturbatus, non satis acutè, quæ sunt secernenda, distinguit. Sæpe etiam definiunt & oratores, & poëtæ per translationem verbi, ex similitudine, cum quadam suauitate. Sed ego à vestris exemplis, nisi necessariò, non recedam. Solebat igitur Aquilius, collega, & familiaris meus, citra de libroribus ægeretur, quæ omnia publica esse vultis, quærentibus ijs, ad quos id pertinebat, quid esset litus, ita definire, ^a ^b quæ fluitus eluderet: hoc est, quasi qui adolescentiam, florem ætatis: senectutem, occasum vitæ, velit definire. Translatione vtens discedebat à verbis proprijs rerum, ac suis. Quod ad definitiones attinet, hæcenus: reliqua videamus. Partitione autem sic vtendum est, nullam vt partem relinquant, vt si partiri velis tuæles, inscienter facias, si ullam prætermittas. At si stipulationum, aut iudiciorum formulas partiare, non est vitiosum in te infinita prætermittere aliquid. Quod idem in diuisione vitiosum est. Formarum enim certus est numerus, quæ cuique generi subijciuntur. Partium distributio sæpe est infinitior, tanquam viutorum à fonte ^b deductio. Itaq; in oratorijs ^c artibus, quæstionis genere proposito, quot eius formæ sint, subiungitur absolute; ac cum de ornamentis verborum, sententiarumque præcipitur, quæ vocantur ^d ^e ^f ^g ^h ⁱ ^j ^k ^l ^m ⁿ ^o ^p ^q ^r ^s ^t ^u ^v ^w ^x ^y ^z ^{aa} ^{ab} ^{ac} ^{ad} ^{ae} ^{af} ^{ag} ^{ah} ^{ai} ^{aj} ^{ak} ^{al} ^{am} ^{an} ^{ao} ^{ap} ^{aq} ^{ar} ^{as} ^{at} ^{au} ^{av} ^{aw} ^{ax} ^{ay} ^{az} ^{ba} ^{bb} ^{bc} ^{bd} ^{be} ^{bf} ^{bg} ^{bh} ^{bi} ^{bj} ^{bk} ^{bl} ^{bm} ^{bn} ^{bo} ^{bp} ^{bq} ^{br} ^{bs} ^{bt} ^{bu} ^{bv} ^{bw} ^{bx} ^{by} ^{bz} ^{ca} ^{cb} ^{cc} ^{cd} ^{ce} ^{cf} ^{cg} ^{ch} ^{ci} ^{cj} ^{ck} ^{cl} ^{cm} ^{cn} ^{co} ^{cp} ^{cq} ^{cr} ^{cs} ^{ct} ^{cu} ^{cv} ^{cw} ^{cx} ^{cy} ^{cz} ^{da} ^{db} ^{dc} ^{dd} ^{de} ^{df} ^{dg} ^{dh} ^{di} ^{dj} ^{dk} ^{dl} ^{dm} ^{dn} ^{do} ^{dp} ^{dq} ^{dr} ^{ds} ^{dt} ^{du} ^{dv} ^{dw} ^{dx} ^{dy} ^{dz} ^{ea} ^{eb} ^{ec} ^{ed} ^{ee} ^{ef} ^{eg} ^{eh} ^{ei} ^{ej} ^{ek} ^{el} ^{em} ^{en} ^{eo} ^{ep} ^{eq} ^{er} ^{es} ^{et} ^{eu} ^{ev} ^{ew} ^{ex} ^{ey} ^{ez} ^{fa} ^{fb} ^{fc} ^{fd} ^{fe} ^{ff} ^{fg} ^{fh} ^{fi} ^{fj} ^{fk} ^{fl} ^{fm} ^{fn} ^{fo} ^{fp} ^{fq} ^{fr} ^{fs} ^{ft} ^{fu} ^{fv} ^{fw} ^{fx} ^{fy} ^{fz} ^{ga} ^{gb} ^{gc} ^{gd} ^{ge} ^{gf} ^{gg} ^{gh} ^{gi} ^{gj} ^{gk} ^{gl} ^{gm} ^{gn} ^{go} ^{gp} ^{gq} ^{gr} ^{gs} ^{gt} ^{gu} ^{gv} ^{gw} ^{gx} ^{gy} ^{gz} ^{ha} ^{hb} ^{hc} ^{hd} ^{he} ^{hf} ^{hg} ^{hh} ^{hi} ^{hj} ^{hk} ^{hl} ^{hm} ^{hn} ^{ho} ^{hp} ^{hq} ^{hr} ^{hs} ^{ht} ^{hu} ^{hv} ^{hw} ^{hx} ^{hy} ^{hz} ^{ia} ^{ib} ^{ic} ^{id} ^{ie} ^{if} ^{ig} ^{ih} ⁱⁱ ^{ij} ^{ik} ^{il} ^{im} ⁱⁿ ^{io} ^{ip} ^{iq} ^{ir} ^{is} ^{it} ^{iu} ^{iv} ^{iw} ^{ix} ^{iy} ^{iz} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jh} ^{ji} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ky} ^{kz} ^{la} ^{lb} ^{lc} ^{ld} ^{le} ^{lf} ^{lg} ^{lh} ^{li} ^{lj} ^{lk} ^{ll} ^{lm} ^{ln} ^{lo} ^{lp} ^{lq} ^{lr} ^{ls} ^{lt} ^{lu} ^{lv} ^{lw} ^{lx} ^{ly} ^{lz} ^{ma} ^{mb} ^{mc} ^{md} ^{me} ^{mf} ^{mg} ^{mh} ^{mi} ^{mj} ^{mk} ^{ml} ^{mm} ^{mn} ^{mo} ^{mp} ^{mq} ^{mr} ^{ms} ^{mt} ^{mu} ^{mv} ^{mw} ^{mx} ^{my} ^{mz} ^{na} ^{nb} ^{nc} nd ^{ne} ^{nf} ^{ng} ^{nh} ⁿⁱ ^{nj} ^{nk} ^{nl} ^{nm} ⁿⁿ ^{no} ^{np} ^{nq} ^{nr} ^{ns} ^{nt} ^{nu} ^{nv} ^{nw} ^{nx} ^{ny} ^{nz} ^{oa} ^{ob} ^{oc} ^{od} ^{oe} ^{of} ^{og} ^{oh} ^{oi} ^{oj} ^{ok} ^{ol} ^{om} ^{on} ^{oo} ^{op} ^{oq} ^{or} ^{os} ^{ot} ^{ou} ^{ov} ^{ow} ^{ox} ^{oy} ^{oz} ^{pa} ^{pb} ^{pc} ^{pd} ^{pe} ^{pf} ^{pg} ^{ph} ^{pi} ^{pj} ^{pk} ^{pl} ^{pm} ^{pn} ^{po} ^{pp} ^{pq} ^{pr} ^{ps} ^{pt} ^{pu} ^{pv} ^{pw} ^{px} ^{py} ^{pz} ^{qa} ^{qb} ^{qc} ^{qd} ^{qe} ^{qf} ^{qg} ^{qh} ^{qi} ^{qj} ^{qk} ^{ql} ^{qm} ^{qn} ^{qo} ^{qp} ^{qq} ^{qr} ^{qs} ^{qt} ^{qu} ^{qv} ^{qw} ^{qx} ^{qy} ^{qz} ^{ra} ^{rb} ^{rc} rd ^{re} ^{rf} ^{rg} ^{rh} ^{ri} ^{rj} ^{rk} ^{rl} ^{rm} ^{rn} ^{ro} ^{rp} ^{rq} ^{rr} ^{rs} ^{rt} ^{ru} ^{rv} ^{rw} ^{rx} ^{ry} ^{rz} ^{sa} ^{sb} ^{sc} ^{sd} ^{se} ^{sf} ^{sg} ^{sh} ^{si} ^{sj} ^{sk} ^{sl} sm ^{sn} ^{so} ^{sp} ^{sq} ^{sr} ^{ss} st ^{su} ^{sv} ^{sw} ^{sx} ^{sy} ^{sz} ^{ta} ^{tb} ^{tc} ^{td} ^{te} ^{tf} ^{tg} th ^{ti} ^{tj} ^{tk} ^{tl} tm ^{tn} ^{to} ^{tp} ^{tq} ^{tr} ^{ts} ^{tt} ^{tu} ^{tv} ^{tw} ^{tx} ^{ty} ^{tz} ^{ua} ^{ub} ^{uc} ^{ud} ^{ue} ^{uf} ^{ug} ^{uh} ^{ui} ^{uj} ^{uk} ^{ul} ^{um} ^{un} ^{uo} ^{up} ^{uq} ^{ur} ^{us} ^{ut} ^{uu} ^{uv} ^{uw} ^{ux} ^{uy} ^{uz} ^{va} ^{vb} ^{vc} ^{vd} ^{ve} ^{vf} ^{vg} ^{vh} ^{vi} ^{vj} ^{vk} ^{vl} ^{vm} ^{vn} ^{vo} ^{vp} ^{vq} ^{vr} ^{vs} ^{vt} ^{vu} ^{vv} ^{vw} ^{vx} ^{vy} ^{vz} ^{wa} ^{wb} ^{wc} ^{wd} ^{we} ^{wf} ^{wg} ^{wh} ^{wi} ^{wj} ^{wk} ^{wl} ^{wm} ^{wn} ^{wo} ^{wp} ^{wq} ^{wr} ^{ws} ^{wt} ^{wu} ^{wv} ^{ww} ^{wx} ^{wy} ^{wz} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{xx} ^{xy} ^{xz} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{yx} ^{yy} ^{yz} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw} ^{zx} ^{zy} ^{zz} ^{aa} ^{ab} ^{ac} ^{ad} ^{ae} ^{af} ^{ag} ^{ah} ^{ai} ^{aj} ^{ak} ^{al} ^{am} ^{an} ^{ao} ^{ap} ^{aq} ^{ar} ^{as} ^{at} ^{au} ^{av} ^{aw} ^{ax} ^{ay} ^{az} ^{ba} ^{bb} ^{bc} ^{bd} ^{be} ^{bf} ^{bg} ^{bh} ^{bi} ^{bj} ^{bk} ^{bl} ^{bm} ^{bn} ^{bo} ^{bp} ^{bq} ^{br} ^{bs} ^{bt} ^{bu} ^{bv} ^{bw} ^{bx} ^{by} ^{bz} ^{ca} ^{cb} ^{cc} ^{cd} ^{ce} ^{cf} ^{cg} ^{ch} ^{ci} ^{cj} ^{ck} ^{cl} ^{cm} ^{cn} ^{co} ^{cp} ^{cq} ^{cr} ^{cs} ^{ct} ^{cu} ^{cv} ^{cw} ^{cx} ^{cy} ^{cz} ^{da} ^{db} ^{dc} ^{dd} ^{de} ^{df} ^{dg} ^{dh} ^{di} ^{dj} ^{dk} ^{dl} ^{dm} ^{dn} ^{do} ^{dp} ^{dq} ^{dr} ^{ds} ^{dt} ^{du} ^{dv} ^{dw} ^{dx} ^{dy} ^{dz} ^{ea} ^{eb} ^{ec} ^{ed} ^{ee} ^{ef} ^{eg} ^{eh} ^{ei} ^{ej} ^{ek} ^{el} ^{em} ^{en} ^{eo} ^{ep} ^{eq} ^{er} ^{es} ^{et} ^{eu} ^{ev} ^{ew} ^{ex} ^{ey} ^{ez} ^{fa} ^{fb} ^{fc} ^{fd} ^{fe} ^{ff} ^{fg} ^{fh} ^{fi} ^{fj} ^{fk} ^{fl} ^{fm} ^{fn} ^{fo} ^{fp} ^{fq} ^{fr} ^{fs} ^{ft} ^{fu} ^{fv} ^{fw} ^{fx} ^{fy} ^{fz} ^{ga} ^{gb} ^{gc} ^{gd} ^{ge} ^{gf} ^{gg} ^{gh} ^{gi} ^{gj} ^{gk} ^{gl} ^{gm} ^{gn} ^{go} ^{gp} ^{gq} ^{gr} ^{gs} ^{gt} ^{gu} ^{gv} ^{gw} ^{gx} ^{gy} ^{gz} ^{ha} ^{hb} ^{hc} ^{hd} ^{he} ^{hf} ^{hg} ^{hh} ^{hi} ^{hj} ^{hk} ^{hl} ^{hm} ^{hn} ^{ho} ^{hp} ^{hq} ^{hr} ^{hs} ^{ht} ^{hu} ^{hv} ^{hw} ^{hx} ^{hy} ^{hz} ^{ia} ^{ib} ^{ic} ^{id} ^{ie} ^{if} ^{ig} ^{ih} ⁱⁱ ^{ij} ^{ik} ^{il} ^{im} ⁱⁿ ^{io} ^{ip} ^{iq} ^{ir} ^{is} ^{it} ^{iu} ^{iv} ^{iw} ^{ix} ^{iy} ^{iz} ^{ja} ^{jb} ^{jc} ^{jd} ^{je} ^{jf} ^{jj} ^{jh} ^{ji} ^{jj} ^{jk} ^{jl} ^{jm} ^{jn} ^{jo} ^{jp} ^{jq} ^{jr} ^{js} ^{jt} ^{ju} ^{jv} ^{jw} ^{jx} ^{ky} ^{kz} ^{la} ^{lb} ^{lc} ^{ld} ^{le} ^{lf} ^{lg} ^{lh} ^{li} ^{lj} ^{lk} ^{ll} ^{lm} ^{ln} ^{lo} ^{lp} ^{lq} ^{lr} ^{ls} ^{lt} ^{lu} ^{lv} ^{lw} ^{lx} ^{ly} ^{lz} ^{ma} ^{mb} ^{mc} ^{md} ^{me} ^{mf} ^{mg} ^{mh} ^{mi} ^{mj} ^{mk} ^{ml} ^{mm} ^{mn} ^{mo} ^{mp} ^{mq} ^{mr} ^{ms} ^{mt} ^{mu} ^{mv} ^{mw} ^{mx} ^{my} ^{mz} ^{na} ^{nb} ^{nc} nd ^{ne} ^{nf} ^{ng} ^{nh} ⁿⁱ ^{nj} ^{nk} ^{nl} ^{nm} ⁿⁿ ^{no} ^{np} ^{nq} ^{nr} ^{ns} ^{nt} ^{nu} ^{nv} ^{nw} ^{nx} ^{ny} ^{nz} ^{oa} ^{ob} ^{oc} ^{od} ^{oe} ^{of} ^{og} ^{oh} ^{oi} ^{oj} ^{ok} ^{ol} ^{om} ^{on} ^{oo} ^{op} ^{oq} ^{or} ^{os} ^{ot} ^{ou} ^{ov} ^{ow} ^{ox} ^{oy} ^{oz} ^{pa} ^{pb} ^{pc} ^{pd} ^{pe} ^{pf} ^{pg} ^{ph} ^{pi} ^{pj} ^{pk} ^{pl} ^{pm} ^{pn} ^{po} ^{pp} ^{pq} ^{pr} ^{ps} ^{pt} ^{pu} ^{pv} ^{pw} ^{px} ^{py} ^{pz} ^{qa} ^{qb} ^{qc} ^{qd} ^{qe} ^{qf} ^{qg} ^{qh} ^{qi} ^{qj} ^{qk} ^{ql} ^{qm} ^{qn} ^{qo} ^{qp} ^{qq} ^{qr} ^{qs} ^{qt} ^{qu} ^{qv} ^{qw} ^{qx} ^{qy} ^{qz} ^{ra} ^{rb} ^{rc} rd ^{re} ^{rf} ^{rg} ^{rh} ^{ri} ^{rj} ^{rk} ^{rl} ^{rm} ^{rn} ^{ro} ^{rp} ^{rq} ^{rr} ^{rs} ^{rt} ^{ru} ^{rv} ^{rw} ^{rx} ^{ry} ^{rz} ^{sa} ^{sb} ^{sc} ^{sd} ^{se} ^{sf} ^{sg} ^{sh} ^{si} ^{sj} ^{sk} ^{sl} sm ^{sn} ^{so} ^{sp} ^{sq} ^{sr} ^{ss} st ^{su} ^{sv} ^{sw} ^{sx} ^{sy} ^{sz} ^{ta} ^{tb} ^{tc} ^{td} ^{te} ^{tf} ^{tg} th ^{ti} ^{tj} ^{tk} ^{tl} tm ^{tn} ^{to} ^{tp} ^{tq} ^{tr} ^{ts} ^{tt} ^{tu} ^{tv} ^{tw} ^{tx} ^{ty} ^{tz} ^{ua} ^{ub} ^{uc} ^{ud} ^{ue} ^{uf} ^{ug} ^{uh} ^{ui} ^{uj} ^{uk} ^{ul} ^{um} ^{un} ^{uo} ^{up} ^{uq} ^{ur} ^{us} ^{ut} ^{uu} ^{uv} ^{uw} ^{ux} ^{uy} ^{uz} ^{va} ^{vb} ^{vc} ^{vd} ^{ve} ^{vf} ^{vg} ^{vh} ^{vi} ^{vj} ^{vk} ^{vl} ^{vm} ^{vn} ^{vo} ^{vp} ^{vq} ^{vr} ^{vs} ^{vt} ^{vu} ^{vv} ^{vw} ^{vx} ^{vy} ^{vz} ^{wa} ^{wb} ^{wc} ^{wd} ^{we} ^{wf} ^{wg} ^{wh} ^{wi} ^{wj} ^{wk} ^{wl} ^{wm} ^{wn} ^{wo} ^{wp} ^{wq} ^{wr} ^{ws} ^{wt} ^{wu} ^{wv} ^{ww} ^{wx} ^{wy} ^{wz} ^{xa} ^{xb} ^{xc} ^{xd} ^{xe} ^{xf} ^{xg} ^{xh} ^{xi} ^{xj} ^{xk} ^{xl} ^{xm} ^{xn} ^{xo} ^{xp} ^{xq} ^{xr} ^{xs} ^{xt} ^{xu} ^{xv} ^{xw} ^{xx} ^{xy} ^{xz} ^{ya} ^{yb} ^{yc} ^{yd} ^{ye} ^{yf} ^{yg} ^{yh} ^{yi} ^{yj} ^{yk} ^{yl} ^{ym} ^{yn} ^{yo} ^{yp} ^{yq} ^{yr} ^{ys} ^{yt} ^{yu} ^{yv} ^{yw} ^{yx} ^{yy} ^{yz} ^{za} ^{zb} ^{zc} ^{zd} ^{ze} ^{zf} ^{zg} ^{zh} ^{zi} ^{zj} ^{zk} ^{zl} ^{zm} ^{zn} ^{zo} ^{zp} ^{zq} ^{zr} ^{zs} ^{zt} ^{zu} ^{zv} ^{zw} ^{zx} ^{zy} ^{zz}

^a L. quæ fluitus allude-
ret.

^b AL. didu-
ctio.

^c AL. parti-
bus, q.

^d L. quid ve-
limus.

^e Fort. quia
verba sunt
rerum notæ.

^f L. nisi post;
liminium
illud.

^g L. Scæuola.

post,

post, & limen: ut, quæ à nobis alienata sunt, cum ad hostem pervenerint, & ex suo tanquam limine exierint, ^a dein, cum redierint post ad idem limen, postliminio videantur rediisse. Quo in genere etiam Nancini causa defendi potest postliminio rediisse: deditum non esse, quoniam non sit receptus. Nam neq; deditioem, neq; donationem sine acceptione intelligi posse. Sequitur is locus, qui constat ex ijs rebus, quæ quodammodo affectæ sunt ad id, de quo ambigitur: quem modò dixi in pluribus partibus distributum. Cuius primus est locus ex coniugatione, quam Græci συζυγία vocant, finitimus notationi, de qua modò dictum est: ut, si aquam pluviariam eam modò intelligeremus, quā imbro collectam videremus: veniret Mucius, qui, quia coniugata verba essent pluvia, & pluendo, diceret, omnem aquam oportere arceri, quæ pluendo crenisset. Cum autem à genere duceretur argumentum, non erit necesse id usque à capite arcessere: sæpe etiam citrà licet, dummodo suprà sit quod sumitur, quàm id, ad quod sumitur: ut aqua pluvia ultimo genere ea est, quæ de caelo veniens crescit imbro; sed propiore loco, in quo quasi ius arcendi continetur, genus est, aqua pluvia nocens: eius generis formæ, loci vitio, & manus nocens: quarum altera iubetur ^b ab arbitro, coerceri: altera non iubetur. Commოდè etiam tractatur hæc argumentatio, quæ ex genere sumitur, cum ex toto persequere partem, hoc modo: Si dolus malus est, cum aliud agitur, aliud simulatur: enumerare licet, quibus id modis fiat: deinde in eorum aliquem id, quod arguas dolo malo factum, includere: quod genus arguenti in primis firmum videri solet. Similitudo sequitur, quæ latè patet: ^c sed oratoribus ^c & philosophis magis, ^c Al. & poetis. Esi enim omnes loci sunt omnium disputationum ad argumenta suppeditanda, tamen alijs disputationibus abundantius occurrunt, alijs angustius. Itaque genera tibi nota sint: ubi autem his vitare, quæstiones ipse te admonebunt. Sunt enim similitudines, quæ ex pluribus collationibus perveniunt quò volunt, hoc modò: Si tutor fidem præstare debet, si socius, si, cui mandaris, si ^d qui fiduciam acceperit: debet etiam procurator. Hæc, ex pluribus pervenientis quò vult, appellatur inductio: ^d quæ Græcè παραγωγὴ nominatur: quæ plurimum est usus in sermonibus Socrates. Alterum similitudinis genus collatione sumitur, cum una res uni, par pari comparatur, hoc modò: Quemadmodum si in urbe de finibus controuersa est, quia fines, magis agrorum videntur esse, quàm urbis, finibus ^e regendis adigere arbitrium non possis: sic, si aqua pluvia in urbe nocet, quoniam res tota magis agrorum est, aquæ pluvie arcendæ adigere non possis arbitrium. Ex eodem similitudinis loco etiam exem-

^a L. dein redierint post ad idem L

^b utò dicitur.

^c Al. & poetis.

^d L. quæ Græcè παραγωγὴ nom.

^e L. regundis.

plasmuntur, ut Crassus in Cuiiana causa exemplis plurimus usus est, agens de eo, qui testamento sic heredem instituisset, ut, si filius natus esset in decem mensibus, ^a isque mortuus prius, quam in suam tutelam venisset, secundus heres hereditatem ^b obtinuisset; quæ commemoratio exemplorum valuit, eaque vos in respondendo uti multum soletis. Ficta etiam exempla, similitudinis habent vim: sed ea oratoria magis sunt, quam vestra: quanquam uti etiam vos soletis, sed hoc modo: Finge ^c mancipio aliquem dedisse id, quod ^d mancipio dari non potest; num idcirco id eius factum est, qui accepit? aut nam is, qui mancipio dedit, ob eam rem se illa re obligavit? In hoc genere ^e ¹ ^o oratoribus, & philosophis concessum est, ut muta etiam loquantur, ut mortui ab inferis excitentur, aut aliquid, quod fieri nullo modo possit, augenda rei gratia, dicatur, aut mimmenda: quæ hyperbole dicitur: & multa mirabilia alia. Sed latior est campus illorum; eisdem tamen ex locis (ut antè dixi) & in maximis, & in minimis questionibus argumenta ducuntur. Sequitur similitudinem ^f differentia rei, ² ^o maxime contraria superiori: sed est eiusdem, dissimile, & simile invenire; eius generis hæc sunt: Non, quemadmodum quod mulieri debeas, rectè ipsi mulieri sine tutore auctore solvas: ita quod aut pupille, aut pupillo debeas, rectè possis eodem modo solvere. Deinceps locus est, qui à contrario ^g dicitur. Contrariorum autem genera sunt plura. Vnum eorum, quæ in eodem genere plurimum differunt, ut sapientia, & stultitia. Eodem autem genere dicuntur, ^h quibus propositis, occurrunt tanquam è regione quedam contraria, ut celeritati tarditas, non debilitas: ex quibus contrariis argumenta talia existunt: Si stultitiam fugimus, sapientiam sequamur: ² ¹ & bonitatem, si malitiam. Hæc, quæ ex eodem genere contraria sunt, appellantur aduersa. Sunt enim alia contraria, quæ priuantia licet appellemus Latine, Græcè appellantur *συνετη*. Præpositio enim *IN*, priuat verbum, ea vi, quam haberet si *IN*, præpositum non fuisset: ut dignitas, indignitas: humanitas inhumanitas, & cetera generis eiusdem. Quorum tractatio est eadem, quæ superiorum, quæ aduersa dixi. Nam alia quoque sunt contrariorum genera, velut ea, quæ cum aliquo cõferuntur, ut duplit, simpliciter: multa, pauca: longum, breue: maius, minus. Sunt etiã valde contraria alia, quæ appellantur negantia; ea *ἀποφατικὰ* Græci, contraria alienis: ut, Si hoc est, illud nõ est. Quid enim opus exemplo est tantum intelligatur, argumento querendo, contrariis omnibus cõtraria non conuenire. Ab adiunctis autem posui equidem exemplum pauld antè, multa scilicet adiungi, quæ suscipienda esset, si statuissemus

^a L. isque mortuus esset pr.
^b L. obtine-ret.

^c L. mancupio.
^d L. mancupio.
^e L. oratoribus, & poetis concessi.

^f Fort. differentia, maxime contr.

^g Al. ducitur.

^h Al. quibus positus.

ex edicto secundum eas tabulas possessionem dari, quas in instituisse, cui testamenti factio nulla esset. Sed locus hic magis ad coniecturalis causas, quæ versantur in iudicijs, valet: cum quaeritur, quid aut sit, aut euenierit, aut futurum sit, aut, quid omnino fieri possit. Ac loci quidem ipsius forma, talis est. Admonet autem hic locus, ut quaeratur, quid ante rem, quid cum re, quid post rem euenierit. ² ² Nihil hoc ad ius: ad Ciceronem, inquit Gallus ² ³ nosse, si quis ad cum ^b tale quid retulerat, ut de facto quaeretur. Tu tamen pati-
ere, nullum à me artis institutæ locum præteriri, ne, si nihil, nisi quod ad te pertineat, scribendum putaris, ² ⁴ nimium te amare ^c videre. Est igitur magna ex parte locus hic oratorius, ^d non modò non iurif-
consultorum, sed ne philosophorum quidem. Ante rem enim quaeruntur, quæ talia sunt, apparatus, colloquia, locus, ^e constitutum conuiuium. Cum re autem, pedum crepitus, strepitus hominum, corporum umbræ, & si quid eiusmodi. At post rem, rubor, pallor, titubatio, & si qua alia signa conturbationis, & conscientie: præterea restinctus ignis, gladius cruentus, ceteraque, quæ suspicionem facti possunt mouere. Deinceps est locus dialecticorum proprius ex consequentibus, & antecedentibus, & repugnantibus, qui etiam ab adiunctis longè diuersus est. Nam adiuncta, de quibus paulò ante dictum est, non semper eueniunt: consequentia autem semper. Ea enim dico consequentia, quæ rem necessariò consequuntur. Itémque & antecedentia, & repugnantia; quidquid enim antecedit quamque rem, id coherere cum re necessariò: & quidquid repugnat, id eiusmodi est, ut coherere nunquam possit. Cum tripartitò igitur distribuatur locus hic, in consecutionem, antecessionem, repugnantiam, repcriendi argumens loci simplex est, tractandi triplex. Nam quid intèrest, cum hoc sum-
seris, pecuniam numeratam mulieri deberi, cui sit omne argentum legatum, utrum hoc modo concludas argumentum: Si pecunia signata, argentum est: legata est mulieri; est autem pecunia signata argen-
tum: ^f legata igitur: An illo modo? Si numerata pecunia, non est le-
gata, non est numerata pecunia argentum: est autem numerata pecunia, argentum: legata igitur est: An illo modo? Non & legatum argentum est, & non est legata numerata pecunia: legatum autem argentum est: legata igitur numerata pecunia est. Appellat autem dialectici eam conclusionem argumenti, in qua, cum primum assum-
seris, consequitur id, quod annexum est, primum conclusionis modum. Cum id, quod annexum est ^g negaris, ut id quoque, cui fuerit annexum, ^h negandum sit, secundus appellatur concludendi modus. Cum au-
tem aliqua coniuncta ⁱ negaris, & his alia negatio rursus ^k adiun-
gitur,

^a L. ex edicto prætoris sec.

^b L. quid tale.

^c Al. videar. non rectè: quamuis ita Boëtius.

^d L. nec modò non iurif-
conf.

^e L. consti-
tutum, con-
uiuium.

^f L. legata igitur est.

^g L. euerte-
ris, ut id.

^h L. tollen-
dum sit.

ⁱ L. negau-
ris.

^k L. adiun-
gatur.

gitur, & ex his primum sumferis, ut, quod relinquitur, tollendum sit: is tertius appellatur conclusionis modus. Ex hoc illa rhetorum sunt ex contrariis, conclusa, quæ ipsi enthymemata appellant: non quod non omnis sententia, proprio nomine enthymema dicatur, sed ut Homerus propter excellentiam, commune poetarum nomen, efficit apud Græcos suum: sic, cum omnis sententia, enthymema dicatur, quia videtur ea, quæ contrariis conficiatur, ausissimam, sola propriè nomen commune possidet. Eius generis hæc sunt.

²⁵ Hunc metuere, alterum in metu non ponere.

Eam, quam nihil accusas, damnas:

Bene quam meritam esse autumas, dicis malè mereri.

^a Lib. vulg.
Id, quod scis,
prodest: nihil
id, quod
nescis, obest.

²⁶ ^a Id, quod scis, prodest nihil: id, quod nescis, obest.

Hoc differendi genus attingit omnino vestras quoque in respondendo disputationes: sed philosophorum magis: quibus est cum oratoribus illa ex repugnantibus sententijs communis conclusio, quæ à dialecticis tertius modus, à rhetoribus enthymema nuncupatur. Reliqui dialecticorum modi plures sunt, qui ex disjunctionibus constant: aut hoc, aut illud; hoc autem; non igitur illud. Itemque, aut hoc, aut illud; non autem hoc; illud igitur. Quæ conclusiones idcirco ratæ sunt, quod in disjunctione plus uno verum esse non potest. Atque ex ijs conclusionibus, quas supra scripsi, prior, quartus; posterior, ^b quintus à dialecticis modus appellatur. Deinde addunt conjunctionum negantiam, sic: Non & hoc est, & illud; hoc autem; non igitur illud; hic modus est sextus. Septimus autem, Non & hoc, & illud; non autem hoc; illud igitur. Ex his modis conclusiones innumerabiles nascuntur, in quo est ferè tota dialectica. Sed ne eæ quidem, quas exposui, ad hanc institutionem sunt necessariae. Proximus est locus rerum efficientium, quæ causæ appellantur: deinde rerum effectuum ab efficientibus causis. Harum exempla, ut reliquorum locorum, paulo antè posui, & quidem ex iure civili: sed hæc patent latius. Causarum igitur genera duo sunt: Vnum, quod vi sua id, quod sub ea subiectum est, cerè efficit, ut ignis accendit: Alterum, quod naturam efficiendi ^c non habeat, sed sine quo effici non possit: vi si quis as, causam statuas velis dicere, quod sine eo non possit effici. Huius generis causarum, sine quo non efficiuntur, alia sunt quæta, nihil agentia, stolidi quodammodo, ut locus, tempus, ^d materia, ferramentum, & cætera generis eiusdem: Alia autem præcisionem quandam adhibens ad efficiendum, & quædam afferunt per se adiuvantia, etsi non necessaria, ut amor congressio causam attulerit, amor flagitio. Ex hoc genere

^b V. c. quintus.

^c L. non habet.

^d L. materia.

genere causarum, ex eternitate pendendum, fatum à Stoicis nectitur. Atque ut earum causarum, sine quibus effici non potest, genera diuisi, sic etiam efficientium diuisi possunt. Sunt enim aliæ causæ, quæ planè efficiant nulla re adiuvante: aliæ, quæ adiuvari velint: ut sapientia efficit sapientis sola per se: beatos efficiat, necne sola per se, quæstio est. Quare cum in disputationem incideris causa efficiens aliquid necessariò, sine dubitatione licebit, quod efficiatur ab ea causa, concludere. Cum autem eris talis causa, ut in ea non sit efficiendi necessitas: necessaria conclusio non sequitur. Atque illud quidem genus causarum, quod habet vim efficiendi necessariam, errorem asserere non ferè solet: hoc autem, sine quo non efficiatur, sæpe contrahat. Non enim si sine parentibus filij esse non possunt, propterea causa fuit in parentibus gignendi necessaria. Hoc igitur sine quo non fit, ^a ab eo, in quo certè fit, diligenter est separandum. Illud enim est tanquam, Vitam ne in nemore Pelio secteribus.

² ⁸ Cæse cecidissent abiegnæ ad terram trabes.

Nisi enim ^d cecidissent abiegnæ ad terram trabes, Argo illa facta non esset; nec tamen fuit in his trabibus efficiendi vis necessaria. At cum in Aiæci navim crispisulcans igneum fulmen iniectum est, inflammatur navis necessariò. Atque etiam est causarum dissimilitudo, ^e quod aliæ sunt, ut sine ulla appetitione animi, sine voluntate, sine opinione, suam quasi opus efficiant, velut, ut omne intereat, quod certum est. Aliæ autem ^f aut voluntate efficiuntur, aut perturbatione animi, aut habitu, aut natura, aut arte, aut casu. Voluntate, ut tu, cum hunc libellum legis. Perturbatione, ut si quis eventum horum temporum timeat. Habitu, ut facile & cito irascatur. Natura, ut vitium in dies crescat. Arte, ut bene pingat. Casu, ut prosperè naviget. Nihil horum sine causa, nec quidquam omnino, sed huiusmodi causæ non necessariæ. Omnium autem causarum in alijs inest constantia, in alijs non inest. In natura, & in arte constantia est, in ceteris nulla. Sed tamen earum causarum, quæ non sunt constantes, aliæ sunt perspicuæ, aliæ latent. Perspicuæ sunt, quæ appetitionem animi, iudiciumque tangunt. Latet, quæ subiectæ sunt fortune. Cum enim nihil sine causa fiat, ^h hoc ipsum est, fortune eventus, obscura causa, quæ latenter efficiuntur. ² ⁹ ¹ Etiam ut ea, quæ sunt, partim sint ignorata, partim voluntaria. Ignorata, quæ necessitate effecta sunt. Voluntaria, quæ consilio. Quæ autem fortuna, vel ignorata, vel voluntaria. Nam iacere telum, voluntatis est; ferire quem nolueris, fortune. Ex quo arces ille subiicitur in vestris actionibus: ³ ^o Si telum

manu

^a Al. non sequetur.

^b L. ab eo, à

quo certè fit.

^c L. Cæsa cecidisset abiegnæ ad terram trabes.

^d Al. cecidisset abiegnæ

&c.

^e L. quod aliæ eiusmodi sunt, ut f.

^f L. aut voluntate efficiunt, aut p.

^g Fort. non sunt necessaria.

^h L. hoc ipsum est fortuna, eventus obscura causa, quæ latenter efficit: ut etiam ea, q. Al. sic hoc ipsum est fortuna, eventus obscura causa, qui latenter efficitur. Etiam ut ea, q. f.

ⁱ Al. etiam ea, quæ f. partim sunt ign.

manu fugit magis, quàm iecit. Cadunt enim in ignoracionem, atque in imprudentiam perturbaciones animi: quæ quanquam sint voluntaria, (oburgatione enim, & admonitione deſcuntur) tamen habent tantos motus, ut ea, quæ voluntaria sunt; aut necessaria interdum, aut certè ignorata videantur. Toto igitur loco causarum explicato, ex earum differentia in magnis quidem causis vel oratorum, vel philosophorum, magna argumentorum suppetit copia. In vestris autem, si non uberior, at fortasse subtilior. Primata enim iudicia maximarum quidem rerum, in iuriconsultorum mihi videntur esse prudentia. Nam & adsunt multum, ^{3 1} a & adhibentur in consilio: & patronis diligentibus, ad eorum prudentiam confugientibus, hastas ministrant. In omnibus igitur ijs iudicijs, in quibus, ex fide bona, ^{3 2} b est additum: vbi verò etiam, ^{3 3} c vt inter bonos bene agi oportet, in primis que in arbitrio rei uxorie, in quo est, Quid æquius, melius, parati esse debent. Illi enim dolum malum, illi fidem bonam, illi æquum bonum, illi quid socium socio, quid eum, qui negotia aliena curasset, ei, cuius ea negotia fuissent: quid eum, qui mandasset, eumque, cui mandatum esset, alterum alteri præstare oportere: quid virum uxori, quid uxorem viro, tradiderunt. Licebit igitur, diligenter cognitis argumentorum locis, non modò oratoribus, & philosophis, sed iuris etiam peritis copiosè de consultationibus suis disputare. Coniunctus huic causarum loco locus ille est, qui efficitur ex causis. d Vt enim causa effectum indicat, sic, quod effectum est, quæ fuerit causa, demonstrat. Hic locus suppeditare solet oratoribus, & poetis, sæpe etiam philosophis, sed ijs, qui ornate & copiosè loqui possunt, mirabilem copiam dicendi, cum denuntiant, quid ex quaque re sit futurum. Causarum enim cognitio, cognitionem euentorum facit. Reliquus est comparationis locus, cuius genus, & exemplum supra positum est, ut ceterorum: nunc explicanda tractatio est. Comparantur igitur ea, quæ aut maiora, aut minora, aut paria dicuntur: in quibus spectantur hæc, numerus, species, vis, quædam etiam ad res aliquas affectio. Numero sic comparabuntur, ut plura bona, & paucioribus bonis anteponantur: f pauciora mala, malis pluribus: duntaxat bona, brevioribus: g longè, & latè peruagata, angustis: ex quibus plura bona propagentur, quæque plures imitentur, & faciunt. Specie autem comparantur, ut anteponantur quæ propter se expectanda sunt, ijs, quæ propter aliud: & ut innata atque insita, assumtis, & aduentitijs: integra, contaminatis: incunda, minus incundis: honesta, ipsis etiam utilibus: procliuia, laboriosis: necessaria, non necessarijs: sua, alienis: rara, vulgaribus: desiderabilia, ijs, quibus facile

a L. & adhibentur in consilia: & patr. Al. & adhib. in consilium, &c.
b Al. est additum, plurimus eorum vltus est: vbi verò.
c L. vt inter bonos, bene agier: in primisque in arb. r. vx. in q. est, Aequius, melius.
d L. vt enim causa, quid sit effectum, ind.
e L. paucioribus antep.
f L. pauc. mala plurib.
g L. longè & latè peruagata, ex quibus pl. bona prop. quæ q. pl. im. & angustis. Sp. Al. sic. longè, & latè per. ang. ex quib. pl. b. pr. q. q. pl. im. & faciant, cōtrarijs. Sp.

facile cavere possis : perfecta, inchoatis : tota, partibus : ratione vten-
 tia, rationis expertibus : voluntaria, necessarijs : animata, ^a inani-
 matis : naturalia, non naturalibus : artificiosa, non artificiosis. Vis
 autem in comparatione sic cernitur, efficiens causa gravior, quàm non
 efficiens : ^b quæ seipsum contenta sunt, meliora, quàm quæ egent alijs :
 quæ in nostra, quàm quæ in aliorum potestate sunt : stabilia, incertis :
 quæ eripi non possunt, ijs, quæ possunt. Affectio autem ad res aliquas,
 est huiusmodi, principum commoda maiora, quàm reliquorum, itém-
 que, quæ incundiora, quæ pluribus probata, quæ ab optimo quoq, lau-
 data. Atque, ut hæc in comparatione meliora, sic deteriora, quæ ijs
 sunt contraria. Parium autem comparatio nec elationem habet, nec
^c submissionem ; est enim æqualis. Multa autem sunt, quæ equali-
 tate ipsa comparantur : quæ ita ferè concluduntur. Si consilio iu-
 vare ^d civeis, & auxilio, æqua in laude ponendum est : pari gloria de-
 bent esse ijs, qui consulunt, & ijs, qui defendunt ; at quod primum est :
 quod sequitur igitur. Perfecta est omnis argumentorum invenien-
 dorum præceptio, ut, cum profectus sis à definitione, à partitione, à
 notatione, à coniugatis, à genere, à forma, à similitudine, à differen-
 tia, à contrarijs, ab adiunctis, à consequentibus, ab antecedentibus, à
 repugnantibus, à causis, ab effectis, à comparatione maiorum, mino-
 rum, parium, nulla præterea sedes argumenti querenda sit. Sed quo-
 niam ita à principio diuisimus, ut alios locos diceremus in eo ipso, de
 quo ambigitur, hæere, de quibus satis ^e est dictum : alios assumi ex-
 trinsecus : de ijs pauca dicamus : etsi ea nihil omnino ad vestras di-
 sputationes pertinent : sed tamen totam rem perficiamus, quando-
 quidem capimus. Neque enim tu is es, quem nihil, nisi ius civile, de-
 lectet ; & quoniam ad te hæc ita scribuntur, ut etiam in aliorum
 manus sint ventura, detur opera, ut quamplurimum ijs, quos recta
 studia delectant, prodesse possimus. Hæc ergo argumentatio, quæ di-
 citur artis expert, in testimonio posita est. Testimonium autem
 nunc dicimus, omne, quod ab aliqua ^f re externa sumitur : & ad faci-
 endam fidem. Persona autem ^h non qualiscunque, testimonij pondus
 habet ; ad faciendam enim fidem auctoritas queritur. Sed auctori-
 tatem aut natura, aut tempus affert. Naturæ auctoritas in virtute
 inest maxime. In tempore autem multa sunt, quæ afferant auctori-
 tatem : ingenium, opes, ætas, fortuna, ars, usus, necessitas, concursio eti-
 am nonnunquam rerum fortuitarum. Nam & ingeniosos, & opu-
 lentos, & ætatis spatio probatos, dignos, quibus credatur, putant non
 rectè fortasse, sed vulgi opinio mutari rix potest, ad eamque omnia
 iurigunt & qui iudicant, & qui existimant. Qui enim his rebus, quas
 dixi,

^a L. inani-
mis.

^b autæpæ.

^c L. summi-
sionem.

^d V. c. civis.

^e L. dictum
est.

^f L. externa-
re.
^g Al. ad faci-
endum fi-
dem.

^h ου το τυχον
αριστων.

dixi, excellunt, ipsa virtute videntur excellere. Sed reliquis quoque rebus, ^a quas modò numeravi, quanquam in ijs nulla species virtutis est: tamen interdum ^b confirmatur fides, si aut ars quedam adhibetur: magna enim est vis ad persuadendum, scientiæ: aut usus; plerumque enim creditur ijs, qui experti sunt. Facit etiam necessitas fide, quæ cum à corporibus, tum ab animis nascitur. ³ ⁴ Nam & verberibus, tormentis, igni fatigati, quæ dicunt, ea videntur veritas ipsa dicere, & quæ à perturbationibus animi sunt, dolore, cupiditate ^c iracundia, metu, quia necessitatis vim habent, afferunt auctoritatem & fidem. Cuius generis etiam illa sunt, ex quibus nonnunquam verum inuenitur, pueritia, somnus, imprudentia, vinolentia, insania. Nam & pueri sæpe indicaverunt aliquid, ad quod pertinere, ignari: & per somnum, vinum, insaniam, multa sæpe patefacta sunt. Multi etiam in res odiosas imprudentes inciderunt, ^d ut Stalerio nuper accidit: qui ea locutus est, bonis viris subauscultantibus, pariete interposito, quibus patefactis, in iudiciumque prolatis, rei capitalis iure damnatus est. Huic simile quiddam de Lacedæmonio Pausania accepimus. Conciatio autem fortuitorum talis est, ut, si interueniunt casu, cum aut ageretur aliquid, quod proferendum non esset, aut diceretur. In hoc genere etiam illa est in Palamedem coniecta suspitionum proditiōis multitudo: quod genus refutare interdum veritas vix potest. Huius etiam generis est fama vulgi, quoddam multitudinis testimonium. Quæ autem virtute fidem faciunt, ea bipertita sunt. Ex quibus alterum, natura valet: alterum, industria. Deorum enim virtus, natura excellit: hominum autem, industria. Diuina hæc ferè sunt testimonia: Primum orationis; oracula enim ex eo ipso appellata sunt, quod inest in his deorum oratio: Deinde rerum, in quibus insunt quasi opera diuina quedam: Primum ipse mundus, eiusque omnis ordo, & ornatus: deinceps ^e ærei volatus animus, atque cantus: deinde eiusdè æris sonitus, & ardores, multarumque rerum in terra portenta: atque etiã per exta, inuenta præsensio. A dormientibus quoque, multa significata visis, quibus ex locis summi interdum solent ad fidem faciendâ testimonia deorū. In homine virtutis opinio valet plurimum. Opinio autem est, non modò eos virtutem habere, qui habeant, sed eos etiam, qui habere videantur. Itaque, quos ingenio, quos studio, quos doctrina præditos vident, quorūque vitam constantem, & probatam, ut Catonis, Lælij, Scipionis, aliorumque plurimum, ³ ⁵ ventur eos esse, ^f quales se ipsi velint. Nec solam eos censent tales esse, qui in honoribus populi, atque in rep. versantur, sed & oratores, & philosophos, & poetas, & historicos: ex

quorum

^a L. quas modò enumeraui, q.

^b L. confirmatur, si aut ars, &c. vel legendum, tamen interdum fit fides.

^c Lira.

^d L. ut Staleno.

^e L. acitij.

^f L. quales esse se ipsi velint.

quorum & dictis, & scriptis saepe auctoritas petitur ad faciendam fidem. Expositis omnibus argumentandi locis, illud primum intelligendum est, nec ullam esse disputationem, in quam non aliquis locus inciderat, ^{3 6} nec ferè omnis locos incidere in omnem questionem, & quibusdam questionibus alios, quibusdam esse alios aptiores ^a locos. Questionis duo sunt genera: alterum infinitum, alterum definitum. Definitum est, quod ὁρίσθαι Græci, nos causam, Infinitum, quod βίβησιν illi appellant, nos propositum possumus nominare. ^b Causa certis personis, locis, temporibus, actionibus, negotijs cernitur, ^c aut in omnibus, aut in plerisque eorum. Propositum autem, in aliquo eorum, aut in pluribus, ^{3 7} nec tamen in maximis. Itaque propositum, pars causæ est. ^{3 8} Sed omnis questio, earum aliqua de re est, quibus causæ continentur, aut una, aut pluribus, aut nonnunquam omnibus. Questionum autem, quacunque de re sint, duo sunt genera: unum, cognitionis: alterum, actionis. Cognitionis sunt hæc, quarum finis est scientia. Ut, si queratur, à naturæne ius profectum sit, an ab aliqua quasi conditione hominum, & pactione. Actionis autem huiusmodi exempla sunt: Sine sapientis ad temp. accedere. Cognitionis questiones ^d tripartitæ sunt, cum, an sit: aut, quid sit: aut, quale sit, queritur. ^e Horum primum, coniectura: secundum, definitione: tertium iuris & iniuriæ distinctione explicatur. Coniecturæ ratio in quatuor parteis distributa est. Quarum una est, cum queritur, sitne aliquid. Altera, unde ortum sit. Tertia, quæ id causa effecerit. Quarta, in qua de mutatione rei queritur: ^f Sit, necne sit: Ecquidnam honestum sit, ecquid æquum re vera, an hæc tantum in opinione sint: Vnde autem sit ortum, ut, cum queritur, natura, ^g an doctrina possit effici virtus. Causa autem efficiens sic, ut, cum queritur, quibus rebus eloquentia efficiatur. ^h De commutatione, sic: Possitne eloquentia commutatione aliqua conuertere in infantiam. Cum autem, quid sit, queritur: notio explicanda est, & proprietas, & diuisio, & partitio. Hæc enim sunt definitioni attributa: ^{3 9} additur etiam descriptio, quam Græci ἀπειρήτης vocant. Notio sic queritur, sitne id æquum, quod ⁱ ei, qui plus potest, utile est. Proprietas sic: In hominemne solum cadat, an etiam in beluas ægrotudo. Diuisio, & eodem pacto partitio, sic: Triant genera bonorum sint. Descriptio, Qualis sit auarus, qualis assentator ceteraque eiusdem generis, in quibus natura, & vita describitur. Cum autem queritur, quale quid sit: aut simpliciter queritur, aut comparatè. Simpliciter, Expetendane sit gloria: Comparatè, Praeponendane sit diuitijs gloria. Simpliciter tria genera sunt: de expetendo, fugiendoque: de æquo, & iniquo: de honesto,

^a Fort. delenda hic vox, locos.

^b L. causa in certis pers.

^c L. aut omnib. aut pler.

^d L. tripartitæ.

^e L. Harum prima, coniect. secundum, definitio, tertia, iuris. & c.

^f L. Sit, necne, sic: Ecquidnam. ^g ἢ ὅς τις αὐτοῦ. ^h Al. De mutatione.

ⁱ τοῦ κατεῖναι

AD TREBATIVM

Et turpi. 4.º Comparationum autem duo, unum de eodem, & alio : alterum de maiore, & minore. De expetendo, & fugiendo, huiusmodi.

a L. Sinite expetendæ diuitiæ : sitne fugiendæ paupertas.

b L. bipertitum.

a Si expetendæ diuitiæ, si fugiendæ paupertas. De æquo & iniquo: Aequumne sit ulcisci, à quocunque iniuriam acceperis. De honesto, & turpi : Honestumne sit, pro patria mori. Ex altero autem genere, quod erat *b* bipartitum, unum est de eodem, & alio : ut, si queratur, quid intersit inter amicum, & assentatorem : regem, & tyrannum. Alterum de maiore, & minore : ut, si queratur, eloquentiæne pluris sit, an iuris civilis scientia. De cognitionis questionibus hætenus. Actionis reliquæ sunt : quarum duo sunt genera : unum ad officium : alterum ad motum animi vel gignendum, vel sedandum, planèue tollendum. Ad officium sic, ut, cum queritur, suscipiendine sint liberi. Ad movendos animos, cum sunt cohortationes ad defendendam remp. ad gloriam, & ad laudem : quo ex genere sunt querelæ, incitationes, miserationisque flebiles, rursusque oratio cum *c* iracundiam restinguens, tum metum eripiens, tum exultantem lætitiâ comprimens, tum ægritudinem abstergens. Hæc cum in propositis questionibus genera sint, eadem in causas transferuntur. Loci autem, qui ad quasque questiones accommodari *d* sunt, deinceps est videndum. Omnes *e* quidem illi, quos supra diximus, ad plerasque sunt ; sed alij ad alias, ut dixi, aptiores. Ad coniecturam igitur maximè apta, quæ ex causis, quæ ex effectis, quæ ex coniunctis sumi possunt. Ad definitionem autem pertinet ratio, & scientia definiendi. Atque huic generi finimum est illud, quod appellari de eodem, & altero diximus : quod genus, forma quedam definitionis est. Si enim queratur, idemne sit pertinacia, & perseverantia, definitionibus iudicandum est. Loci autem convenient in eius generis questionem, 4.º consequentes, antecedentes, repugnantes, adiunctis etiam duobus ijs, qui sumuntur ex causis & effectis. Nam si hanc rem illa sequitur, hanc autem non sequitur : *f* aut, si huic rei illa antecedit, huic non antecedit : aut si huic rei repugnat, illi non repugnat : aut si huius rei hæc, illius alia causa est : aut si ex alio hoc, ex alio illud effectum est : ex quibus horum id, de quo queritur, idemne, an al'ud sit, inveniri potest. Ad tertium genus questionis, in quo, quale sit, queritur, in comparationem ea cadunt, quæ paulò antè in comparationis loco enumerata sunt. 8.º In illud autem genus, in quo de expetendo, fugiendoque queritur, adhibentur ea, quæ sunt aut animi, aut corporis, aut externa vel commoda, vel incommoda. Itaque cum de honesto, turpique queritur, ad animi bona, vel mala, omnis dirigenda oratio est. Cum autem de æquo, & iniquo differitur, æquitatis loci colliguntur ; hi

e Al. iram.

d L. sint.

e L. illi quidem.

f L. aut, si hanc rem illa antec. hanc ant.

g L. In id autem.

cernuntur ² bipartito: & natura, & instituto. Natura partis habet duas, tuitionem sui, & ulciscendi ius. + ² Institutio autem equitatis, ^b tripartita est. Vna pars, legitima est, ^c altera conueniens, tertia moris reuerentia confirmata. Atque etiam rursus equitas, tripartita dicitur esse: Vna ad superos deos, altera ad ^d manes, tertia ad homines pertinere: Prima, pietas: secunda, sanctitas: tertia, iustitia, aut equitas nominantur. De proposito satis multa: deinceps de causa pauciora dicenda sunt. Pleraque enim sunt ei cum proposito communia. Tria sunt igitur genera causarum: iudicij, deliberationis, laudationis. Quorum fines ipsi declarant, quibus utendum locis sit. Nam iudicij finis ^e est ius: ex quo etiam nomen. Iuris autem partes tum expositæ, cum æquitatis. Deliberandi finis, utilitas: cuius hæc partes, quæ modo expositæ, rerum expendendum. Laudationis finis, honestas: de qua item est antè dictum. Sed definitæ quæstiones à suis quæq; locis, quasi proprijs, instituantur, in accusationem, defensionemque partitæ. In quibus existunt hæc genera, ut accusator personam arguat facti: defensor aliquid opponat de rebus, aut non esse factum: aut si sit factum, aliud eius facti nomen esse: aut iure esse factum. Itaque aut inficialis, aut coniecturalis prima appelletur: definitiva, altera: tertia, quamuis molestum nomen hoc sit, iudicialis vocetur. Harum causarum propria argumenta ex ijs sumta locis, quos exposuimus, in præceptis oratorijs explicata sunt. Refutatio autem accusationis, in qua est depulsio criminis, quæ Græcè *σαφειν* dicitur, Latine appelletur status: in quo primum insistit quasi ad repugnandum congressa defensio. Atque etiam in deliberationibus, & laudationibus iidem existunt status. Nam & negantur sepe ea futura, quæ ab aliquo in sententia dicta sunt fore, si aut omnino fieri non possunt, aut sine summa difficultate non possint. In qua argumentatione status coniecturalis existit. At, cum aliquid de utilitate, honestate, æquitate differitur, de quæ ijs rebus, ^f quæ his sunt contrariæ: incurrunt status aut iuris, aut nominis: quod idem contingit in laudationibus. Nam aut negari potest, id factum esse, quod laudetur: + ³ aut non eo nomine afficiendum, quo laudator affecerit: aut omnino non esse laudabile, quod non rectè, non iure factum sit. Quibus omnibus generibus rursus est nimis impudenter Cæsar + ⁴ contra Catonem meum. Sed quæ ex statu contentio efficitur, eam Græci *κατάστασις* vocant; mihi placet id, quoniam quidem ad se scribo, qua de re agitur, vocari. Quibus autem hoc, qua de re agitur, continetur, hæc continentia vocentur, quasi firmamenta defensionis: quibus sublati, defensio nulla sit. Sed quoniam lege firmitus in controuersijs

^a L. bipertito.

^b L. tripart.

^c L. altera æquitati conuen.

^d θεοις & θανόντων.

^e L. ius est.

^f L. quæ ijs.

disceptandis esse nihil debet, danda est opera, ut legem adiutricem, & reſtem adhibeamus. In quare alij quasi ſtatus exiſtunt noni, qui appellantiſ legitime diſceptationes. Tum enim defenditur non id legē dicere, quod aduerſarius velit, ſed aliud: Id autem contingit, cum ſcriptum ambiguum eſt, ut duæ differentes ſententiæ accipi poſſint: Tum opponitur ſcripto ^a voluntas ſcriptoris, ut queratur, verbane plus, an ſententiæ valere debeat: Tum legi lex contraria aſſertur. Ita ſunt tria genera, quæ controuerſiam in omni ſcripto facere poſſunt, ambiguum, diſcrepantiæ ſcripti & voluntatis, ſcripta contraria. Iam hoc perſpicuum eſt, non magis in legibus, quam in teſtamentis, in ſtipulationibus, in reliquis rebus, quæ ex ſcripto aguntur, poſſe controuerſias eaſdem exiſtere. Horum tractationes in alijs libris explicantur. Nec ſolum perpetuæ actiones, ſed etiam partes orationis iſdem locis adiuvantur, partim proprijs, partim communibus: ut in proprijs, quibus ut ^b beniuoli, ut dociles, ut attenti ſint, qui ^c audiant, efficiendum eſt proprijs locis. Itēque narrationes, ut ad ſuos fineis ſpectent, id eſt, ut planæ ſint, ut breues, ut evidentes, ut credibiles, ^{4 5 d} ut moderate, ut cum dignitate. Quæ quanquam in tota oratione eſſe debent, magis tamen ſunt propria ^e narrandi. Quæ autem conſequitur narrationem fides, ea perſuadendo quoniam efficiunt, qui ad perſuadendum loci maxime valeant, dictum eſt in ijs, in quibus de omni ratione ^f dicendi. Peroratio autem & alia quædam habet, & maxime amplificationem: cuius effectus is debet eſſe, ut aut perturbentur animi, aut tranquillentur: & ſi ita iam affecti ante ſunt, ut augeat eorum motus, aut ſedet oratio. Huic generi, in quo & miſericordia, & ^g iracundia, & odium, & inuidia, & ceteræ animi affectiones ^h perturbantur, præcepta ſuppeditantur alijs in libris, quos poteris mecum legere, cum voles. Ad id autem, quod te velle ſenſeram, cumulatè ſatisfactum eſſe debet voluntati tuæ. Nam, ne præterirem aliquid, quod ad argumentum in omni ratione rependum pertineret, plura quàm ^a te deſiderata erant, ſum complexus, ſecūque quod ſæpe liberales venditores ſolent, ut, cum ades, fundimur ve vendiderint, ruitis caſis receptis, concedant tamen aliquid emtori, quod ornandi cauſa aptè, & loco poſitum eſſe videatur. Sic tibi nos ad id, quod quaſi mancipio dare debui-
mus, ornamenta quædam volumus non debita accedere.

^a Si diſputa.

^b V. c. beniuoli.

^c Al. audiunt.

^d L. ut moratæ, ut cum d.

^e Fort. narrationis.

^f Al. dicendi diximus. Peror.

^g Al. ira.

^h L. concitantur.

234

M. T. CICERONIS

DE PARTITIONE ORATORIA, DIALOGVS.

CICERO FILIVS, ET CICERO
Pater, loquentes introducuntur.

CICERO FILIVS.



T V D E O, mi pater, Latine ex te audire^b ea, quæ mihi tunc de ratione dicendi Græcè tradidisti, si modò tibi est otium, & si vis. C. Pater. An est, mi Cicero quod ego malim, quàm te quàm doctissimum esse? Otium autem^c primum summum est, quoniam aliquando Roma excedi potestas data est; deinde ista tua studia vel

^b L. ea, quæ tu mihi de r.

^c Fort. primum vel summum est.

maximis occupationibus meis anteferebam libenter. C. Filius. Visne igitur, ut tu me Græcè soles ordine interrogare, sic ego te vicissim eisdem de rebus Latine interrogem? C. P. Sanè, si placet. Sic enim & ego te meminisse intelligam, quæ accepisti: & in ordine audies, ^d quæ requiris. C. F. Quot in parteis distribuenda est omnis doctrina dicendi? ^e C. P. In treis. C. F. Cedò quas? C. P. Primum in ipsam vim oratoris, deinde in orationem, tum in questionem. C. F. In quo est ipsa vis? C. P. In rebus, & verbis. Sed & res, & verba, inuenienda sunt, & collocanda. ^f Propriè autem in rebus inuenire, in verbis eloqui dicitur. Collocare autem ^g etsi est commune, tamen ad inueniendum refertur. Vox, motus, vultus, atque omnis actio, ^h eloquendi comes est, ⁱ earumque rerum omnium custos est memoria. C. F. Quid? Orationis quot sunt partes? C. P. Quatuor. Earum due valent ad rem docendam, narratio & confirmatio. Ad impellendos animos due, principium & peroratio. C. F. Quid? Questio quâsnam habet parteis? C. P. ¹ Infinitam, quæ consultationem appello: & definitam, ² quam causam nomino.

^d L. quæ requires.

^e L. C. P. Treis, v. c. tris.

^f L. Propriè tamen in r.

^g L. et si commune est.

^h L. omnium rerum cult.

ⁱ Fort. Infinitam, quam

propositum, & consult.

app.

^k L. quâ controuersiam, seu causam nomino.

^l L. quoniam igitur inuenire primum

est oratoris.

C. F. ¹ Q U O N I A M igitur primum est inuenire oratoris, quid quereret? C. P. Ut inueniat, quemadmodum fidem faciat eis, quibus, volet persuadere, & quemadmodum motum eorum

H h j

animis

PARTITIONES

* L. C. P. in
 quibus L.
 * L. hoc to-
 rum C. F.
 Quid infita?
 C. P. Quae in-
 her. in ipsa
 re, non agno-
 scit, quia su-
 peruacanea
 sunt, neque
 in lib. vet.
 comparent.
 * Lamb. hoc
 totum, quod
 est inclusum
 his duabus
 notis () ab
 hoc loco,
 (tum ex toto
 & c. usque ad
 illum, aut mi-
 norum) de-
 let, ut ex To-
 picis huc in-
 vectum, & su-
 peruacane-
 um.
 d L. ut ea, q.
 f. q.
 * L. ut earum.
 f L. ut causa-
 rum cu.

animis afferat. C. F. Quibus rebus fides fit? C. P. ⁵ Argumentis, quae
 ducuntur ex locis, aut in re ipsa infitis, aut assumtis. C. F. Quos vocas
 locos? ^a C. P. Eos, in quibus latent argumenta. C. F. Quid est argu-
 mentum? C. P. Probabile inuentum ad faciendam fidem. C. F. Quo-
 modo igitur duo genera ista diuidis? C. P. Quae sine arte putantur,
 ea remota appello, ut testimonia. ^b C. F. Quid infita? C. P. Quae
 inher. in ipsa re. C. F. Testimoniorum quae sunt genera? C. P. Di-
 uinum, & humanum. Diuinum, ut oracula, ut auspicia, ut uaticina-
 tiones, & responsa sacerdotum, haruspicum, coniectorum. Hum-
 anum, quod spectatur ex auctoritate, & ex voluntate, & ex ora-
 tione, aut libera, aut expressa: in quo insunt scripta, pacta, promissa,
 iurata, quaesita. C. F. Quae sunt quae dicis infita? C. P. Quae infixae
 sunt rebus ipsis, ⁶ (tum ex toto, tum ex partibus, tum ex notatio-
 ne, tum ex ijs rebus, quae quodammodo affectae sunt ad id, de quo que-
 ritur. Et ad id totum, de quo differitur, tum definitio adhibetur, tum
 partium enumeratio, tum notatio uerbi. Ex ijs autem rebus, quae
 quodammodo affectae sunt ad id, de quo queritur, alia coniugata ap-
 pellantur, alia ex genere, alia ex forma, alia ex similitudine, alia ex
 differentia, alia ex contrario, alia ex coniunctis, alia ex anteceden-
 tibus, alia ex consequentibus, alia ex repugnantibus, alia ex causis,
 alia ex effectis, alia ex comparatione maiorum, aut parium, aut
 minorum:) ut definitio, ut contrarium, ut ea, quae sunt ipsi, contra-
 riorum eius aut similia, aut dissimilia, aut consensanea, aut dissenta-
 nea: ut ea, quae sunt quasi coniuncta, ^d aut ea, quae sunt quasi pug-
 nantia inter se: ^e aut earum rerum, de quibus agitur, causae: ^f aut
 causarum euentus, id est, quae sunt effecta de causis, ut distributiones,
 ut genera partium, generumque partes, ut primordia rerum, & quasi
 praetentia, in quibus inest aliquid argumenti: ut rerum conten-
 tiones, quid maius, quid par, quid minus sit, in quibus aut naturae re-
 rum, aut facultates comparantur. C. F. Omnibusne igitur ex his lo-
 cis argumenta sumemus? C. P. Immo uero scrutabimur, & queremus
 ex omnibus: sed adhibebimus iudicium, ut leuia semper rejiciamus,
 nonnunquam etiam communia praetermittamus, & non necessaria.
 C. F. Quoniam de fide respondisti, uolo audire de motu. C. P. Lo-
 co tu quidem queris, sed planius quod uis, explicabitur, cum ad
 orationis ipsius, quaestionumque rationem uenero. C. F. Quid se-
 quitur igitur? C. P. Cum inueneris, collocare. Cuius infinita que-
 sitione, ordo est idem fere, quem exposui, locorum. In definita autem,
 adhibenda sunt illa etiam, quae ad motus animorum pertinent. C. F.
 Quomodo igitur ista explicas? C. P. Habeo communia praepcepta
 fidem

fidem faciendi, & commouendi. Quoniam fides, est firma opinio: motus autem, animi incitatio aut ad voluptatem, aut ad molestiam, aut ad metum, aut ad cupiditatem: (tot enim sunt motus genera, partes plures generum singulorum:) omnem collocationem ad finem accommo-⁷ quæstionis. Nam est in proposito finis, fides: in causa & fides, & motus. Quare cum de causa dixerò, in qua est propositum, de utroque dixerò. C. F. Quid habes igitur de causa dicere? C. P.⁸ Auditorum eam genere distinguere. Nam aut auscultator est modò qui audit, aut disceptator, id est rei, sententiæque moderator: ita, ut aut delectetur, aut statuat aliquid. Statuit autem aut de præteritis, ut iudex: aut de futuris, ut senator.⁹ Sic tria sunt genera, iudicij, deliberationis, exornationis: quæ, quia in laudationes maxime confertur, propriam habet iam ex eo nomen. C. F. Quas res sibi proponet in istis tribus generibus orator? C. P. Delectationem in exornatione: in iudicio, aut severitatem, aut clementiam iudicis: in suasionem autem, aut spem, aut reformidationem deliberantis. C. F. Cur igitur exponis hoc loco genera controuersiarum? C. P. Ut rationem collocandi ad finem cuiusque accommodem. C. F. Quoniam tandem modo? C. P. Quia, quibus in orationibus delectatio finis est, varij sunt ordines collocandi. Nam aut temporum seruantur gradus, aut generum distributiones, aut à minoribus ad maiora ascendimus, aut à maioribus ad minora delabimur,^b aut hæc inæquali varietate distinguimus, cum parua magnis, simplicia coniunctis, obscura dilucidis, læta tristibus,^c incredibilia probabilibus inteximus, quæ in exornationem cadunt omnia. C. F. Quid? In deliberatione quid spectas? C. P. Principia, vel non longa, vel sæpe nulla. Sunt enim ad audiendum qui deliberant, sua causa parati. Nec multum sanè sæpe narrandum est. Est enim narratio, præteritarum rerum, aut præsentium: suasio autem, futurarum. Quare ad fidem, & ad motum adhibenda est omnis oratio. C. F. Quid? In iudicij quæ est collocatio? C. P. Non eadem accusatoris, & rei: quod accusator rerum ordinem^d persequitur, & singula argumenta, quasi hæta in manu collocata, vehementer proponit, concludit acriter, confirmat tabulis, decretis, testimonijs, accuratiusque in singulis commoratur: perorationisque præceptis, quæ ad incitandos animos valent, & in reliqua oratione paululum^e digrediens de cursu dicendi, vitatur & vehementius in perorando. Est enim^f propositum, ut iratum efficiat iudicem. C. F. Quid faciendum est contra reo? C. P. Omnia longè secus. Sumenda principia ad^g benivolentiam conciliandam. Narrationes aut amputandæ, quæ lædunt: aut relinquendæ, si

^a L. Sic tria sunt causarum genera.

^b L. aut hæc inæquali.

^c L. persequitur.

^d L. digrediens.

^e L. ei propositum, ut iudicem efficiat iratum.

^f V. c. benivolentiam.

PARTITIONES

^a Fort. Firmamenta ad fidem appo-
fita.

^b L. degress.

^c Al. ordinem collocando.

^d L. præcepta sint.

^e L. collo-
canda. Et f.

^f Al. quæ sig-
nificata sunt
primo sensu.

^g L. sonanti-
ora, grandio-
ra, lauiora,
& q.

^h L. ac mori-
bus,

totæ sunt moleste. ^a Firmamenta ad fidem posita, aut per se diluenda, aut obscuranda, aut ^b digressionibus obruenda. Perorationes autem, ad misericordiam conferenda. C. F. Semp̄rne igitur ^c ordinem collocandi, quem volumus, tenere possumus? C. P. Non sanè. Nam audientium aures moderantur oratori prudenti, & prouido: & quod respiciunt, immutandum est. C. F. Expone deinceps, quæ ipsius orationis, verborumque ^d præcepta sunt. C. P. Num igitur genus est eloquendi sua sponte fustum: alterum versum, atque mutatum. Prima vis est in simplicibus verbis: in coniunctis secunda. Simplicia, inuenienda sunt: coniuncta, ^e collocanda sunt. Et simplicia verba partim natiua sunt, partim reperta. ^f Natiua ea, ^g quæ significata sūt sensu: Reperta, quæ ex his facta sunt, & nouata aut similitudine, aut imitatione, aut inflexione, aut adiunctione verborum. Atq; etiam est hæc distinctio in verbis: altera, natura: tractatione, altera. Natura, ut sint alia ^h consonantiora, grauiora, leuiora, & quodammodo nitidiora: alia cōtrā. Tractatione autem, cum aut propria sumuntur rerum vocabula, aut addita ad nomen, aut noua, aut prisca, aut ab oratore modificata, & inflexa quodammodo: qualia sunt ea, quæ transferuntur, aut immutantur, aut ea, quibus tanquam abutimur, aut ea, quæ obscuramus, quæ incredibiliter tollimus, quæque mirabilius, quam sermonis consuetudo patitur, ornamus. C. F. Habeo de simplicibus verbis: nunc de coniunctione quero. C. P. Numeri quidam sunt in coniunctione seruandi, consecutioque verborum. Numeros aures ipse metiuntur, ne aut non complas verbis quod proposueris, aut redundes. Consecutio autem, ne generibus, numeris, temporibus, personis, casibus perturbetur oratio. Nam, ut in simplicibus verbis, quod non est Latinum: sic in coniunctis, quod non est consequens, vituperandum est. Communia autem simplicium, coniunctorumque sunt hæc quinque quasi lumina, dilucidam, breue, probabile, illustre, suauē. Dilucidum sit vstatis verbis, propriis, dispositis aut circumscriptione conclusa, aut intermissione, aut concisione verborum. Obscurum autē, aut longitudine, aut contractione orationis: aut ambiguitate, aut inflexione, atque immutatione verborum. Breuitas autem conficitur simplicibus verbis: semel unaquaque re dicenda: nulli rei, nisi, ut dilucidè dicas, seruiendo. Probabile autem genus est orationis, si non nimis est contum, atque expolitum, si est auctoritas & pondus in verbis, si sententiæ vel graues, vel aptæ opinionibus hominum, ^h & moribus. Illustris autem oratio est, ⁱ si & verba grauitate delecta ponuntur, & translata, & superlata, & ad nomen adiuncta, & duplicata, & idem signifi-

significancia, atque ab ipsa actione, atque imitatione rerum non abhorrentia. Est enim hæc pars orationis, quæ rem consiliuat pæne ante oculos. Is enim maximè sensus attingitur: sed ceteri tamen, & maximè mens ipsa moueri potest. Sed quæ dicta sint de oratione dilucida, cadunt in hanc illustrem omnia. Est enim plus aliquanto illustre; quàm illud dilucidum; altero sit ut intelligamus, altero verò, ut videre videamur. Suauis autem genus erit dicendi, primùm elegantiæ & iucunditate verborum sonantium, ^a & lenium: deinde coniunctione, quæ neq; asperos habeat concursus, neq; disinctos, atq; hiantheis: & sit circumscripta ^b non longo anfractu, sed ad spiritum vocis apto, habeatq; similitudinē, æqualitatemq; verborum, tū ex cōuarijs sita verbis: crebra (crebris, paria paribus respōdat, & latāq; ad idē verbum: & geminata, atq; duplicata, vel etiā sepius iterata ponantur: constructioq; verborum tum coniunctionibus copuletur, tum dissolutionibus relaxetur. Fit etiam suavis oratio, cū aliquid ^c aut inuisum aut inauditum, aut nouum dicas. Delectat enim quidquid est admirabile, maximèque mouet ea, quæ motum aliquē animi misceat, oratio: quæque significat oratoris ipsius amabileis mores: qui exprimentur ^d aut significando iudicio ipsius ex animo humano ac liberali, aut inflexione sermonis, cū aut augendi alterius, aut minuenti sui causa, alia dici ab oratore, alia existimari videntur, idq; comitate fieri magis, quàm vanitate. Sed multa sunt suauitatis præcepta, quæ orationem aut magis obscuram, aut minus probabilem faciunt. Itaq; etiam hoc loco nobis est ipsis, quid causa postulet, iudicandum. C. F. Reliquum est igitur, ut dicas de conuersa oratione, atque mutata. C. P. Est itaque id genus totum situm in commutatione verborum: quæ simplicibus in verbis ita tractatur, ut aut ex verbo dilaretur, aut in verbum contrahatur oratio. Ex verbo, cū aut proprium, aut idem significans, aut factum verbum ^e ^f in plura verba ^g deducitur. Ex oratione, cū aut definitio ad vnum verbum reuocatur, aut assianta verba remouentur, aut in circuitus diriguntur, aut in coniunctione sit vnum verbum ex duobus. In coniunctis autem verbis triplex adhiberi potest commutatio, non verborum, sed ordinis tantummodo: ut, cū semel dictum sit diu esse, sicut natura ipsa tulerit, inuertatur ordo, & idem quasi ^h sensum versus, retrōque dicatur: deinde idem intercise, atq; permiste. Eloquēdi autem exercitatio maximè in hoc toto cōuertendi genere versatur. C. F. Actio igitur sequitur, ut opinor. C. P. Est ita, quæ quidem oratori & cum rerum, & cum verborum momentis commutanda maximè est. Facit enim & dilucidam orationem, & illustrem, & probabilem,

^a L. & læuium.

^b L. non longo amfractu.

^c AL. aut non visum.

^d AL. aut significando ex iudicio ipsius animo humano, ac lib.

^e L. diducitur.

^f AL. sursum versus.

P A R T I T I O N E S

et suauem, non verbis, sed varietate vocum, motu corporis, vultu, quæ plurimum valebunt, si cum orationis genere consentient, eiusque vim, ac varietatem subsequantur. C. F. Numquidnam de oratore ipso restat? C. P. Nihil sane, præter memoriam, ^{1 3 2} quæ est germana literaturæ quodammodo, et in dissimili genere per similes. Nam ut illa constat ex notis literarum, et ex eo, in quo imprimuntur illæ notæ: sic constructio memoriæ, tanquam cera, locis vititur, et in his imagines, ut literas, collocat.

C. F. Q V O N I A M igitur vis oratoris omnis exposita est, quid habes de orationis præceptis dicere? C. P. Quatuor esse eius partes: quarum prima, et postrema ad motum animi ^b valet; is enim initius est, et perorationibus concitandus. Secunda, narratio: et tertia, confirmatio, fidem ^c facit orationi. Sed amplificatio ^d quanquam habet proprium locum, sæpe etiam primum, postremum quidem ferè semper, tamen reliquo in cursu orationis adhibenda est, maximè quæ cum aliquid aut confirmatum est, aut reprehensum. Itaque ad fidem quoque vel plurimum valet. Est enim amplificatio, vehemens quædam argumentatio, ut illa, docendi causa sit: hæc, commouendi. C. F. Perge igitur ordine quatuor mihi istas partes explicare. C. P. Faciam, et à principiis primum ordiar. Quæ quidem ducuntur aut ex personis, aut ex rebus ipsis. Sumuntur autem trium rerum gratia: ut amicè, ut intelligenter, ut attentè audiamur. Quorum primus locus est in personis nostris, disceptatorum, aduersariorum: è quibus initia ^e beneuolentiæ conciliandæ comparantur, aut meritis nostris, aut dignitate, aut aliquo genere virtutis, et maximè liberalitatis, officij, iustitiæ, fidei: contrarijs rebus in aduersarios conferendis, et cum ijs, qui disceptant, aliqua coniunctionis aut causæ, aut spe significanda: et si in nos aliquod odium, offensionem ^f collocata sit, tollenda ea, minuendæ, aut diluendo, aut extenuando, aut compensando, aut deprecando. Intelligenter autem ut audiamur, et attentè, à rebus ipsis ordiendum est. Sed facillimè auditor discit, et, quid agatur, intelligit, si complectare à principio genus, naturamque causæ, si definias, si diuidas, sineque prudentiam eius impediatis confusione partium, et nec memoriam multitudinis: quæque mox de narratione dilucida dicentur, eadem etiam huc poterunt rectè referri. Ut attentè autem audiamur, trium rerum aliqua consequemur. Nam aut magna quædam proponemus, aut necessaria, aut coniuncta cum ipsis, apud quos res agitur. Sit autem hoc etiam in præceptis, ut, si quando tempus ipsam, aut res, aut locus, aut interuentus alicuius, aut interpellatio, aut ab aduersario dictum aliquod,

^a L. quæ est
gemina liter.

^b L. valent.

^c L. faciunt.

^d L. quanquã
habeat pr. &
ita v. c.

^e L. beniuo-
lentiæ.

^f L. collata
sit.

^g Al. neque
mem.

Et maxime in perorando, dederit occasionem nobis aliquam, ut dicamus aliquid ad tempus apte, ne deelinquamus: Et, quæ suo loco de amplificatione dicemus, multa ex his poterunt ad principiorum præcepta transferri. C. F. Quid? in narratione quæ tandem a conservanda sunt? C. P. Quoniam narratio, est rerum explicatio, Et quædam quasi sedes, ac fundamentum constituenda fidei, ea sunt in ea servanda maxime, quæ etiam in reliquis ferè dicendi partibus: quæ partim sunt necessaria, partim sunt assumpta ad ornandum. Nam ut dilucide, probabiliterque narremus, necessarium est: sed assinnimus etiam suavitatem. Ergo ad dilucide narrandum eadem illa superiora explicandi, Et illustrandi præcepta repetemus, in quibus est breuitas: eaque sepius in narratione laudatur, de qua suprà dictum est. Probabilis autem erit: si personis, si temporibus, si locis ea, quæ narrabuntur, consentient: si cuiusque facti, Et euenti causa ponetur: si testata dici videbuntur: si cum hominum opinione, ^b auctoritate, si cum lege, cum more, cum religione coniuncta: si probitas narrantis significabitur, ^c si antiquitas, si memoria, si orationis veritas, Et vitæ fides. Suanis autem narratio est, quæ habet admirationes, expectationes, exitus inopinatos, ^d interpositos motus animorum, colloquia personarum, dolores, iracundias, metus, lætities, cupiditates. Sed iam ad reliqua pergamus. C. F. Nempe ea sequuntur, quæ ad faciendam fidem pertinent. C. P. Ita est: quæ quidem in confirmationem, ^e Et in reprehensionem diuiduntur. Nam in confirmando, nostra probare volumus: in reprehendendo, redarguere contraria. Quoniam igitur omne, quod in controuersiam venit, id aut sit, necne sit: aut quid sit: aut quale sit, queritur: in primo coniectura valet, in altero definitio, in tertio ratio. C. F. Teneo istam distributionem. Nunc coniecturæ locos quero. C. P. In verisimilibus, Et in proprijs rerum notis posita est tota. Sed appellemus docendi gratia verisimile, quod plerumque ita fiat: ut adolescentiam procliuorem esse ad libidinem. Proprie autem notæ argumentum, quod nunquam aliter sit, certumque declarat, ut fumus ignem. Verisimilia reperiuntur ex partibus, Et quasi membris narrationis; ea sunt in personis, in locis, in temporibus, in factis, in euentis, in rerum ipsarum, negotiorumque naturis. In personis naturæ primùm spectantur, ^f valetudinis, figuræ, virium, ætatis, marium, ^g feminarum: atque hæc quidem in corpore. Animi autem, aut quemadmodum affecti sunt, virtutibus, vitijs, artibus, inertijs: aut quemadmodum commoti, cupiditate, metu, voluptate, molestia. Atque hæc quidem in natura spectantur. In fortuna, genus, amicitia, liberi, propinqui, affines, opes, honores, potestates.

^a L. obseruanda sunt?

^b Fort. cum auctoritate.

^c L. si antiquitatis memoria.

^d Al. si interp.

^e L. & repr.

^f V. c. valitudinis.

^g L. feminarum.

PARTITIONES

^a L. an. montosi.

^b L. paulo post.

^c Aut ali-
quanto f.
Al. paulo
post, an ali-
quanto f.

^c L. auctum-
nus.

states, diuinitas, libertas, & ea, quæ sunt ijs contraria. In locis autem & illa naturalia, maritimi, an remoti à mari: plani, ^a an montuosi: Leues, an asperi: salubres, an pestilentes: opaci, an aridici: & illa fortuita, culti, an inculti: celebres, an deserti: coedificati, an vasti: obscuri, an verum gestarum vestigijs nobilitati: consecrati, an profani. In temporibus autem, presentia, & præterita, & futura cernuntur. In his ipsis, vetusta, recentia, instantia, ^b paulo post, ^c aut aliquando futura. Insunt etiam in temporibus illa, quæ temporis quasi naturam notant, ut hiems, ver, æstas, ^d autumnus: aut anni tempora, ut mensis, ut dies, ut nox, hora, tempestas, quæ sunt naturalia. Fortuita autem, sacrificia, festi dies, nuptiæ. Iam facta, & euentus, aut consilij sunt, aut imprudentiæ: quæ est aut in casu, aut in quadam animi permotiōe. Casu, cum aliter accidit, ac putatum sit. Permotiōe, cum aut obliuio, aut error, aut metus, aut aliqua cupiditatis causa permonit. Est etiam in imprudentia necessitas ponenda. Rerum autem bonarum, & malarum tria sunt genera. Nam aut in animis, aut in corporibus, aut extra esse possunt. Huius igitur materiæ ad argumentum subiectæ, perlustrandæ animo partes erunt omnes, & ad id, quod agitur, ex singulis coniectura capienda. Est etiam genus argumentorum aliud, quod ex facti vestigijs sumitur, ut relum, cruor, ^e & clamor editus, titubatio, permutatio coloris, oratio inconstans, tremor, & eorum aliquid, quod sensu percipi possit: etiam si præparatum aliquid, si communicatum cum aliquo, si postea visum, auditum, indicatum. Verisimilia autem partim singula mouent suo pondere, partim, etiam si videntur esse exigua per se, multum tamen, cum sunt coacervata, proficiunt. Atque in his verisimilibus insunt nonnunquam etiam certæ rerum, & propriæ notæ. Maximam autem facit fidem ad similitudinem veri, primum, exemplum: deinde, introducta rei similitudo: fabula etiam nonnunquam, etsi sit incredibilis, tamen homines commouet. C. F. Quid? definitionis quæ ratio est, & quæ via? C. P. Non dubium est id quidem, quin definitio genere declaretur, & proprietate quadam, aut etiam communium frequentia, ex quibus ^c proprium quid sit, eluceat. Sed quoniam de proprijs oriuntur plerumque magna dissensio, definiendum est sepe ex contrarijs, sepe etiam ex dissimilibus, ^f sepe ex paribus. Quamobrem descriptiones quoque sunt in hoc genere sepe aptæ, & enumeratio consequentium, in primis que commouet explicatio vocabuli, ac nominis. C. F. Sunt exposita iam ferè ea, quæ de facto, quæque de facti appellatione quaeruntur. Nempe igitur ea restant, quæ, cum factum constet, & nomen, qualia sint,

voca-

^e L. proprium
quod sit.

^f Al. sepe ex
partibus.

vocatur in dubium. C. P. Est ita, ut dicis. C. F. Quæ sunt igitur in eo genere partes? C. P. ¹⁵ Aut iure factum depellitur, aut rēfiscendi doloris gratia, aut pietatis, aut pudicitie, aut religionis, aut patriæ nomine, aut denique necessitate, ^b inscitia, casu. Nam quæ motu animi, & perturbatione facta sine ratione sunt, ea defensionem contra crimen, in legitimis iudicijs non habent, in liberis disceptationibus habere possunt. Hoc in genere, in quo, quale sit, queritur, ex controversia, iure, & recte ^c actum sit, queri solet: quoriam disputatio ex locorum descriptione sistenda est. C. F. Age sis, ergo, quoniam in confirmationem, & reprehensionem ¹⁶ ^d diuiferas orationis fidem, & dictum de altero est: ex pone nunc de reprehendendo. C. P. Aut totum est negandum, quod in argumentatione aduersarius sumserit, si factum, aut falsum esse ^e possis dicere, aut redarguenda ea, quæ pro verisimilibus sumta sunt: Primum dubia sumta esse pro certis: Deinde etiam in perspicue falsis eadem posse dici: ^f Tum ex ijs, quæ sumserint, non effici, quæ velint. Accedere autem oportet ad singula; sic vniuersa franguntur. Commemoranda sunt etiam exempla, quibus simili in disputatione creditum non sit: & conquerenda condicio communis periculi, si ingenijs hominum criminosorum sit exposita vita innocentium. C. F. Quoniam unde inueniuntur quæ ad fidem pertinet, habeo, quemadmodum in dicendo singula tractentur, expecto. C. P. Argumentationem querere videris, quæ est argumenti explicatio: quæ sumta ex ijs locis, qui sunt expositi, conficienda, & distinguenda dilucide est. C. F. Planè istuc ipsum desidero. C. P. Est ergo (ut supra dictum est) explicatio argumenti, argumentatio: sed ea conficitur, cum sumseris aut non dubia, aut probabilia, ex quibus id efficias, quod aut dubium, aut minus probabile ^h per se videtur. Argumentandi autem duo sunt genera: quorum alterum ad fidem directo spectat: alterum se inflectit ad motum. Dirigitur, cum proposuit aliquid, quod probaret, sumsitque ea, quibus uteretur: atque his confirmatis, ad propositum retulit, atque conclusit. Illa autem altera argumentatio, quasi retrò, & contra prius sumit quæ vult, eaque confirmat: deinde id, quod proponendum fuit, per motus animus iacit ad extremum. Est autem illa varietas in argumentando, & non iniucunda distinctio: ut, cum interrogamus nosmetipsos, aut percunctamur, aut imperamus, aut optamus, quæ sunt cum alijs complexibus sententiarum ornamenta. Vitare autem similitudinem poterimus, non semper à proposito ordientes: ¹⁷ ⁱ & si non omnia confirmando disputabimus, breuiterque interdum, quæ erunt satis aperta, ponemus: quòdque ex his efficietur, si id apertum sit, non habet.

^a L. Aut in re factum defenditur.
^b L. inscientia.

^c L. factum.

^d L. diuiferas fidem.

^e L. possis docere, aut.

^f L. Tum ex ijs, quæ sumserint, non effici, q. velit.

Al. Tum ex ijs, quæ assumserit, & c.
& ita v. c.

^g L. tum querenda condic. & ita v. c.

^h L. per se videretur; & ita v. c.

ⁱ L. & si non omnia disputando confirmabimus, br.

P A R T I T I O N E S

habebimus necesse semper concludere. C. F. Quid? illa, quæ sine arte appellantur, quæ iam dudum assumpta dixisti, equoniam modo, equoniam loco artis indigent? C. P. Illa verò indigent: nec eò dicuntur sine arte, ^a quòd ita sunt, sed quòd ea non parit oratoris ars, sed foris ad se delata, tamen arte tractat, & maximè in testibus. Nam de toto genere testium, quàm id sit infirmum, sæpe dicendum est: & argumenta, rerum esse propria: testimonia, voluntatum: utendumque est exemplis: quibus testibus creditum non sit: & de singulis testibus, si natura vari, si leues, si cū ignominia, si spe, si metu, ^b si iracundia, si misericordia impulsī, si premio, si gratia adducti: comparandiq; superiore cum auctoritate testium, quibus tamen creditum non sit. Sæpe etiam quaestionibus resistendum est, quòd & dolorem fugientes multi in tormentis ^c e mentiri per sepe sunt, morique maluerunt falsum fatendo, ^d quàm inficiando, dolere. Multi etiam suam vitam neglexerunt, ut eos, qui his cariores, quàm ipsi sibi essent, liberarent. Alij autem aut natura corporis, aut consuetudine dolendi, aut metu supplicij, aut mortis, vim tormentorum pertrulerunt. Alij e mentiri sunt in eos, quos oderant. Atque hæc ^e exemplo firmanda sunt. Neque est obscurum, quin, ^f quoniam in utraque parte sunt exempla, & item ad coniecturam faciendam loci, in contrarijs contraria sint sumenda. Atque etiam incurrit alia quedam in testibus, & in quaestionibus ratio. Sæpe enim ea, quæ dicta sunt, si aut ambigunt, aut inconstanter, aut incredibiliter dicta sunt, aut etiam aliter ab alio dicta, subtiliter reprehenduntur. C. F. Extrema tibi pars restat orationis, quæ posita in perorando est, de qua sanè velim audire. C. P. ^g Facilior est explicatio perorationis. Nam est diuisa in duas partes, amplificacionem, & enumerationem. Augendi autem & hic est proprius locus in perorando: & in cursu ipso orationis declinationes ad amplificandum dantur, confirmata re aliqua, aut reprehensa. Est igitur amplificatio, grauior quedam affirmatio, quæ motu animorum conciliet in dicendo fidem. Ea & verborum genere conficitur, & rerum. Verba ponenda sunt, quæ vim habeant illustrandi, nec ab usu sint abhorrentia, ^h & ⁱ grauiora, plena, sonantia, iuncta, facta, cognominata, nec vulgata, superlata, in primisq; translata, nec in singulis verbis, sed in continetibus soluta, quæ dicuntur sine coniunctione, ut plura videantur. Augent etiam relata verba, iterata, duplicata, & ea, quæ adscendunt gradatim ab humiliorib; verbis ad superiora, omninoque semper quasi naturalis, & non explanata oratio, ^k sed grauius referta verbis, ad augendum accommodatur. Hæc igitur in verbis: ^l ^m ⁿ ^o ^p ^q ^r ^s ^t ^u ^v ^w ^x ^y ^z quibus actio vocis, vultus, & gestus congruens, & apta ad animos per-mouendos,

^a Al. quòd ita sint, s. q. e. n. pariat o. a. s. i. ad se d. t. a. tractet.

^b Fort. si ira.

^c L. mentiti. ^d L. quàm vero infitiano.

^e L. exemplis.

^f L. Facilis est.

^g L. grandia.

^h L. sed grandibus ref. ⁱ L. quibus actio voce, vultu, & gestu congr.

mouendos, ^a accommodata est. Sed & in verbis, & in actione ²¹
 causa erit tenenda, & pro re agenda. ^b Nam hec, quia videntur per-
 absurda, ²² ^c cum grauiora sunt, quam causa, diligenter ferè, quid
 quèmaque deceat, iudicandum est. Rerum amplificatio sumitur eisdem
 ex locis omnibus, quibus illa, quæ dicta sunt ad fidem: maximèque
 definitiones valent conglobatæ, & consequentium frequentatio, &
 contrariarum, & dissimilium, & inter se pugnantium rerum ^d con-
 flictio: & causæ: & ea, quæ sunt de causis orta, maximèque similitu-
 dines, & exempla: fictæ etiam personæ: multa denique loquantur, om-
 ninòque ea sunt adhibenda, si causa patitur, quæ magna habentur:
 quorum est duplex genus. Alia enim magna natura videntur, alia
 usu. Natura, ut cælestia, ut diuina, ut ea, quorum obscuræ causæ,
 ut, in terris, mundoque admirabilia quæ sunt; ex quibus, simili-
 busque, si attendas, ad augendum permulta suppetunt. Vsu, quæ vi-
 dentur hominibus aut prodesse, aut obesse vehementius: quorum sunt
 genera ad amplificandum tria. Nam aut caritate mouentur homi-
 nes, ut deorum, ut patriæ, ut parentum: aut amore, ut fratrum, ut con-
 iugum, ut liberorum, ut familiarum: aut honestate, ut virtutum,
 maximèque earum, quæ ad communionem hominum, & liberaliza-
 tem valent. ^e Ex ijs & cohortationes sumuntur ad ea retinenda: &
 in eos, à quibus ea violata sunt, ^f odia incitantur ²⁴ & misératio
 nascitur. Proprius locus augendi in ijs rebus aut amissis, aut amittendi
 periculo. Nihil est enim tam miserabile, quam ex beato miser.
 Et hoc totum quidem moueat, si boni ex fortuna quis cadat: ^g & à
 quorum caritate dinellatur: quæ amittat, aut amiserit: in quibus
 malis sit, futurisue sit, exprimitur breuiter. Citò enim crescit lacry-
 ma, præsertim in alienis malis. Nec quidquam in amplificatione ni-
 mis enucleandum est; minuta est enim omnis diligentia; hic autem
 locus grandia requirit. Illud iam est iudicij, quo quaque in causa ge-
 nere utamur augendi. In illis enim causis, quæ ad delectationem ex-
 ornantur, ij loci tractandi sunt, qui mouere possint expectationem,
 admirationem, voluptatem. In cohortationibus autem, bonorum, ac
 malorum enumerationes, & exempla valent plurimum. In iudicijs
 accusatori ferè, quæ ad ^h iracundiam: reo plerumque, quæ ad miseri-
 cordiam pertinent. Nonnunquam tamen accusator misericordiam
 mouere debet, & defensor iracundiam. Enumeratio reliqua est, non-
 nunquam laudatori, suatori non sæpe, accusatori sæpius, quam reo,
 necessaria. Huius ipsa tempora duo sunt, si aut memoriæ diffidas eo-
 rum, apud quos agas, vel intervallo temporis, vel longitudine oratio-
 nis, aut frequentatis firmamenti orationis, & breuiter expositis,

^a L. accom-
modanda est.

^b L. Nam,
quia hæc v.

^c L. cum gra-
uiora sunt,
quam causa
fert, diligen-
ter, quid
quemq. de-
ceat, iudicā-
dum R.

^d L. confi-
ctatio.

^e L. Ex, ijs
etiam coh.

^f L. odia con-
citantur: &
misératio
nascitur ex
ijs rebus aut
amissis, aut
amittendis.
Nih.

^g L. & si, à
quorum car.

^h AL. iram.

PARTITIONES

^a L. vim sic hab.

^b L. in breuitate non lucebit.

^a vim est habitura causa maiorem. Et reo rarius vrendum est, quod ponenda sunt contraria: quorum dissolutio ² ⁵ ^b in breuitate latebit, aculei pungent. Sed erit in enumeratione vitandum, ne ostentatio memoriae suscepta, videatur esse puerilis. Id effugiet, qui non omnia minima repetet, sed breuia singula attingens, pondera rerum ipsa comprehendet.

^c Al. controuersiam, seu causam app.

^d Fort. quod consultationem, seu propositum voco. Sed est conf. & c.

Al. quod propositum voco. Sed est propositum quasi pars c. q. & ita v. c. ^e Al. quædā. Inest enim, & c.

^f Al. sit, necne sit.

^g L. Sit, necne sit, vt.

^h Al. sit, necne sit vtile.

ⁱ L. Rursus autem in cognit. conf.

C. F. QVONIAM & de ipso oratore, & de oratione dixisti, expone eum mihi nunc, quem ex tribus extremum proposuisti, questionis locum. C. P. Duo sunt, vt initio dixi, questionum genera: quorum alterum finitum temporibus & personis, ² ⁶ ^c causam appello: Alterum infinitum, nullis neque personis, neque temporibus notatum, ^d quod propositum voco. Sed est consultatio quasi pars causæ ^e quedam, & controuersia. Inest enim infinitum in definito, & ad illud tamen referuntur omnia. Quamobrem prius de proposito dicamus: cuius genera sunt duo: Cognitionis alterum: eius scientia est finis, vt verine sint sensus: Alterum actionis: quod refertur ad efficiendum quid, vt, si queratur: quibus officiis amicitia colenda sit. Rursus superioris genera sunt tria: ¹ Sit, necne: quid sit: quale sit. ² Sit, necne, vt, ius in natura sit, an in more. Quid autem sit, siue ius id, quod maiori parti sit utile. Quale autem sit, in se viui ^h sit, necne, vtile. Actionis autem duo sunt genera. Vnum, ad persequendum aliquid, aut declinandum: vt, quibus rebus adipisci gloriam possis, aut quomodo inuidia vitetur: Alterum, quod ad aliquod commodum, vsumque, refertur: vt, quemadmodum sit resp. administranda, aut quemadmodum in paupertate viuendum. ⁱ Rursus autem ex cognitionis consultatione, ubi, sit, necne sit, aut fuerit, futurumue sit, queritur, vnum genus est questionis, possumus aliquid effici; vt, cum queritur, equisnam perf. Et sapiens esse possit: Alterum, quemadmodum quidque fiat: vt, quoniam pacto virius pariat, naturæ an, ratione, an vfu. Cuius generis sunt omnes, in quibus, vt in obscuris, naturalibusque questionibus, causæ, rationesque rerum explicantur. Illius autem generis, in quo, quid sit id, de quo agitur, queritur, duo sunt genera: quorum in altero disputandum est, aliud, an idem sit, vt pertinacia & perseverantia: In altero autem, descriptio generis alicuius, & quasi imago exprimenda est, vt, qualis sit avarus, ² ⁷ aut quid sit superbia. Tercio autem in genere, in quo, quale sit, queritur, aut de honestate, aut de utilitate, aut de æquitate dicendum est. De honestate sic: vt, Honestumne sit pro amico periculum, aut inuidiam subire. De utilitate autem sic: vt, Siue vtile in rep. administranda versari. De æquitate verò sic: vt, Siue æquum, amicos cognatis anteferre. Atque in

in hoc eodem genere, in quo, quale sit, queritur, exoritur aliud quoddam disputandi genus. Non enim simpliciter solum queritur, quid honestum sit, quid utile, quid equum: sed etiam ex comparatione, quid honestius, quid utilius, quid equius: atque etiam, quid honestissimum, quid utilissimum, quid equissimum: cuius generis illa sunt, quæ præstantissima sit dignitas vitæ. Atque ea quidem, quæ dixi, cognitionis sunt omnia. Restant actionis: cuius alterum est præcipiendi genus, quod ad rationem officij pervinet: ut, quænam modum colendi sint parentes: ^a Alterum autem ad sedandos animos, & oratione sanandos, ut in consolandis mæroribus, ut in iracundia comprimenda, ² ⁸ aut in timore tollendo, aut in cupiditate minuenda. Cui quidem generi contrarium est disputandi genus ad eosdem illos animi motus, quod in amplificanda oratione sæpe faciendum est, vel gignendos, vel concitandos. ^b Atq; ferè hæc est partitio consultationum. C. F. Cognos: ^c sed quæ ratio est in his inveniendi, & disponendi, requiro. C. P. Quid: tu aliâ mne censes, & non eandem esse, quæ est exposita, ut ex eisdem locis ad fidem, & ad inveniendum ducantur omnia? Collocandi autem quæ est exposita in alijs ratio, eadem huc transfertur. Cognita igitur omni distributione ² ⁹ ^d propositarum consultationum, causarum genera restant omnino. Et earum quidem forma duplex est: quarum altera delectationem sectatur aurium: alterius, ut obtineat, probet, & efficiat quod agit, omnis est suscepta contentio. Itaque illud superius, exornatio dicitur: quod cum laudum genus esse potest, sanèque varium, ^e unum ex eo delegimus, quod ad laudandos claros viros suscepimus, & ad improbos vituperandos. Genus enim nullum est orationis, quod aut uberius ad dicendum, aut utilius civitatibus esse possit, aut in quo magis orator in cognitione virtutum, vitiorumq; versetur. Reliquum autem genus causarum, aut in provisione posterì temporis, aut in præteriti disceptatione versatur: quorū alterum deliberationis est, alterum iudicij. Ex qua partitione tria genera causarum extiterunt: Vnum, quod à meliori parte, laudationis est appellatum: deliberationis alterum, tertium iudiciorum. Quamobrem de primo primum, si placet, disputemus. C. F. Mihi verò placet. C. P. Ac laudandi, vituperandiq; rationes, quæ non ad benè dicendum solum, sed etiam ad honestè vivendum valent, exponam breviter, atque à principijs exordiar & laudandi, & vituperandi. ^f Omnia enim sunt profectò laudanda, quæ coniuncta cum virtute sunt: & quæ cum vitijs, vituperanda. Quamobrem finis alterius est honestas, alterius inapitudo. Conficitur autem genus hoc dictionis, narrandis, exponendisq; factis, sine ullis argumenta-

^a L. alterum autem, quod ad sedand. anim. & oratione san.

^b L. Atque hæc ferè est.

^c L. sed quæ ratio fir in h.

^d L. propositorum, seu consultationum, controuersiarū sine causarum gen. r.

^e L. tum vnum ex eo deleg.

^f L. Omnia sunt prof.

PARTITIONES

mentationibus, ad animi motus leniter tractandos magis, quam ad fidem faciendam, aut confirmandum accommodatè. Non enim dubia firmantur, sed ea, quæ certa, aut pro certis posita sunt, augentur. Quamobrem ex ijs, quæ antè dicta sunt, & narrandi, & augendi præcepta repetentur. Et, quoniam in his causis omnis ratio ferè ad voluptatem auditoris, & ad delectationem refertur, utendum erit

^a L. ijs.

^a his in oratione singulorum verborum insignibus, quæ habent plurimum suauitatis: id est, ut factis verbis, aut vetustis, aut translatis frequenter utamur, & in ipsa constructione verborum, ut paria paribus, & similia similibus sæpe referantur: ut contraria, ut geminata, ut circumscripta numerosè non ad similitudinem versum, sed ad explendum aurium sensum, ³ ^b apto quasi quodam verborum modo. Adhibendæque frequentius etiam illa ornamenta rerum sunt, siue quæ admirabilia, & nec opinata, siue significata monstris, ^c prodigijs, & oraculis: siue quæ videbuntur ei, de quo agimus, accidisse diuina, atque fatalia. Omnis enim expectatio eius, qui audit, & admiratio, & improvisi exitus, habent aliquam in audiendo voluptatem. Sed quoniam in tribus generibus bona, ^d malæ versantur,

^b L. apto quodâ quasi verborum nodo.

^c L. prodigijs, oraculis.

^d L. malâq.

externis, corporis, & animi, prima sunt externa, quæ ducuntur à genere: quo breuiter, modicèque laudato, aut, si erit infame, prætermisso: si humile, vel præterito, vel ad augendam eius, quem laudas, gloriam, tacto: deinceps, si res patiat, de fortunis erit, & facultatibus dicendum. Postea de corporis bonus: ³ ¹ ^e in quibus quidem, quæ virtutem maximè significat, facillimè forma laudatur. Deinde est ad facta veniendum, quorum collocatio triplex est; aut enim temporum seruandus est ordo, aut in primis recentissimum quodque dicendum, aut multa & varia facta in propria virtutum genera sunt ³ ²

^e L. in quibus, quod virtutem maximè significat, facill.

^f L. digerenda.

^f dirigenda. Sed hic locus virtutum, atque vitiorum laxissimè patens, ex multis & varijs disputationibus nunc in quandam angustam, & breuem ^g concludetur. Est igitur vis virtutis duplex. Aut enim scientia cernitur virtus, aut actio. Nam, quæ prudentia, quæ calliditas, quæque grauissimo nomine sapientia appellatur, hæc scientia pollet vna. Quæ verò moderandis cupiditatibus, regendisque animi motibus laudatur, eius est munus in agendo: cui temperantiæ nomen est. ^h Atque illa prudentia in suis rebus, domestica, in publicis, ciuilibus appellari solet. Temperantia autem in suas iidem res, & in communis distributa est, duobusque modis ³ ³ in rebus commodis discernitur, & ea, quæ absunt, non expetendo, & ab ijs, quæ in potestate sunt, abstinendo. In rebus autem incommodis est iidem duplex. Nam quæ venientibus malis obstat, fortitudo: ⁱ quæ quod iam

^g L. concludatur.

^h L. Atq. illa in suis rebus domestica: in publicis, c. ⁱ L. quæ verò ea, quæ iam adfunt, tol.

adeſt.

adeſt, tolerat & perfert, patientia nominatur. Quæ autem hæc in genere ^a complectitur, magnitudo animi dicitur: cuius eſt liberalitas in uſu pecunie: ſimilisque altitudo animi ^b in capiendis incommodis, & maximè iniurijs: ³ ⁴ & omne, quod eſt eius generis, graue, inſedatum, & turbulentum. In conuentione autem quæ poſita pars eſt, iuſtitia dicitur, eaq; erga deos, religio; erga parentis, pietas, vulgò autem bonitas: creditis in rebus fides; in moderatione animaduertendi lenitas; amicitia ^c in beneuolentia nominatur. Atque hæc quidem virtutes cernuntur in agendo. Sunt autem aliæ quaſi miniſtræ, comiſeſque ſapientiæ: quarum altera, quæ ſint in diſputando vera, atque falſa, quib; que poſitis quid ſequatur, diſtinguit & indicat: quæ virtus omnis in ratione, ſcientiaque diſputandi ſua eſt: altera autem ^d oratoria. Nil enim eſt aliud eloquentia, niſi copioſe loquens ſapientia: quæ ex eodem hauſta genere, ³ ⁵ quo illa, quæ in diſputando, uberior eſt, atq; latior, & ad motus animorū, vulgq; ſenſus accommodatior. Cuſtos verò virtutum omnium, dedecus fugiens, laudēq; maximè conſequens, verecundia eſt. Atque hi ſunt quidem ſerè quaſi quidam habitus animi, ſic affecti, & conſtituti, vt ſint ſinguli inter ſe proprio virtutis genere diſtincti: a quibus vt quæq; reſ geſta eſt, ita ſit honeſta neceſſe eſt, ſummēq; laudabilis. ³ ⁶ ^e Sunt autem alij quidam perfecti animi habitus ad virtutē quaſi præculi, & præparati rectis ſtudijs, & artibus, vt in ſuis rebus, ſtudia literarum, vt numerorū ac ſonorum, vt menſuræ, vt ſiderum, vt equorum, vt venandi, vt armorum: In communibus, propenſiora ſtudia in aliquo genere virtutis ^f colendo, aut diuinis rebus deſeruiendo, aut parētib; amicis, hoſpitibus, præcipuē, atque inſigniter diligendis. Atque hæc quidem virtutum: vitiorum autem ſunt genera contraria. Cernenda autem ſunt diligenter, ne fallant ea nos vitia, quæ virtutem videntur imitari. Nam & prudentiam ^g malitia, & temperantiā immanitas in voluptatibus aſpernandis, & magnitudinem animi ſuperbia in animis ^h extollendis, & deſpicientia in contemnendis honoribus, & liberalitatem effuſio, & fortitudinem audacia imitatur, & patientiam duritia inmanis, & iuſtitiam acerbitas, & religionem ſuperſtitio, & lenitatem mollitia animi, & verecundiam timiditas, & illam diſputandi prudentiam ⁱ concertatio, captatioq; verborū, & hanc oratoriam vim inanis quedam profluencia loquēdi. Studijs autem bonis ſimilia vidētur ea, quæ ſunt in eodē genere nimia. Quam obrem omnis vis laudandi, vituperandiq; ex his ſumetur virtutum, vitiorumq; partibus: ſed in toto quaſi contextu orationis hæc erunt illuſtranda maximè, quemadmodum quiſque generatus, quemad-

^a L. amplectitur, m. & ita y. c.

^b L. in accipiendis incommodis; & m. iniuri.

^c o. qu. eſt eius generis, graue, ſedatum, non turbulentum.

^d V. c. in beneuolentia.

^e L. eſt oratoria.

^f L. Sunt autem alij quidam animi habitus ad virt. q. pr.

^g L. præcipuē colendo.

^h p. a. p. p. i. a.

ⁱ L. extollendis: & veræ gloriæ, laudisq; ſtudio deſpicientia in cont.

^j i. e. i. u. i. a.

PARTITIONES

^a L. tum quæ
quisq. sent.

modum educatus, quemadmodum institutus, moratisque fuerit :
Et, si quid cui magnum, aut incredibile acciderit, maximèque si id
diuinitus accidisse potuerit videri : ^a tum quod quisque senserit, di-
xerit, gesserit, ad ea, quæ propostia sunt, virtutum genera accom-
modabuntur, ex illisque ipsam inueniendi locis causæ rerum, et e-
uentus, et consequentia requirentur. Neque verò mors eorum, quo-
rum vita laudabitur, silentio præteriri debet, si modo quid erit a-
nimaduertendum aut in ipso genere moris, aut in ijs rebus, quæ post
mortem erunt consecuta. C. F. Accepi ista, didicique breuiter, non
solum quemadmodum laudarem alteram, sed etiam quemadmodum
eniterer, ut possem ipse iure laudari. Videamus igitur deinceps, in
sententia dicenda quam viam, et quæ præcepta teneamus. C. P.
Est igitur in deliberando finis utilitas, ad quem omnia ita referun-
tur in consilio dando, sententiæque dicenda, ut illa prima sint suaso-
ri, aut dissuasori videnda, quid aut possit fieri, aut non possit, et quid
aut necesse sit, aut non necesse. Nam et, si quid effici non potest, deli-
beratio tollitur, quamuis utile sit : et, si quid necesse est, (necesse au-
tem id est, sine quo salui, liberius esse non possumus,) id est reliquis
et honestatibus in civili ratione, et commodis anteponendum. Cum
autem queritur, quid fieri possit, videndum etiam est, quam facile
possit. Nam quæ perdifficilia sunt, ^b perinde habenda sepe sunt, ac
si effici non possint. Et cum de necessitate attendemus, etsi aliquid
non necessarium videbitur, videndum tamen erit quam sit mag-
num. ⁷³ ^c Quod enim permagni interest, pro necessario sepe habe-
tur. Itaque cum confiter hoc genus causarum ex suasionem et dissua-
sione, suasori proponitur simplex ratio: si et utile est, et fieri potest, fi-
at. Dissuasori duplex: una, si non utile est, ne fiat: altera, si fieri non
potest, ^d nec suscipiatur. Sic suasori utrumque docendum est, dissua-
sori alterum infirmare sat est. Quare quoniam in his versatur omne
consilium duobus, de utilitate antè dicamus, quæ in discernendis bo-
nis, malisque versatur. Bonorum autem partim necessaria sunt, ut
vita, pudicitia, ^e libertas, ut liberi, coniuges, germani, parentes:
partim non necessaria: quorum alia sunt per se expetenda, ut ea, quæ
sita sunt in officijs, atque virtutibus: alia quod aliquid commodi ef-
ficiunt, et opes, et copie. Eorum autem, quæ propter se expetuntur,
partim honestate ipsa, partim et commoditate aliqua expetuntur.
Honestæ eæ, quæ proficiuntur ab ijs virtutibus, de quibus paulò
antè est dictum: quæ sunt laudabilia ipsa per se. Commoditate ^h au-
tem aliquæ, quæ sunt in corporis, aut fortune bonis expetenda. ⁱ
Quorum alia sunt quasi quodammodo cum honestate coniuncta, ut
honos,

^b Al. proinde
hab.

^c L. Quod e-
nim perma-
gnum est, pro
n. f. h.

^d Al. ne sus-
cipiatur.

^e L. libertas,
liberi, con-
iug. &c.

^f Al. efficiunt.

^g L. commo-
ditate etiam
aliquæ.

^h L. autem
etiam aliquæ.

ⁱ L. Quorum
alia sunt
quodam mo-
do cum.

honos, ut gloria: alia diversa, ut vires forma, ^a valendo, nobilitas, divitiæ, clientelæ. ³⁸ ^b Est etiam quasi quedam materies subiecta honestati: quæ maximè spectatur in amicitia; amicitie autem, caritate, & amore cernuntur. Nam cum deorum, tum parentum, patriæque cultus, corumque hominum, qui aut sapientia, aut opibus excellunt, ad caritatem referri solet. Coniuges autem, & liberi, & fratres, & alij, quos usus, familiaritatisque coniunxit, quanquam etiam caritate ipsa, tamen amore maximè continentur. In his igitur rebus cum bona sint facile est intellectu, quæ sint contraria. Quod si semper ^c optima tenere possemus, haud sanè, quoniam quidem ea perspicua sunt, consilio multum egeremus. Sed quia temporibus, quæ vim habent maximam, persæpe evenit, ut utilitas cum honestate certet, earumque rerum contentio plerumque deliberationes efficit: ne aut opportuna propter dignitatem, aut honesta propter utilitatem relinquuntur, ad hanc difficultatem explicandam præcepta referamus. Et quoniam non ad veritatem solùm, sed etiam ad opiniones eorum, qui audiunt, accommodanda est oratio hoc primum intelligamus, hominum duo esse genera: alterum indoctum, & agreste, quod antefertat semper utilitatem honestati: ³⁹ ^d alterum expoliturum, quod rebus omnibus dignitatem anteponat. Itaque huic generi laus, honor, gloria, fides, iustitia, omnisque virtus: illi autem alteri, quæstus, emolumentum, fructusque proponitur, atque etiam voluptas, quæ maximè est inimica virtuti, bonique naturam fallaciter imitando adulterat: quam immanissimus quisque acerrimè sequitur, neque solùm honestis rebus, sed etiam necessarijs anteponit. In suadendo, cum ei generi hominum consilium des, sæpe sanè laudanda est: & illud videndum, quantò magis homines mala fugiant, quàm sequantur bona. Nam neque honesta tam expetunt, quàm denigrant turpia. Quis enim honorem, quis gloriam, quis laudem, quis ullum decus tam vniquam expetat, ^e quàm ut ignominiam, infamiam, contumeliam, dedecus fugiat? quarum rerum dolor ^f gravis est. Est genus hominum ad honestatem natum ^g malo cultu, pravisque opinionibus corruptum. Quare in cohortando, atque suadendo propositum quidem nobis erit illud, ut doceamus, ⁴⁰ ^h quæ vi, bona consequi, malæque vitare possimus. Sed apud homines bene institutos plurimum de laude, & de honestate dicemus: maximèque ea virtutum genera tractabimus, quæ in communi hominum utilitate tuenda, augendæque versantur. Sin apud indoctos, imperitosque dicemus: fructus, emolumenta, voluptates, vitæ rationesque dolorum preferantur: addantur etiam contumeliæ, atque ignominia. Nemo enim

^a L. v. c. validudo.

^b L. Est etiam quedam quasi materies honestatis subiecta suavori, quæ max. sp. &c.

^c L. Est etiam quedam quasi mater. subiecta suavis, honestas: quæ m.

^d L. optima quæq. ten.

^d L. alterum humanum, atq. expoliturum, q. r.

^e L. quàm ignominiam.

^f L. gravis est.

Omnino genus hominū ad hon. est n.

^g L. sed malo c.

^h L. qua via, bona conf.

PARTITIONES

^a L. si minus
ipla hon.

^b L. at contumelia tamen.

^c L. Ecquid autem possit effici, necne

^d L. alia, quam
viam aliquam
ad conf. aper-
riunt.

^e L. Quo toto
in genere, &
quibus cum,
&c. q. & q. r.
& q. loco, &c.
^f L. & quib.

^g Al. afferen-
da.

^h L. quae aut
ad explend.
ⁱ Al. aut ad
odium sa-
nandum, non
placet.

est iam agrestis, quem non, ^a si ipsa minus honestas, ^b contumelia tamen, & dedecus magnopere moueat. Quare quod ad utilitatem spectat, ex ijs, quae dicta sunt, reperietur. ⁴ ¹ ^c Quod autem possit effici, necne possit, in quo etiam, quam facile possit, quamq. expediat, quae solet, maxime ex causis ijs, quae quamque rem efficiant, est videndum. Causarum autem genera sunt plura. Nam sunt aliae, quae ipsae efficiunt, ⁴ ² ^d aliae, quae vim aliquam ad faciendum afferunt. Itaque illae superiores, facientes vocantur: haec reliquae ponantur in eo genere, ut sine his fieri non possit. ⁴ ³ Faciens autem causa alia est absoluta, & perfecta per se: alia aliquid adiuvans, & efficiendi sociam quaedam: cuius generis vis varia est, & saepe aut maior, aut minor, ut & illa, quae maximam vim habet, sola saepe causa dicatur. Sunt autem aliae causae, quae aut propter principium, aut propter exitum, facientes vocantur. Cum autem quaeritur, quid sit optimum factum: aut utilitas, aut spes efficiendi ad assentiendum impellit animos. Et, quoniam de utilitate iam diximus, de efficiendi ratione dicamus. ^e Quo toto genere, quibus cum, & contra quos, quo tempore, aut quo loco, ^f aut quibus facultatibus armorum, pecuniae, sociorum, earumque rerum, quae ad quamque rem efficiendam pertinent, possumus vii, requirendum est. Neque solum ea sunt, quae nobis suppetunt, sed etiam illa, quae aduersantur, videnda. Et, si ex contentione procliuera erunt nostra: non solum effici posse quae suademus, erit persuadendum: sed curandum etiam, ut illa, facilia, procliuia, incunda videantur. Dissuadentibus autem aut utilitas labefactanda est, aut efficiendi difficultates ^g efferendae, neque alijs ex praeceptis, sed iisdem ex suasionis locis. Vterque verò ad augendum habeat exemplorum aut recentium, quò notiora sint, aut veterum, quò plus auctoritatis habeant, copiam. Maximeque sit in hoc genere meditatus, ut possit vel utilia, ac necessaria saepe honestis, vel haec illis anteferre. Ad commouendos autem animos maxime proficiunt, si incitandi erunt, huiusmodi sententiae, ^h quae ad explendas cupiditates, ⁱ aut ad odium satiandum, aut ad vitiscendas iniurias pertinebunt. Sin autem reprimendi: de incerto statu fortunae, dubijsque euentis rerum futurarum, & retinendis suis fortunis, si erunt secundae: sin autem aduersae, de periculo, commouendi. Atque hi quidem sunt perorationis loci. Principia autem in sententijs dicendis breuia esse debebunt. Non enim simplex, ut ad iudicem, venit orator, sed hortator, atq. auctor. Quare proponere, quae mente dicat, quid velit, quibus de rebus dicturus sit, debet, hortarique ad se breuiter dicentem audiendum. Tota autem oratio, simplex, & grauis & sententijs debet ornatiores esse, quam verbis.

verbis. C. F. Cognovi iam laudationis, & suasionis locos; nunc, quæ iudicijs accommodata sint, expecto: idque nobis genus restare unum puto. C. P. Rectè intelligis; atque eius quidem generis finis est, æquitas: quæ non simpliciter spectatur, sed comparatione nonnunquam: ut, cum de verissimo accusatore disputatur, aut cum hereditatis sine lege, aut sine testamento petitur possessio: in quibus causis quid æquius, æquissimumve sit, queritur: quas ad causas facultas petitur argumentationum ex ijs, de quibus mox dicitur, æquitatis locis. Atque etiam ante iudicium de constituendo ipso iudicio solet esse contentio, cum aut, sitne actio illi, qui agit, aut iurime sit, aut nunc iam esse desierit, aut illane lege, hisne verbis sit actio, queritur; quæ etiam si ante, quam res in iudicium venit, aut concertata, aut dijudicata, 4 5 aut confecta non sunt: tamen in ipsi iudicijs per magnam sæpe habent pondus, cum ita dicitur: Plus petisti: sed petisti: non fuit tua petitio: 4 6 non à me, non hac lege, non his verbis, non hoc iudicio. Quarum causarum genus est positum in iure civili: quod est in privatarum, ac publicarum rerum lege, aut more positum: cuius scientia neglecta ab oratoribus plerisque, nobis ad dicendum necessariam videtur. Quare de constituendis actionibus, accipiendis, subeundisque iudicijs, de excipienda iniquitate actionis, de comparanda æquitate, quod ea sævè generis eius sunt, ut, quantum in ipsam iudicium sæpe 7 dilabantur, tamen ante iudicium tractanda videantur, paululum ea separo à iudicijs, tempore magis agendi, quam dissimilitudine generis. Nam omnia quæ de iure civili, aut de æquo & bono disceptantur, cadunt in eam formam, in qua, quale quid sit, ambigitur, de qua dicturi sumus: quæ in æquitate, & iure maximè consistit. In omnibus igitur causis tres sunt gradus, ex quibus unus aliquis capiendus est, si pluribus non queas, ad resistendum. Nam aut ita consistendum est, ut, quod obijciatur, factum neges: aut illud, quod factum fateare, neges eam vim habere, atque id esse, quod adversarius criminetur. Aut, si neque de facto, neque de facti appellatione ambigi potest, id, quod 8 arguere, neges tale esse, quale ille dicat: & rectum esse quod feceris, concedendumve, defendas. Ita primus ille status, & quasi constructio cum adversario, coniectura quadam: 9 secundus autem definitione, atque descriptione, aut informatione verbi: tertius, æqui, & veri, & recti, & humani ad ignoscendum disputatione tractandus est. Et quoniam semper is, qui defendit, non solum resistat sporiet aliquo statu, aut inficiando, aut definiendo, aut æquitate opponenda: sed etiam rationem subijciat recusationis suæ: primus ille status rationem habet

a L. sed ex comparatione n.

b L. disceptatur.

c L. aut confecta sunt.

d L. non à me petere debuit, non hac lege.

e L. delabantur.

f L. arguare.

g L. secundus aut definitio, &c. & ita v. c.

P A R T I T I O N E S

• Al. pona-
tur.
• L. fateatur.

iniqui criminis, ipsam negationem, insui rationemque facti: secundus, quod non sit in re, quod ab adversario ^a ponitur in verbo: tertius, quod id recte factum esse defendat, quod sine ulla nominis controuersia factum ^b fateatur. Deinde, unicuique rationi opponendum est ab accusatore id, quod si non esset in accusatione, cause omnino esse non posset. Itaq, ea, quae se referuntur, continentia causarum vocantur: quamquam non ea magis, quae contra rationem defensionis afferuntur, quam ipse defensionis rationis, continent causas. Sed distinguendi gratia ratione appellamus eam, quae offertur a reo ad recusandū, depellendi criminis causa: quae nisi esset, quid defenderet, nō haberet: Firmamentum autem, quod contra ad labefactandā rationem refertur, sine quo accusatio stare nō potest. Ex rationis autem, & ex firmamenti constitutione, & quasi concessu, quod estio exoritur quaedā, quam disceptationem voco: in qua, ⁴⁷ quid deueniat in iudicium, & de quo disceptetur, queri solet. Nam prima, aduersariorum contentio dissoluta habet questionem, ut in coniectura, Ceperint pecunias Decius. In defensione, Minuerint maiestatem, Norbanus. In aequitate, Iurēne occiderit Oppius Gracchū. Haec, quae primā contentionem habent ex arguendo & resistendo, lata, ut dixi, ^d & confusa sunt. Rationum, & firmamentorum contentio adducit ^e in angustam disceptationem; ea in coniectura nulla est. Nemo enim eius, quod negat factum, rationem aut potest, aut debet, aut solet reddere. Itaq, in his causis eadem & prima questio, & disceptatio est extrema. In illis autem, ubi ita dicitur, Non minuit maiestatem, quod egit de Capione turbatentis; populi enim R. dolor iustus ^f vim illam excitauit, non tribuni actio. Maiestas autē quoniam est magnitudo quaedā populi R. in eius potestate, ac iure reuincendo, aucta est potius, & quam diminuta: & ubi ita refertur, ⁴⁸ ^h Maiestas est imperij, atque in omni populi R. dignitate, quam minuit, is, qui per vim multitudinis rem ad seditionem vocauit: existit illa disceptatio, Minuerint maiestatem, qui voluntate populi R. rem gratam, & equam per vim egerit. In his autem causis, ubi aliquid recte factum, aut concedendū, esse factum, defenditur, cum est facti subiecta ratio, sicut ab Opimio, Iure feci, salutis omnium, & conservandae reip. causa, relatumque est ab Decio, Ne sceleratissimum quidem ciuem sine iudicio iure illo necare potuisti: oritur illa disceptatio, Potuerint recte, salutis reip. causa, ciuem, excusorem ciuitatis, indemnatum necare. Ita disceptationes e.e, quae ⁱ in his controuersiis oriuntur, quae sunt certis personis, & temporibus notatae, sunt rursus infinitae, detractisq, temporibus, & personis, rursus ad consultationis formam, rationemq, reuocantur.

• Al. quid veniat in iud.

• L. & diffusa sunt.
• L. in angustum.

• L. vim tum illam.
• L. quam diminuta.
• L. Maiestas est in imperij, atq. in nominis populi R.

• L. in ijs.

canitur. Sed in grauissimis firmamentis, & illa ponenda sunt, si qua ex scripto legis, aut testamenti, aut verborum ipsius iudicij, aut alius stipulationis, aut cautionis ^b opponuntur defensioni contraria. ^c Ac ne hoc quidem genus in eas causas incurrit, quæ coniectura continentur. Quod enim factum negatur, id argui non potest scripto. Ne in definitionem quidem ^d venit, genere scripti ipsius. Nam etiam si verbum aliquod de scripto definiendum est, quam vim habeat: ut, cum ex testamentis, quid sit penus, aut cum ex lege prædij quaritur, ^e quæ sunt ruita cesa: non scripti genus, sed verbi interpretatio controuersiam parit. Cum autem plura significantur scripto, propter verbi, aut verborum ^f ambiguitatem, ut liceat ei, qui contra dicat, eò trahere significationem scripti, quò expediat, aut velit: aut, etiam si ambiguum scriptum non sit, vel à verbis voluntatem & sententiam scriptoris abducere, vel alio se eadem de re contrariè scripto defendere. tum disceptatio ex scripti contentione existit, ut in ambiguis disceptetur, quod maxime significetur: in scripti, sententiæque contentione, verum potius sequatur iudex: in contrariis scriptis, verum magis sit comprobandum. Disceptatio autem cum est constituta, proposita esse debet oratori, quò omnes argumentationes repetitæ ex inueniendis locis conijciantur. Quod quamquam satis est ei, qui videt, quid in quoque loco lateat, quique illos locos, tanquam thesauros aliquos argumentorum, notatos habet: tamen ea, quæ sunt certarum causarum propria, tangemus. In coniectura igitur cum est in insititendo reus, accusatori hæc duo ^g prima sunt, (sed accusatorem pro omni actore, & petitore appello: possunt enim etiam sine accusatore in causis hæc eadem controuersiarum genera versari,) sed hæc duo sunt et prima, causa & euentus. Causam appello, rationem efficiendi: euentum, id, quod est effectum. Atque ipsa quidem peritio causarum paulò antè in suasionis locis distributa est. Quæ enim in consilio capiendò futuri temporis præcipiebantur, quamobrem aut vtilitatem viderentur habitura, aut efficiendi facultatem, eadem qui de facto argumentabitur, colligere debet, quamobrem & vtilia illi, quem arguet, fuisse, & ab eo effici potuisse demonstret. Vtilitatis coniectura mouetur si illud, quod arguitur, aut spe bonorum, aut malorum mens fecisse dicitur: ^h quod sit acrius, quò illa in utroque genere maiora ponuntur. ⁱ Speculantur etiam ad causam facti, motus animorum, si ira recens, si odium, vetus, si discendi studium, si iniuriæ dolor: si honoris, si gloriæ, si imperij, si pecuniæ cupiditas: si periculi si moris, si alienum, si angustie rei familiaris: si audax, si lenis, si a uelox, si impotens, si incautus, si insipiens, si amans, si contra uia mente, si

^a L. etià illa.

^b L. opponi possunt def.

^c L. Atq. hoc quidem genus in eas

causas non incurrit, q. c.

^d L. venit genus scr.

^e L. quæ sint.

^f ambiguitatem, ut liceat ei, qui contra dicat,

^g L. prima sunt (accus.

^h L. quod eo sit acrius.

ⁱ L. quod eo sit acrius.

PARTITIONES

vinolentus, si cum spe efficiendi, si cum opinione celandi: aut, si parafactum esset, depellendi criminis, vel perrumpendi periculi, vel inlonginquum tempus differendi: aut si iudicii poena leuior, quam facti premium: aut si facinoris voluptas maior, quam damnationis dolor. His ferè rebus facti suspicio confirmatur, cum & voluntatis in reo causa reperiuntur, & facultas. In voluntate autem utilitas ex adpersione alicuius commodi, vitiationeque alicuius incommodi quaeritur, ut aut spes, aut metus impulisse videatur, aut alius repentinus animi motus, qui etiam citius in fraudem quam ratio utilitatis impellit; quamobrem sint hæc dicta de causis, C. F. Teneo, & quero, qui sint illi euentus, quos ex causis effici dixisti. C. P. Consequentia quedam signa præteriti, & quasi impressa facti vestigia: quæ quidem vel maxime suspicionem mouent, & quasi tacita sunt criminis testimonia. ^a Atque hæc quidè grauiora, quod ^b causæ cõmuniter videntur insimulare & arguere omnes posse, ^c quorū non inretrouerit aliquid: hæc propriè attingunt eos ipsos, qui arguuntur, ut telum, ut vestigium, ut cruor, ut deprchensum aliquid, quod ablatum, ereptum, ne videatur, ut responsum inconstanter, ut hæsitati, ut titubatum, ut cum aliquo visus, ex quo suspicio oriatur, ut eo ipso in loco visus, ^d in quo facinus, ut pallor, ut tremor, ut scriptum, aut obsegnatum, aut depositum quippiam. Hæc enim, & talia sunt, quæ aut in re ipsa, aut etiam antè quam factum est, aut postea, suspiciosum crimen efficiant. Quæ si non erunt, tamen causis ipsis, & efficiendi facultatibus niti oportebit, adiuncta illa disputatione communi, non fuisse illum tam amentem, ut indicia facti aut effugere, aut occultare nõ posset: ut ita apertus esset, ut locum crimini relinqueret. Communis ille contra locus, audaciam temeritati, non prudentiæ esse cõmune. Sequitur autem ille locus ad augendum, non esse expectandum, dum fateatur: argumentis peccata conuinci: & hîc etiam exempla ponuntur. Atq; hæc quidem de argumentis. Sin autem erit etiam testium facultas: primum, genus erit ipsum laudandum, dicendumque, ne argumentis teneretur reus, ipsum sua cautione fecisse: testis effugere non potuisse. Deinde singuli ^d laudentur. Quæ autem essent laudabilia, dictum est. ^e Deinde etiam argumento firmiter, quia tamen sæpe falsum est, posse rectè non credi: viro bono & firmiter, sine vitio iudicis, non posse non credi. Atque etiam, si obscuri testes erunt, aut reues: dicendum erit, non esse fortuna fidem ponderandam, aut eos esse cuiusque locupletissimos testis, qui id, de quo agatur, facillimè scire possint. Sin quæstiones habitæ, aut postulatio ut habeantur, causam adiuvabunt: cõfirmandū genus primum quæstionū erit: dicendū de vi doloris,

^a L. atq. hoc quidem grauiora.

^b c. com. vid. inf. & arg. o. p. quorum modo interfuit. aliq.

^c L. in quo loco facinus factum fuerit: ut p.

^d L. laudantur.

^e L. Deinde dicendum etiam, arg.

doloris, de opinione maiorum, qui eam rem totam, nisi probassent, cer-
rè repudiassent. De institutis Atheniensium, ^a Rhodiorum, doctis-
simorum hominum, apud quos etiam (id quod acerbissimum
est) liberi, ciuēsque torquentur. De nostrorum etiam pruden-
tissimorum hominum institutis, qui cum de seruis in dominos queri
nolissent, de incestu tamen, & coniuratione, que facta me C O S.
est, querendum putauerunt. Irridenda etiam disputatio est, qua so-
lent uti ad infirmandas quæstiones, & meditata, puerilisque dicen-
da; tum facienda fides, diligenter esse, & sine cupiditate quæsitum:
dictaque quæstionis, argumentis, & coniectura ponderanda. Atque
hæc accusationis ferè membra sunt. Defensionis autem primum in-
firmatio causarum, aut non fuisse, aut non tantas, aut non sibi soli,
^b aut commodius potuisse idem consequi, ^c aut non his esse moribus,
aut non ea vita, aut nullos animi motus, aut non tam impotens esse fu-
isse. Facultatum autem infirmatione vietur, si aut viris, aut ani-
mum, aut copias, aut opes ^d abfuisse demonstrabit: aut alienum
tempus, aut locum non idoneum, aut multos arbitros, quorum cre-
deret nemini: aut non se tam ineptum, ut id susciperet, quod occul-
tare non posset: neque tam amentem, ut pœnas, ac iudicia contemne-
ret. Consequentia autem diluet exponendo non esse illa certa indicia
facti, quæ etiam nullo admissio consequi possent: consistetque in sin-
gulis: & ea aut eorum, quæ ipse facta esse dicet, propria esse defen-
det potius, quàm criminis: aut, si sibi cum accusatore communia es-
sent, pro periculo potius, quàm contra salutem valere debere: testi-
umque, & quæstionum genus vniuersam, ^e & quod poterit, in sin-
gulis, ex reprehensionis locis, de quibus antè dictum est, refellet. Ha-
rum causarum principia, suspiciosa ad acerbitatem ab accusatore po-
nentur: denuntiabiturque insidiarum commune periculum, excita-
bunturque animi, ut attendant. A reo autem, querela conflati cri-
minis, collectarumque suspicionum, & accusatoris insidiæ, & item
commune periculum proferetur, animique ad misericordiam allicien-
tur, & modicè ^f benevolentia iudicium colligetur. Narratio autem
accusatoris, erit quasi membratim gesti negotij suspiciosa explicatio,
sparsis omnibus argumentis, obscuratis defensionibus. Defensori, aut
præteritis, aut obscuratis suspicionum argumentis, rerum ipsarum e-
uentus erunt, casusque narrandi. In confirmandis autem nostris ar-
gumentationibus, infirmandisque contrariis, sæpe erunt accusatori
motus animorum incitandi, reo mitigandi. Atque hæc quidem utriq;
maximè in peroratione facienda: alteri frequentatione argumento-
rum, & coæccuratione vniuersa: alteri, si planè causam redarguendo
expli-

^a L. Rhodio-
rumque do-
ctiss.

^b L. aut se
comm. pot.
^c L. aut non
ijs esse mori-
bus, non ea
vita.
^d L. afuisse.

^e Fort. &
quoad pote-
rit, singula ex
repr.

^f L. beniuo-
lencia.

P A R T I T I O N E S

explicarit, enumeratione, ut quidque diluerit, & miseratione ad extremum. C. F. Scire mihi iam videor, quemadmodum coniectura tractanda sit. Nunc de definitione audiamus. C. P. Communia dantur in isto genere accusatori, defensori, & præcepta. Vter enim definiendo, describendūq; verbo magis ad sensū iudicis, opinionemq; penetrarit, & uter ad communē verbi vim, ⁵ 3 & ad eam ^a præceptionē, quam inchoatā habebunt in animis ij, qui audient, magis & proprius accesserit, is vincat necesse est. Non enim argumentando hoc genus tractatur, sed tanquā explicando, excutiendūq; verbo: ut, si in reo pecunia absoluta, rursusq; reuocato, præuarcationem accusator esse definias, omnem iudicij corruptelam ab reo: defensor autē, non omnē, sed tantummodū accusatoris corruptelam ab reo. Sit ergo hæc contentio prima verborū, in qua etiam si proprius accedat ad consuetudinem, mentemq; sermonis defensoris definitio, tamen accusator sententia legis ^b nititur. Regat. n. probari oportere, eos, qui leges scripserunt, ratiū habere iudicium, si totum corruptum sit, ⁵ 4 ^c si vnus accusator corruptus sit, rescindere ⁵ 5 nititur æquitate, ut illa quasi scribenda lex sic esset: quæq; tamen complecteretur in iudicijs corruptis, ea verbo vno præuarcationis comprehendisse dicitur. Defensor autem testatur consuetudinem sermonis, verbūque vim ex contrario reperiet quasi ex vero accusatore, ⁵ 6 cui contrarium est nomen ^d præuarcationis: ex consequentibus, ⁵ 4 quod ea litera de accusatore soleat dari iudici: ex nomine ipso, quod significat eum, qui in contrarijs causis, quasi variè esse positis videtur. Sed huic tamen ipsi confugiendum est ad æquitatis locos, ad rectum iudicatum auctoritatem, ad finem aliquem periculi: communēque sit hoc præceptum ut, cum uterque definierit, ^e quam maximè potuerit ad communem sensum, vimque verbi, tum similibus, exemplisque eorum, qui item locuti sunt, suam definitionem, sententiāque confirmet. ^f Atque accusatori in hoc genere causarum locus ille communis, minimè esse concedendum, ut is, qui de re confutatur, verbi se interpretatione defendat. Defensor autem & ea, quam proposui, æquitatē nitatur: & ea cum secum faciat, non res, sed de præuarcatione verbi se vrgeri queratur. Quo in genere persensere poterit plerisque inueniendi locos. Nam & similibus utitur, & contrarijs, & consequentibus, quanquam uterq; tamen reus, nisi planè erit absurda causa, frequentius. Amplificandi autem causa, quæ aut cum & digredientur à causa, dici solent, aut cum perorabunt, hæc vel ad odium, vel ad misericordiam, vel omnino ad animos iudicium monendos ex ijs, quæ sunt antè posita, sumentur, si modò rerum magnitudo, hominumve aut inuidia, aut dignitas postulabit. C. F. Habeo ista:

nunc

^a C. P. in. v.
^b Al. nitetur.
 & ita v. c.
^c L. si vnus
 accusator
 corruptus sit,
 rescindere,
 nititur æqui-
 tate. Quod
 si scripta lex
 sic esset:
 Qui, iudi-
 cium, accu-
 satorē vne
 corruerit:
 quæcunque
 tamen copl.
 iudicij cor-
 rupti nomi-
 ne, ea verbo
 vno pr. c. di-
 cit. Def.
^d L. præua-
 ricatoris.
^e L. quam
 maximè po-
 tuerit acco-
 modatè ad
 comm. f.
^f L. Atque
 accusatori
 sit in h. g.

^g L. de gre-
 dientur.

nunc ea, quæ, quum, quale sit quippiam, disceptatur, quæri ex utraque parte deceat, velim audire. C. P. Confitentur in isto genere, qui arguuntur, se id fecisse ipsam, in quo reprehenduntur: sed, quoniam iure se fecisse dicunt, iuris est omnis ratio nobis explicanda; quod dividitur in duas partes primas, naturam, atque legem: & utriusque generis vis in divinum & humanum ius est distributa: quorum æquitatis est unum: alterum, religionis. Æquitatis autem vis est duplex: cuius altera, directi, & veri, & iusti, & ut dicitur, æqui & boni ratione defenditur: altera ad vicissitudinem referendæ gratiæ pertinet: quod in beneficio, gratia: in iniuria, vltio nominatur. Atque hæc communia sunt naturæ, atque legis: sed propria legis & ea, quæ scripta sunt, & ea, quæ sine literis aut gentium iure, aut maiorum more retinentur. Scriptorum autem privatum aliud est, publicum, aliud. Publicum, lex, senatusconsultum, fœdus: privatum, tabulæ, ^a pactum, conventum, stipulatio. Quæ autem scripta non sunt, ea aut consuetudine, aut conventis hominum, & quasi consensu obtinentur. Atque etiam hoc in primis, ut nostros mores, legesque tueamur, quodammodo naturali iure præscriptum est.

^a L. pactum
conventum.

Et quoniam breviter ^b aperti fontes sunt quasi quidam æquitatis, meditata nobis ad hoc causarum genus esse debebunt ea, quæ dicenda erunt in orationibus, de natura, de legibus, de more maiorum, de propulsanda iniuria, de vltiscenda, de omni parte iuris. Si imprudenter, aut necessitate, aut casu quippiam fecerit, quod non concederetur iis, qui sua sponte, & voluntate fecissent: ad eius facti deprecationem, ignoscendi petenda venia est: quæ sumetur ex plerisque locis æquitatis. Expositum est, ut potui brevissime, de omni controuersiarum genere, nisi præterea tu quid requiris. C. F. Illud equidem, quod iam unum restare video, quale sit, cum disceptatio versatur in scriptis. C. P. Rectè intelligis: eo enim exposito, ^c munus promissi omne cōfecero. Sunt igitur ambigui duobus aduersarijs præcepta cōmunia. Vterque enim ^d hanc significationem, ^e ⁸ qua videtur ipse, dignam scriptoris prudentia esse defendet. Vterque id, quod aduersarius ex ambigüe scripto intelligendum esse dicet, aut absurdum, aut inutile, aut iniquum, aut turpe esse defendet, aut etiam ^f discrepare cum ceteris scriptis, vel aliorum, vel maximè, si poterit, eiusdem: quàmque defendet ipse, eam rem, & sententiam quamvis prudentem, & istum hominem, ⁹ ⁸ si integrum daretur, scripturam fuisse, sed planius: eamque sententiam, quam significari posse dicet, nihil habere aut captiosis, aut vitij: contrariam autem si probaverit, fore

^b Fort. aperti sunt fontes quasi quidam.

^c Fort munus omne promissi conf.

^d L. eam signifi.

^e L. qua nitetur ipse.

^f L. discrepare à ceteris.

^g Fort. si integrum esset.

PARTITIONES

fore ut multa vitia, stulta, iniqua, contraria consequantur. Cum autem aliud scriptor sensisse videtur, & aliud scripsisse: qui scripto nitetur, etiam, re exposita, recitatione vii oportebit: deinde instare aduersario, iterare, renouare, interrogare, num aut scriptum neget, aut contra factum inficietur. Post, iudicem ad vim scripti vocet. Hac confirmatione usus, amplifcet rem lege laudanda, audaciamque confutet eius, qui cum palam contra fecerit, idque fateatur: adsit tamen, factumque defendat. Deinde infirmet defensionem: cum aduersarius ^a aliud voluisse, aliud sensisse scriptorem, aliud scripsisse dicat, non esse ferendum, à quoquam potius latoris sensum, quam à lege, explicari. Cur ita scripserit, si ita non senserit? Cur, cum ea, que planè scripta sint, neglexerit: que nunquam scripta sint, proferat? Cur prudentissimos in scribendo viros, summæ stultitiæ putet esse damnandos? Quid impedierit scriptorem, quo minus exciperet illud, quod aduersarius tanquam si exceptum esset, ita dicit se secutum? Videretur exemplis ijs, quibus idem scriptor: aut, si id non poterit, quibus alij, quod excipiendum putarint, exceperint. Quærenda etiam ratio est, ^b si qua poterit inueniri, quare non sit exceptum: aut iniqua lex, aut inutilis futura dicitur. ^c aut alia causa obtemperandi, alia abrogandi: dissentire aduersarii vocem, atque legis. Deinde amplificandi causa, de conservandis legibus, de periculo rerum publicarum, atque priuatarum, ^e cum alijs locis, iam in perorando maxime grauitè erit, vehementerque dicendum. Ille autem, qui se sententia legis, voluntatèque defender, in consilio, atque in mente scriptoris, non in verbis, ac literis vim legis positam esse defendet: quodque nihil exceperit in lege, laudabit, ne ^d diuerticula peccatis darentur, atque ut ex facto cuiusque index legis mentem interpretaretur. Deinde erit utendum exemplis, in quibus omnis æquitas perturbetur, si verbis legum, ac non sententijs pareatur. Deinde genus eiusmodi caliditatis, ^e & calumniæ ^f retrahatur in odium iudicis, cum quadam inuidiosa querela. Et si incidet imprudentiæ causa: que non ad delictum, sed ad casum, necessitatèque pertineat, quod genus paulò antè attigimus: erit iisdem æquitatis sententijs contra ^g acerbicatem verborum deprecandum. Sin scripta inter se dissentient: tanta series artis est, & sic inter se sunt pleraque connexa & apta, ut, que paulò antè præcepta dedimus ambigui, queque proximè sententiæ & scripti, eadem ad hoc genus causæ tertium transferantur. Nam quibus locis in ambiguo defendimus eam significationem, que nos adiuvet, eisdem in contrarijs legibus nostra lex defendenda est. Deinde est efficiendum, ut alterius scripti sententiam, alterius verba defendamus.

^a L. aliud voluisse, & sensisse scriptorem.

^b Q. libri vulg. si quæ.

^c L. cum alijs in locis.

^d L. deuerticula.

^e Q. l. vet. & caluminiæ.
^f L. retrahetur.
^g L. acerbitates.

damus. Ita quæ modo de scripto, sententiæque præcepta sunt, eadem huc omnia^a transferuntur.

EXPOSITAE sunt tibi omnes oratoriae partitiones, quæ quidem è media illa nostra Academia^b floruerunt: neque sine ea aut inueniri, aut intelligi, aut tractari possunt. Nam & partiiri ipsam, & definire, & ambigui partitiones diuidere, & argumentorum locos nosse, & argumentationem ipsam concludere, & videre, quæ sumenda in argumentando sint, quidque ex ijs, quæ sumta sunt, efficiatur: & vera à falsis, verisimilia ab incredilibus diiudicare, & distinguere, aut malè sumta, aut malè conclusa^c reprehendere, & eadem vel angustè differere, ut dialectici qui appellantur: vel, ut oratorem decet, largè exprimere: illius exercitationis & subtiliter disputandi, & copiosè dicendi artis est. De bonis verò rebus, & malis: æquis, iniquis: utilibus, inutilibus: honestis, turpibus, quam potest habere orator, sine illis maximarum verarum artibus, facultatem, aut copiam? Quare hæc tibi sint, mi Cicero, quæ exposui, quasi indicia fontium illorum: ad quos si nobis eisdem ducibus, aliisue, peruenieris, tum & hæc ipsa melius, & multò maiora alia cognosces. C.F. Ego verò, ac magno quidem studio, mi pater: multisq; ex tuis præclarissimis muneribus^d nullum maius expecto.

^a L. transfe-
remus.

^b L. transfe-
rentur.

^c Qlib. vet.
reprehendere.

M. T. C I C E R O N I S

DE OPTIMO GENERE

oratorum.



^a L. nam alterum est simplex: alterum, multiplex.

^b L. quod minus est tract.

^c Al. ut ab Attio.

^d V. c. & tralatorum.

^e V. c. in tralatis.

^f Fort. quod diximus esse gradus oratorum.

^g L. auitatem.

^h L. in quo erunt lumina, erit orator praestantissimus, in q.
ⁱ Al. erit orator perfectissimus,

RATORVM genera esse dicuntur, tanquā poëtarum. Id secus est; ^a nam alterum est multiplex. Poëmatum enim tragici, comici, epici, melici etiam, ac dithyrambici, ¹ ^b quod magis est tractatum à Latinis, suum quoduis est diuersum à reliquis. Itaque & in tragedia comicum vitiosum est, & in comedia turpe tragicum; & in ceteris suus est cuiusque certus sonus, & quaedam intelligentibus nota vox. Oratorum autem si quis ita numerat plura genera, ut alios grandeis, aut graueis, aut copiosos: alios tenuis, aut subtileis, aut breueis: alios eis interiectos, & tanquā medios paret: de hominibus dicet aliquid, de re parum. In re enim, quod optimum sit, queritur: in homine dicimus, quod est. Itaque licet dicere & Ennium, summum epicū poëtam, si cui ita videtur: & Pacuuium, tragicum: & Cæciliū fortasse, comicum. Oratorem genere non diuido; perfectum enim quero. Vnum est autem genus perfecti, à quo qui absunt, non genere differunt, ^c ut ab Accio Terentius, sed in eodem non sunt pares. Optimus est enim orator, qui dicendo animos audientium & docet, & delectat, & permouet. Docere, debitum est: delectare, honorarium: permouere, necessarium. Hæc ut alius meliūs, quàm alius, concedendum est; verum id sit non genere: sed gradu. Optimum quidem vnum est, & proximum, quod ei simillimum; ex quo perspicuum est, quod optimo dissimillimum sit, id esse deterimum. Nam, quoniam eloquentia constat ex verbis, & sententijs, perficiendum est, ut pure, & emendatè loquentes, quod est Latine: verborum præterea & proprium, ^d & translatorum elegantiam persequamur: in proprijs, ut aptissima eligamus; ^e in translatis, ut similitudinem secuti, verecundè utamur alienis. Sententiarum autem totidem genera sunt, ² ^f quod diximus esse laudum; sunt enim docendi, acutæ: delectandi, quasi argutæ: commouendi, graues. Sed & verborum est structura quedam, duas res efficiens, numerum, & lenitatem: & sententiæ suam compositionem habent, & ad ³ probandam rem accommodatum ordinem; sed earum omnium rerum, ⁴ ut ædificiorum, memoria est quasi fundamentum, lumen actio. Ea igitur omnia ^h in quo summa, ¹ erit orator peritissimus: in quo media,

medta, mediocris: in quo minima, deterrimus. Et appellabuntur omnes oratores, ut pictores appellantur etiam mali: nec generibus inter sese, sed facultatibus differant. Itaque nemo est orator, qui se Demosthenis similem esse nolit: at Menander, Homeri noluit. Genus enim erat aliud; id non est in oratoribus; ^a aut si est, ut alius gravitatem sequens, subtilitatem fugiat: contra, alius acutior se, quam ornatorem, velit: etiam si est in genere tolerabili, certe non est in optimo; siquidem, quod omneis laudes habet, id est optimum. Hec dixi brevius equidem, quam res petebat: sed ad id, quod agimus, non fuit dicendum pluribus. Unum enim cum sit genus, id quale sit, quaerimus. Est autem tale, quale floruit Athenis, ex quo Atticorum oratorum ipsa vis ignota est, nota gloria. Nam alterum multi videntur, vitiosi nihil apud eos: alterum pauci, laudabilia esse multa. Est enim vitiosum in sententia, si quid absurdum, aut alienum, aut non acutum, aut subinsulsum est. In verbis, si inquinatum, si abiectum, si non apertum, si durum, si longe petitum. Hec vitauerunt fere omnes, qui aut Attici numerantur, aut dicuntur Attici; ^b sed quatenus valuerunt, sani & sicci duntaxat habeantur, sed ita, ut palæstricè spariari in xysto ijs liceat, non ab Olympijs coronam petant. Qui cum careant omni vitio, non sunt contenti quasi bonæ valetudine, sed vireis, lacertos, sanguinem querunt, quandam etiam suavitatem coloris; eos imitemur, si possumus: sin minus, illos potius, qui incorrupta sanitate sunt, quod est proprium Atticorum, quam eos, quorum vitiosa abundantia est, quales Asia multos tulit. Quod cum faciemus (si modo id ipsum assequemur: est enim permagnum) imitemur, si poterimus, Lysiam, & eius quidem tenuitatem potissimum. Est enim multis in locis grandior; sed quia & priuatas ille plerasque, & eas ipsas alij, & paruarum rerum causulas scripsit, videtur esse ieiunior, quoniam se ipse consulto ad minutarium genera causarum limauerit. Quod qui ita faciet, ut, si cupiat uberius esse, non possit, habeatur sanè orator, sed de minoribus: magno autem oratori etiam illo modo sepe dicendum est in tali genere causarum. Ita fit, ut Demosthenes certè possit summi se dicere: elatè Lysias fortasse non possit. Sed si eodem modo putant, exercitum in foro, & in omnibus templis, quæ circum forum sunt, collocato, ^c dici pro Milone, & de re priuata ad vnum iudicem diceremus: vim eloquentiæ sua facultate, non rei natura, metiuntur. Quare quoniam nonnullorum sermo iam ^d increbuit, partim seipsos Atticè dicere, partim neminem nostrum dicere: alios negligant; satis enim his res ipsa respondet, cum aut non adhi-

^a Al. aut etiam si est, &c.

^b L. sed qui hæcenus valuerunt. sani & sicci d. h. ita, ut eis palæstr. sp. in xl.

^c Al. debuisse.

^d L. increbuit.

• L. nam si
arrideren-
tur, eff.
b V. c. teretis
auris.

• L. & inte-
grè. At si am-
plè, & orna-
tè, & copio-
sè, cum ead.
int. Att. est.
qui dub. est.

• L. non ver-
bum verbo.

• L. qui se
esse Atticos
volunt.

adhibeantur ad causas, aut adhibiti derideantur; ^a nam si arride-
antur, esset id ipsum Atticorum. Sed qui dicit à nobis Attico more no-
lunt, ipsi autem se non oratores esse profitentur, si ^b teretis aureis
habent, intelligensque iudicium: tanquam ad picturam probandam,
adhibentur etiam inscii faciendi, cum aliqua sollertia iudicandi. Sin
autem intelligentiam ponunt in audiendi fastidio, neque eos quid-
quam excelsum, magnificumque delectat: dicant se subtile quiddam,
& politum velle: graue, ornatumque contemnere: id verò desinant
dicere, qui subtiliter dicunt, eos solos Atticè dicere, id est quasi sic,
^c & integrè, ⁷ & amplè, & ornatè, & copiosè, cum eadem integri-
tate, Atticorum est: quid dubium est, utrum orationem nostram
tolerabilem tantum, an etiam admirabilem esse cupiamus? Non e-
nim iam querimus, quid sit Atticè, sed quid sit optimè dicere. Ex
quo intelligitur, quoniam Græcorum oratorum præstantissimi sunt
ij, qui fuerunt Athenis, eorum autem princeps facilè Demosthenes:
hunc si quis imitetur, cum & Atticè dicturum, & optimè: ut, quoni-
am Attici nobis propositi sunt ad imitandum, bene dicere, id sit Atti-
cè dicere. Sed cum in eo magnus error esset, quale esset id dicendi ge-
nus: putavi mihi suscipiendum laborem, utilem studiosis, mihi qui-
dem ipsi non necessarium. Conuertere enim ex Atticis, duorum eloquen-
tissimorum nobilissimas orationes inter se contrarias, Aeschinis, De-
mosthenisque: nec conuertere, ut interpres, sed ut orator, sententijs is-
dem, & earum formis, tanquam figuris, verbis ad nostram consuetu-
dinem aptis: in quibus ^d non verbum pro verbo necesse habui red-
dere, sed genus omnium verborum, vniunque seruavi; non enim ea me
annumerare lectori putavi oportere, sed tanquam appendere. Hic la-
bor meus hoc assequetur, ut nostri homines, quid ab illis exigant,
^e qui se Atticos volunt, & ad quam eos quasi formulam dicendi re-
uocent, intelligant. Sed exorietur Thucydides; eius enim quidam e-
loquentiam admirantur. Id quidem rectè: sed nihil ad eum oratorem,
quem querimus. Aliud est enim explicare res gestas narrando, aliud
argumentando criminari, crimenue dissolvere: aliud narratione te-
nere auditorem, aliud concitare. At loquitur pulchrè. Num melius,
quàm Plato? Necesse tamen est oratori, quem querimus, contro-
uersias explicare forensis dicendi genere apto ad docendum, ad dele-
lectandum, ad permouendum. Quare si quis erit, qui Thucydidio ge-
nere causas in foro dicturum se esse profiteatur, is abhorreat etiam à
suspensione eius, quæ versatur in re civili & forensi: qui Thucy-
dides laudauit, adscribat suæ nostram sententiam. Quin ipsum Iso-
cratè, quem diuinus auctor Plato suum ferè æqualem admirabiliter
in

in Phædro laudari fecit à Socrate, quemque omnes docti summum oratorem esse dixerunt: ^a tamen hunc in numero non repono; non enim in acie versatur, ^b & ferro, quasi rudibus eius eludit oratio. A me autem (ut cum maximis minima conferam) gladiatorum par nobilissimum inducitur. ⁸ Aeschines, tanquam Aeserninus (ut ait Lucilius) non spurcus homo, sed doctus & acer, ^c Cum Pacidiano hæc componitur, optimus longè Post homines natos.

Nihil enim illo oratore arbitror cogitari posse diuinius. Huic labori nostro duo genera reprehensorum opponuntur: ^d unum hoc, (⁹ verum melius Græci) à quo queratur, ecquid possint ipsi melius Latine. Alterum, Quid istas potius legam, ¹⁰ ^e quàm Græcas? Iidem Andriam, & Synephebos: nec minùs Terentium, & Cæcilium, quàm Menandrum legunt: nec Andromacham, aut Antiopam, aut Epigonos Latinos recipiant: sed tamen Ennium & Pacuuium & Accium potius, quàm Euripidem & Sophoclem legunt. Quod igitur est eorum in orationibus è Græco conuersis, fastidium, nullum cum sit in versibus? Sed aggrediamur iam quod suscepimus, si prius exposuerimus, quæ causa in iudicium deducta sit. ¹¹ ^f Quum esset lex Athenis, nequis populi scitum faceret, ut quisquam corona donaretur in magistratu prius, quàm rationes retulisset: & altera lex, eos, qui à populo donarentur, in concione donari debere: ¹² ^g quia in senatu Demosthenes ciuator miris rescindendis fuit, eosque rescexit pecunia sua: de hoc igitur Ctesiphon scitum fecit, nullis ab ipso rationibus relatis, ut corona aurea donaretur: eaque donatio fieret in theatro, populo conuocato: qui locus non est concionis legitime: atque ita prædicaretur, eum donari virtutis ergo, beniuolentiaeque, quàm erga populum Atheniensem haberet. Hunc igitur Ctesiphontem in iudicium adduxit Aeschines, & quod contra leges scripisset, ^h ut & rationibus non relatis corona donaretur, & ut in theatro, & quod de virtute eius, ⁱ & beniuolentia, falsa scripisset, quoniam Demosthenes nec vir bonus esset, nec bene meritus de ciuitate. Causa ipsa abhorret illa quidem à formula consuetudinis nostræ: sed est magna. Habet enim & legum interpretationem satis acutam in vtramque partem, & meritum in reimp. contentionem sanè grauem. ^k Itaque causa fuit Aeschini, quoniam ipse à Demosthene esset capitis accusatus, ^l quod legationem ementitus esset, ut ulciscendi inimici causa, nomine Ctesiphontis, iudicium fieret de factis, famaque Demosthenis. Non enim tam multa dixit de rationibus non relatis, quàm de eo, quod ciuis improbus ut optimus, laudatus esset. Hanc multis

^a L. tamen hunc hoc in numero n.r.
^b L. & ferro: sed quasi rud.
^c L. cum Pacidiano.
^d L. vnum hoc, verum melius Græci: à q.
^e L. quàm Græcis: Nec Andromacham igitur, aut Antiopam, aut Epigonos Latinos recipiant. Sed tamen Ennium, & Pacuuium, & Accium potius, quàm Euripidem, & Sophoclem legunt: Ijdē Andriam, & Synephebos: nec minùs Terentium, & Cæcilium, quàm Menandrum legunt.
^f L. quia in sua tribu. & c.
^g παρὰ νόμον.
^h L. & ut rat.
ⁱ V. c. & beniuolentia.
^k L. causa autem fuit accusandi Ctesiphontis Aeschini, quon.
^l παρὰ νόμον.

DE OPT. GEN. ORAT.

^a Ἀλεξάνδρου
 πρὸς τὸν Ἀ-
 σιατικόν.
^b L. aut tam
 audiend.

Aeschines à Ctesiphonte periit quadricennio ante Philippi Macedo-
 nis mortem : sed iudicium factum est aliquot annis post, ^a Alexan-
 dro iam Asiam tenente : ad quod iudicium concursus dicitur è tota
 Græcia factus esse. Quid enim aut tam visendum, ^b aut audiendum
 fuit, quàm summorum oratorum in gravissima causa, accurata, &
 inimicis incensa contentio ? Quorum ego orationes si, ut spero, ita
 expressero, virtutibus utens illorum omnibus, id est sententijs, &
 earum figuris, & rerum ordine, verba persequens ex tenuis, ut ea non
 abhorreant à more nostro : (quæ si è Græcis omnia conuersa
 non erunt, tamen ut generis eiusdem sint, elaboravimus)
 erit regula, ad quam eorum dirigantur orationes,
 qui Atticè volunt dicere, sed de nobis satis.

Aliquando enim Aeschinem ipsum
 Latinè dicentem audia-

mus.

ANNO-

ANNOTATIONES D.

LAMBINI MONSTROLIENSIS
in Cornificij Libros IIII. Rhetoricorum ad Herennium. Qua-
rum annotationum numeri, numeris ijs, qui insunt in contextu
verborum Ciceronis, respondent; neque quenquam commoveat, si
quando idem numerus bis positus reperitur; nam hæc iteratio ni-
hil obstabit, quo minus, ad quæ Ciceronis verba annotatio perti-
neat, facile à lectore perfici possit.

1 **V**ix satis otium suppeditare possimus (Sic in omnibus qui-
dem libris manuscriptis reperi, atque idcirco nihil mutari:
sed vox, otium, videtur mihi ab aliquo adiecta, & ita legendum, vix
satis studio supped. poss. ut suppeditare accipiamus absolutè, pro
utque, id est sufficere: quod nostro sermone diceremus, à peine
pouvons nous fournir à l'étude: Italico, à fatica potiamo bestare al
studio. Cum simus toti ferè occupati negotijs familiaribus, vix ulla
nostri pars superest, quæ in studio versari possit.

2 cognoscere artem rhetoricam) delectis vocibus, artem rhetoricam,
sic legendum putabam, non sine causa velle cognoscere intelligebamus:
ut subintelligatur, vel repetatur ~~et non~~ rationem dicendi: quod
anteceedit. In nonnullis codicib. non est vox, artem.

3 definita mod. animi) vox definita abest à quibusdam lib. ver.

4 arrogantiae causa) vocem inanis, quæ fuerat alieno loco posita, &
suo mota (nam debet poni infra sexto abhinc versu, & coniungi cum
voce gloria) ego hinc sustuli, & in suum locum restitui.

5 quæ nihil attinebant) sic legendum, non, quæ nihil ad rem atti-
nebant, aut, ut habent alij libri vulg. ad propositum attinebant; ita
enim visitatè loquuntur boni scriptores, quæ nihil attinent, sine adie-
ctione. M. Tull. Acad. quæ est nihil attinet de assensione omnino loqui.
Idem off. lib. I. Neg. enim naturæ attinet repugnare. Idè accus. lib. 5.
Quid enim attinuit te iubere in ea parte figere, quæ ad fretum spe-
ctaret? Horat. lib. I. od. 19. Nec versis animosum equis Parthum di-
cere, nec quæ nihil attinent.

6 aut inanis gloriæ) sic restitui ex cod. manuscripto, cum antea
legeretur: aut gloria commoti; licet etiam legere, aut inani gloria
commoti.

7 non multum inuare) malim legi, non multum adiuvare.

8 demonstrativum) imperitè dixerunt Latini demonstrati-
vum, quod Græci ~~ἐπιδεικτικόν~~: cum ostentativum potius debuerint

dicere : vt docet *Quintil. lib. 3. cap. 4.*

9 & dispositionis) copulationem, & ex cod. *vetere restitutam* quis non videt esse necessariam?

10 tribus rebus) sic habent tres libri manuscripti : vulgati, tribus modis; in vno manuscr. legitur, tribus assequi, neutra voce adiecta, neque rebus, neq. modis; ego tamen legi malim, tribus rationibus.

11 nunc, quemadmodum possint ad inuentionis rationem oratoris off.) sic hunc locum restituui ex eo, qui sequitur eadem pag. Nunc quoniam vna cum oratoris off. q. r. c. f. e. p. s. vt de o. p. l. & eas ad inuentionis rationem accommodarem, &c. Nam libri veteres nihil me adiuuerunt, præterquam, quod mihi mendii suspicionem commouerunt; sic enim habent nonnulli : possit oratio ad rationem oratoris officij, &c. alij, possit orator ad orationem ipsius officia accommodare, &c.

12 sumus dicturi) libri manuscr. tres habent, sumus acturi; ego tamen nihil muto.

13 producti sumus) legendum fortasse est, prouecti sumus; verum tamen nihil muto, præsertim veteribus codicibus vulgatam scripturam confirmantibus, producti sumus: quod æquale est Græco verbo *προβηκται*.

14 Sin turpe erit,) Sic edidi, deletis duabus inanibus vocibus *causæ genus*.

15 religionem, aut ad pietatem : etsi, &c.) verba illa, quæ erant in libris vulg. nos esse dicturos, sustulimus, vt *supermacanea*. Petenda enim sunt *ἀπὸ τοῦ σπουδαίου* superiora, verba facturos; adde quod non reperiuntur in tribus libris manuscriptis.

16 beneuolentiam contrahemus) quidam putant legendum, *conrademus*, aut *corrademus*; ego nihil muto.

17 aut in eos ipsos, qui audiunt, vel omnes, vel aliquos, ref.) sic restituui libros aliquot veteres secutus; longè profectò melius, quam quo modo habent vulgati, aut in eos ip. q. aud. aliquid referemus, d.

18 ergo si fidem fact.) propter aliquot verba interposita, iterat ea, quæ ante dicta sunt, sed alijs verbis : quod est scriptoribus perquam vsitatum. Si persuasus (inquit) auditor fuerit, id est & cet. deinde sequitur interpositio : qua absoluta, subiicitur eiusdem rei iteratio alijs verbis, ergo si fidem, &c.

19 de eo, quod adu.) quidam libri veteres non habent particulam, si, ante, de eo, quod : quos secuti sumus. Vulgata tamen lectio ferri potest.

20 in dicendo peruenire) sic restituui coniectura ductus; nam perspicue

perspicue germana, & recta scriptura fuerat à scriptoribus librarijs deprauata, cum ex dicendo per, dicendi opere fecissent.

21 ut non proprie) quis non vider, negationem hinc desiderari in libris vulgatis, in quibus legitur, ut proprie cohereat &c. separatum enim est id, quod non coheret.

22 Verum hæc in exercendo transigentur) sic habent libri manus scripti; hæc autem referenda sunt ad id, quod supra dixit: Tertium genus esse narrationis à causa civili remotum, in quo tamen exerceri conueniat, &c.

23 Athenis Megar. vesp. aduenit Simo &c.) versus sunt iambæ tres: quod animaduersum indicauit Auratus primum Memmio, deinde mihi. Insidiatur autem legendum, non, ut in libris vulg. insidias fecit. Præterea pro in loco, malim legi, in loco, seu illico.

24 ne referri possit) sic restitui, approbata Memmij & Aurati cōiectura. Referri autem dictum accipio pro respondendo obijci, & ut vulgus loquitur, replicari. Cuius significationis cum exempla multa sint, vnum mihi nunc occurrit: Acad. quæst. lib. 4. in extr. sic ego nunc tibi refero, artem sine scientia esse non posse: & or. pro Cæcina: Hic est nuncro defensionis tuæ: in eum ipsum causa tua incurrat necesse est; ego enim tibi refero: Si non sim ex eo loco deiectus, &c.

25 caudè conflegendum est) nihil muto, tamen si quidam libri manuscrip. habeant, conflegendum est; conflegendum autem interpretor concertandum, cōtendendum, pugnandum: ut sit translatio. Præterea libri vulgati nonnulli habent, conflegendum erit.

26 fidem abrogat oratori) alij libri habent, fidem abrogat orationi.

27 Nam cum adiumenta &c.) nonnulli legi volunt, Nam cum argumenta nostra exp.

28 noster doctor Hermagoras) sic habet liber manuscr. vnus, & aliter. Hermagoram autem sæpe commemorat Marc. Tull. in lib. de inuent. & Quintil. li. 1. & 2. De Hermete autem nullum verbum, quod sciam.

29 & in scapham descenderunt) sic restitui, secutus libri manuscr. longè optimi auctoritatem: quam ratio adiuvat; nam qui nauis relicta in scapham se conferunt, non conscendunt, sed descendunt.

30 quam in controuersia est,) legendum fortasse est, quam controuersia est, &c.

31 strellam derulit) sic habent nonnulli libri manuscr. quibuscum congruunt quidam vulgati; alij habent, deferre; alij vulgati habent, cistellam derulit.

ADHERENNIUM

32 pontis disturbar, cistas deiecit) libri manuscripti quidam habent, gradus pontis disturbar, cistellas deiecit. Quam scripturam ceterum probo: tantum ex, cistellas, stellas facio.

33 Si furius existit) hic locus ex Tuscul. quæst. sic videtur esse restituendus, Si furius esse incipit, &c. Sic enim ibi scriptum est: Qui ita sit affectus, cum dominum esse verum suarum vetant duodecim tabule. Itaque non est scriptum, SI IN SANVS, sed SI FURIOSVS ESSE INCIPIT. Sed Adrianus Turnebus hanc lectionem tuetur, & ait hæc verba, esse incipit, esse interpretationem verbi existit: cum tamen in lib. 2. de inuentione sub extremum legatur, Si furius est.

34 & obligatus corio) ex libris manuscrip. alij habent & obligatus culleo, alij, & obligatus corio lupino. ego culleo legendum puto.

35 paterfamilias vti super familia, &c.) Simeo Bæsius Lemouix, vir doctiss. & accuratissimus, putat hanc legem XII. tab. in libris omnibus esse mendosam, & sic emendandam: Paterfamilias vti sue rei, familie, tutelæ, pecuniæ sue legasset, ita ius esto.

36 pedibus inductæ sunt) quidam libri manuscripti habent induitæ, nonnulli inditæ: ego pedibus induitæ, vel in pedes induitæ, magis probarem.

37 consulto fecisse) liber unus manuscrip. habet, consulto peccasse.

38 C. Popilius) sic esse legendum indicauit Adr. Turnebus libro Aduers. XIII. cap. XIII.

39 sine qua ne parua quidem) sic legendum, non ut vulgo, sine qua nec parua quidem. Nam vel sic loquuntur Latini, ne parua quidem dubitatio: vel sic, nec parua dubitatio, &c.

40 exequabimur industria) sic omnes quidem habent libri, præter unum & alterum, in quibus scriptum est, exequemur: sed legendum puto, exarcimus, id est reparabimus; vti ut hoc verbo & Qu. Tullius, alijs te id rebus exarturum esse persuadeas; & Terent. Heautont. nisi eos, qui opere rustico faciundo facile sunt exarciant suum.

41 minus hoc accumulatissime) liber unus manuscr. habet, accuratissime; ego nihil mutuo.

IN LIBRUM SECVNDVM.

42 & in quibus officijs elaborare, &c.) sic restitui, deleta voce, artis, quæ fuerat ineptè inculcata ab ijs, qui scriptum reperiisset in quibusdam libris, elaborare arte, cum tres postremæ literæ huius verbi à librario aliud agere essent iteratæ; ex arte enim factus est modò arte, modò aperte,

aperte, nunc artis, nunc partibus, atq; ita hic locus deprauatus est. Officia autem oratoris intellige, inuentionē; dispositionē; elocutionē, &c.

43 (ea quoque nobis erit) malim legi, (eaq; nobis erit, &c.

44 quæ prima & difficillima est) liber vnus manuſc. habet, quæ prima, quæq; difficillima est.

45 nunquam aſuiſſe) Sic legendum eſſe inſrâ pluribus verbis docuimus: quanquam in comentarijs Horatianis recentioris editionis iam oſendimus.

46 demonſtrare quem pecuniæ cauſa, &c.) hæc verba reſtituimus ex codice manuſcrip. quæ in vulgatis libris deſiderabantur: ſententia autem huius loci nunc aperta eſt. Si non poterit, inquit, demonſtrare, eum, quem pecuniæ cauſa arguat maleficiam admiſiſſe, auarum eſſe: demonſtret eſſe corruptorem, &c.

47 Sin vehementer vitæ hominis turpitudine, &c.) cum in vno codice manuſcr. reperiſſem ita ſcriptum, ſin veh. vita hominis turp. ego, vitæ, repoſui: quæ ſcriptura perſpicue recta eſt.

48 bono fuiſſe) ſic legendum, & ita habent duo libri manuſcrip. non, vt habet editio Rob. Steph. & Colin. & aliæ nonnullæ, bonum fuiſſe. Tum Caſſius ille index ſeuereſſimus identidem in cauſis querere ſolebat, cui bono fuiſſet, vt teſtatur pluribus locis M. Tullius. Deniq; ſic loquitur inſrâ haud multis poſt verſibus.

49 id quod ipſe inſimuletur) nihil muto, quamuis liber vnus manuſc. habeat, quo de inſimuletur; quod & in quibuſdam vulgatis reperi. ego enim ſub intelligo feciſſe.

50 aut non expeſtata.) liber quidam manuſcrip. poſt hæc voces habet, propter agendi cupiditatem: quem ideo non ſum ſecutus, quod ſuſpicer, hæc verba ex ora. libri in contextum eſſe translata, neq; eſſe Cicconis.

51 ex conſcijs, arbitris, adiutoribus) ſi hæc ſcriptura recta eſt: per arbitros, teſteis ſignificari dicemus, ſeu ſpectatores: vt cum ita loquimur, locus ab arbitris liber, ac remotus; ſed Memmius & Aſtutus legendum putant, adminiſtris; ego nihil muto: non quod eorum coniecturam improbem, ſed quod hanc ſcripturam exiſtitem eſſe probabilem, adde quod adminiſtri & adiutores idem propemodum videntur ſonare, niſi quod adminiſtri minus ſunt, quam adiutores. Itaq; inſrâ ubi vulgò legebatur, de adiutoribus, de adiumentis, nos ita reſtituimus, de adiutoribus, de adminiſtris.

52 de adminiſtris,) ſic reſtituimus coniectura ducti nam vox, adiumentis, ad hunc locum quadrare non poteſt, antecedente voce, quem.

ADHERENNIUM

53 num quid in eo loco præter consuet. fecerit.) quidam liber manuscrip. habet, num quo in loco præter consuetudinem fuerit, aut etiam al. temp. & præterea nonnulli vulgati; quam scripturam non improbo.

54 Nam quibus horum sensus) malim legi, Nam quibus horum sensum &c.

55 expalluisse) quidam cod. manuscr. habet expalluisse pro expalluisse; sed fortasse virumque verbum auctore horum librorum positum est, deinde à librario alterum per imprudentiam omissum.

56 confidentissimè resistens) liber vnus manuscr. habet, consistens; que scriptura non est fortasse reiicienda: ut consistentem intelligamus constantem, vel non perterritum, neque labefactatum, neque perculsum conscientia peccati.

57 peccati atrocitatem) ἀπαρτήτως δεινότητα.

58 refelli possent, &c.) quidam liber manuscr. habet, refelli non possent; ego nihil muto, adductus ijs, quæ proximè sequuntur; certum est enim quo quid in loco positum sit, aut non positum sit: & quedam ita certa sunt, ut ea, quæ oculis cernuntur, aut quæ simili sensu percipiuntur. Si quis igitur in tormento contra hæc dicat, refelli possit.

59 aut aliquo simili signo percipi possit) ego malim legi, simili sensu supra enim proximè dixit, videri, quod est visu percipi: visus autem, seu adspectus, sensus est, non signum.

60 recentior sit in dolore) nihil muto, quamuis duo libri manuscr. & nonnulli alij vulgati, habeant, recentior sit in dolore; sic enim loquuntur Latini, recens in labore, in dolore, id est ἀναταρσύντος.

61 indignum esse facinus) vox, facinus, videtur esse superuacanea; abest certe ab vno cod. manuscr.

62 perscrutati sumus) quidam legendum putant, persecuti sumus: quibus propemodum assentior. Verum tamen nihil muto.

63 breuiter exscriptarum) cum ex veteribus codicibus alij habent compositarum, alij, expositarum, alij, exscriptarum, alij, ut vulgati, exceptarum, ego, exscriptarum, excudendum curauit licet tamen ex illo, exceptarum, quod meo iudicio mendosum est, facere exceptarum.

64 scriptum recitet) liber vnus manuscr. habet, scriptum retinet; quam scripturam si quis probet, legendum erit infra, interpretatur, ut sentiunt Memmius & Auiatus. Ego vulgatam lectionem mihi mutandam non putavi.

65 nunqua obrogatio) sic legendum, etiam inuitis libris; omnibus, ut & infra septimo abhinc versu, quod ea lex sanciat, cui legi obrogatum, rel

vel derogatum sit. Quid intersit, autem inter obrogare legi, abrogare legem, derogare legi sciunt qui summus digitis literas Latinas attigerunt.

66 cognitionem amphiboliarum) cum reperissem in omnibus fere libris manuscr. scriptum, amphibologiarum, & infra, amphibologias, ego & hîc, amphiboliarum, & illic, amphibolias reposui; quo modo & in nonnullis libris vulgatis impressum est; ita enim appellant dialectici & rhetores Græci ἀμφιβολίαν, non ἀμφιλογίαν, multo minus ἀμφικολορίαν, quanquam amphilogiam nō improbo, vocem Græcis usitatam; quo modo ediderunt Colin. & Robertus Stephanus.

67 quæ à dialect.) Stoicos significat, qui artem dialecticam diligentissime persecuti sunt, ut admonet. Adv. Turn. Aduers. lib. XV. cap. XI. quosque etiam M. Tullius dialecticos appellat lib. 2. de diminutione, ibi, Hoc vos dialectici non facitis &c.

68 eas etiam, quæ ex alt. p. in sentent. n.) sic nunc edendum curavi. nam vulgati libri habent, eas etiam q. ex alt. p. sententiam null. &c. planè mendosè. Hoc enim sentit horum librorum auctor, dialecticos illos, omneis amphibolias consecrari usque ad fastidium, etiam eas, quæ vix sunt amphibolice, & quæ ex altera parte nullam sententiam probabilem habent. Nam interpretari hîc passivè accipiendum.

69 puerileis opiniones) liber unus manuscr. habet, puerileis rationes; alius, puerileis suspiciones; deinceps autem ubi legitur, rectissimis rationibus, ego legendum puto, certissimis.

70 In præsentî autem) sic restitui secutus lib. manuscr. at quæ ita loquuntur Græci, ἐν τῇ παρόντι, ubi subintelligunt; χροῖα. In præsentia tamen licet etiam Latine dicere.

71 hæc interficere) secutus sum libros vulgatos; nam tres manuscr. habent, intercedere, unus, interdicere, quod posterius videtur non esse reiiciendum: ut interdicere positum intelligamus pro interrea, seu inter illa, quæ sunt nostri instituti operis dicere atque interponere. Quid si legamus, intericere?

72 garrulam discipl.) Hæc in Stoicos.

73 possessionem, aut persecutionem) sic restituendum arbitrabatur Aemarus Ranconetus: cui assentior, nam vulgati libri mendosi sunt, qui habent, executionem.

74 quem non oporteat) duo codices non habent hæc, quem non oporteat.

75 aut iudicante) sic restituit Aemarus Ranconetus; nam libri vulg. habent, aut agente.

76 & cui morbus causa est) legendum fortasse est, & cui morbi causa

AD HERENNIVM

causa est; sic enim loquebantur veteres, & ita M. Tullius in Philippica 1. Ne erit iustior P. C. in senatum non veniendi, morbi causa, quàm mortis.

78 ante meridiem causam conicito) sic habent omnes ferè libri manuscripti: vulgati conicito: apud Gellium autem lib. 17. cap. 2. legitur, conscio. Renardus Birgensis legendum censet, gnosco, scio, conscio: pro cognosco, ut referatur ad iudicem; mendosè autem typographus impressit, condicunto, in priorè editione. Quod autem attinet ad superiora verba, quæ ego excudenda curavi: Rem ubi pagunt, oratio, ni pagunt, in comitio &c. cum libri omnes vulgati habeant, Rem ubi pagunt, oratione pagunt. in com. &c. hæc est Sim. Bosij coniectura. Et verò hæc emendatio ita certa est, ut probatione, aut confirmatione non egeat. Sententia autem hæc est. Quo in loco, & apud quem iudicem convenit inter litigatores, ut causa agatur, in eo loco, oratio, id est agito, ni pagunt, id est, si nullum pactum intercessit, in loco visitato causam conicito. Orare autem dixisse veteres, pro agere, testatur Festus.

79 utrum honestius) sic legendum visum est Ranconeto, Memmio, Aurato, cum & vulgati & manuscr. haberent venustius.

80 quod reus suscepisse se fateatur) tres libri manuscr. haberent, suscepisse dicatur.

81 quod eos idem fecisse dicat) videlicet accusator. sed quidam legendum putant, dicant: ut sit, dicant ceteri, quo modo habent aliquot editiones.

82 fugisse rationem) eleganter & prisce dictum. sic Catull. de Vari scorto: Fugit me ratio: meus sodalis Cinna est Caius, &c. & Plautus Amphitr. Sciebam equidem nullum esse nobis, nisi me Sernom Salsam, fugit te ratio. Sic iterum Cornificius, sine quis alius, infra lib. 2. sed me tum hæc ratio fugit.

83 sed culpa contaminabit) ita certa & recta est huius loci restitutio, ut sine codicum veterum auctoritate probanda videatur; & tamen eam confirmant quatuor libri veteres; repetendum est autem, se, ante xxi. Vulgata tamen, contaminabitur, ferri potest.

84 consequi videtur) quidam libri manuscripti habent, consequens videtur.

85 quavis iniuria) Docti quidam legendum putant, quo iure, quâque iniuria.

86 non temperasse?) legendum fortasse est, sibi non temperasse?

87 inimicum incolumem) malim sic legi, ira excitatum, inimicum, homo tinnidus, nocens, conscius s. p. insid. incolumem esse nol.

88 *me daturum causam*) legendum fortasse est, *me allaturum causam*, vel *me dicturum causam*.

89 *si exempla subiecero, int. dil. pot.*) tres libri manuscripti habent nisi exempla subij. dil. int. non poteris.

90 nihil refert, raro id fieri,) sic reperi in vno libro manuscr. tres alij cum vulgatis congruentes habent, nihil differt, fortasse non male, & exemplo Græcorum, εἰς δὲ τὰς αἰετ.

91 quid religio) irreligio habent aliquot manuscripti, & vulgati codices: sed altera lectio, quæ reperiitur item in nonnullis & manuscriptis & vulgatis, religio, non est prorsus reiicienda: dummodo religionis nomine stultam, & falsam religionem, & inanem deorum metum, quam superstitionem appellant, intelligamus. Terent. Andr. Quia nunc religio in te istac incescit. Lucret. lib. 1. Tantum religio potuit suadere malorum. Nam Epicurus non tollebat preces, & vota: & deum, ut præstantem naturam, veneratione dignum esse existimabat, sed religione tamen, id est ut ille interpretabatur, inani deorum timore animos hominû liberòs ac vacuos esse oportere dicebat.

92 stultitia est mater, quæ) quatuor libri manuscrip. habent, stultitia, est mater, atque materies, quæ, &c. ego nihil mutò. verum tamen iudicet lector crudius. Ego vocem, materies, notam, & suppositam esse arbitror.

93 *Cæsa cecidisset abiegnâ, &c.*) sic habent tres libri manuscr. & ita ijdem versus leguntur lib. 3. de Nat. deorum; neque quemquam mouere debet vox, irabes; nam irabes dicebant veteres numero singulari in recto casu. Iam verò hi versus ex Ennii Medea sunt, ex Euripidis Medea non ita ut verbum verbo sit redditum, expressi: Εἰς ὠφελ' Ἀργεὺς μὴ διατράδαι σπάρτος, &c. Μὴ δὲ ἐν πάσι τοι ἀνδρῶν πεσέειν ποτὲ, &c.

94 *Petebant villo pellem inaurato*) sic reposui, Aemari Ranconetii approbata coniectura.

95 *Immane est facinus*) cum hi versus sint in Trinummio Plauti: apud Plautum autem in exemplaribus antiquis scriptum esse sciam, *immane est facinus*, quod valet *immune*: nam veteres dicebant manus pro munus, & mari pro muri, & panio pro punio, &c. Idque notauimus in commentarijs nostris Lucretianis cum alibi, tum ad illum locum, belli fera mœnera, initio libri primi. Cum præterea doceat Pompeius festus, immunis aliquando poni pro improbo, testemque citet hunc locum Plauti: ego repudiata vulgata lectione, antiquam & rectam reposui, *immune*, seu quis malit, *immane est facinus*; neq. tamen me fugit, vulgatam ferri posse, ut *immane* positi esse intelligamus pro magno quæadmodum apud Horatii od. 17. lib. 1.

Natis

AD HERENNIVM.

Natis in rsum latitiæ scyphis Immane quantum discrepat, idem satyra 4. lib. 2. Immane est vitium dare millia terna macello, &c. Sed quid attinet incerta & probabilia pro certis & veris conscribi? 96 ob eam rem esse iterant) memorant, legendum putas Auratus, quasi vulgatam lectionem, iterant, refellat ratio & lex horum versuum, Ego nihil muto. Sunt enim trochaici; iterant autem, id est, iterum atque iterum dicunt.

97 Vtuntur igitur studiosè) sic legendum, & ita habent duo libri manuscr. vox studiosi autem, quæ est in vulgatis, inepta est hoc loco.

98 cogis linquere?) quatuor libri manuscr. habent, cogis relinquere: quam scripturam si probabimus, S. consonans erit elidenda.

99 Cum te expetebant omnes) Hæc sunt ex Thyeste Ennii: suntque Atrei verba ad Thyestem.

100 tamen si rei augendæ) sic restitui, libros veteres secutus, cum vulgati omnes, quos vidi, haberent, rei augendæ.

102 Apertæ fatur dictio) dictio, id est oraculum; sic est autem legendum, itaque habent omnes libri & manuscr. & vulgati. Nam quod in priore editione Pythius operæ excuderunt, hinc, natum est. Ego è regione vocis, dictio, cuiusdam amici mei coniecturam annotaram, pui putabat legendum Pythius; quod cum postea reiecissem, neque funditus delcuissem, operæ hoc incertum pro illo certo imprefferunt. Præterea hoc admonendus est lector, (quod Errico Memmio viro ornatiss. & clariss. nuper in mentem venit) Apertæ hoc loco cum diphthongo scribendum esse in postrema syllaba, & manuscripta litera in prima, ut per Apertam Apollinem intelligamus, non aperte, quasi sit adverbium. Sic enim Festus. Apellinem antiqui dicebant pro Apollinem. Aperta item Apollo dicebatur; quia patente corina responsa ab eo dabantur. Itaque Apertæ dictio, id est Apollonis oraculum, vel hoc totum, Apertæ dictio, periphrastica, id est, Apollo vaticinans, qualia sunt illa, sententia dicitur Catonis, apud Horat. & Democriti quod sancta viri sententia ponit, apud Lucret.

103 Fraternali armis) Auratus legendum censet, Paternali armis, quia ibi loquatur Neoptolemus Achillis filius, armæque paterna poscat, & sua esse dicat.

104 Quare accussem hunc nequeo exputando evolvere) Ego ex Pacuvij hæc esse puto in Armorum iudicio; huius autem versus restitutio debetur partim Aurato, partim libris manuscriptis. Nam quoddam ita reposuerim, Quare accussem hunc, in eo Aurato assensus sum, reiecta vulgata scriptura, Qua causa &c. Quod autem exputando pro, exponendo, excudendum curavi, trium codicem manuscrip-

IN LIB. III.

rorum auctoritatem secutus sum: quibuscum & nonnulli vulgati congruunt. Mihi tamen non displicet cuiusdam doctissimi viri conjectura, cui potius ita legendum videtur. Quare hunc accusem, nequeo putando euoluere.

105 corpore decoloratum) vox corpore, abest à duobus manuscr. & meo quidem iudicio delenda est.

106 usque adeo in eo) fortasse legendum, usque in eo, deleta particula, adeo. Proximo versu autem, inf. quod multi faciunt, habent libri veteres duo: pro quo vulg. ut multi faciunt.

107 an Vcentanis) sic restitui, cum in libris ferè omnibus legatur, Vcentinis, planè mendosè. Iam paulò post ubi vulgò legitur, populo Ro. profuerunt, libri manuscr. habet, populo Ro. præsidio fuerunt.

108 qui dicat alteris habendum) sic scriptum reperi in vno cod. manuscr. Sed, ut ingenuè fatear, videbatur alia manu adscriptum. Omnino potest abesse, habendum, & faciliè subintelligi, & reperi αὐτὸ καὶ ἄλλοι.

109 quid propositum) fortasse legendum, quid positum.

110 aliter iudicatum) id est secus, quod valet malè iudicatum; in vno libro quidem manuscr. legitur, non rectè iudicatum, pro aliter iudicatum.

111 mederi, aut perperam factum, aut erratum) unus liber manuscr. non habet, aut perperam factum.

112 huius rei aut len.) legendum fortasse est, huic rei, &c.

113 ex consilio factum) sic legendum est, non ut vulgò, ex consulo. Licet etiam legere, consulo, detracta præpositione.

114 quàm sacrum ledere) quidam legendum putant, sacrum legere. Quin ego ita scriptum reperi in vno optimo libro manuscr. supra autem putauerim legendum, quale, cum dicimus, maius esse, &c. pro, quasi cum d. quomodo Græci loquuntur, ἢ ὅτι, &c.

115 propter intemperantem superbiam) legendum fort. est, intemperatam, id est immoderatam, seu indomitam: vel dic intemperantem, id est impotentem.

116 commouebitur auditoris animus) libri manuscr. habent, auditor, sc. &c.

IN LIBRVM III.

1. finem sibi conueniet utilitatis) quidam legi volunt, utilitatem.

2. mentiones) malim legi, mansiones.

3. perperio) liber unus manuscr. habet, perperio.

4. disciplinabilem) videtur exprimere voluisse vocem Græcam διδασκόμεν,

AD HERENNIVM

διδακτικῶν, seu potius μυστικῶν. Sed quidam liber manuscr. habet, disciplinalem; ego nihil muto, tamen si virumq. usurpatum esse à Latinis probabile sit: quod genus penetrabilis & penetrabilis: genitilis & genitibilis: innumeralis & innumerabilis: manalis & manabilis; adde, quod quidam annotarunt, naturalis & naturabilis.

5 nec idoneas pro dignitate sua indicare) sic reposui, secutus vnum librum manuscr. quidam tamen legendum censent, nec idoneas dignitati suæ: alij vulgatam lectionem retinendam censent, & idoneas dignitate sua positum esse pro dignas dignitate, atque iccirco voci idoneas, eundem casum tributum, atq. voci dignas, tribueretur.

6 rei dulcidandæ causa) unus liber manuscr. habet, rei dilucidè magnificandæ causa: alius, rei dulcidandæ, magnificandæ; planè mendosè. Hinc quidam legendum putant, dilucidè manifestandæ.

7 fortitudini fortuna quoque) Namque (ut aiunt) forteis fortuna adiuvat.

8 gloria, ciuitates) quidam liber manuscr. habet, gloria, sodalitates; ego nihil muto. nam ciuitatis nomen sic accipio, ut intelligam beneficium, aut malignitatem esse fortunæ, huius aut illius ciuitatis esse: verbi gratia, esse Parisiensem, aut Sagensem.

9 dignitas) dignitas hoc loco, id est pulcritudo virilis; sic Cicero pro Cælio, Quis est enim, cui via ista non pateat? qui ista ætati ac dignitati non possit, quàm velit petulantè, etiam si sine ulla suspitione, at non sine argumento maledicere? Cornelius Nepos in Dione, multa alia ab natura habuit bona. in his ingenium docile, comæ, aptum ad res optimas, magnam corporis dignitatem, quæ non minimè commendat. Iterum Cicero de off. lib. 1. Cum autem pulcritudinis duo genera sint, quorum in altero venustas sit, in altero dignitas: venustatem, muliebrem ducere debemus, dignitatem, virilem.

10 aut quòd rectum sit ex aliorum, &c.) videor mihi optimam scripturam secutus esse; libet tamen annotare aliam longè diuersam, quæ reperitur in duobus manuscriptis, debeant velle, quod rectum sit: aut ex aliorum laude aut per comparisonem ostendere, qualis, &c.

11 ut illius facta verbis consequi possimus) sic legendum, etiam reclamantibus libris omnibus; nam qui ita loquitur, vereor ne possim, significat se nolle posse, qui ita, vereor ut possim, seu ne non possim, significat se velle posse. Sed plura hac de re in commentarijs Horat. ad illum locum sat. 1. lib. 1. Nam ut ferula cædes meritum maiora subire verbera, non vereor.

12 Quoniam non apud ignotos) Quidam liber habet, non apud ignaros;

ignaros; ego autem nihil mutuo. nam vocem ignaros interpretati-
nem esse vocis ignotos arbitror. Marc. Tullius quidem ipse quoque
sic usurpauit epistola ad L. Lucium lib. 5. Atq; ille artifices corporis
simulacra ignotis nota faciebant. ignotis, id est, ignaris, seu ignoranti-
bus. Infra quoq; ubi legitur ignoti, in eodem illo libro legitur ignari.

13 quoniam in eodem virtutis studio sint) legendum fortasse est,
in eodem virtutis stadio sint, &c. quemadmodum & in Bruto, ubi de
Hortensio loquitur, quo loco legitur, me multos annos in studio eius-
dem laudis exercui, legendum putant viri docti, in stadio, &c. &
lib. 1. de Orat. ad Qu. Fratrem, sed ijs, qui ingrediuntur in stadium,
ubi vulgo legitur, ad studium.

15 aut excellentiorem) sic restituumus, libros duos manuscr. se-
cuti, cum vulgati haberent, excelsiorem.

16 quæ casu, & natura) sic habent omnes libri manuscr. quos
quidem viderim, & plerique vulgati. Quidam tamen reposuerunt, ca-
su & fortuna. plane temere & mendose. Ita autem & Servius Sul-
picius in epist. ad M. Tullium lib. 4. hæc duo coniungit, casum & na-
turam; sic enim ille: Et si scio non iucundissimum nuntium me vobis
allaturum; tamen quoniam casus & natura in nobis domina-
tur, &c.

17 Sin vituperemus, è contr. aliud iniuste) in lib. vulg. & non-
nullis manuscr. ita legitur, Sin vituperabimus, è contrario, hoc tan-
tum deinde. Perspicuum, &c. atq; hanc esse puto rectam scripturam:
alteram autem fuisse ad oram libri adscriptam, quam olim secuti su-
mus tamen, tum quia plana & probabilis est, tum quia à me reperi-
ta est in exemplis Caroli Stephani, & in vno libro item manuscr. Alij
vulgati autem sic habent, Sin vituperemus, è contrario, aliud iniu-
ste, aliud ignauè, aliud immodestè, aliud stultè factum esse dica-
mus: quam nunc secuti sumus.

18 Quare in hoc quoque genere) malim legi, Quare in hoc quo-
que genus cause, &c.

19 firmissimis argument.) Sic in libro secundo de orat. Ergo ut
in oratore, optimus quisque, sic & in oratione, firmissimum quicque
sit primum: &c. & in oratore perfecto, de firmissimis alia prima po-
net, alia postrema, inculcabitque leuiora.

20 sed maxime conseruat cura) liber vnus manuscr. habet, con-
seruat accuratio.

21 & firmitudinis parte, quoniam altera natura, altera, &c.) hic
locus nisi fallor, in omnibus libris corruptus est. Nam magnitudi-
nem vocis dixit supra, partim natura comparari, partim cura
confer-

AD HERENNIVM

conseruari: firmitudinem autem parum natura comparari, parum exercitatione declamationis conseruari. Quare sic legendum arbitror. Quapropter de firmitudinis parte ea, quæ natura comparatur, nihil ad nos attinet, seu potius, nihil nos attinet, commovere.

22 ut multo genere vocis effuso) sic restitui, cum in libris omnibus legatur, nullo genere vocis effuso; significat enim, eam vim esse commutationis vocis, ut quamuis ea variè profundatur, incolumis tamen & integra conseruetur.

23 & pronuntiationis suauitadini.) Sic habent libri veteres, & aliquot vulg. & sic legendum censemus, quamuis olim secuti editionem Rob. Steph. suauitati edendum curauerimus. Suauitudo enim, vox Latina, à Plauto & alijs veteribus vsurpata.

24 de firmitudine, & de suauitate) voces illas, quæ visa sunt, ut supernuacaneas, & ab aliquo semidocto interiectas, sustuli.

25 inserere atque inculcare) secutus sum Io. Astrati coniecturam, qui cum reperisset scriptum in vno & altero cod. manuscr. inserere, atque insectare, sic restituendum coniecit; malim tamen legi, atque insculpere, si veteres codices magis adiuuarent.

26 si quæ admirationes) liber vnus manuscr. habet, si quæ miserationes.

27 nec venustatem conspicuam) liber vnus manuscr. habet, conspicuam.

28 ne aut histriones) liber vnus manuscr. habet, ut aut histriones, &c. quæ scriptura non est reiicienda; quin ea fortasse recta est, & germana auctoris: nimirum hac sententia, non oportere in gestu venustatem conspicuam, nec turpitudinem esse adeo scilicet vtrâque conspicuam, ut aut histriones, &c. huius autem, quam secuti sumus, lectionis hic sensus est, oportere in gestu nec venustatem, &c. ne aut histriones, &c.

29 Placet enim nobis esse artificiosam memoriam) Tres libri manuscr. habent, artifice memoriam: vnus, artificium memoriam: vnde suspicatus sum legendum, artificiosam memoriam.

30 ut doctrina & præceptione) sic habent duo libri manuscrip. quam scripturam multo magis probo, quam vulgatam, ingenio, doctrina, præceptione, natura nitescat; nam ingenium & natura vnam ferè sunt. Præterea supra proximè doctrinam opposuit ingenio: & item infra deinceps.

31 edere & proferre possimus) libri aliquot manuscripti habent, videre & proferre possimus: nos tamen secuti sumus vulgatos, qui habent, edere & proferre possimus.

32 *manum aureum colloc.*) sic omnes quidem habent libri: sed *Auratus* arbitratur legendum, *manum* alteram: à quo dissensio. Idcirco enim *manum* vult esse *aureum* noster auctor, ut sit insignior.

33 cui prænomen sit *Decimo*) sic legendum, & ita habent libri omnes & vulgati & manuscrip. falluntur autem qui *Decio* legi volunt. nam primum *Decius* non est prænomen Romanum; deinde vox *Decimus* apta est ad notandum decimum locum: *Decius* non item. Postremo quid opus est hîc quicquam innovare, cum *Decimus* sit prænomen Romanum, & in libris omnibus legatur *Decimo*, non *Decio*? Infra autem non longè admodum, ubi libri omnes, quos quidem viderim habent, paulò plus, aut minùs tricenùm pedum, *Alfonfus Delbenius*, *Aliaecombe* canobiarca, *Richardus Delbenij* Fil. amicus meus, naturali & artificiali memoria multùm valens, existimat legendum, paulò plus aut minùs trinùm pedum.

34 *medico testiculos*) qui hanc lectionem sequuntur & probant, *medico* interpretantur, digito eo, qui proximus est minimo; sed libri duo manuscrip. habent, *medicum testiculos arietinos tenentem*; ego tamen vulgatam lectionem sequor & probò.

35 *Iam domitionem reges Atridæ parant*) versus est *senarius*, trimeter, nescio cuius poetæ; neque verò dubium est, quin sit ita legendus, nam quòd in nonnullis manuscr. & vulgatis legitur, *domitionem*, ea depravata scriptura est; vititur autem hac voce *Pacuvius* teste *Nonio*: Nam solus *Danaus* hic *domitionem* dedit; & *Lucilius*, *domitionis cupidi*. id est, *domumitionem*; & *domumitionis*. Apud *Nonium* tamen scriptum est, *domutionem*, & *domutionis*, videlicet pro *domitionem*, & *domitionis*.

36 In altero loco *Aesopum & Cimbrum subornare Iphigeniam*) quidam libri habent, *subornare vagantem Iphigeniam ad Agamemnonem*, & *Menel.* Ex qua scriptura conijcere possit aliquis legendum *subornare videntem Iphigeniam*, &c.

37 hoc erit, *Atridæ parant*) quia *Atridæ* cum ad bellum *Troianum* proficisci pararent, *Aulide Iphigeniam* ad placandam *Dianam* immolarunt. *Aesopus* autem & *Cimber*, tragedi fuerunt, qui *Iphigeniam* tragediam egerunt.

38 ipsi nobiscum primum transeamus) liber unus manuscr. habet, primum transigamus, &c. ceteri lectionem vulgatam confirmant. ego hunc locum mendo vacare non puto.

39 *naturæ suppeditabitur doctrina*) liber unus manuscr. habet, *suppeditabit*; cum quo *Robertus Steph.* editio congruit.

AD HERENNIVM

40 poterunt hæc valere) fortasse legendum est, hæc valere: ut sub-intelligatur, imagines.

41 & plus habeant facilitatis) quidam liber manuscr. habet, & plus habeant facultatis; & infra, ubi legitur, ad illam facilitatem, idem ille liber habet, ad illam facultatem.

IN LIB. IIII.

1. videtur esse arrogantia) quidam liber manuscr. habet, videtur esse arrogantia; legendum fortasse est, videtur esse arrogantis; quanquam nihil mutandum videtur. Sic enim supra, non longè locutus est, ibi, propterea quòd videatur esse ostentatio.

2 non igitur ridiculus sit, &c.) sic habent omnes ferè libri & vulgati & manuscr. quòd idcirco annotavi, quòd quidam temere reposuerunt, Nonne igitur: quasi verò, non, sequente nota interrogati-
onis, non idem valeat, quòd nonne.

3 Quis est enim, qui nisi &c.) Sic edendum curavi, partim meo iudicio adductus, partim aliorum quorundam auctoritatem secutus, quòd scriptura vulgata ferri non posset, neque me veteres codices adiuvarent, Sed, ut dicam quòd sentio, hunc locum transpositione vo-
cum depravatam esse puto. Nam si ita scribatur, Quis est enim, qui cum non summe teneat, &c. sententia sit aperta, & expedita; mole-
stum sit tantum hoc exornator, cum non: quòd Cicero vitare monet in perf. oratore.

4 res omneis volent) malim sic legi, rationes volent cum rationi-
bus comp.

5 quomodo Ladas, aut Boiscus Sicyonij) sic restituit hunc locum
Adr. Turnebus lib. 20. Aduers. cap. 25. quanquam putat Boiscus le-
gi posse. Ego Boiscus malo. Xenophon sanè Boiscum quandam pugi-
lem commemorat lib. 5. *αυλας*.

6 sic ut in stadium artis rhet.) sic reposui, cum in libris omnibus,
præterquam in lib. editionis Colin. & Car. Steph. & in uno manuscr.
legatur, in studium, planè mendosè.

7 QVIBVS POSSVMVS, ET DEB.) hæc sunt ex
oratione Crassi, quam habuit ad Quirites, cum ageret causam sena-
tus. Sic autem hunc locum restitui ex lib. I. de Orat. ad Qu. Fra-
trem, ubi plura ad hunc locum pertinentia referuntur, ex quibus
hæc tantum adscribam. Nolite sinere nos cuiquam servire, nisi vobis
uniuersis, quibus & possimus, & debemus.

8 alijs signis te scire multa) legendum libris omnibus repugnan-
tibus, te nescire multa.

9 nunc quæ separatim) legendum, ut habent duo libri manu-
scripti, nunc separatim, quæ, &c.

10 ipse ab alijs id mutuaretur) vocem hominibus, quæ interiecta
erat inter illas duas, alijs id, Aurato auctore sustuli.

11 Si, qui se font. maximos, &c.) vel sic legendum, ut edendum
curavi, Si, qui se fonteis maximos, penitus absconditos aperuisse di-
cat, is hæc sciens, &c. vel sic, Siquis se fonteis max. penit. abs. ap. di-
cat, & hæc sciens, &c.

12 qui agere ausi sunt, aut cogit, &c.) sic hunc locum restitui.

13 virginibus, matribus familias, ingenuis) sic restitui. Nam in
vulg. non est. virginib. Auratus præterea legendum putabat, inge-
nuis pueris. Ego subintelligi puto vocem, pueris, & ita supra locutus
est, qui violassent ingenuum, &c.

14 præcipitem deturbetis) In hoc loco restituendo Aurati aucto-
ritatem secutus sum, cum in libris omnibus legatur, perturbetis, pla-
nè ineptè, ac mendosè. Si quis tamen contendet legendum, proturbe-
tis, non repugnabo.

15 partim voluntate consenserunt) sic habent omnes libri manu-
scr. & item vulg. quos quidem viderim, sed ego putabam legendum,
concesserunt.

16 vibores elicere possent) sic restitutus est hic locus à Rancone-
to, coniectura ducto, cum in omnibus libris legatur, ejcere.

17 ut ne ad solarium quidem) id est, ut ne ad illam quidem par-
tem fori, (in qua fortasse minima iudicia exercebantur) idoneus
sis, &c. vult hunc adolentem nullo modo ad forum esse idoneum, vel
ad nullum genus fori aptum esse, sed ad scenam tantum, & veriorē
esse histrionem, quàm oratorem. Sic hunc locum explicandum, &
declarandum existimabat N. Gruchius.

18 perderet) legendum fortasse est, deperderet.

19 oblitam reddent) tres libri manuscr. habent, obliquam mendo-
sè, opinor.

20 Quæ maximè oratori accommodata est) cum animadvertis-
sem, nonnullos libros vulgatos habere, Quæ maximè admodum ora-
toris accom. alios, Quæ maximè ad commodum oratoris accom. ego
sic restitui, Quæ maximè oratori accommodata est: persuasum ha-
bens, illud, ad commodum, natum esse ex ea voce, quæ sequitur, accom-
modata, idque errore, seu culpa librarij, qui vna vocem bis scripseris.

21 bacæ Eoæ, amænissime) sic restituit Io. Auratus per bacas
Eoas autem, uniones significantur orientales.

22 Fientes, plorantes) versus est hexameter spondiacus.

- 23 Videte ergo, quid conveniat eos impetrare) quidam liber manuscr. habet, quam conveniat eos veniam impetrare.
- 24 Inim, te, pl. amicis inexorabilem) Duo libri manuscr. habent, amicis implacabilem.
- 25 difficile est plurimum virtutem &c.) sic restituit Ranconetus, coniectura ductus, cum in libris omnibus legatur, primum.
- 26 omnia præter eam) liber unus manuscr. habet, omnia præterea.
- 27 Hoc non dinumeratione nostra) sic restituumus, à veteri codice admoniti, in quo est, denumeratione.
- 28 Hic, quos homines alea vincit, eos ferro statim vincit) sic legitur in exemplis Manutianis: neque video, quomodo aliter legi possit, si modo facere volumus, ut exempla præceptionibus respondeant; neque tamen vixit potest à verbo vincio usitate, quod sciam, flecti, sed vinxit potius; nisi dicamus à verbo vincio etiam præteritum vincini esse usitatum, ut à sancio sancini, & sanxi.
- 29 Diligere oportet, quem velis diligere) liber manuscr. longè optimus habet, Dilegere oportet &c. nam à verbo dilego fit dilectus; ex quo dilectus militum.
- 30 à pueritia confirmavit) legendum fortasse est, conformavit; immo sic esse legendum contendo.
- 31 Alexandrum omnes, ut maxime) particulam, ut, qua desiderabatur, reposui.
- 32 maiorum perfidia) secutus sum libros duos manuscr. & nonnullos vulgatos; nam alij vulgati partim habent, maiorum perfidia: partim, maiorum natu perfidia; & ita unus etiam antiquus.
- 33 Non potest dici) sic hunc locum olim edendum curavi. Non modò hoc non potest dici, sed etiam &c. qui mihi antea, mutilatus & laceratus videbatur, cum existimasssem, omissas esse à librario has tres voces, modò hoc non. Nunc autem vulgaram & receptam lectionem, cum qua congruit antiqua, tueor, ac retineo. Sic enim solebant loqui interdum veteres, sed etiam, autem in tali genere pro quinetiam ponitur.
- 34 grandi sponsione victus est) sic legendum arbitror, & ita habent plerique libri vulgati, & manuscr. nonnulli, victus est, quam lectionem reieci probata altera; nam & in oratione pro Cecina, ita locutus est, sponsione vincere.
- 35 alibi honeste) sic restitui, cum reperissem scriptum in lib. manuscr. partim alicui, partim aliui. alius enim à librario scriptum esse pro alibi facile intelliget, qui versatus est in lectione membranarum antiquarum.

36 referamus subiectionem, sic) liber unus manuscr. habet, sic
sic.

37 At cum parua manu, tum) legendum fortasse est, at cum par-
ua manu cum prodiremus, &c.

38 locum quoque inimicissimum) liber unus manuscr. habet lo-
cum quoque inimicissimum; & supra ubi est, conueniret, libri
manuscr. habent, conuenit.

39 Neque sensi hoc, & non suasi &c.) videntur hæc ex Demost-
henis oratione pro Ctesiphonte expressa. Οὐ γὰρ ἔπαυσε μὲν, ἀλλ' ἐν ἔργῳ
ἔλα, οὐδ' ἐν ἔργῳ μὲν, ἀλλ' ἐν ἔργῳ βόσσετο, &c. id est, non enim dixi
quidē, sed nō decreui; neq; decreui quidem, sed nō obij legationem, &c.

40 laborum perpeffione) quidam libri habent, dolorum perpeffio-
ne; sed parum refert. nam etiam apud Græcos πόνος utrumque sig-
nificat, dolorem, & laborem.

41 hoc facile perfici posset) verbum perfici abest à nonnullis libris
manuscr.

42 quod te rei militari infrequentem tradidisti) liber manuscr.
unus habet, quod te tribuni infrequentem rei militaris tradiderunt.
quæ fortasse recta scriptura est.

43 occultè fecisse suspicionem) reclamantibus libris omnibus, ie-
cisse suspicionem, legendum puto. quanquam facere suspicionem r-
siirpauit in oratione pro Flacco, nisi etiam locus ille mendosus
est.

44 ad breuitatem coniunctio) repete ἀπὸ τοῦ, est apposta.
mendosi autem sunt hoc loco vetusti aliquot codic. in quibus scrip-
tum est, ut in vulgatis, breuitatem parit coniunctio, Mendum autem
natum est ex eo, quod, cum ab aliquo librario ita scriptum esset, ne sci-
rietatem pariat, at breuitatem: alius librarius postea cum hunc li-
brum describeret, at posterius, siue prudens, putans esse superuaca-
neum siue imprudens, duarum syllabarum similitudine in errorem
inductus, omisit: postremò semidoctus aliquis cum videret aliquid
deesse, addidit verbum, parit.

45 aut commiserationis) hæc absunt à duobus codic. manuscr.
quare vel delenda putant quidam, vel legendum, aut commoratio-
nis; ego nihil muto.

46 in contrario causæ) fortasse legendum, in contraria causa.

47 statuite, edicite: obtemp.) vulg. sic habent, statuite, dicite: at-
que obtemperabo: Ego, edicite, quod reperi in duob. libris manuscr. re-
ponendum curavi, copulationem, atque, in vno codice antiquo non re-
peri. Licet tamen retinere, oles enim nescio quam Latini sermonis

consuetudinem, antiquitatis plenam.

48 relinquitur in audientium iudicio) quidam liber manuscr. habet, relinquitur inchoatum in aud. quæ scriptura magnopere mihi placet.

49 id nimirum capi fuit Tr.) malim sic legi, id nimirum capere Troiam fuit.

50 quemadmodum me Plagiosippus iste tr.) Adr. Turnebus legendum putat, Plagioxiphus. Ego, Philoxiphus Philippum significari puto.

51 Nec tam facile ex Italia materis Transalpina) sic legendum, & ita edidit Paulus Manutius. Est autem materis, genus telii Gallici. Sisenna, Gallia materibus, Sucui lanceis configunt.

52 Non ille te nuptiales tibiæ) quidam putant hic legendum, nuptiales tædæ, sed cum in tribus codicib. manuscr. Menzianus, & in Nicotiano, & in ceteris reperiam scriptum, tibiæ, nihil censeo mutandum; & tamen tædæ valde probarem, si quis liber vetus comprobaret.

53 reuirescunt) Duo libri manuscr. habent, reuirescent.

54 pecunaria credemus?) Legendum putant quidam, pecunia credemus, seu pecunda: quia veteres, inquit, teste Nonio, dicebant pecunia & pecunda, & in singulari pecu, ut genus, seu pecuniam, unde pecunarius a. uia, ut res pecunaria, ego nihil muto.

55 ut, si quis Drusum, Gracchum, Numitorem, &c.) Adr. Turnebus lib. XX. cap. XXV. Advers. legendum censet, ut si quis Drusum, Gracchum, Numitorémque obsoletum dicat. Ego sic. ut si quis Drusum, Numitorem obsoletum dicat. Nam vocem Gracchum ex annotatione natam esse arbitror.

56 si primo cætu) id est si primo conuentu, & coitu, quod valet, si prima actione condemn. Atque ita hunc locum declarat Adr. Turneb. lib. XX. Advers. cap. XXV.

57 de qua postferius;) sic legendum, non ut in vulgatis, superius; nam postferiore loco de eo licentiæ genere præcepit, quod assimulatio, seu assimulatione, & astutia quadam constat: priore loco de ea licentia, quæ per acrimoniam tractatur.

58 deripiuntur.) sic legendum potius, quàm, ut est in vulgatis, diripiuntur; est enim deripere, de aliquo loco rapere. diripere autem in diuersas partes rapere & discerpere, seu dilacerare.

59 non commoueris) legendum fortasse est, non commoueberis.

60 certam sumere scientiam) liber unus manuscr. habet, sumere sententiam non probro.

61 non eodem modo) sequitur infra, sed commutatè, id est commutata ratione dicendi: idque tripliciter, ut mox subiicit, ibi. Commutabimus tripliciter, &c. commutabimus autem, nempe modum dicendi. Mendose autem legitur in libris vulgatis, sed commutare, cum libri scripti habeant, sed commutatè; commutabimus tripliciter, &c.

62 Cum agitur incolumitas) sic restitui fetus auctoritate duorum librorum manuscr. reiecta vulgata lectione, cum augetur: quæ nata est ex ignoracione Latini sermonis; nam ita loquuntur Latini, agitur salus reip. agitur vita bonorum omnium, agitur caput: non de salute, de vita, de capite: quod alibi docui pluribus verbis.

63 ut pro patria studiosè quamvis, &c.) lectionem vulgatam retinui, præsertim auctoritate aliquot librorum manuscr. confirmata: quam non intelligentes quidam indocti, inculcarunt verbum, pugnet, iudicantes ita legendum, ut pro patria studiosè pugnet; sed non viderunt adverbium studiosè, pertinere ad verbum, descendat. nec, quamvis positum pro quantumvis: ut sit, descendat studiosè in quantumvis magnam vitæ dimicationem.

64 produxit usque ad hanc ætatem) fortasse legendum, perduxit.

65 Ergo huiusmodi) inter hæc verba, & ea, quæ antecedunt in-teriecta fuerant hæc, quæ reperiuntur in libris omnibus & vulgatis & manuscr. In hoc libro docuimus, cuiusmodi esset exornatio verbi, cui conclusioni nomen est: ea ego funditus deleui, ut superuacanea, & temerè vel à librarijs, vel ab indoctis hominibus inculcata.

66 de qua producti sumus) fortasse legendum, pronecti sumus, ut supra lib. I. sed neq. hîc, neq. illic quidquam mutandum censeo.

67 & aptus) has duas voces, & aptus, non reperi in libris manuscr. duobus. Omnino etiam si in eis reperirentur, delendas tamen putarem, ut superuacaneas, & inaneis.

68 quod minus est verisimile) sic est legendum, libris omnibus in-uitis; sed velim supra etiam legi, Hîc probabilius, &c. Sententia autem hæc est, id quod minus est verisimile, nempe hominem quantumvis solertem & ingeniosum, sine doctrina virtutem consequi non posse, factum est probabile eo simili, quod simum est ab equo, qui, si sit indomitus, quantumvis sit generosus natura, equi utilis esse non potest.

69 Hoc simile per collationem &c.) hunc locum ope veterum codicum felicissimè restitui, ut intelligent qui vulgatam lectionem cum ea, quam reposuimus, comparabunt.

70 propè manu tentari possit) quidam legendum censent, manu tractari, alij teneri.

- 71 Ibat Turnus in praelium.) Nomen Turnus, quod abest à libris vulgatis, in antiquis repertum reposui.
- 72 dentibus infecare) legendum censet Auratus, inuncare, cum in vulgatis legatur, dentibus infecare.
- 73 cum domo sua comeditur) liber manuscr. habet, cum domo sua, ut comedatur, auferitur.
- 74 sed ostentatorem pecunie suæ) sic restituerunt Memmius & Auratus, cum in omnibus libris legeretur, ostentatorem pecuniosum.
- 75 aspectus omnium præstinguere) sic legendum, non perstringere, neque præstringere; præstinguere autem valet obtenebrare: ut docet Nonius; de quo verbo vide plura in commentarijs Lucretianis.
- 76 receperant) liber vnus manuscr. habet, inuitarant.
- 77 decima venitote) quidam libri habent, ad decimam. Ad decimam autem, hoc est, circiter decimam.
- 78 quæ singulis diebus efficiat) duo libri manuscr. habent, quæ singulis efferat.
- 79 tenens iaculum) quidam libri ver. habent, tenens baculum.
- 80 quæso commoueat:) libri vulgati habent, quæso, commouere, & nonnulli item manuscr.
- 81 inde Thasi præsidium reliquit) sic restituit Adr. Turnebus, cum in libris omnibus legatur, Tharsi, planè mendosè. Tharsus enim vrbs Ciliciæ est, Thasus insula in mari Aegæo Thraciam versus non longè à Lemno. atque ita postea scriptum reperi in vno codice Memmiano longè optimo.
- 82 inde appulsus in Hellepontum) sic restituit Auratus; nam vulgati libri & duo manuscr. habent, pulsus, quæ tamen scriptura non est reiicienda.
- 83 dextra pedem def.) sic habent omnes libri vulgati, quos quidem viderim, quibus cum aliquot manuscr. consentiunt: quos nunc sequor, quamuis olim ediderim, dextro pede defringit, quomodo in vno alio item manuscr. repereram. Pedem autem subfellij intelligere debemus.
- 84 conuolant, atque è p.) nonnulli libri vulg. & manuscr. habent, conueant omnes: atq; è pop. alij quidam conuolant omnes, &c.
- 85 At iste spumans ex ore scelus) quidam libri manuscripti habent, at iste spumas ex ore eiciens, non probo. & ibidem alij habent, ex intimo. ego nihil nuto. nam hîc ex infimo idem valet quod ex intimo, ex alto.

86 percutit tempus) nihil muto, cum liber optimus Memmianus sic habeat: neque me mouet, quod in duobus alijs scriptum est, percutit frontem. Nam & Virg. lib. 9. Aeneid. dixit, et hasta Tago per tempus utrumque Siridens.

87 Ille nulla voce delibans insitam, &c.) secutus sum omnes ferè libros manuscr. & vulgatos: tamen mihi hæc lectio satis non probetur; suspectum enim mihi est hoc delibans, quod vulgò interpretantur, violans, malim legi, delimans, seu potius, dedecorans. Quod autem alij habent, ille nullam vocem edens, insita virtute concidit: nihilo magis mihi probatur; ego malim sic legi: Ille nullam vocem edens insita virtute indignam; verum iudicet lector eruditus.

EIVSDEM ANNOTATIO-

NES IN M. TVLLII CICERO-
nis rhetoricorum, seu de inuentione rhe-
torica, Lib. pr.

- 1 VIm naturæ iam obtineret.) legendum fortasse est, vicem naturæ iam obtineret; verum tamen nihil muto.
- 2 tribus in generibus rerum) sic habent omnes libri: sed legendum videtur, in gen. causarum.
- 3 Ecquid sit bonum) sic habent duo libri manuscr. ecquid autem, id est utrum aliquid; num aliquid: an aliquid.
- 4 electas res collocasse) sic habent duo libri manuscr. & omnes ferè vulgati; quidam tamen legi volunt, collegisse.
- 5 ad inuentionem perceptio) vel delendum, ad inuentionem, vel addendum, idoneorum. Ac fortasse paulò antè alieno loco positum est, hinc suo reponendum. Quidam legi volunt, verborum inuentionis.
- 6 Nam ecquid factum sit) sic legendum, non, ut habent libri vulgati, Nam quid factum sit; & infra, Ecquid fiat, &c. Ecquid futurum sit, &c. nam quæstio, quid sit, efficit constitutionem definitiuam; hinc autem de facti controuersia agitur, in qua queritur, vel an aliquid factum sit, vel an fiat, vel an futurum sit.
- 7 non conueniat) post hæc verba sequitur deinceps in omnibus libris vulgatis & nonnullis manuscr. non quòd de facto non constet, quod ego totum sustuli, ut ab aliquo indocto inculcationem, cum adscriptum esset ad oram libri, tanquàm interpretatio eorum, quæ antecessit; atque

DE INVENTIONE

atque ita sanè videtur etiam Aurato.

8 verum breui.) Sic habent omnes libri & vulgati, & manuscr. neque quicquam mutandum, quamvis nostra prima editio habeat, breuiter, non iam culpa nostra, quam typographi, & operariorum, qui cum adscripssem, ex Carisio, breui, id est breuiter, illi alterum pro altero sumserunt meo iniussu. Quod autem Carisius notat, breui pro breuiter, malim dicere breui positum Græcorum exemplo, pro breui sermone, qui βραχὺς ponunt, pro βραχὺ λόγος, subintelligentes, λόγος in βραχὺ sic & in breui, subintelligi puto, sermone.

9 partem eius, quam hic dicit) id est constitutionis generalis; sic autem legendum, & ita habent duo libri manuscr. non partem eius, quod &c.

10 Cum aliud aliquod factum) in vno codice manuscr. ita legitur, cum aliquod aliud ab illo, de quo agitur, factum rectum, &c.

11 orationem exordiendi) cum in libris manuscr. repperissem scriptum, in oratione, ego, orationem, reposui.

12 ad summam rei p.) legendum puto, ad summam rem, seu ad summam rem p.

13 cum animus auditoris infestus est) malim legi, infensus, seu offensus est.

14 quod genus, strepitu, acclamatione,) sic legendum, non, ut vulgò, quod genus, strepitum, acclamationem. Nam quod genus idem valet, quod, ut, &c.

15 ab eo negotio, quo de agitur) sic legendum, non, ut quidam volunt, quod agitur.

16 tamen, quia satis fuit dixisse, domi negavit esse, &c.) videtur legendum, Accessi ad ædeis, puerum euocari, quæ sui dominum: domi negavit esse.

16 Vna partitio est, quæ) sic in vno codice manuscripto reperi; alij cum libris vulgatis congruentes habent, Vna pars est, &c. non malè. Hæc scripturæ varietas arguit, neutram vocem esse auctoris, sed suppositam.

17 Liberius viuendi f. p.) hoc totum non compareret in exemplis Manutianis, quod tamen in Col. & Roberti Steph. & nonnullis alijs reperitur.

18 obsolescunt,) libri duo veteres habent, obsolescunt: nonnulli obsolescunt; quorum alterutrum placet; veteres enim ab obsolesco, præteritum obsoleui, æquè atque obsoleui, vsurparunt.

19 ex specie comparabili: compar.) sic nunc edendum curauimus, Manutianam editionem, cum qua multe aliæ consensuunt, secutus. Olim

autem

autem Rob. & Caroli Stephani exempla, quibuscum aliquot veteres
codices congruebant, secutus eram, qui sic habent : Simile autem ex
specie comparabili, aut ex conferenda, atque assimilanda natura in-
dicatur, quam scripturam nunc minus probo.

20 solent consequi.) libri veteres aliquot habent, solent se-
qui.

21 ut ne confirmatio, &c.) legendum, ut habent libri veteres, ut
ne informatio modum, &c.

22 Nam ut locus sine portu) exempla à Carolo & Rob. Stephano,
& Colineo edita, sic habent, Nam ut locus in mari sine portu, &c.
quæ olim secutus eram; nunc libros veteres sequor, à quibus ab-
est, in mari : quomodo & Manusius edidit, aliique nonnul-
li.

23 ut supplicum misceatur) misceatur positi passivè, & imper-
sonaliter, quod rarum est.

24 quem populus Ro. ob id quod) sic habent libri veteres : quos se-
cutus sum. Vulgati autem sic ; quem populus Ro. ob id factum, quod,
&c. quam lectionem reieci, tanquam voce, factum, supposi-
ta.

25 post descriptè, & electè) quidam libri vet. habent, post dis-
cretè, & electè ; unus, post descriptè, & electè ; quæ recta scrip-
tura est.

26 ipse tacuit.) libri veteres habent, ipse conticuit.

27 dubium esse id ipsum non oportebit) sic habent libri manuscr.
quos secuti sumus, repudiata quorundam vulgatorum librorum lec-
tione, id ipsum, quod inducimus, non oportebit ; quis enim non vi-
det, has voces, quod inducimus, esse ab aliquo lectore ad oram libri
adscriptas, deinde à librario scriptore in contextum verborum M.
Tullij translatas ?

28 longius procedere rogationem) quidam liber vetus habet, pro-
cedere orationem.

29 nisi quod ex civili caus. gen. exemplum) libri vet. habent, nisi
quid ex civ. caus. gen. exempli, &c.

30 atque in dicendo) legendum putant quidam, in docendo :
sed errant ; nam in dicendo, hoc est in causis civilibus. Sic & pag.
seq.

31 omnibus partibus cogitur) quidam legendum existimant, col-
ligitur. Ego nihil muto, Sic enim & alibi loquitur : & ex Græco ex-
pressum est, συναγαγ.

32 De una quoque parte, &c.) sic restitui hunc locum partim
aucto.

DE INVENTIONE

ca auctoritate codicum manuscr. fretus, partim coniectura ductus; movi-
 me postremo ut ita reponerem, locus simillimus infra, ibi, Si qui autem
 ex una quoque parte, &c.

33 quod hic fecit) hæc absunt à tribus codicibus manuscr. ego ta-
 men ea mihi retinenda existimavi; si quis verò delenda putabit, ita
 erit deinceps legendum, Quid autem agis, &c. quam lectionem puta-
 verim esse rectam, & antiquam.

34 atque exornato tropæo) sic legendum, non trophæo; est enim
 nomen Græcum τροφαιον, τὰ τροφαια, à Latinis vsucaptum; ne-
 que est quòd quisquam mihi dicat, Latinos addere adspirationem, ut
 dicant trophæum cum Græci efferant trophæum. Quamobrem enim
 non item efferunt trophus cum adspiratione, sed tropus, cuius eadem
 origo est? Eodem errore dicunt vulgò Bosphorus, cum sine dubio
 Bosporus sit & scribendum & pronuntiandum, ut alibi ostendi-
 mus.

35 quod scriptum esset reip.) vox salutis, non reperiatur in duob. li.
 manuscr. In uno suprâ scripta est, alia manu.

36 quid causæ est, quin istum, &c.) duo libri manuscripti habent,
 quid dubitatis, quin istum, &c.

37 Aut ita, ut ex contrario) liber unus manuscriptus habet: Aut
 contrarium conclusionis inferimus hoc modo.

38 & perspicuam fugeris complexionem) sic legendum, fugeris, nò
 feceris, ut quidam ediderunt: & ita habent duo libri manuscr. longè
 optimi; nam & paulò antè dixit, id, quod perspicuum sit, in complex-
 ionem non esse inferendum, & id vitium esse vitandum.

39 hoc idem exerceamus) post hoc verbum sequitur deinceps in
 vulgatis libris, & nonnullis manuscr. ut quàm facile factus sis; in qui-
 busdam alijs, ut quàm facile dictus experiamur hoc totum deleuimus,
 ut alienum & superinacaneum; alioquin ita legendum erit: id quod
 facile factus sis. Suprà proximè libri veteres habent, quæ posita sunt,
 pro quo vulg. quæ proposita sunt.

40 aut leuatur) tres libri veteres habent, alleuiatur.

41 & argumentorum expolitionem) liber unus manuscr. habet, &
 argumentationem, & expolitionem non placet.

42 ad id, quod agatur) legendum arbitror, ad id, quo de aga-
 tur.

43 Quid eum accuses, &c.) Hoc idem exemplum posui suprâ lib.
 2. ad Herennium, quanquam paulò aliter; nam pro accuses, quod hic
 bis usurpatum est, ibi toties, accussem, posuium est. Quoniam autem
 omnes libri veteres vno consensu habent, æstimet, non, ut vulgati,
 existimet,

IN LIB. I.

existimet, sic edendum curavi; neque me fugit versum postremum claudicare.

44 cuius prædæ sectio venierit) exempla Veneta Aldina, & Parisiensia à Rob. Stephano impressa habent, cuius prædæ sectione venierit; & item quidam manuscr. in nonnullis alijs vulgatis leguntur, cuius prædæ sectio non venierit; quam lectionem probō; quidam docti legendum censent, cuius prædæ sectio venierit: à quibus dissentio, utatur tamen suo quisque arbitratu.

45 maiorem quandam vim obtinet) sic habet duo libri manuscripti: omnes ferè vulgati, continet.

46 Cæsa cecidisset abiegnā ad terram trabes) sic legendum tirabes enim dicebant veteres in numero singulari.

47 Immane est facinus) sic legendum esse admonuimus supra lib. 2. rhetoric. Cornisi. ij ad Herennium.

48 & ita omneis transire breuiter) quidam legendum putant; & ita omneis transigere breuiter; quibus assentior.

49 & reducere in memoriam) quibusdam doctis placet legi, redigere in memoriam.

50 quæque post negotium consecuta sunt) legendum fortasse est, quæque negotium consecuta sunt.

51 hostili in terra temp. iac.) sic Hom. ἰλ. λ. Αἰθλοὶ θάψαντες ἡνίοποις, ἰδὲ μέδοντες αἶς ἀπ' ἐμείλετε τίλη φίλων κ' πατρίδος. αἶψα Ἀ-
Γειν τε τοῖσι ταχέας κυνὰς ἀργέπ' ἀνημῶ.

ANNOT. IN LIB. II.

1 Propter fani religionem remansit) legendum fortasse, permā-
sit. Verum tamen nihil muto.

2 Putauerunt enim eum,) libri veteres non habent eum; quæ vox tamen in omnib. vulgatis reperitur.

3 quâsnam virg.) legendum fortasse est, ecquâsnam virgines, &c.

4 unum in locum conduxerunt) conduxerunt, συνήγαγον sic Lucresius, parteis conducere in unum, & alibi, conductis partibus. Iterum M. Tullius infra, unum in locum conduxit Aristoteles.

5 memorie tradiderunt) liber unus manuscr. habet, prodiderunt.

6 si quo vicio) liber unus manuscr. habet, si quo inuenio.

7 cuius aliquo bene præcepto) secutus sum libros ferè omneis vulgatos; nam duo manuscr. habent, bono præcepto; quibuscum consentiunt impressi nonnulli.

DE INVENTIONE

- 8 & in hoc tempore) secutus sum libros vulgatos, & nonnullos manuscr. nam manuscr. unus non habet vocem, tempore, quæ fortasse superuacua est, & aliunde illata; in hoc, enim ita intelligendum est, in hoc negotio à nobis instituto.
- 9 Nunc ad coniecturalem constitutionem) secutus sum nonnullos vulgatos & manuscr. nam alij habent, nunc à coniecturali constitutione profisciscamur, seu profisciscemur; mendosè, opinor.
- 10 cum illum alterum, videlicet qui nummos haberet) sic omnes quidem libri habent, sed ego legendum puto, cum illum alterum nummos habere animaduertisset.
- 11 gladium cruentum) liber unus manuscr. habet, gladium cruentatum; & ita infra; ubi in alijs est, cruentum.
- 12 sed qua cogitatione, & spe ad malefium profectus sit) libri duo manuscripti habent, qua cogitatione animus, & spe, &c. Unde licet suspicari legendum, qua cogitatione animi, & spe &c.
- 13 quam lenissimè quietissimam) sic omnes quidem habent libri: sed quidam docti arbitrantur esse legendum, quam lenissima; nonnulli, quam lenissimè; ego, siquid immutandum sit, putem potius sic legendum, quam lenissimam, & quietissimam, &c.
- 14 cognomen quoque, & agnomen) in duobus libris manuscriptis, non est, & agnomen: ut neque in aliquot exemplis impressis.
- 15 priuatus, an cum potestate sit) tres libri manuscripti habent, priuatus, an in potestate sit.
- 16 Item facta, & casus) libri duo manuscripti habent, Iam facta, &c.
- 17 ut si, quem pecunia) sic restitui, cum reperissem in tribus libris manuscriptis, ut si quidem: vulgati autem habeant, siquis, mendosè; quem autem, hoc loco relatiuum est, ut grammatici appellant, & legendum, si quem &c. diuisim, non si quem, pro, si aliquem, coniunctim.
- 18 affinis poterit vitio reus antè admissio) admittere vitium, videtur diuini & insolens: admittere peccatum, vsitatus, itaque aut sic legendum putem: si nulli affinis poterit peccato antè admissio reus demonstrari, aut delendas has duas voces, antè admissio.
- 19 demonstrabitur afuisse) sic legendum esse constat inter omnes, qui Latine sciunt.
- 20 partes generum pleraque) sic habent omnes libri & vulgati & manuscr. præter unum, in quo est; pleraque, non omnes; qua

ex scriptura conijcere quis possit, legendum, pleræque omnes; ita enim sæpe hæc coniunctè ponuntur, plerique omnes, verumtamen nihil muto.

21 *ecquæ consuetudo*) videtur legendum potius, *ecqua*, id est, *nuna aliqua*; & infra, *ecqua lex*; ita denique omnibus in locis, ubi est, *ecquæ*, legendum putavim, *ecqua*.

22 *quod pænitere fuerit*) fortasse legendum, cuius pænitere fuerit necesse; verumtamen nihil mutandum censeo.

23 *quod simul diuerterit*) quidam libri veteres habent, quod simul deuerterit; quod probro.

24 *an ita temerè, ut non verisimile sit, &c.*) à duobus codicibus absunt hæc verba, ut non verisimile sit, quemquam tam temerè, &c. ex qua scriptura conijcere possit aliquis, ita hunc locum esse legendū, an temerè ad maleficiū accessisse.

25 *ad inuentionem animus incider*) nihil muto: quamuis tres libri manuscripti habeant, animus incider.

26 *& ex eo, quod ostenderis esse, verbi causa, &c.*) id est, & ex eo, quod ostenderis esse maiestatem minuere, nempe esse de dignitate, aut amplitudine, aut potestate, &c. derogare: oportebis docere, &c. Sed non dissimulabo, has voces, verbi causa, mihi videri esse delendas. Quid enim attinet eas addere, cum paulo antè huius definitionis exemplum posuerit?

27 *eo concesso, ostendetur*) liber unus manuscr. habet, eis concessis; alius, eius concessis, planè mendosè. Ego putabam legendum, ea concessa: nempe descriptione.

28 *in sui periculi causa*) id est, in suo periculo; suo autem nempe defensoris. Quod si quis malit legi, in suo periculo non repugnem. Verum non dissimulabo à libris vulgatis, abesse præpositionem in.

29 *extra ordinem*) Extra ordinem nomen accipiebatur, cum primo quoque tempore, ommissis alijs iudicijs, de eo, quod postremum in iudicium venerat, querebatur, nec seruabatur temporis ordo, quo quæque causa ordine in iudicium deducta erat.

30 *quam in suam tutelam &c.*) id est, quam pubes factus esset, &c.

31 *suis heredibus concedebat*) liber unus manuscr. habet, cedebat.

32 *post autem approbata quædam à consuetud.*) hunc locum in plerisque exemplis peruersa interpunctione deprauatum, interpunctis mutatis emendauim.

DE INVENTIONE

33 reueremur, & colimus) duo libri manuscr. habent, reueremur, & colimus: unus, veneramus, & colimus.

34 aliquorum constitutum est) sic legendum, & ita habent duo libri manuscr. & nonnulli vulg. Denique ex simili loco, qui est infra, perspicuum est, ita hîc legi debere.

35 qui in omneis incidant) in omneis causas.

36 apud Amphictyon. id est apud comm.) hoc totum, id est apud commune Græciæ concilium, supposititium videtur, & annotationem olet.

37 Incipitis huc definitio) ea verba, quæ deinceps sequebantur in nonnullis libr. vulgatis, trium manuscriptorum auctoritatem (secuti deleuimus: quin sola ratione freti, pro nostro iure deleuissimus; fuerunt enim à semidocto aliquo temerè inculcata; cui rei argumento est, ut alia omittam, ipsa locutio; non enim ita loquitur M. Tullius, ledere maiestatem, neque ita loquuntur Latini, accusatus est lese maiestatis (est enim barbarum) sed accusatus est lege maiestatis, vel simpliciter, accusatus est maiestatis, ut hoc loco.

38 tractari conueniet) verbum conueniet, abest, ab vno codice manuscr. ut fortasse ita sit legendum, tractari oportebit, & adhibere ceterarum &c. verum tamen nihil muto.

39 Atque hæc quidem plerumque in hoc genere incidunt) tres libri manuscr. habent, in hoc genere accidunt; ex qua scriptura putabam sic potius legendum, Atque hoc quidem plerumque in genere accidit; ut & coniectura, &c. vel sic, Atque hoc quidem plerumque in hoc genere accidit, ut coniectura.

40 perturbationem iudicij futuram) repete δὲ τοιοῦτον demonstrare, & dele verbum, dicemus, tanquam ab aliquo indocto inculcatum.

41 si verò ceteri quoque idem faciant) in vno codice manuscr. sequuntur deinceps hæc, ut sine iudicio eos puniant, quos accusant; quæ ego puto fuisse ab aliquo lectore ad oram libri annotata, huius loci declarandi causa, deinde à scriptore librario in contextum verborum Cicéronis coniecta.

42 quàm sit ille promeritus) legendum fortasse, quàm sit ille meritus.

43 verum omnino homini libero) sic habent tres libri manuscr. longè melius, quàm vulgati, verum etiam; nam hîc, omnino, idem valet, quod apud Græcos ἀπλως.

44 Ab defensore in eius, q. &c.) sic restitui, cum in lib. omnibus legatur, sui conquestione, planè mendosè, verum, ne quid dissimulem, nondum

nondum mihi videtur hic locus satis integer, & fortasse aliquid desideratur.

45 aut ex coniect. aut ex definitiua) hoc totum, aut ex definitiua, abest à duobus libris manuscr. & plerisque vulgatis.

46 vis implicata) verbum, demonstrabit, quod deinceps sequitur in vulgatis, non est in duobus manuscrip. idcirco ego deleui, cum præsertim sit superuacaneum; nam verbum, considerabitur, quod paulò post sequitur, etiam ad hoc membrum pertinet; adde quòd Latini non solent ita loqui, quod non potuerit, demonstrabit: sed hoc modo potius, non potuisse demonstrabit.

47 & in ipso non sit) alij libri habent, aut in ipso non sit; in alijs hoc totum desideratur.

48 nec, si quod in eo sit delictum) duo libri manuscrip. habent, nec si quid &c. quæ lectio si placebit, delictum, erit participium.

49 cum & id ætatis, & pr.) mendosè legitur in quibusdam lib. vulg. atque adeò manuscr. cum & id ætatis non haberem, & priuatus essem, &c. Nam hoc totum, non haberem, suppositum est & adulterinum.

49 magnis commotus tempestatib.) sic omnes quidem libri habent, neque ego quidquam immuto: sed putauim tamen legi debere, magnis commotis tempestatibus, id est, coortis, aut excitatis.

50 ut eò traduci) malim legi, ut eà traduci; quanquam enim, eò, ferri potest, id est, per eum fluium; vel, eò, id est, ad sacrificium; malim tamen, eà, id est, per eum locum, seu per eam viam.

51 ac, ne sic faceret, præcaueri) sic restitui, cum in codicibus manuscrip. scriptum reperissem, ne sic, non, ut in plerisque vulgatis, nisi.

52 qui potestatem habent iudicandi) tres libri manuscrip. habent, vindicandi; vbi vulg. iudicandi.

53 quod ex unoquoque genere) sic restitui, unum codicem manuscrip. secutus; cum vulgati omnes habeant, ex eo quoque.

54 Quare parte eius generis &c.) hic locus non uno modo in lib. manuscr. legitur. Nam in nonnullis sic, Quare parte eius generis cum causam non in eo, ut deprecereis, constitueris, uti licebit; in alijs sic, Quare partibus eius generis &c. in alijs sic, Quare parte eius generis cum causam in eo constitueris, ut deprecereis, uti licebit; libri vulg. autem non habent hoc totum, ut deprecereis. Ego olim sic legendum putaram, Quare parçe eo genere, cum causam in eo constitueris.

ut deprecetur, uti licebit.

55 cum videaris non uti deprecatione) non celabo lectorem, uno in codice manuscrip. desiderari negationem: quoniam non sum secutus.

56 apud I. Opimum, & eius consilium diu dictum est) omnes ferè libri manuscrip. & vulg. habent, diu ductum est, quos non sequor.

57 à taliratione a futurum) sic omnes ferè libri manuscr. habent, præter unum atque alterum: in quibus est, à tali ratione cautum futurum. Vir quidam doctus, amicus meus, putabat legendum, sibi à tali ratione cautum.

58 se aut consanguineum maiorib. in pr.) in duobus libris manuscr. scriptum reperi, consang. aut à maiorib. primis; quæ scriptura mihi videtur probabilis. Cetera iam huius loci vulnera, verbis in suum ordinem restitutis, à me sanata sunt.

59 aut aliqua de causa facta) facta beneficia, rarum loquendi genus; beneficia collata, aut data, v. s. r. i. u. s.; quanquam infra proxime ita loquitur.

60 Odium esse acre susceptum) liber unus manuscr. habet, hac re susceptum.

61 vel quale odium) à quibusdam libris manuscr. abest vox, quale: & loco disunctionis, vel, est copulatio, &.

62 nihil attinet) sic legendum, non, ut in omnibus libris vulg. & nonnullis manuscr., nihil ad nos attinet.

63 an falsa quadam ex oratione) liber unus manuscrip. habet, ratione.

64 aut decorum bonitatis) huius rei isto exemplum Timothei felicitas: cui dormienti pictores fortunam adstantem, urbemque ei in plagas & retia coniicientem faciebant.

65 nimium peruenietur) nihil equidem muto, neque quicquam varietatis in codicibus manuscrip. reperi: sed doctus quidam putat legendum, peruenietur: ut infra non longè.

66 ea ex premio pulchra.) duo libri manuscripti habent, ea experiendo: unus, ea experienda; quos non sum secutus; supra autem legendum quidam putant. Quæ enim amara, & ardua sunt.

67 delibrari pueri?) cum reperissem in quatuor libris manuscr. & nonnullis vulgatis, deliberari, ego delibrari reposui; delibrari autem interpretor, detrahi, deminui, deteri: ut apud Lucret. lib. 3. nec delibrare valeamus Tempore de mortis, &c. item sæpe; de quo leges plura in scholijs nostris Lucretianis.

68 in ea sententia, in qua) legendum putauerim, in eam sententiam, in quam.

69 & exitum legis) vocem, legis, reposui ex codice manuscr. confirmatur autem hæc scriptura superiore simili loco; neque exitum legis in meretrice publicanda.

70 Amentia igitur fuisse) legendum videtur, Amentiam, igitur, seu, si quis malit, Amentis igitur.

71 Si mihi filius genitur unus) cum in tribus libris manuscr. ita scriptum reperissem, genitus unus, neque in ullo verbum, fuerit, legatur: ego sic reponendum conieci, filius genitur unus, &c. ex qua vera & recta scriptura non intellecta, alij fecerunt, genitus fuerit, alij gignitur; geno autem dixisse veteres pro gigno, & veteres grammatici docent, & nos admonuimus in commentarijs nostris Lucretianis: atq; eo verbo non semel Lucretius vititur, ut quidē nos edidimus.

72 tribunum militum suum) sic est legendum, & ita habent duo libri manuscr. & nonnulli vulgati: nisi quis malit reponi, tribunum militarem suum, ut est apud Marc. Tullium orat. pro Milone, ubi commemoratur hoc factum his verbis: Pudicitiam cum eriperet militi tribunus militaris in exercitu C. Marij propinquus eius imperatoris, interfectus ab eo est, cui vim afferebat; facere enim probus adolescens periculose, quam perpeti impiter maluit: atque hunc ille vir summus scelere solutum periculo liberavit. Eandem rem narrat Plutarchus in Mario, & ei militi nomen fuisse ait Trebonio; tribuno autem, Caio Clodio.

73 Maiorem autem partem) sic est legendum, & ita loquebantur boni scriptores, Marc. Tull. Orat. perf. Magnam partem iam bis nostra cōstat oratio. Item C. Caesar, libro 4. de bell. Gall. magnam partem lacte atque pecore viuunt; & item Lucretius libr. 3. Non minimam partem mortis formidine aluntur. Idem 6. Inde bonam partem in lectum mærore dabantur; sic enim edendum curauimus, ubi vulgò legebatur, Inde bona ex parte, &c.

74 quasi intentantis loco producendo) duabus his vocibus deletis, intentantis loco, seu, ut habent quidam alij libri, intendentis loco, sic legendum puto, quasi producendo.

75 aut contra contendere) hoc totum quis non videt esse vel corruptum, vel foris inculcatum & supernacaneum? Nam quod quidam reposuerunt, aut contra contendere posse neget: primum hoc, posse, addiderunt de suo: deinde sententiā expresserunt ab hoc loco alienā, atq; adeo huic loco planè contrariā; ita enim esset potius legendū, aut cōtra contendere posse putet: vel sic potius, aut cōtra dici posse contendat.

DE INVENTIONE

Quare hæc omnino vel delenda esse censeo, vel sic, ut paulò ante admonui, emendanda: nisi ita explicemus, an neget contra scriptum, a se factum, aut pugnari contra scriptum, cum factum suum, quod cum scripto pugnat, defendat.

76 nihil esse, quod hominem) sic restitui, ratione fretus; sic enim loquuntur Latini, nihil est, quod: non, nihil est, quo; sic idem infra; nam cum simplex erit necessitudo, nihil eris, quod multa dicamus.

77 conservanda sit) liber unus manuscrip. habet, observanda sit.

78 quod contra legem iudicavit) tres libri manuscripti habent, quid contra legem iudicavit; unde scriptor legendum, si quid contra legem, &c.

79 si eius causæ, propter quam) cum ab uno codice manuscripto longè optimo abesset vox, causam, in alio scriptum esset, causæ, ego, deleta voce, rei, causæ, retinui: quæ scriptura, mea quidem sententiæ, recta & proba est.

80 aut legem abrogari) hæc absunt ab uno codice manuscrip-
to.

81 qui lator sit) quidam liber manuscr. habet, qui legis lator sit; alius, qui lator legis sit.

82 se actiones videre) hic locus mihi suspectus est; quidam libri manuscrip. habent, eas se actiones, &c. quidam vir doctus legendum putat, eam se rogationem videre; ego putabam potius reponendum, eam se rationem, &c.

83 legem, cuius cuiusmodi sit) id est cuiuscumq. modi sit, sed legendum arbitror, cuiusmodi sit, quod idem valet; nam cuius cuiusmodi, duriusculum est: quanquam etiam alibi Cicero hac voce usus est, & Lucretius; quare sequamur libros manuscriptos.

84 ut sententiæ quoque, & voluntate scriptoris &c.) hunc locum putaveram olim sic esse legendum, ut sententiæ quoque & voluntas scriptoris, non ipsa solum scripturæ causæ, confirmata esse videatur; quoniam in aliquot libris manuscr. confirmata, pro confirmatum, scriptum repereram; nunc autem aliter sentio: & receptam scripturam meam, siue confirmatum legatur, siue confirmata; nam si confirmatum, subintelligitur testamentum; si confirmata, lex.

85 sed qui cogitationem assequi possent) sic omnes quidem habent libri: sed ego sic omnino legendum contenendo, sed qui cogitatione sententiam assequi possent; nisi dicamus, cogitationem hic esse positum pro quodvis quod tutius est.

86 sibi præmij loco deposit) quidam liber manuscript. habet, sibi in præmij locum, &c. alius, sibi in præmium deposit.

87 quæ diligentissimè sancta est) sic restitui, coniectura ductus, cum in libris omnibus legeretur, quæ diligentissima & sancta est, planè mendosè atq; ineptè; sancire legem autem, & diligenter sancita, seu sancta lex, visitata sunt Latinis genera loquendi; non dissimulabo tamen, me in vno codice manuscripto scriptum reperisse, diligentissima & sanctissima; sed ego hoc, sanctissima suppositum esse puto ab eo, cui vox sancta post vocem, diligentissima, non probaretur. Licet etiam legere, diligentissimè sancita est; sed malo sancta, quòd proprius aberis ab antiqua scriptura.

88 Si furiosus est) his verbis hanc legem fuisse perscriptam traditum est. SI FURIOSVS ESSE INCIPIT, &c. alij his: SI FURIOSVS EXISTIT, &c.

89 PECVNIAQVE SVA LEGASSIT) sic restitui, cum in vulgatis legatur, legauerit; legassit autem antiquum pro legauit. Sed non dissimulabo, alibi hanc legem his verbis perscriptam reperiri: PATERFAMILIAS VTI LEGASSIT SVPER PECVNIA, TVTELAVE REI SVAE, ITA IVS ESTO. Sed mendosè, Legendum est enim, ut supra admonuimus esse legendum Simone Boëcio auctore: PATERFAMILIAS VTI LEGASSIT, SVAE REI, FAMILIAE, TVTELAE, PECVNIAE, SVAE, ITA IVS ESTO.

90 inditæ sunt) libri vulgati habent, inditæ sunt: duo manuscripti, inditæ sunt; unde quidam legi volunt, inditæ sunt, quomodo scriptum est in vno libro manuscript. lib. I. Rhetoric. ad Herennium. Videbatur tamen potius ita loqui debuisse, pedes in soleas ligneas inditi sunt, quemadmodum dicimus, induere se in laqueum, in nubem.

91 folliculo,) addunt quidam, lupino, ut est lib. I. ad Herennium.

92 quedam separatius) liber unus habet quedam separatim, separatius tamen non improbo, ab adverbio positiuo separate.

93 naturæ, modo, rationi consentaneus) liber unus manuscriptus habet, naturæ modo, atque rationi consentaneus; modus naturæ autem, id est, moderatio naturæ, seu moderata natura, seu lex & regula naturæ. Siquis lectionem receptam probabit, sic poteris hic locus explicari, consentaneus rationi, quæ ratio, naturæ modus est; vel sic consentaneus rationi, per modum, & moderationem naturæ; vel sic consentaneus naturæ, modo, rationi. Omnino suspectus mihi est hic locus, neque videtur mendo vacare scriptura tamen antiqua,

D E O R A T O R E.

satis facilis, & plana est.

94 *Natura, ius est*) tres libri manuscripti habent, *Natura est*; quam scripturam quamvis non improbem, ita enim supra hoc eodem libro locutus est, *Natura iura, & consuetudinis ius, &c.* receptam tamen tueor ac retineo, ut, *natura, sit septimi casus*; sic enim etiam infra loquitur: *Consuetudine ius est.*

95 *vulgi approbatione perduxit*) liber unus manuscr. habet, *produxit*: quod probō; ita enim saepenumero loquitur; nisi quis malis legi; prouexit.

96 *temere in odium alicuius inferioris*) sic restitui coniectura ductus; nam vox, *injectionis*, quæ reperitur in omnibus libris, & *injectionis*, quæ in nonnullis veterib. sine dubio corrupta est. Quod autem Mich. Brutus sic emendandum censet, *temere in odium alicuius inuectio concitata, comitate retinetur* pace eius dixerim, non probō.

97 *alicuius honesta*) fortasse legendum, *honesti.*

98 *alius locus erit considerandi;*) sic legendum vel omnibus libris reclamantib. qui habent, *considerandus.*

99 *Hoc inferius*) videtur legendum, *In hoc inferiore.*

99 *ad quas similis adiunctio non accedit*) Quidam putant, *negationis nota deleta*, sic legendum, *similis adiunctio accedit.*

100 *EXTRA QUAM*) necesse est, verbi gratia homines intereant, extra quam si velint fame perire, id est, præterquam si, vel, nisi velint, &c. mendosè legitur in libris vulgatis, extra quam si nolint, &c.

101 *de honestate deliberatum*) cum in duobus libris manuscr. scriptum reperissem, *deliberatum*, in duobus alijs *deliberatum*, hoc ipsum lectoribus testificari volui, ut desinant iam dubitare omnes literarum studiosi homines, ubique in similibus locis legendum esse, *deliberare, & deliberatum*, non *delibare*, neque *delibatam*; qua de re tamen plur. scripsimus in commentarijs Lucretianis.

EIVSDEM ANNOTATIO-

NES IN I. LIBRVM DE ORA-

tore ad Quint. Fratrem.

x **A** *C* fuit quidem tempus) quidam legendum putant, *Ac fuit quondam*; alij autem libri non habent, *quidem.*

2 ad utriusq; nostrum præclara studia referendi fore, iustum, &c.) post verbum fore, distinctionis virgula apponenda est; hic enim ordo verborum est: Ac fuit quidem tempus, cum arbitrærer fore mihi initium requiescendi, atque animum ad utriusque, &c. iustum, & propè ab omnibus cōcessum, &c. ut sit initium iustum, &c. quanquam quidam legi volunt, propè omnibus concessum. Porro autem post concessum, delendum est, esse, quod est in omnibus ferè libris vulgatis.

3 si finitus rerum forensium labor, &c.) id est si quando rerum forensium labor, & ambitionis occupatio finita, id est terminata decessu honorum, id est adeptione omnium honorum, constitisset, id est repressa, & perducta ad calcem esset, etiam ætatis flexus, id est etiā in eunte senectute, vel ætate ad senectutem præcipitata: & ita mihi in reliqua ætate iam affecta quiescere licuisset. Totius autè sermo allegoria exornatus est, ducta à certaminibus Circensibus; sic enim loquuntur Latini, decurrere spatiū; & ita Lucretius lib. 4. spatium decurrere amoris: & decurrere ætatē apud Terentiū, Plautum, M. Tullium; & flexus ætatis significat vnius ætatis exitū, & alterius initium, translatione sumpta ab illis flexibus, qui fiebant à quadrigis circū metas: quos flexus Græci νεκρωτικὸν appellant. Sic idē M. Tullius in oratione pro Cælio flexum ætatis appellat extremam adolescentiam, & initium corroboratæ & constantis ætatis; finitus autem reposui reclamantibus libris omnibus, ratione ipsa flagitante.

4 in eo maxima moles molestiarum) sic habent tres libri manuscr. Atque ita legendum esse iam pridem admonuit Petr. Vist. moles molestiarum autem, translatio est; sic molem mali dixit Catilinaria III. & inuidiæ molem, idem M. Tullius ex quodam poeta lib. 4. Tuscul. quæst. de Thyeste & Atreo. Maior mihi moles, maius miscdum malum.

5 à communi peste depulsi) quid sibi vult, à communi peste depulsi? Nonne dicere voluit, à cōmuni depulsi? Vt per commune, τὸ κοινόν, quod dicunt Græci, significet: ut alibi.

6 in summos homines) à quibusdam codicibus manuscr. abest præpositio, in.

7 in omnibus artibus) duo libri manuscr. habent, in omnibus rebus.

8 consilio, ac sapientia) in quibusdam libris manuscr. scriptum est, consilio & sententia.

9 quàmque multi sic facillimè) sic hunc locum restitui ex auctoritate vnius libri manuscripti multò optimi, qui in vulgatis;

DE ORATORE.

præterquam in ijs, qui à Rob. Steph. editi sunt, ita legitur, quàmque multi sint; facillimè &c.

10 vel differendi ratione) liber unus manuscriptus habet, vel describendi ratione; & paulò antè; sed omnia, quæcumque possent.

11 Qui musicis) quidam liber manuscr. habet, Quis musicus, &c. quem non sequor.

12 nulla unquam vehementius, quàm) hoc totum abest ab uno codice manuscr. in eoque ita legitur hic locus: in hac ipsa ciuitate profectò eloquentia studia viguerunt, ab alio abest vox, profectò.

13 dicendi studio flagrauerunt) quidam docti existimant legendum esse, discendi studio.

14 Excitabat eos magnitudo) quidam doctissimi viri legendum censent, Excipiebat eos.

15 non solum electione) duo libri manuscrip. habent, non solum lectione.

16 nostris præsertim or. in hac tanta occ.) malim sic legi, nostris oratoribus, in hac præsertim tanta occup. &c.

17 ut dies inter eos curiæ fuisse videretur) id est, ut conuiuium Tusculanum, videretur fuisse dies, quo curiales vnà copulantur. Quidam aliter hunc locum intelligunt, sic distinguentes: ut dies inter eos, curiæ fuisse videretur: conuiuium, Tusculani.

18 compreh. breui.) quidam libri habent, comprehendam breuiter. Sed comprehendam breui, legit Carisus libr. 2. & ita habent omnes libri manuscrip. & plerique vulgati: breui autem, subintell. sermone, seu oratione: non, ut Carisus, breui, pro, breuiter; quod & supra docuimus.

19 Sed, ut reliqua prætermittam) legendum fortasse est, Sed, ut reliquos pr.

20 vel doctrinæ præsidij) liber unus manuscriptus habet, vel doctrinæ viribus.

21 remp. dissipauerunt) liber unus manuscr. habet, dispreuerunt: unde quidam viri docti coniiciunt legendum esse, disparauerunt: quod valet, dissuaserunt, dissoluerunt, &c. & Cuius Cuius. Ego lectionem vulgatam, & receptam tueor.

22 Equidem & Ser. Galban) sic legendum, non, Sergium: quod mendum miror non solum irrepsisse in plerosque codices vulgatos, verum etiam à quibusdam, qui habentur docti, defendi, ac probari. Galbæ enim erant Sulpiciæ gentis: & Galbæ omnes sunt Sulpicii.

Hic igitur, prænominē Seruius est, nomine Sulpicius, cognominē Galba. At Sergius, nomen est gentile; non possunt ergo Galbæ dici Sergij; nemo enim ciuis Romanus duobus nominibus gentilibus appellari potest, quemadmodum neque duarum gentium esse; legendum igitur est hoc loco, Ser. id est Seruium Galbam, & item alijs in locis.

23 quem tu adolescentulus perculisti) sic legendum, non perpulisti, & ita habent libri manuscrip. perculisti, autem, id est, perueristi, eueristi: de quo verbo nos plura in commentarijs Horatianis.

24 in omni sermone) sic habent aliquot libri manuscr. & ita legi debet, non ut in vulgatis, in omnis sermonis disputatione.

25 multisque præissem) sic habent duo libri manuscripti: & ita videtur potius legendum quam ut vulgò, præessem; sic idem pro Milone: qui hesternā etiam concione incitati sunt, ut vobis voce præirent, quid iudicaretis. Quanquam, præessem, videtur ferri posse. Sic enim pro Murena. Rogas tu me, ut mihi præis &c.

26 aut te ex iure manum confectum vocarent) Latine dicimus, manus, & manum, non manu conferere; manum confectum igitur scribi debet, seu manus, non manus confectum.

27 ceterique in suo genere physici; vindicarentque) libri duo veteres habent, ceterique suo iure physici vindicarent, ornati homines, &c. quos sequi malim.

28 id te ipsum scire negaret) sic legendum, non negare cogeret, ut est in multis vulgatis; negant enim Academici quidquam sciri posse; in quos præclare disputat Lucretius lib. 4.

29 vincerent oportere) nihil muto, quamvis duo libri vet. habeant, dicerent oportere; eleganter enim positum, vincerent, pro argumento expugnarent, probarent: quo sæpe Lucretius, & Horatius videntur, quemadmodum in nostris in utrunque commentarijs adnotauimus.

30 tua plurimum valeat) ante vocem, tua, libri vulgati habent, ad persuadendum: quod in libris manuscr. non reperi. retinere tamen licet, si quis hoc malit; ego malim abesse.

31 acerrimum) fortasse peracerrimum significat Cicero, quem Græci ἀειρότατος dicunt.

32 sine multa pertractatione rerum publicarum,) vocem, omnium, quæ abest à tribus libris manuscrip. sustuli.

33 ex arte aliena) sic habent libri tres manuscr. quos secutus sum.

34 maximam vim existere) sic omnes quidem habent libri: sed legendum videtur, consistere: nisi dicamus, non hoc dici à Cicer. maximam vim oratoris in hominū mentibus, &c. sitam esse: sed maximam

DE ORATORE

nam vim oratoris extare, enisère, elucere, in hominum mentibus, &c. Non celabo autem lectorem, in duobus libris manuscr. legi: Quis enim nescit maxime vim, &c. paulò post, ubi vulgò legitur, Quæ nisi qui naturas, &c. Io. Passeratij, viri docti, & ingeniosi coniectura approbata, reposui, Quare nisi: quomodo sine dubio est legendum.

35 de communi civium, de hominum, de gentium) ab uno libro manuscr. abest vox, gentium: sed ego putem potius delendum, de hominum, si quid delendum sit.

36 tenui quodam, ex angustique sermone) sic habet optimus codex manuscr. quæ scriptura, meo iudicio, recta & vera est. Vulgari autem habent, tenui quodam, & exiguò sermone.

37 cum omni gravitate & incunditate) quidam legendum censent, cum omni gravitate & fecunditate.

38 de legibus instituendis) In uno codice manuscr. legitur, de legibus tuendis.

39 de iure civium generatim, &c. de scripto) legendum fortasse est, de iure civium, &c. descriptorum.

40 vel nostri decemviro) nostri, id est Latini; vel nostri enim opponitur, illi, vel Græci.

41 ad oratoris ei confugiendum est, &c.) in tribus libris manuscr. post illa verba, ad oratoris ei confugiendum est, sequitur deinceps, tanquam ad architecti; quæ ego non puto esse Ciceronis; apparet enim esse ab eo loco, qui statim sequitur, huc esse à librariis temere translata.

42 in treis parteis est distributa) duo libri habent, in treis parteis est tributa.

43 ornatissime orationis) legendum fortasse est, ornandæ orationis; subintelligitur enim, & reperitur ἀπὸ τοῦ νοῦ, facultatem.

44 etiam si ingenium &c.) Vides, hic à Cicerone ingenio doctrinam opponi, ut sæpe alias. Alibi tamen apud eundem ingenium si non idem, quod doctrina significat, at non est à doctrina separatim; exempli causa epist. ad Cæcinam, lib. VI. Quare ad eam spem, quam extra cod. &c. accedunt tua præcipua propter ingenium, summamque doctrinam, &c. sequitur paucis post, significaturque nobis ab ijs, qui simul cum eo vivunt, tibi hanc ipsam opinionem ingenij apud ipsum plurimum profuturam.

45 & hercule etiam studium illud discendi) sic legendum esse assensior doctiss. viro, Fr. Osomano: non, ut vulgò, studium dicendi. Est autem studium discendi id, quod appellant Græci φιλομαθεῖαν.

46 pro se quisque eorum, &c.) hic locus variè scriptus est in codicibus

dicibus manuscr. alij enim sic habent, pro se quisque eorum, quantum quisque poterat; alij sic, pro se quisque, quantum quisque poterat; alij sic, pro se quæ quisque poterat; alij, pro se quisque eorum, ut quisque poterat: quam scripturam secuti sumus.

47 excitabatur homo pr.) assentior & hîc Otomano, qui legendum censer, excipiebatur; excipiebatur autem, nempe Menedemus, à Carneade scilicet, id est, Menedemo respondebat Carneades.

48 quam sibi asciscerent) quidam libri manuscr. habent, quam sibi adscriberent.

49 in eam partem ferebatur or.) quidam liber manuscr. habet, ferebat orationem.

50 & blandiri suppliciter) cùm viderem, ita esse in alijs libris vulg. blandiri, & suppliciter insinuare: in alijs, blandiri, & subtiliter insinuare, &c. in manuscrip. autem alijs non esse verbum, insinuare, ut neque in vulgatis Florentinis, & Venetis: in alijs ita scriptum esse, & blandiri suppliciter, & subtiliter insinuare: ego suspicatus hoc totum, subtiliter insinuare, esse inculcatum, vel ab arrogante aliquo, vel à librario, deleui; si quis tamen retinere volet, non pugnabo, dum modò, blandiri suppliciter, legat, non, blandiri subtiliter.

51 me in illo numero) hæc verba, in illo numero, delenda censeo; sunt enim ab aliquo addita, qui non videbat, aut non intelligebat illud, quod antecedit, in quibus, id est, in quorum numero.

52 non planè tenerent) liber unus manuscr. habet, non planè cernerent.

53 Quibus dicere Carneades sol.) Otomanus hîc legendum censer, Quibus adijcere, &c. cui assentior.

54 perfacilem in audiendo) legendum arbitror, perfacilem in dicendo.

55 antequàm ad discendum ingr.) duo libri manuscripti, cum emendationib. vulgatis consentientes, & congruentes, habent, ad discendum ingressi sumus: plerique vulgati, ad dicendum; quos non sinimus secuti; nam quomodo quisquam ambitione, & foro obrui potest, antequàm ad dicendum ingreditur?

56 maiore opera dederit) duo libri manuscr. non habent, maiore opera; quidam docti legendum censent, maiore opere, ut dicimus magnopere, seu magno opere, pro valde, non, magna opera; & infra legendum puto, cùm ab eo nunquam discederem.

57 ut in cretionibus scribi solet) cum in alijs libris manuscriptis reperissem scriptum, certionibus, in alijs, Crassi orationibus, in alijs, certioribus: ego, cretionibus, reposui, praesertim cum meminissem iam pridem ita à Fr. Duareno esse emendatum. Est autem cretio, ut docet Vlpianus, certorum dierum spatium, quod datur heredi ad deliberandum, utrum expediat adire hereditatem, necne: veluti Titius heres esto, cernitque hereditatem in diebus centum proximis, quibus scierit, poteritque; nisi ita creverit, exheres esto.

58 cuius vestigia persequi cupiunt, &c.) delendum videtur, qui, post vocem, vestigia. Nam hoc totum, cuius vestigia persequi cupiunt, videtur esse legendum *κατά τὴν ἀρχήν*: quae sequuntur autem, eius sententiam sciscitantur, pendere ab illis superioribus, qui non Graeci alicuius, &c. neque ex scholis, &c. sed ex homine omnium, &c. eius sententiam requirunt. Neque quemquam movere debet vox, eius, cum antecedit, ex homine, &c. nam posita est propter hyperbaton, & longam interpositionem.

59 fingendus est nobis &c.) id est fingendus est nobis orator perfectus, atque omni laude cumulatus. Sic autem habent nonnulli libri veteres, & item recentiores impressi: in his ij, qui à Rob. Stephano maximo volumine excusi sunt; alij, atque omni laude cummandus, ut referatur ad, fingendus.

60 dignum re) haec absunt à duobus codicibus manuscr.

61 ceterarum homines artium) liber unus manuscr. habet, quod ceterarum, &c.

62 & ad quam quemque artem) sic legendum, & ita habent duo libri veteres, & nonnulli vulgati, al. ad quamcunque autem, minus rectè.

63 nisi perfectè) duo libri manuscripti habent, nisi perfectum.

84 exponam vobis non quandam perreconditam) legendum mihi videtur, quandam non perreconditam; nam si ita legatur, ut habent omnes, quos vidi, libri, videretur aliquid deesse, quod his aduersaretur: verbi gratia, tale quiddam, sed perreconditam, & in medio positam, & facilem, &c.

85 ut à sententia scriptum dissideat) quidam liber manuscr. habet, dissentiat.

86 sed ijs, qui ingrediuntur in stadium) sic restitui, securus codicem manuscr. longè optimum. Translatio autem est, seu potius allegoria à cursoribus. Paulò antè ubi nos edidimus. Præterea excitatio quædam suscipi, &c. quosdam libros secuti, alij habent, Ea suscipienda vobis est, sine voce, quædam: quæ fortasse scriptura rectissima est:

est: ut referatur ad illa superiora, sed magna cum exercitatione gustaram.

87 cum remiges sustinuerunt) sic esse legendum licet intelligere cum ex hoc ipso loco, tum ex illo, qui est lib. 13. epist. ad Attic. inter se comparatis; retinet (inquit) ipsa navis motum & cursum suum, intermisso impetu, cum remiges sustinuerunt, sed alio modo remigant, ut ait in epistola illa ad Attic. ibi, IN HIBERE illud tuum, quod valde mihi arriserat, vehementissimè displiceret, &c. volebas scilicet Atticus legi hoc loco, inhibuerunt: idque probat initio M. Tullius; post, cum ad villam suam navi appulsa didicisset remiges, cum inhibere essent iussi, non sustinere remos, sed alio modo remigare, à sententia posteriore, cuius erat auctor Atticus, destitit, & in priore mansit: atque ad Atticum scripsit, se ira velle esse in libro, nempe quemadmodum fuit. Atque hæc cum primus animaduertisset Io. Passeratius, mecum communicavit: ego probavi; scripserat autem M. Tullius primò sustinuerunt, non, inhibuerunt.

88 eliciendum atque dicend.) quidam libri manuscr. habent, eliciendum, atque dicendum, ut edidimus: quidam eliciendum, duntaxat: quidam, eligendum, atque eliciendum; nos primam illam scripturam secuti sumus; verumtamen ut liberè, quod de hoc loco sentio, dicam, ego sic puto legendum: quod probabile videri possit, eliciendum. Perdiscendum, &c.

89 libandus est etiam, &c.) Dissimulare non possum me in quatuor libris manuscr. reperisse scriptum, liberandus; quod quispiam suspicari possit depravatam esse à textu, librandus. Librandus autem (siquidem vera est scriptura, nihil enim affirmo) positum esset pro eo, quod est, delibrandus, id est, decerpendus; omnino libandus, probò.

90 constrictis, ac reconditis) sic reposui, libris omnibus reclamantibus, qui habent, constructis, veritate ipsa flagitante; nam quæ sunt constructa, sunt ordine posita, & suo loco collocata. At Scævola peti vult à Crasso, ut quæ coarctavit, ac per angustæ referis in oratione, ea dilaret, atque explicet, & propalam collocet; non igitur erunt constructa, sed constricta, & compressa, quæ nunc vult explicari, & dilari; sic etiam infra legendum constrictum vno in loco; cui apponitur dilatarum, atque explicatum.

91 quasi per transennam præ.) nihil muto, præsertim cum Nonius Marcellus hunc locum his verbis testem producat in voce, transenna; sed tamen non celabo lectorem, me ita scriptum reperisse in duobus codicibus manuscr. quasi navem prætereuntem strictim aspeximus.

92 Sed tu nobis hoc da, Sc.) liber vnus manuscr. Clericanus habet, Sed tu hanc nobis veniam, Scauula: vt fortasse addendum sit, da: vt sit, da veniam. Cùm hæc multò iam antè scripsissem, Michaël Brutus, homo mihi amicus, idemque doctus, significauit mihi per literas se in vno codice manuscripto, verbum, da, reperisse.

93 nec exceptione excluderetur, quòd ea res in iudiciam antea non venisset) videtur legendum, non cum negatione, antea non venisset, sed detracta negatione, antea venisset: quomodo scriptum esse in vno codice manuscr. scripsit ad me vir doctissimus, & humaniss. Michaël Brutus, quem supra commemoravi. hæc enim erat exceptio, qua utebatur interdū is, vnde petebatur: NI EA RES IAM ANTEA IN IUDICIUM VENIT: quæ exceptio hac rursum exceptione repellebatur: rectè exciperes, SI EA RES A TE PETITA ESSET, CUIVS REI DIES FVISSET, seu, VENISSET: licet tamen lectionem receptam tueri, vt intelligamus, verba esse Crassi, non petitoris.

94 quare denique ciuis, an peregr.) legendum puto vel sic, quare deniq, ciuis, aut peregrinus. seruus, aut liber quispiam sit, &c. vel sic, deniq, ciuis, an peregrinus: Seruus, an liber, &c. detracta voce, quare.

95 testamento exheres filius) hæc absunt ab vno codice manuscr. Et sanè videntur esse aliunde inuicta. Hic enim filius non fuit testamento exheres, aut exheredatus, sed præteritus. Quòd si quis dicat, vocem, testamento, duntaxat, esse delendam, ceteras duas retineri posse, non pugnabo.

96 in exsiliū venisset) scribendum esse, exsiliū, aut exsiliū, non exiliū, veritas & ratio peruincunt. exsiliū enim ab exsule; exsul autem à solo dictus est, quasi de solo patriæ suæ pulsus, vt docet Festus.

97 quasi patronum) in vno codice manuscrip. non est, quasi.

98 cum adeis Fusio) sic legendum vel repugnantibus libris omnibus; nulla enim gens est Fusia; at Fusius debet esse nomen gentile, non familie, id est, nomen, non cognomen, non est autem cognomen: multò minus est prænomen; neq, ulli vnquam ciues Romani, Fusij, gentili nomine dicti sunt; relinquatur, vt, Fusio, hoc loco scribendum sit, nisi quis dicat legi posse, L. Fusio. Nam fusus, cognomen est Romanum; sed non celabo lectorem leue quiddam, infra proximo versu, ibi, Fusius autem, à quibusdam codicibus abesse, autem, in alijs scriptum esse, verò, pro, autem. Vnde cuius conijcere licet legendum, Fusius simulatque, &c. sine alterutra harum particularum. Ne illud quidem dissimulabo, supra in vno codice manuscr. me scrip-

sum reperisse, M. Bubulcus; & infra, Bubulco, & Bubulcio. Bubulcus autem, cognomen fuit Romanum.

99 si non sit conditum lustrum.) sic habent libri vetres manuscr. & nonnulli vulgati: non, ut alij vulgati, si modò sit conditum lustrum, &c. Sed præterea admonendus est lector, in nonnullis alijs libris manuscr. ita legi, si non sit conditum lustrum, sine liber, continuatione, an tribus lustris conditis; quo modo se scriptum reperisse & testatur Camerarius, & scripsit ad me Michaël Brutus.

100 castigemus etiam segnitatem hominum) Nonius Marcellus legit hoc loco segnitatem, non segnitatem, aut segnitiam.

101 repleri ista iuris civilis scientia) sic habent plerique libri vulgati, quibuscum consentiunt aliquot manuscr. alij, repleri iusta iuris civilis scientia: & ita qui à Rob. Stephano editi sunt. alij, replere istam iuris civilis scientiam; & ita Parisenses à Carolo Stephano editi, & Veneti à Iunta impressi, & duo item manuscrip.

102 cum ab hoc discesseris) nihil muto, quamvis duo libri manuscr. habeant, discesseritis; & ita nonnulli vulgati. Præterea in alijs ferè omnibus non est vox, ei: quæ necessaria videtur.

103 dignitatem reperissent) quidam liber manuscr. habet, peperissent; ego tamen nihil muto; ita enim propemodum Terentius locutus est Heautont. atq; ibi simul rem, & gloriam armis belli repperi.

104 unde sibi, si non) in his verbis hic inclusus est versus Ennianus, Unde sibi populi, & reges consilium expetunt.

105 tamen esse deus putatur) vel aliquid deest post vocem, deus: ut parens, vel auctor, vel quippiam simile: vel repetendum ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ, antiistes: vel legendum, à deo data putatur: vel hæc ita sunt explicanda, tamen ea ars esse deus putatur: quod placet Aurato; supra autem non longè, ubi est, proclamatorem, docti quidam legendum censent, clamatorem, qua voce iam antè usus est.

106 non tam caduceo) caduceum à Græco nomine ἀμφοτέρωθεν ὀρθὸν esse constat, controuerso, ut volunt, p. in d. sed docti quidam viri, caduceum Latine scribendum existimabant, nulla immutatione facta.

107 duodecim scriptis) sic legendum, & ita habent tres libri manuscr. Est autem scriptus, lapis, seu calculus; ut docet Pompeius Festus, quo utebantur veteres in hoc ludi genere: usurpat idem nomen iterum M. Tullius in Hortensio, quem locum refert Nonius Marcellus. Itaque tibi concedo quod in XII. scriptis solemus, ut calculum reducas, si te alicuius dari penitet. Non dissimulabo tamen, in nonnullis manuscrip. exemplaribus scriptum esse hoc nomen per b. scribitis.

DE ORATORE

108 ita peragrat animos hominum) sic legendum puto, peragras animos hominum, deleto altero, per.

109 regendi sui potestatem, quasi habenas) delendum censeo vocem, potestatem; est enim hic uxor.

110 Neque vero hoc solum dixit) Hunc Rutilium accusavit Apicius, homo nequissimus ac luxuriosissimus, uentrisque uitio contaminatissimus; ut refert Athen. lib. 4. refert & P. Victorius lib. Var. lect. XVI.

111 Hæc sententia cum iudicib. daretur) sic legendum, non, ut vulgò, ex sententia &c. Hæc sententia autem, secunda scilicet, per quam lis æstimaretur, & Socrates pecunia aliqua mulctaretur. Neque quemquam mouere debet numeri mutatio. Hoc enim sæpe vsurpatur à scriptoribus Græcis, & Latinis.

112 indotatam esse, atque incommutatam) docti quidam hoc totum, atque incommutatam, putant esse alienum, non Ciceronis.

113 & clarissimi ciues ei studio etiam hodie præsunt) duo libri manuscr. habent, & clarissimi ciues ei studio & semper præfuerunt, & etiam hodie præsunt.

114 & eiusdem modi socias dign.) sic restitui, cum in libris & manuscr. & vulgatis reperissem, partim, eiusdem, partim, eiusmodi; utitur eadem uocum compositione & infra libro 2. nam cum compresserat digitos, pugnumque fecerat, dialecticam aiebat esse eiusdem modi.

115 cantor formularum) liber unus manuscr. habet, cautor formularum; & supra quidam docti viri legendum putant, catus, & acutus.

116 quibus verbis erctum cieri) sic olim edidi, quibus verbis ercisci cieri; quidam libri vulgati habent, ercisci, mendosè opinor; manuscriptorum autem alij habent, ercisci, alij, ercisci cieri, ut excutendum curauimus: alij, eretunceri: quod quid sibi velit, fateor ingenue me nescire: nisi dicamus esse erctum, citumque, quod est apud Pompeium Festum. Nunc placet sic esse legendum, ut P. Victorio visum est, erctum cieri, quem legito lib. 35. Var. lect. cap. I.

117 & in C. Hostilij Mancini) nihil muto, quamuis duo manuscr. habeant, in P. Lucilij Mancini; nam Mancini Hostiliae gentis fuerunt: nisi quis dicat, codices esse mendosos, & Mancinos esse Lucilios.

118 hanc partem iuris incōtrouerſi) sic restitui, cum in omnibus libris vulg. legatur, in controuersiis, nulla nec ratione, nec sententia. Iam ius in controuersum, id est, ius certū, & de quo nulla controuersia est,

est, & de quo inter omnes constat. Quod autem quidam conantur
lectionem vulgatam tutari, inanem operam sumunt, & nugae a-
gunt.

119 Nam quod inertiā) hunc locum sedē & miserē in libris
vulgatis laceratum, adiumento veterum codicum restitui.

120 Manlianas venalium vend.) aliās legitur, Mamilianas,
aliās, Manilianas.

121 si de tabulis & perscriptionib.) sic restitui, secutus auctori-
tatem duorum libr. manuscr. cum vulgati habeant, praescriptioni-
bus, planē mendose; nam perscriptionis nomen locum habet in no-
minibus, rationibus, & tabulis. Idem lib. 4. epist. ad Att. epist. ulti-
ma, Hæc pactio non verbis, sed nominibus & perscriptionibus, mul-
torum tabulis cum esse facta diceretur, &c. Idem Philipp. 5. Illa
verò dissipatio pecuniæ publicæ ferenda nullo modo est, per quam
septies millies perscriptionibus, donationibusque auerit.

122 Græcorum more tragædorum) sic habent libri tres manuscr.
vulgati, Græcorum more, & tragædorum.

123 aut minuritionem) ego in hoc loco restituendo Adr. Turne-
bi coniecturam secutus sum, qui docet in annotationibus ad Ciceronis
ioca, pæana hoc loco esse cantionem, quæ tenui, & leni, & remissiore
voce edatur. Huc pertinet & quod scribit Festus, ab illo eodem pro-
latū, minuritiones esse minorum aurum cantus; adde quod *μινυρίων*
apud Græcos canere est. Restat scrupulus, quod unde ortum sis minu-
rionis nomen, non est facile mihi quidem exputare; nam à Græco
μινυρίων non potest: Latinum autem minuire, à quo videbatur
proficisci posse, non est Latinus, quod sciam, usitatum. Putant tamen
nonnulli legendum hîc, pæanem, aut nomium citarinus. Nomion au-
tem, genus cantionis, seu carminis fuisse docet Athen. lib. 14.

124 Itaque illi disertissimi homines) legendum videtur, illis:
nempe Græcis.

125 familiari meo Longo) N. Gruchius legendum existimat,
Longino, verbis Ciceronis adductus, quæ leguntur in oratione pro
Plancio, nescisse id populum R. neque fuisse qui id nobis narraret,
praesertim mortuo Longino, &c.

126 ad id, quod cupiunt, apiscendum) sic restitui auctoritate duo-
rum codicum frater apisci autem, est prehendere, consequi, adipisci,
usitatum Plauto, Lucretio, Varro, M. Tullio, ceteris bonis scrip-
toribus.

127 si paulum irraserit) sic restitui, repugnantibus libris omni-
bus, Prisciani fidem secutus, cuius hæc verba sunt lib. 10. sarcio,

DE ORATORE

farfi: farcio, farfi: raucio, rausi: fulcio, fulsi; deinde affert hunc locum M. Tullij, ita ut excludendum curavi.

128 neque is consistens in loco) legendum fortasse est, neque id consistens in loco, &c.

IN LIB. II.

1. qui quanquam non ita se rem) negationem, quæ abest ab omnib. codicib. vulgatis, ex manuſc. reſtituimus; & verò eam ſententiæ ipſa poſtulat.

2. etiam illud sæpe intelleximus, cùm eſſemus eiſmodi) videtur mihi hoc totum eſſe delendum, cùm eſſemus eiſmodi, ut ſupernacaneum, & foris inculcatum; alij putant retinendum, in his N. Gruchius, vir cum priſis doctus, itaque ita explicat, cùm eſſemus tales, ut intelligere poſſemus; ſequitur deinceps, quod vel pueri, &c. quod ſic declaro: neque verò magno ingenio opus erat ad hoc intelligendum, ſed etiam ſi pueri eſſemus, intelligere tamen poteramus.

3. cuius terminis ſæptum teneatur) vel ſic legendum: vel ſi legimus, ſæpta, ſuprà legendum, bene dicendi autem, ſubintell. ars.

4. ad diſputandum elicere) in uno codice manuſc. reperi ſcriptum, ad diſputandum ducere.

5. incredibiliter repuerascere ſolitos) nihil muto, quamvis in duobus libris manuſcrip. ſcriptum ſit, repuerescere: quoniam Nonius Marcellus, repuerascere probat, & hunc ipſum locum proferit in hoc verbo.

6. quàm ipſe de ſe intell. vell.) ſecutus ſum hîc quædam exempla vulgata; nam alia non habent hoc totum, intelligi vellent; quidam libri veteres ſic habent, quàm ipſe, de quo etiam, &c.

7. quod ad fratrem promiſerat) vel ſubintell. iurum ſe: vel dic ad fratrem futurum, id eſt, apud fratrem: vel lege, apud fratrem.

8. quoniam neque domi imperaram) non dubium eſt, mihi quidem, quin hic locus ſit integer: ſed lectorem celare nolui, in uno codice manuſc. legi, neque domi paraueram; quod non probo. Iam illud, neque domi imperaram, ſic declaro, non imperaram meis cenis; non dixeram, me domi cenaturum: cùm ſe apud fratrem Iulium cenaturum promiſiſſet.

9. hominem audietis de ſchola, &c.) aut hæc ironia eſt: aut legendum, non de ſchola, neque à magiſtro, neque Græcis, &c.

10. niſi acceſſit os) liber unus manuſcriptus habet, niſi acceſſerit os.

- 11 *præcepta p. q. d. peracuta*) quidam legendum putant, perac-
commodata, pro, peracuta.
- 12 *Et ad excipiendas eorum*) liber unus manuscr. habet, *Et ad*
captandas.
- 13 *artificiosa verborum conclusione*) vnus liber manuscr. habet,
verborum constructione.
- 14 *aut diligendorum*) lib. manuscr. duo habent, diligendorum;
quod non temerè admonui, sed ut meminerit lector, dilectum mili-
tium dixisse veteres, quem nos hodie delectum dicimus, fortasse in-
scienter; sic Festus, inquit, militiam, *Et is, qui significatur*
amatus, à legendo dicti sunt.
- 15 *atque urbanitatis*) cum in omnib. lib. manuscr. scriptum repe-
rissim, urbanum, idque in quibusdam non sine litura in extrema syl-
laba, ego, urbanitatis, reposui, facile suspicatus, ab ijs, inurbanum ef-
se repositum, qui urbanum, mendosum, *Et huius loci sententiæ re-*
pugnans esse intelligerent.
- 16 *aut in lite ordinanda*) tres libri manuscr. habent, aut in lite
ornanda; ego nihil mutò; quanquam, ornanda, non damno.
- 17 *patienter caruisse*) quis non videt ita legendum, non, ut in li-
bris vulgatis, sapienter: nam fortunæ, *Et naturæ bonis sapiens;* ut
aliquem, conuenienter *Et aptè* dicimus: carere autem sapienter, non
conuenit; sic contrà apud Horatium corruptus erat locus in prima
satyra lib. I. *Et illis vitur antè Quæsitis sapiens;* ubi nos reposui-
mus, patiens, auctoritatem codicum manuscr. secui.
- 18 *quoniam inest in ratione rerum*) legendum fortasse est, in na-
tura rerum?
- 19 *quæ cadunt aliquando in oratorem*) legendum videtur potius,
in orationem.
- 20 *quasi in arte tradere?*) hoc totum, quasi in arte, alienum pu-
ro *Et subditivum:* nisi quis dicat ita legi posse, arte tradere? vel quasi
tradere? vel quasi arte tradere? vel dic, quasi in arte tradere, id est
quasi ea, quæ à magistris traduntur in scholis: ut *Et suprà* quodam
loco locutus est.
- 21 *quasi aliena quadam lingua*) si emendata scriptura est, aliena
lingua, id est non sua; sed non dissimulabo, me in duobus libris ma-
nuscr. scriptum reperisse, quasi alia quadam lingua locutus; quæ
scripturam magnopere probo; aliam autem linguam intellige, quàm
qua populus, aut ceteri homines loquuntur. Iam oratoris oratio non
debet esse alia à sermone vulgi, nisi quòd debet esse ornatio; verba
quidem ipsa propria, debent esse popularia, *Et usu trita, ac recepta.*

22 addat, si quis volet, etiam laudationes) sic habent duo libri manuscr. & ita legendum; nam vulgata lectio, laudationis, rejicienda est, non displicet mihi tamen docti cuiusdam viri coniectura, qui putat legendum, laudationibus, ut respondeat superioribus illis, in libris, in deliberationibus; sed probarem magis si ita legeretur, addat, si quis volet, quæ in laudationibus; quare scripturam veterum codicum retineamus.

23 personis notatæ sunt) sic restitui, & ita legendum, libris omnibus reclamantibus, atque inuitis. Coniecturam meam adiunxit similis locus in Partition, neq; personis, neq; temporibus notatum.

24 potest eum cuiusvis) hic locus flagitiosè fuerat deprauatus à semidoctis, iisdemque, ut fit arrogantibus hominibus. Nam cum, quod referratur, vox, eum, non viderent, putarentque, pictorem, subintelligendum, ex, potest, fecerunt posse; & item supra pro, est, supposuerunt, esse; & ita totum hunc locum corruerunt; quem in suam integritatem restitui, à veteribus codicibus adiutus; vox, eum, igitur, si quis forte querat, non pictorem, sed hominem refert.

25 similiter arbitror in hac) hic est ἀντιπόδων, seu redditio similitudinis à pictore. Animaduerte autem verbum, arbitror, esse possum pro verbo statuo, quod est supra, quia longius aberat ab hoc loco: idque factum esse, ut subueniatur memoriæ vel lectoris, vel auditoribus.

26 sed tamen liberè) Docti quidam legendum putant, sed tamen Græcè.

27 in infinita dubitatione) librorum manuscriptorum alij habent, in infinita diuisionis dubitatione: alij, in infinita dictionis dubitatione.

28 Vt tamen ars ipsa) quàm sit corruptus hic totus locus in libris vulgatis, quàm feliciter à nobis in suum statum restitutus, cognoscent, qui hanc scripturam cum vulgatorum librorum lectione comparabunt.

29 renocantur ea, quæ sese, &c.) legendum fortasse est, rescantur, &c.

30 Vidi statim indolem neq; dimisi tempus) non celabo lectorem meam suspicionem: sed primùm proponam vnius libri veteris scripturam; sic igitur in eo scriptum est: neq; dimisi ipsam perdere tempus; quo quid ineptius est? quis non videt, hæc verba, ipsam perdere, ab aliquo indocto esse ad oram lib. adscripta, deinde ab indoctiore librario in ordinem & contextum verborum M. Tulij esse coniecta? Sed progrediar longius; suspicatus sum aliquando etiam vocem tempus,

tempus, esse alienam : atque ita legendam, neque dimisi; vel, neque eum dimisi, & sum cohortatus. Verumtamen nihil sine auctoritate codicum manuscr. mutandum censeo; nam & dimittere tempus dixit Philipp. 3. Nullum tempus P. C. dimittam, neque diurnum, neque nocturnum.

31 nisi eodem studio atque imitatione intendisset) secutus sum duos lib. manuscr. nam vulgata lectio, incidisset, mendosa & prava est; reperi in uno alio codice, incepisset; quæ scripturæ varietas me in hanc opinionem adduxit, ut putem veram vocem esse depravatam, & neq. intendisset, neq. incepisset, neq. incidisset, esse legendum, sed aliud nescio quod verbum à M. Tullio esse positum; quia de re si quis fortè meam coniecturam requirat, suspicatus aliquando sum, legendum, incubuisset; amicus quidam meus legendum putabat, nisi eodem studio & imitatione se incitasset, ego, incubuisset, malim; verumtamen iudicet lector; interea intendisset non improbo; nam & in oratione pro Murena ita locutus est, ut eò, quò intendit, maturè cum exercitiu perveniat.

32 retinebant illam Pericli succum) sic excudendum curavi, ne quis fortè librarij erratum esse putet; nam huiusmodi nomina sic inflexisse veteres in patrio casu, Pericli, Thucydidi Timarchidi, Theophani, Diocli, Otoni, Archonidi, &c. observatum est à viris doctis; quorum nos exempla in Bruto proponemus.

33 meri principes exierunt) Cum schrem notatam, & argumentis confirmatam à P. Victorio hanc scripturam, eandemque à Nonio Marcello testatam, non putavi mihi esse repudiandam, quamvis eam in nullis libris manuscr. repererim expressam. Itaque licebit, si cui placeat magis, vulgatam lectionem retinere, innumeri principes; sed non dissimulabo, verba illa, magister istorum omnium, mihi videri non esse M. Tullij sed ex ora lib. in contextum esse translata; quod, si quis aciem oculorum contendet, facile videbit, nisi eam habeat obtusionem; nec me movet, quòd ea proferat Nonius Marcellus; ostendam enim, eam sæpenumero errare. Credibile autem est, fuisse ad oram libri ascripta ad ea, quæ sequuntur interpretanda, seu declaranda, cuius è ludo tanquam, &c.

34 inusitatum quidem nostris oratoribus) codex vnus manuscr. habet, nostris auribus: unde conijcere possit aliquis legendum, inauditum quidem nostris auribus.

35 multi aestimari volunt) duo libri manuscr. habent, multam aestimari: unde quidam legendum putant, multum: quia, inquiunt illi, ita loquantur Latini, magni aestimare, & multum aestimare,

non multi estimare.

36 ita dum inertiæ vituperationem, quæ maior est) suspectus mihi est hic locus; nam primum quomodo inertiæ vituperatio maior est, quam tarditatis? Deinde quid significat per inertiam? utrum negligentiam, an inscientiam? si negligentiam, maior est vituperatio perfidiæ; si inscientiam, non video cur vituperabilior sit inscientia tarditate, maxime quæ sit culpa contracta. Itaque putabam vel sic legendum potius, ita dum inertiæ vitup. quæ minor est, contemnunt, &c. vel sic: ita dum & inertiæ vituperationem, quæ minor est: & perfidiæ, quæ maior est, contemnunt, &c. Cum hæc olim scripsissem, P. Faber Aruernus, mihi dixit, sibi videri, lectionem receptam ita defendi posse, ut per inertiam, negligentia significetur: quæ, inquit, non multum abest à perfidia. Respondi, negligentiam nihil affine perfidiæ habere posse, ubi quis sine pactione, & sine mandato causam aliquam ultro suscipit: sed tum demum, cum recipit: id est cum actor fidem dat, se causam aliquam defensurum.

37 quod inter homines ambigatur) legendum fortasse est, quo de inter homines ambigatur.

38 siue ex controuersia) fortasse legendum, siue ex re controuersa.

39 Cum igitur accepto causæ genere, & cognito) codex vnus manuscr. habet, accepto causæ genere, cognitam rem tractari capi; & ita edidit olim Rob. Steph.

40 ad id, quod volumus,) fortasse legendum, ad id, quod volumus, &c.

41 quantuscunque sum ad iudicandum, omnibus, &c.) locus mihi suspectus: de quo quid sentiam, breuiter exponam; illud totum, ad iudicandum, vel, ut habent libri vulgati, ad iudicandus, delendum puto, ut alienum, ac superuacaneum; fuit enim declaratio ad oram libri annotata, deinde in contextum translata.

42 confirmatio) id est corroboratio: ut sit translatio ab ætate corroborata; sed legendum fortasse est, confirmatio, ut in proæmio lib. I. & ipsa oratio confirmanda non solum electione, &c. ubi vulgò legitur confirmanda. Verumtamen nihil muto, & lectionem receptam tueor.

43 & præceptis perusgata) in quibusdam libris legitur, perusgata.

44 aut defensionis argumentis adducatur) hunc locum restituendum putabam ex alio loco huic simillimo, ac planè gemino, qui est pagina, quæ sequitur proximam, ibi, argumenta criminum & defensionis, reuocentur op. ad gen. &c. argumenta criminum autem ea sunt,

sunt, quibus utitur accusator ad probandum crimen; arguentia defensionis, quibus reus, aut defensor; sic igitur putabam hic quoque hoc exponendum, aut criminum, vel defensionis argumentis: ut intelligamus, accusatori & defensori praecepta dari; nam nisi ita legamus, ad defensorem duntaxat pertinebunt.

45 subactio mihi ingenio opus est, &c.) hunc locum profert Nonius ad verbum, subigo.

46 ignari, omnes controu.) ante hunc locum deerant aliquot voces, quas ex uno libro antiquissimo & optimo, Memmiano, restitimus.

47 sed tamen criminum est) legendum fortasse est, sed tamen hominum est multitudo, non criminum, aut defensionum, aut locorum, infinita. Infra autem aliquot post versib. ubi libri omnes habent, quanquam reprehendendi sunt, qui in genere definiendo istas causas describunt, &c. Hoc describunt, mihi suspectum est: cumq. P. Faber Aruernus domi meae esset, & hunc locum una relegeremus, existimabat hoc loquendi genus, describunt causas in personis, & in temporibus positas esse, ferri non posse, ut mihi quoque insolens & inusitatum videretur: putarimque legendum potius, scribunt, tradunt, docent.

48 est enim infinita. Si in personis pon.) hunc locum sic legendum & distinguendum putabam; est enim infinita, si in personis ponatur: quia quot homines, tot causae; sin ad generum, &c.

49 à M. Curio causam didicisse) legendum fortasse est, à M. Curiij nomine causam duxisse L. Crassum.

49 & ad artem facilem redacturum) haec absunt ab uno manuscripti. codice.

50 studiosi qui essent dicendi) legendum fortasse est, studiosi qui essent discendi: ut studiosos discendi intelligamus, quos Graeci φιλομαθεις dicunt.

51 si modo usum perc.) quidam legendum arbitrantur, si modò vsu percallueris.

52 ne sibi ille aliquid proficere) legendum fortasse est, ne sibi ille aliquid officere videatur.

53 ut vocem, ut vireis) codex vnus manuscripti. habet, ut vocem, ut aureis.

54 omnis argumentandi ratio) sic habent duo lib. manuscripti. Vnus, argumentandi via; vulgati, argumentatio.

55 ex maiore: Si bona exist.) si quis attentè considerabit, reperiet, hoc argumentum esse à minore, non à maiore.

DE ORATORE

56 *quedam quasi monita tradamus*) sic habent omnes libri vulgati, & nonnulli manuscr. alij admonita: quidam monumenta, mendosè.

57 *si est suauiter, & cum sensu tractatum*) quid sit hoc, cum sensu, non satis intelligo; putavi aliquando legèdum, & sensum tractatum; aut addendū, iucundo, ut sit, cum iucundo sensu: aut, ut statim infra, & cum sensu, ac ratione tractatum.

58 *facilitatèque significanti*) vel sic legendum est, ut & in vno codice manuscr. reperi: vel sic, ut olim emendandum putaueram, facilitatèque significanda.

59 *flexantina, atque omnium*) in duob. lib. manuscr. non est copulatio, atque, & statim infra in tribus non est, & repugnantem.

60 *tam verè, tam nouè*) duo libri manuscr. habent, tam variè, tam nouè.

61 *in foro accidere miremur*) in vno codice manuscr. sequuntur deinceps hæc verba, videmus etiam id euenire in quibusdam alijs rebus confictis à nobis, & nostra cogitatione adinuentis; deinde, cum igitur, &c. quæ non esse Cicronis, sed alicuius indocti, qui tamen sibi valde doctus videretur, deesse hic aliquid existimauis, esse puto neminem mediocriter eruditum, qui non videat. Atque hoc idcirco lectorem scire volui, ut meminerit, quemadmodum sepe admonui in commentarijs nostris Lucretianis, multos passim versus alienos Lucretianis verbis, quasi aliquid deesset, ab indoctis esse admistos: ita in ceteris bonis scriptorib. multa esse aliena. Quoniam autem, ab illo loco, Ac ne fortè hoc magnū, ac mirabile, &c. multa sunt interposita: ut subueniat memoriæ lectoris, iterat infra à eandem rem alijs verbis, quomodo fieri solet.

62 *spondialia illa dic.*) sic habent omnes libri manuscr. nonnulli vulgati, spondalia; sed quid sibi velit hoc, spondialia, non est facile explicare; nam, si quis dicat esse dicta à spondeo: hoc carmen non est spondiacum, sed trochaicum. Isidorus docet spondialeis esse nominatos eos, qui in sacris gentilium canebant: ut fortasse spondialia hic sint intelligenda, quæ ad tibias canebantur; sed hoc non probatur Aurato: existimâtque hanc vocem esse deprauatam, & legendum, Sophoclea, pro spondialia, quia hi versus sint Latini facti ex Sophoclis Teucro, à Pacuio. Sunt autem verba Telamonis, Teucrum alloquentis.

63 *renouabam, atque reuocabam*) in vno codice manuscr. non sunt hæc, atque reuocabam.

64 *animi aliquid infundendum est*) vox, animi, abest ab vno codice;

codice; iam vocem, infundendum, coniectura ductus, substitui in locum eius, quæ est in vulg. codicib. influendum, quæ nullo modo probanda, aut ferenda est; quidam substituant, instillandum; nonnulli, inspergendum; in vno codice manuscr. reperi, inflammandum; omnino locus est mendosus: ad quem restituendum nihil me libri veteres adiuvaverunt.

65 & exitus tamen (spissi) legendum fortasse est, & exitus item spissi, &c.

66 non effici expositis) sic legendum est, atque ita habent veteres codices duo; expositis autem, id est, quod dicit Aristot. α τὸν ἀπορ.

67 Cæsar excellis) non dissimulabo, me in duobus lib. manuscrip. reperisse scriptum, excelles; quod non est fortasse rejiciendum; veteres enim dixerunt utrumque, excelleo, les. & excello, lis.

68 omni de re facilius) tres libri manuscr. habent, omni de re facilius.

69 quippe; leue enim est, &c.) sic habent omnes, quos quidem viderim, codices: nisi quod nonnulli interpunctum non habent post quippe. At Io. Passeratius, vir doctus & ingeniosus, legendum putat, quippini? Leue est hoc totum, &c.

70 in balneis locutum cum filio) sic habent libri veteres, & nonnulli vulgati: quos secutus sum; vulgati alij, lotum: quæ tamen lectio non est planè rejicienda, ut fatetur Adr. Turnebus, qui hæc ioca eruditissimis, & elaboratissimis, explicationibus illustravit.

71 Tibi ego, Antipho, has sero) sic legendum esse iam pridem viderunt docti viri; in his M. Antonius Muretus: non, assero, ut est in vulg. codicib. has autem, subintellige arbores; verba sunt Antiphontis filij, patris senis orationem imitantis.

72 video me à te non conveniri, sed circ.) à tribus cod. manuscrip. absunt hæc, non conveniri: sed, ut, si eorum auctoritatem sequi velimus, ita sit hoc loco legendum, video me à te circumveniri.

73 Calvus satis est quod dicit parum; ne multa) hunc locum sic distinguendū curavi, quamvis scirem in alijs lib. sic distingui. Calvus, satis est quod dicit. Parumne multa? Planè, ni fallor, mendosè. Ego superiorem distinctionem magis probo, quam & Adr. Turnebus secutus est.

74 ex hoc oratorio loco) putant quidam esse legendum, ex hoc oratorio ioco, quibus ego ita assentior, ut ita prorsus reponendum putem.

75 non venisse requirerent) Quidam legendum putant, non venisse quererentur, &c.

76 in quo, ut ea, quæ sunt) Priscianus lib. 10. legi hoc loco, in quo, ut ea, &c. Atque ex eo probat scilicet, in quo usurpatum esse à M. Tullio; sed errat Priscian. & usus est mendoso codice: quod ite ei saepe alias, & Nonio Marcello, & alijs veteribus grammaticis accidit.

77 Agas asellum, &c.) versus integer est, Agas asellum: cirsus non docebitur.

77 Non hercule, inquit, ex animi mei sententia) secutus sum codices manuscr. nam vulg. habent: non hercule, inquit, ex animi tui sententia. Viriusque lectionis sententia probabilis est: sed ego magis proboscripturam antiquam.

78 cohortem in palatio) sic habent libri manuscr. quæ lectio plana & facilis est; significabat enim Glaucia, Metellum villam habere opportuno loco ædificatam, & sumtuosam: & homines habere in palatio, siue armatos, siue inermes. Vulg. libri autem habent, cortem; quæ vox ita accipienda erit, ut si cohortem scriptum esset, si cui forte magis probetur. Cum hæc iam pridem scripsissem, & hanc secundam editionem triennio ferè post primam pararem: ecce prodierunt Antuerpijs libri variarum lectionum à Iusto Lipsio conscripti: in quorum lib. 2. hanc meam huius loci explicationem reprehendit, (quod æquo animo fero) & ait sic potius eum esse explicandum, Glauciam sensisse, Metellum habere villam sumtuosissimè, & ornatissimè rurè exstructam: in urbe autem, & in palatio domum, cortis, & tugurioli instar ædificatam.

79 sub nodis) sic omnes codices habent & manuscrip. & vulg. sub nodis autem interpretatur Turnebus, sub vinculis; sed malo legi, reclamantib. lib. omnib. sub novis; quod neque improbat vir ille doctissimus; sub novis autem, subintell. tabernis: quemadmodum apud Plinium est, sub veteribus; & apud Plautum in Curgulione. Sub veteribus, ubi sunt qui dant, quib. accipiunt fanore; loco erant scilicet in foro sic dict. Varro lib. 5. de lingua Latina, Sub novis dicta pars ædificiorum in foro.

80 cuius temporis hominem esse) quidam legi volunt, cuiusvis temporis hominem esse; in vno quidem codice manuscrip. reperi quidvis temporis. Adde quòd Sp. legendum est, ut excudendum curavi, non P.

81 cum ille se custodiæ causa) in vno codice manuscrip. scriptum reperi, cum ille se custodem diceret, &c. in alio, cum ille se custodie diceret,

diceret, &c. quæ posterior scriptura priorem confirmat, custodem.

82. ut ego, qui in dilectu) sic habent duo cod. manuscrip. & ita legi debet; dilectum autem militum dixisse veteres pro eo, quem vulgo dilectum dicimus, docet Festus.

83. Quando ad me cum tua colu, & lana venis?) secuti sumus & in hoc versu in suum numerum restituendo, & in alijs, Adr. Turnebi auctoritatem. Infra autem non longè, ibi, Vt Asello Africanus obijci-
ent lustrum illud infelix, &c. non est prætereundus Lucilius, qui in satyris hunc iocum commemoravit his versibus, quos refert Nonius.

Scipiadæ magno improbus obijciebat Asellus,
Lustrum illud censore, malum, infelixque fuisse.

84. Nam me ad fam. v.) hic versus non constat suis numeris, & modis. Itaq; alij sic legi volunt, ut testatur Adr. Turneb. Nam me ad famosas mater venit cedere; alij sic, Nam me ad famosas mater venit accedere. Turneb. sic, Nam me ad famosas mater venit accedere: ut venit, sit dissyllabum. Ego sic, Nam ad famosas mater venit me accedere.

85. Est locus: est familia sapiens, &c.) Adr. Turnebus ex auctoritate codicis manuscrip. bona ex parte hunc versum restituit; sic enim legit, Est iocus: est familia, &c. atque ita explicat: quantumvis facetus & urbanus sis, quantumvis bono loco natus, tamen ista non facient, quin, si algeas, tremas; doctè, & præclarè; itaque ego cum secutus sum: præterquam quod ex unius item manuscr. codicis auctoritate reposui, locus: ut, excepto illo urbanitatis bono, eadem sententia maneat; quantumvis honestè in familia, quantumvis bono & honesto loco natus sis, in sapiens effugere non poteris, quin, si algeas, tremas.

86. ipsorum ridiculè indicandis) codices duo manuscr. habent, iudicandis. Omnino mihi hic locus suspectus est; fortasse legendum est, suis ipsorum ridiculè indicandis.

87. optabilius obliuisci potius) videtur legendum, optabile obliuisci potius posse, & aut delendum, potius. Quanquam interdum sic loquuntur scriptores Græci, & Latini.

88. non satisfacio) Quid sentiat Antonius, non satis intelligo. Orsino mihi semper hic locus suspectus fuit.

89. obiurgabam, quod ministratorem, &c.) sic habent omnes ferè lib. vulgati, & aliquot manuscrip. alij quod me oratorem; ego autem, ministratorem, retineo; me oratorem, reijcio: quod puro esse

esse declarandi causa annotatum; deinde in contextum translatum.

90 persuadendo tamen, & commouendo, &c.) videtur legendum, conciliando tamen, & commouendo; vel, permouendo tamen, & conciliando; nam qui argumentatur, quiue argumentando, docet, persuadet.

91 si habet eam causa dignitatem, eamque copiam, &c.) securus sum libros vulgatos, quibuscum congruunt nonnulli manuscripti; nam quidam alij habent, si habet ea res eam causam dignitatis, atque utilitatis, mendose opinor.

92 eaque cause sunt ad augendum, atque ornandum) quidam libri vetres habent, ad augendum, atque ornandum; quidam alij ad augendum, atque orandum; alij ita, ut nos excudendum curauimus: quae scriptura reperitur in plerisque vulgatis.

93 quanto hoc magis in oratione expectandum est,) sic habent duo libri manuscrip. & omnes fere vulgati: tres alij manuscrip. spectandum est; quidam docti viri legi volunt, praestandum est.

94 sententias duci licebit) sic habent duo libri manuscr. nonnulli vulgati, decebit.

95 ad motus animorum conficiendos) quidam legunt concien-dos.

96 tollit, videant illam) securus sum treis libros manuscr. nam vulgati habent, nisi fallor, mendose: videlicet illa; videant illam; autem, scilicet narrationem, quae est apud Terent. in Andria. Nam is postquam, &c. Verum tamen (ut dicam quod sentio) mihi videntur, neque videlicet illa, neque, videant illam, Ciceronis esse sed aliunde illata.

97 si constituitur aliquandiu) hunc locum in vulgatis deprauatum, sic emendandi ope veterum codicum; nam vulgata lectio, constituitur, ferri non potest.

98 militum, ceterarum rerum, &c.) vocem, utilitates, quae huc fuerat inculcata, deleui.

99 si quoquo animi vitio) liber unus manuscrip. habet, sic cum animi vitio; ex qua scriptura quidam legendum putant, si quocumque; ego, si quid mutandum sit, malim legi, si quo alio animi vitio, &c. aut codicis veteris scripturam reponi, aut vulgatam lectionem retinere, si quoque animi. Praeterea paulo antè, ubi est, orationis peccato aliquo: quidam legendum putant, oratoris peccato aliquo.

100 nec illud tertium genus) vocem, laudationum, delendam censeo, quam verisimile est ex ora libri in contextum esse translatam; per

per tertium genus enim, laudationes significantur, quæ tertium genus causarum constituunt. At, qui tertium laudationum genus dicit, tria laudationum genera à se poni significat. Ad hunc locum pertinent, illa, quæ sunt supra paucis post principium huius libri paginis; nam illud tertium, quod & à Crasso tactum est, & ut audio, ille ipse Aristoteles, qui hæc maxime illustravit, adiunxit, etiam si opus est, tamen minus est necessarium. Quòdnam? Inquit Catulus: an laudationes? Id enim video poni genus tertium; non dicit laudationum genus tertium.

101 quæ ad orationis laudem) codex manuscr. habet, quæ ad oratoris laudem.

102 qua omnes res humane, tenues, &c.) verbum geruntur, quod fuerat ab indoctis inculcatum, sustuli, partim auctoritatem codicum manuscrip. secutus, partim ratione adductus.

103 admirationis habet non minus) duo cod. manuscrip. habent, admirationis habet multum.

104 Feriunt enim aureis hominum, &c.) cum in omnibus libris & manuscrip. & vulgatis, reperissem, feriunt, & in vno manuscr. laudari, pro, laudari, quod habent libri vulgati: ego ex, laudati, feci, laudata, loci immutatione facta. Placet tamen mihi magno opere P. Victorij coniectura, qui putat esse legendum, ferunt enim aures hominum cum illa, quæ iucunda & grata, tum etiam illa, quæ mir. s. in virt. laudari; ut aures, sis recti casus.

105 effingenda animo) codex unus manuscr. habet, effingenda animo; unde suspicor legendum, affigenda animo; sic enim paucis post versibus loquitur, ea maxime animis affigi nostris, quæ essent, &c. quanquam ille ipse locus sic legitur in alio cod. manuscr. ea maxime animis effingi nostris, &c.

106 imaginibus autem agentibus) cod. unus manuscrip. habet, ingentibus; mendose opinor.

107 & similitum verborum conuersa, &c.) quidam libri habent, conuersa, & imminuta casibus; nonnulli alij, quibuscum aliquot vulgati consentiunt, conseruata, & immutata, &c.

108 & pro meo fratre respondeo) tres libri manuscrip. habent, & pro meo fratre spondeo; ego tamen nihil immutandum censeo.

109 neminem sapientiæ, & eloquentiæ) in duobus cod. manuscr. non est vox, sapientiæ.

110 quæ subscicinis operis) sic habent aliquot libri manuscr. nonnulli, subsecinis: quod æquè probandum est: atque alterutro modo sine dubio legendum est; quod qui negant, eos ferunt esse oportet.

EIVSDEM IN LIB. III.

- 1 **N**on tibi illa sunt cædenda, &c.) codex unus manuscriptus habet, sunt concidenda; & statim infra, incidenda lingua. Suprà autem non longè, pro, existimas, videtur legendum, existimabas, ut conveniant tempora. Quod vidit Petr. Faber Aruer-nus.
- 2 ut populo Rom. satisficeret) duo libri manuscrip. habent, satisfaceret.
- 3 sed ij tamen temp. casus (secuti sunt) codex unus manuscrip. habet, sed ij tamen reip. casus, &c.
- 4 neque verba sedem habere possunt) cod. unus antiq. habet, neque verba fidem, &c. ego nihil mutò.
- 5 qui omnia hæc, quæ suprà, & subter) in vno cod. manuscr. non est, quæ; & in duobus, paulò pòst ita legitur, atque consensione sine voce, vna.
- 6 riuus est diducta oratio) duo libri manuscr. habent, riuus est deducta.
- 7 non partitis, expressisque) sic omnes quidem habent libri & manuscrip. & vulgati; sed quid sibi velit hoc, partitis, non video; alij legendum putant, non paratis; alij, non partis ego, non repertis; ita enim reperire sententias dicere licet, ut suprà proximè, verborum or-natum inueniri; atque hoc etiam modo loquitur in Bruto; paratis, tamen probo.
- 8 quamque omnibus par pènè) sic restitui, reclamantibus libris omnibus, leui tamen immutatione facta, nempe ex, quanquam, quod est in omnibus libris, factò, quamque; referuntur enim hæc ad illud, quàm sint inter sese, &c.
- 9 & suo tamen quisque in genere princeps) cod. unus manuscrip. habet, princeps fuit; vnde suspicor, vel sic esse legendum, Quis horum non princeps temporibus illis fuit? & suo tamen quisque in genere princeps fuit; vel sic, Quis horum non princeps temporibus illis, & suo tamen quisque in genere princeps fuit?
- 10 ego autem, quanquam memet, &c.) malim legi, deleta voce, au-tem, ego quanquam memet mei pænitet, c. h. m. r. in comp. coniun-gor.
- 11 ut id confirmaret in utroque) cum ita restituendum iam pri-dem sine auctoritate codicum veterum existimasset, codex unus manuscr.

manuscr. in quo confirmaret, sine ulla litura scriptum reperi, paucis
abhinc mensibus iudicium meum comprobavit.

12 puri, dilucidique sermonis) libri duo manuscrip. habent, lucidique
sermonis.

13 sonus, & suauitas ista delectat) qui pro, suauitas, ut erat in
omnibus libris vulgatis, reposuerunt, subtilitas, quamuis repertum
in codice manuscrip. se parum videre declararunt; nam & ex ijs, quæ
tertio abhinc versu sequuntur, perspicuum est, suauitas, legendum,
ibi, sed hanc dico suauitatem, &c. & ex illis, quæ posterius leguntur
ibi, nec tam bene, quàm suauiter loquendo, &c.

14 Quint. Valerium Soranum) fortasse legendum, Serran-
num.

15 in qua nihil offendi) quidam legi volunt, nihil offende-
re.

16 ut nihil ostentationis, aut imitationis asferre videamur)
sic habent omnes libri vulgati, & item manuscripti præter v-
num, & si fortè, alterum: in quibus est, auferre, planè men-
dosè. Ego, si quid mutandum sit, malim legi, præferre, aut, præ se
ferre.

17 Tu verò, (inquit ille) quoniam, &c.) sic emendavi hunc lo-
cum ex optimi codicis auctoritate, in vulgatis planè mendosum. Tu
verò, subintelligendum, potes me sine periculo reprehendere. Quod
si quis vulgatæ lectionis retinendæ cupidus erit: non poterit eam
aliter tueri, nisi ita leuiter immutari, Tum ille, Quid quidmo-
nuit idem, ut ea, quæ &c. Omnino scriptura antiqua & concinnior,
& tutior est.

18 quàm alias res agamus) sic legendum, non ut in alijs libris, cum
alias res agamus. Est autem *εἰς ποῦν*.

19 relictis ut rebus omnib.) sic omnes quidem habent libri vete-
res, & item vulgati: sed delenda fortasse vox, omnibus; sic enim lo-
quebantur antiqui. Plantus Truculento. Probus est amator, quæ
relictis rebus rem perdis suam. Terent. Andria, Herus me relictis
rebus iussit Pamphilum hodie obseruare. Lucretius lib. 3. in extr. iam
rebus quisque relictis, &c.

20 sed consilio ad vitæ studia dispari) legendum fortasse, ac vitæ
studio dispari.

21 ludumque pepererunt) legendum fortasse est, ludumque repe-
rerunt.

22 hac præsertim rep.) sic restitui, reclamantibus libris quidem
omnibus, sed leuiter immutatis; nempe ex copulatione, ac, feci,
hac,

DE ORATORE

*hac, quæ lectio perspicuè est; supra autem legendam, discidium, per
sc. à verbo disiendo; & ita excudi iusseram, prima iam editione, quod
ita habeant omnes libri manuscr.*

23 *sed utrumque est in his, q. ab h.) hic locus videtur mihi non
sincerus; idemque & P. Fabro Aruerni, viro doctiss. videri cognovi.
Quod si tollatur particula disunctiva, vel fortasse, inquit ille, quid-
quid in eo inest macula, deleatur. Ego ex particula, vel, puto facien-
dam copulationem, &, quæ respondeat alteri copulationi negativæ,
neque: & ita duo erunt exposita, quæ Crassus dixit esse in Stoicis, &
quod dicunt eos omnes, qui non sint sapientes, servos, latrones, &c. ef-
se: & neminem esse sapientem.*

24 *annosq. natus vnde viginti) sic legendum, reclamantibus lib.
omnibus; scribit enim Tacitus, hoc esse factum à Crasso, decimonono
ætatis anno.*

25 *in utramque partem possit dicere) cum in duobus libris manu-
scrip. ita scriptum reperiissem, in utramque partem sententiam possit
dicere: vocem, sententiam, deleui, suspicatus, eam primum adscrip-
tam esse ab aliquo lectore ad verbum, dicere: deinde scriptorem ali-
quem indoctum eam vocem in contextum coniecisse: postremò alium,
omissa vera voce, partem, eam, quæ esset adulterina, reuocasse; si quis
tamen lectionem vulgatam probabit magis, in utramque sententi-
am, id per me faciat licebit.*

26 *pullos suos excludere, è nido qui euolent) sic habent tres codices
manuscr. præterquam quod distinctionem immutauit. Vulgati autem,
excludere in nido: quæ scriptura minis mihi videtur concinna.*

27 *At Qui. Velocius, puer addidicerat) securus sum in hoc loco re-
stituendo P. Victorij Florentini coniecturam, quam explicat. lib. 6.
Var. lect. ca. 21. Fuerunt autem Samnites, gladiatorum genus sic ap-
pellatum à Samnitib. Italiæ populis Magister Samnitum, seu Sam-
nitium, id est, gladiatorum.*

28 *ac rudibus cuius satis) cum libri vulgati ferè omnes recentio-
res habeant, causis, manuscr. autem partim, cuius, partim, cuius, & ita
ferè vulgati antiquiores: neque vilo modo quadret ad hunc locum
vox, causis: ego, cuius, reposui, proximè accedens ad scripturam lib.
manuscrip. rudibus autem, id est, virgis, quibus gladiatores donaban-
tur, cum à populo liberabantur, quibusque interdum dimicabant, di-
scendi causa.*

29 *libet autem semper discere) quidam putant, hæc cum superio-
ribus ita esse connexa, ut uno quasi spiritu contineantur, hoc modo,
memoria, studiumque permaneat, libeat, autem semper discere: ut, si
velim,*

velim, &c.

30 Nam apud Græcos, cuiusvismodi essent) vel sic legendum, ut restitui, cuiusvismodi: vel, cuiusvismodi, id est, cuiuscunquemodi. Præterea pagina prox. ubi est in vulgatis humanitas: et dignam scientiam, adiutus à codicib. antiquis, humanitate dignam scientiam, reposui.

31 magis laudari quæ terram, &c.) secutus sum cum P. Victorio, & Paulo Manutio, codices vulgatos, & aliquot manuscrip. quammis altera lectio, quæ est in vno, & altero manuscr. sit probabilis, & speciosa, quod cerâ, &c. Movit me Plinius, qui hunc locum testem producit lib. 17. ca. 5. Certè Cicero, lux doctrinarum altera, meliora, inquit, ungueta sunt, quæ terram, quàm quæ crocum sapiunt; hoc enim maluit dixisse, quàm redolent. Ex quibus Plinij verbis & hoc apparet, hic apud M. Tull. legendum, sapere videantur. Putant tamen quidam Plinium esse mendosum, & utrobique legendum, ceram, pro terram; à quib. dissentio.

32 quique dulcitudine præter ceteros s.c.) sic excludendum curavi: quanquam reclamantibus lib. ferè omnibus, Nonij Marcelli auctoritatem secutus, qui hunc locum proferens in nomine, dulcitudine, ita legit. Infrà quoque paucis post versibus, ubi vulgò legitur, sine reprehensione, reposuimus, sine respiratione, ab illo loco admoniti, in Orat. perf. distincta alios, & interpuncta, intervallo, moræ, respiratio: nesque delectant.

33 in poetæ cincinnis, ac f.) Nonius legit, in poetæ cinnis, ac fuko ost. Ego Nonium lapsum, & vitiosè codice usum esse puto.

34 quòd sensu in nimia voluptate) ordo verborum hic est, quod natura in nimia voluptate, sensu, non mente satiatur; ita autem esse legendum, non ut in vulgatis, sensus in nimia voluptate, &c. ratio & veritas ipsa pervincunt. Iam paulò antè ubi vulgò legitur, non posse in delectatione esse diuturna; neq. aliter in lib. manuscrip. ego malim legi, diuturnam: ut referatur ad illa, pœsim, vel orationem concinnam, distinctam, &c.

35 aut infinita de universo genere quæst.) hunc locum, qui sic legitur in vulg. aut infinitè de universo genere querentis, emendavi ex iis, quæ paulò post sequuntur; hæc autem altera quæstio infinita, &c.

36 aut vi denique recuper.) quis neget hunc locum à nobis iusto reposita esse restitutum? Adiunxerunt me tamen nonnihil codices manuscr. in quibus, aut deniq. scriptum reperi, non, ut in vulgatis, ut denique.

DE ORATORE

37 quàm attactum deseri) sic restitui partim coniectura ductus, partim auctoritate codicum manuscript. fretus. Alij enim planè, & sine ulla litura habent, attactum: alij, ac tantum: alij, ad tantum: quæ duo posteriora depravata sunt ex recto, attactum.

38 ut si differatur) quidam libri manuscript. habent, deferatur, planè mendosè: ego, disquiratur, seu queratur, legendum puto.

39 in hoc igitur tanto, immensoq; campo) cùm in tribus libris manuscr. reperissem ita scriptum, tanto, tam immensoq; campo, conjunctionem, tam, deleui; licet tamen vulgatarum lectionem tueri, tamq; immenso campo.

40 ne ille haud sanè) ne, particulam affirmantem vulgus scribit per æ, diphthongum: sed docti plerique sine diphthongo: itaque ita scriptum reperiri in libris manuscript. testantur, egoque reperi: idemque ex antiquis grammaticis discere licet. Diomedes lib. I. ne, inquit, acuto accentu elatum recipit imperativa, veluti, ne fac: finita affirmatione, quod est apud Cic. Ne in, Eruci, accusator esse videliculus, &c. Donatus, ad illud Terentij, in prologo Andriæ, Faciunt ne intelligendo, ut nihil intelligant, notat, ne, quidam corripunt, & cum interrogatione pronuntiant, quidam produciunt: quorum alij, ne, pro non accipiunt, alij, pro valdè, ut ne ego sum infelix. Quis non videt ex horum grammaticorum distinctione, & præceptione, ne, semper eodem modo scribi debere, siue affirmet, siue interroget, siue vetet? verumtamen in præsentij consuetudinem secutus sum.

41 sine duce, natura ipsa) quidam deleta præpositione, sine, legi volunt, duce natura ipsa.

42 quæ de rebus pub. differuntur) cùm in nonnullis libris manuscript. scriptum reperissem, dicerentur, & supra, continentur, non, ut in vulgatis; continerentur, ego sic excudendum curavi, quæ de rebus pub. differuntur: nam sic & infra non longè loquimur, plurimum temporibus illis etiam de natura rerum & differuit, & scripsit.

43 sed annulum, quem haberet, &c.) hæc ex Platonis Hippia minore, ubi sic Socrates, ἰσχυρὰ δὲ ἀφικιάσθαι ποτὶ εἰς Ὀλυμπίου, αἰχῆς αἰεὶ τὸ σῶμα ἀνδρῶν σαυτὶ ἔχειν, περὶ τοῦ μὴ δ' ἀκτύλιον, &c. id est, dixisti autem te aliquando Olympiam venisse, cùm ea omnia, quæ gereres, quæque indutus esses, abs te facta essent, primūq; annulum,

nulum, quem haberes, &c.

44 atqui utroque in genere) cum libri manuscripti. habeant partim, ab utroque, partim, quia utroque: dubito utrum potius sit reponendum, atqui utroque, an, quin utroque: mihi quidem alterutro modo legendum videtur: nam vulgatam lectionem, at utroque in genere non probo. Atque utroque, multo malim: ut, Atque, pro, atqui, accipiamus: quod non est inusitatum.

45 At hunc non clamator aliquis) Quid erat, quare consensum omnium lib. manuscr. aspernaret ac repudiaret, in quibus legitur, clamator, non, declamator?

46 Ille enim turpe sibi ait, cum b.) αἰχρυσιστοῦ, βαρβαρὸς δὲ ἰδοὺ λέγει. versus est ex aliqua tragœdia, quæ hodie non extat videtur autem legendum ex Græco versu, Turpe sibi ait esse tacere, cum loquantur barbari, vel sic, Turpe sibi ait esse tacere, cum barbaros loqui sinat. Sed hoc leve: illud maioris momenti, quod aut Diogenes Laërtius, aut M. Tullius, lapsus est: scribit enim ille, dixisse hunc versum paulum immutatam Aristotelem de Xenocrate: sic enim Diogenes, ἡμῶν δὲ πλείους ἐχρυσιστοῦ ἰδὼν ἡ ἐκαστοῦ αἰπὸν, Αἰχρυσιστοῦ, ξενόκρατι δὲ ἰδοὺ λέγει. Aut igitur apud Diogenem scribendum est, ἰσοκράτι δὲ ἰδοὺ λέγει, aut, quod mihi minus probabile est, hic apud Ciceronem, & supra, cum florere Xenocr. nobilitate discipulorum videret: & infra cum Xenocr. pateretur dicere. Perspicue enim Cicero, Isocratem scripsit, non Xenocratem. Et verò huic lectioni argumento est locus in primo libro Tusc. quæst. ibi. Sed ut Aristoteles, vir summo ingenio, scientia, copia, cum motus esset Isocratis rhetoris gloria, dicere etiam cepit, adolescentiis docere, & prudentiam cum eloquentia iungere, &c. Dicamus igitur, Diogenem loqui de philosophia ab Aristotele docenda, cum antea non doceret, aut inambulans, & quasi ludibundus doceret, Ciceronem de arte dicendi, quam antea non docebat.

46 nec prolem, aut subolem) subolem esse dicendum, non sobolem iam pridem admonuimus ex Festo, & alijs grammaticis antiquis.

47 Tum paucor sapientiam, &c.) Quod ex animo, excudendum curavi, non examinato, ut habent codices manuscr. in eo Nonium secutus sum: quod autem ex animo, separatim, vulgatos codices, & rationem, nam si, ex animo, coniunctim, legeremus, quomodo ei, qui iam animo caret, sapientia ex animo, aut pectore ejici potest? Dictum autem ex animo expectorare, quemadmodum διανοεσθαι dicunt. & edificare

adeis, & in latebras in latebrare, quod profert Nonius ex Caelio, & similia. Est autem hic versus ex Alcmaeone Ennii, iterumque profertur à M. Tullio lib. 4. Tusc. quæst.

48 Num non vis, &c.) hic versus alio, atque alio modo scriptus reperitur in codicibus manuscrip. Quin ne Nonius quidem ita profert, ut est in vulg. ut omittam, quod eum profert tanquam Ciceronis, cum sit vel Accij, vel Pacuij, vel Ennii; secutus sum autem vulgatam scripturam. Neque verò est, quod in huius versus sententia exquirèda valde laboremus, cum aliquid desit ad sententiæ integritatem. Satis enim habuit M. Tullius ostendere & ex nomine, versus tiloquas, quod est in hoc versu, & ex verbo expectoratus, quod est in superiore, verba interdum novari per coniunctionem, seu compositionem, ut vulgò loquimur.

49 ut illud disertum senis, Dii genitales) sic reposui, partim codices manuscrip. secutus, partim coniectura ductus; vulgata enim lectio ferri non poterat: cum, indigenitalis, si modò nomen est Latinum, sit nomen iunctum: hic autem subijci debeat exemplum nominum novatorum sine compositione, quale est nomen, genitales; per disertum senem autem, Ennius significatur, cuius est hic versus, Iupiter in cælo cum diis genitilibus ævum Degit, &c.

50 incurruiscere) sic reposui, auctoritate, & testimonio Nonii Marcelli adductus: qui ita profert in verbo, incurruiscere. Versus autem integer, & aliquot alij ad eandem sententiam pertinentes, referuntur primo lib. Tusc. quæst. cuiuscunque sint poetæ. Non celabo lectorem tamen, me in vno codice manuscr. reperisse scripturam, inturgescere; quod tamen minùs probo.

51 inhorrescit mare, &c.) hic versus integer est lib. 1. de divinat. Interea propè iam occidente sole inhorrescit, &c. Sunt autem Pacuij versus.

52 Si telum manus fugit) sic omnes quidem libri habent: sed docui quidam viri, à quibus libenter non dissentio, scribendum existimant, Si telum manuum fugit: quemadmodum Homerus dicit, πῶτορ σι ἱπὸς φύγει ἔπος ἰδ' ὄρωρ, id est, quale tibi verbum vallum dentium fugit? Qualis oratio labra tua fugit? Id est, cur tam inconsideratè locutus es?

53 ut nexum, quod per æs, & libram agitur) sic Festus nexum definit: Nexum est, quodcumq; per æs, & libram geritur: idq; necti dicitur: quo in genere sunt testamenti factio, nexi datio, nexi liberatio. Varro autem lib. 6. de lingua Latina refert Manilium item scrip-

scripsisse, nexum esse omne quod per aes & libram geritur, sed ita ut in eo sit res mancipi.

54 ut in uxore diuortium) nam propriè dicuntur aquarum & fluminum diuortia, ut supra: hæc autem, ut ex Apennino, fluminum, sic ex communi sapientium iugo, sunt doctrinarum facta diuortia.

55 & dulcedo orationis) non dissimulabo, me in vno codice manuscr. reperisse scriptum, dulcitus: verumtamen dulcedo retinui, non pugnaturus, si quis alterum malit: nam & supra hoc eodem libro eadem voce est usus, ut ostendimus ex Nonio Marcello.

56 Tempestas commissationis:) sic excudendum curauimus, Varronis auctoritatem secuti lib. VI. de ling. Lat. nisi forte apud Varronem, commissatio legendum sit à verbo Græco κομῆσις quod est natum, & τὸ τὸ κομῆσις: nam neq. comesatio, neq. concessatio scribi, aut dici debet: sic infra prox. commissatio tempestatis.

57 illico istic, &c.) versus sunt ex Atreo Accij: qui profertur etiam in libro tertio quæst. Tuscul. Nolite (inquit) hospites adire ad me: illico istic, Ne contagia mea, &c. Sed docti quidam sic eos legi volunt, ut sint trimetri, -- nolite hospites Adire ad me: illico istic, ne contagio Mea bonis, umbræ obsit: vis tanta sceleris in corpore heret.

58 Nos sumus Romani, qui fuimus Rutuli) secutus sum libros vulgatos: nam manuscript. habent, qui fuimus antè Rutilli. quam scripturam mendosam esse puto. Nisi quis dicat esse versum hexametrum, eumque sic legendum, Nos sumus Romani, qui fuimus antè Rutilli, fuimus autem pro fuimus vsitatum veteribus.

59 acribus, consuetudiniq. præcendium) sic habent tres libri manuscripti. & quidam vulgati, alij, parcendum.

60 & struere verba) duo libri manuscripti. habent & instruere verba; ego nihil muto.

61 coagmentatus & levis) nihil muto, quamuis doctus quidam censcat, legendum, & hic, & vbinis locorum, coamentatus, & coamentare sine g. ab amentis, quibus hastæ vinctæ iaciuntur: unde hastæ amenitate; ego nondum consuetudinem scribendi receptam in hoc verbo, immutare ausus sum.

62 Endo parimento, atque) iam pridem admonuimus. ita hunc versum esse legendum. Endo, autem valet in, ut, endoitium, endo procinctu, endo iure, endo plorato, endo iacito, id est iniriim, in procinctu, in iure, implorato, in iacito. Lex XII. tab. Sic caluistr,

DE ORATORE

pedemue sruuit, manum endoiacito: id est, si fallit, aut fugere parat, seu cogitat, manum iniicit. Iam emblemata vermiculata, sunt (ut docet Turnebus) dicta minutissima & elaboratissima varietate celata, à vermiculis, qui ligna erodentes, species designant mira subtilitate insignis. Quidam volunt hinc legi, emblemata vermiculata.

63 Nam, cum vinxit, &c.) Cum in libris omnibus & vulgat, & manuscript, reperisseni scriptum, Nam cum vinxit modis, forma & relaxat, & liberat, &c. ego, leui immutatione facta, reposui, Nam cum vinxit modis: format, & relaxat, & liberat, &c. Malim tamen, ut liberè quod sentio, dicam sic legi. Nam cum vinxit modis & numeris: laxat, & liberat, &c. Quidam sic, minima mutatione facta, Nam, cum vinxit modis: format, & relaxat, & liberat, &c.

64 sine aliqua necessitate affectam) non video quare hinc quidquam immutare debuerim: quamuis non negem in uno & altero cod. manuscr. scriptum esse, affectam; ex quo alij fecerunt, effectam; affectam partem autem interpretor additam, aut adiunctam, seu adiectam.

65 totamq; formatam quasi perfectam reperietis, &c.) semper suspicatus sum hunc locum esse mutilatum; nam non satis hinc exprimitur quod vult, & sentit M. Tull. vult enim ostendere, in plerisque rebus utilitatem ac necessitatem esse cum dignitate & venustate coniunctam: idq; præclare in ceteris præstitit: hinc autem necessitas aperire demonstratur, venustas obscurius. Neque me codices manuscript. adiuvierunt; nihil enim in eis varietatis reperi, nisi quod pro affectam, effectam: pro perfectam, refectam; in uno legitur; unde fortasse ita legendum videatur: totamq; summo quasi lepore refectam, perfectam reperietis arte, non casu.

66 quam carina, quam proa, &c.) libri tres manuscript. habent, quam cauerna; unde suspicari possit aliquis legendum esse, quam gubernacula, aut, quod propius accedit, gubernæ; gubernæ autem, id est, gubernacula; qua voce vsi sunt Ennius & Lucretius, & alij veteres, ut docuimus in comment. Lucræ.

67 Aliæ sunt geminæ) liber unus manuscript. habet, Alteræ: ego nihil muto; quod si quid mutandum sit, ego legendum putem, At hæ sunt geminæ: videlicet percussiones; vel, Atque hæ sunt: &c. Suprà autem non longè, ubi libri vulgati habebant, Quare primum ad heroicam nos dactyli, & anapesti, & spondei pedem inuitat: planè mendosè: nos partim coniectura ducti, partim à veteribus codicibus adiuti, partim à verbis, quæ proximè sequuntur, admoniti, reposuimus,

mus, Quare plurimum ad heroos nos pedes dactylum, & anapæstum, & spondæum innuitur.

68 ex illis modis, quibus, &c.) legendum videtur potius, ex illis pedibus, &c. Deinde infra, proximo versu, delendam censeo vocem, numerus, atque ita legendum: post anapæstus procerior quidam effloruit: vel sic, post anapæstus procerior quidam pes effloruit: vel sic, deleta voce, anapæstus, post procerior quidam numerus effloruit, &c. Quanquam anapæstorum nomine, versus quosdam significari non ignoro: ut licet ex ijs verbis, quæ hac de re exstant in Bruto, intelligere: ubi loquitur de numeris: nisi pro anapæsta legendum sit anapæsticos: quod credibile est: & ita, edidimus alias editiones secuti.

69 cum circuitum, & quasi orbem) liber unus manuscr. habet, cum circuitum, &c.

70 & tenuis, & non sine nervis, ac viribus) ego, sublata copula, & negatione, legendum, & tenuis sine nervis ac viribus, arbitror.

71 ad gravitatem orationis utatur) sequuntur deinceps in libris vulgatis hæc verba, ut ij, qui in armorum tractatione versantur; quæ qui non videt esse superuacanea, & aliunde inuenta, nihil videt.

72 tum reditus ad rem aptus, & concinnus esse debet) liber quidam manuscr. habet, aptus & continuus, &c.

73 debet videri) secutus sum libros vulgatos; nam plerique manuscr. habent, debent videri; ego putauerim, hæc verba non esse M. Tully; nam repeti potest τὸ καίτοι, refert. Veruntamen lectionem receptam retineo.

74 & actore mutato) sic habent tres libri manuscr. & ita legendum, non, ut est in vulgatis, auctore mutato.

75 Mandem natos) memini me iam aliquot ante annis hunc locum ita restituendum censere, coniectura tantum ductum: quam quando video auctoritate codicum veterum esse confirmatam, in sententia maneo; sic enim habent duo libri manuscr. non, ut vulgati, Mandarem. Præterea in superiore versu, codices tres manuscr. habent, Ipse hortatur; ubi vulgati habent, impius hort.

76 Iterum Thyestes mecum altercatum venit) sic reposui, veteris scripturæ vestigia secutus; supra autem sanguen, retinui, quamvis duo libri manuscr. habeant sanguine. Nam & lib. 5. de Finibus & apud Nonium Marcellum ita refertur.

77 *icnerum, hilaratum, &c.*) tres libri manuscripti, non habent vocem, tenerum: unde mihi orta suspicio est, ea deleta, legendum, hilarum, &c.

78 *Tunc ad te ludibunda doctè*) sic reposui, securus omneis fere codices vulgatos: nisi quod habent ludibunda: nam manuscripti habent ludibunda voce: alij, ludibunda dote. Omnino hi versus valde sunt corrupti tum in vulgatis, tum in manuscriptis codicibus.

79 *digitis subsequens verba, non exprimens*) sic habent omnes libri tum vulgati, tum manuscripti, nisi quod distinctionem mutavi. Quidam docti tamen legendum putant, digitus subsequens verba, &c.

80 *brachium procerius proiectum, &c.*) proferit hunc locum Nonius in verbo projicere.

81 *qui eadem contuens, eff.*) id est, qui eodem modo oculos affectos habens, vel eodem modo contuens, varias, & dissimileis commutationes efficere queat.

EIVSDEM ANNOTATIONES IN LIBRVM DE claris oratoribus, qui inscribitur Brutus.

1 *aut errore hominum*) sic legendum, quamvis reclamantibus libris non paucis, non, terrore: sic idem pro Ligario. Scelus tu istud vocas, Tubero? cur? isto enim nomine illa adhuc causa caruit. Alij errorem appellant, alij timorem, qui durius, spem, cupiditatem, &c.

2 *Itaque ij mihi videntur*) nihil muto: verum tamen lectorem admonebo, in aliquot veteribus codicibus legi. Itaque ei mihi, &c. ei autem dicebant veteres, pro ij.

3 *Quamquam illud Hesiodium*) sic Hesiodus αὐτὰρ τῷ μέτρε, καὶ λαίον αἶμα δυνάει, id est, eadem mensura; & meliore, si possis.

4 *Voluntatem tibi profectò remetiā*) sic legendum, etiam in iis codicibus omnibus, non, emetiā: remetiā autem, id est, referam, rependam, remunerabor. Sed docti quidam putant præterea mendum inesse in voce, profectò, & pro facto, legendum.

5 *ad rerum nostrarum memoriam*) cum in libris manuscriptis, alijs reperissem scriptum, ad rerum nostrarum memoriam: in alijs, ad

ad veterum annalium; in vulgaris autem, ad rerum naturalium: ego rerum nostrarum edendum curavi: quamvis docti quidam, ad rerum memoriam, simpliciter legi malint. Non desunt, quib. videtur legendum, ad rerum natalium, &c.

6 neminem video factum esse victoriam) victoriam Caesaris notat supra autem, quod me fingerat scribere, pro eo, quod est in omnib. libris, te praeferim tam studioso, P. Faber Arvernus, existimat legendum, tui praeferim tam studioso; quam coniecturam probo, ut certam.

7 ex Thucydidi scriptis) sic excudendum curavi, duos cod. manus. secutus & nonnullos vulgatos; sic enim huiusmodi nomina inflectebant veteres in patrio casu: Thucydides Thucydidi, Pericles Pericli, Ariobarzanes Ariobarzani, Orontes Oronti, & similia. Idem Verr. 4. In Timarchidi potestate sociorum populi Ro. antiquissimorum atque amicissimorum liberos, matres familias, bona, fortunâsque omnes fuisse; lib. IX. epist. ad Attic. & Lucij consilia, & Theophani persequamur; idem lib. 2. de orat. retinebant illam Pericli succum Terent. Heaut. Archonidi filiam. Virgil. lib. 1. Aeneid. Nunc acris Oronti, Nunc Amyci casum gemit. Quae commemorata à Prisciano lib. 6.

8 causa inferior, &c.) πρὸς δόξης ἡττοῦ, καὶ τῶν γὰρ τοῦ.

9 verumtamen natura magis tunc, casusque &c.) secutus sum lib. vulg. qui omnes ferè sic habent, ut excudendum curavi: nisi quod quidam non habent copulationem, quae post vocem, casu, sed, casu, simpliciter; verumtamen dissimulare nolui, Priscianum hunc locum aliter legere, ubi de numeris oratorijs disputat: nempe hoc modo: Verumtamen natura magis tunc, casusque nonnunquam, haud ratione aliqua, aut observatione fiebat; quarum lectionum vtra sit potior, indicet lector eruditus, atque acutus.

10 vel verborum gravitate, vel sententiarum) lego, vel verborum granditate, vel sententiarum gravitate.

11 sed non tam armis institutus, quàm palaestra) vel legendum, quàm palaestrae, si retineamus, institutus, vel, non, tam armis instructus, quàm palaestra.

12 Neque enim iam Troicis temporibus) sic edendum curavi, secutus & vulg. & manuscr. codicum scripturam. Sed non dissimulabo tamen, doctis quibusdam placere legi, Heroicis.

13 quoniam quidem concessum est) alij legi malunt, quandoquidem, & seq. verju, mentiri, legendum censent, non ementiri.

14 Huic Antiphontem Rhamnusium similia, &c.) quidam legi volunt,

volunt. Hinc Antiphonem, &c. idque ex auctoritate veteris codicis.

15 totamque se ad arteis componendas transtulisse) à duobus codicibus manuscr. abest vox componendas.

16 omnemque illam Atticæ dictionis quasi sanitatem) sic est legendum, & ita reperi in optimo cod. manuscr. nam vox salubritatem, quæ reperitur in libris vulgatis deinceps post hæc verba, omnemque illam, adiecta est ab ignavis lingue Latine, qui aliquid deesse putarent, neque hoc loquendi genus intelligerent, Atticæ dictionis quasi sanitatem: in qua, quasi, additum est, ad leniendam translati nominis asperitatem. Simile mendum, simili indoctorum culpa contractum, irrepsit in orationem pro P. Quintio, ibi, & si qua in re, id quod parati sunt, facere, falsum crimen, quasi venenatum aliquod telum iecerint, medicine faciendæ locus non erit; nam delendæ sunt tres ille voces, falsum crimen quasi: cum sit allegoria. Quanquam retineri potest, quasi, ut sit exor, quemadmodum hoc loco.

17 Quis enim putet aut celeritatem, &c.) videtur hic aliquid deesse, verbi causa, aut eloquentiam, vel tale quiddam: ut ita legatur, Quis enim putet aut celeritatem ingenij, aut eloquentiam L. Iunio, &c.

18 nondum lege Menia lata) quidam docti legendam arbitrantur, lege Gabinia lata.

19 plebei contra patres, &c.) sic legendum; plebei autem generandi casus est, pro plebis: quo sæpe videntur Latini scriptores.

20 Ore Cethegus Marcii Tuditano collega) sic legendum, non, ut deprauavit Parrhasius, Ore Cethegus Veturio collega Philoni. Nam cum Cethegus nunquam Philonis fuerit collega, tum libri omnes manuscrip. sic habent, ut nos curauimus excudendum. Est autem hic versus spondiacus.

21 flos delibatus populi) sic legendum, non, ut habent libri quidam, vulgati, illibatus. Flos delibatus autem, id est flos sensim decerptus; liber unus manuscr. habet delibutus: atque hanc lectionem initio probabam; florem, delibutum autem, intelligebam florem, qui præter innatam suauitatem sit etiam unguento suauiter omenti perunctus, ac perfusus, ut scilicet amisso naturali odore, eo, qui sit foris insitius, naribus gratus sit, ac incundus; sed lex carminis non recipit; secunda enim syllaba huius nominis brevis est.

22 interdum etiam non satis apertis, officit Theopompus, &c.) verba aliquot, quæ fuerant huc inserta, cum breuitate, tum nimio acumine, quia neque reperi in duobus libris manuscriptis, & à Budeo,

Rinio,

Rinio, ceteris viris doctis, reiecta sunt, ego quoque reieci.

23 hanc in Catone ne nouerunt quidem) sic restitui, codicum manuscr. auctoritatem secutus; alij sic legunt, non nouerunt. Quid enim? Hyperida, &c.

24 Hyperida volunt esse, &c.) volunt esse Hyperida, & Lysia, id est, volunt Hyperida & Lysia dicendi genus imitatione exprimere; volunt esse Hyperida & Lysia similes. Hyperida & Lysia, sunt numeri multitudinis, recti casus. Itaque legendum item statim infra, Catones. Atque ita ferè locutus est in oratore perfecto, germanos se putant esse Thucydidas. Quanquam non ignoro quosdam ita legere, Hyperida & Lysia volunt esse similes; sed hi vocem similes addunt de suo. Nam nullis in libris reperitur.

25 & quasi coagmenta) quidam legunt coamenta, non hic solum, sed ubique hoc verbum reperitur, coamentare, sine littera g, scribi volunt: de quo alibi dicemus.

26 At in Echione) sic legendum, non, ut in quibusdam vulgatis, Actaone, nec, ut in alijs Ectione, aut Aetione; quamuis hoc modo olim edideram; fuit autem Echion nobilis pictor, quem commemorat in paradoxo, ὅτι πόντος ὁ σαρδὴν εὐθεῖος, &c.

27 Quid? nostri veteres versus, ubi sunt? quos olim, &c.) sic Ennius scripsere alij rem Versib', quos olim Fawii, &c.

28 Attius autem) sic legendum, non, ut vulgò, Accius. Scripsit autem Attius annaleis, ut testatur Festus in voce, Metelli; qua de re plura in commentarijs in Aemilium Probum, in Hannibale, sub extremum.

29 ludis Inuentatis) sic ferè habent codices manuscr. nam eorum alij habent, Euentatis, alij, inentatis: atque ita iam pridem emendarat P. Victorius. Inuentas autem, inuentutis, seu inuentæ dea est.

30 varibus & Fawis annumerat) cum in duobus lib. manuscr. reperissem scriptum, annumerat, ego præpositionem, in, ante vocem, varibus, sustuli. Nam etiam alibi infra ita loquitur, ubi de Sulpicio & Corta loquitur: His duobus eiusdem ætatis annumerabatur nemo tertius. Quod si quis præpositionem retinere uolet, erit legendum, numerat non enumerat, neque, annumerat.

31 qui à Næuio) qui scripsit primum bellum Punicum.

32 quæ picarias de P. Cornelio, L. Memmio) secutus sum libros quosdam manuscr. cum quibus consentiunt nonnulla exempla vulgata, in quibus legitur, quæ picarias &c. Sunt autem picariæ à pice dictæ: in quibus quoque vestigalia populi R. consistebant; licet etiã legere, picarias, à picens arboribus; & paulò antè ubi legitur, in

silua.

silua Scantia, docti quidam legunt, in silua Sita: alij, in aestiuis: alij in Sila; & ita legendum docet Turnebus lib. *Aduersar.* XI. cap. 1.

33 malè mulcatos) sic esse legendum cùm P. Victorius ad hunc locum docuerit, tum non ita pridem in commentar. in Aemilium Probum ostendimus; neque in comment. Plautinis silentio prætermittimus.

34 Tum igitur recusans Galba pro sese) assentior Sebasti. Corrado, qui hoc loco legendum putat, tum igitur nihil recusans, &c. Nam Galbam constat omnem spem salutis suæ non in causa, sed in misericordia iudicum collocasse.

35 multum clientis consilio) ordo est, multum subleuabant clientis suos consilio, & plus tamen auctoritate & gratia. Sed quidam legendum putant, multum valentes consilio & lingua, plus auctoritate tamen & gratia sua valebant: ego nihil mutandum censeo.

36 nam & quæstiones perpetuæ hoc adolesc. lectionem receptam seruauit: nam Seb. Corradus testatur ita scriptum esse in cod. quodam vet. quæstiones p. hoc adolescente, &c. p. autem vult significare, publicæ; hoc non probat Cuiacius noster, iurisconsult. doctissimus: putatque scriptum initio fuisse, nam & quæstiones p. rep. id est, pecuniarum repetundarum; ego nihil mutandum censeo. Nam lex de pecunijs repetundis à Pisone lata, fecit, ut quæstiones iam & essent, & dicerentur perpetuæ; quanquam nihil pronuntio. Antonius Hurvaldus, consiliarius Regius, legendum putat, quæstiones pecuniæ publicæ, quem adiunxerit locus ille Philipp. XI. verberibus ac tormentis quæstionem habuit pecuniæ publicæ, &c. nisi eo loco de quæstione, quæ habetur per tormenta, ageretur.

37 C. Grachum collegam, iterum tribunum, fregit) sic reposui, assensus Seb. Corrado. Nam vulgata lectio, fecit, ferri non potest.

38 neuter summi oratoris, &c.) hunc locum sædè deprauatum in vulgatis libris, & in multis etiam manuscr. ope quorundam manuscr. restitui. Nam vulgata lectio, mendosa est: quæ talis est, quorum neuter summi oratoris habuit laudem, & uterque in multis causis versatus erat, al. erit, in quibusdam laudandis viris, &c. Dicam præterea quod sentio, hoc totum, in quibusdam laudandis viris, non videtur esse Ciceronis.

39 sapientis hominis, & recti) sic habent omnes ferè libri vulgati & manuscripti: quidam tamen, recti, non improbant.

40 magnum munus de iure respondendi) visitarius videtur esse ita loqui, munus iuris respondendi, quàm de iure respondendi.

41 Nam rogatione Mamilia) sic edendum curauit, Seb. Corradi sententia

sententia probata; hac autem rogatione tulit Mamilius, ut quere-
retur in eos, quorum consilio Iugurtha senatus decreta neglexisset,
&c. qua de re legito Salust. in bello Iugurthino. Sic & infra eden-
dum curari, Nam inuidiosa lege Mamilia C. Galbam, &c. quò re-
feratur vox, quæstio, quòque pertineat, non video. Omnino eam non
habent alia multa editiones: quas secutus sum.

42 in quo magnum fuit, Brute, dedecus generi v.) nonnulla ex-
empla sic habent, ut testatur Riuus, in quo magnum fuit, Brute,
vultus generi v. &c. Ego vclim legi, si qua exemplaria antiqua ad-
inuerent, in quo magnum fuit, Brute, dedecus iniustum generi ve-
stro, & cetera.

43 de iniuria petiuisset) sic legendum putat Paulus Manutius:
cui assentiuntur plerique omnes docti viri, Lex Aquillia (inquit Vl-
pianus lib. IX. Degest.) omnibus legibus, quæ ante se de damno in-
iuria locutæ sunt, derogauit.

44 sed nec mea culpa est) sic habent codices Aldini, & ita legen-
dum censent viri docti. Nam vulgati, & nonnulli manuscr. habent.
Sed hæc, &c. mendosè, ni fallor.

45 quæ fuerit ascensio) sic emendatam multis iam antè annis in
libro meo, cum haberet, ut & ceteri vulgati, assensio; idem cum in-
cidissem postea in castigationes Riuji, reperi quod mihi visum fue-
rat, multò antè viro illi doctissimo in mentem venisse. Postremò
meam & illius coniecturam libri manuscr. comprobauerunt: quæ fue-
rit ascensio autem, id est quæ progressio oratorum, & per quos quæsi
gradus ad summam eloquentiam ascenderint.

46 sed illa, quæ propria laus, &c.) hîc longum est hyperbaton, pen-
detque oratio ab illo loco, verba ipsa, non illa quidem, &c. usque ad
eum, qui est infra, Sed tamen Antonius, &c. Huic autem loco maxi-
mè, sed illa quæ propria laus, &c. responderet ille inferior, Sed tamen
Antonius, &c. hoc modo: Sed illa, quæ propria laus oratoris est in
verbis eligendis, ponderandis, & collocandis, &c. interponit deinde
multa prius, quàm sententiam claudat ac terminet; debebat autem
talja quedam ad sententiam finiendam subiungi, illa, inquam, laude
non caruit Antonius: quòd quia non factum est, & quoniam credibi-
le erat, vel auditorem, vel lectorem oblitum esse superiora: ea ipsa re-
perit: & mutata orationis forma, sententiam claudit. Solet autem in
huiusmodi repetitionibus vti his particulis, verumtamen, sed tamen,
& similibus. Sic igitur hoc loco: Sed tamen is, quem dico, Antonius,
in verbis collocandis, & ponderandis &c. nihil non ad orationem, &
tanquam ad artem dirigebat: id est, ea laude non caruit, quæ propria
laus

laus oratoris est. Fui longior in hoc loco declarando, quia etiam video à viris aliqui doctissimis non satis esse intellectum.

47 ea maxime ornant oratorem) legendum fortasse est, orationem; verumtamen parum admodum refert.

48 sed hoc vitium huic vni in bonum vertebat) sic legendum, non ut quidam reposuerunt, conuerterebatur: neque ut alij volunt, hic vnus in bonum vertebat, seu conuerterebat; vertebat autem hoc loco significationem habet absolutam, ut, cum dicimus, bene tibi vertat, male tibi vertat; sic Lucret. lib. VI. Nil adeo posset quicquam leue, tenuéque membris Vertere in utilitate; sic Linius locis innumera-bilibus.

49 flebile quiddam in conquestionibus) sic restitui, & ita legi debet, nisi quis fortè malit, questionibus, ut est in libris vulgatis, cum quo non pugnem, modo questionibus dictum pro conquestionibus accipiat; nam quod alij quidam, questionibus legunt, per, a, diphthongum, & questionibus, interpretantur, publicis iudicijs, non probo.

50 & sine molestia diligens el.) id est, & non putida elegantia.

51 Nam, ut paulò ante dixi consulti.) Cum sic haberent omnes ferè libri vulg. Nam, (ut paulò ante dixi) consulti. &c. ego, subla-zis interpolationis notis, sic edendum curavi, Nam, ut paulò ante dixi consultorum alterum diserti ss. &c. Budæus autem utrum conie-ctura dictus, quòd vulgatam lectionem ferri non posse videret, an codicibus manuscr. ducibus fretus, nescio: sed tamen sic legit, Nam cum constet, consultorum, &c.

52 & quæ quibus positis essent, quæq, non essent consequentia) sic edendum curavi, cum in libris vulgatis legatur, quibus propositis; sed præter veterem cod. auctoritatem, mecum facit similis locus in par-zu. Dialectica, quibus positis, quid sequatur, distinguit, & iudicat.

53 ab obtreffatione, inuidiaque) sic habet codex multis ante an-nis Romæ impressus, & vnus manuscriptus: & ita restituit Rinius; sic Linius lib. XXIII. Annal. obtreffationem, & inuidiam coniunctè ponit in oratione Qu. Fabij; sic Cæsar lib. I. de bello civili; à qui-bus deductum, & deprauatum Pompeium queritur inuidia, & ob-treffatione laudis suæ.

54 idque nobis narrauisset) nonnulli libri habent, idque nobis bis narrauisset; alij non habent alterum, bis: quos securus sum.

55 Omnino (sicut opinor) &c.) sic restitui, etiam reclamantibus libris omnibus, itaque contendo esse legendum; nam siue, omnium, quod est in libris vulg. coniungas cum superiore voce, optime, siue ad posteriora

posteriora referas, ineptam locutionem efficies; hoc autem modo sepe loquitur M. Tullius (ut notat Rinius) Offic. 1. Omnino enim illud honestum, quod ex animo excelso, magnificoque querimus, animi efficitur, non corporis viribus. Idem in Catone maiore. Omnino (ut mihi quidem videtur) verum omnium satietas, vita facit satietatem. 56 id est ad nostros reuertamur) existimet quisque de hoc loco suo arbitrari: ego interpretationem esse puto illorum verborum, domum redeamus, ex ora libri in contextum à librario translata: non Ciceronis verba.

57 Nam Ofella) sic hunc Lucretium cognomento appellant Plutarchus, Appianus, Paterculus: alij Aphiliam, alij, Asillam; sed Ofella legendum puto: & ita apud Asconium reponendum censeo.

58 Quare tibicen Antigenidas, &c.) Commemorat Antigenidam tibicinem Plinius lib. 16. cap. XXXVI. & Valer. Max. lib. 3. cap. 7. & Gell. lib. 15. cap. 17. fuit & citharista quidam Aspendius, de quo sic. M. Tull. Verr. tertia, quæ est de anteaestis: Atque etiam illum Aspendium citharistam, de quo sepe audistis, id quod est Græcis hominibus in proverbio: quem omnia insus canere dicebant, sustulit, & in intimis suis ædibus posuit.

59 Antimachum, Clarium poetam) sic legendum, non, ut est in nonnullis vulgatus, clarum; fuit enim Antimachus Colophonius. Clarus autem, urbs est in insula Colophone, à qua & Apollo Clarus dictus est; de hoc Antimacho sic Ovid lib. 1. tristium: Nec tantum Clario Lyde est dilecta poetæ: Nec tantum Coe Basis amata viro.

60 Plato enim mihi vnus instar est multorum millium: & rectè.) hic locus mirum in modum deprauatus est in libris omnibus: in quibus ita ferè legitur, instar est omnium: me illum: & rectè: plane mendose: Atque huic vulnere alij sic medentur, instar est omnium: merito ille, & rectè, sed cum hoc dininare sit, tum horum duorum, merito & rectè, alterum superuacaneum videtur. Ego autè veteris & vulgatæ scripturæ vestigijs insisterens sic repono: instar est multorum millium: & rectè. Quod autem vocem, omnium, deleo, hanc causam mei facti afferro; sic erat scriptum in libris manuscriptis antiquissimis, ut ego edendum curavi, indoctus simul, & negligens scriptor omisit vocem, multorum, similitudine vocis proxima, ut sit, deceptus: deinde ex, millium, fecit me illum; qui postea hoc exemplari vti fuit, ubi ita scriptum esset: Plato enim mihi vnus instar est, me illum, &c. cum aliquid deesse viderent, insererunt vocem, omnium; ita hunc locum puto fuisse corruptum, atque ita emendandum: Quod verò magis credas hanc esse veram & rectam lectionem, non dubito.

quin Antimachus ita Græcè dixerit: ὅ γὰρ πλῆκτον εἰς ἑπὶ μύρια; quæ verba sic interpretatum esse M. Tullium non est mirum: unus enim Plato mihi est instar multorum millium; hoc enim planè sonant verba Græca, nisi quoddam μύρια decem millia significat; atqui decem millia, multa sunt millia; hæc igitur mea sententia est: quam confido probaturos omnes his literis politos homines; eam quidem scio multis doctis probari.

61 Poëma enim rec. pauc. approbationem: or. pop. assensum vulgi debet mouere) hic locus ita legitur in libris vulgatis: Poëma enim r. p. approbatione: or. p. ad sensum vulgi debet moueri: sine dubio mendose. Rinius primus ad hæc vulnera sananda operam nauauit, qui ita legendum iudicauit: Poëma enim rec. pauc. approbationem: oratio popularis assensum vulgi debet mereri. Seb. Corradus secundo loco non ita pridem, cetera Rini emendationem approbans, in verbo, mereri, improbauit, longèque propius ad antiquam scripturam accedens, mouere, reposuit, huius igitur loci restitutionem duobus illis viris debemus.

62 aut si auditor cum illo tanquam equus, &c.) sic habent libri & vulgati, & manuscripti: aut si auditor omnino tanquam equus, &c. quæ lectio cum sit deprauata & mendosa, mendum videtur inesse in voce, omnino; significat autem M. Tullius, nisi auditor adiuuet oratorem dicentem, attentè audiendo, & approbando: dicendi finem esse faciendum: quemadmodum auriga agitandi finem facere debet, si equus cæsis aurigam agitantem non adiuvat. Ego igitur pro voce, omnino, cum illo, reposui. Iam facere cum aliquo, est adiuvare: ut, contra aliquem facere, est alicui aduersari. Turnebus autem lib. 14. Aduersar. cap. XXII. lectionem vulgatam seruat, & non facit, interpretatur, non paret aurigæ, nec adiuvat in partem victoriam, sed segnis, & ignauus est, nec sentit stimulos. Ego in sententia maneo: neque cuiusquam tamen iudicium reprehendo.

63 quam scienter ei pulsi sunt) sic habent boni & manuscr. codices: & hanc lectionem confirmat Priscianus, his verbis: Quid habet notandum hoc pronomen? (loquitur de pronomine, is) Quod nominatum pluralem masculinum tam in ei faciat, quàm in ij, &c.

64 nonnunquam etiam circulantem) libri quidam vulgati habent, calculantem, ego, circulantem, probò, à verbo circulari, quod est verba in circulis facere, aut caput circumferre.

65 quæstorem, ut dimittat, rogantem) iudicem mittentem ad horas: hic distinctionis notam adscribere: iudicem (inquam) rogantem quæstorem, id est, prætorem, ut dimittat omnes iudices.

66 *ut Q. Metello F.) is propemodum assensior, qui F. aut delendum, aut ita accipiendum, ut significet, fecit; arbitrantur. Est autem aliquid tertium; nempe, ut ita scribamus. Q. Metello Balearici. F. non est enim incredibile vocem, Balearici, à scriptore esse omissam.*

67 *ad Philippum ferè, aut ad Cæsarem: secundum Philippum, &c.) deerant hic aliquot voces, à scriptore librario, dum erat, & aliud agit, omisse propter similitudinem. Nam in vulgatis, hoc totum, secundum Philippum & Cæsarem, non reperitur.*

68 *coram videre me) quædam exempla non habent pronocabam, me.*

69 *ut sibi ipsam non conveniat) sic est sine dubio legendum, non, ut in libris vulgatis, sibi ipse; neque enim hoc dicit M. Tullius, esse difficile in longa oratione, non aliquando aliquid ita dicere, ut sibi ipse orator non conveniat: sed ut id ipsum, quod ab eo dicitur, sibi non conveniat, & secum pugnet.*

70 *idémque percomis est habitus) quidam hic, patronus, legi volunt, non, percomis; sed alij negant, patronus, legi posse, quia in numero oratorum non fuerit, ut supra dicitur his verbis, Mucius autem augur, quod opus erat, ipse per se, al. pro se dicebat, ut de pecunijs reperendis contra T. Albucium; is in oratorum numero non fuit, iuris civilis intelligentia, atque omni prudentiæ genere preffuit. Comem autem fuisse declarant illa, quæ de eo scribuntur in Lælio, Qu. Mucius augur multa narrare de C. Lælio socero suo memoriter & incundè solebat, &c. & lib. I. de orat. Tunc Scaenola comiter, ut solebat, &c.*

71 *sic in istam domum, multorum insitam, atque illminatam) sic reposui coniectura ductus, parva immutatione scripturæ veteris & vulgaris facta: quippe qui ex, illuminatam, quod nullo modo huc quadrare potest, illminatam, feci; illminatam autem mirificè convenit cum voce, domum, quæ intercedit; est enim verbum à limine factum: quod significat in limen, seu in domum introducere, atque intromittere; nihilo autem debet diutius videri illiminare, seu illiminare, quàm, eliminare, quo usus est Horat. epist. ad Torquatum: ne fidos inter amicos Sit qui dicta foras eliminet; nam quemadmodum eliminare, est extra limen efferre, ita illiminare est intra limen, & in domum inferre, atque inducere. Si quis tamen legi malit, insitam, atque illatam, non valde repugnabo; hoc unum dicam, illminatam, & propius abesse à scripturâ receptâ, & huic loco magis convenire.*

72. neque cuiquam bono oratori ullam ex his, &c.) mendosè hîc libri vulgati, & nonnulli item manuscr. habent, rem ullam; nam ullam partem intelligere debemus: itaque ego voculam, rem, sustuli.

73. Erat in verbis gravitas) fortasse legendum, granditas, ut & alibi.

74. tamen ex accusatione M. Aquilij) sic edendum curavi, M. Nam Aquilij ferè omnibus Manij prænomen fuit, non Marcus. Manij autem dicti sunt à manè: quod is, qui primus Manius dictus est, manè natus esset. Est autem hic Aquilius, quem defendit Antonius, C. Marij collega: de quo lib. 2. de orat. duobus locis, & oratione in Verr. de supplicijs; alijsque est ab eo, quem accusavit P. Lentulus, de quo in diuinatione in Verrem.

75. id est, à iudicijs) quidam putant hæc verba initio interpretationis causa fuisse scripta: postea in contextum verborum Cic. translata: quod credibile est. Verumtamen ea tollere non sum ausus.

76. & me adolescentem nactus) secutus sum quorundam librorum vulgatorum, & vnius manuscr. lectionem; nam alij habent, adolescentem natus octo annis minorem; planè mendosè. Quod autem nonnulli legi volunt, natus octo annis minorem, non probò, quamvis iniustum non sit hoc loquendi genus, neque insolens.

77. in stadio eiusdem laudis) assentior Riuio, qui ita legendum arbitrat: & rectè; est enim translatio; in stadio autem, id est, in circulo. Atque ita legendum declarat verbum, exercuit; sic lib. 1. de orat. ubi vulgati libri habent: sed ijs, qui ingrediuntur in studium, &c. ille legendum putat in stadium.

78. admirando, irridendo latebat in agendo) sine dubio mendam subest in verbo, calebat, quomodo legitur in omnibus libris vulgatis: neque tamen vlla est in libris manuscr. varietas. Ego vel, celabat, legendum arbitror, quod iam antè visum est Seb. Corrado: vel, latebat, quod mihi magis probatur; latebat in agendo, autem, intervallis, exclamationibus, &c. id est, actione, & rebus illis omnib. inopiam verborum, & tarditatem suam tegebat. Sed, nequid dissimulem, vellem hunc totum locum sic legi: sic inters. exclam. v. s. &c. admir. irridendo, agendo denique latebat, &c.

79. repentini) id est, qui repente ad hominum famam perveniunt. Sic Adv. Turneb. lib. XIII. Advers. cap. XXII.

80. qui fuit M. Crassi quasi secundarius) sic habent libri vulgati: verum ego, secundarium, scriptum reperi in tribus libris manuscr. Quocirca tutius esse iudicavi hanc scripturam sequi, quam vel, secunda-

secundarius, vel, vt Budæus, & Rinius, secundarius, si mihi opera typographi obtemperare voluissent. In, secundarium; porro subintelligendum, partium. Si quis tamen, secundarius, probet, nõ reluctet: vt secundarium intelligamus eum esse, quem Græci δευτερευωνισιν appellant, id est, actorem secundarum partium, secundas partes agentem. Quamquam secundarius latius patet, quàm δευτερευωνισιν, dicunt enim Latini panem secundarium, & vinum secundarium, & similia: quod idem de voce Græca, δευτερευωνισιν, dici non potest.

81 qui hoc tempore ipso cùm iaceat in hoc, &c.) licuit mihi, opinor, & semper licebit, ex varijs, & dissimilibus scripturis eam potissimum sinere, atque eligere, quæ probabilissima videatur. Cùm igitur viderem, alios legere, vt habent libri ferè omnes vulgati, qui hoc tempore ipso, cùm liceat: cuius lectionis nulla sententia est, nisi forte addas, esse, quod facit Corradus: alios, quantum liceat: alios, quoniam liceat: alios, cùm iaceat: ego hanc postremam secutus sum: cuius sententia facillima, atque apertissima est; hoc enim significat his verbis M. Tullius, laudandum esse M. Marcellum, qui cùm communibus malis, ac miserijs affectus sit, se consoletur tamen & conscientia optime mentis, & renouatione doctrinæ.

82 verborum dilectum, orig.) duo libri manuscr. habent, verborum dilectum: quos secutus sum; dilectum enim milium dicebant veteres potius, quàm delectum: vt testatur Festus.

83 Ac si cogit. præclare, &c.) verba sunt Caesaris ad M. Tullium: quæ vt vulgò leguntur, sic intelligenda videntur: Ac nonnulli elaborarunt in eo, vt suas cogitationes præclare explicare possent; videtur more Græcorum locutus esse Caesar, ὡς ἂν οἱ πρόσωποι, et τα δὲ ἀποδείκνυται καὶ ὁ ἐμπνευσταὶ δυνάμει. Itaque sic putabam potius Caesarem scripsisse, Atque, vt cogitata præclare, &c.

84 quæ quidem supplicationi non, sed, &c.) sic legi debet, & ita habent tres libri manuscr. & nonnulli vulgati; nam mendose in alijs legitur, non solum, sed, &c. Quid autem hic significet Cicero, sciunt, qui tertiam Catilinariam, & orat. in Pison. & orat. pro Sylla, & Philipp. secundam, & 14. legerunt; ubi supplicationem dijs immortalibus suo nomine verbis amplissimis decretam esse ait: nempe quod remp. conseruasset: quod ei primum post urbem conditam rogato contigerit.

85 omisissis illis diuinis consilijs, quibus, &c.) Si hic M. Tullij sensus est, vt omittamus ea oratorum consilia, per quæ imperatorum sapientia, belli: salus ciuicatis, domi, sæpe constituta est, videtur

obscurius esse locutus; debuit enim ita dicere: quibus saepe constituta est imperatorum sapientia belli, salus ciuitatis domi. Sin hoc sensit, omiſſis consilijs, per quæ, salus ciuitatis per sapientiam imperatorum domi, aut belli constituta est: genus est loquendi Ciceroni indecorum. Omnino locus est non satis facilis, mihi quidem, ad explicandum. Quod si quis sententiã meam exquirat: fortasse ita legi debeat: omiſſis illis diu. cons. quibus saepe constituta est imperatorum sapientia, salisq; ciuitatis, aut belli, aut domi, &c. & ita vox, sapientia, erit recti casus, vt in priore sensu. Quod si, sapientia, erit septimi casus, loquendi genus erit, vt dixi, Cicerone indignum. Immo sic potius legendum arbitror. Verum quidem si audire volumus, omiſſis illis diuinis consilijs, quibus saepe const. est salus ciuit. aut belli, aut domi, &c. delendumque hoc totum, imperatorum sapientia, vt ex annotatione & glossa natum: vel certe delenda vox, sapientia, & ordine verborum mutato, sic legendum, omiſſ. ill. diuin. consilijs imperatorum, quib. f. const. est salus ciuit. &c.

86 & adhibenda, tanquam obrussa, ratio, quæ) Cum sic habeant libri omnes vulgati, & adhibenda quàm obrusa, ratio: putaueram olim hoc totum, quàm obrusa, siue, vt nonnulli libri habent, quantum obrussa, seu, obrusa esse delendum, atque adeò deleri iusseram. Atque, vt ne quis hoc à me temerè factum diceret, hanc mei facti rationem afferebam. In tribus libris manuscriptis non est, quàm obrusa ratio: sed in vno, quantum obrusa: in duobus, quantum obrusa. Si igitur alterutra mihi scriptura esset retinenda, ac tuenda, lenius profecto peccarem, si antiquam, quàm si hanc recentem & vulgatam retinerem. At ego ostendam, antiquam esse respuendam, ac reijciendam, vt & ipsam spuriam atque adulterinam: multis igitur magis vulgatam improbare debui; quomodo illud ostendo? Ad hæc verba, expurgandus sermo, &c. annotauit lector aliquis, Ciceronis studiosus, tanquam aurum obrysum, seu, tanquam obruzum: significans hanc esse mentem Ciceronis, sermonem purgatum, & purum esse oportere, tanquam aurum excoctissimum & purissimum, cuiusmodi est obrysum, seu obrusum; hanc annotationem ad oram libri adscriptam scriptor librarius, vt factitari solebat, in contextum verborum coniecit, existimans esse Ciceronis, & quod grauius fuit, non quo debuit loco, sed alienissimo locauit. Nam si ita scripſisset, quo magis expurgandus est sermo, tanquam aurum obrusum, & adhibenda ratio: peccasset ille quidem: Ciceroni enim verba non sua, sed aliena affinxisset: sed tamen tolerabilius peccasset; sententiam enim non corripſisset, sed potius, vt fortasse non nemini videri possit, illustrasset.

Nunc

Nunc autem cum post vocem, adhibenda, posuerit, posteaque ex, obrussum, factum sit ab aliquo doctulo, obrussa, ut cum voce, ratio, congrueret, hunc locum sædum in modum deformauit; hæc mei flet ratio est. Quod si quis vocem, obrussum, retinendam esse contenderet, equidem non reluctabor, modo ita legatur, ut supra exposui, expurgandus est sermo tanquam obrutum, seu obrussum, &c. hoc tantum vereor, ne vox, obrussum, parum sit Ciceroni aui sermonis integritati & nitori consentanea. Mallem ita ab eo scriptum esse credere, expurgandus est sermo tanquam aurum, & adhibenda, &c. Hæc igitur ad hunc locum adscriperam, atque hoc pacto hunc locum edendum curaram, deletis his vocibus, tanquam obrussa, siue, quam obrussa, siue, quantum obrussa, & adhibenda ratio, quæ, &c. Nunc autem, sententia mutata, Turnebo assentior, qui sic legendum existimat li. 14. ca. 22. ut ad oram libri edendum curauit. Quid est enim, cur me sententiam mutare pudeat, præsertim minus rectam? Pudeat potius in errato, & errore perseuerare. Est autem, obrussa, ut docet ille, probatio, seu nota auri, aut argenti.

87 quo accusante Chiriliam) sic habent duo libri manuscr., vnus, Chiriliam; quidam vulgati, C. Rutilum; & ita Rinius,

88 forma, & magnificam, & generosam quodammodo) sic restitui ex Suetonio, qui hunc locum tanquam testem producit in Casare; ubi de eloquentia eius scribit; vulgati autem libri, atque etiam manuscr. mendosè habent, magnifica & generosa.

89 sed dum voluit alios habere parata) sic habent omnes libri: sed docti quidam malunt legi, paratum; quibus assentior: nec me mouet vox, illa, quæ sequitur.

90 & celeritate cæcata) quidam restantur in vno codice manuscr. scriptum esse, celeritate citata.

91 effrenatus, & acer nimis) duo libri manuscr. habent, & acerrimus; ego tamen nihil muto.

92 eratque verborum & dilectus elegans) sic habent duo libri manuscr. & ita legi debet, non, delectus, ut sæpe iam diximus.

93 postea quàm eos imitari cepit) sic habent libri tres manuscr. tamen si vulgata lectio, ceciditque postea, cum eos, &c. non sit reijcienda.

94 qua de re agitur) quidam legendum censent, quo de agitur, &c.

95 demulceret voluptate) sic restitui, primum orta mihi mendæ suspitione ex vnius manuscr. codicis scriptura; ubi ita scriptum erat, demulceret: deinde suspicatus à scriptore, deminceret, & demulceret,

scriptum, pro, demulceret: postremo, considerato hoc loquendi genere, deuincire voluptate, & cum hoc comparato, demulcere voluptate: quorum alterum sine controuersia usitatum, & tritum est Latinis: alterum propè insolens.

96 quorum alior oratio) legendum fortasse est, elatior.

97 si nihil utilitatis habebat, afuit) sic loquebantur veteres, & ita legi debet, afuit, potius, quàm, abfuit; de quo aliàs; quanquam infra paulò post, abfuit, edi passi sumus, quod ita scriptum in libris omnibus reperimus: religione quadam, inepta fortasse, deterriti, ne, afuit, quod est rectum & verum, edi iuberemus.

98 ut veros illos, &c.) alibi legitur, viros illos.

99 de dolio, &c.) id est, vinum minus nouum sibi bibendum praeferet. Nam veteres ex torculari, & de lacu vina rectà in dolia transfundebant: deinde ex dolijs in amphoras, & testas defundebant, atque in his aliquot annos seruabant: hinc deinde ad usum deprimebant.

100 Thucydidi) id est, Thucydidis; nos hac de re supra; admonet hic & Rinius.

101 Isti enim videlicet Attici nostri) Videtur hoc totum, videlicet Attici nostri, non esse Ciceronis, sed aliunde inuectum; vel dicendum, has duas voces tantum, Attici nostri, esse alienas: & videlicet, retinendum, hoc modo: Isti enim videlicet assequuntur: vel, Isti enim Attici videlicet assequuntur, ut sit si peritia. Isti enim scilicet assequuntur quod volunt: qui dicunt, nos non assequi quod volumus: proinde, quasi dicat, non assequuntur; iudicent eruditiores.

102 ad stantem indicem) id est, ad indicem non de loco superiore, aut de tribunali, sed de plano indicantem.

103 sed tamen non isto modo) malim sic legi, sed tamen non, ut Polyclet. Doryph. f. Lys. auebat: sic tu suas. legis Seruilia dicas tibi magis tram fuisse.

104 longe sermonis initium detulisti) Cum ex libris manuscriptis alij habeant, depulisti, alij, detulisti, vulgari autem plerique plane mendosissime, pepulisti: ego putabam legendum vel, retulisti, vel, attulisti: sed non sum ausus tamen ab auctoritate codicum antiquorum tam longè discedere. Omnino, detulisti, mihi parum placet; attulisti, malim.

105 existimari velim) alij legi malunt, nolim; utraque lectio probabilis est, & usitata.

106 oratorijs tantum exercitationibus) alij quidam libri habent, oratorijs tamen, &c. quod magis probo.

107 Ego autem iuris ciuilibus studio multum operæ, &c.) ego hæc verba, iuris ciuilibus studio, putabam delenda, atque ita legendum. Ego autem multum operæ dabam Qu. Scæmula, P. F. &c. quod valeret, ego discere ius ciuile Scæmula magistro: auditor eram Scæmula ius ciuile docentis, saltem consulentibus respondentis; nam dare operam studio iuris ciuilibus, & dare operam Scæmula, fortasse dicemus separatim & disjunctè: sed coniunctim vix, nisi studio ita accipiamus, vt sit septimi casus: proinde ac si diceret M. Tullius, studio iuris ciuilibus adductus, seu incensus, Qu. Scæmula multum operæ dabam.

108 Qu. Hortensium ipsius vestigijs) legendum fortasse est, ipsis vestigijs.

109 primas in causis agebat) quidam libri habent primis in causis agebat, mendosè, opinor; quidam docti hoc totum delendum existimant; ego sic legendum putarem, si quid immutandum esset: in causis agendis Hortensius magis, magisque &c.

110 & tanquam elucubratas) sic hunc locum restituit Rinius ex codicibus. (vt testatur) manuscr. ubi vulgò legitur, etiam quam elucubratas, planè mendosè.

111 vt consuetudinem dicendi mutare) docti quidam viri hoc totum putant ex ora libri in contextum esse illatum, cum esset annotatum ad illud explicandum, ea causa mihi, &c. Omnino, si hæc verba deleantur, nihil de sententia decedat.

112 & superfluentis iuuenili, &c.) tres libri manuscr. habent, supra fluentis.

113 & contentio nimia vocis resederat,) sic legendum, non, reciderat; resederat autem, id est, remissa fuerat, seu conqueuerat; sic Cælius epist. ad Cic. lib. 8. Marcelli impetus resederunt. Horatius ode. 3. lib. 3. Nostrisque ductum seditionibus Bellum resedit: proinus & graueis Iras, & inuisum nepotem, &c. sequitur deinceps, & quasi deseruerat oratio: quod pro illo vulgato, & corrupto reseruauit, ex auctoritate vnius codicis antiqui substituiimus; quod sine dubio rectum est: nisi quis malit, deseruauerat. Ego, deseruerat, probo. Sic idem pro Cælio: quorum cum adolescentiæ cupiditates deseruissent, eximie virtutes, firmata iam ætate, extiterunt.

114 non solum enumerationem oratoriam, &c.) legendum fortasse est, enumerationem oratorum, &c.

115 vt, qui non satis diu vixerit Hortensius) sententia horum verborum hæc videtur esse, siquidem Ciceronis sunt: aded vt Hortensius, qui non satis diu vixerit, hunc cæsum tamen confecerit, quem

nos commemoramus. Sed, ut, quod sentio, liberè dicam, non videntur mihi esse Ciceronis, sed aliena, & ab aliqua annotatione incula nata; vulgo autem ita legitur hic locus: ut, qui non satis, &c. volunt quidam esse Aristotelis, quare Brutus solus causas egerit; idem legendum censent, ut cum, eodem propemodum sensu: vel, atqui; & post vixit, confecit. Ego malim legi, ut quamvis non satis, &c.

II 6 & ab amatorum impetu sic habent aliquot lib. vulgati, non quibuscum congruunt duo manuscr. videturque hæc lectio probabilis, ut, quos dixit supra procos impudentes, nunc appelleret amatores; alij habent, armatorum; quam lectionem non damno; habet enim aliquam speciem recti: & armatis cum impetu non nihil cognationis est. Denique quid si Cicero voluit ludere & iocari in re tristi, ac seria? & idcirco, cum amatorum dicere veller, armatorum, addita littera, supposuisse? Considerent igitur hunc locum eruditiores & acutiores. Quod ad me attinet, amatorum retineo, nisi alijs videatur secus.

II 7 Quæ, si rectè esset, salute reip.) horum verborum hæc sententia est, quæ videlicet, à me gesta, si rectè esset: id est si resp. bene haberet, si resp. salua esset, salute reip. testimonium meorum de rep. consiliorum darent: sin secus esset, id est, si resp. interiret bellis civilibus, ipso interitu idem testimonium darent; opposuit saluti reip. interitum eiusdem, sed libri aliquot & manuscr. & vulgati sic habent: atque hanc lectionem sequitur, & probat Bud. in annotat. in Pand. Quæ si rectè esset saluti reip. sin secus, interitum ipso, &c. atque ille sic explicat: Quæ si rectè esset saluti reip. id est si salua esset resp. tum, subintelligit, perpetuam mihi gloriam compararent; sin secus, &c. Verum ignoscant mihi Budæi nostri; maxime, errat Budæus; nam, si hoc sensisset Cicero, non esset ita locutus, si rectè esset saluti reip. sed ita, si rectè esset reip. sic enim loquuntur Latini, rectè est, simpliciter, vel, rectè est mihi, tibi, nobis, reip. non autem, rectè est saluti meæ, tuæ, nostræ, &c. Quanquam, si bene meminimus, sententiam postea mutavit Budæus, legendumque salute, non saluti, indicavit.

II 8 quasi quadrigis volantem) libri vulgati sic habent, quasi quadrigis vehentem; quam lectionem quidam sic explicant, adolescentiam, quæ te vehit quadrigis per medias laudes, sed ineptum est hoc loquendi genus, neque satis Latinum, adolescentia te vehit quasi quadrigis, dicerent enim potius Latini, adolescentiam tuam quasi quadrigæ vehunt, nam equus, currus, quadrigæ, vehunt: non autem res ulla vehit equo, currui, quadrigis; præterea vis afferre verbis Ciceronis, cum subaudiri volunt, te. Omnino igitur hæc lectio ferri non potest:

potest: neque ab auribus purgatis, & Ciceronis, aliorumq; similium scriptorum lectioni assuefactis, probari debet: nisi quis dicat, vehementer, absolute accipiendum, vel potius à verbo vehor, quasi deponente: quemadmodum AEmilius probus in Timotheo dixit, Idem classi praefectus, circumuehens Peloponnesum, &c. ad quem locum licet legere quae à nobis annotata sunt. Quod probare non possum. Atque ut fidentius, hanc lectionem respuerem, & volentem, reponerem, perpulit me duorum librorum manuscriptorum scriptura, in quibus scriptum est, volentem: fuit autem facilis lapsus calami à littera h, ad aspirationis notam, deinde facile fuit ex, volentem, facere, vehementem, cum praesertim propè esset nomen, quadrigis: postremo quid non audent semidocti? qui cum hoc verbum translatè positum esse non viderent, corruerant. Atqui sic loquuntur item alij. Virgil. Aeneid. 4. Caruleo per summa leuis volat aequora curru. Idem lib. XII. Rex ea fatus erat: medios volat ecce per hosteis Tectus equo spumante Sages.

119. Hic me dolor angit: haec me) sic restitui reclamantibus libris omnibus; sic enim loqui solet M. Tullius, angit me cura, angor cruciatu timoris, angor dolore, angor meis incommodis, & similibus. Neque me mouet Virgilianum illud lib. IX. Aeneid. nec solos tangit Atreidas. Iste dolor: nec illud XII. miseri te si qua parentis Tangere cura potest; aliud enim dicit, qui dicit, haec cura me tangit, hic dolor me tangit: hoc enim significat, haec cura, vel hic dolor me aliquantulum commouet, seu ad me pertinet: aliud qui, haec cura, vel hic dolor me angit: hoc enim vult intelligi, se cura, aut dolore sollicitari atque excruciarì. Quare non dubium est, quin hoc loco ita sit legendum: idq; etiam declaratur verbo proxime sequente, sollicitat: quod, ut docet Festus, significat, loca mouet: est autem factum ex solo & cieo: quo fit ut significet acri quasi plaga concutere. Itaque angit & sollicitat cohaerent & conueniunt inter se: tangit & sollicitat non item. Postremo ne aliena inuenta mihi iniuste videat arrogare, hoc idem iam ante venit in mentem Seb. Corrado, viro doctissimo.

120. arcessuisti ex urbe) sic habent duo libri manuscripti: ne quis fortè me mea sponte ita ediussisse existimet: & verò ita ubique legendum est: nam accerso non est Latinum: neque eius ulla est origo, nullum etymon; arcesso autem veteres grammatici docent deduci à verbo arcio, arpro ad. Sed de hoc plura in commentarijs Horatianis,

121. nihil dico amplius: tantum dico, &c.) quaedam hic desideran-

IN ORAT. PERF.

tur, sed non admodum multa, & quod propemodum æque dolendum est, quidquid est ab hoc loco vsque ad extremum, non satis est integrum, neque emendatum. Quod autem quidam diuinant quæ verisimile sit à M. Tullio ab hoc loco esse dicta, laudo: diuinare non est meum. Optemus potius, ut nobis aliquando alicunde codices manuscrip. contingant, unde & quæ desunt, explere, & quæ corrupta sunt, emendare possimus.

EIVSDEM IN ORATOREM PERFECTVM.

1 **Q**ui aut Iahys, quem Rhodi vidimus) sic legendum est: hoc primum; deinde Iahsus, fuit opus Protogenis pictoris pulcherrimum Rhodi, ab urbe una ex tribus, Rhodi insule, Iahso, nomine.

2 cuius ad excogitatam speciem) duo libri manuscr. habent, cuius ad cogitatam, &c. melius.

3 quæ sub oculos ipsa cadunt) sic legendum, non, ut in nonnullis vulgatis, ipsa non cadunt; atque ego ita coniectura ductus hunc locum emendaueram in meo codice antequam P. Victorius libros Var. lect. edidisset.

4 non ex oratoris disputationibus) quidam legi volunt, oratoris. Ego tamen nihil mutavi, maxime quod ita legatur hic locus apud Nonium in voce, ingressus.

5 nec tribuere in parteis) legendum, nec genus tribuere in parteis, &c.

6 quod ipsum alij aspera, &c.) quidam legi volunt, quorum ipsum, &c.

7 interiectus, intermedius, & quasi temp.) legendum puto, interiectus inter hos, & medius, & quasi, &c. vel ut apud Nonium, interiectus inter hos medius.

8 ut cinnus amborum) Nonius Marcellus in voce, cinnus, qua voce docet commissionem rerum plurimarum significari, hunc locum profert, & ita legit, ut cinnus amborum; quam scripturam multi doctissimi viri sequuntur & probant; alij vulgatam lectionem tuentur ac retinent, vicinus amborum; alij nondum statuere se potuisse scriptum reliquerunt, vtra sit potior; ne ego quidem quidquam statuo; verumtamen Nonij Marcelli testimonium respuendum esse non putavi, si quis lectionem retinere malis. Summi

cuique

cuique iudicium liberum est; mihi magis placet ea, quam secutus sum.

9 præter facultatem) alij legunt, facilitatem: quod probo.

10 & tanquam adipatum dictionis genus) ab adipe adipatum, non adipale, derivant, Nonius & Carisius: in quo eos secutus sum; sed quod Nonius hunc locum testem producens in voce, adipatum, legit, & tanquam adipatae dictionis genus, in hoc non sum eum secutus. Quis enim non videt Latini sermonis usum ac rationem postulare, ut ita legatur, opimum, & tanquam adipatum dictionis genus?

11 in hoc eum) locus corruptus, & insanabilis sine ope aliorum codicum antiquiorum; nam ij quidem, quibus usus sum, nihil me adiunxerunt; ego ex Demosthene tale quiddam deesse puto: hoc, an illud verbum posuerit; seu, hoc, an illud locutus sit; seu, hoc, an illo verbo usus sit; seu, hoc, an illud verbum usurparit; ita enim Demosthenes in orat; pro Ctesiph. πάλιν γὰρ παρὰ τῷ το (εὐ ὅρας) γάρτοι τὰ τῶν ἰσχυρῶν ἀπαρμύματα, εἰ τοῦτ' ἥμα, ἀλλὰ, μὴ τοῦτ' ἀνελέχσω ἔγω: et ὁδοὶ τὴν χεῖρα, ἀλλὰ μὴ ὁδοὶ παρὲν γὰρ. id est, scilicet enim in hoc fortune Græcorum posita sunt, hoc, an illud verbum in oratione posuerim, huc, an illuc manum porrexerim.

12 neque verborum, neque sententiarum gravitatem) legendum fortasse est, neque verborum grandisatem, neque sententiarum gravitatem, &c. quo modo non semel antea in similibus locis mihi videri esse legendum ostendi; vel sic, neque verborum maiestatem, neque sententiarum gravitatem: quo modo & alibi supra locutus est in Bruto.

13 germanos se putant esse Thucydidas) sic esse legendum, non, ut habent plerique libri vulgati, germanos se putant esse Thucydidas, iam pridem viderunt doctissimi aliquot viri: in his Rinius, & Hieronymus Ferrarius: idque ex auctoritate codicum manuscr. germanos Thucydidas autem, id est veros & meros, & ipsissimos (ut ita dicam) Thucydidas.

14 laudationum, suasionum, historiarum & talionum scriptio-
num, &c.) vocem, historiarum, delendam censeo. Præterea, verborum ordinem immutandum puto, ab eo, qui extat in libris vulg. Sic enim legitur: laudationum, scriptio-num, & historiarum, & talium suasionum, &c. nisi quis dicat, non malè historias quoque in ijs scriptio-nibus, quæ alienæ sunt à forensi dictione, numeratas esse: & Panegyricum Isocratis tacitè suasionem appellari posse.

15 *ut verba verbis quasi dimensa*) sic legi debet, non, *ut libris vulgatis, de mensa*. Idem in Timæo: *dimensæ ad spatium temporis amorum conuersiones*; in Catone maiore: *mirari se non modo diligentiam, sed etiam sollicitiam eius, a quo essent illa dimensa*.

16 *minuta, & versicolorum similia*) sic restitui, hand dubia coniectura ductus, reclamantibus libris omnibus, in quibus legitur, *versicolorum*, planè mendosè; quis enim non videt *versicolorum*, seu, *versicolorum*, esse legendum, tum ex voce *minuta*, quæ antecedit, tum ex ijs, quæ sequuntur, *nimiumq; depicta*; nam columbarum plumæ, ut *versicolores* ab eodem dicuntur, ita ab alijs *pictæ*, seu *depictæ*: & arma à Virgil. *picta* dicuntur lib. 8. *pictis conspectus in armis*: ab eodem, lib. X. *versicoloria*: *Astur equo fidens, & versicoloribus armis*. Postremò coniecturam meam confirmat locus ille, qui est infra, ubi de sophistarum oratione loquitur: *verba aptius transferunt, eaque ita disponunt, ut pictores varietatem colorum*.

17 *nec satis, ut ita dicam, rotundus*) profert hunc locum Nonius in voce, *rotundum*; sed apud eum legitur mendosè in libris vulg. Theodectes autem præfractior, nec satis, &c. cum legendum sit, *Thucydides*, quod tamen ab ijs non est emendatum, qui Nonium nobis nuper ediderunt. Neque hoc insectandi, aut criminandi causa dictum esse velim, sed lectoris admonendi gratia, multa nos quotidie, ut homines, aut fugere, aut præterire. Paulo antè, ubi libri vulg. habent, *arte quadam verba iunxisse*, libri duo manuscripti. habent, *verba vinxisse*.

18 *quæ tamen causa est vacua, &c.*) securus sum nonnullos libros vulgatos, & obscura scripturæ veteris vestigia: cuius lectionis quamvis sit probabilis sententia, non videtur ea tamen mihi omni ex parte mendo vacare. Quin (ut dicam quod sentio) totus hic locus mihi videtur aduentitius, & alienus.

19 *Nam quoniam quicquid est, &c.*) ab hoc loco pender sententia usque ad illa verba: hæc igitur quæstio, &c. Quæ idcirco ascripsi, ne quis hic mendam subesse existimet.

20 *hæc igitur quæstio à proprijs, &c.*) hæc est autem idcirco illorum verborum: nam quoniam quicquid est, &c. vel dic. esse infra, ibi facile igitur hic nosse, &c.

21 *utitur aptis, generatim dicet*) sic emendatus est hic locus à Iustio Lipsio, viro erudito, & ingenioso: cum in libris omnibus vulg. atque adeò manscr. quos quidem viderim, mendosè legatur, hoc modo: *utitur aptis, generatim discet ex quo, &c.*

22 *elaborant alij in lenitate, & æquabilitate*) legendum putant quidam,

IN ORAT. PERF.

quidam, lenitate, prima syllaba producta: quibus propemodum assentior.

23 contractione in remissis) legendum putant quidam, in remissionibus; quibus assentior.

24 exitit & suauitate & grauitate) abest à libris vulgatis, & suauitate: quod reperitur in manuscr. sed ego mallet legi, & vbertate & grauitate; nam in Xenophonte suauitas, in Platone vbertas est & grauitas. Fortassis autem Ciceronis studiosus aliquis cum hic sentiret nonnihil deesse, addidit de suo, & suauitate. Nicol. Gruchius legebat, exitit eloquentia, & grauitate, &c.

25 & in poematis, hunc locum spectauit Carissus lib. I. gramm.; insit. cum hæc scripsit, Horum poematorum, & his poematis oportere dici ait Varro. Itaq; Cicero pro Gallio, poematorum, & in Oratore poematis dixit.

26 cum hoc decere, quod semper, &c.) sententia pendet ab hoc loco usque ad illum, qui est infra, Sed cum hoc tantum sit, &c. cetera enim sunt interposita. Idcirco & suo, & aliorum scriptorum more, quod verisimile erat, auditorem, seu lectorem, quæ hic ponuntur, esse oblitum, eadem iterat in antapodosi. Iam verba aliquot, quæ aliunde post illa verba, cum hoc (inquam) decere, inserta fuerunt, auctoritate librorum manuscriptorum, fretus, funditus deleni.

27 Primum igitur eum) quidam legi volunt, eam, ut ad subtilitatem orationis referatur.

28 Sunt enim quidam, ut scis, oratori numeri) quidam libri habent oratorij, minus rectè.

29 ornamentum illud suauis) sic habet codex manuscr. vulgati autem mendosè, ornatum.

30 & inmutatione literæ quæstæ venustates, &c.) particulam, quasi, quæ nata erat ex voce sequente, quæstæ, propter similitudinem, quasi, quæst, ego haud dubijs coniecturis ductus, funditus sustuli.

31 mirum quantum valent) quidam legendum putant, mirum; quantum valeant; ego hic nihil sum ausus mutare; ita enim Græci loquuntur, θαυμάσιον ὄντος id est mirabile quantum; quod genus loquendi ita Græci explicant: tantum quantum mirabile est. Sed non celabo lectorem, me in duobus libris manuscriptis scriptum reperisse, nimum quantum; quæ scriptura non est reiicienda; nam sic quoque loquuntur Græci, ἀμύχανον ὄντος, ἀνεξάντων &c. Idem M. Tull. lib. 4. de Finib. Sed differre inter honestum & turpe nimum quantum:

nescio

nescio quid immensum; nisi forte etiam ibi legendum putes aliqui, mirum quantum.

32 quoniam, quicquid est sanum) hunc locum ope unius veteris codicis restitui; nam sine dubio mendosus est in vulgatis, in quibus sic legitur, quicquid est falsum, aut salubre, &c.

33 cum dixit Ennius; arce & urbe orba sum) sic legendum esse pervincit locus integer, quem profert lib. 3. Tusc. quæst. Quid petam præsidij, aut exequar, quoniam nunc auxilio, aut fuga fresa sum? Arce & urbe orba sum; quò accedam? Quò me applicem?

34 & loci communes sine contentione inducuntur) sic legendum, atque hoc eodem modo locus est lib. 2. de Inuent. loci communes ratiò inducendi.

35 Quod igitur in accusationis quinque libris, &c.) sic legendum est etiam reclamantibus libris omnibus; nam quinque dumtaxat accusationis libri numerantur & à veteribus, & ab ipso M. Tullio: primus de antea actis: Secundus de iure dicundo: Tertius de re frumentaria: Quartus de signis: Quintus de supplicijs. Ea autem oratio, quæ diuinitus inscribitur, contentionem de constituendo accusatore continet, neque est accusationis nomine appellanda. Quæ sequitur porro, cohortatio est iudicium ad senere iudicandum, & comminatio, nisi senere iudicent. Sed hoc pluribus verbis ostendit. F. Horomanus.

36 quod in Auiis?) sic legi debet, non, ut habent codices vulgari, Habiti; sic enim appellabatur Cluentius Auius; qua de re scripsimus in commentarijs nostris Lucretianis.

37 At pro Auito, pro Cornelio) legendum fortasse est, Et pro Auito, &c. vel, ut pro, &c.

38 quod ex præterito verbo fieri solet) Quid sentiat, aut quid dicat M. Tullius, quæro: quid significet per præteritum verbum, fortasse non satis liquet: nisi dicamus, significari verbum à testatore, si de testamento queratur: aut à legis scriptore, si de lege: aut à prætoris, si de edicto aliquo prætoris, aut similib. prætermisum, aut omisum; quo modo docti viri explicant. Sed ad locum explicandum plurimum conferre videtur similis ille lib. 2. de Orat; ad Qu. fr. in quo eadem res tractatur. Nam illud ipsum, cum scriptam à sententia discrepat, genus quoddam habet ambiguum, quod tum explicatur, cum ea verba, quæ desunt, suggesta sunt: quib. additis, defenditur, sententiam scripti perspicuam fuisse: & ex contrarijs scriptis, siquid ambigitur, non novum genus nascitur, sed superioris generis causa duplicatur: idque aut nunquam dijudicari

IN ORAT. PERF.

dicari poterit, aut ita dijudicabitur, ut referendis præteritis verbis id scriptum, quodcumque defendemus, suppleatur. Ita fit, &c. sequitur mox. Ambiguum autem cum plura genera sint, &c. cum illud est frequentissimum in omni consuetudine vel sermonis, vel scripti, cum idcirco aliquid ambigitur, quod aut verbum, aut verba sint prætermissa.

39 maxime luminosæ, & quasi actuosæ partes duæ) sic habent omnes libri & manuscr. & vulgati, quos quidem viderim: sed Nonius Marcellus in voce, actuosæ, videtur hic legisse, iactuosæ; sic enim ille, iactuosæ positum pro iactantes. Cicero, oratore. Cum sint luminosæ, & quasi iactuosæ partes duæ; proferet eundem locum in voce, luminosum.

40 id ita dici placet) quidam libri vulgati non habent verbum, dici: quod tamen mihi necessarium videtur.

41 aut incitari, aut len.) legendum fortasse est, aut irritari, seu irritari, &c.

42 aut cum gradatim sursum versus rediit) notant quidam docti viri, in his Riniis, quosdam libros habere, sursum versus tenditur.

43 vel admirationis, vel conquestionis) duo libri manuscr. habent, vel questionis.

44 ut verset sæpe multis modis eadem, & una in re hæreat, &c.) trium codicum manuscr. auctoritate fretus ita edendum curavi, atque à lectione vulgata recessi: quæ talis est: ut verset sæpe multis modis eadem & unam rem, & hæreat in eadem, commoreturque sententia. Visa enim mihi est antiqua scriptura concinnior, quam & Riniis multò antè amplexus est.

45 ut denuntiet, quid caueat) duo libri manuscr. & nonnulli vulg. habent, quid caueant; quæ scriptura fortasse recta est, ut subintelligamus, auditores.

46 hominumque clarissimorum) usitatius erat dicere, virorumque clarissimorum; itaque notandus est hic locus.

47 docere honestum est, ut est) has duas vuculas, quæ desunt in plerisque libris vulgatis, ego restitui ex auctoritate trium lib. manuscr. quæ sine dubio omisse fuerunt à scriptore librario. Atque ita sæpe loquitur M. Tullius, ut lib. XI. epist. ad Atticum, epist. 3. quæ in profectò vides, ut sunt, gravissima esse. Idem lib. XII. ad eundem, Quamvis prudens ad cogitandum sis, ut es; & lib. I. Tuscul. Sed hic quamvis eruditus sis, sicut est, hæc magistro concedat Aristoteli. Idem Philippi. 2. Quamvis enim sis sine mente,
o sine

sine sensu, ut es; quæ omnia diligenter à Riuio sunt obseruata, & collecta.

48 Nec verò talib. modo) Hæc pendens ab ijs, quæ proximè antecedunt: hoc modo. Nec verò me oblectant talib. modo rebus, &c.

49 quarum est iudicium superbissim.) tres libri manuscr. habent; subtilissimum, eleganter. & nisi fallor, rectè sic Horat; epist. ad August. quod si iudicium subtile videndis artibus illud Ad liberos, & ad hæc Musarum dona vocares: &c. & ipse M. Tull. epist. 6. liber 15. epistolarum ad fam. Nam ad meum sensum, et ad illud sincerum, ac subtile iudicium, &c.

50 nemo ut tam rusticus sit, quin vocaleis nolit coninnere) sic habent aliquot libri manuscr. et ita legendum esse docuit Pet. Victorius lib. XII. Var. Qui autem legunt, qui, non vident à Cic. hoc dici, etiam rusticus vocalium concursum vitare. Quod verò; hic ita olim impressum fuit, operarium erratum fuit. Infra autem non longè, malum legi, et si idem magister eius, &c. ut habent nonnulli alij libri, quàm, ut ij, quos secuti sumus: quàmuis referat, utro modo legatur; sententia enim semper est eadem, nempe hæc, et si magister enim Isocrates etiam eas literas, id est, vocaleis magnopere fugerit.

51 multè modis, argentei, vasis, &c.) cum hic agatur de cõtrahendis et corripiendis nominibus, sine vocalibus, quis non videt, esse mendosos codices vulgatos, in quibus ita legitur, vasi argenteis, palmi et crinibus?

52 passis crinibus) passis crinibus: id est, expansis, dispansis. Terent. Phorm. capillus passus, nudus pes. Virg. Crinibus Iliades passis. Ennius apud Nonium: Aegro corde, comis passis, &c. quo loco tamen Nonius, passis adiungit ad nomen, palmis; ex quo suspicari hic possit aliquis legendum, passis palmis; iudicet igitur lector crudizus.

53 vester Axilla, Ahala factus est) scio vulgò dici, Seruilius Ala, vel, ut alij volunt, Hala; sed doctorum consensum, et veterum nummorum, et marmorum auctoritatem secutus sum, in quibus scriptum est, Ahala. Omnino Ala videtur eadem ratione dicendum ex Axilla, quæ ratione velum sit ex vexillo.

54 obscenius concurrerent literæ) immò syllabæ; nam si cum nobis dicamus, audietur cummo, quod erit finitimum cummo, nomini obsceno.

55 Namque Aesculapi liberorum) ex lib. 2. quæst. Tusc. versum explere licet: Namque Aesculapi liberorum saucij oppleni porticus, &c.

56 Eho, tu cognatus tuum, &c.) Apud Terent. Phorm. sic legitur: Eho,

Eho, tu *sobrinum tuum* non noras?

57 *Ipsū meridiem, &c.*) profert hunc locum Nonius in voce *meridies*.

58 *quæ præpositio, præter hæc duo verba, &c.*) si præpositio, ab nullo alio in verbo, ante literam *f. neq. au.* pro *ab*, reperitur, quàm in his duobus: peccant igitur qui scribunt *absuit*, scribendūq. est, *afuit*, ut admonuit anno superiore Muræus, & ut scribitur in omnibus fere libris manuscriptis.

59 *Noti erant, & nani, & nari,*) vel ex hoc loco intelligere licet, vitiosè scribi, *gnani, & gnari, & simil.* in libris vulgatis, cum *g* in compositis duntaxat locum habere debeat.

60 *adiuncti verbi primam, literam præpositio comm.*) videtur legendum, *adiuncti verbi prima litera præpositionem commutauit.* Non enim præpositio horum verborum compositorum primam literam commutat, sed contra verborum compositorum primæ literæ præpositiones commutant, ut in *reddo, re,* commutatur in *red.* in *summoveo* sub in *sin*: in *subtulit*, eadem præpositio in *sub*.

61 *Quid verò hoc elegantius, quod non*) locus obscurissimus, de quo nos alias: sed interea legendus *A. Gellius lib. 2. cap. 17.* quem miror non attendisse, Ciceronem loqui de prima litera, non de prima syllaba. Sic enim Cicero: *inclutus dicimus breui prima litera, &c.* non dixit, *breui prima syllaba*; hinc posita est huius loci difficultas, atq. obscuritas: quam alibi, deo approbante, declarabo atq. explicabo.

62 *Binrium* semper Ennius, nusquam *Pyrrhum, &c.*) ita legendum esse, quemadmodum excudendum curavi, testatur *Quintilian. lib. 1. cap. 4.* his verbis. Sed *B.* quoq. in locum aliarum dedimus aliquando: vnde *Binthus, & Bruges, & Balena;* testatur & *Pompeius Festus* in voce *Balena.* Sed hac de re legendus *P. Viét. lib. XIII. Var. cap. III.*

63 *Frugifera, & fertila arua Afias tenet*) *Quæ sit in hoc versu litera insuauissima, qua inquinatus est, queritur.* Putant quidam esse *r.* mihi videtur *secus. r.* enim litera est aspera potius, quàm insuavis. Arbitror igitur *s.* significari: quam *Dionys. Halicarnassensis*, ingratis. & inuicundissimam literam esse scribit. Itaq. legendum hinc potius *Astias*, quàm *Asia*, ut habent alij libri. Sed quid sibi vult vox, *infinitus*, seu, ut olim edidi, *finitus*? Nam si *finitus* legemus, *s.* litera non *finitus* versus, sed *litera t. si infinitus*, quid valet, aut quid significat? Omnino hic mihi aqua haeret. Quid si dicamus, *verbum, tenet*, huc esse ab aliquo alio, quàm à poëta, aut à Cicerone intrusum? Quid si etiam vox illa *infinitus*, seu *finitus* deleatur?

64 In huius concinnitatis consecratione) liber vnus manuscr. habet, consecratione.

65 nihil id, quod nescis, obest) videtur deesse aliquid ad id, ut contrarium contrario omni ex parte opponatur; nempe sic legendum sit: Id, quod scis prodest nihil: multum id, quod nescis, obest: quod apparet ex ijs, quæ sequuntur.

66 in quarto accusationis) si diminutionem & orationem, quæ deinceps sequitur, in qua Cicero iudices cohortatur ad seuerè iudicandum, numeres in libris accusationis, hæc oratio, unde hic locus est, erit liber sextus. Est enim in oratione de signis.

67 sed eas aut vinciebant, aut explebant parum) secutus sum quosdam lib. vulgatos, quibuscum congruunt & nonnulli manuscrip. Nam alij partim habent, sed eas aut vinciebant, aut explebant parum: partim haud vinciebant, haud explebant. Parum hoc me ipsum, &c. quæ lectiones, mea sententia, reijciendæ sunt.

68 Nimis enim insidiarum) quidam hic legi volunt, nimium.

69 Ante hunc) quæ ad hunc locum pertinent, repetere ex Bruto, Cum neq. Musarum scopulos quisquam superarat, Nec dicti studiosus erat, &c. Ante hunc.

70 theatra tota exclamant) legendum reclamant, quomodo loquuntur lib. 3. de Oratore.

71 in hoc cum summis laudibus ferunt) alij libri vulgati habent, hoc in eius summis laudibus ferunt; quam lectionem ob id non sum secutus, quod ita potius dixisset, hoc in eius summis laudibus ponunt. Malim tamen ita legi: hoc in eius orationibus summis laudibus ferunt. Arbitror enim vocem orationibus, à scriptore librario esse prætermissam.

72 numerus autem nondum deprehendebatur) sic est legendum, non ut in alijs vulgatis, non domo depromebatur; in alijs: non modò depromebatur. Ita autem legendum esse cum ex huius loci sententia, tum ex antiqua scriptura conieci: quæ talis est, non domo depromebatur; nam, non domo, deprauatum est ex nondum: depromebatur ex deprehendebatur.

73 sesquiplez pæan.) sic habent omnes ferè libri vulgati: sed duo scripti, & nonnulli vulgati, sesqui pæan; ego hoc parui momenti esse puto. Illud non negligendum, quod dicat æqualem fieri dactylum, &c. cum dicere debeat, fieri æqualem partem dactyli, duplicem iambi, sesquiplicem pæanis. Itaque sic fortassè legendum est: Ita sit æqualis dactyli, duplex iambi, sesquiplez pæanis; subintellege, aut repetere è superioribus, pars; paulò antè autem sic censet legendum

gendum Budæus, aut altero tantò maiorem, aut sequi.

74 alter è breuib.) trochæus constat è breuibus: ut canere, legere.

75 Nec verò nimius is cursus estò numerorum) sic ego restitui: atque ita legi debet; suprà autem 23. versù superioris pagine videtur legendum, sed ipsos non sentire, cur utantur.

76 ut insidiatorem obseruet) sic esse legendum, etiam si nulli codices manifestè adiuuant, sententia, & veritas ipsa declarat; nunquam enim index insidiatur oratori, aut aëtori: sed ab oratore, tanquam insidiatore, sibi interdum timet.

77 quam ipse includit) hæc verba arbitror non esse Ciceronis, sed, aliena, atq; ab aliquo ad oram libri adscripta, quibus significabat ille quisquis fuerit, per orationem numeratam, & quodam modo inclusam esse in ijs orationis partibus, in quibus numerosè fusam orationem locum habere dixit M. Tullius. Quid si quis contendat esse Ciceronis, ita esset legendum: quam ipse inclusi; quod tamen loquendi genus non esset satis concinnum. Quod autem alij hæc verba, quam ipse includit, sic interpretantur, quam ipse orator terminat, ut sit hæc huius loci sententia, de peroratione non esse opus præcipere quamdiu hæc numerosa oratio in ea sit retinenda, utpote quam ipse orator includit ac terminat, ut longior esse non possit: multò minùs probò; dixisset enim posuiss, quam ipse finit ac terminat: vel quam ipse claudit ac terminat.

78 Insistit autem ambitus pedibus pluribus) Quis non videt, ita legendum, non ut est in vulgatis libris omnibus modis pluribus? Insistit (inquit) id est, finitur, & terminatur ambitus pedibus pluribus: è quibus pedibus (non modis) vnum pedem (non modum) est secuta Asia, qui pes (non qui modus) dichoreus vocatur.

79 dein membratim ternis, &c.) hunc locum miserabilem in modum laceratum & mutilatum, partim coniectura ductus, partim à codicibus manuscriptis sublenatus, in integrum restitui quem sic explico: hæc quæ sequuntur membratim dicuntur, ternis pedibus: id est, ita, ut singula membra ternis pedibus constent. Cum igitur duo membra sint, sex insunt pedes. Tu dicere solebas, hoc est vnum membrum: in quo sunt tres pedes, spondæus, trochæus, seu tribrachys. Spondæus: sacram esse rempublicam: alterius membrum: in quo sunt item tres pedes: iambus, siue anapaestus, si, m, non elidatur, iambus, dactylus.

80 Hæc item membratim quaternis) hunc locum felicissimè, restitui: quem, ut à literariis studiosis gratiam ineam, etiam declaro.

Deinde, inquit, quæ sequuntur, similiter membratim dicuntur pedibus quaternis; singula enim membra quaternis pedibus constant, et dichoréo, quo ambitus clauditur hoc modo: Quicunq; eam violauissent: hoc est primum membrum, in quo sunt pedes quatuor, spondeus, iambus, anapestus, spondeus: ab omnibus esse ei pœnas: secundis membris, quod item quatuor pedibus constat, iambo, anapesto, iambo, spondeo: sequitur & clausula ambitus, id est, pes extremus, dichorœus: qui periodum, seu ambitum terminat, perfolutas.

81 alterum si sit, &c.) nihil muto: verum tamen non celabo lectorem, in quibusdam libris manuscr. scriptum esse, alterum si sit: & mox, alterum nisi sit.

82 ne breuitas defraudasse aut eis) liber vnus manuscr. habet, defraudasse, fortasseq; ita legendum: sic enim scribitur apud Nonium, & item apud Terentium in Phorm. suum defraudans Genium.

83 quasi hexametrorum instar versuum quod sit) legendum videtur, quæ sint.

84 Sin membratim nolimus dicere) Cùm ex alijs multis locis, tum ex hoc intelligere licet, quàm tardi sint, atq; hebetes ludimagistri isti, qui in nugis sunt loquaces, & si voles, disert: in elicienda verò cuiusvis scriptoris sententiâ, et in indicando, vtrum mendosa sit lectio, an emendata, aut muti, aut inepti, & ridiculè facundi: vt in hoc loco mirum quàm cæcutiant, quem non viderunt in omnibus libris vulg. & manuscr. esse mendosum: quod tamen ex eo, quod subiicitur, exemplo intelligere licebat. Missos faciant patronos: ipsi prodeant, quæ verba diserte ait Cicero esse intervallo, id est, cæsim legenda, non membratim; legerentur enim membratim hoc modo; Missos faciant patronos: ipsi prodeant: & ita esset senarius; nunc autem cùm intervallo leguntur, aut promuntiantur, Missos faciant patronos, ipsi prodeant: vitatur senarius. Præterea iam dicit Cicero, hæc duo esse nometa, quæ Latini incisa dicant.

85 deinde tertium, καὶ οὗτοι illi,) hic locus vitiosa interpunctione obsecrabatur, neq; ab istis ludimagistris intelligebatur: nedum alij ex ijs intelligere poterant, sic igitur distinctus, atq; interpunctus, vt est intelligendus; tertium siue καὶ οὗτοι Græcè, siue membrum Latine: sequitur non longa comprehensio, (non longam autem dixi, quia duobus membris absoluta est,) & in spondeos cadit. Hanc comprehensionem vulgò esse putant in his verbis, cur de perfugis, &c. à quibus quidam dissentiant. Vbi igitur est? non est (inquiunt) à Cicerone posita.

85 *dichoréo finitur*) videtur hic aliquid deesse, ut ita sit legendum: *dichoréoq; finitur*: vel, & *dichoréoq; finitur*, ut edendum curauimus, vel, *dichoréo enim finitur*: vel, quia *dichoréo finitur*: vel, simili quodam modo, subintelligitur autem, comprehensio, & pertinet hoc ad illa superiora, comprehensio longior sustinetur: quæ mendose sic leguntur in vulgatis libris, comprehensione longiore sustinentur. Sunt autem ex oratione pro Scauro, ut docti quidam existimant. Extant enim ex hac oratione pauca quedam duntaxat fragmenta, in quibus tamen hic locus nō reperitur. Sequitur deinceps, *At dispondeo proximum illud*: quorum verborum, hæc sententia est. *At proximum illud, quod est supra. In alienos insanus insanisti, dispondeo finitur.*

87 Hanc igitur sue compositionem, &c.) mutat loquendi formam ac rationem. Nam cum ita cœpisset, Numerus autem, &c. quia multa interposuit, vocem illam, numerus, quæ nihil habet, quò referatur, quasi non positam, valere finit: & pro recto casu, quo erat primò vius, quartum sumit, pro numerus autem, hæc tria, quasi dubitanter, compositionem, perfectionem, numerum, &c.

88 multi venalitiij, mercatoré(q;) legendum puto venalitiarij: nam venalitiarij, mangones sunt, qui seruos venaleis habent: venalitiij autem, serui ipsi sunt venales. At hic non serui, sed seruorum venditores significantur, itaq; venalitiarios cum mercatoribus coniungit. Quod idem postea Patricio visum esse cognoui.

89 nemo vnquam noluit, &c.) discrepant hic exempla vulgata, & exemplaria manuscrip. alia enim habent, ut hic edidimus, nemo vnquam noluit: &c. non inepta sententia: nemo, inquit, vnquam noluit composuere, aptè, & numerosè dicere: id est, omnes voluerunt, atq; hoc modo si legatur, hæc ab ijs, quæ deinceps sequuntur, separatim erunt legenda: alia sic: nemo vnquam noluit, &c. quomodo olim edidimus: minùs, opinor, rectè. Nam cum, si hæc lectio probeatur, hoc totum sit vno ferè spiritu legendum, hoc modo, nemo vnquam voluit, nemòq; potuit, quin dixerit, cui dubium, quin, quod quis vult, & potest, id faciat? Quis non videt sententiam esse ineptam? illo igitur altero modo nunc legi malo.

EIVSDEM ANNOTATIONES IN TOPICA.

I. quæ sunt ab illo pluribus libris expl.) duo libri manuscr. non habent vocem, libris,

2 ut sine ullo errore ad eam ratione & via peruen.) in duobus libris manuscr. non est, vox ratione, neq; rationem quo modo legitur in vulgatis: & sanè videtur esse supernacanea; nam vel repetitur vox, disciplina, vel legendum, ad ea, ut subintelligamus, argumenta: ego ratione, edendum curavi, ne nimis longè à lectione vulgata discessisse videar.

3 niminè sum admiratus) legendum fortasse est, demiratus, sen, miratus, simpliciter.

4 multa sepe scripsisses) Et Petrus Victorius in annot. in lib. 7. epist. scribit se incidisse in librum antiq. in quo ita scriptum esset, multa sepe scripsisses: & ego ipse in codice manuscrip. Barnabæ Brissoni juri-consulti, docti, & causarum actoris Parisiensis facundiss. sine ulla litura vidi. Scribere autem dicuntur iur-consulti, qui litigatoribus consulentibus scribendo cauent.

5 eamq; scientiam, dialecticam appell.) sic edidi libros veteres, & rationem secutus, cum vulgati habeant parim, ea scientia, quam dialecticam appellant, parim, eam scientiam, quam dialecticam appellant. Potest tamen ferri posterior lectio, ut sit appositio, sen, ov-beris, hoc modo, iudicandi vias, scientiâ eam, quam d. app. Stoicos autem, dialecticos esse appellatos, & per dial. Eticos, Stoicos à M. Tullio significari constat. Docti quidam tamen hoc loco, eamq; scientiam criticen appellant, legendum arbitrantur.

6 tum ex notatione) sic legendum, non, ut vulgò, tum ex nota. Sic infra, genus hoc notationem appellamus, &c. & paulò post, Tum notatio, &c.

7 appellatus ab assè, dando) sic est legendum, non, ut vulgò, ab are dando. Quis enim non videt assiduum, dictum esse non ab are, sed ab assibus, vel ab assidendo, id est à muneris obeundi pro re familiari assiduitate? Quod quidem & tradidit Gellius lib. XVI. cap. X. & Sextus Pompeius Festus in verbo assiduus. Iam verò quid aliud huius legis verba significant, quàm (quòd traditum est à Varrone lib. I. de vita populi R. vi refert Nonius) assiduus, id est locupletibus, ciuicis assiduos, id est, locupletis: contra to are alieno creditoribus addictos licuisse, assibus datis, in libertatem vindicare, & è vinculis eximere? idem autem proletarijs non licuisse, quia, cum essent tenui, & angusta re familiari, cumq; reip. prodesse ea re duntaxat, qd liberos procrearent, se & suos liberos, familiamq; totam in discrimen adducerent, seruitutiq; ac sectioni subicerent, si debitorem creditori addictum vindicari vellent? Non fuit autem hæc lex Aelia, neq; Sentia, sed XII. tab. Idcirco hæc voces deleni.

8 alia ex forma) sic restitui, reclamantibus libris ferè omnibus vulgatis, in quibus legitur, formula, unum codicem manuscr. & exempla à Rob. St. edita secutus; quæ lectio perspicuè recta est.

9 an in tabulis pateat) sic legi debet, non ut in libris ferè omnibus, debeat; sic enim loquebantur veteres. M. Tull. Philip. 2. Septies milles sesteritium, quod in tabulis, quæ sunt ad Opis, patebat. Idem pro Quinctio. Non habere se hoc nomen in codice fatetur, (sed in aduersarijs patère contendit.

10 secundum puerulorum) quidam libri manuscr. habent, puerorum.

11 quicum connubij ius non esset) liber vnus manuscr. habet connubium non esset; & item quidam vulgati.

12 quoniam vsu-auctoritas fundi, &c.) sic hunc locum emendamus, detracta litera. S. de voce, vsus; per, vsu-auctoritatem autem, significari puto iuris firmitatem, ac stabilitatem, quæstiam vsu rei bienni. Quod autem quidam sic legi volunt, & in orat. pro Cæcina, vsu-auctoritas fundi, biennis est, hac sententia: vsus biennis fundi, est fundi auctoritas, id est, si quis fundo vsus sit biennium, ius ei vsu quæsitum est, seu, is vsu cepit fundum: non probo; hanc eandem autem sententiam ex ea, quam sequor, lectione elicio, neq; tantam vim verbis assero. Iam sic dictum puto, vsu-auctoritas, ut vsu-capio.

13 At in lege aedes non appell.) Ad hunc locum explicandum, ac declarandum pertinent verbis, XII. tabularum, quæ sunt huiusmodi: VSV-AVCTORITAS FVNDI BIENNI-VM ESTO. CETERARVM RERV VSVS, ANNVS EST. id est, biennium valeat ad quærendam possessori fundi auctoritatem, & usucapionem: quod similem vim habet, ac si quis dicat, fundus biennium possessus usucapitur, & ius querit possessori: ceteræ res annum possessæ usucapiuntur. Si quis igitur dicat, At in lege aedes non appellantur: id est, non commemorantur, seu de ædibus silet lex: id eoq; in ceterarum rerum, quæ anno vno usucapiuntur, numero habendæ sunt: summo iure ita indicandum esset: sed æquitas plus valere debet, quæ paribus in causis paria iura desiderat. Aedes autem fundo eo sunt pares aut similes, quod, quemadmodum fundus in rebus soli numeratur, ita & aedes. Sed videtur hic legendum, At in lege aedes non appell. ergo sunt ceterarum rerum, &c.

14 & sunt ceterarum, &c.) id est, & sunt in numero aliar. rerum, quarum vsu auct. annus est. Sic esse legendum veritas & ratio peruincunt. Annus autem, factum ex annis propt. vocè, vsus: quasi verò hæ voces ita coherere deb. annuus vsus: qd longe aliter est; nã ut script. est in lege vsus, seu, vsu-auctoritas fundi, biennium esto: ita ceterarum rerum

IN TOPICA.

usus, annus esto. Potest tamen deleta voce, usus, hoc modo legi, ceterarum rerum annus esto, ut subintelligatur, auctoritas.

15 ex quo recto in eius adeis, qui prot.) hic totus erat antea inexplicabile, cum scilicet ita legebatur, ex quo in testum eius, adeis qui protex. &c. Nunc autem restitutus in antiquum statum planissimus est: neq, cuiusquam operam in eo explanando desiderat. In quo explicando, ut ceteros taceam, A. Goueanus valde sudavit, neq, profecit hilum. Cum autem olim sic hunc locum emendasssem, admonitus sum à quodam amico meo, sic planè à Calio Secundo Curione, viro doctissimo fuisse ante me restitutum: quod, ita me deus amet, ignorabam.

16 quà fluctus alluderet) sic esse legendum, vidit homo in primis doctus Io. Passeratius. Nam, eludebat, planè ineptum est. Sic autem Catull. in eam. de Pelei, & Thet. nuptijs: Omnia quæ toto delapsa è corpore passim Ipsius ante pedes fluctus salis alludebant. sic & Propertius lib. 3. eleg. XVI. Clausus ab umbroso quà alludit pontus Auerno Humida Baiarum stagna Misenus aqua. Nam sic emendauit I. Auratus. Idem Passeratius paulò post legendum censet, in oratorijs partibus, ubi vulgò legitur, artibus.

17 sed oratoribus, & philosoph. m.) legendum videtur, sed oratoribus & poetis, & philosoph. magis, quàm vobis: vel, deleta voce, philosophis, sed oratorib. & poetis magis, quàm. &c. Quamquam indigent eruditi.

18 si quis fiduciam acc.) quid sit fiducia, ex oratione pro Flacco intelligi licet, & ex nostris in eam notis: ad illum locum, pecuniam adolescentulo grandi sanore, fiducia tamen accepta occupauisti.

19 oratorib. & philos. conc.) hic sine dubio legendum est, oratoribus & poetis concessum est, &c. non è tantum quod codices manuscrip. sic habent, cuius rei mihi testis est Leodeg. Quernus, sed etiam quod ratio hanc lectionem postulat.

20 rei maxime contr. sup.) docti quidam deleri volunt vocem, rei, eamq, negant in quibusdam libris veteribus comparere.

21 & bonitatem si malitiam) atqui bonitas, & malitia non sunt inter se contraria: cum bonitas sit nomen generis: malitia autem certi cuiusdam viij nomen sit, non ea, quam ~~κακία~~ Græci vocant, ut ait idem lib. IIII. quæst. Tusc. non admodum longè à princip.

22 Nihil hoc ad ius. ad Ciceronem) libris omnibus inuitis legendum puo: nihil hoc ad vos; ut intelligamus esse verba Ciceronis ad Trebatium, hoc modo nihil hoc ad vos, nempe iuriconsultos; & scribatur punctum post pronom. vos; vel, nihil hoc ad nos,

IN TOPICA.

ut sint verba Galli Aquilij, & scribatur duntaxat distinctionis nota. Malo tamen illo modo.

23 *noſter*) *familiaris meus*; vel legendum, *veſter*, id eſt, *iuriſ- conſultus*.

24 *nimiſſim te amare videre*) quod eſt, *ἐνταῦθα*, erat autem Trebatius Epicureus; ſic in epiſtola quadam ad eundem lib. 7. Indicanit mihi Panſa meus, Epicureum te eſſe factum. O caſtra præclara, &c. ſequitur. Sed quoniam modo ius civile defendes, cum omnia tua cauſa facias, non civilem? &c.

25 Hunc metueret, alterum in m.) *liber vnus manuſc. habet*, Hoc metueret, &c. & ita legendum.

26 Id, quod ſcis, prodeſt nihil: id quod) fortasſe aliquid deeſt, atque ita legendum, id quod ſcis, prodeſt nihil, multum id, quod neſcis, ob eſt; quod ſuprà admonuimus in Orat. perf. Nam idem ibi exemplum poſitum eſt.

27 ab eo, à quo certè ſit) libri omnes vulgati habent, in quo, plane mendosè; duo libri manuſcr. à quo; quod perſpicuè rectum eſt.

28 Caſa cecidiſſet, &c.) mendosè legitur in quibuſdam libris vulgatis, Caſæ cecidiſſent, &c. Primum enim conſtat veteres dixiſſe, trabes, in numero ſingulari, recto caſu, pro, trabs: deinde ſic habent aliquot libri manuſcr. quemadmodum edendum curauim. Non diſſimulabo tamen legi apud Varronem & Priſcian. Caſa accidiſſet.

29 Etiam ea, quæ ſunt, &c.) Goueanus tollebat particulam, etiam, & coniungens cum ſuperioribus, hæc ita legebat, ut ea, quæ ſunt, partim ſint ignorata, &c. cuius ſententiam & coniecturam adiuvat codex vnus manuſcr. Memmianus, & alter Briſſoniani; ego ex, efficitur, facio, efficit: ut, cetera, excipio quòd poſt etiam, deleo, ut ſequor vulgato, hoc modo: efficit: ut etiam ea, quæ ſunt, partim ſint ignor. Goueani tamen coniecturam, præſertim veterum codicum auctoritate nitentem, non damno. Infrà autem non longè, ibi, Quæ autem non fortuna, vel ignorata, vel voluntaria, &c. quidam legi volunt, Quæ autem fortuna, ignorata, vel voluntaria. Ego malim ſic: Quæ autem fortuna, etiam ignorata, vel voluntaria.

30 Si reſum manuſ fugit) legendum puro, manuſ fugit: ut & lib. 3. de oratore. In duobus quidem libris manuſcr. reperi ſcriptum, manuſ fugit.

31 & adhibentur in conſilia) ſic habent duo libri veteres; alij legi volunt, in conſilium.

32 eſt additum:) poſt hæc verba, leguntur in quibuſdam libris vulg. ita, plurimus eorum uſus eſt, quæ abſunt à libris manuſcrip.

unde

vnde mihi orta suspicio est, verendum esse, ne sint aliena; nam, ijs sublati, integra erit sententia, ut scilicet, hæc omnia pendeant vsque ad id, quod mox sequitur, parati esse debent, hoc modo. In omnibus igitur ijs iudicijs, in quib. ex bona fide, est additum: ubi verò etiam, &c. id est in fiducie iudicio, inprimisque in arbitrio rei uxoria, &c. parati esse debent iurisconsulti. Denique in exemplis Manutianis hæc verba non comparent, neque in Florentinis.

33 VI INTER BONOS BENE AGIER.) verbum oportet, quod erat foris, & aliunde inculcatum, deleri, codicum aliquot manuscrip. auctoritate fretus, abest item in epistola quadam ad Trebatium, cuius initium est: Mirabar, quid esset, &c. atque ita in ea est legendum: Vbi porro illa erit formula fiducie, INTER BONOS BENE AGIER? quod iam pridem admonuit P. Victorius.

34 Nam & verberibus, tormentis, igni fatigati, quæ dicunt) sic excidendum curavi, secutus & librorum manuscriptorum auctoritatem, & Manutiana exempla; nam alij libri vulgati habent mendosè, Nam & verberibus toti, in igni fatigati, &c.

35 ut Staleno nuper accidit) sic est legendum, atque ita legitur in exemplis Manutianis, non, ut in alijs vulgaris, Stalerio. Est enim hic ille Stalenus, quem commemorat & in Bruto, his verbis, C. Stalenus in facinore manifesto deprehensus, pœnas legibus & iudicio dedit: & in Cluentiana, his verbis. Iam cetera nota sunt omnibus, ut cum illo (Staleno) Oppianicus egerit de pecunia: ut ille se redditurum esse dixerit: ut eorum sermonem omnem audierint viri boni, qui tum consulto propè in occulto steterissent: ut res patefacta, atque in forum prolata, & pecunia omnis à Staleno extorta, atque erepta sit. Sed quidam his omnibus locis, Staleno, legendum putant.

35 rentur eos esse, q.) Quidam sic legi volunt, freti veteris scripturæ auctoritate, videntur y tales esse, q.

36 nec ferè omneis locos, &c.) suspectus mihi hic locus est; quid enim sibi hæc volunt, nec ferè omn. loc. &c? malim sic legi, nec temerè omneis locos, &c. vel nec omneis locos, &c. deletò, ferè; iudicent tamen doctiores.

37 nec tamen in maximis) legendum fortasse est, nec tamen certis.

38 Sed omnis quæstio, earum aliqua de re est) Existimant quidam legendum, Sed omnis quæstio, earum de aliqua rerum est, quibus, &c. quibus proptemodum assentior. Quamquam parum interest, utro modo legatur.

39 Additur etiam descriptio, quam Græci περιγραφή vocant, nonnulla

I N T O P I C A.

nonnulli libri vulgati habent, quàm Græci *ἡσυχαστῶν* vocant; quidam, quàm Græci *ῥεπαυτῶν* vocant: quos sequimur, alij, quàm Græci *ὑποῤεστω*, &c.

40 *Comparationum autem duo, &c.*) Goueanus dicebat se non videre, quamobrem tertium genus comparationis prætermiserit, in quo queritur, par sitne, & æquales res sint, an impares, & inæquales. Ego ei respondebam, eo quæstionis genere, quo queritur, sitne aliquid idem, an aliud, ut, si queratur, sitne idem amicus & assentator, contineri id, quod ille appellat tertium genus: ut, si queratur, tantundem peccet mendax, quantum peritrus, necne, vel, sitne peccata æqualia.

41 *consequentes, antecedentes, repugnantes;*) liber vnus manuscr. habet; consequens, antecedens, repugnans; quæ lectio non est reiicienda; malim tamen legi, à consequentibus, ab antecedentibus, à repugnantibus.

42 *Institutio autem æquitatis*) lego, *Institutum autem æqu. tripartitum est:* & mox, altera æquo & bono conueniens.

43 *aut non eo nomine, &c.*) Sic videtur legendum, aut dici, non eo nomine afficiendum, &c. vel sic. Nam negari potest aut id factum esse, quod laudetur, aut eo nomine afficiendum, &c.

44 *contra Catonem meum*) id est contra librum, quo Catonis V-
zicensis laudes persecutus sum.

45 *ut credibiles, ut moratæ*) sic habet liber vnus manuscr. & item exempla Manutiana: neque dubium est, quin hæc lectio recta sit: *vulgata autem, moderatæ, praua & mendosa.*

ANNOTATIONES EIVS-

DEM IN PARTITIONES

oratorias.

1. *eloquendi comes est*) tres libri manuscr. habent eloquendi communis est; verumtamen nihil mutò.

2. *earumque omnium rerum, &c.*) duo libri manuscripti habent, sed earum rerum omnium custos est memoria.

3. *quam controuersiam, seu causam nomino*) duo libri manuscr. habent quam causam nomino: vnus ita ut edendum curauimus; vulgati fere omnes, quam controuersiam nomino.

4. *Quoniam igitur inuen. pr. est or.*) sic habent libri veteres: vulgati autem mutato verborum ordine, *Quoniam igitur primum*
est

IN PARTITIONES.

est inuenire oratoris, &c.

5 Argum. q. ducuntur ex locis, aut in re, &c.) Sic habent omnes libri & manuscr. & vulgati. Sed videtur, ordine conuerso, sic legendum, Argumentis aut in re ipsa insitis, aut assumtis, quæ ducuntur ex locis: nisi dicamus, nulla mutatione facta, eandem sententiam ex hac scriptura elici posse; hoc modo, Argumentis, quæ ducuntur ex locis, argumentis, inquam, aut in re ipsa insitis, &c. ut scilicet participia, insitis, & assumtis, cohæreant cum voce, argumentis, non cum nomine, locis.

6 tum ex toto, tum ex partibus, &c.) Cum ego sepe, multamque dubitarem, cumque etiam nunc quæri à doctis viderem, cur hæc, pænè dicam, inepta & supernuacanea inculcaretur earundem rerum aliquantum discrepantibus verbis iteratio, & inanis tautologia, consulti tandem libris veteribus, comperi, illa, quæ infra ponuntur ab illo loco, ut definitio, ut contrarium, &c. usque ad illa verba, Omnibusne igitur ex locis, &c. abesse ab illis libris, quare comperta, primum cæpi suspicari, ea omnia esse aliena; deinde, cum viderentur mihi Ciceronis sermoni simillima, & quasi gemina, reuocans me identidem, atque animum modò huc, modo distrahenz illuc, Topicorum eum locum, in quo de locis disputat, cum hoc, in quo versamur, diligenter contuli: quo facto reperi, hæc ita esse eadem, ut ex Topicis planè ad verbum descripta, & in hunc locum translata videantur. Tum verò non dubitavi, quin hæc primum ab aliquo Ciceronis studioso ad oram libri, è regione eorum, quæ hîc de locis differuntur, fuerint adscripta: deinde à librario in contextum verborum relata; postremò ab alijs ea, quæ petita erant è Topicis, hîc esse retenta ac seruata: quæ autem sunt huius libri, ut supernuacanea & aliena, omissa, ac reiecta. Hæc igitur mea sententia est, totum hunc locum, quem his duobus notis () inclusi, esse delendum, ut è Topicis ab aliquo lectore, non Cicerone, repetitum.

7 Nam est in proposito fin. fid.) Cum suprâ nullum de proposito verbum fecerit, & hîc propositum commemoret, quasi de eo suprâ locutus: ego & sepe aliàs, & nunc quoque item arbitror suprâ, ubi de questionis partibus, id est de consultatione, & causa loquitur, sic esse legendum, infinitam, quam propositum, & consultationem appello: & definitam, quam controuersiam, & causam nomino.

8 auditorum eam genere distinguere) duo libri manuscr. habent, Auditorum eam genera distinguere; quam scripturam rectam esse puto: tamen vulgatam retinuerim, ut probabilem & tolerabilem.

9 incredibilia probabilibus inteximus) duo libri manuscr. habent,

IN PARTITIONES.

bent, interserimus, pro inteximus.

10 *Natura ea, quæ significata sunt sensu*) Quid sibi hæc volunt, quæ significata sunt sensu? Nonne verba res significant, non autem significantur? Ommino hic locus non sincerum sonat. Quid si sic legamus: quæ ad res significandas profecta sunt à sensu. Sed hoc diuinare est. Animaduertant igitur eruditiores, & libros veteres consulant. Non dissimulabo tamen, hunc locum proferri à Quintiliano lib. 8. cap. 3. hac tantum dissimilitudine, quod apud eum legitur, quæ significata sunt primo sensu; quæ lectio aliam difficultatem, nouamque dubitationem parit.

11 *si & verba grauitate delecta ponuntur*) sic omnes quidem libri habent: sed tamen existimo legendum vel sic, verba granditate delecta: pon. vel sic, verba grandia & lecta ponuntur &c. supra autem superiore pag. legendum fortasse est, firmamenta ad fidem apposita.

12 *in plura verba diducitur*) quidam libri manuscr. & item vulgati habent, deducitur. Suprà non longè, putabam sic legendum, Ex verbo dilatur, cum, &c. vel subintelligendum & repetendum ærò nois, dilatur; deinceps autem legendum videtur, In verbum autem contrahitur oratio, cum, aut desin. Quod si quis neget quidquam mutandum, hoc certè non negabit, hanc esse huius loci sententiam.

13 *quæ est gemina literaturæ*) sic est legendum, & ita scriptum est in omnibus libris manuscr. gemina autem, id est, simillima; germana verò, ut habent libri omnes vulgati, præter Manutianos, aliud est; significat enim id, quod Græci dicunt γήσιον, verum: ut germanos se putant esse Thucydidas, id est, veros Thucydidas; & in epist. quadam ad Attic. lib. 1. germani negotiatoris est sub lustrum censerì.

14 *clamor editus*) liber unus manuscr. habet, clamor auditus.

15 *Aut iure factum defenditur*) sic legendum esse ratio vincit; ita enim loquitur idem Cicero locis innumerabilibus, nunquam quisquam, depellitur.

16 *diuiseras fidem*) vulgati libri habent, diuiseras orationis fidem; in manuscriptis autem tribus non est vox, orationis: & verò superuacanea est; idcirco eam deleni.

17 *& si omnia disputando confirmabimus*) hæc lectio ita perspicue recta est, ut vel sine auctoritate codicum manuscript. probanda & recipienda sit; nunc autem eam trium librorum veterum auctoritas confirmat.

IN PARTITIONES.

18 quoniam in utraque parte sunt) legendum fortasse est, in utramque partem, &c.

19 grandia, plena, sonantia) sic reposui, vnius codicis manuscr. auctoritatem secutus; nam vulgati habent, graua, plena, &c. planè ineptè & mendosè; sic autem & suprâ dixit, verba sonantiora, grandiora, leuiora, &c. Præterea sententiæ potiùs graues, quàm verba dicuntur. Postremò idem M. Tullius in Bruto, scribit, Demosthenem verborum granditatem à Platone sumpsisse.

20 quibus actio voce, vultu, & gestu) hic locus sic in integrum ope codicum manuscr. restitutus, quando planior, quantoque concinnior est, quàm ut in vulgatis legitur? sic autem in illis legitur, quibus actio vocis, vultus, & gestus, &c. planè mendosè. Iam verò admonendus est lector, libros veteres paulò antè sic habere, Hoc igitur est in verbis: quibus, &c.

21 causa erit tenenda, & pro re agenda) non videtur locus mendo vacare vel ex scripturæ, quæ in veteribus codicibus reperitur, varietate; alij enim habent, causa erit prouidenda; hoc tantum: alij, causa erit tenenda, & prouidenda; alij, causa erit ad peragendum ponderanda. Ego putem sic legendum, causa erit tenenda, & ponderanda.

22 cum grauiora sunt, quàm causa fert, &c.) sic erat in vulgatis libris omnibus, cum grauiora sunt, quàm causa, diligenter ferè, quid, &c. quæ lectio planè inepta & inconcinna est; hæc autem, quam reposui ex auctoritate codicum manuscr. & elegans & concinna.

23 inter se pugnantissimam remm conflictatio) sic habent tres libri manuscrip. neque video, quamobrem hanc vocem reformidare debuerim; nata enim est à verbo conflictò, seu conflictor, ut conflictio à conflijo.

24 & miseratio nascitur ex ijs rebus aut amissis, &c.) ex his paucis verbis multa sunt menda exenta; primum præposita & peruersa erat interpunctio: deinde totum hoc, proprius locus augendi, aliunde irruerat in hunc locum, cum esset annotatiuncula: postremò vox, periculo, erat aduenitia, & à nescio quo fuerat affecta; quibus omnibus sublati & correctis, veram scripturam restitimus.

25 in breuitate non lucebit) in vno codice manuscr. perspicuè ita scriptum reperi, non lucebit: in alio, non latebit; ego, non lucebit, probò: aut, ut habent libri vulgati latebit sine negatione; deinceps autem in proximo membro quidam desiderant vocem, magis, aut aliquam aliam similem, ut legatur hoc modo, aculei magis pungent;

IN PARTITIONES.

pungent; ego nihil addo.

26 controuersiam, seu causam appello) duo libri veteres non habent, controuersiam, seu: sed in eis ita legitur, & personis, causam appello; in eisdem ita legitur infra: Sed est propositum quasi pars causae quaedam. Inest enim, &c.

27 aut quid sit superbia) duo libri manuscr. habent, aut quid sit superbus.

28 aut in timore tollendo) duo libri manuscr. habent, aut in timore deliniendo; ego nihil muto; ijdem paulò antè, habent, ratione sanandos.

29 propositorum, seu consult.) libri vulg. sic habent, propositarum consultationum, ex qua vitiosa lectio, feci, propositorum, seu consultationum. Verumtamen non dissimulabo, in libris veteribus non esse vocem, propositarum.

30 apto quodam quasi verb. nodo) aduerbium, quasi, adiectum, facit ut sit hic uxor, id est imago, & similitudo quaedam. Itaque eo detracto, esset translatio. At quae tralatio sit, verborum modus, quo modo habent libri vulgati? Præterea videndum quid sentiat Cicero; uult enim ad extremum ita aptè claudi orationem oportere, ut neque quicquam redundet, neque quicquam desideretur. Hanc igitur aptam orationis clausulam, atque hunc verborum nexum, non modum verborum, sed nodum potius uoluit appellare. Sic igitur scribendum censeo, libris omnibus inuitis; quanquam animaduerti in uno cod. antiquissimo ex nodo, quod fuerat initio scriptum, factum esse postea alia manu, modo, & duabus lineis literæ n, tertiam esse adiectam, atque ita ex n, m, esse factum. Præterea sic locutus est in oratore perfecto non longè ab extr. ibi. His in singulis versibus quasi nodi apparent continuationis, quos in ambitu coniungimus. Postremo audio doctis quibusdam uirum idem uideri.

31 in quibus, quod uirtutem maxime significat) non placebat mihi uulgata lectio, in quibus quidem quæ uirtutem, &c. etiam antè, quam in codices manuscr. incidissem, in quibus partim sic legitur, ut excudendum curauit: partim sic, in quibus, quod quasi uirtutem, &c.

32 in propria uirtutum genera sunt digerenda) quidam libri manuscr. habent, dirigenda: & item nonnulli vulgati; ego nihil mutandum censeo.

33 in rebus commodis discernitur) hoc totum, in rebus commodis, abest ab uno codice manuscr. ego retinendum censeo; sequitur enim quod huic opponitur: In rebus autem incommodis, &c.

IN PARTITIONES.

34 & omne, quod est eius generis graue, sedatum, &c.) fuerat hic locus contra fidem, atque auctoritatem veterum librorum, confidenter ab ijs deprauatus, qui eum ad vocem proximè antecedentem, iniurijs, referebant, neque videbant, referri ad superiora illa, simulque altitudo animi, &c. Est enim hic ordo verborum, & sententia, liberalitas in usu pecunie, simulque altitudo animi in accipiendis incommodis, & maxime iniurijs, & omne, quod est in ijs, quæ sunt eius generis, graue, sedatum, non turbulentum, est animi altitudinis. Vellem autem ita legeretur, & omne, quod est in rebus eius generis, &c.

35 quo illa, quæ in disputando) videtur aliquid deesse, vt, consumitur, occupatur, versatur, sita est, siue quid aliud tale.

36 Sunt autem alij quidam animi habitus) cum lectio vulgata multò iam antè, quàm codices manuscriptos consulissem, mihi displiceret (est autem hæc talis: Sunt autem alij quidam perfecti animi hab.) posteaque in codicibus manusc. vocem, perfecti, non reperiissem: in alijs in eius locum, ficti: ego non sum veritus vtràmque de medio tollere, vt alienam, & supernuacaneam.

37 Quod enim permagnum est) sic reperi scriptum in duobus libris calamo exaratis, atque ita legendum est, non vt in vulgatis, permagni interest.

38 Est etiam quedam quasi mat. subiecta suasori honestatis,) hic locus cum esset in omnibus libris vulgatis mendosus; miserum in modum interpretes, & ludimagistros antea torquebat, nunc autem à me restitutus, non eget interprete. Atque ad hanc me emendationem quasi manus duxit vetus codex, in quo scriptum reperi honestas, in recto casu; quam scripturam, cum attentius considerassem, & viderem, locum, vt vulgò legitur, (sic autem legitur, materies subiecta honestati) esse obscurum, & pænè dicam inexplicabilem, restituta voce, suasori, quæ omissa fuerat à librarijs, & voce, honestas, versa in, honestatis, (quanquam honestas, retineri potest) planum & vel puero ad intelligendum facilem, atque explicatam reddidi.

39 alterum humanum, atque expolitum) Quis neget hanc lectionem vulgatæ illi, cui deerat vox, humanum, multò esse anteponendam? Nam siue quis dicat, humanum opponi indocto: conueniet oppositio: indocti enim sunt inhumani: & studia humanitatis appellantur studia doctrinæ, & literarum: & appellatione humanitatis sepe doctrina & literæ intelliguntur, & arithmetici, id est, indocti, inhumani Latine dicuntur: & doctrina inuicem, id est, cicures, & humanos efficit: siue quis malit opponi agresti, æquè quadrabit; nam agreste,

IN PARTITIONES.

agreste, ferum est : fero autem humanum opponitur. Ita utroque
se veritas, hac lectio multis partibus vulgarâ melior est.

40 qua via, bona consequi) sic habent duo codices manuscrip.

41 Ecquid autem possit effici, &c.) ita legendum, idque iam ex
illo, necne, qd paulo post sequitur, iam ex antiqua scriptura. Et quid,
intelligere licet; nam & quid, depravatum est à recto, ecquid. Ecquid
autem idem valet quod, numquid, seu utrum aliquid, seu, an quid.

42 alie, quæ vim aliquam etc.) duo codices manuscripti habent,
quæ vim aliquam, etc. ex qua scriptura conijcere possit aliquis, le-
gendum infra paulo post, aperiunt : ut, sit, quæ vim aliquam ape-
riunt; verum tamen nihil mutare ausus sum : tamen si dantiusculum
videatur hoc loquendi genus, vim afferunt, pro adiumentum affe-
runt, seu vim habent. Rursum mouet me, ut legendum putem, vim
afferunt, seu potius, aperiunt, non, ut est in libris vulgaris, vim af-
ferunt, pro, adiumentum afferunt, quod earum causarum, quæ per
se conficiunt, alias vult esse absolutas, alias adiuuantis, et efficien-
di socias. Quod si in priore causarum diuisione, vim afferunt, idem
valeat, quod, adiumentum afferunt, membrum alterum posterioris
diuisionis concurret cum membro altero prioris : quod erit absur-
dum. Qua ratione adducor, ut existimem, nobis persequentibus
antique scripturæ vestigia, ita hunc locum emendandum : quæ vi-
am ad conficiendum aperiunt. Atque hæc demum causæ rectè di-
centur causæ, sine quibus res confici non potest. Omnino hæc tota
de causis disputatio aliquantum est hîc implicata, atque obscura :
longè autem explicatior et planior in Topicis.

43 Conficiens autem causa, alia est absoluta) Non viden-
tur hæc mihi satis inter se conuenire, satisve aptè inter se respon-
dere. Debit enim vel ita dicere potius, Conficiens autem causa
alia est absoluta, & perfecta per se : alia, quæ aliquid adiuuari
velit, & efficiendi sociam quærat : vel hoc modo : Conficiens autem
causa alia est absolvens & perficiens ipsa per se, alia aliquid adiu-
uans, & efficiendi socia quedam, &c. Lege Topica sub finem, ubi
de causis disputat.

44 ut cum de veriss. acc. disp.) vetus codex vnus habet, ut cum de
seuerissimo accus. disceptatur. Ego quidem, disceptatur, malim, quam
disputatur, sed verissimo, retineo.

45 aut confecta sunt) negationem, quæ sententiam corrumpebat,
nec erat in libris manuscr. funditus delenti.

46 non à me petere debuisti) hæc verba, petere debuisti, quæ dee-
rant in codicibus omnibus vulgaris, inter, non, &, à me, ex auctori-

IN PARTITIONES.

rate trium manuscr. restitui: quæ quàm sint necessaria, quàmque sententiam huius loci illustrent, nemo est in literis mediocriter versatus, qui non perspiciat. Neque tamen me fugit, vulgatam quoque lectionem ferri, eandemq; sententiam ex ea elici posse, hoc modo: non à me repetere dno rois, fuit tua petitio.

47 in qua quid deueniat in iudicium, &c.) legendum fortasse est, quid veniat, &c. Quamquam nihil muto. Sic enim ferè paulò ante dixit, in ipsum iudicium sepe delabantur.

48 Maiestas est in imperij, atq; in nominis populi R. &c.) sic restitutus est hic locus ex auctoritate duorum librorum manuscr. qui in vulg. sic legitur, In imperij, atq; in omni populi Ro. &c. Neq; me mouet Quintilianus, apud quem lib. 7. cap. 3. in extr. sic legitur hic locus ut vulgò. Nam vel locus apud Quintil. corruptus est, vel Quintilianus ipse aliud egit.

49 ne in definitionem quidem venit genus.) mendosè habebant libri omnes vulgati, genere.

50 Spectantur etiam ad causam) quidam legendum putant, Spectant etiam, &c. quibus propemodum assentior.

51 quorum modo interfuerit aliquid, &c.) multis iam antè annis videram, lectionem vulgatam, quorum non interfuerat aliquid, esse mendosam, & hanc negationem è meo codice pro meo inire deleneram. Quis enim non videt, M. Tullium hoc sentire, causas valere etiam contra eos, qui non arguantur, si modo eorum interfuerit, seu si modo eis bono fuerit? effecta autem eos propriè attingere, qui arguantur, quisq; in iudicium vocati sint? hoc igitur videram: sed unde hæc negatio nata sit, non videram: hoc mihi indicauerunt duo codices manuscr. in quibus ita sine ulla litura, aut varietate scriptum est, quorum modo interfuerit aliquid; modo enim à librarijs deprauatum fuerat, & non, ex eo factum. Atque hæc scriptura sine dubio vera & recta est.

52 in quo loco facinus factum fuerit) hæc est antiqua scriptura, optima fide à me in locum vulgatæ, quæ erat mutila & lacera, reposita. deerant enim hæ voces, loci factum fuerit; facere facinus autem, ne quis forè de eo dubitet, genus est loquendi bonis scriptoribus usitatum. Catullus ad Iuuentium: Quid tibi nunc cordi est? quem tu præponere nobis Audes? ah nescis quod facinus facias. M. Tullius lib. 2. de finibus: Si enim ita est, vide ne facinus facias, cum mori suadeas; idem pro Rabirio perduell. reo. & id facinus pulcherrimum fieri arbitrarer. Salust. bello Catil. fada, crudeliâque in civeis facinora facere.

IN PARTITIONES.

53 & ad eam præceptionem) sic omnes quidem habent libri: quæ lectio si emendata est, præceptionem appellat eam, quam alibi anticipationem, & prænotionem, Græci προᾶντις. Sed fortasse præceptionem legendum. Est autem perceptio ea, quam Græci καταληψις appellant, idemque Tullius alibi comprehensionem.

54 si unus accusator corruptus sit, rescindere nititur æquitate) vitiosa erat huius loci interpretatio, nihil prætereā. Est autem hæc eius sententia: Negat accusator esse probabile, eos, qui leges scripserunt, ratum habere iudicium, si totum sit corruptum, quod sit, cum reus iudicibus pecunia corruptis, absolutus est: si autem unus accusator sit corruptus, rescindere atque infirmare; proinde ac si ita dicat: qui leges scripserunt, voluerunt iudicium rescindi, siue accusator corruptus sit ab reo, id est, si præuicatio facta sit: siue iudices ab reo corrupti sint. At voluerunt reum, qui præuicatione liberatus atque absolutus esset, in iudicium renocari, eiusque causam de integro cognosci. Illi autem fuerunt sapientes; sapientes autem nihil absurde, nihil stulte, nihil temere faciunt. Absurdum sit autem, stultum, ac temerarium, hoc statui, ratum habere iudicium, si totum sit corruptum, id est, si reus iudicibus pecunia corruptis sit absolutus: rescindi, si accusator dumtaxat corruptus sit. Ergo multò magis voluerunt lares legis iudicium rescindi, si totum sit corruptum, quam si accusator tantum à reo corruptus sit.

55 nititur æquitate, & utilitate; quasi scribenda, &c.) negari non potest, quin hic locus sit corruptus; ego partim ex codicibus manuscriptorum, in quibus scriptum est, utilitate, pro, ut illa, quod est in vulgatis; partim ex libro Aemarii Ranconetii, ad cuius libri oram hæc erant adscripta ipsius manu literis Romanis, **QVI IUDICIA, ACCVSATOREMVE CORRUPERIT**, quantum potui lucis his tenebris attuli: nihil de meo addidi, ne inueteratum vulnus nouo amplificarem. Quæ autem reperi in libro Ranconetii, qui nunc est Memmij, videri possunt ex aliquo antiquo codice petita: nihil tamen affirmo, fieri enim potest, ut ab illo acerrimi ingenij, limatissimiq; iudicij viro, fuerint excogitata. Verum tamen malim ita legi: Quod si scripta lex sic esset, **QVI IUDICIUM, ACCVSATOREMVE CORRUPERIT**: quæcumq; tamen completeretur iudicij corrupti nomine, ea verbo uno, &c.

56 cui contrarium est nomen præuicationis) malim legi, nomen præuicatoris.

57 quod ea litera de acusatore, &c.) Ranconetus ad hunc locum explanandum hæc verba Asconij Pediani in orat. pro Corn. in codice

IN LIB. DE OPT. GEN. ORAT.

ſuo annotat. M. Silanus quinquennio ante conſul fuerat, quam Domitius tribunus pl. atq; ipſe quoque aduerſus Cimbros rem malè geſſerat; quam ob cauſam Domitius eum apud populum accuſabat; criminabatur, bellum cum Cimbris iniuſſu populi geſſiſſe, idq; principum fuiſſe calamitatum, quas eo bello populus accepiſſet: ac de eo tabellam quoque dedit; ſed pleniffimè Silanus abſolutus eſt. Nam due ſolæ tribus cum Sergia & Quirina damnauerunt. Puto Rancorem illorum Pediani verborum hæc tantum ad hunc locum accommodari voluiſſe, ac de eo tabellam quoque dedit. Sed Fr. Hotomannus per illam literam P. præuariationis literam ſignificari putat: quæ ſcilicet cum litera A. coniuncta dabatur: hæc due accuſatores ſignificabant eſſe præuariatum.

58 qua nitetur ipſe) ſecutus ſum codices manuſc. nam vulgati habent, qua vetetur ipſe.

59 ſi integrum daretur,) videtur legendum, ſi integrum eſſet, vel, ſi daretur, detracta voce, integrum. Sic enim loquuntur Latini, mihi integrum eſt hoc facere, aut, integrum non eſt: & mihi datur hoc facere, aut mihi non datur; quod poſterius tamè, poetis uſitatus eſt.

60 aut alia cauſa obtemperandi, alia abrogandi) fortaſſe legendum, Quid autem ſibi velit his verbis Cicero, non ſatis diſpicio. Omnino aliquid vlceris ſubeſſe puto.

61 nullum magis expecto) codex manuſc. habet, nullum magis expecto. Ego nihil muto.

EIVSDEM ANNOTATIONES IN LIBRVM DE optimo genere oratorum.

I quod minus eſt tractatum à Latinis) Memini, cum Romæ eſſem, hunc locum ſic à Romulo Amafæo reſtitui; nam reuera diſchyrambicum poemà nemo vnquam Latinus ſcripſit, ut ille dicebat. Quod autem Adr. Turnebus lectionem vulgatam retinet, & hunc locum ſic explicat, ut intelligat hoc dici à Cicrone, poemà magis eſſe tractatū à Latinis, quam orationem, mihi penè incredibile eſt, & pugnat cum iſt, quæ ſunt in præmio lib. I. Tuſc. quæſt. Nam cum apud Græcos antiquiſſimum è doctis ſit genus poetarum (ſiquidem fuit & Heſiodus ante Romam conditam, & Archilochus regnante Romulo.) ſerius poetarum nos accepiſſimus, &c.

2 quot diximus eſſe laudum) Quid ſentis M. Tullius? an tot eſſe ſenſentiarum genera, quot ſunt oratoriarum virtutum, propter quas laudantur

IN LIB. DE OPT. GEN. ORAT.

laudatur orator, nempe si sciat subtiliter & acutè docere: argu-
tè delectare: graviter commovere? an in voce, laudum, aliquid ul-
ceris subest? quod quidam putant. Ego tamen nihil mutandum cen-
seo, quamvis olim doctissimi cuiusdam viri coniecturam secutus sic e-
diderim, quos diximus esse gradus oratorum, à quo nunc dissentio:
confirmat autem lectionem receptam id, quod sequitur non longè, si-
quidem quod omnes laudes habet, id est optimum.

3 & ad probandam rem accomodatam ord.) in voce, probandam,
mendum subesse suspicor, quid enim confert ordo ad rem probandam?
omnino vel delenda est, vel alia in eius locum substituenda.

4 ut edificiorum) videmur hæc superuacanea.

5 sed qui hætenus valuerunt) sic edendum curavi, libris omnibus
reclamantibus, sententia ipsa, & ratione postulante. Hoc enim sen-
zit Cicero, Qui hætenus valuerunt, ut vitia vitarent, sani duntax-
at, & sicci habeantur, & liceat illis palæstricè in xystris spatium, non
autem coronam ab Olympijs petant: id est, non habeantur in princip.
oratorib. neque perfectæ eloquentiæ laudem ferant.

6 dici pro Milone decuisse) legendum fortasse est, debuisse.

7 At si amplè & ornate, &c.) Cum & liber unus manuſc. & ex-
empla Manutiana sic haberent, at amplè, ego, At si amplè, reposui: &
infra proximo versu, ubi vulgati libri habent, quid dubium est, &c.
cui dubium est, restitui.

8 Aeschines, tanquam Aeserninus) hic Aeserninus fuit Samnis,
id est, gladiator, & compositus cum præstantissimo gladiatore Placi-
diano, seu Pacidianus, quem commemorat Horat. satyr. 7. lib. 2. cum Ful-
vi, Rutuliq., Aut Placidiani contento poplite miror Prælia rubrica
picta, aut carbone. Eundem commemorat M. Tullius lib. epist. ad Q.
Fr. & vnde Aeserninum Samnitē, his verbis: non putasses sibi Pom-
peius de illius salute sed de sua dignitate metum esse certamen, in vr-
bem introiisset, ad inimicitias res venisset. Cum Aesernino Sam-
nite Placidianus comparatus videret, &c. Idem lib. 4. Tuscul. quest.
Sed in illo genere sit sanè Placidianus aliquis, ut narrat Lucilius,
Occidam illum equidem, & vincam, si queritis, inquit, &c. Profe-
runtur autem hi versus à Nonio Marcello ex Lucilio.

Aeserninus fuit flacco ore.

Samnis spurcus homo, vita illa dignus, locòq,

Cum Placidiano componitur? optimus longe

Post homines natos gladiator qui fuit vnus? & item a M. Tullio.

9 unum hoc: verum melius Græci) unum genus hoc, quod ita
dicit, nobis obijciens scilicet, At melius Græci quàm tu Cicero: cui

Rr ij

respon-

IN LIB. DE OPT. GEN. ORAT.

respondens Cicero, à quo genere (inquit) quaeratur, num possint ipsi aliquid melius scribere, quàm quod à nobis scriptum est.

IO quàm Græcas? Nec Andromacham igitur, aut Antiopam, aut Epig.) nihil hic ferè præter ordinem versuum inmutavi: qui cum esset perturbatus, & peruersus, eaque perturbatione, totus hic locus obscurus, & perplexus, atque adeò inexplicabilis esset: ego, membris orationis in suum ordinem restitutus, ac redactis, sententiam planam reddidi.

II Cum esset lex Athenis) argumentum est, & summa orationum inter se contrarium, Aeschinis, & Demosthenis: quas nos eodem ferè tempore, quo hæc scribebamus, auditoribus nostris Luteriæ explicabamus, & in Latinum sermonem conuertebamus, longè deterius scilicet, quàm diuina eloquentia præditus M. Tullius Cicero: quis neget? Neque verò cum illa Suae medulla certare volui; quid enim contendat hirundo Cynis? Vt ait Lucretius: sed paulò, opinor, melius conuertimus, quàm qui ante nos eas interpretati sunt. Verum tamen iudicent homines; sunt enim editæ.

12 quia in senatu Dem.) mendum manifestum, & in promptu positum. Demosthenes enim non fuit in senatu curator muris rescindendis factus, sed in concione, ut & alij fieri solebant, & more Atheniensium receptum erat: hoc primum: deinde genus ipsum loquendi est insolens, quia in senatu Demosthenes curator muris ref. f. quo modo igitur legendum? Hoc modo, meo quidem iudicio: quia in sua tribu Demost. &c. Hanc autem emendationem cum Aeschines & Demosthenes in suis orationibus confirmant, tum Vlpianus, his verbis, πεπονηκότος γὰρ καὶ πολλὰ μὲν τῷ τείχεος τοῖς ἀθηναίοις, ἠρπάζοντι τὸ ἔργον διότις δὲ καὶ πολλὴς ἐκείνης, &c. id est, cum enim urbis Atheniensium murus multis in partibus corruptus esset;

electi, seu creati sunt ad hoc opus decem viri
in unaquaque tribu, &c.

FINIS,

ΑΠΟΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

IN VOLVMEN LIBRORVM

Rhetoricorum Ciceronis.

HISTORICAE.

A Culeo	192	Caius Aquilius Gallus	181
Aelius Sextus	103	Caius Bilienus	183
Aeschines	91	Caius Carbo	120. 176. 188
Aeschines Milesius	199	Caius Cato	177
Aeschines	119	C. Cento	137
Aeschines Socraticus	54	C. Caelius	96
Aeschylus Gnidius	198	C. Cosconius	190
Aesopus	23	C. Curio	177
A. F. P. R.	137	C. Clodius	182
Africanus	33	C. Fabricius	172
Agamemnon	23	C. Fimbria	129. 182. 189
Aglaophon pictor	148	C. Flaminius	70
Albenfes, Vegetini	15	C. Flaminius, qui apud Thrasimenum	172
Alcibiades	119	interfectus est, eloquens fuit	179
Alexander rex Macedonum	32	C. Galba	179
Amphion	61	C. Gorgonius	184
Amphictyones	73	C. Gracchus	32. 33. 177. 179
Antigenida dictum	184	C. Hostilius Mancinus	107
Antimachi dictum de Platone	185	C. Iulius	183
Antiphon Rhamnusus pro se dixit in		C. Laelius	29. 176
causa capitali	171	C. Licinius Nerva	179
Antipater Sidonius versus Hexame-		C. L. Capasij	190
tros fundebat ex tempore	163	C. L. Memmij	180
Appius Claudius disertus	172	C. Lucilius	93
Appij Cæci oratio	173	C. Macer	190
Apollonius Rhodius	93	C. Mancinus	102
Apollonius Alabandenfis	97	C. Marius	92
Aphilia	183	C. Memmius	190
Arcefilas	151	C. Norbanus	119
Aristippus	86	C. Persius	176
Aristoteles æmulus Isocratis	158	C. Piso	190
Asiatici oratores	172	C. Pompilius	5
Asclepiades medicus	92	C. Popilius	176
Aspasia	54	C. Rufcius	192
Attici præter cæteros faceti	131	C. Rusticellus	183
Athenienses	33	C. Sergius Aurata	101
Athenis primum se extulit orator.	170	C. Seruilius Glaucia	188
Attidæ	23	C. Sextius Caluinus	179
Aulus Albinus	174	C. Sicinius	192
Axilla	215	C. Sulpitius Gallus	174
Bestia	137	C. Staienus	190
Byzantij faceti	131	C. Tityus	182
Boius cursor	25	C. Tuditanus	176

R. iiii

C. Iulij

I N D E X.

C. Iulij dictum de Curione	187	DEcius	39
C. Velleius epicureus	152	Decius Syllanus	190
C. Visellius	192	Defensio Socratis	107
Calamides	173	Deiotarus defensio à Bruto	169
Callidius	67	Demadis nulla extant scripta	170
Callisthenes historicus	116	Demetrius Phalereus	119.195
Calui iudicium de oratione	194	Demochares sororis Demosthenis fi-	
Canachus	173	lius	119.195
Carneades	91	Democritus	91
Carneades legatus ab Atheniensibus		Demosthenes	119
missus Romam	125	Demosthenes facetus	208
Carthago	216	Demosthenes Platonis auditor	178
Carthago	33.41	Dinarchus	119
Cato	115	Diodorus	91
Catonis maioris filius	173	Diodorus Stoicus	197
Cato Senior quando est mortuus.	173	Diogenes ab Atheniensibus legatus	
Cæsar falsus	120	missus Romam	125
Cæsar's laus	191	Dionysius Magnes	198
Cerhegus	216	Diophanes Mytilenæus	177
Cepio	176	Domitius	23
Chares	26	Doryphorus Polycleti	196
Charisius	195	Drusus	36
Chirtilius	192	Duellus	215
Cimer	23	Eetion	173
Clitarchus historicus	171	Empedoclis Poëma	105
Cliternestra	4	Epaminundas	55
Clitomachus	91	Ephorus	119
Cn. Carbo	90	Ephorus discipulus Isocratis	217
Cn. Domitius	182	Ephorus indigebat calcarib.	148
C. Lentulus	189	Eriphyle	61
Cn. Pomponius	188	Eupolis	171
Cn. Sicinius	187	Eurotas propter Lacedamonē fuit.	76
Corax	94	Fannij	176
Corax & Tisia primi scripserunt de ar-		Flamen Albinus	179
te	171	Fregellani	33
Corinthus	33.41	Fregellæ	29
Coriolanus	171	Fufidius	177
Cornelia mater Gracchorum	187	Gorgias	91
Cotta subtilis	120	Gorgias Leontinus	45.95
Crassus ex lateris dolore mortuus		Gracchus	42
est	146	Granus	133.137
Chrysippus	91	Granon Thessaliæ vrbs	143
Critias	119	Hellanicus historicus	115
Critolaus	91	Helmius Mancina	136
Critolaus ab Atheniensibus legatus		Hermagoras	45
missus Romam	125	Hermetes	4
Crotoniata in Italia florentissimi.	64	Hermodorus	92
Curio	178	Herodotus	116
Curio orator indoctus	187	Herocles Alabandensis	119
Curius	59	Herocles Alabandus	199

I N D E X.

Hieronymus Peripateticus	219	L. & C. Aurelij Orestæ	176
Hippias Elæus	170	L. Fufius	101.188
Hortensij laus	168	L. Gellius	177.183
Hyalifis	200	Lucius Heluius Lamia	135
Hyperbolus Athenienfis	188	L. Lentulus	193
Hyperides	119	L. Lucilius Balbus	181
Hypseus	100	L. Lucullus	188
IN Aefchine sonitus	148	L. Mummius	176
In Africano grauitas	148	L. Octauius Reatinus	190
In Carbone profluens quiddam	148	L. Opimius	120
In Demosthene vis	148	L. Opimius Gracchi interfector	179
In Galba asperitas	148	L. Papyrius	183
In Hyperide acumen	148	L. Paulus	174
In Isocrate suauitas	148	L. Philippus	183
In Lælio lenitas	148	L. Piso	177
In Lyfia subtilitas	148	L. Quintius	188
Iphigenia	23	L. Sabellius	179
Isocrates eloquentiæ pater	112	L. Saturninus	4
Isocratis dictum de Theopompo & Ephoro	186	L. Torquatus	190.192
Isocratis domus quasi officina dicendi fuit	170	L. Turius	189
Isocratis laus maxima	119	L. Veturius	172
Lacedæmonius nullus orator	172	Lycurgus	92.119
Ladas cursor	25	Lycurgus Lacedæmoniorum disciplinam astrinxit legib.	171
Lælius Decimus	113	Lyfia tempora	170
Lemnus	42	Lyfias	119
Lentulus Marcellinus	190	Lyfias Atticus	173
Lepidi orationes	196	Lyfippus pictor	148
Libanus	40	Magonis Carthaginiensis Georgica	109
Liber Attici de temporibus ad Ciceronem	169	Mamercus	183
Lisippus	26	Marcus Aemilius Porcina	90
Liuius primus fabulam docuit	174	M. Aemilius Lepidus porcina	176
Lucilius	17	M. Antistius Pirgenfis	136
Lucilius	137	M. Antius Briso	176
Lucius Accius	177	M. Aquilius	188
L. Aelius Stoicus	186	M. Aurelius Scaurus	179
L. Afranius	182	M. Bibulus	192
L. Apuleius Saturninus	188	M. Bucculeius	101
L. Aurifex	134	M. Canuleius	198
L. Beftia	179	M. Cincius	137
L. Brutus	41	M. Cælius	193
L. Brutus primus Orator apud Romanos	172	M. Coponius	101.185
L. Cæfulenus	179	M. Cornelius Cethegus	172
L. Cassius	176	M. Crassus	189
L. Cælius Antipater	176.223	M. Curius	101.148.172
L. Cotta	180	M. Drusus	10.177
L. Domitius	193	M. Duronius	136
		M. Fuluius Flaccus	177
		M. Gratidius	182
		M. Herennius	182
		M. Mar-	



I N D E X.

M. Marcellus	180	Pherecydes historicus	115
M. Marcellus edilis curulis	92	Phidias	117.188
M. Octavius	176.188	Philippi oratoris dictum	140
M. Pennus	177	Philistus historicus	116
M. Pinnarius	135	Philo Academicus	155
M. Piso	189	Philo Academiae princeps	197
M. Pontidius	190	Philo armamentarium Athenienfium	92
M. Popilius	172	fecit	34
M. Scaurus	177	Philosteta	117
M. Scipio Maluginenfis	135	Phormio derisus ab Annibale apud	137
M. Servilius	135	Antiochum	171
M. Syllanus	179	Phrygio Pomponius	158
M. Valerius dict. cur Maximus dic-	172	Pisistratus	115
tus	183	Piso	170
M. Vergilius	152	Platonis statua	173
M. Vigellius cum Panætio vixit	152	Plautus quando est mortuus	26.117.173
Mare inferum scopulosum atque infe-	152	Polycletus	147
stum	101	Polycretus fitor	173
Marius Cratidianus	119	Polygnotus	26
Meneclæ Alabandenfis	94	Praxiteles	26
Menedemus	23	Prometheus	173
Menclaus	190	Protopenes	107
Metellus Celer & Nepos	93	Prytaneum	105
Mnefarchus	198	Publius Africanus	188
Molo legatus Romæ	188	P. Antistius	190
Mors C. Servilij Glauiciæ	176	P. Antronius	193
Mutius augur	173	P. Cominius Spoletinus	174
Myron	147	P. Crassus	194
Myro pictor	217	P. Crassius M. Filius	177
NAucrates discipulus Isocratis	171	P. Decius	174.177.180
Nestor facundus	173	P. Lentulus	136
Nævius quando est mortuus	173	P. Maginus	136
Nicomachus	125	P. Mummius	189
Numa Pompilius ante Pythagorā	36	P. Murena	10
Numitor obsoletus	174	P. Mutius	115
ODyssea latinè	195	P. Mutius Pont. Max.	183
Opimius Consul	188	P. Popilius	176
Palicanus	238	P. Rutilius	177
Pammenes	203	P. Rutilius Rufus	106.175
Panathenæicus Isocratis	203	P. Sextius	184
Panagyricus Isocratis	105.119	P. Scipio Nasica Corculum	174
Pericles	201	P. Sulpitius	5
Pericles Anaxagoræ discipulus	171	Q. Vintus Aelius Tubero	178
Pericles Xantippi filius	113	Q. Arrius	190
Perfius omnium latinorum doctissi-	170	Q. Cæpio	179.188
mus	170	Q. Catulus	179
Phalereus eruditissimus omnium supe-	170	Q. Fabius Labeo	174
riorum Oratorum	170	Q. Granius	183
Phalereus primus inflexit oratio-			Q. Lu-
nem			

I N D E X.

Q. Lucretius Vespillo	183	Syri venales	136
Q. Maximus	174	T. Arpeius mons	35
Q. Metellus	105.174	Tauriscus actor	166
Q. Metellus Numidicus	179	Teucer Pacuij	108
Q. Murius	178	Tharſus	42
Q. Pompeius	176	Thebanus nullus Orator	172
Q. Pompeius. Bythinicus	190	Themistoclis facietum dictum, in quē-	
Q. Rubrius Varro	182	dam ei artem memoriae vendere	
Q. Sertorius	183	volentem	139
Q. Val. Soranus togatorum literatissi-		Themistoclis mors	171
mus	149	Theodectes discipulus Aristotelis.	217
Q. Varius	96.188	Theopompus	116.173
R. Repetio brevis omnium, quæ in libro		Theopompus indigebat frænâ	148
ad Herennium dicta sunt	42	Theramenes	119
Rex nullus captivus interficiebatur.	30	Thrasymachus inuētor numerorū.	217
Rhodi faceti	131	Thucydides	116.119
Roscus	97	Thyſias	94
Roscus Comædus	132	Timæus	173
Rufca	130	Timans	173
S. Annio	40	Titus Accius Pisaurenſis	193
Sariffæ	35	T. Albutius	176.179
Saturninus	32.42	T. Annius Velina	183
Sceptius Metrodorus	144	T. Aufidius	183
Scipio	29	T. Betutius Barrus	182
Scopas	143	T. Coruncanus	172
Septimuleius Anagninus	136	T. Flaminius	177
Seruius Fulvius	174.178	T. Gracchus	174.176
Sergius Galba	90.176	T. Iunius	184
Seruius Sulpitius	173	T. Iuuentius	183
Sextus Iulius	10	T. Libo Tribunus plebis	175
Sextus Pompeius philosophus	92	T. Posthumius	193
Sextus Titius	115	T. Tinca	183
Sextus Titius seditioſus ciuis & turbu-		T. Torquatus Molonis discipulus.	190
lens	115	Titius, Brulla	154
Siculi faceti	131	Tres viri epulones	152
Simonides primus artem memoriae		Triarius	192
protulit	143	Triptolemus	26
Sisenna	192	Trinumus	114
Socratis institutum	54	Valerius Soranus	183
Socratis laus amplissima	151	Vargula	133
Solon	92	Varro	186
Solonis ætas	171	Vegentini	15
Sofia	40	Verius in epulis caneantur	164
Speusippus Platonis fororis filius.	151	Viriati bellum	175
Spurius Albinus	176	Vlyſſes facundus	171
Sp. Mummius	176	Volschorum bellum	171
Sp. Torius	180	X. Enocles Adramitenus	198
Staseas Peripateticus	95	Xenophon	54
Stratocles historicus	171	Xenophon Socraticus	116
Sulpitius	15	Zethus pacuvianus	15.125
		Zeu-	

I N D E X.

Zeus pictor	64. 148. 173	Assumptiua pars iuridicialis	73
PHILOSOPHYCÆ.		A'testibus quomodo dicitur	8
AB argumentis quomodo dicitur.	8	Attēti auditores quomodo habētur.	2
Absoluta constitutio	5	Αυξήσις	212
Absolutæ iuridicialis constitutionis v- sus	9	BAR barismus quid	28
Absolutissima argumentatio	11	Beneuoli auditores quomodo fiant.	2
Absoluta pars	47	Benevolentia ex quatuor locis com- paratur	48
Absolutio quid	51	Breuis narratio quomodo	51
Abusio quid	35	Breuitas quid	42. 50
Acuta exclamatio quæ incommoda afferat	20	Catachresis id est abusio	209
Accusatoris officium	36	Causa	7
Actio vna in dicendo dominatur.	165	Causarum genera quinque	48
Actio partitur in vocem & gestum.	180	Causarum genera quot	1. 6
Actio quasi corporis quædam clo- quentia	205	Causa in Oratore	45
Adiunctum negotio quid	53	Causarum tria genera	1
Admirabile genus quale	48	Circuitio	35
Aduersum genus argumentationis.	61	Clementia quid	85
Aequi & boni ius	10	Cohortatio quid	21
Affectio quid	52. 86	Καλα	182. 221
Ambigua cur euitanda	42	Collatio quid	7. 54
Ambiguum plura genera	121	Κέμματα	221
Amicitia quid	85	Commiseratio	16
Amplificatio quid	15. 21	Commoratio quid	39
Amplitudo quid	85	Compar quid	31
Anceps genus quale	48	Comparabile quid	54
Animi laus	18	Comparatio	73
Annominatio quid	31	Comparatio quid	47
Annominationes fiunt per literarum commutationem	31	Comparisonis duo modi	156
Αντίθετα	216	Componere ex arte nemo potest nisi eruditus	25
Aperta narratio quomodo	50	Compositio quid	28
Approbatio quid	8. 57	Complexio quid	11. 29. 53. 57
Approbatum quid	54	Complexio vitiosa	15
A quæstionibus quomodo dicitur.	8	Commune quid	53. 54
Argumentationis commune genus.	57	Communes loci qui	8
Argumentationis genus falsum	57	Commutable vitium exordiorum.	49
Argumentationes	6	Commutatio	34
Argumenta quid	7	Concessio quid	10. 47
Argumentationū vitiosarum genera.	12	Conclusio	15
Ars quid	1	Conclusio quid	1. 34. 62
Articulus quid	31	Conductio quid	33
A rumoribus quomodo dicitur	8	Confirmatio quid	1. 51
A sententia quomodo dicitur	9	Conformatio	41.
Assumptiua constitutio	47	Confirmatio rationis vitiosa	13
Assumptiua pars	5	Confutatio quid	19
Assumptio quid	57	Coniecturalis constitutio quæ	4
		Coniuncta causa	47
		Coniunctio quid	33
		Conquestio quid	21

Conse-

Consecutio quid	8	Deprecationis vsus	11
Consecutionis duo prima genera.	156	Descriptio quid	37
Consilium quid	52	Dignitas in oratore quid	21
Constitutio	4	Dignitas quid	29.85
Constitutio definitiua	46	Diligentiæ laus	124
Constitutio generalis	46.72	Diminutio quid	37
Constitutio quid	45	Discretio ex institutione artis	19
Constitutiones quot	4	Disiunctio quid	33
Contentio quid	21.39.44	Dissolutio quid	34
Continentia quid	85	Disparatum quid	53
Continuatio quid	21.31	Dispositionis genera duo	19
Contrarium genus argumentatio- nis.	61	Dispositio quid	1.45
Contrarium quid	30.53	Distributio quid	21.36
Contra argumenta quomodo dici- tur.	8	Diuisionis vsus in genere demonstra- tione	18
Contra quæstiones quomodo dici- tur.	8	Diuisio quid	1.37
Contra rumores quomodo dicitur.	8	Dociles auditores quomodo paren- tur	2
Contra testes quomodo dicitur.	8	Dolus	17
Controuersia ex contrarijs legibus.	82	Dubitatio quid	34
Controuersia ex scripto & sententiâ.	79	Dubium genus causæ	2
Controuersia ex ratiocinatione	83	Dulcedo orationis	160
Controuersia generis	46	Effectio quid	40
Controuersia nominis	46	Elegantia quid	28
Controuersia quomodo ex ambiguo nascitur	79	Elocutio quid	1.45
Cótrouersia quomodo in scripto ver- satur	79	Eloquens nemo fit victoria	170
Controuersum genus argumentatio- nis	61	Eloquentiæ laus	89
Consuetudinis ius	10	Enumeratio falsa quæ	12
Conuersio quid	29	Enumerationis vsus	4
Correctio qualis	33	Enumeratio quid	15.62
Corporis laus	18	Enumeratio vitiosa quæ	60
Credibile	54	Επιδεικτικόν genus	203
Κελεύμενον	6.212	Επίλογος	15
Definitio quid	33	Επιχρήματα	6
Definitiuum genus	47	Επὸς	1
Definitiones falsæ	14	Euentus quid	53
Definitiones vulgares	14	Ex ambiguo controuersia	4
Deliberatio.	46	Exclamatio quid	29
Deliberationes quales	17	Ex contrarijs legibus controuer- sia.	4
Deliberatiuum genus	1.45	Exempla testimoniorum locum obti- nent	24
Demonstratio	42.46	Exempli probatio	25
Demonstratio in oratione quid	21	Exemplum quid	1.54
Demonstratiuum genus.	1.45	Exemplum vitiosum	15
Denominatio quid	35	Exercitatio quid	1
Deprecatio	5	Exordium quale esse debeat	49
Deprecatio quid	47.77	Exordium quid	48
		Exordij vsus	2.18
		Exordium vitiosum quomodo	3
		Exor-	

I N D E X.

Exornatio quid	11	Inficiatio	6
Exornatio sententiarum quid	29	Infirma ratio quæ	13
Exornatio verborum quid	28	In risu quinque quærentur	133
Expeditio quid	34	Insinuationis & principij discrimen.	2
Explanatio quid	28	Insinuationis vsus	49
Expolitio quid	38	Insinuatio quid	48
Expositio quæ	4	Intellectio	35
Expositio vitiosa quæ	12	Intelligentia quid	84
Ex ratiocinatione controuersia	5	Intentio	6
Ex scripto & sententia controuersia.	4	Interpretatio	34
Ex translatione controuersia	4	Interrogatio qualis	29
FABula quid	3. 50	Inuentio in quot partes diuiditur	1
Facultates quid	53	Inuentio quid	1. 45
Fidentia quid	85	Iocatio quid	21
Figura attenuata	27	Ἡρώδης	213
Figura grauis	27	Iudicatio	6. 70
Figura mediocris	27	Iudicatio quid	47
Figura vocis quæ	20	Iudicatum	72
Finis oratoriæ facultatis	45	Iudicatum quid	10. 54. 84
Firmamenti vsus	5	Iudiciale genus	1. 45
Firmamentum quid	48	Iudiciale genus vnū esse non posse.	46
Firmitudo vocis vnde fiat	20	Iuridicialis pars	46
φυσικοί	105	Iuridicialis constitutio	5. 72
Fortitudinis causa quid facere oportet	17	Iustitia partium vsus	17
Fortitudo quid	17. 85	Iustitia quid	17. 84
Frequentationis vsus in coniecturalibus causis	18	Latinitas quid	28
Frequentatio quid	37	Laudabile quid	17
GENus quid	53	Laus rerum externarum	18
Gloria quid	85	Legis ius	10
Gradatio quid	32	Legitima constitutio quæ	4
Gratia	72	Leue genus argumentationis	60
Gratia quid	84	Licentia quid	36
HABitus quid	52	Loci apud Dialecticos	205
Historia quid	3. 50	Loci communes ex quibus præceptis sumuntur	15
Honestæ rationis vsus	18	Loci in memoria quid	22
Honestum causa genus	1	Longum, vitium exordiorum	49
Honestum genus quale	48	MAGistratus officium	36
Humile genus causæ	14	Magnificencia quid	85
Humile genus quale	48	Magnitudo vocis vnde paretur	20
IMagines quid	22	Materia facultatis	45
Imago quid	40. 54	Membrum quid	30
Imitatio	34	Memoria artificiosa	22
Imprudencia	5. 53	Memoria duplex	22
Imprudencia quid	76	Memoria naturalis	22
Impulsio quid	66	Memoria quid	1. 22. 45
Inconstans genus argumentationis.	61	Misericordia quomodo commouetur auditoris animus	16
Indignatio quid	62	Modestiae partium vsus	17
Inductio quid	54	Modestia quid	17. 85
		Modus	

I N D E X.

Modus quid	53	Præcepta laudandi	142
Mollitudo humanitatis	160	Præcepta vituperandi	143
Mollitudo vocis quæ	20	Præcisio quid	34
Motus quid	21	<i>αεχμηστικοί</i>	103
NARRATIONIS conditiones	3	<i>απιστοι</i>	207
Narratio quid	2. 21. 49	Principium quid	2. 48
Narrationum genera	3	Probabile in causa coniecturali	7
Narratio verisimilis quomodo effici-		Probabile quid	53
atur	3	Probabilis narratio quomodo	50
Naturæ ius	10	Probationis duplex materia	121
Negocialis constitutio	72	Pronominatio	34
Negotialis pars	47	Pronunciatio	20
Nomen quid	52	Pronunciatio quid	1. 45
Nominatio	34	<i>αεγολυστοι</i>	2
Notatio quid	40	Propositio quid	11. 57
OBSCURUM genus quale	48	Propria verba	28
Observantia	72	Proprij loci qui	8
Occasio quid	53	Prudentia quid	53. 84
Occasio quomodo quærat	7	Publicum quid	53
Occupatio quid	33	Purgatio	5
Offensum genus argumentationis.	61	Purgatio quid	10. 47. 76
Officium oratoriæ facultatis	45	QVÆSTIO in oratore	45
Orationis vsus in figura graui	27	Quæstio quid	47
Oratoris officium quale	1	RATIocinatio quid	30. 66
Ordinis vsus	19	Ratio honesta	18
PACTA quid	10	Ratio infirma quæ	13
Pacti ius	10	Rationis confirmatio quid	11
Pactum quid	72. 84	Ratio quid	5. 11
Par quid	72. 85	Ratio tuta	18
Pars quid	53	Ratio vana quæ	13
Partitio	51	Ratio vitiosa quæ	13
Patientia quid	85	Rectum	18
Pauca in partitione	51	Rectum quid	17
Pedes duo extremi notandi	163	Relatio criminis	74
<i>αεριστοι</i> quid	220	Relatio criminis quid	47
Permissio quid	34	Religio	72. 84
Permutatio	35	Religiosum	54
Perseuerantia	85	Remotio criminis	47
Perpicuum genus argumentationis.	61	Remotio criminis quid	10
Pes in naui: nexum quod per libram		Remotum genus argumentationis.	61
agitur	160	Repetitio quid	29
Pietas	72	Reprehensio quid	58
Pietas quid	84	Rhetor, id est eloquens	206
Pœtæ quasi aliâ quadam lingua lo-		<i>Ρητορ</i>	206
quuntur	116	Sapiens	39
Pœta nemo bonus sine inflammatio-		Sapientis est, nullum pro Repub. vi-	
ne animorum	128	tare periculum	38
Pœtica verba vsurpanda ab Ora-		Senatus officium	36
to	159	Sententia quid	30
Populi officium	36	Separatim, vitium exordiorum	49

I N D E X.

Sermocinatio quid	38. 41	bendus	159
Sermo quid	21	Veritas	72
Significatio quid	42	Veritas quid	84
Signum quid	7	Vindicatio	72
Simile quid	53	Vindicatio quid	84
Simile vitiosum	15	Vis quomodo fecernitur	17
Similiter cadens quid	31	Vitium commune exordiorum	17
Similiter definens quid	31	Vsitata verba	28
Similitudines rerum quomodo con-		Vtilitas	18
stituantur	23	Vtilitas duplex in ciuili consultati-	
Similitudines verborum quomodo		one	17
constituantur	23	Vtilitatis diuifio	18
Similitudo quid	39	Vulgare, vitium exordiorum	49
Simplex causa	47	<i>Xαεχρη</i>	203
Simplicis conclusionis reprehensio.	60	GRAMMATICAE	
Singulare quid	53	ACademia	95
Solæcisismus quid	28	Aenigmata	161
Spacij consideratio	7	Axilla	215
Spes perficiendi	7	CALcei Sicyonei	107
Studium quid	52	DRaco iubatus	40
Stylus	99	Duodecim tabularum libellus	103
Suauiloquentia	172	<i>Eigov</i>	136. 196
Subiectio quid	32	FLexanima oratio	128
Superlatio	35	Fortuna	5
Suspicio ex facto	68	Gymnasia	112
Suspicio ex negotio	64	IDeæ	201
<i>σχηματα</i>	173. 180. 193. 218	Ineptus, quid apud Latinos	112
TEMperantia quid	85	<i>Αεγδαίδωλος</i>	204
Tempus quid	52	MAiestas	33
Tempus quomodo queratur	7	Maieftatem minuerē	72
Testimonij probatio	25	Maxilla	215
Testis officium	36	Minationes	134
Thesis	204. 212	Mons sacer	172
Translatio verecunda esse debet.	160	Murmur maris	160
Transgressio	35	NEcessitudo	5
Transitio qualis	33	ODor vrbanitatis	160
Translatio	35	PALæstra	112
Translatio criminis quid	10	<i>παρονομασία</i>	135
Translatiua constitutio	46	Partes facere	145
Translatum, vitium exordiorum	49	<i>παινηται</i>	211
Tria debent effici dicendo	184	Paxillum	215
Tria genera dicendi	202	<i>πειδω</i>	172
<i>Τροποι</i>	173	Pictor	115
Turpe genus argumentationis	61	Porticus	112
Turpe genus causæ	2	Pulcer	218
Turæ rationis vsus	18	SEdes	112
Tuta vtilitas	17	TAxilla	215
VERborum propriorum delectus ha-		VExillum	215

F I N I S.

